叢書集成三編

二八

新文豐出版公司 印行

叢書集成三編　第二一八册目錄

語文學類

音韻

聲類表十卷……清　戴　震撰……音韻學　〇廿八　〇〇一
六書音均表五卷……清　段玉裁記……音韻學　〇廿八　〇五七
錢氏詩音表一卷（署稱：詩音表）……清　錢　坫述……音韻學　〇廿八　一三一
古韵譜二卷……清　王念孫著……音韻學　〇廿八　一五五
詩聲類十二卷附詩聲分例後記一卷……清　孔廣森撰……音韻學　〇廿八　一九五
說文聲類二卷……清　嚴可均述……音韻學　〇廿八　二六三
詩古韻表二十二部集說二卷……清　夏　炘撰……景紫堂　〇廿八　三二九
古音表二卷……清　夏　炘撰……音韻學　〇廿八　三五九
切韻考六卷外篇圩……清　陳　澧撰……音韻學　〇廿八　三六九
詩經韻讀四卷……清　江有誥撰……江氏音學　〇廿八　五〇一
群經韻讀一卷……清　江有誥撰……江氏音學　〇廿八　五九七
均補五卷均補正圩……清　江有誥撰……江氏音學　〇廿八　六三七
屈宋古音義三卷……清　江有誥撰……江氏音學　〇廿八　七〇七

詩經今註今譯

韻類表序

於沈中羣題

歲在昭陽大淵獻日閼逢攝提格

南嚴氏序義

家壘用微淵

棡朱戴物丐

成噩

始余乾隆癸未詩業戴東原師師方與秦文恭公論韻言江愼修先生有古韻標準據毛詩用韻爲書眞至仙十四韻宋鄱陽尼謂漢魏杜韓合爲一者毛詩實分爲二余問而異之顧未得見江氏書也丁亥自皖門歸里取毛詩韻字比類排之誠畫然分別因又知蕭侯尤之爲三眞文之爲二支脂之之必爲三二百六韻之韻總之爲十七韻其入聲總爲八韻皆因毛詩之本然已乃得崑山顧氏音學五書棨源江氏古韻標準讀之歎兩先生之勤至矣後進所得未敢自信爲是也已亞就正吾師於皖門師謂支脂之分爲三者恐不其然是季隨師至山東歷季佺吏入黔又二季入蜀癸巳師來札云大箸辨別五支六脂七之如清眞蒸三韻之不相通能發自唐以來講韻者所未發令春將古韻攷訂一番斷從此說爲確益吾師詳審數季而後許可也有如是夫今音二百六韻分析至細嚴於審音而已古音之學鄱陽僅分陽支先虞尤覃六韻顧氏亟析東陽庚蒸而四析奠歌而二故列十韻江氏於眞以下十四韻侵以下九韻各析而二蕭宵肴豪及尤侯幽亦爲二故列十三韻余著又廣爲十七韻吾師序之云歎始爲之之不易後

來加詳者之信足以補其未逮始爲之謂顧氏也後來加詳者謂江氏及余也余著刻於丙申四月由富順寄都門而師丁酉正月序之丙申之春師與余著詳論韵事將令及未刻曇酌改正而此札浮沈不逢先是師於癸巳以入聲爲樞紐以眞以下十四韵與脂微齊皆灰入聲質術櫛物迄月沒曷末黠鎋辖爲一類斐登與之咍入聲職德爲一類東冬鍾江與尤侯幽入聲屋沃燭覺爲一類陽唐與蕭宵肴豪入聲藥爲一類庚耕清青與支佳入聲陌麥昔錫爲一類歌戈麻與魚虞模入聲鐸爲一類閉口音侵以下九韵入聲緝以下九韵爲一

類以七類之平上去分十三韵及入聲七韵得二十韵既詳其說聲韵攷中其中尤侯不分眞文不分侵覃不分以及庚支同入歌魚同入與余著別異而丙申春命予曼酌之著又改七類者爲九類眞以下十四韵各爲二眞臻諄文欣魂痕先入聲質術櫛物迄沒肩配之元寒桓刪山仙去聲祭泰夬廢入聲月曷末黠鎋辖配之又侵鹽添爲一類覃談咸銜嚴凡爲一類侵覃之分同於江氏及余者也質月之分又肯人及余所未議也丁酉之五月師又自著書曰聲類表以九類者證之爲九卷一曰歌魚鐸之類二曰蒸之職之類三曰東尤屋之類四曰陽蕭藥之類五曰庚支陌之類六曰眞脂質之類七曰元寒桓刪山仙祭泰夬廢月曷末黠鎋辖之類八曰侵緝之類九曰覃合之類每類中各詳其開口合口內轉外轉重聲輕聲呼等之緐琐今音古音之轉移綱領既張纖悉畢舉益江氏之論顧氏也曰攷古之功多審音之功少吾師之論余亦云爾江氏與師皆攷古審音均詣其極而師籠諸家大成精研爛熟故能五日而成此編距易簀之期僅二十日未及爲側言孔補伯戶記刻之取師丙申與余札六千言弁首師作書之意既大著矣補伯又與余札云得足下序自當言之詳諦

余自丁酉至今三十有三季蹉跎未及染翰而師與補伯墓木拱者久矣披閱手翰如新愧無以對師友地下且師與余論韵先後十五季學與俱進顧江及余所未悟者皆補其缺詣其微庶此事攷覈稱無憾余既未能依九類之說成書吾師制作之大亦奚忍不述其原委耶抑補伯之猶子撝約太史又成詩聲類一書謂陽聲有九曰元之屬耕之屬眞之屬陽之屬東之屬冬之屬侵之屬蒸之屬談之屬陰聲有九曰歌之屬支之屬脂之屬魚之屬侯之屬幽之屬宵之屬之之屬合之屬元歌同入耕支同入眞脂同入陽魚同入東侯同入冬幽

同入倭寄同入葵之同入談無同入呂平入相配其著精心神解又與師及余說不同東冬爲二呂配侯幽尤微妙悟儀師得見之不知呂爲何如也今撝約又殆矣余呂爲後之人合五家之書觀之古音今音之祕盡於是矣遂敬書諸簡端呂俟吾亾友亦呂質諸先師嘉慶己巳四月弟子段玉裁撰於蘇州閶門外之枝園

聲類表卷首

休寧戴震譔

荅段若膺論韵

陸德明於邶風南字云古人韵緩不煩改字顧氏取其說江愼修先生見於覃至凡八韵字實有古音改讀入侵者元寒至仙七韵字實有古音改讀入眞者音韵即至諧故眞已下十四韵侵已下九韵各析而二自信剖別入微在此大箸耑析眞臻先與諠文殷魂痕爲二尤幽與侯爲二且悟古四聲不同今韵猶古本音不同今韵遂以此斷古無平仄通押古人通押書中自信剖別

入微亦在古音韵至諧之云然僕謂古人以音韵從其意言帝舜歌喜起熙二上一平音節自佳若竝讀平聲喜熙轉嫌於積韵夫音韵之諧密近而成節奏爲諧稍遠而成節奏亦諧遠而隔礙爲不諧字異音同或積相侶之音亦不諧癸巳春僕在浙東據廣韵分爲七類侵已下九韵皆收脣音其入聲古今無異說又方之諸韵聲氣最斂詞家謂之閉口音在廣韵雖屬有入之韵而其無入諸韵無與之配仍居後爲一類其侵咎無入者今皆得其入聲兩兩相配以入聲爲相配之樞紐眞已下十四韵皆收舌齒音脂微齊皆灰亦收舌齒音入聲質術櫛物迄月沒曷末黠鎋屑薛合爲一類東冬鍾江陽唐庚耕清青蒸登皆收舌音支佳之咍蕭宵肴豪尤侯幽亦收舌音入聲屋沃燭覺藥陌麥昔錫職德分蒸登之咍職德爲一類東冬鍾江尤侯幽屋沃燭覺爲一類陽唐蕭宵肴豪藥爲一類庚耕清青支佳陌麥昔錫爲一類弓馮熊雄夢瞢等字由蒸登轉東尤鄒牛丘裘糾謀等字由之咍轉尤服伏鞠福郁彧牧埠穆等字由職德轉屋而東冬轉爲江尤侯轉爲蕭屋燭韵字轉覺陽唐轉爲庚及藥韵字轉陌麥昔錫音之流變無定方而可以推其相配者有如是歌戈麻皆收喉音奄虞模

亦收喉音入聲鐸合爲一類以七類之平上去分十三韵及入聲七韵得二十韵陸德明所謂古人韵緩者仍有取焉大箸內第一韵之咍第十五韵脂微齊皆灰第十六韵支佳分用說至精確舉三韵入聲論其分用之故尤得之其餘論異平同入或得或失蒸之職登咍德一類如陟由之轉登能由咍轉登等由海轉等及凝从疑之屬舊內舉得來爲登來螣蟘爲螣滕證陸韵以職德配蒸登非無見因謂蒸登與之咍同入此說是也陸氏惟此類所分之韵多寡適同餘則或此分而彼合蓋陸氏未知音聲洪細如陰陽表裏之相配是以參差不

均眞諄臻分爲三脂合爲一質術櫛亦分爲三文殷分爲二微合爲一物迄亦分爲二元廢月魂痕分爲二灰合爲一沒亦合爲一寒桓分爲二泰合爲一曷末亦分爲二刪皆黠山夬鎋先齊屑仙祭薛一類如寅由眞轉脂揮暉翬由文轉微斤圻沂由殷轉微西由先轉齊洗洒由銑轉薺獮由旨轉獮浼由銑轉賄斀由魂轉灰窴由泰轉換及吻從勿讞轢從獻之屬書內言第十三韻諄文欣魂痕第十四韻元寒桓刪山仙與第十五韻同入是也而遺第十二韻眞臻先則於脂韵字呂質櫛爲入者及齊呂屑爲入有未察矣眞已下分三韻脂微諸韵與相配者僅一韻又言第十一韻庚耕

清青與第十二韻同入殊失其倫第十一部乃與第十六韻同入庚清青分爲三支合爲一陌昔錫亦分爲三耕佳麥一類如擲從鼜幎塡從寘亦可證陸韵呂陌麥昔錫配庚耕清青非無見書內言第十七韻歌戈麻與十六韻支佳同入第十韻陽唐與第五韻奠虞模同入皆失倫盖陌麥昔錫爲庚耕清青及支佳之入今音字也其古音字與鐸通者陌韵之陌莫伯白坼宅澤赫客格索柞啞虢綌劇戟逆虢擭等字麥韵之獲劾等字昔韵之昔舄席夕繹奕射釋尺赤斥摭炙石碩碧等字錫韵之赫訴等字是爲歌戈麻及奠虞模之入麻韵半由歌戈流變半由奠虞模流變如箇由暮轉箇古音拳讀如敖轉而爲磋再轉而爲今音及若婼惹佗啞吪樓等字皆鐸之類平上去聲見於麻馬箇禡數韵同類互轉也陸氏所分有入聲及無入聲之韵截然不同惟歌戈麻與有入者同與無入者異陸氏涸同藥鐸爲一故失其入聲不知覺藥一類鐸又一類鐸韵之襮樂櫟鑿鶴熇等字當別出歸於藥而屋韵之瀑瀑鞏等字沃韵之沃鴬襮等字陌韵之翟擲等字麥韵之踧字錫韵之的趯躍溺溲等字古音皆與覺藥爲一類覺韵之朔斲籍等字藥韵之若箸略蠖郝臄碏斫縛矍钁等字當別出歸於鐸一

爲陽唐之入一爲歌戈麻之入不可涸也陽唐與蕭宵肴豪相配歌戈麻與奠虞模相配大籍六蒸七侵咸八登添八葉談咸凡九東冬十陽唐十一庚耕清青十二眞臻先十三諄文欣魂痕十四元寒桓刪山仙凡九韻舊皆有入聲旨金石音喻之猶擊金成聲也一之二蕭宵肴豪三尤侯幽四奠虞模十五脂微齊皆灰十六支佳十七歌戈麻凡八韻舊皆無入聲寿七韻旨金石音喻之猶擊石成聲也惟第十七韻歌戈與有入者近麻與無入者近舊遂失其入聲於是入聲藥鐸涸洿不分僕審其音有入者如氣之陽如物之雄如衣之表無入者如氣之陰如物之雌如衣之裏又平上去三聲近

乎氣之陽物之雄衣之表入聲近乎氣之陰物之雌衣之裏故有入之入與無入之分近從此得其陰陽雌雄表裏之相配而侵已下九韵獨無配則以其爲閉口音而配之者亟微不成聲也顧氏分古音十韵入聲僅分爲四韵侵已下如舊餘則以配其無入之韵其第五韵雖誤以尤幽合於蕭宵肴豪而分一屋之半二沃之半四覺之半十八藥之半十九鐸之半二十三錫之半爲蕭宵肴豪之入者獨得之其第三韵雖誤轉侯以合於奠虞模之入而不知此乃尤侯幽之入也其以十八藥

之半十九鐸之半二十陌二十一麥之半二十二昔之半爲奠虞模之入者亦得之其第二韵雖涸涓不分從而分之以五質六術七櫛八物九迄爲脂微齊灰之入十月十一没十二曷十三末十四黠十五鎋十六屑十七薛爲皆祭泰夬廢之入二十一麥之半二十二昔之半二十三錫之半爲支佳之入二十四職二十五德一屋之半爲之咍之入此四者之平上去咎人涓涸不分而入聲有分顧氏因其平上去不分并入聲亦合之然顧氏列眞至仙爲第四韵庚之半及耕清青爲第八韵蒸登爲第九韵苟知相配之說咎人以入聲隸於四韵者非無見則知入聲當分爲四知入聲可隸於彼又可隸於此必無平上去分而入不分入分而平上去不分則彼分爲四此亦當分爲四今書內舉入聲以論三韵之分實發咎人所未發然咎人以職德隸蒸登今以隸之咍而明其同入於彼此相配得矣咎人以陌麥昔錫隸庚耕清青今以隸支佳而議咎人於音理未審則於彼此相配未有見故以咎人以質術櫛物迄月没曷末黠鎋屑薛隸眞諄臻文殷元魂痕寒桓刪山先仙今獨質櫛屑仍其舊餘以脂微齊皆灰而謂諄文至山仙同入是諄文至山仙與脂微齊皆灰相配亦得矣特彼

分二韵此僅一韵分合未當又六術韵字不足配脂合質櫛與術始足相配其平聲亦合眞臻諄始足相配屑配齊者也其平聲則先齊相配今不能別出六脂韵字配眞臻質櫛者合齊配先屑爲一韵且別出脂韵字配諄術者合微配文殷物迄灰配魂痕没爲一韵廢配元月泰配寒桓曷末皆配刪黠夬配山鎋祭配仙薛爲一韵而以質櫛屑隸舊有入之韵餘乃隸舊無入之韵或分或合或隸彼或隸此尙宜詳審第九第十第十一此三韵之次觀江從東冬流變庚從陽唐流變得其序矣東韵字有從蒸登流變者而列爲第六韵隔越七八兩

記尤從之哈流變蕭從尤幽流變而呂蕭宵肴豪處之哈後尤幽侯肴未知音聲相配故曰支佳韵字雖有從歌戈流變者虞韵字雖有從侯幽流變者皆屬窮轉不必以倒正轉其正轉之淊有三一爲轉而不出其類脂轉皆之轉哈支轉佳是也一爲相配互轉眞文魂先轉脂微灰齊換轉泰哈海轉登等侯轉東厚轉講模轉歌是也一爲聯貫遞轉蒸登轉東之哈轉尤職悳轉屋東冬轉江尤幽轉蕭宵爻燭轉覺陽唐轉庚藥轉錫眞轉先優轉覃是也呂正轉知其相配及次序而不呂窮轉惑之呂正轉之同入相配定其分合而不徙恃古人用韵

爲證僕之所見如此蓋援古呂證其合易剛也援古呂證其分不易剛也古人用韵之文傳者希矣或偶用此數字或偶用彼數字侶彼此不相涉未足斷其截然爲二爲三也況據其不相涉者分之其又有相涉者則不得不歸之合韵是合韵適呂通吾說之窮故曰援古呂證其分不易剛也江先生分眞已下十四韵侵已下九韵各爲一合又分眞已下爲三分尤幽與侯爲二而脂微齊皆灰不分爲三東冬鍾不分爲二諄文至山仙雖分而同入不分尤幽侯雖分而同入不分試呂聲位之洪細言之眞之筠與文之雲本無呂別猶脂之帷與微之韋本無呂別也侯之鉤謳與尤之鳩憂雖洪細不同矣猶東之公翁與鍾之恭雍洪細不同也他如模之孤舅與侯之居於廅之柧恩與殷之斤殷魂之昆溫與文之君烳於分切豪之高嫶於刀切與宵之驕夭其洪細皆然而據三百篇山有樞晉韋樞榆婁驅愉二章栲杻埽考休南山有臺五章枸楰耆後四章栲杻壽茂謂侯與尤幽不相襍載虺之騶侯則謂其不連悠曹憂爲一韵生民之揄蹂烇浮械樸之槱薆肉弓之裕揄則謂爲合韵僕謂審音本一類而古人之文偶有相涉有不相涉不得舍其相涉者而呂不相涉爲斷審音非一類而古人

之文偶有相涉始可呂五方之音不同斷爲合韵今書內列十七韌僕之意第三第四當幷第十二第十三亦當幷惟第七第八及第十四江先生力辨其當分僕曩者亦呂爲然故江先生撰古韵標準時曾代爲聚鼈二字辨論其偏旁得聲江先生喜而採用之後呂眞至先皆收舌齒音優至凡皆收脣音其各分爲二也不過莊侈斂之間遂主陸氏古人韵緩爲斷上季於永樂大典內得宋淳熙初楊倓韵譜校正一過其書亦卽呼等之說於舊有入者不改舊無入者悉以入隸之與江先生四聲切韵表合僕已奉定脣韵考別十九鐸不與覺

藥通者又分覺藥陌麥昔錫之通鐸者爲歌戈之入謂江先生以爲歌之入末爲戈之入者應改正楊氏雖不能辨別藥鐸之異而以藥鐸配陽唐配蕭宵肴豪又以鐸配歌模四究韵之呼等一東內一等字與二冬㑹別六脂內三等字與八微㑹別十七眞二等字與十九臻㑹別十七眞十八諄內三等合口呼與二十文三韵皆㑹別眞韵內三等開口呼與二十一殷㑹別二十七刪與二十八山㑹別二仙內四等字與一先㑹別四宵內四等字與三蕭㑹別十二庚內二等字與十三耕㑹別十二庚十四清內三等開口呼兩韵㑹別清韵內四

等字與十五青㑹別十八尤內四等字與二十幽㑹別二十二覃與二十三談㑹別二十四鹽內四等字與二十五添㑹別鹽韵內三等字與二十八嚴二十九凡三韵皆㑹別二十六咸與二十七銜㑹別其餘呼等同者音必㑹別蓋定韵時有意求其密用意太過强生輕重其讀一東內一等字必稍重讀二冬內字必稍輕襯東㤅紅切冬都宗切洪細自見然人之語言音聲或此方讀其字洪大彼方讀其字微細或其一方而此人讀之洪大易一人讀之又微細或一人語言此時言之洪大移時而言之微細强生重輕定爲音切不足憑也唐國子祭酒李涪撰刊誤論陸法言切韵一條有云上聲爲丕丕聲爲上又有字同一聲分爲兩韵法言平聲以東農非韵以東崇爲切上聲以董動非韵以蕫動爲切丕聲以送種非韵以送衆爲切入聲以屋燭非韵以屋宿爲切何須東冬中終妥別聲律涪丕法言未遠已讀東冬如一中終如一議其妥別矣又今人語言矢口而出伦丕聲者廣韵多在上聲伦上聲者廣韵多在丕聲李涪又云寻今別白丕上各歸本音詳較輕重以符古義理盡於此益㑹知音是今人語言與廣韵上丕互異者非後代始流變在唐人已語言與韵書互異矣韵書既

出視爲約定俗成然如東冬中終之妥別不必强爲之詞也僕以季分七類爲二十韵者上季以呼等考之眞至仙侵至凡同呼而以四等者二脂微齊皆灰及祭泰夬廢亦同呼而以四等者二仍分眞以下十四韵侵以下九韵各爲二而脂微諸韵與之配者亦各爲二其配元寒至山仙者則而業以二章掇拾召南草蟲二章蕨惙說甘棠以普章伐柯三章以憩三章拜說野有死麕三章以脫帨吠尨以擊鼓四章以闊說五章以闊活匏有苦葉以普章以揭泉水三章以泰過衛以害二子乘舟二章以逝害衛碩人四章以活濊發以揭孑孑伯兮以普章以烟染有狐二章以厲帶王

君子于役二章月佸桀括渴采葛曾章葛月三章艾歲
齊子豈三章逵陽月齊東方之日二章月陽陽發甫田
二章桀怛魏十畝之閒二章外泄逝唐蟋蟀二章逝邁
外蹶陳東門之枌三章逝邁東門之楊三章肺晢椅匪
風曾章發偶怛曹蜉蝣三章陽雪說候人曾章祋韎
七月曾章發烈稱歲小雅采薇二章烈渴庭燎三章艾
斯噦正月八章膚滅威此章第二句結字非韵乃四句見韵之例小旻五章
艾敗蓼莪五章烈發害大東七章舌揭四月三章烈發
害鴛鴦三章秣艾車舝曾章舝逝渭括菀柳二章悔瘵
邁邶人士二章撮髮說四章膚葛遴白華五章外邁大

雅文王二章世世緜八章拔兌駾喙皇矣二章翳栭三
章拔兌此章拔兌一韵對字下重季字及友字不入韵生民二章月達害七
章畝烈歲民勞四章惕泄膚敗大板二章蹶泄蕩八章
揭害撥世抑六章舌逝烝民三章舌外發噦卯曾章膚
瘵此章及後二章皆四句見韵次句惠字非韵下四句疾屆一韵戾瘳一韵二章奪說召旻
六章竭竭害周頌誠戔活達傑弊頌泮水曾章戔噦大
遬閟宮五章大艾歲害商頌長發二章撥達逴越發烈
截長發六章肺此字談荀子引此詩他載發說文引他載坡發坡皆於韵合鉞蹼逴
截伐柴已上分出吕配元寒桓刪山仙之刖於眞諄臻
文殷魂痕僕初定七類者上季改爲九類吕九類分二

十五韶若入聲附而不列則十六韶阿第一烏第二堊
第三此三韶皆收喉音膺第四噫第五億第六翁第七
謳第八屋第九央第十天第十一約第十二嬰第十三
娃第十四厄第十五此十二韶皆收鼻音殷第十六衣
第十七乙第十八安第十九靄第二十遏第二十一此
六韶皆收舌齒音音第二十二邑第二十三葢第二十
四諜第二十五此四韶皆收脣音收喉音者其音引喉
收鼻音者其音引喉穿鼻收舌齒音者其音舒舌而衝
齒收脣音者其音斂脣吕此爲次伯幾於自然巍庠古
音辨分陽支先虞尤覃六部顧氏古音表析東陽耕蒸

而四析奧歌而二故增多四韶江先生古韵標準更析
眞元而二宵侯而二侵談而二故多於顧氏三韶令析
支脂之祭而四故又多三韶入聲顧氏僅分屋質藥緝
四韶江君析質月錫職而四析緝盍而二故增多四韶
令更析藥鐸而二顧氏鐸幷屋後而藥鐸有分江君適
未省照也顧吕屋質藥緝隸奧支宵侵江吕屋質月藥
錫職緝盍隸東眞元陽耕蒸侵談又吕屋隸侯質月錫
職隸支藥隸奧緝盍隸侵談而廣韵歌戈麻取其所分
月之屬曷末及藥之屬陌昔隸之盍江君未知音聲相
配故分合猶未當知皆有入聲而未知歌戈本與舊有

入之韵近因引喉而不激揚咎人遂以其所定無入之韵例之凡音聲皆起於喉故有以歌韵爲聲音之元者其同於古有入之韵不同於舊無入之韵剛矣江君亦未剛於音聲相配此雖僕所獨得而非敢穿鑿也僕以爲考古宜心平几論一事勿以人之見蔽我勿以我之見自蔽嘗恐求之太過强生區別故寧用陸德剛古人韵緩之說後以殷衣乙及音邑五龍字數過多推之等韵他龍皆止於四等此獨得四等者二故增安靄遏及醃諜五龍至若殷乙及讞褻析之則呼等不全於三百篇以合韵之說通其窮者必多凡五方之音不同古猶

今也故有合韵必轉其讀彼此不同乃爲合韵如載馳之濟閟抑之疾屓此不必改讀而自諧者也閟屬六至濟屬十二霽在古聲本一類即讀入聲如五質之瑟脂旨至質眞軫震質相配共入亦無不諧疾屬質韵屓屬霽韵亦然特以質櫛肩專隸眞臻先使眞臻先不與諄文殷魂痕通以脂微齊皆灰與諄文至山仙共入不與眞臻先共入而濟屓二字優將脂微齊皆灰及術物迄澐諸韵字牽連而至劃之不斷矣捃摭苟驅附奏垢裕之互相牽連亦然顧氏於古音有草刱之功江君與足下皆因而加密顧改侯從虞江改虞從侯此江優於顧

處顧藥鐸有別而江不分此顧優於江處其龍爲六顧爲十江爲十三江補顧之不逮用心亦勤矣此其得者宏引顧江之說述而不作至支脂之有別此足下卓識可以千古矣僕更分祭泰夬廢及月曷末黠鎋辖而後彼此相配四聲一貫則僕所以補庤人而整之就敘者願及大箸未刻或降心相從而曼酌焉

諧聲字半主義半主聲說文九千餘字以義相統今作諧聲表若盡取而剔之使以聲相統條貫而下如譜牒則亦必傳之絕作也

詩經韵分若干龍表羣經韵分若干龍表合併爲古韵

分若干龍表再龍作四條曰詩經韵曰羣經韵曰古本音曰古合韵倂省兩閟亦免羣經韵內字有剔於古本音古合韵兩條者離柱兩處

詩中上下句相間爲節奏者以下句韵爲正上句本可不用韵故多假僻近倂之音十月之交四章士宰史氏桑柔三章貪疑維階四章慇辰東瘖五章毖恤熱淑穟用氏疑熱相近之音及東淑至遠之音此等乃相間成節奏非用韵之正倶不以爲韵亦可

六月嘗章飭服熾急國鹽鐵論引我用是戒戒備也義優於急不特於韵得也熾字亦不當略之

月出三章正月十一章抑十一章此三處慘字皆懆之譌懆愁不安也慘毒也以義考之亦作懆爲得今於月出作慘以爲合韵於正月略之於抑作懆應合改

菀有苦葉二章應是軌字軌車轍也謂道路中車行之轍迹濟雖盈於道路兩不相涉故云不濡軌與雉鳴求其牡意相反對不必泥於車舄軌也毛傳不可從既曰濟盈則必濡軌車不可行水中矣引起下句之意不知所屬雉鳴求其牡譏求非其牡者旨援舄佚以證舄軌而讀軌如阜太迁曲

小旻三章古韵標準以厥集爲韵似得之

女曰雞鳴三章贈字江先生謂貽字譌爲贈不必以改字爲嫌而讀來如凌也

疾釋文作疢都禮反則此字非唐人避諱所改剛矣然不必非癘字之譌也

詩中第四句始用韵者甚多如生民首章民嫄江漢五章貞字之類不必以爲合韵

緜首章陾漆穴室爲韵節奏自合葢緜緜瓜瓞一句其意已足民之初生自土沮漆兩句一氣讀其意始足詩中用韵使語止而有餘音此類甚多今以陾生爲韵穴室爲韵反遺漆字似未允

正月十二章鄰云盬乃眞文殷不可分之證非合韵

賓之初筵首章第三句始用韵三章第四句始用韵三章之第一句承首章起句發端似與下韵同旨秩字恭字不必以爲合韵

載芟篇載穫濟濟一句其意已足有實其積萬億及秭兩句一氣讀其意始足故積字非韵

渭南嚴式誨校鐫

成都龔道耕覆校

聲類表第一

開口內轉重聲

歌 歌珂阿訶 多佗○○ ○ ○ 蹉○娑 ○
歌 ○○○何 ○駝那羅 ○ ○○ ○醝莪○ ○
哿 哿可閜吹 嚲袉○○ ○ 左瑳○縒 ○
哿 ○○○荷 ○爹橠欏 ○ ○○ ○我○ ○ ○
箇 箇坷 呵 跢拕○○ ○ 佐○些 ○
箇 ○○○賀 ○馱柰邏 ○ ○○ ○餓○ ○
鐸 各恪惡壑 託○○ ○ 作鑿○索 博䫉○
鐸 ○○○涸 ○鐸諾落 ○ ○○ ○昨咢○ ○泊莫○

開口外轉重聲

戈 迦佉 ○○○○ ○ ○○○○ ○
戈 ○伽 ○ ○○○ ○ ○○ ○ ○

開口外轉輕聲

過 ○○ ○○ 磋○ ○
過 ○ ○ ○○ ○ ○

合口內轉重聲

戈 戈科倭 [illegible]訛○○ ○ 侳莝○莎 波頗○
戈 ○○○和 ○牠挼贏 ○ ○○ ○矬訛○ ○婆摩
果 果顆婐火 埵妥○○ ○ 若脞○鎖 跛叵○

果 ○○○禍 ○隋妮裸 ○ ○○ ○坐妮○ ○爸麼
過 過課涴貨 桗唾○○ ○ 挫剉○脧 播破○
過 ○○○和 ○惰愞羸 ○ ○○ ○座臥○ ○ 磨○
鐸 郭廓臒霍 ○○ ○ 喿○ ○○
鐸 ○○○穫 ○ 研 ○ ○○ ○矆○ ○ ○

合口外轉重聲

肐肥䑕 ○○○○ ○ ○○○○ ○
○瘸 ○ ○○○ ○ ○○ ○ ○ 縛

合口外轉輕聲

過 侉 ○○ ○○ 諣○ ○

過

合口內轉重聲

模 孤枯烏呼 都稌○○ ○ 租麤○蘇 逋秿○
魚 菹初○疏 ○
虞 㑳芻○毹 ○ 數
模 ○○○胡 ○徒奴盧 ○ ○ ○酺模
魚 ○鉏○○ ○
虞 ○雛○○ ○ 扶
姥 古苦鄔虎 覩土○○ 祖蔖○ 補普○
語 阻楚○所 ○

韻	一	二	三	四	五
虞			○數		○撫
姥	○○○戸	○杜怒魯		○粗五○	○薄姥
語			○齟○○		○
麌			○貗○○		○父
暮	顧絝污謼	妒菟○○		佗㬉○訴	布怖○
御			詛楚○疏		○
遇			菆○揀		○趍
暮	○○○護	○渡笯路		○祚誤○	○捕暮
御			○助○○		○
遇			○○○		○賻

韻	一	二	三	四	五
鐸	郭廓臒霍	○○		嚗○	○
藥			箾○		○[illegible]
覺			箾○朔		○
鐸	○○○穫	○礄		○矱○	○
藥			○○○		○縛
覺			○籓○○		○

開口外轉重聲

韻	一	二	三	四	五
魚	居虛於虛	○○○○	諸○書	○○○○	○
虞	拘區紆訏	○○○○	朱樞○輸	○○○○	○
魚	○渠○	○○○臚	○如蜍	○○魚○	○

韻	一	二	三	四	五
虞	○衢于○	○○○慺	○儒殊	○○虞○	○
語	舉厺扵許	○○○○	鸒杵○暑	○○○○	○
麌	矩齲傴詡	○○○○	主○	○○○○	○
語	○巨○	○○○呂	○紓汝野	○○語○	○
麌	○窶羽○	○○○縷	○乳豎	○○麌○	○
御	攄抾飫噓	○○○○	翥處○恕	○○○○	○
遇	屨驅嫗	○○○○	注○戍	○○○○	○
御	○遽○	○○○慮	○洳署	○○御○	○
遇	○懼芋○	○○○屢	○孺樹	○○遇○	○
藥	屩卻	○○○○	斫[illegible]○獡	○○○○	○

韻	一	二	三	四	五
藥	○噱○	○○○略	○若	○○碏○	○

開口外轉輕聲

韻	一	二	三	四	五
魚		○○	豬攄○○	且疽○胥	
虞		○○	株貙○○	諏趨○須	○
魚	○余	○	○除䎝○	○徐	○
虞	○逾	○	○廚○○	○	○
語	與	○○	褚楮○○	苴䏧○諝	○
麌	庾	○○	拄○○	取○緅	○
語	○	○	○佇女○	○吅敘	○
麌	○	○	○柱○○	○聚	○

聲類表卷一　五

御		○○	著絮○○	怚覷○絮	○
遇		○○	註閩○○	緅娶○尠	○
御	○豫	○	○箸○	○屐	○○
遇	○裕	○	○住○○	○豎	○○
藥	蘥		著婼○○	鷟○	
藥	○		○著造○	○	

合口內轉輕聲

虞					跗
虞	無				
麌					甫
麌	武				
遇					付
遇	務				

合口外轉重聲

藥	玃躩嬳矆				霨
藥	戄籰				縛

開口外轉重聲古音

支	羈攲漪犧		眵施		陂披
支	奇移			宜	皮縻
紙	掎綺倚𥜪		侈弛		彼被

聲類表卷一　六

紙	迆		舓	蟻	被靡
寘	寄旖輢戲		施		詖帔
寘	騎			義	髲

開口內轉重聲古音

支			差釃		
支			籭		
紙					
紙			纚		
寘					
寘			曬		

開口外轉輕聲古音

支			螭		
支			馳		
紙					
紙			陊		
寘					
寘					

合口外轉重聲古音

支	嬀虧痿麾				
支	爲	羸	痿		

紙	委	捶								
紙	蕊	蘂	蘤							
寘	賜	倕		吹						
寘	爲	累		埵						
合口外轉輕聲古音										
支		箠	厓							
支		甀	隨							
紙			髓							
紙			心猶							
寘		唾	矮							
寘										
開口內轉重聲古音										
寘		諉								
麻		叉	沙							
麻		槎								
馬		箑	灑							
馬		槎								
禡		詫	嗄							
禡		巳								
陌		笮	簀	索						
陌		離								

開口內轉輕聲古音										
麻	嘉	劒	了							
麻		爹	箐							
馬		斚	啞	冏	繆					
馬		藉								
禡	駕	疥	亞	嗢						
禡										
陌	格	客	啞	赫						
陌	垞		宅	搦	磔	坼				
禡							伏	鬓		
開口外轉重聲古音										
麻							怕			
馬										
馬										
禡										
禡										
開口外轉輕聲古音										
麻							麻			
馬	○	也								
麻		爹								
馬										
禡										
禡										
合口內轉重聲古音										
馬	○	灺	些							
麻		蛇					咩			
馬		若					也			
禡		赽								
禡		貰								

麻	馬	禡
髽	硰 葰	詨

合口內轉輕聲古音

麻	麻	馬	馬	禡	禡
蝸咼蛙		冎髁	踝	半攨化	吳
檛		稞			
	欲		瓜		瓦

陌	陌
虢劃擭謋	嚄

開口內轉重聲古音

麻	麻	馬	馬	禡	禡	陌
樝	查	謯	厏	詐	乍	窄簎 索

陌
齚

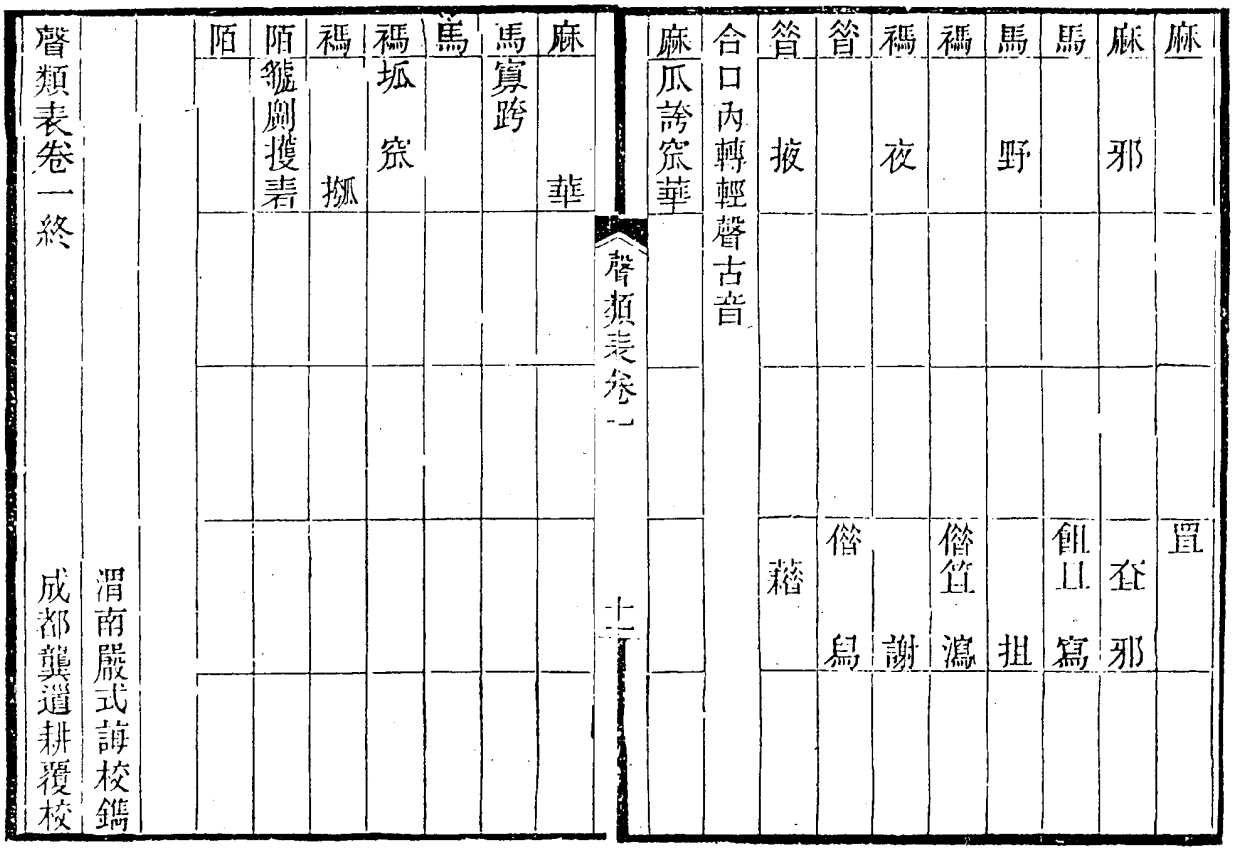
開口內轉輕聲古音

麻	麻	馬	馬	禡	禡	陌	陌
家𥢶鴉煆	遐	假 丙	下	嫁髂丙觰	暇	格客啞赫	垎
秅侘	荼拏	吒	紥	咤詫	虵	磔坼	宅擲
	牙		雅				額
巴葩	琶蔴	把	跁 馬	霸帊	杷禡	伯拍	白陌

開口外轉重聲古音

麻	麻	馬	馬	禡	禡	昔	昔
遮車 奢	闍	者撦 捨	社	柘厙 舍	射	摭尺 螫	射 石

開口外轉輕聲古音


麻 馬 禡 禡 爸 爸 禡 麻 馬 麻
置 爺 儓 儓 謝 烏 藉 披 夜 野 邪 邪
合口內轉輕聲古音
麻 馬 禡 禡 禡 馬 麻
瓜誇窓華 算跨 坼 拗 搦 拙 華
聲類表卷一 十二
聲類表卷一終
渭南嚴式誨校鐫
成都龔道耕覆校

開口內轉重聲

登	拇	登鼕○○	增○僧崩淜
蒸		○姒	
登	○○○恒	○騰能楞	○層 ○○朋聲
蒸		○磳○○	
等	肯	等 ○○	○
拯		○姒	
等	○○○	○ 能	○ ○○
拯			

嶝	亘	嶝澄○○	增蹬○癮笻 ○
嶝	○○○	○鄧 陵	○贈 ○○倗嶝
熹	祴刻餧黑	熹祴○○	則城○塞北翌○
職		稄測○色	
熹	○○○劾	○特雒勒	○賊 ○○菔墨
職		○前○○	
開口外轉重聲			
蒸	兢祴層與	○○○○蒸稱○升○○○○○○矽○	
蒸	○姒 ○	○○○陵○繩仍承○○凝○○凭	
拯		○○拯 ○○	
		○	○

拯	○姒	○○○○	○	○○	○○
證	應興	○○○○證稱○勝○○○○			○
證	○姒	○○○餧	○乘認丞	○○凝○○凭	
職	極棘億蔽	○○○○職瀷○識	○○○○逼堛○		
職	○極	○○○○力○食 寔○○嶷○○愎窄			
開口外轉輕聲					
蒸		○○徵侹○○	○		
蒸	○蝿	○	○○激○○○繒	○	○
拯		○○	庱○○	○	○
拯	○	○	○○○	○	○

證		○○	覬○○飭 ○	○
證	○孕	○	○暜○○○	○	○
職		勣	○○陟救○○卽 ○息	○
職	○戈	○	○直匿○○堲	○	○
合口內轉重聲					
登	肱薨				
登	○○○弘				
惠	國	啚			
惠	○○○或				
合口外轉重聲					

- 職 | 洫
- 職 | ○域○
- 開口內轉重聲
- 咍 | 該開哀咍 | 䬝胎○○ | ○ | 栽猜○鰓 | 媣○
- 咍 | ○○○孩 | ○臺能來 | ○○○ | ○裁䐩○ | ○䏿
- 海 | 改愷欸海 | ○○ | 等嚎○ | 宰采○ | 啡○
- 海 | ○○○亥 | ○駘乃釢 | ○○○ | ○扗○ | ○倍䆀
- 代 | 漑慨僾儗 | 貸○○ | 戴 | ○ | 載菜○賽 | ○
- 代 | ○○○溨 | ○代耐貣 | ○○○ | ○載礙○ | ○䆀
- 悳 | 𥘵刻㱅黑 | 悳惑○○ | ○ | 則城○塞 | 北覆○
- 悳 | ○○○劾 | ○特䑝勒 | ○○○ | ○賊○ | ○菔墨
- 開口外轉重聲
- 咍 | ○○○○ | 犕○ | ○○○○ | ○
- ○○ | ○○○ | ○ | ○○○ | ○
- 海 | ○○○○ | 蓓○ | ○○○○ | 俖○
- ○佁○ | ○○○ | ○疠 | ○○○ | ○
- 開口外轉輕聲
- 海
- ○腆
- 開口內轉重聲

- 之 | 菑輜○唉
- 之 | ○茬○○
- 止 | 滓剩○史
- 止 | ○士○○
- 志 | 胾廁○駛
- 志 | ○事○○
- 職 | 稄測○色
- 職 | ○崱○○
- 開口外轉重聲
- 之 | 姬欺醫僖 | ○○○○ | 之蚩○詩 | ○○○○ | ○
- 之 | ○其○ | ○○○釐 | ○漦而時 | ○○疑○ | ○
- 止 | 紀起譩喜 | ○○○○ | 止齒○始 | ○○○○ | ○
- 止 | ○矣○ | ○○○里 | ○俟耳市 | ○○擬○ | ○
- 志 | 記亟意憙 | ○○○○ | 志熾○試 | ○○○○ | ○
- 志 | ○忌○ | ○○○吏 | ○餌侍 | ○○魕○ | ○
- 職 | 殛[illegible]億[illegible] | ○○○○ | 職瀷○識 | ○○○○ | 逼堛
- 職 | ○極○ | ○○○力 | ○匿寔 | ○○嶷○ | ○愎[illegible]
- 開口外轉輕聲
- 之 | 抾 | ○○ | 癡○○ | 茲○思 | ○
- 之 | ○飴 | ○ | ○治○○ | ○慈詞 | ○○

止　　○○恥○○子○梓○
止○已○佁○峙○○○佁○○
志　　○○置胎○○載○箇○
志○異○　　○值○○○字寺○○
職　　勘○○陟救○○卽○息○
職○弋○　　○直匿○○○塾○○
開口外轉重聲古音
尤　匠
尤○裘尤　　牛　謀
有久　　秋

有○曰有　　婦
宥疚　　副
宥○舊宥　　伏
屋　郁　　副
屋○○囿　　牧服
開口外轉輕聲古音
尤　　○
有　　○否
宥　　○富
屋　　○福

聲類表卷二終

渭南嚴式誨校鐫
成都龔道耕覆校

聲類表第三

合口內轉重聲

東公空翁烘東通○○　○　蓊悤○檧　○○
冬攻　冬烙○○　○　宗○鬆　○○
東○○○洪○同　籠○崇○○○叢幭○○蓬蒙○
冬○○○碚○彤農醲○　○○○賨　○○　○
董　孔蓊嗊董侗○○　○　總○敵琫○○
腫　湩　○○㮲　○　○　○○
董○○○澒○動　矓○○○○　○○蓁蠓○
腫○○○　○　○○○○　○○檒○
送貢控瓮烘洟痛○○　○　糉謥○送　○○
宋　湩統○○　○　綜○宋　○○
送○○○哄○洞齈弄○剸○○○戳　○○　[illegible]○
宋○○○碚○　○○○○　○○雺○
屋縠哭屋殻縠禿○○瀫珿○縮鏃瘯○速卜朴○○
沃梏酷沃熇鵠　○○　○　傶○襮　○○
屋○○○縠○獨　樕○　○○○族　○○暴木○
沃○○○鷊○毒㑛濼○　○○○　犦○○僕瑁○

合口外轉重聲

東弓穹　○○○○終充○　○○○○　○豐

鍾恭銎邕胷○○○○鍾衝○舂○○○○　○峰
東○窮雄○○○○隆○　戎　○○　○　○豐馮
鍾○蛩　○○○○龍○　茸鱅○○顒○○　逢
腫拱恐擁洶○○○○腫𨤉○　○○○○　○捧
腫○桊　○　○○○隴○　宂尰○○　○　○　奉
送　焪[illegible]○○○○眾銃○　○○○○　○賵
用供恐雍　○○○○種　○　○○○○　○
送○　○　○○○　○　○○　○　○　廖鳳
用○共　○○○○朧○　䩖　○○　○○　俸
屋菊麴郁蓄○○○○蹴俶○叔○○○○　○蝮
燭輂曲　旭○○○○燭觸○束○○○○　○
屋○鞠匊○○○○六○　肉熟○○砡○○　目伏
燭○局　○○○○錄○贖辱蜀○○玉○○　幞

合口外轉輕聲

東　○○○○中忡○○　○嵩　○風
鍾　○○　蹱○○縱樅○蜙　○封
東○融　○　○蟲○○○　○　○
鍾○容　○　○重醲○○從　松　○　○
腫　○○　冢寵○○縱嵷○悚　○覂
腫○勇　○　○重○○○　○　○

送	用	送	用	屋	燭	屋	燭	屋
○○	○○	○	○	○○	○○	○	○	○
中	蓯	仲	重	竹	蔟	逐	歠	福
○○	○	○○○	○	○○	○○	○○	○○	○
蓯	縱	○	從	蹙	促	肭	歠	蝠
○	○	○	○	○	○	○	○	○
諷	封	○	○	福	蝠	○	○	○

開口內轉重聲古音

江	江	絳	絳	覺	覺	江	江	講
○○	○	○	○○○	○○○	○	○○○	○○○	○○○
肉	峭	棧	淙	捉	朔	淙	淙	項
○	○○	○○	○	○○	○	○○○	○	○○○
雙	淙	淙	○	欶	○	○	○	○
○	○○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○

開口內轉輕聲古音

江	江	江	講	講
○○	○○○	○○○	愡	○○○
肛	樁	流	備	項
○○	○○	○○	○○	○○
樁	淙	幢	○	○
○	○	○	○	○
邦	○	○	○	○
○○	○	○	○	○
○	○	○	○	○

絳	絳	覺	覺	侯	尤	侯	有	厚	有	厚	宥	侯	宥	侯	屋	屋
○○○	○○○	○○○	○○	○○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○
髒	巷	碻	斫	頭	鄒	鉤	抓	荷	走	耨	穫	遘	簉	豆	穀	穀
○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○	○○	○	○○	○○	○○	○○	○
幢	幢	濁	樂	斛	掬	彄	掫	口	趣	構	穫	鬥	瘦	梪	穀	獨
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鐘	○	○	○	○	○	○	○	歐	娶	敷	○	透	○	陋	穀	祿
○	○	○	○	○	○	○	○	吼	捈	斁	○	○	○	○	禿	○
○	○	○	○	○	○	○	○	斗	剖	○	○	○	○	○	○	○
蹇	蹇	斫	鑠	謏	搜	謯	鞠	斁	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

合口內轉重聲

合口外轉重聲

尤 鵃上憂休 ○○○○ 周犨○收 ○○○○ 颩○
幽 ○○○○ ○犙 ○○○○ ○
尤 ○裘尤○ ○○○劉 ○柔𠈐 ○○牛○ ○謀浮
幽 ○○ ○○○ ○ ○○瞀○ ○
有 久糗颹朽 ○○○○ 帚醜○首 ○○○○ ○柸
有 ○舅有○ ○○○柳 ○蹂受 ○○○ ○婦
宥 救跙鷲 ○○○○ 呪臭○狩 ○○○○ 副
宥 ○舊宥○ ○○○溜 ○輮授 ○○鼿○ ○復
屋 菊麴郁蓄 ○○○○ 弱俶○叔 ○○○○ ○蝮
屋 ○蹴囿○ ○○○六 ○肉熟 ○○砡○ ○目伏

合口外轉輕聲

尤 惏 ○○ 犨抽○○ 遒秋○脩 ○不
幽 樛幽飍 ○○ ○○ 磁○ 彪○
尤 ○猷 ○ ○儔○○ ○酋囚 ○○
幽 ○蚪 ○鏐 ○○○ ○ ○滮繆○
有 ○○ 肘丑○○ 酒○滫 ○缶
黝 糾黝 ○○ ○○ ○ ○
有 ○酉 ○ ○紂狃○ ○湫 ○○
黝 ○蟉 ○ ○○○ ○ ○○
宥 ○○ 晝畜○○ 僦[illegible]○秀 ○富

幼 䁾幼 ○○ ○○ ○ ○
宥 ○狖 ○ ○冑糅○ ○就岫 ○蕕○
幼 ○㪷 ○ ○○○ ○ ○謬○
屋 ○○ 竹蓄○○ [illegible]蓄○肅 ○福
屋 ○育 ○ ○逐朒○ ○歗 ○○

合口內轉重聲古音

虞 傷芻○毹 孚
虞 ○雛 瓿
虞 ○數
虞 ○貗 腐

遇 䐁○數
遇 附
覺 捉娖○數
覺 ○浞 幞

合口外轉重聲古音

虞 拘區 朱樞輸
虞 ○劬 娶 ○儒殊 愳
虞 枸傴 主
虞 窶 縷 乳豎
遇 句驅嫗 注戍

遇 | ○ | 屨○孺樹 | ○遇
燭掮曲 | 燭觸○束
燭○局 | ○ | 錄○贖辱蜀 | ○玉
合口外轉輕聲古音
虞 | 株貙 | 諏芻須 | 跗
虞○俞 | 廚
麌 | 拄 | 取緅 | 拊
麌庾 | 柱 | 聚
遇 | 駐 | 足趣趨 | 付
遇諭 | 住 | 聚

燭 | 劚于 | 足促○粟 | 鏷
燭○欲 | ○躅 | ○俗
開口
虞
麌○侮
遇○務
燭
開口內轉重聲古音
豪藉尻 | 裯犢 | 糟槽○騷褒韜
豪○嗥 | ○陶猱牢 | ○曹翱 | ○袍鏊

晧晧考祺好禱討 | 早艸○嫂保
晧○晧○道腦老 | ○阜 | ○抱媢
号告韮奧好禱 | 竈埽報
号 | 道嫪 | 漕 | 袌冒
沃告酷沃鵠 | 㴽襮
沃鴿毒傳 | 㹀 | 僕瑁
開口外轉輕聲古音
蕭 | 蕭
蕭 | ○儵聊
篠 | 篠

篠 | ○蓼
嘯 | 嘯
嘯 | ○蓧
錫
錫
屋
屋

渭南嚴式誨校鐫
成都龔道耕覆校

聲類表卷三終

聲類表卷四

開口內轉重聲

唐　岡康鶩炕　當湯○○　○　臧倉○桑　[illegible][illegible]○
唐　○○○航　○唐囊郎　○　○○　○藏卬○　○傷浥
蕩　䑶慷坱汻　㷶曭○○　○　駔蒼○顙　𣘞𣯷○
蕩　○○○沆　○蕩曩朗　○　○○　○奘駔○　○　莽
宕　鋼抗盎　譡儻○○　○　葬　○喪　螃　○
宕　○○○吭　○宕儾浪　○　○○　○藏柳○　○傍漭
鐸　臛　○○　○　縈　○　爆濼○
鐸　○○○䳽　○　樂　○　○○　○㪇　○　○

開口外轉重聲

陽　蔃羌央香　○○○○　章昌○商　○○○○　○
陽　○强　○　○○○良　○　穰常　○○　○　○
養　繈　鞅響　○○○○　掌倣○賞　○○○○　○
養　○㑥　○　○○○兩　○　壤上　○○仰○　○
漾　彊㬻怏向　○○○○　障唱○餉　○○○○　○
漾　○倞　○　○○○亮　○　讓尙　○○軻○　○
藥　蹻　約謔　○○○○　灼綽○爍　○○○○　○
藥　○蹻　○　○○○擽　○　弱妁　○○虐○　○

開口外轉輕聲

陽　○○　張募○○　將鏘○襄　○
陽　○　陽　○　○長孃○　○牆　詳　○　○
養　○○　長昶○○　獎搶○想　○
養　○　養　○　○丈○○　○　像　○　○
漾　○○　帳悵○○　醬蹡○相　○
漾　○　漾　○　○仗釀○　○匠　○　○
藥　○○　芍㒯○○　爵芍○削　○
藥　○　藥　○　○　○○　皭　○　○

合口內轉重聲

唐　光骴汪荒　○○　○　○　○

唐　○○○黃　○　○　○　○
陽　莊創○霜
蕩　廣㾮㹳慌　○　○
養　磢○爽
蕩　○○○晃　○　○　○　○
養　○　○○
宕　桄曠汪㡆　○　○
漾　壯㓥○
宕　○○○攩　○　○　○　○

漾 ○狀○○

覺 穛箹○䅗

覺 ○濁○○

合口外轉重聲

陽 匡 ○ ○芳

陽 ○狂王○ ○ ○ 房

養 獷 枉怳 䵳○ ○髣

養 ○俇往○ ○ ○

漾 誑 況 ○ ○訪

漾 ○狂迋○ ○ ○ 防

合口外轉輕聲

陽 ○方

陽 ○匚 ○ ○

養 髣 ○昉

養 ○罔 ○[illegible] ○

漾 ○放

漾 ○妄 ○ ○

開口內轉重聲 舌音齒音巧效覺次列古音收第三類

豪 高 爊蒿刀饕○○ 嘌謸○稍 操○繰 蔍○

豪 臯尻 嫪裯犒○○ ○ 糟嘈○騷 褒蘵○

豪 ○○○豪○咷 勞○巢○○○ 拔○○ 毛

豪 ○○○喿○陶猱牢○ ○○○曹翱○○袍㲠

晧 暠槁妖 倒套○○爪燭○數澡懆○燥 ○

晧 栲考襖好擣討○○ ○ 早草○嫂寶 ○

晧 ○○○鎬○駣挑豯○魈○○○ 稹○○

晧 ○○○晧○遭嗷老○ ○○○皁 ○○抱蓩

号 縞傐䟭秏到 ○○抓抄○稍躁操○喿 ○

号 誥靠奧好禱 ○○ ○ 竈造○瘙報 ○

号 ○○○号○盜腝澇○巢○○○ 傲○○暴毷

号 ○○○誹○導腦嫪○ ○○○漕 ○○菢月

鐸 膗 ○○穛箹○䅗檗 ○ 爆濼

鐸 ○○○䳺○ 樂○濁○○○敼 ○○

開口內轉輕聲

肴 交敲顟爊○○○○嘲颮○○○○○○包胞○

肴 ○○○肴○○○顟○䫂鐃○○○○嶅○○庖茅○

巧 狡巧拗○○○○豯 ○○○○○○𩚁 ○

巧 ○○○槊○○○ ○ 撓○○○敲○○鮑卯○

效 教敲靿孝○○○○罩趠○○○○○豹奅○

效 ○○○效○○○ ○棹橈○○○樂○○砲皃○

覺 覺敲箹吒○○○○卓逴○○○○○○駮擽○

覺○○○學○○○犖○濯翮○　○○樂○○電邈○
開口外轉重磬
宵驕趫妖囂○○○○昭怊○燒○○○○鑣○
宵○喬蹻○○○○燎○饒韶○○　○○苗
小矯　夭　○○○○沼麵○少○○○○表庶○
小○驕　○○○○繚○擾紹○○　○○蘸
笑　趭　○○○○照　○少○○○○裱○
笑○嶠　○○○○狡○饒邵○○巉○○
藥踔　約謔○○○○灼綽○爍○○○○　○
藥○踔　○○○○撰○　弱妁　○○虐○○

開口外轉輕磬蕭篠嘯笑侧古音收第三類
宵　蹻要　○○朝超○○焦墽○宵颵喪○
蕭驍鄡幺膮貂祧○○　○○　○○跗　○
蕭　怮脾嬌祾○○　○○　○蕭　○
宵○翹遙　○　○㲻　○○樵　○瓢蜱○
蕭○　○迢脅○　○○堯　○　○
蕭○　○條聊○　○　○　○
小　闄　○○　○○剿悄○小褾縹○
篠咬磽杳鐃鳥朓○○　○○剿　○剽　○
篠　窈篠○○　○○湫　○篠　○

小○鴞　○　○壟　○○　○摽眇○
篠○　皎○　炤了○窕　○　○
篠○　○　蓼○　○　○
笑　要　○○　朓○○醮附○笑　剽○
嘯微竅窔徼弔糶○○　○○　○
嘯叫　○　篠○○　○○　嘯　○
笑○翹燿　○　○召　○○噍　○摽妙○
嘯○　○藉尿顟　○　○○　顟　○
嘯○　○調　○　○○
藥　○○芍勺○○爵芍○削　○

錫激檄　赦的趯○○　豰○○　○　○
錫○　倜○○　○○　戚○　○　○
藥○　藥　○　○　○○噣　○　○
錫○　擊○羃溺轢　○　○　○　○
錫○　○迪愫寥○　○　○寂　○　○
開口內轉重磬古音
庚　鎗○
庚　○傖
陌　窄箔○索
陌　○齪

開口內轉輕聲古音

庚	庚阬 臯		趟瞠		祊烹
耕					坪
庚	行		棖		彭盲
耕					氓
梗	梗				伻
耿					
梗	杏		瑒		䖓猛
耿					倂[illegible]
映	更		倀		柄

諍					
映	行		牚		膨孟
諍				硬	倂
陌	格客啞赫		磔拆		百拍
麥	啞				[illegible]
陌	格		宅擇	額	白陌
麥	○ 覈				構

開口外轉重聲古音

庚	京卿英				兵
庚	鯨			迎	朙

梗	境 影				丙
梗					皿
映	竟慶映				柄
映	競			迎	病
陌	戟隙 虩				
陌	劇			逆	

合口外轉重聲古音

庚	兄				
梗	憬憬 [illegible]				
梗	○ 永				
映	○ 詠				

合口內轉輕聲古音

庚	觥 喤				
庚	○ 橫				
梗	礦				
映	○ 横				
陌	虢劃護 謋				
陌	○ 嚄				

聲類表卷四終

渭南嚴式誨校鐫

成都龔道耕覆校

開口內轉重韻

庚	庚	耕	庚	庚	耕	梗	映
騁琤○生	鎗○	爭錚○	○崢○○	○傖○○	○崢○○	○省	瀕○賸

諍	陌	陌	陌	麥	麥
諍○	嘖柵○	窄簀○索	○齪○○	責策○棟	○嘖○○

開口內轉輕韻

庚	庚	庚	耕	耕
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
京○	甍○	兄○	宏○	觥○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	礦○	況○	轟○	宖○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
○	○	○	○	○
秔○	絖○	貺○	肱○	紘○

耕	庚	庚	庚	庚	耕	耕	耕	耕	梗	梗
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
坰○	棚鄧○	彭眉○	嫈○	輣薨○	硎○	眠○	鞕○	侹○	餅○	鄧○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

梗	耿	耿	梗	耿	耿	映	映	諍	映	映	諍
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
杏○	瑒○	蠪猛○	冷○檸	耿○	餅○	濛詖	褧	裎	行○	宵○	膨孟○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

開口外轉重聲

諍○○○○○○○○○○硬○○倂○
陌鎘礐僫幗○○○○鶂○○○○○○脈○
陌格客啞赫○○○○磔㨃○○○○○○○百拍○
麥革諽戹○○○○摘○○○○○○○擘欂○
麥啞○○○○○○○○○○擓○
陌○○○○○○○○○○鞹○○○
陌○○○垎○○○○宅擲○○○額○白陌○
麥○○○謋○○○○疒○○○藹○辮麥○
麥○○○䝈○○○○○○○○摵○

庚驚○○○○○○○○○○
庚京卿英○○○○○○○○○兵○
清○○○○征○聲○○○○○
庚○擎○○○○○○○○平鳴
庚○鯨○○○○○○○迎○朙
清○○○○○○聆○成○○○○○
梗警○○○○○○○○○○○
梗境影○○○○○○○○○○丙○
静○○○○整○○○○○○
梗○○○○○○○○○○皿

諍○○○○○領○○○○○○
映𢾺朗○○○○○○○○○○○○
映竟慶映○○○○○○○○○柄○
勁○○○○正○○○○○○
映○檠○○○○○○○○○○○評命
映○競○○○○○○○○迎○病
勁○○○○○○令○盛○○○○○
陌𠀋○○○○○○○○○○○○
陌戟隙虩○○○○○○○○○○
畓○○○○適○適○○○○碧○

陌○屐○○○○○○○○嚗○○
陌○劇○○○○○○○○逆○○
畓○○○○○○○○○○

開口外轉輕聲

清輕嬰○○貞頳積清○井○
青經馨丁汀○○○○青○星甹○
清○經盈○○呈○○情錫○名○
青○刑○庭寧靈○○○○餅冥○
静頸癭○○晸逞○○井請○省餅○
迥剄謦瀴頂珽○○○○○醒鞞頩○

靜	○㾜鄁	○領	○倂○	○靜	○眳○
迥	○悻	○梃嚀冷	○○	○脛	○竝茗○
勁	勁輕欲	○○	遉○○	精倩○	倂聘○
徑	徑磬	訂聽○○	○○	靘○醒	○
勁	○	○	○鄭○	○淨	○倂詺○
徑	○脛	○定佞寗	○○	○	○倂瞑○
答	迟	○○	鏑亻○○	積刺○賜	辟僻○
錫	謦殸鬩	嫡惕○○	○○	績鼜○錫	壁霹○
答	○	○	○擲○	○瘠	○闢○
錫	○覡	○敵鶂歷	○	○覛鷁	○甓覓○

合口內轉重聲

麥			擓○摑		
麥			○趪○○		

合口內轉輕聲

庚	宏翁	○○○○	○○	○○○○	○
庚	觥喤	○○○○	○○	○○○○	○
耕	泓䡏	○○○○	○○	○○○○	○
庚	○○○㤝	○○○	○○	○○○	○○
庚	○○○横	○○○	○○	○○○	○○
耕	○○○宏	○○○	○○	○○○	○○

梗	畀營廾
梗	礦
映	弦
映	○○○横
諍	輷
陌	謋
陌	虢劇韄漷
麥	䤋劃
陌	○○○嚍
陌	○○○嚄

麥	○○○畫

合口外轉重聲

庚	○榮○
庚	兄
梗	囧
梗	憬憬苋
梗	○○永○
映	○○營○
映	○○詠○

合口外轉輕聲

紙 枳 掇褫○○ 紫此○徙 俾庀○
紙 ○ ○芽旎○ ○ ○婢弭○
紙 ○陊○
寘 智○○ 積刺○賜 僨譬○
寘 易 ○○ ○漬 ○避○
從 益 積刺○[illegible] 甓癖○
從 ○ 易 ○瘠 ○僻 ○

合口內轉重聲

支 衰○[illegible]
紙 揣○

合口外轉重聲

支 嬀虧痿麾 ○○○○ ○ ○○○○ ○
支 ○ ○ ○○○ ○ ○○危○○
支 ○ 爲○○○○[illegible] ○ [illegible] ○○ ○○
紙 詭跪 毀○○○○ ○ ○○○○
紙 委 ○○○○ 捶 ○ ○○○○ ○
紙 ○跪 ○○○○ ○ ○○硊○○
紙 ○ 蔿○○○○[illegible] ○ 蘂蕋 ○○ ○○
寘 垝 毀 ○○○○ ○ ○○○○ ○
寘 [illegible] 餧 ○○○○ 吹○ ○○○○ ○

寘 ○ ○○○○ ○ 瑞○○ ○○
寘 ○ 爲○○○○累 ○ 睡○○僞○○

合口外轉輕聲

支 規闚 隓 ○○ ○○ ○○ 眭
支 ○○ [illegible] ○○○ 厜 ○ ○
支 ○ 蠵 ○ ○ ○○ ○ ○
支 ○ ○ [illegible] ○ ○ 隨 ○ ○
紙 ○ ○ ○ ○○ ○ ○ ○
紙 ○○ ○○ ○ [illegible] ○
紙 蛙 ○○ ○○ ○ ○

紙 ○ 倚 ○ ○ ○○ ○[illegible] 猗 ○
寘 [illegible][illegible]恚嫣 ○○ ○○ ○ ○
寘 ○○ 娷 ○○ ○○ ○[illegible] ○ ○
寘 ○ ○ [illegible] ○ ○ ○ ○
寘 ○ ○ [illegible] ○ ○ ○ ○

開口內轉重聲

佳 ○○ 釵○患 ○ ○
佳 ○○○ ○ ○柴○○○ ○○
蟹 ○○ [illegible] ○[illegible] ○ ○
卦 [illegible] ○[illegible] ○

卦○○○　○　○　○　○　○　○
麥　○○責策○摵　○
麥○○○　○　○贖○○○
開口內轉輕聲
佳佳　娃啓○○○○　扠○○○○○○　○
佳○○○朕○○○　○　覜○○○崖○○脾顯○
蟹解　矮○○○○　○○○○○○擺　○
蟹○○○○蟹○○○　○鳥嫻○○○　○○罷買○
卦懈婁渙嘔○○○○腩　○○○○○○○薜派○
卦○○○邂○○○　○　○○○○○昨○○稗賣○
麥革　厄　謫　擘
麥　核　縮麥
合口內轉輕聲
佳媽尚蛙蝸
佳○○○○雖
蟹艹　扮
蟹○○○○夥
卦卦　譎
卦○○○畫
麥臧　憓

麥　畫
開口外轉輕聲
齊雞溪鷄醯隄　○○　○○　媲　○擗蹕刺
齊　○　今○題　縼○　○○　倪　○蘗○
薺　傒吟　堤醒○○　○○　批泚○　敝願○
薺　○　傒○遞　○　○○　些堄　○薤○
霽繫契翳　帝楴○○　○○　○些　敝睥○
霽　○　葵○鼬濘麗○　○○皆　○薜
錫擊轂　罔嫡惕○○○擲　○○瘠　○闢
錫　○　覓○敵鼈歷○　○○覜鴾　○甓覓○

合口外轉輕聲齒音支紙
齊圭奎煃睦　槩○
齊○攜　　
霽桂　　　㪷○
霽○僪　　
錫鷅闋殛

聲類表卷五終

渭南嚴式誨校鐫
成都龔道耕覆校

聲類表卷六
開口內轉重聲
[illegible] 根 恩 呑 ○ ○ ○
[illegible] ○ ○ ○ [illegible] ○ ○ 垠 ○
瑧 瑧 瀙 ○ 莘
瑧 ○ 搸 ○ ○
很 [illegible] 墾 ○ ○ ○
很 ○ ○ ○ 很 ○ ○ ○
隱 臻 齔 ○
恨 艮 饐 ○ ○ ○

恨 ○ ○ ○ 很 ○ ○ 饐 ○
晨 櫬 ○
焮 齓 ○
浸 ○ ○ ○ 麫
質 剌 ○
櫛 櫛 齣 ○ 瑟
開口外轉重聲
眞 巾 蘄 ○ ○ ○ ○ 眞 脤 ○ 申 ○ ○ ○ ○ 彬 ○
殷 斤 殷 欣 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
眞 ○ 殣 ○ ○ ○ ○ 鄰 ○ 神 仁 辰 ○ ○ 銀 ○ ○ 貧 珉

殷 ○ 勤 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 齗 ○ ○
軫 ○ ○ ○ ○ 軫 ○ 紉 ○ ○ ○ ○
隱 謹 赾 隱 [illegible] ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
軫 ○ ○ ○ ○ ○ 嶙 ○ 忍 腎 ○ ○ 齗 ○ ○ 憖
隱 ○ 近 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 听 ○ ○
震 螼 㜸 ○ ○ ○ ○ 震 ○ 胂 ○ ○ ○ ○ ○
焮 靳 傿 焮 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
震 ○ 僅 ○ ○ ○ ○ 磷 ○ 刃 慎 ○ ○ 憖 ○ ○
焮 ○ 近 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 近 ○ ○
質 暨 乙 肸 ○ ○ ○ ○ 質 叱 ○ 失 ○ ○ ○ ○ 銍 ○

迄 訖 乞 迄 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
質 ○ ○ ○ ○ 栗 ○ 實 日 ○ ○ 耴 ○ 弼 密
迄 ○ 䞘 ○ ○ ○ ○ ○ ○ 屹 ○
開口外轉輕聲
眞 因 ○ ○ 珍 獜 ○ ○ 津 親 ○ 新 賓 繽 ○
眞 ○ 寅 蠙 ○ ○ 陳 紉 ○ ○ 秦 ○ 頻 民 ○
諄 ○ 趣 ○ ○ ○ ○ ○ ○
軫 緊 趣 ○ ○ 脤 ○ ○ 盡 笋 ○ ○
準 螼 ○ ○ ○ ○ 濜 ○ ○
軫 ○ 引 ○ ○ 紉 ○ ○ 𪙹 ○ 髕 泯 ○

震	故印	○	○	鎮疢	○	○	晉溍	○	信儐	覲○
震	○	酳	○	○	陵	○	○	爛	○	○
質	吉詰	○	○	窒扶	○	○	聖七	○	悉必	匹○
質	○	佶	○	○	秩昵	○	○	疾	○	佖蜜○
合口內轉重聲古音衛										
魂	昆坤	溫昏	敦	暾	○	○	尊村	○	孫弇	濆○
文			○	○			○		○	芬
魂	○	○	○	○	屯	唇	論			
文	○	○	○	○			○	豘	伾	○
魂	○	○	盆	門						
文	○	○	○	○			○	○	○	汾
泥	餘佩	穩悖	吨	○	噴	忖	○	損	本栩	○

物	○	○	○	○						
合口內轉輕聲										
文										○
文										佛
吻										
吻										
問										
問										
物										
物										
文										
文										分
吻										
吻										粉
問										
問										奮
物										
物										弗

吻			○	○						
泯	○	○	○	○						
吻	○	○	○	○						
問			○	○						○
恩	○	○	○	恩	○	純	嫩	論		
問	○	○	○	○						忿
恩	倫	困	搵	悟	頓	○	○			
問										
泯	○	○	混	○	盾	炳	愍			
吻										
渾	骨窟	膃	忽	○	○	蝨				
問	○	○	○	○						
物										
物	○	○								
渡	○	○	○	○	突	碰				
物										
物										○
沒	○	○	○	○						

合口外轉重聲										
眞	麕囷	窘	○	○	○	○				
諄			○	○	○	○	諄	春	○	
文	君	煴	薰	○	○	○	○	○	○	○
眞	○	筠	○	○	○	○	○	○	○	矜○
諄	○	○	○	○	淪	○	脣	淳	○	○
文	○	羣	雲	○	○	○	○	○	○	○
準		腩	○	○	○	準	蠢	○	賗	○
吻		廻	蘊	○	○	○	○	○	○	○
軫	○	窘	腎	○	○	○	○	○	○	○

準○　○○○○輪○盾蜳　○○　○○
吻○　抎○○○○　○　○○齣○　○
震㠯　○○○○　○　○○○○　○
稕　○○○○穆　○舜　○○○○　○
問撰　醞訓○○○○　○　○○○○
穆○　○○○○　○順閩　○○　○
問○郡逅○○○○　○　○○　○
質　猲○○○○　○　○○○○　○
術　獩○○○○出○　○○○○　○
物屈鬱鬱○○○○　○　○○○○
術○　○○○○律○術　○○　○○
物○倔鬱○○○○　○　○○嵲○○
合曰外轉輕聲
諫均　○○屯椿○○　遵逡○蚡　○
諱○　勻　○　○酳　○○鴳　佝○　○
準靡　○○展侳○○　○衯　○
準○　尹　○　○　○　○　○
稕　○○　○○俊　○峻　○
稕○　○　○○　○○　徇○　○
質　○○茁　○○　○

術橘　○○怵黜○○　卒焠○鄆　○
術○　聿　○　○○　朮　○　○○　崒　○
開口內轉重聲
脂　○師
至　皴○
質　剟○
開口外轉重聲
脂飢　叶○○○○脂鴟○尸○○○○○悲丕○
微機　衣稀○○○○　○　○○○○　○
脂○耆　○○○○黎○　○○　○○邳眉
微○祈　○○○○　○　○○沂○○
旨几　○○○○旨　○矢○○○○鄙語○
尾幾豈扆豯○○○○　○　○○○○　○
旨○跽　○○○○履○　視○○　○○否美
尾○　○○○○　○　○○螳○○
至冀器懿屓○○○○至　○　○○○○祕○
未既氣衣饑○○○○　○　○○○○　○
至○蹩　○○○○利○示二嗜○○劓○○備嫦
未○醉　○○○○　○　○○毅○○
質蹩　乙肸○○○○○質叱○失○○○○○筆　○

音類表卷六　七

迄訖乞　迄○○○○　○　○○○○　○
質○　○○○○栗　○實日　○○吅○　○蹕
迄○迄　○○○○　○　○○屹○　○
開口外轉輕聲
脂　伊咦　○○　胝絺○○　咨○私　紕○
脂○夷　○　○墀尼○　○　○紕○
旨　○○　黹[illegible]○○　姊○次　匕牝○
旨○　○　○雉柅○　○兕　○○
至　[illegible]　○○　致屎○○　恣次○四　畀濞○
至○　[illegible]　○地　○緻膩⊖　○自　○鼻○

質吉詰一故　○○　窒抶○○　唧七○膝　必匹○
質○佶逸　○　○秩暱○　○疾　○泌蜜
合口內轉重聲
至　○帥
術　繘○
合口外轉重聲
脂追歸　睢　○○○○　錐推○　○○○○
微歸巋威暉　○○○○　○　○○○○
脂○逵帷○　○○○蘂　○　[illegible]誰　○○○
微○　韋○○○○　○　○○巍○

音類表卷六　八

旨軌巋　○○○○　○水　○○○○
尾鬼　鬼虺　○○○○　○　○○○○
旨○[illegible]　○　○○○　○　○⊘○
尾○　偉○　○○○　○　○○僞○
至愧喟　○○○○　出○豖　○○○○
未貴[illegible]尉諱　○○○○　○　○○○○
至○匱　○　○○○　○　○○○
未○　胃○　○○○　○　○○魏○
術　○○○○　出○　○○○○
物[illegible]屈鬱歘　○○○○　○○○○

術○　○○○○　○術　○○[illegible]○
物○倔颮　○○○○　○　○○[illegible]○
合口外轉輕聲
脂　追　○○[illegible]　○綏
脂○葵遺　○帷　○　○
旨癸　[illegible]　○○[illegible]雉
旨　揆唯　○　○○[illegible]
至季　位　[illegible]　○○醉翠○遂
至　悸遺　○墜　○○萃　遂
術橘獝　[illegible]○○卒焌○恤

術繘 ○朮 ○ ○ 聿

合口內轉重聲

微 ○ 菲
微 ○ 肥
尾 ○ 斐
尾 ○ 朏
未 ○ 費
未 ○ 費
物 ○ 拂
物 ○ 佛

合口內轉輕聲

微 ○ 非
微 微 ○ ○
尾 ○ 匪
尾 尾 ○ ○
未 ○ 沸
未 未 ○ ○
物 ○ 弗
物 物 ○ ○

開口內轉重聲

皆 齊鍪○崽
皆 ○豺○○
怪 瘵 ○鍛
黜 札察○殺

開口內轉輕聲

皆 皆揩挨徐○○○○龖摭○○○○○○○
皆 ○○○諧○○○啉○○○○娾○○排埋○
駭 楷挨○○○○○○○
駭 ○○○駭○○○○騃○○○
怪 戒刻噫欸○○○○○○拜湃○

怪 ○○○械○褹○○○譺○○俻韎○
黠 戛劼軋○○○○○○八汃○
黠 ○○○黠○疷○○○○○拔偕○

開口外轉輕聲

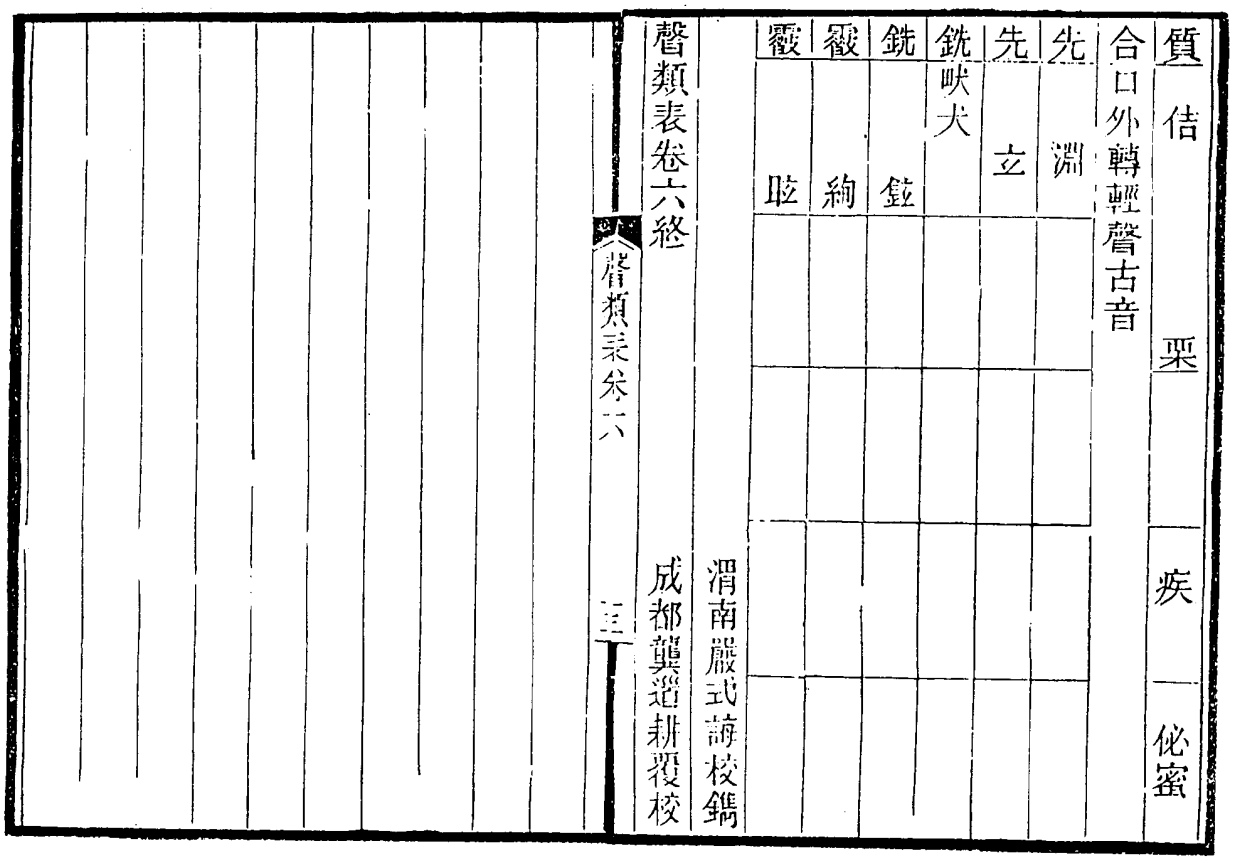
齊 稽低梯○○○○齎妻○棲幍磓○
齊 ○嵇○詆泥黎○○○齊○膍迷○
薺 鮨邸體○○○○濟緀○洗毗○
薺 ○○○弟瀰禮○○○薺○陛米○
霽 計契瘞殢○○蔕替○○霽砌○細閉媲○
霽 ○禊○泥戾○第○○嚌詣○醯謎○

屑結挈噎擷咥鐵〇〇 〇〇節切〇屑彌僭〇
屑〇 纈〇絰茶攦〇 〇〇截齧 〇蹩蔑〇
合口內轉重聲
灰瑰恢喂灰推椎〇〇 嗺崔〇脽杯肧〇
灰〇〇〇回〇頹儽雷 〇摧嵬〇〇裴枚
賄 頠猥賄脮腿〇〇 摧漼〇 〇
賄〇〇〇瘣〇陮餧磊 罪隗〇〇琲浼
憒瑰槌誨對退 晬倅〇碎背配
隊〇〇〇潰〇隊內纇 〇 磑〇 佩妹
沒骨窟胐忽呥去〇〇 卒猝〇崒 䬾〇

沒〇〇〇搰〇突 硉 〇捽兀〇〇勃沒
合口內轉重聲
皆 〇 膗〇〇
黠 茁 〇
合口內轉輕聲
皆乖𦐇嵗虺〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇
皆〇〇〇懷〇〇〇膗〇 〇〇〇〇
怪怪蒯 黏〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇
怪〇〇〇壞〇〇〇 〇 〇〇〇聵〇
黠劀𩨷滑聉〇〇〇〇竅 〇〇〇〇〇〇

黠〇〇〇猾〇〇〇 〇 貀〇〇〇䫄〇
合口外轉輕聲
齊〇睽
霽 嘒
霽〇 慧
屑決関抉血
屑〇 穴
合口內轉重聲
質 〇率
質 〇䶤〇〇

合口外轉輕聲
支 〇〇 〇〇劑 〇
開口外轉輕聲古音
先堅牽煙祆顛天 湔千 先編
先 賢 田季憐 寿 眠
銑 堅 銑扁
銑 臔 涊 齞 眄
霰鋻菣 殿塡 薦蒨 先
霰 電沕 荐 瞑
質吉詰一欯 聖七 悉必匹


質佶栗疾毖密
合口外轉輕脣古音
先淵
先立
銑畎犬
銑銑
霰絢
霰啦
聲類表卷六終
渭南嚴式誨校鐫
成都龔溎耕翥校
聲類表卷六
三

開口內轉重聲

塞干刊安肝單灘
刪 山 寒○ 寒○壇難蘭
旱稈侃罕亶坦
潸 產 酢猰潸
隘剗產
山 ○房
獺山
○殘豜
刪 刪
餐跚
鬱欲

旱○ 旱但嬾 瓚
潸 產 ○巉 ○棧
翰肝看按漢旦炭
諫 鏟訕
贊粲徹
翰 翰憚難爛
諫 ○輚
嬋岸
易葛渴遏暍怛闥
諫 札察殺
搚擦薩
點 剎
鍇

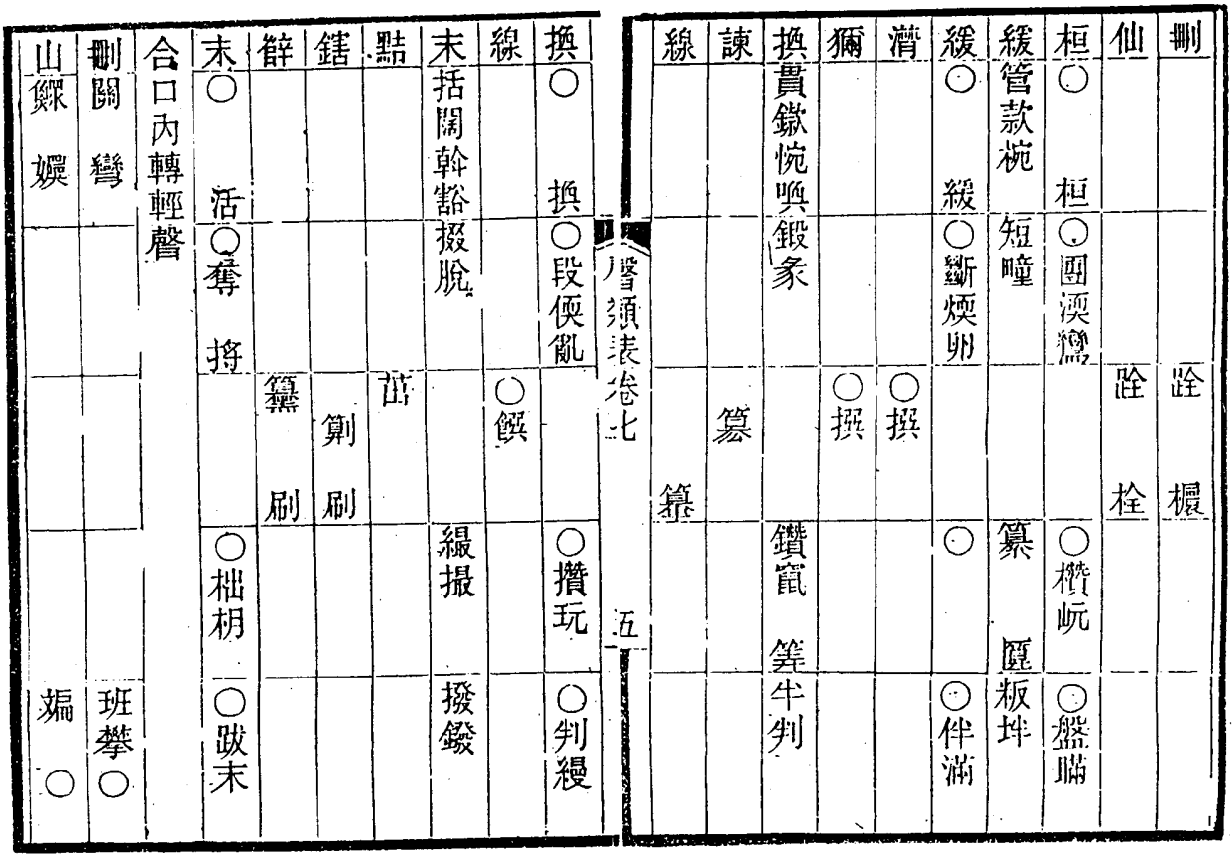
易○ 易逵捺剌
鍇 鏨
攕攓
開口內轉輕聲
刪妥駑
山閒慳殷孱
刪○ 山○閑 姍 顏
產簡齦 潸○侀 獮雞 齞 眼
產○ 限 潸 赧 斷
諫晏 諫諫
襉襉 諫○ 骭 扈
襉○ 莧 綻 鴈
點○ 點 瘵
鍇○ 鍇 齻
開口內轉重聲
仙 ○潺

獮 ○棧
線 矜
辞 劉樾
辞 ○閻
開口外轉重聲
元腱揲焉軒
仙 徳嫣嗚 琵煙羶
元○箴 言
仙○乾焉 連然禪
阮塞言偃幅

獮塞 扮 揮闡僊 弁鴈
阮○楗 嶼 嶼
獮○件 輦踡善 嶼 辨免
願建 堰獻
線 堰 戰碥扇 變
願○健 膚
線○涎 癲 繕彦 卞
月訐 謁歇
辞揭揭焆娶 折掣設 別
月○竭 鐵

辞○傑 列舌熱折 蔈 別
開口外轉輕聲
先肩研燕 箋 躚邊
仙甄 籩梴 煎遷 仙鞭篇
先○ 遣 妍 勘
仙○延 塵 錢次 偠緜
銑蘭 堰顯典 腆
獮 遺 展搌 翦淺 獮褊
銑○ 峴 珍撚 辨
獮○ 演 遣踐 踐緣 楩湎

霰見 俔宴 韀 緣霰
線 譴 箭 線徧 鴈
霰○ 見 睨練 覞 硯
線○ 繾輾 賤 淺便 面
肩結 挈噎 揳堅 鐵 節切 肩 弸 瞥
辞 哲徹 鐉 辞 髓滅
肩○ 緬 絰涅 捩 覿齧 蹩蔑
辞○ 拙 轍 滅
合口內轉重聲
桓官 寬剜 萩端 湍 鑽 酸 般 潘



刪 仙 桓○ 緩管款袂 緩○ 潸 獮 換貫鐲惋喚鍛象 諫 線

詮 牷 桓○團溪鸞 短曈 緩○斷煥卵 摃 摃 篡 摃 篡 匰板坏 ○攢岏 ○盤瞞 ○伴滿

刪 山○泼 潸 潸○睆 諫慣綰 禰○ 諫○思 禰○幻 點剎勿姤 錯刮

綰 學 ○睆 ○慢 ○瓣蔔 八汎○ 捌○

刪 山 潸 潸 諫 禰 諫 禰 點 錯

○還 ○頑 ○蠻 妓 ○ 版昄○ ○昄襻 襻○ 扮盼○ 攀○ 妓 ○ 慨 ○ 八汎○ 捌○

換 線 末括闊斡豁掇脫 錯 點 辭 末○ 合口內轉輕聲 刪關彎 山鰥嫻

○ 換○段偃亂 ○餟 ○攢玩 ○判縵 緩撮 撥鑿 ○活○奪 撝 ○柮枏 ○跋末 班攀○ 媥○

點 錯 ○ 貊 ○ 駟 ○ 昧 ○拔倣 翻 煩 元 ○ 阮 ○飯

點○ 錯○咭 合口外轉重聲 元 仙勸參嫻 元 仙 獮卷 阮 ○登遠

○ ○豽 ○駟 ○昧 ○拔倣 鶤暄 專穿 袁 權員 剬舛 總宛烜 彎 船埏遍 元 煩 翻 阮 飯

先	涓	弰	鋗							
仙	涓	儇	鵷	鐫	銓	宣				
先	○	玄								
仙	○	緣		○	椽	○	全	旋		
銑	冕									
獮	蜎	蠉	轉	篤	選					
銑	○	鉉								
獮	○	兗	掾							

獮	○	圈	鬻	輾	歂					
願	棻	忿	援							
線	眷	棻		剸	鉌					
願	圈	遠								
線	倦	珓	戀	瞬	重					
月	厥	闕	孽	撅						
薛	蹶	噦	曷		拙	歡	說			
月	栔	越								
薛			劣	啜						
合口外轉輕聲										

霰	絹	餉	駧							
霰		絢								
線	絹			囀	緣	選				
霰	○	縣								
霰	○	眩								
線	○	掾		傳		鏇				
屑	觼	闋	抉	血						
薛	缺	決			輟	敝		蔑	麗	雪
屑	○	穴								
薛	○	悅			吶		絕	蔑		

合口外轉輕聲										
先	堅	牽	煙	祆	顛	天		湍	千	先	編
先			賢	田	季	憐		肯		眠	
銑	蜜								銑	扁	
銑	○	禋	○	泌				○	齘	○	盹
霰	毆	故	殿	填				薦	舊	先	
霰	○		電	汛				薦	存		暄
質	吉	詰	一	欯				堅	七	悉	必	匹
質	○	佶			栗			疾		佖	蜜	
開口內轉重聲										

皆 | | 齊㙈 崽 |
皆 | | ○豺 |
泰 蒜愒讟餀帶泰 | | | 蔡
怪 | | 𤇘 鑅 |
夬 | | 嘬 𠯗 |
泰○ 害○大柰賴 | | | ○艾
祭 | | |
夬 | | ○啙 |
曷 葛渴遏喝怛闥 | | | ○擦 薩
黠 | | 札察 | 殺

鍇 | | 剎 |
曷○ 曷 | | ○達捺剌 | ○ 㭁
鎋 | | ○鐁 |
開口內轉輕聲
皆 皆揩擑徭 | | 𧮪摭 |
皆○ 諧○ 唻 | | | ○ 娾 | ○排埋
駭 揩挨 | | |
駭○ 駭 | | ○ | ○ 駃
怪 戒劾噫欬 | | | | 拜湃
夬 犗 喝𧹞 | | 𧸚 | | 敗

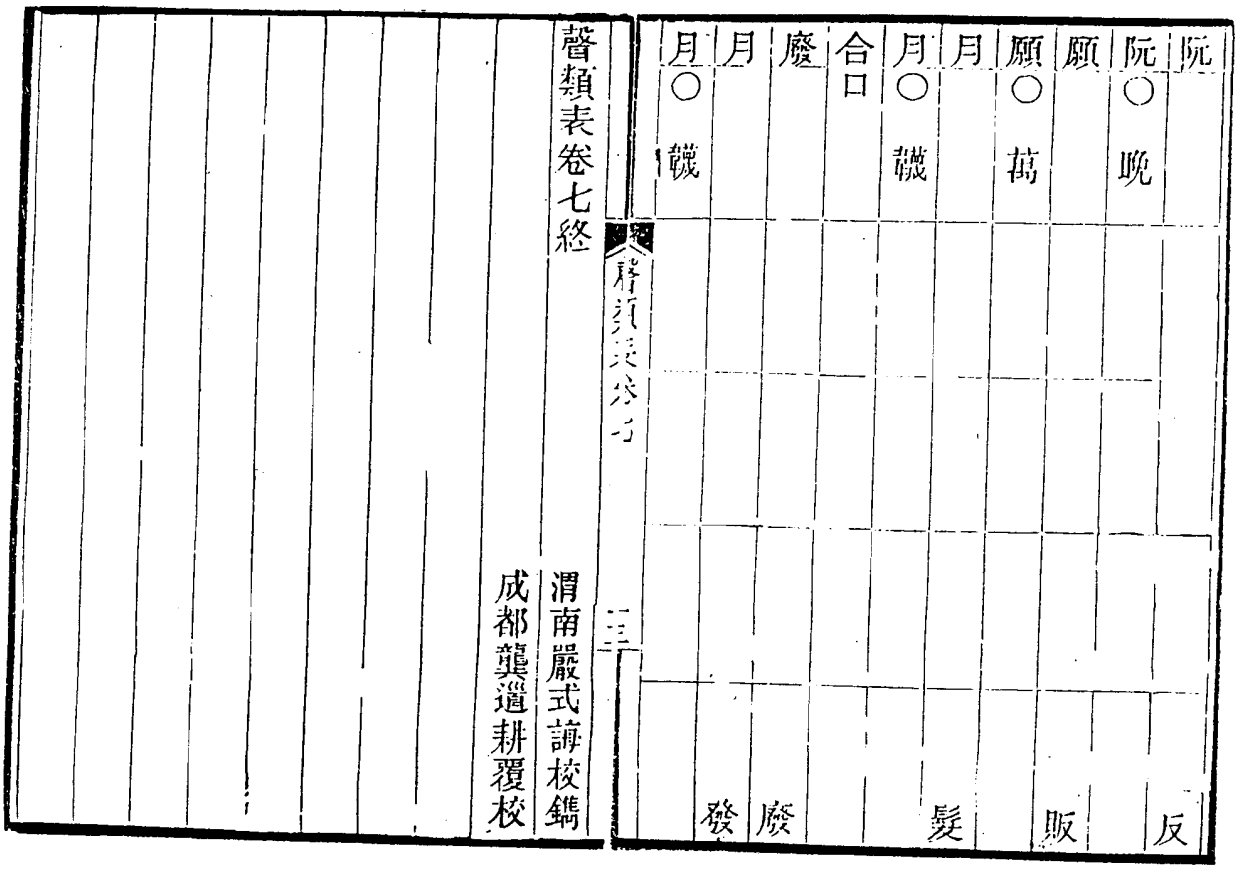
怪○ 械 | ○ 𧜟 | | ○憊韎
夬○ 敱 | ○𩦎 | | ○唄邁
黠 蕑劼軋 | | | 八朳
鎋 擖鶷𪇰瞎 | 䀴 | | 捌
黠○ 黠 | ○ 疤 | | ○拔𠐌
鎋○ 鎋 | ○ | ○ 𪘾 | ○帕
開口外轉重聲
祭 㔕𢜨瘞 | 制掣 世 | |
祭○ 偈 | ○ 例○ 逝 | ○ 剿 | ○
薛 揭揭焆娎 | 折掣 設 | | 別

薛○ 傑 | ○ 列○舌熱折 | ○ | ○別
開口外轉輕聲
祭 | 𤸃㨖 | 祭 | 𧛺洌
祭 曳 | 滯 | 蓺 | 獘袂
薛 | 哲徹 | 钀 | 薛鼈𪓑
薛 抴 | 㩮 | 孼 | 滅
合口內轉重聲
皆 | ○ 膗 | |
泰 膾檜薈𪋻祋娧 | | 最襊 | 磤貝霈
祭 | 𥻗 啐 | |

泰會允酵
末括闊斡斡掇脫外施沫
點苗
錯籥刷
辭苗刷
末○活奪拷拙枏拔末
合口內轉輕聲
皆乖勑歲虺
皆懷膘
怪怪劃豭

史史快鬳唔
怪壞
史話
點剮骷喟唔竅
錯刮頦
點猾貊
錯唔妯
合口外轉重聲
祭劇猰
廢穢喙

祭衛芮啜
廢穢刈
辭蹶噦戚
月厥闕屬狘拙啜說
辭劣熱啜
月櫭越月
合口外轉輕聲
齊圭睽烓畦
齊揣
霽桂嘳
祭綴蕝戚
霽惠鐬
祭銳篲
肩決闋抉皿
辭缺姺輟殺蕝麗雪
肩穴
辭悅吶絕接
合口
元元○楠蒀


阮
阮○晚
願
願○葛
月
月○韈
合口
廢
月
發
廢
髮
反
販
韈月○
韈月
髮
廢
發
販
反
合口
廢
月
月○韈
願○葛
願
阮○晚
阮
韈類表卷七終
渭南嚴式誨校鐫
成都龔道耕覆校

聲類表卷八

開口內轉重聲

僸 簪槮〇森
僸 〇岑
寖 墋〇瘁
寖 〇頋
沁 譖讖〇滲
緝 戢㞕〇澀
緝 〇霵

開口外轉重聲

僸金欽音歆 〇 斟覘〇㳂
僸〇琴 〇 林〇壬諶 吟
寖錦顩飲廞 枕瀋〇審 稟品
寖〇噤 〇 廩〇葚稔甚〇 僸
沁禁 蔭 枕 㳂
沁〇噤類 臨〇任甚〇 吟
緝急泣邑 執卙澀 鵖
緝〇及煜 立〇入十〇 岌 鴚

開口外轉輕聲

僸 碪㻐 祲僸 心

僸 〇沈鱏 尋
寖 鴆湛 醋寖 伈
寖 〇朕抌 〇葚
沁 揕闖 滲沁
沁 〇鴆賃 〇
緝 蟄湁 湒䌌 㵫
緝 〇蟄孨 集 習

開口內轉重聲古音

覃弇龕諳㖥湛探 簪參 毿
談 蚺頷䟴 三

感感歁黲顑𩞄禫 揩慘 粗
殼 揜䫲 黲
勘淦勘暗顲 僋㒆 篸謲
闞 三
合閤欱姶欱荅濕 噆䫉 䟭
盍 龕㿂揜㪺 䐑 䶝
覃 含〇覃南婪 蠶譫
談 㻃
感 頷 禫腩壈 㿂頜
殼 闇

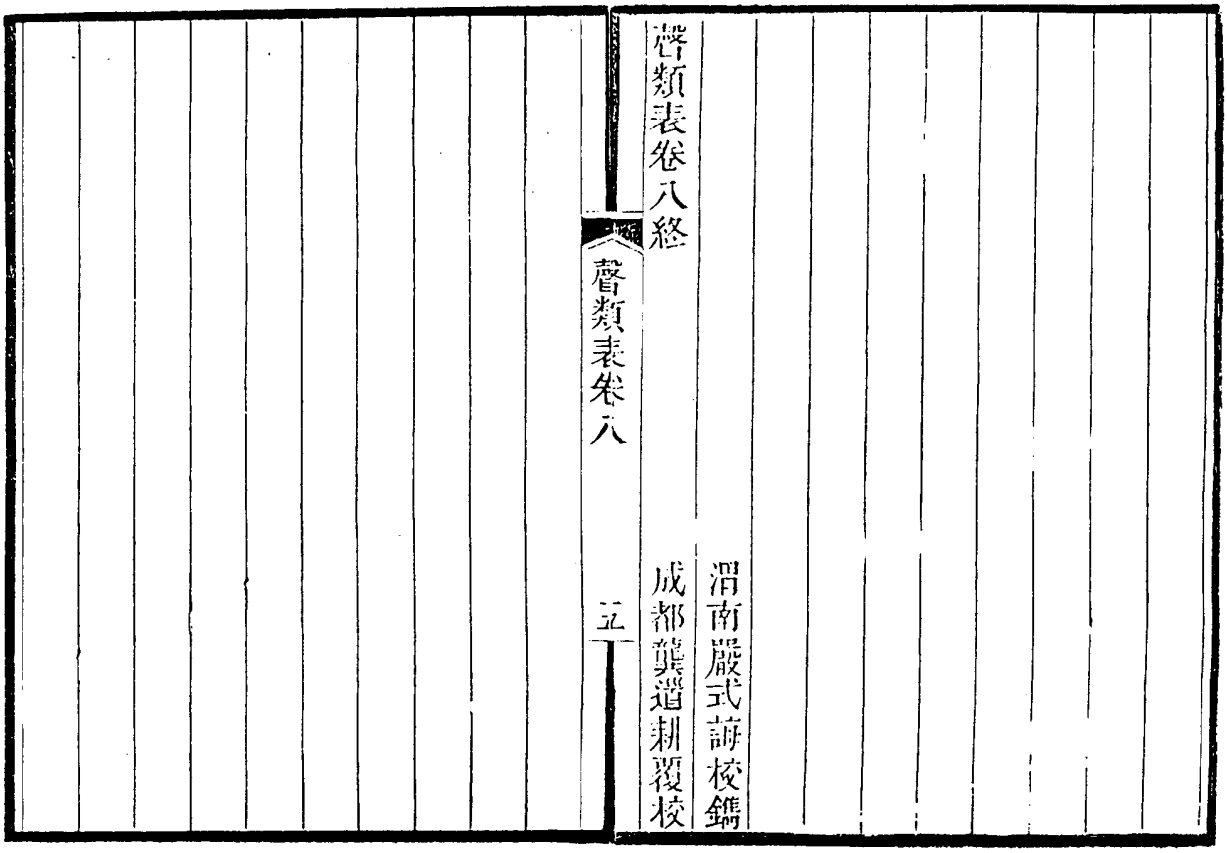
叢書集成三編 第二十八冊

勘 憾 醰 㑴 儑
闞
合 合 讎 拉 迨 襍 㠐
盇 𥁋 儑
開口內轉輕聲古音
咸緘 詀
鹹減 黯
咸 咸 喃 㽖
鹹 鹹 險 湛 顯
陷 顯 餡 詀

陷 賺 詀 顣
洽 恰 斂 㓣
洽 洽 袷
開口外轉重聲古音
鹽 婆 苫 砭
鹽 廉 髯 䂼
琰檢嗛 險 颭 貶
琰 儉 欽 抨
豔 憸 占 窆
豔 瀸 染 驗

葉 韘 謵 攝
葉 笈 諨
開口外轉輕聲古音
鹽 厭 霑 覘 鑯
添兼謙 痲 佔 添
鹽 黏 潛
添 㜣 鮎
琰 檃 憸
忝 慊 點 憯
琰

忝 鼸 簟 淰 稴 丞
豔 厭 貼 䥫
㮇兼傔酓 店 㦧 㦧 䆘
豔 潛
㮇 磹 念 稴
葉 厭
怗 怗 燮
葉 聶
怗 協 捻 褋



韻類表卷九

開口內轉重韻

覃拿堪巷崦砍貪○○　　簪參○糝

談甘坩　蚶擔咁○○　　○三

咸　　○摻

銜　　槭○衫

覃　○　含○覃南婪○　　○蠶讌

談　○　酣○談咁藍○　　○嘾

咸　○　　○譖

銜　○　　○嶄

感　○　頷○禫腩壈

豏　豏嚴摭檢膽欽○○　　簪黲

嚴　　斬戢○摻

檻　　醆○掣

感○　頷○禫腩壈　　○潛頷　○

豏○　○澹覽　　○槧　○媕

嚴　　○澆　　○

檻　　○嶄

勘紺勘暗鋻駃撢○○　　參診保

闞豃闞　咁擔睒　　三

陷　　醃

鑑　　覽戡彭

勘○　憾○醃妠顑　　○嚂儼

闞○　諴○淡濫　　○暫

陷　　儼

鑑　　○鐱

合閤溘姶欲峇踏　　帀趁趿

盍鄴榼鑞欱眢榻　　僪

洽　　貶插○霎

狎　　○翌

合　合峇納拉　　褋熙

盍　盍　蹋鮯臘　　蚩儼

洽　　○牖

葉　　庸○蓮

開口內轉輕韻

咸緘陂　　詀

銜監嵌

咸○　咸　喊　　凾

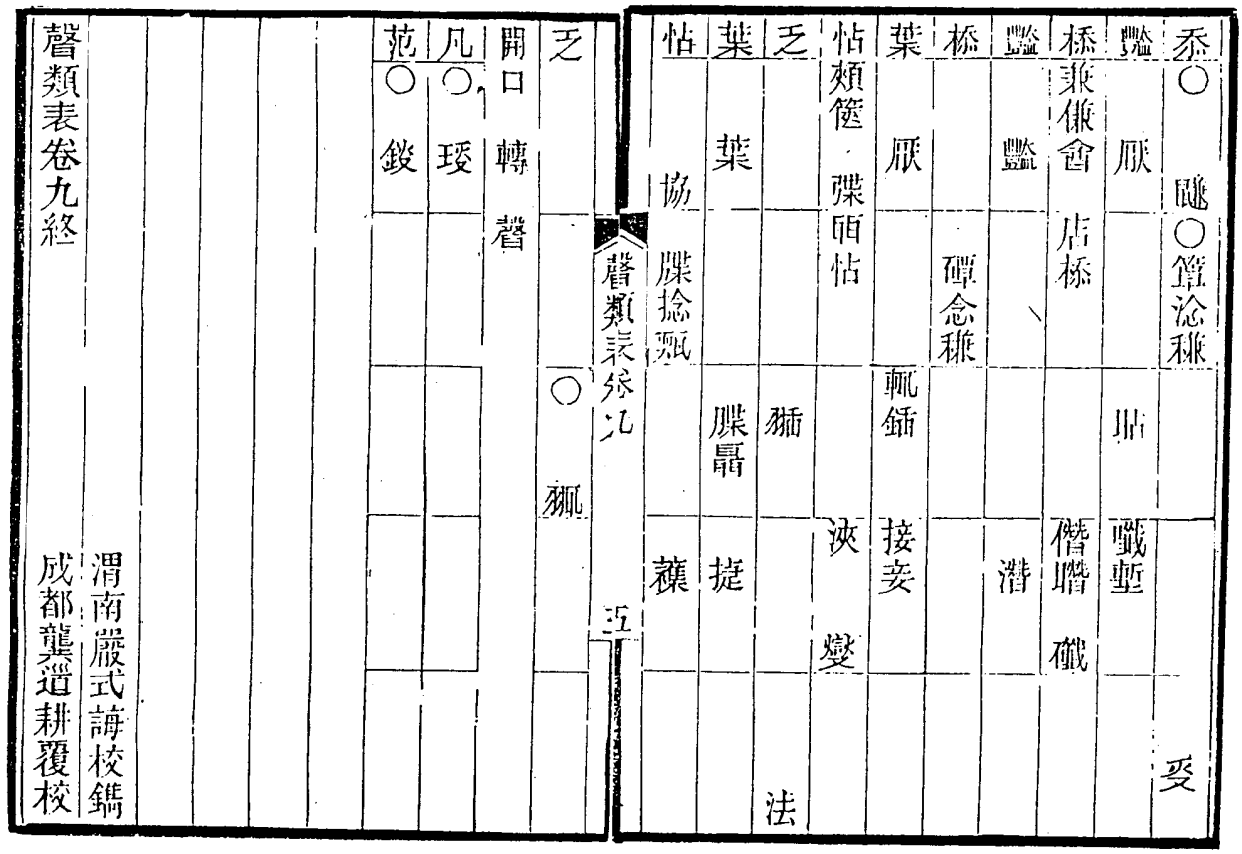
銜○　銜　巖

豏減原黯闞　　囧

檻 顴 黤 獫
豏○豏○檻○檻 陷 餡 顴 餡
鑑 鑑 斂 儉
陷○陷○嫌 諵○頗○
鑑○鑒○○○○滋
洽 夾 恰 跲 鮯
狎 甲 鴨 呷
洽○洽○祉○囚○脥○
狎○狎○○雪○○
開口外轉重韻
鹽 淹 婆 詹 幨 苫 砭
嚴 欰
鹽○箝 炎 廉 髯 蟾 離
嚴○嚴○
琰 檢 嶮 在 險 颭 陝 貶
儼 欦 埳
范 口 釿
琰○儉○欽○冉 剡○广

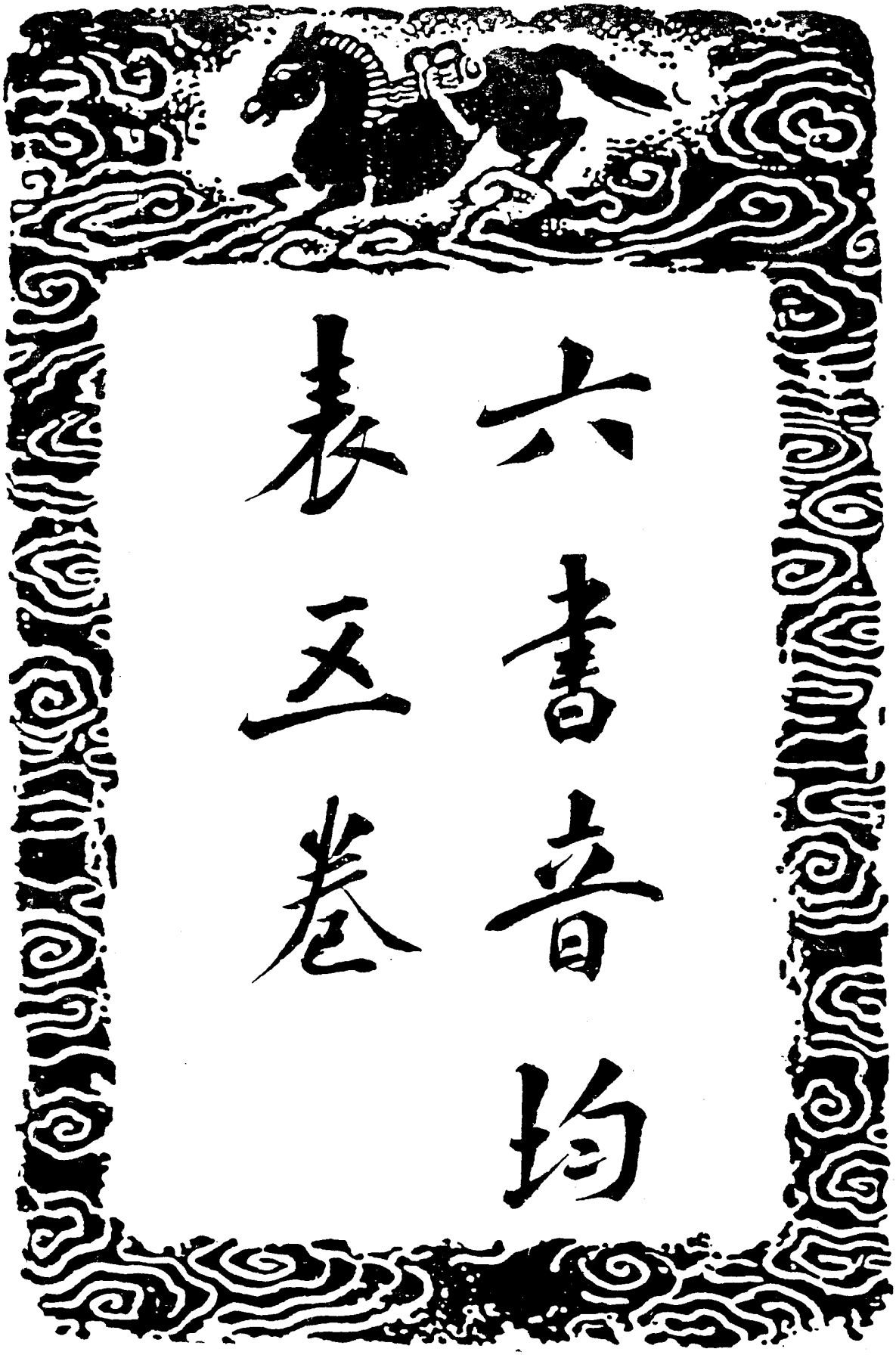
儼○○○儼
鹽 憐 占 襜 閃 窆
釅 戹
梵 劍 欠 俺
鹽○滋○染 贍○驗
釅○○○
葉 鴷 痾 敜 譮 詆 揗
業 扱 怯 脥 窄
乏 猦
葉 笈 眦 猟 譮 涉
炷

開口外轉輕韻
鹽 厭 霑 覘 尖 籤 銛
添 兼 謙 痂 佔 添
鹽○鹽 天 黏 潛
添○嫌 甜 鮎
琰 陝 厴 詔 譧 險
忝 嬐 慊 點 忝 憯
范 個
琰○琰○ 漸



韻類表卷九終

渭南嚴式誨校鐫
成都龔道耕覆校


六書音均
表五卷

六書音均表五卷

林思進署

丙子夏六月渭南嚴氏校刊於成都

原序

金壇段君懋堂撰次詩經韵譜及羣經韵譜成予讀而善之廼序其端曰自文字肇啟卽有音聲比音成文而詩教興焉三代以前無所謂聲韵之書然詩三百篇具在參以經傳子騷類而列之引而伸之古音可僂指而分也許叔重云倉頡初作書依類象形故謂之文其後形聲相益卽謂之字文字者終古不易而音聲有時而變五方之民言語不通近而一鄉一聚猶各操土音彼我相嗤矧在數千年之久乎謂古音必無異於今音此夏蟲之不知有冰也然而叅古浸遠則於六書諧聲之

旨漸離其宗故惟三百篇之音爲最善而昧者乃執隋唐之韵以讀古經有所齟齬屢變其音以相從謂之叶韵不惟無當於今音而古音亦滋茫昧矣明三山陳氏始知攷毛詩屈宋賦以求古音近世崑山顧氏婺源江氏攷之尤博以審今段君復因顧江兩家之說證其違而補其未逮定古音爲十七部若綱在綱有條不紊窮文字之源流辨聲音之正變洵有功於古學者已古人以音載義後人區音與義而二之音聲之不通而空言義理吾未見其精於義也此書出將使海內說經之家奉爲圭臬而因文字音聲以求訓詁古義之興有日矣

詎獨以存古音而已哉乾隆庚寅四月九日嘉定錢大昕書

戴東原先生來書

大箸辨別五支六脂七之如清眞蒸三韵之不相通能發自唐以來講韵者所未發今春將古韵考訂一番斷從此說爲確論然執管欲作序者屢而苦於心不精姑俟稍安閒爲之目近極疎擾也癸巳十月卅日震頓首

寄戴東原先生書　乙未十月

玉裁自幼學爲詩卽好聲音文字之學甲戌乙亥間從同邑蔡丈一帆遊始知古韵大略庚辰入都門得顧亭

林音學五書讀之驚怖其攷據之博癸未遊於先生之門觀所爲江愼修行略又知有古韵標準一書與顧氏少異然實未能深知之也丁亥自都門歸憶古韵標準所稱元寒桓刪山先仙七韵與眞諄臻文欣魂痕七韵三百篇內分用不如顧亭林李天生所云自眞至仙古爲一韵之說與舍弟玉成取毛詩細繹之果信又細繹之眞臻二韵與諄文欣魂痕五韵三百篇內分用而江氏有未盡也蕭宵肴豪與尤侯幽分用矣又細繹之則矦與尤幽三百篇內分用而江氏有未盡也支脂之微齊佳皆灰咍九韵自來言古韵者合爲一韵及細繹之則支佳爲一韵脂微齊皆灰爲一韵之咍爲一韵而顧氏江氏均未之知也又細繹其平入之分配正二家之蹖駁遂書詩經所用字區別爲十七部既攷其出入而得其本音又詳其斂侈而識其音變又察其高下遲速而知四聲古今不同又觀其會通而知協音合韵自古而有於諧聲推測其條理於假借轉注默會其指歸薶縕千年一旦軒露成詩經韵譜羣經韵譜各一帙已丑再至都門程蕺園舍人賞之茆其書簡略無注釋不可讀是年冬寓法源寺側之蓮蕖巷鍵戶燒石炭從邵二雲孝廉借書竟爲注釋每一部畢孝廉輒取寫其福至

庚寅二月書成錢辛楣學士以爲鑿破混沌爲作序三月銓授貴州玉屏縣壬辰四月三入都時先生館於洪素人戶部之居以是書請益先生云體裁尙未盡善玉裁旋奉　命發四川候補八月至蜀後署理富順及南溪縣事又辦理化林坪站務王師申討金酋儲偫輓輸無敢稍懈怠然每處分公事畢漏下三鼓輒鑽鐙改竄是書以爲常今年夏六月偕同官朱雲駿入報銷局與趣略同暇益潛心商訂九月書成爲表五一曰今韵古分十七部表別其方位也二曰古十七部諧聲表定其物色也三曰古十七部合用類分表洽其恉趣也四曰

詩經韵分十七部表臚其美富也五曰羣經韵分十七部表資其參證也改名曰六書音均表均卽古韵字也賜冠子曰五聲不同均成公綏曰音均不恆陶者以鈞作器樂者以均審音十七部爲音均音均明而六書明六書明而古經傳無不可通玉裁之爲是書蓋將使學者循是以知假俗轉注而於古經傳無疑義而恐非好學深思靡能心知其意也抑先生曾言尤侯兩韵可無用分玉裁竊周秦漢初之文侯與尤相近而必獨用先生又言十七部次弟不能淺曉支脂之析爲三部能發自唐以來講韵者所未發但何以不剔於一處而以之

弟一脂弟十五支弟十六玉裁按十七部次弟出於自然非有穿鑿取弟二表細繹之可知也之咍音與蕭尤近亦與蒸近脂微齊皆灰音與諄文元寒近支佳音與歌戈近實韵理分劈之大昭先生又言顧亭林不仄通抑之說未爲非所定四聲似更張大甚玉裁按今四聲不同古猶古部分不同今抽繹遺經雅記參可自信其非妄以上三者皆不敢爲苟同之論惟求研審音韵之眞而已夫鄭樸爾雅注於烏尤宋祁唐書修於益州玉裁入罰數年幸適有成書而所爲詩經小學書經小學說文考證古韵十七部表諸書亦漸次將成今輒先寫

六書音均表一部寄呈座右願先生爲之序而糾其疵謬則幸甚幸甚玉裁頓首

韻書始萌芽於魏李登聲類積三百餘年至隋陸濛言切韻稷稽之法乃具然皆就其時之語言音讀參校異同定其遠近洪細往往有意求密而用意太過強生區別至如虞夏商周之文六書之假借諸聲詩之比音協句以成歌樂泥乎末之考也唐初因濛言撰本爲選舉士人作律詩之用視二百六韻中字數多者限以獨用字數少者合比近兩韻或三韻同用苟許字多寡而已宋吳棫作韻補於韻目下始有古通某古轉聲通某之云其分合最爲疎舛鄭庠作古音辨僅分陽支先虞尤覃六部近崑山顧炎武析東陽耕蒸而四析魚歌而

二故列十部吾鄉老儒江愼修永於眞已下十四韻侵已下九韻各析而二諸宵肴豪及尤侯幽亦爲二故列十三部古音之學以漸加詳如是前九年段君若膺語余曰支佳一部也脂微齊皆灰一部也之哈一部也漢人猶未嘗濟僭通用晉宋而後乃少有出入迄乎唐之功令支注脂之同用佳注皆同用灰注咍同用於是古之截然爲三者罕有知之余間而偉其所學之精好古有灼見卓識又言眞臻先與諄文殷魂痕爲二尤幽與侯爲二得十七部今官於蜀地土數年政事之餘優而成是書曰六書音均表凡爲表者五撰述之意表各有

序說既詳之矣其書始名詩經韻譜羣經韻譜嘉定錢學士曉徵爲之序茲易其體例且增以新知十七部蓋如舊也余昔感於其言五支六脂七之有分癸巳春寓居浙東取顧氏詩本音章辨句析而諷誦乎經文歎始爲之之不易後來加詳者之信足以補其未逮顧氏轉侯韵入虞江氏轉虞韵字入侯此江優於顧然顧氏藥鐸有分而江氏不分此顧優於江若夫五支異於六脂猶清異於眞也七之又異於支脂猶蒸又異於清眞也寔千有餘年莫之或省者一旦理解按諸三百篇劃然豈非稽古大快事歟時余略記入聲之說未暇卒業今

樂視是書之成也不惟字得其古人音讀抑又多通其古義許叔重之論假借曰本無其字依聲託事夫六經字多假借音聲失而假借之意何以得訓詁音聲相爲表裏訓詁明六經乃可明後儒語言文字未知而輕憑臆解以誣聖亂經吾懼焉段君又有詩經小學書經小學說文弦證十七部古韻表等書將繼是而出視逃其難相與鑿空者於治經孰得孰失也乾隆丁酉孟春月休寧戴震序

予友金壇段君若膺六書音均表既成有問於予者曰是書何以作讀之將何用也曰是書爲古音而作也古今語言不同古音不明不獨三代秦漢有韵之文不能以讀其無韵之文假僧轉注音義不能知立乎今日而譯三代秦漢之音是書爲之舌人也曰鄭氏庠陳氏第顧氏炎武江氏永之書何如曰鄭氏諸人之書善矣或分所當合或合所當分得是書而義始備也曰今官韵依劉淵之一百十七部而顧氏江氏及是書依陸氏灤言二百六部之舊何也曰必依二百六部之舊而後可由今韵以推古韵也如支脂之分爲三尤與侯元與魂

痕各分爲二皆與三百篇合而一百十七部者公之遠也曰是書何以於顧氏十部江氏十三部之後確然定爲十七部也曰詩三百篇之韵確有是十七部而顧氏江氏分析未備其平入分配多未審是書上溯三百篇下沿廣韵廣韵分爲數韵而三百篇合爲一韵者則爲一部三百篇在此部而廣韵遂入於他部是爲古今音轉移不同是書弟一表及弟四表古本音之義也然則一韵而廣韵析爲數韵者何也曰音之變也冬鍾之侈而爲東支脂之之侈而爲佳皆咍拼清之斂而爲青眞之斂而爲先十七部皆有是也弟二表何以作也曰今

韵於同一諧聲之偏旁而互見諸部古音則同此諧聲卽爲同部故古音可審形而定也曰以古之本音正後人合韵協音之說之非矣而仍言合韵何也曰古與今異部是爲古本音如丘謀尤古在之咍部而今在尤幽部舊玻茅滔古在尤幽部而今在蕭宵肴豪部是也古與古異部而合用之是爲古合韵如母字古在之咍部詩凡十七見而蜉蝣協雨與字古在蒸登部詩凡五見而大明協林心是也知其分而後知其合知其合而後愈知其分凡三百篇及三代秦漢之音研求其所合又因所合之多寡遠近及異平同入之處而得其次弟此

十七部先後所由定而弟三表及弟四表古合韵之義也曰古四聲與今四聲不同何也曰古今部分之轉移不同若是其四聲之轉移不同猶是也其言表何也曰纂諸外以示人也是太史公十表之義也其言音韵何也曰古言均今言韵也韵韻皆不見於說文而韵字則見於群倘功所載曾侯鍾銘是也其冠以六書何也曰知此而古指事象形諧聲會意之文舉得其部分得其音韵知此而古假僧轉注舉可通故曰六書音均表也然則讀之而苦其難何也曰於今韵則依廣韵部分於字書則宗說文解字於古音則窮三百篇及羣經有韵

之文於言古音之書則考顧氏音學五書江氏古韻標準以三百篇及周秦所用正漢魏以後轉移之音而歷代音韻沿革源流以見而陸氏部分之故以見而顧氏江氏之未協者以見彼吳氏棫楊氏愼毛氏奇齡之書無論矣問者曰有是哉遂書之以爲釋例乾隆丁酉五月南匯吳省欽沖之甫

六書音均表目錄

四川候補知縣前貴州玉屏縣知縣段玉裁記

今韻古分十七部表弟一
古十七部諧聲表弟二
古十七部合用類分表弟三
詩經韻分十七部表弟四
群經韻分十七部表弟五

凡五萬二千三百二十五字

今韵古分十七部表　六書音均表一

今世所存韵書廣韵最古廣韵二百六部蓋放於隋陸
灋言戴東原編修聲韵考曰灋言書今不傳宋廣韵卷
首猶題云陸灋言撰本長孫納言箋注而集韵韵
例曰先帝時令陳彭年丘雍因灋言韵就爲刊益然則廣韵之二百六韵蓋灋言舊目自唐初有
同用獨用之功令以便屬文之士聲韵考曰唐封演聞見記云陸灋言撰爲
切韵先仙刪山之類屬文之士苦其苛細國初許敬宗
等詳議以其韵窄奏合而用之然則廣韵同用獨用之
注乃唐至南宋劉淵新刊禮部韵略遂併同用之韵爲
一韵而爲部百有七今取百有七部之書考求古音今
音混淆未明無由討古音之源也宋鄭庠分古韵爲六
部近崑山顧炎武據依廣韵部分分古韵爲十部而婺

源江永又分爲十三部鄭氏東冬江陽庚青蒸入聲屋
沃覺藥陌錫職爲一部支微齊佳灰爲一部魚虞歌麻
爲一部眞文元寒刪先入聲質物月曷黠屑爲一部蕭
肴豪尤爲一部侵覃鹽咸入聲緝合葉洽爲一部其說
合於漢魏及唐之杜甫韓愈所用而於周秦未能合也
顧氏考三百篇作詩本音二百六部分爲十東冬鍾江
爲一部支脂之微齊佳皆灰咍入聲質術櫛物迄月沒
曷末黠鎋屑薛麥昔錫職德爲一部魚虞模侯入聲藥
鐸陌爲一部眞諄臻文欣元魂痕寒桓刪山先仙爲一
部蕭宵肴豪尤幽入聲屋沃燭覺爲一部歌戈麻爲一
部陽唐爲一部庚耕清青爲一部蒸登爲一部尤侯幽入聲屋沃燭覺爲一
部侵入聲緝爲一部覃談鹽添咸銜嚴凡入聲合盍葉

帖洽狎業乏爲一部較諸顧氏益密而仍於三百篇有
未合者今既泛濫毛詩理順節解因其自然補三家部
分之未備釐平入相配之未確定二百六部爲十七部
表於左

第一部			
七之	六止	七志	二十四職
十六咍	十五海	十九代	二十五德

第一部	第二部	第三部	第四部	第五部
三蕭	二十九篠	十八尤	十九侯	九魚
四宵	三十小	二十幽		十虞
五爻	三十一巧	四十四有	四十五厚	八語
六豪	三十二晧	四十六黝		九麌
	三十四嘯	四十九宥	五十侯	九御
	三十五笑	五十一幼		十遇
	三十六效	一屋		十八藥
	三十七号	二沃		十九鐸
		三燭		
		四覺		

第六部	第七部	第八部	第九部
十六蒸	二十一侵	二十二覃	一東
十七登	二十四鹽	二十三談	二冬
四十二拯	二十五添	二十六咸	三鍾
四十三等	四十七寢	二十七銜	四江
四十七證	五十一忝	二十八嚴	一董
四十八嶝	五十琰	二十九凡	二腫
	五十二沁	四十八感	三講
	五十五豔	四十九敢	一送
	五十六梵	五十二豏	二宋
	二十六緝	五十三檻	三用
	二十九葉	五十七陷	四絳
	三十帖	五十八鑑	
		五十九釅	
		六十梵	
		二十七合	
		二十八盍	
		三十一洽	
		三十二狎	
		三十三業	
		三十四乏	

第十部	第十一部	第十二部	第十三部
十陽 三十六養 四十一漾	十二庚 三十八梗 四十三映	十七眞 十六軫 二十一震 五質	十八諄 十七準 二十二稕
十一唐 三十七蕩 四十二宕	十三耕 三十九耿 四十四諍	十九臻 七櫛	二十文 十八吻 二十三問
	十四清 四十 靜 四十五勁	先 二十七銑 三十二霰	二十一欣 十九隱 二十四焮
	青 四十一迥 四十六徑	十六屑	二十三魂 二十一混 二十六慁
			二十四痕 二十二很 二十七恨

第十四部	第十五部	第十六部	第十七部
二十二元 二十五寒 二十六桓 二十七刪 二十八山 仙	六 八 十 十 十 十 十 脂 微 齊 皆 灰	五 支	七 歌 八 戈 九 麻
二十 阮 二十三旱 二十四緩 二十五潸 二十六產 獮	五 七 十 十 十 十 十 旨 尾 薺 駭 賄	四 紙 十二蟹	三十三哿 三十四果 三十五馬
二十五願 二十八翰 二十九換 三十 諫 三十一襉 三十三線	六 八 十 十 十 十 十 十 二十 至 未 霽 祭 泰 怪 夬 隊 廢	五 寘 十五卦	三十八箇 三十九過 四十 禡
	十 十 十 十 十 十 九 八 六 七 五 四 三 二 一 物 訖 月 沒 曷 末 黠 鎋 辖	二十 陌 二十一麥 二十二昔 二十三錫	

弟一部弟十五部弟十六部分用說

廣韵上平七之十六咍上聲六止十五海亥聲七志十九代入聲二十四職二十五德爲古韵弟一部上平六脂入微十二齊十四皆十五灰上聲五旨七尾十一薺十三駭十四賄亥聲六至八未十二霽十三祭十四泰十六怪十七夬十八隊二十廢入聲六術入物九迄十月十一沒十二曷十三末十四黠十五鎋十七薛爲古韵弟十五部上平五支十三佳上聲四紙十二蟹亥聲五寘十五卦入聲二十陌二十二麥二十三昔二十四錫爲古韵弟十六部

五支六脂七之三韵自唐人功令同用鮮有知其當分者矣今試取詩經韵表弟一部弟十五部弟十六部觀之其分用乃截然且自三百篇外凡羣經有韵之文及楚騷諸子秦漢六朝詞章所用皆分別謹嚴隨舉一章數句無不可證或有二韵連用而不辨爲分用者如詩相鼠二章齒止俟弟一部也三章體禮次弟十五部也魚麗二章鱧旨弟十五部也三章鯉有弟一部也板五章憐毗迷尸屎葵資師弟十五部也六章篚圭攜弟十六部也孟子引齊人言雖有智慧二句弟十五部也雖有鎡基二句弟一部也屈原賦寧與騏驥抗軛二句弟十六部也寧與黃鵠比翼二句弟一部也秦琅琊臺刻石自維廿六年至莫不得意凡二十四句以始紀子理士海事富志字載意韵弟一部也自應時動事至莫不如畫凡十二句以帝地懈辟易畫韵弟十六部也倘以相鼠齒與禮次成文魚麗鱧與旨爲韵則自亂其例而非韵玉裁讀坊本詩經竹竿二章泉源在左淇水在右女子有行遠父母兄弟每疑右爲古韵弟一部字弟爲弟十五部字二字古鮮合用及考唐石經宋本集傳明國子監注疏本皆作遠兄弟父母而後其疑豁然三部自唐以前分別最嚴蓋如眞文之與庚青與侵緇知韵

聖者皆知其不合用也自唐初功令不察支脂之同用佳皆同用灰咍同用而古之畫爲三部始湮沒不傳迄今千一百餘年言韵者莫有見及此者矣

古七之字多轉入於尤韵中而五支六脂則無有此三部分別之大槩也

職德爲弟一部之入聲術物迄月沒曷末黠鎋薛爲弟十五部之入聲陌麥昔錫爲弟十六部之入聲顧氏於三部平聲既合爲一故入聲亦合爲一古分用甚嚴即唐初功令陌麥昔同用錫獨用職德同用亦未若平韵之提合五支六脂七之爲一矣

弟二部弟三部分用說

下平三蕭四宵五肴六豪上聲二十九篠三十小三十一巧三十二皓去聲三十四嘯三十五笑三十六效三十七號爲古韵弟二部十八尤二十幽上聲四十四有四十六黝去聲四十九宥五十一幼入聲一屋二沃三燭四覺爲古韵弟三部詩經及周秦文字分用畫然顧氏誤合爲一部江氏古韵標準既正之矣

顧氏於平聲合二部爲一故弟二部之字轉入於弟三部入聲者不能分別而錢識之也

弟三部之入聲顧氏割其半入魚模韵如屋讀烏獨讀

赴之類皆漢後之轉音非古本音卽以侯合魚之誤也

弟三部弟四部弟五部分用說

下平十九侯上聲四十五厚去聲五十候爲古韵弟四部上平九魚十虞十一模上聲八語九麌十姥去聲九御十遇十一暮入聲十八藥十九鐸爲古韵弟五部詩經及周秦文字分用畫然顧氏誤合侯於魚爲一部江氏又誤合侯於尤爲一部皆攷之未精顧氏合侯於魚其所引據皆漢後轉音非古本音也侯古音近尤而別於尤近尤故入音同尤別於尤故合諸尤者亦非也

弟二弟三弟四弟五部漢以後多四部合用不甚區分

要枉三百篇故較然畫一載馳之驅侯不連下文悠漕憂爲一韵山有萬之萬榆旦驅愉不連下章栲杻埽考保爲一韵南山有臺之枸桋考後不連上章栲杻壽茂爲一韵左氏傳專之渝攘公之羭不與下文蕕臭爲一韵此弟四部之別於弟三部也株林之駒株不與馬野爲一韵板之渝驅不與怒豫爲一韵史記甌婁滿潘不與汙邪滿車爲一韵此弟四部之別於弟五部也

古弟二部之字多轉入於屋覺藥鐸韵中弟三部之字多轉入於蕭宵肴豪韵中弟四部之字多轉入於虞韵中弟五部平聲之字多轉入於麻韵中入聲之字多轉

入於陌麥昔韵中此四部分別之大槩也

左氏傳鸜鵒童謠首二句鵒辱及末二句鵒哭弟三部也羽野馬弟五部也跦侯禍弟四部也巢遙勞驕弟二部也一謠而可識四部之分矣

弟五部弟十六部入聲分用說

弟五部入聲與弟十六部入聲周秦漢人分用晉宋而下多以弟五部入聲之字韵入於弟十六部鄭氏合藥陌錫爲一部未爲審矣

弟六部獨用說

下平十六蒸十七登上聲四十二拯四十三等去聲四

十七證四十八嶝爲古韵弟六部自古獨用無異辭鄭庠合諸庚青爲一部其說甚疏而南宋劉淵併證嶝入徑韵元陰時夫併拯等入迥韵爲唐功令所未議合而以臆見誤合之者

弟七部弟八部分用說

下平二十一儉二十四鹽二十五添上聲四十七寑五十琰五十一忝去聲五十二沁五十五豔五十六榗入聲二十六緝二十九葉三十怗爲古韵弟七部下平二十二覃二十三談二十六咸二十七銜二十八嚴二十九凡上聲四十八感四十九敢五十二豏五十三檻五十四儼五十五范去聲五十三勘五十四闞五十七陷五十八鑑五十九釅六十梵入聲二十七合二十八盍三十一洽三十二狎三十三業三十四乏爲古韵弟八部廣韵平上去入末四韵其次弟本如是唐功令鹽添同用咸銜同用嚴凡同用上聲琰忝同用豏檻同用儼范同用去聲豔榗同用陷鑑同用釅范同用入聲葉怗同用洽狎同用業乏同用宋景德四年崇文院上校定切韵五卷明年大中祥符元年勅改名大宋重修廣韵同用獨用皆仍唐舊粤三十一年爲景祐四年修禮部韵略以賈昌朝請韵窄者凡十三處許令附近通用嚴於鹽添合凡於咸銜合儼於琰忝合范於豏檻合釅於豔榗合梵於陷鑑合業於葉怗合乏於洽狎并合欦於文合隱於吻合焳於問合迄於物又合廢於隊代爲十有三處今廣韵上去聲末四韵各本改同禮部韵略及集韵與平入聲龑讎此係禮部韵略頒行後檢廣韵者依新例塗改遂相沿舛謬幸其參差不治尚可稽尋詳見聲韵攷詩三百篇分用畫

然漢以後乃多合用非三百篇卽合用也顧氏合而一之江氏旣正之矣

弟九部獨用說

上平一東二冬三鍾四江上聲一董二腫三講去聲一送二宋三用四絳爲古韵弟九部古獨用無異辭江韵音轉近陽韵古音同東韵也鄭庠以東冬江陽庚青蒸合爲一部其說疏矣

弟十部獨用說

下平十陽十一唐上聲三十六養三十七蕩去聲四十一漾四十二宕爲古韵弟十部古獨用無異辭

弟十一部獨用說

下平十二庚十三耕十四清十五青上聲三十八梗三十九耿四十靜四十一迥去聲四十三映四十四諍四十五勁四十六徑爲古韵弟十一部古獨用無異辭

弟十二部弟十三部弟十四部分用說

上平十七眞十九臻下平一先上聲十六軫二十七銑去聲二十一震三十二霰入聲五質七櫛十六屑爲古韵弟十二部十八諄二十文二十一欣二十三魂二十四痕上聲十七準十八吻十九隱二十一混二十二很去聲二十二稕二十三問二十四焜二十六慁二十七

恨爲古韵弟十三部二十二元二十五寒二十六桓二十七刪二十八山下平二仙上聲二十阮二十三旱二十四綴二十五潸二十六產二十八獮去聲二十五願二十八翰二十九換三十諫三十一裥三十三線爲古韵弟十四部三百篇及羣經屈賦分用畫然漢以後用韵過寬三部合用鄭庠乃以眞文元寒刪先爲一部顧氏不能深考亦合眞以下十四韵爲一部僅可以論漢魏閒之古韵而不可以論三百篇之韵也江氏考三百篇辨元寒桓刪山仙之獨爲一部矣而眞臻一部與諄文欣魂痕一部分用尚有未審讀詩經韵表而後見古韵分別之嚴

唐虞時明明上天燭然星陳日月允釐宏予一人弟十二部也南風之薰兮可以解吾民之慍兮弟十三部也卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮弟十四部也三部之分不始於三百篇矣

弟十二部入聲質櫛韵漢以後多與弟十五部入聲合用三百篇分用畫然如東方之日一章不與二章一韵都人士三章不與二章一韵可證

弟十七部獨用說

下平七歌入戈九麻上聲三十三哿三十四果三十五馬去聲三十八箇三十九過四十禡爲古韵弟十七部古獨用無異辭漢以後多以魚虞之字韵入於歌戈鄭氏以魚虞歌麻合爲一部乃漢魏晉之韵非三百篇之韵也

古弟十七部之字多轉入於支韵中

古十七部平入分配說

二十四職二十五德陸濛言以配蒸登韵攷毛詩古韵爲之哈韵之入聲

一屋二沃三燭四覺陸濛言以配東冬鍾江韵攷毛詩古韵爲尤幽韵之入聲

十八藥十九鐸濛言以配陽唐韵攷毛詩古韵爲魚虞模之入聲

二十六緝以下八韵古分二部其平入相配一也

五質七櫛十六屑濛言以配眞臻先韵與毛詩古韵合

六術八物九迄十月十一沒十二曷十三末十四黠十五鎋十七薛濛言以配諄文欣元魂痕寒桓刪山仙韵攷毛詩古韵爲脂微齊皆灰之入聲

二十陌二十一麥二十二昔二十三錫濛言以配庚耕清青韵攷毛詩古韵爲支佳韵之入聲

今韵同用獨用未允說

濂言二百六部綜周秦漢魏至齊梁所積而成典型源流正變包括貫通長孫納言謂爲酌古沿今無以加者可稱濂言素臣如支脂之三韵分之所以存古類之所以適今用意精深後人莫測也今韵支脂之同用佳皆同用灰咍同用則弟一部弟十五部弟十六部之界蕪尤侯同用則弟三部弟四部之略泯眞諄同用元魂痕同用先仙同用則弟十二部弟十三部弟十四部之區畫靡濩入聲質術同用屑薛同用則弟十二部與弟十五部相紛糅矣唐初功令蓋沿陳隋之習而不師古然如支與脂之同用則唐以前上自商頌下迄隋季未見有一篇蹈此者唐之杜甫韓愈文選及庾信諸家故所爲近體詩用五支韵者凡二十七首不襍脂之一字其意蓋以許敬宗所定未善也若南宋劉淵併證嶝入徑韵元陰時夫併拯等入迥韵則弟六部弟十一部之大閑潰決唐功令所未議合而安合之又與平聲離離其不學無術之甚矣唐以前支韵必獨用隨舉篇章皆足爲證文選所載不必觀縷即如周興嗣千字文上和下睦夫唱婦隨已下用十韵不襍脂之一字庾信楊柳歌用二十七韵不襍脂之一字唐人之謹守六朝家法者惟杜甫近體詩如陪鄭廣文遊何將軍山林萬里戎王子驄過楊柳渚二首重過何氏山雨尊仍在一首九日楊奉先會白水崔明府一首贈畢四一首元日寄韋氏妹一首秦州襍詩屠堯眞自聖一首過南鄰朱山人水亭一首過故斛斯校書莊燕入非傍舍一首送王侍御往東川放生池神魚一首宴戎州楊使君東樓一首雲安九日鄭十八攜酒陪諸公一首宿簡一首鸚鵡一首從驛次草堂復至東屯茅屋峽內歸田客一首孟冬一首和江陵宋大少府暮雨後同諸公及舍弟宴書齋一首紫宸殿退朝口號一首秋興昆吾御宿自逶迤一首傷春驚入新年語一首贈崔十三評事公輔一首偶題一首同豆盧峯知字韵一首復愁江上亦秋色一首解悶憶過瀘戎摘荔枝一首承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句漁陽突騎邯鄲兒一首凡五支韵必獨用韓愈答崔立之八十二韵亦獨用五支

古十七部本音說

三百篇音韵自唐以下不能通僅以爲協音以爲合韵以爲古人韵緩不煩改字而已自有明三山陳第深識確論信古本音與今音不同如鳳鳴高岡而啁噍之喙盡息也自是顧氏作詩本音江氏作古韵標準玉裁保

殘守闕分別古音爲十七部凡一字而古今異部以古音爲本音以今音爲音轉如尤讀怡牛讀疑丘讀欺必在弟一部而不在弟三部者古本音也今音在十八尤者音轉也舉此可以隅反矣

弟一部之韵音轉入於尤弟三部尤幽韵音轉入於蕭宵肴豪弟四部侯韵音轉入於虞弟五部魚虞模韵音轉入於麻弟六部蒸韵音轉入於侵弟七部侵鹽韵音轉入於覃談咸銜嚴凡弟二部至弟五部弟六部至弟八部音轉皆入於東冬鍾弟九部東冬鍾韵音轉入於陽唐弟十部陽唐韵音轉入於庚弟十一部庚耕清青

韵音轉入於眞弟十二部眞先韵音轉入於文欣魂痕
弟十三部文欣魂痕韵音轉入於元寒桓刪山仙弟十
三部弟十四部音轉皆入於脂微弟十五部脂微齊皆
灰韵音轉入於支佳弟十六部支佳韵音轉入於脂齊
歌麻弟十七部歌戈韵音轉亦多入於支佳此音轉之
大畧也

四江一韵東冬鍾轉入陽唐之音也不以其字祿厠之
陽唐而別爲一韵繫諸一東二冬三鍾之後別爲一韵
以著今音也繫諸一東二冬三鍾之後以存古音也長
孫納言所謂韵古沿今者是也其例甚普而他部又未

能準是例惟二十幽一韵爲尤韵將轉入蕭之音十九
臻一韵爲眞韵將轉入諄之音亦用此例之意

說文而下字林所載即多說文所無苟有合於指事象
形形聲會意之源皆說文者所不廢也三百篇後孔子贊
易老子言道德五千餘言用韵即不必皆同詩漢代用
韵甚寬離爲十七韵幾不可別識晉宋而降迄於梁陳
音轉音變積習生常區別既多陸韵遂定皆古今聲音
之自然皆文者不能變今音而一反諸三代也

古十七部音變說

古音分十七部矣今韵平五十有七上五十有五去六
十入三十有四何分析之過多也曰音有正變也音之
斂侈必適中過斂而音變矣過侈而音變矣之者音之
正也咍者之之變也如同一台聲而怡詒在之韵咍海韵
之正也肴豪者蕭宵之變也如同一肖聲而宵消在宵
韵梢旓在肴韵同一高聲
歌在哿韵蓧尤侯者音之正也屋者音之變也入聲沃
燭爲正
音屋韵過
侈爲音變魚者音之正也虞模者魚之變也如都古音賭
之類
蒸者音之正也登者蒸之變也如厷聲韵日證嶝二
字皆登聲嶝字古音
同證儥者音之正也鹽添者儥之變也如廉古音林嚴凡
古音欦
者音之正也覃談咸銜者嚴凡之變也嚴凡猶弟十四
咸銜猶弟十四部之寒桓刪山也儥猶弟
十二部之眞韵鹽添猶弟十二部之先韵冬鍾者音之

正也東者冬鍾之變也鍾爲正音冬韵稍侈東韵過侈陽者音之正也
唐者陽之變也耕清者音之正也庚青者耕清之變也
庚音侈
青音斂眞者音之正也先者音之變也如田古音陳填
古音塵之類
諠文欣者音之正也魂痕者諠文欣之變也如魂云聲
在文韵痕艮聲
在欣韵
雲芸妘沄
圾齦在欣韵
元者音之正也寒桓刪山仙者元之變
也脂微者音之正也齊皆灰者脂微之變也支者音之
正也佳者支之變也歌戈者音之正也麻者歌戈之變
也大略古音多斂今音多侈之變爲哈脂變爲皆支變
爲佳歌變爲麻眞變爲先侵變爲鹽變之甚者也其變
之微者亦審音而分析之音不能無變變不能無分明

乎古有正而無變知古音之甚諧矣

古四聲說

古四聲不同今韵猶古本音不同今韵也攷周秦漢初之文有平上入而無去洎乎魏晉上入聲多轉而爲去聲平聲多轉爲仄聲於是乎四聲大備而與古不侔有古平而今仄者有古上入而今去者細意搜尋隨在可得其條理今學者讀三百篇諸書以今韵四聲律古人陸德明吳棫皆指爲協句顧炎武之書亦云平仄通押去入通押而不知古四聲不同今猶古本音部分異今也明乎古本音不同今韵又何惑乎古四聲不同今韵

哉如戒之音亟慶之音羌喜饗之音香至之音質學者可以類求矣

古平上爲一類去入爲一類上與平一也去與入一也上聲備於三百篇去聲備於魏晉或謂四聲起於永明沈約謝朓王融昉始用四聲以爲新變五字之中音韵悉異一句之內角徵不同梁武帝不好焉而問周捨曰何謂四聲捨曰天子聖哲是也謂如此四字成句是即行文四聲諧協之旨非多文如梁武不知平上去入爲何物而指以此四字代平上去入也取宋書謝靈運傳論及南史沈約庾肩吾陸厥傳梁書王筠傳讀之自明

弟二部平多轉爲入聲弟十五部入多轉爲去聲弟二部樂豈爾純鞍虐謔藥鑿沃樸駮的翟濯躍躋躍貌倒溺等字經三百篇皆平聲漢人不皆讀平矣至弟十五部古有入聲而無去聲隨在可證如文選所載班固西都賦平原赤勇士厲而下以厲竄藏歷折壑殺爲韵厲竄藏噬讀入聲左思蜀都賦軌躅入逵而下以逵出室衛騶瑟恤爲韵騶讀入聲吳都賦高門鼎貴而下以貴傑裔世憩設嚏爲韵貴裔世讀入聲魏都賦睨均田畫畴而下以剔翳悅世爲韵翳世讀入聲鬚首之豪而下以傑闕設斷裔髮爲韵斷裔讀入聲郭璞江賦以歇月聒翻瀹瀉爲韵歇讀入聲江淹擬謝法曹詩以鴻別秣雪爲韵鴻秣讀入聲擬謝臨川詩以缺設絕滅斷決蔽鴻逝瀣雪穴滅瀣說爲韵斷蔽鴻逝瀣讀入聲法言定韵之前無去不可入至法言定韵以後而謹守者不知古四聲矣他部皆準此求之

古無去聲之說或以爲怪然非好學深思不能知也不明乎古四聲則於古諧聲不能通如李陽冰校說文於臬字曰自非聲徐鉉於裔字曰肉非聲是也於古假借轉注尤不能通如本於畢郢之郢本程字之假借顓沛之沛本跋字之假借而學者罕知是也

古今不同隨舉可徵說

古音聲不同今隨舉可證如今人兄榮字讀入東韵朋棚字讀入東韵佳字讀入麻韵母富婦字讀入虞遇韵此音轉之徵也子字不讀卽里切側字不讀莊力切此音變之徵也上韵內之字多讀爲去韵此四聲異古之徵也今音不同唇音卽唇音不同古音之徵也

音韵隨時代遷移說

今人槩曰古韵不同今韵而已唇虞而下隋唇而上其中變更正多槩曰古不同今尙皮傅之說也音韵之不

同必論其世約而言之唐虞夏商周秦漢初爲一時漢
武帝後迄漢末爲一時魏晉宋齊梁陳隋爲一時古人
之文其在凡音轉音變四聲其遞移之時代皆可尋究

古音韵至諧說

明乎古本音則知古人用韵精嚴無出韵之句矣明乎
音有正變則知古人哈音同之先音同眞本無詰屈聱
牙矣明乎古四聲異今韵則知平仄通押古入通押之
說未爲審矣古文音韵至諧自唐而後昧茲三者故歸
之協韵二字

古音義說

字義不隨字音爲分別音轉入於他部其義同也音變
析爲他韵其義同也平轉爲仄聲上入轉爲去聲其義
同也今韵側多爲分別如登韵之能爲才能哈韵之能
爲三足鼈之韵之台爲台子哈韵之台爲三台星六魚
之舉爲毀譽九御之與爲稱舉十一暮之惡爲厭惡十
九鐸之惡爲醜惡者皆拘牽瑣碎未可以語古音古義

古諧聲說

一聲可諧萬字萬字而必同部同聲必同部明乎此而
部分音變平入之相配四聲之今古不同皆可得矣
諧聲之字半主義半主聲凡字書以義爲經而聲緯之
許叔重之說文解字是也凡韵書以聲爲經而義緯之
商周當有其書而亾佚久矣字書如張參五經文字另
部詩部亦部以聲爲經是倒置也韵書如陸濛言雖以
聲爲經而同部者蕩析離居矣

古假借必同部說

自爾雅而下詁訓之學不外假借轉注二前如緇衣傳
適之館舍粲餐也適之館舍爲轉注粲餐爲假借也七
月傳壺瓠叔拾也叔拾爲轉注壺瓠爲假借也粲壺自
有本義假借必取諸同部故如眞文之與蒸侵寒刪之

與覃談支佳之與之咍斷無有彼此互相假借者

古本音不同今音故如夏小正傳養爲永詩儀禮傳蠲
爲圭古永音同養蠲音同圭也古音有正而無變故如
傳田爲陳傳荼爲舒古先韵之田音如眞韵之陳模韵
之荼音如魚韵之舒也古四聲不同今韵故如傳害爲
曷傳宵爲小見學記爲肖見漢古害聲如曷小肖聲皆如
宵也故必明乎此三者而後知假借

古轉注同部說

訓詁之學古多取諸同部如仁者人也譆者宜也禮者
履也春之爲言蠢也夏之爲言假也孚孵也丑紐也寅
津也卯茂也之類說文神字注云天神引出萬物者也

祇字注云地祇提出萬物者也麥字注云秋穜厚雞故謂之麥神引同十二部祇提同十六部麥雞同弟一部也劉熙釋名一書皆用此意爲訓詁

凡八千二百九十二字

六書音均表一終

古十七部諧聲表　六書音均表二

六書之有諧聲文字之所以日滋也攷周秦有韵之文某聲必在某部至嘖而不可亂故視其偏旁以何字爲聲而知其音在某部易簡而天下之理得也許叔重作說文解字時未有反語但云某聲某聲卽以爲韵書可也自音有變轉同一聲而分散於各部各韵如一某聲而某在厚韵媒牒在灰韵一每聲而悔晦在隊韵敏在軫韵晦痗在厚韵之類參綜不齊承學多疑之要其始則同諧聲者必同部也三百篇及周秦之文備矣輒爲十七部諧聲偏旁表補古六舋之散逸類別某聲某聲分繫於各部以繩今韵則本非其部之諧聲而闌入者憭然可攷矣

弟一部陸韵平聲之咍上聲止海亥聲志代入聲職德

絲聲　台聲　枲聲　里聲
貍聲　來聲　思聲　其聲
匜聲　龜聲　楑聲　棽聲
攵聲　有聲　尤聲　右聲
而聲　丌聲　迈聲與十三部近別出聲隸作之
事聲　蚩聲　市聲　某聲
才聲　戠聲　在聲　母聲

佩聲　久聲　臺聲　式聲
㠯聲以隸作能聲　矣聲　疑聲
亥聲　郵聲　牛聲　茲聲
茲聲　富聲　富聲　不聲
丕聲石經作不　咅聲　咅聲　咅聲
辭聲　司聲　正聲　采聲
友聲　否聲　音聲　宰聲
音聲　止聲　齒聲　巳聲
已聲　耳聲　士聲　喜聲
寺聲　時聲　史聲　吏聲

貞聲　鼻聲與十五部鼻別　絀聲　戒聲
婦聲　舊聲　乃聲　異聲
北聲　倉聲　戠聲　子聲
音聲　意聲　再聲　葡聲
備聲　直聲　悳聲　圣聲
弋聲　則聲　賊聲　革聲
或聲　彧聲　息聲　亟聲
力聲　劾聲　棘聲　嗇聲
黑聲　悪聲　冥聲　色聲
棘聲　仄聲　矢聲　殳聲

服聲　麥聲　克聲　畀聲

得聲　伏聲　牧聲　墨聲

茆聲　荷聲與四部荷別

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟一部轉入

弟二部陸韵平聲蕭宵爻豪上聲篠小巧皓去聲嘯笑效号

毛聲　樂聲　杲聲　澡聲

尞聲　小聲　聲　少聲

㚔聲隸作票　鹿聲　㬎聲　㬎聲二字隸通作暴

夭聲　芙聲　敖聲　卓聲

勞聲　會聲　翟聲　曾聲

交聲　虐聲　高聲　喬聲

刀聲　召聲　到聲　兆聲

苗聲　畱聲　要聲　爻聲

肴聲　𣪊聲與三部教聲別　教聲　幸聲

爨聲　巢聲　弔聲　堯聲

蹈聲　盜聲　勾聲　雀聲

弱聲　皃聲　貌聲　梟聲

号聲　號聲　了聲　爻聲

巳聲

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟二部轉入

弟三部陸韵平聲尤幽上聲有黝去聲宥幼入聲屋沃燭覺

九聲　丩聲　尻聲　州聲

求聲　流聲　六聲　坴聲

龍聲　休聲　舟聲偏旁石經作凡　憂聲

憂聲　汙聲　游聲　轂聲

攸聲　條聲　修聲　脩聲

肅聲　未聲　叔聲　戚聲

㸚聲　秋聲　本聲半同　翏聲

留聲　髟聲　猋聲　卯聲

丣聲　酋聲　周聲　牙聲

柔聲　敄聲　包聲　匍聲

焦聲　雧聲　喜聲　鬯聲

壽聲　孚聲　幺聲　幽聲

酉聲　酋聲　臭聲　叟聲叟同

牢聲　爪聲　叉聲古文爪　臩聲

丩聲　收聲　囚聲　秀聲

日聲　月聲　冒聲　好聲

報聲　手聲　老聲　壯聲

奇聲　罷聲　罷聲　帚聲

省聲古文百聲　百聲　頁聲亦古文百　道聲

守聲　斗聲　旨聲隸作阜　糾聲

缶聲　由聲　穴聲穴散字與穴部穴十二部穴別　戊聲

丑聲　丂聲　考聲　保聲

保聲古文　篤聲　劉聲　肘聲

受聲　叟聲　韭聲　憂聲隸偏旁改同憂　

臼聲　咎聲　艸聲　草聲俗作卓

齐聲　昊聲　祝聲

鳥聲　谷聲　匈聲　族聲

屋聲　獄聲　哭聲　足聲

束聲　敕聲　匊聲　曰聲

學聲　竹聲　籀聲　復聲

肉聲偏旁石告聲經作月　蓍聲　毒聲

商聲　竇聲　辱聲　蓐聲

俶聲古文夙　曲聲　玉聲　奧聲

吉聲　哉聲　嵒聲　木聲

玨聲　彔聲與十四部彖別　棗聲　逐聲

龔聲　豕聲與十五部豕別　十聲　文聲隸作文

扃聲　夙聲說文作㚔　鹿聲　鬯聲

孰聲隸作就　禿聲　目聲

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟三部轉入

弟四部陸韵平聲侯上聲厚去聲候

婁聲　句聲　朱聲　鬥聲

壹聲　尌聲　廚聲　區聲

蔑聲　矦聲　凡聲與十五部几別　岌聲

需聲　須聲　俞聲　匆聲

后聲　取聲　最聲與十五部最別　聚聲

後聲　臾聲　侮聲　口聲

卑聲　厚聲　付聲　府聲

丕聲　奏聲　聲　主聲

斗聲　耩聲　豆聲　具聲

扁聲　寇聲　韭聲　部聲

豚聲　斷聲

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟四部轉入

弟五部陸韵平聲魚虞模上聲語慶姥去聲遇御暮入聲藥鐸

且聲　沮聲　者聲　奢聲

父聲　甫聲　尃聲與十四部尃別　浦聲

亏聲隸作于 | 粤聲 | 粵聲 | 夸聲
雲聲 | 弧聲 | 夫聲 | 丐聲
叚聲與十四部叚別 | 豭聲 | 家聲 | 車聲
巴聲 | 吳聲 | 虎聲 | 慮聲
盧聲 | 虖聲 | 虙聲 | 古聲
居聲 | 各聲 | 洛聲 | 路聲
瓜聲 | 烏聲 | 於聲古文烏 | 与聲
與聲 | 卸聲 | 御聲 | 亦聲
躲聲同射 | 亦聲 | 亞聲 | 惡聲
魚聲 | 魯聲 | 魚聲 | 舍聲
余聲 | 涂聲 | 素聲 | 胆聲
瞿聲 | 西聲 | 貢聲 | 莫聲俗作暮
庶聲 | 渡聲 | 庶聲 | 麤聲
互聲 | 榘聲 | 壺聲 | 奴聲
臭聲 | 圖聲 | 乎聲 | 乍聲
土聲 | 夕聲 | 無聲 | 毋聲
巫聲 | 石聲 | 正聲與三部足別 | 馬聲
呂聲 | 鹵聲 | 下聲 | 女聲
処聲 | 羽聲 | 兆聲 | 雨聲
五聲 | 吾聲 | 寺聲 | 午聲

許聲 | 戶聲 | 雇聲 | 壺聲
鼠聲 | 黍聲 | 禹聲 | 鼓聲
鼓聲 | 夏聲 | 宁聲 | 鳥聲
隻聲 | 穫聲 | 旅聲 | 寡聲
圉聲 | 蠱聲 | 若聲 | 魯聲
虘聲 | 前聲 | 庶聲隸作庶俗作庶朔聲 |
口聲 | 兔聲 | 罩聲 | 翠聲
擇聲 | 谷聲與三部谷不同卻聲 | 亶聲與十三部亶別 |
鄒聲隸作郰部 | 戠聲隸作戠 | 毛聲 | 省聲
雛聲 | 炙聲 | 白聲 |
帛聲 | 尺聲 | 百聲 | 赤聲
赦聲 | 赫聲 | 皆聲說文從此聲 |
炙聲 | 雥聲 | 霸聲 | 叕聲
壬聲 | | |

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟五部轉入

弟六部陛韵平聲蒸登上聲拯等去聲證嶝

曾聲 | 夢聲 | 蚰聲 | 朋聲
弓聲 | 曾聲 | 外聲 | 雁聲
朕聲 | 朕聲 | 興聲 | 夌聲

瓦聲與十四部亘別恆聲　丞聲　烝聲
承聲　徵聲　兢聲　厶聲古文左　左聲肱同　𠂤聲隸作　登聲說文作鄧
棄聲　仍聲　𠬜聲　稱聲
卷聲　薨聲

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟六部轉入

弟七部陸韵平聲侵臨添上聲寢琰忝去聲沁豔梵入聲緝葉帖

咸聲　鹹聲　斖聲　林聲
心聲　今聲　念聲　金聲
禽聲　欽聲　歙聲　凡聲
風聲　羊聲　南聲　𠂤聲與十一部辛別
𠂤聲　男聲　琴聲　彡聲
尋聲　甚聲　音聲　先聲
枕聲　朁聲　侵聲　錦聲
突聲與十五部次別　壬聲　任聲　品聲
𡈽聲與二部淫聲各別　淫聲　占聲　黏聲
玉聲隸作𤣩之　三聲　參聲　戚聲
戔聲　㔾聲說文作巳　氾聲　从聲
兼聲　廉聲　詹聲　閃聲

丙聲　抵聲　丹聲　亩聲
稟聲　審聲　弇聲　甜聲
厭聲　冉聲　戢聲　及聲
立聲　溼聲　𠂤聲　昷聲
隰聲　合聲　拾聲　邑聲
雚聲　龖聲　入聲　十聲
叶聲　詀聲　習聲　燮聲
讋聲　劦聲　協聲　爻聲
廿聲　市聲

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟七部轉入

弟八部陸韵平聲覃談咸銜嚴凡上聲感敢豏去聲勘闞陷鑑釅梵入聲合盍洽狎業乏

函聲　舀聲　舿聲　監聲
鹽聲　炎聲　剡聲　熊聲
焱聲　說聲籀文或字說文作猒　厰聲　嚴聲
广聲　詹聲　斬聲　毚聲
甘聲　奄聲　褻聲　欠聲
允聲與允別古文在三部　妥聲　甲聲　業聲
涉聲　濕聲　業聲　走聲

勝聲　鼠聲　耳聲與四部取別　夾聲
盍聲　翕聲　酋聲　籥聲
省聲　丙聲

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟八部轉入

弟九部陸韵平聲東冬鍾江上聲董腫講絳聲送宋用絳

中聲　躬聲　宮聲　東聲
重聲　童聲　龍聲　公聲
蟲聲　冬聲　夆聲　降聲
隆聲　丰聲　奉聲　夆聲
逢聲　用聲　甬聲　庸聲
从聲　丛聲　囪聲　悤聲
同聲　農聲　邕聲　雝聲雍同
宋聲　戎聲　封聲　容聲
工聲　巩聲　空聲　送聲
充聲　共聲　雙聲　冢聲
蒙聲　凶聲　匈聲　兇聲
叕聲　宗聲　崇聲　嵩聲
豐聲　眾聲　龍聲　厖聲
竦聲　冢聲　茸聲

右諧聲偏旁見於今韵他部內者皆從弟九部轉入

弟十部陸韵平聲陽唐上聲養蕩去聲漾宕

王聲　行聲　衡聲　羊聲
匡聲　往聲　狂聲　网聲
罔聲　黃聲　廣聲　昜聲
殤聲　陽聲　湯聲　丩聲
牆聲　將聲　臧聲　永聲
方聲　放聲　旁聲　皇聲
亢聲　兵聲　炕聲　京聲
羊聲　詳聲　祥聲　翔聲
庚聲　康聲　唐聲　皀聲
鄉聲　卿聲　上聲　畺聲
彊聲　強聲　兄聲　桑聲
爽聲　丧聲與十三部刃別　梁聲　彭聲
央聲　昌聲　囧聲　明聲
兩聲　兩聲　倉聲　相聲
亨聲隸作享　向聲　尚聲　堂聲
象聲　皿聲　孟聲　切聲
慶聲　丙聲　叟聲　章聲

商聲　亾聲　亢聲　器聲隸作喪

長聲　良聲隸作良　量聲　羹聲

詳聲　競聲　黥聲　弘聲

秉聲　眐聲　亟聲　兿聲

竝聲　仝聲　匸聲

右諧聲偏旁見於今韵他

部內者皆從弟十部轉入

弟十一部陞韵平聲庚耕清青上聲梗耿靜迥去聲映諍勁徑

熒聲　丁聲　成聲　亭聲

正聲　生聲　盈聲　鳴聲

殸聲籀文磬　壬聲與七部壬別　廷聲　呈聲

戔聲　戠聲　青聲　鼎聲

名聲　平聲　寧聲　寧聲

甯聲　嬰聲　粤聲　敬聲

冂聲　冥聲　冪聲　爭聲

頃聲　幷聲　幷聲　貞聲

靈聲　巠聲　井聲　耿聲

冂聲古文同字　圃聲　姘聲隸作幸　晶聲

省聲

右諧聲偏旁見於今韵他部

內者皆從弟十一部轉入

弟十二部陞韵平聲眞臻先上聲軫銑去聲震霰入聲質櫛屑

秦聲　孔聲　人聲　儿聲古文奇字人

叡聲　濵聲　寅聲　丙聲

守聲　賓聲　鬲聲　身聲

旬聲　鬱聲　信聲　辛聲

亲聲　新聲　令聲　天聲

田聲　千聲　年聲　因聲

命聲　申聲　陳聲　電聲

仁聲　眞聲　顚聲　佞聲

勻聲　囷聲　詢聲　閺聲

進聲　扁聲　臣聲　臤聲

賢聲　堅聲　辪聲　弦聲

麛聲　民聲　隶聲　畮聲

麋聲兼一先　孝聲　引聲　矜聲

麋聲兼二十一震　八聲　自聲　穴聲

匹聲　必聲　宓聲　瑟聲

必聲　瞥聲從白與五部瞥別今作撇　實聲　吉聲

壹聲　頡聲　質聲　七聲

壺聲　卩聲隸省點　卽聲　節聲

日聲　疾聲　棗聲　黍聲
漆聲　至聲　室聲　畢聲
一聲　乙聲　血聲　徹聲
逸聲　印聲　旧聲隸作抑　失聲
刖聲隸作別

右諧聲偏旁見於今韵他部
內者皆從弟十二部轉入

弟十三部陸韵平聲諄文欣魂痕上聲準吻隱混很去聲稕問焄恩恨

先聲　辰聲　晨聲　脣聲
囷聲　麇聲　屯聲　春聲

門聲　殷聲　分聲　黂聲
黽聲　皀聲今作艮　西聲　垔聲
免聲　昏聲不从民　孫聲　奔聲
賁聲　君聲　員聲　羣聲
鰥聲　昆聲　羣聲　敦聲隸作敦
瑻聲　川聲　雲聲　云聲
存聲　巾聲　侖聲　堇聲
壺聲　文聲　彣聲　吝聲
閔聲　豚聲　豘聲　單聲
斤聲　刃聲　典聲　囧聲

溫聲　緼聲　亹聲　熏聲
焚聲　彬聲　豚聲　盾聲
參聲　舛聲　舜聲　飧聲
寸聲　筋聲　蚰聲　雪聲
惲聲　隱聲　乚聲　囷聲
豪聲

右諧聲偏旁見於今韵他部
內者皆從弟十三部轉入

弟十四部陸韵平聲元寒桓刪山仙上聲阮旱緩潸產獮去聲願翰換諫襉線

屯聲　專聲　袁聲　翼聲

耒聲與一部采聲別　弁聲　卷聲　叕聲
叕聲　厂聲　屮聲　彥聲
雁聲　厲聲　旦聲　半聲
辛聲　言聲　泉聲　遵聲
歎聲　難聲　願聲原同　緣聲
官聲　荁聲　袁聲　展聲
卵聲　爰聲　反聲　閒聲
亘聲隸作亘　宣聲　桓聲　見聲
連聲　蒐聲　寬聲　廾聲張參曰說文以爲古卵字
弁聲　睘聲隸作睘　夗聲　宛聲

ㄑ聲篆文作昳 干聲 岸聲 旱聲
犴聲 妟聲 宴聲 匽聲
安聲 晏聲 从聲 軋聲
奸聲 亶聲 曼聲 柬聲
闌聲 蘭聲 叩聲 蘿聲
單聲 患聲 奧聲 复聲
肩聲 幷聲兒同 毋聲 貫聲
番聲 潘聲 禽聲 閑聲
廛聲 丹聲 焉聲 肰聲
縣聲 朕聲 元聲 完聲
肩聲 山聲 戔聲
冠聲 憲聲 棫聲 散聲
衍聲 楙聲 樊聲 延聲
漧聲 獻聲 次聲與十五部次別 羨聲
蘇聲 耑聲 段聲 燕聲
九聲 虔聲 孱聲 鮮聲
爨聲 犮聲籀作攀 巒聲籀作寒 褰聲
姦聲 面聲 般聲 煩聲
贊聲 祘聲 彖聲 笑聲
谷聲與九部公別 沿聲 袞聲 班聲

建聲 算聲 華聲 犬聲
刪聲 片聲 雋聲與十六部雟別 扶聲
允聲 夋聲 萬聲 尊聲
夔聲从瓦誤 斷聲
右諧聲偏旁見於今韵他部
內者皆從弟十四部轉入
弟十五部 陸韵平聲脂微齊皆灰上聲旨尾薺駭賄本聲至未霽祭泰怪夬隊廢入聲術物迄月沒曷末黠鎋薛
妻聲 飛聲 皆聲 自聲
師聲 歸聲 厶聲與六部厶別 私聲

夂聲 衣聲 鬼聲 鬼聲
追聲 貴聲 畾聲 眾聲
襄聲 緌聲 枚聲 几聲
禾聲與十七部禾別 元聲 視聲 祁聲
祋聲 敂聲 豈聲 微聲
非聲 口聲與四部韋聲口別 幾聲
隹聲 崔聲 唯聲 隼聲同雕
夷聲 匕聲 尼聲 旨聲
稽聲 耆聲 脂聲 尾聲
屓聲 虫聲 屎聲 矢聲

畏聲　希聲　氏聲與十六部氏別　底聲
厎聲　隹聲　帶聲　久聲
師聲　威聲　癸聲　比聲
鬼聲　米聲　麗聲　皇聲
罪聲　伊聲　委聲　回聲
回聲古文回　尸聲　次聲　戾聲
利聲　秂聲古文利　黎聲　毅聲
毀聲　尒聲　爾聲　瓕聲
豐聲與九部豐別　从聲　弟聲　朿聲
美聲　耒聲　此聲　火聲

水聲　矢聲　兕聲　二聲
履聲　肆聲　棄聲　琴聲
捧聲　兌聲　气聲　死聲
既聲　忝聲　愛聲　胃聲
吠聲　四聲　豕聲　家聲
季聲　采聲　惠聲　卒聲
未聲　市聲與一部市別　位聲　率聲
朮聲　復聲古文作遐　出聲　隶聲
彗聲　慧聲　凶聲　尉聲
犮聲　對聲　類聲　類聲

內聲　孛聲　貝聲　父聲
孤聲　蠕聲　厲聲　包聲
曷聲　鬲聲　率聲　丰聲
朷聲　契聲　害聲　折聲
哲聲　帶聲　戌聲　歲聲
藏聲　外聲　世聲　貴聲
欥聲　厥聲　威聲　祭聲
医聲　殷聲　岁聲　剌聲
大聲　介聲籀文大　發聲　發聲
伐聲　𠂢聲　戉聲　丿聲

叕聲　夸聲　毕聲　昏聲隸作舌
聒聲　屮聲　岩聲　辟聲
薛聲　櫼聲　轍聲　轍聲
桀聲　垔聲與七部垔一部辛別　逢聲　月聲
舌聲口舌字从干　戠聲　奪聲　戩聲
栔聲　聿聲　律聲　弗聲
叟聲　乞聲　系聲　衰聲
妃聲　配聲　肥聲　兀聲
自聲　臬聲　白聲亦自字與五部白別　畐聲
朮聲栔省作朮　曳聲　利聲隸作制　鼻聲

叟聲　祟聲　敫聲　竅聲

竄聲　末聲　叓聲　勿聲

畝聲　器聲　埶聲與七部軓別　侐聲

倣聲　互聲　肉聲　舞聲

益聲　繼聲　會聲　巛聲

杀聲　殺聲　介聲　由聲

臭聲从丌　苜聲　刺聲與十六部刺別　賴聲

骨聲　亖聲　突聲　乞聲與十二部乙別

曰聲與十二部日別　軋聲　習聲　妣聲

厕聲籀文鋭　罰聲　鬱聲　希聲

毳聲　步聲　毄聲

右諧聲偏旁見於今韵他部

內者皆從弟十五部轉入

弟十六部陸韵平聲支佳上聲紙蟹去聲寘卦入聲陌麥昔錫

支聲　篙聲　知聲　是聲

智聲　卑聲　斯聲　入聲

氏聲　祇聲　疵聲　厂聲

庳聲　圭聲　佳聲　厓聲

奚聲　兒聲　規聲　鳺聲

絀聲　彖聲與十四部彖別　豕聲从彖非　厷聲

枼聲　匸聲與十部匸別　豸聲　麗聲

危聲　分聲　只聲　鴈聲

益聲　鎛聲　帝聲　宻聲隸作商與十部商別

適聲　易聲　析聲　皆聲

束聲與三部束別　策聲　速聲籀文迹　賣聲隸作責

刺聲　辟聲　鬲聲　鬻聲

鬲聲　脊聲　臭聲與三部臭別　鴋聲

解聲　厄聲　戾聲　狄聲

迹聲　秝聲　厤聲　歷聲

役聲　閱聲　畫聲　辰聲

派聲　卅聲　轂聲　繫聲

糸聲　縈聲　賢聲

弟十七部陸韵平聲歌戈麻上聲哿果馬去聲箇過禡

它聲　沱聲　佗聲　丐聲

咼聲　過聲　哥聲　爲聲

皮聲　已聲　可聲　何聲

离聲　離聲　也聲　地聲

施聲　迤聲　裴聲　儀聲

義聲　加聲　嘉聲　多聲

宏聲　奇聲　猗聲　差聲

麻聲　靡聲　我聲　羅聲

罹聲　罟聲　罷聲　罷聲

巫聲　垂聲　匕聲與十三部匕別化聲

吹聲　大聲　左聲　沙聲

瓦聲　陂聲　隋聲　墮聲

遞聲　坐聲　禾聲　和聲

酥聲　果聲　祼聲　朵聲

萑聲　貨聲　瑣聲　心心聲

臥聲　戈聲　贏聲　中聲

融聲爾同

右諧聲偏旁見於今韵他部

內者皆從弟十七部轉入

右十七部諧聲凡不可知者及疑似不明者缺之不以會意淆不以漢後音韵惑溯洄沿流什得其八九矣

凡四千六百零一字

六書音均表二終

古十七部合用類分表　六書音均表三

今韵二百六部始東終乏以古韵分之得十有七部循其條理以之咍職德爲建首蕭宵肴豪音近之故次之幽尤屋沃燭覺音近蕭故次之侯音近尤故次之魚虞模藥鐸音近侯故次之是爲一類蒸登音亦近之故次之侵覃添緝葉怗音近蒸故次之覃談咸銜嚴凡合盍洽狎業乏音近侵故次之是爲一類之二類者古亦交互合用東冬鍾江音與二類近故次之陽唐音近冬鍾故次之庚耕清青音近陽故次之是爲一類眞臻先質櫛屑音近耕清故次之諄文欣魂痕音近眞故次之元寒桓刪山仙音近諄故次之是爲一類脂微齊皆灰術物迄月沒曷末黠鎋辖音近諄元二部故次之支佳陌麥昔錫音近脂故次之歌戈麻音近支故次之是爲一類易大傳曰方以類聚物以羣分是之謂矣學者誠以是求之可以覩古音分合之理可以求今韵轉移不同之故可以綜古經傳假借轉注之用可以通五方言語清濁輕重之不齊輒依其類表於左

第一類	第二類
第一部　平聲之咍上聲止海　去聲志代入聲職德	第二部　平聲蕭宵肴豪上聲篠小巧皓去聲嘯笑效号 第三部　平聲尤幽上聲有黝去聲宥幼入聲屋沃燭覺 第四部　平聲侯上聲厚去聲候 第五部　平聲魚虞模上聲語麌姥去聲御遇暮入聲藥鐸

第三類	第四類
第六部　平聲蒸登上聲拯等去聲證嶝 第七部　平聲侵鹽添上聲寢琰忝去聲沁豔栝入聲緝葉怗 第八部　平聲覃談咸銜嚴凡上聲感敢豏檻儼范去聲勘闞陷鑑酽梵入聲合盍洽狎業乏	第九部　平聲東冬鍾江上聲董腫講去聲送宋用絳 第十部　平聲陽唐上聲養蕩去聲漾宕 第十一部　平聲庚耕清青上聲梗耿靜迥去聲映諍勁徑

弟五類

弟十二部平聲眞臻先上聲軫銑去聲震霰入聲質櫛屑

弟十三部平聲諄文欣魂痕上聲準吻隱混很去聲稕問焮慁恨

弟十四部平聲元寒桓刪山仙上聲阮旱緩潸產獮去聲願翰換諫襉線

弟六類

弟十五部平聲脂微齊皆灰上聲旨尾薺駭賄去聲至未霽祭泰怪夬隊廢入聲術物迄月沒曷末黠鎋薛

弟十六部平聲支佳上聲紙蟹去聲寘卦入聲陌麥昔錫

弟十七部平聲歌戈麻上聲哿果馬去聲箇過禡

古合韻說

古本音與今韻異是無合韻之說乎曰有聲音之道同源異派弇侈互輸協靈通氣移轉便捷分爲十七而無不合不知有合韻則或以爲無韻如顧氏於谷風之嵬萎怨思齊之造士抑之告則瞻卬之鞏後易象傳之文炳文蔚順以從君是也或指爲方音顧氏於毛詩小戎之參與中韻七月之陰與沖韻公劉之飲與宗韻小戎之音與膺弓滕興韻大明之興與林心韻易屯象傳之民與正韻臨象傳之命與正韻離騷之名與均韻是也或以爲學古之誤江氏於離騷之同調是也或改字以就韻如毛詩皃有苦葉改軓爲軌以韻牡無將大車改疷爲疧以韻塵劉原甫欲改烝也無戎之戎爲戍以韻務是也或改本音以就韻如毛詩新臺之鮮顧氏謂古音徙小雅杕杜之近顧氏謂古音悸是也其失也誣矣

古合韻次弟近遠說

合韻以十七部次弟分爲六類求之同類爲近異類爲遠非同類而次弟相附爲近次弟相隔爲遠

古異平同入說

入爲平委平音十七入音不能具也故異平而同入職德二韻爲弟一部之入聲而弟二部弟六部之入音卽

此也屋沃燭覺爲弟三部之入聲而弟四部及弟九部之入音卽此也藥鐸爲弟五部之入聲而弟十部之入音卽此也質櫛屑爲弟十二部之入聲亦卽弟十一部之入音術物迄月沒曷末黠鎋薛爲弟十五部之入聲亦卽弟十三部弟十四部之入音陌麥昔錫爲弟十六部之入聲而弟十七部之入音卽此也合韻之樞紐於此可求也

弟二部與弟一部同入說

弟二部與弟一部合用最近毛詩儦儦俟俟韓詩作駓駓騃騃說文作伾伾俟俟儦在弟二部駓伾在弟一部

也史記太史公自序幽厲昏亂既罷酅鎬陵遲至赧洛邑不祀祀在弟一部鎬在弟二部合韵也漢書序傳元后娠母月精見夷遭成之逸政自諸舅陽平作威誅加卿宰母宰弟一部夷弟二部舅弟三部合韵也弟二部入音同弟一部如太史公自序子羽暴虐漢行功德以弟二部之虐合韵弟一部之德讀如匿上林賦以弟二部之約弱倒皭藐字合韵弟一部之飾服郁側字約讀如蔥倒讀如息弱讀如食皭讀如力藐讀如墨此其同入之證也古音多歧自音侈變爲脅豪韵鮮能知其入音矣

弟六部與弟一部同入說

弟六部與弟一部合用最近其入音同弟一部如得來之爲登來螟蜮之爲螟螣得蜮在弟一部登螣在弟六部也陸韵以職德配蒸登非無見矣

弟四部與弟三部同入說

弟四部與弟三部合用最近其入音同弟三部

弟九部與弟三部同入說

弟九部入音同弟三部故陸韵以屋沃燭覺配東冬鍾江也

弟十部與弟五部同入說

弟十部入音同弟五部故陸韵以藥鐸配陽唐也

弟十一部與弟十二部同入說

弟十一部與弟十二部合用最近其入音同弟十二部如今文尚書辨秩史記作平程屈賦九章亦以程韵匹又儀禮古文鼏皆爲密今文尚書惟刑之謐哉史記作惟荆之靜程鼏靜在弟十一部秩匹密謐在弟十二部也陸韵以陌麥錫昔配庚耕清青於音理未審

弟十三部弟十四部與弟十五部同入說

弟十三部弟十四部與弟十五部合用最近其入音同十五部如黽勉爲僶俛亦爲蜜勿氤氳爲壹鬱勉氳弟

十三部沒勿鬱弟十五部也毛詩以按徂旅孟子作以遏徂莒呂刑其罰百鍰史記作其罰百率按鍰弟十四部遏率弟十五部也

弟十七部與弟十六部同入說

弟十七部與弟十六部合用最近其入音同弟十六部

古諧聲偏旁分部互用說

諧聲偏旁分別部居如前表所列矣間有不合者如裘字求聲而在弟一部朝字舟聲而在弟二部牡字土聲而在弟三部侮字每聲而在弟四部殷毅字殳聲而在弟五部仍孕字乃聲而在弟六部參字參聲而在弟七

部某字世聲而在弟八部送字俟聲而在弟九部彭字彡聲而在弟十部嬴字嬴聲而在弟十一部矜字今聲而在弟十二部存字才聲而在弟十三部憲字害省聲而在弟十四部戩字雀聲而在弟十五部狄字亦省聲而在弟十六部掷字丹聲而在弟十七部此類甚多卽合韵之理也

古一字異體說

凡一字異體者卽可徵合韵之條理以弟十六部言之鯢或爲鶂逝古爲遏兒聲鬲聲狄聲易聲同在本部也芰或爲茭鬠或爲髦鶂或爲鵝或爲鵝弛或爲弧支

聲易聲兒聲虒聲在十六部多聲也聲宊聲在十七部此可見次弟相近合用之理鶂或爲鵝說本相如速改爲迹起於李斯鬲聲束聲在十六部赤聲亦聲在弟五部此可見次弟相遠合用之理他部皆準此求之

古異部假俗轉注說

古六書假俗以音爲主同音相代也轉注以義爲主同義互訓也作字之始有音而後有字義不外乎音故轉注亦主音假俗取諸同部者多取諸異部者少轉注取諸同部異部者各半十七部爲假俗轉注之維綱學者必知十七部之分然後可以知十七部之合知其分知其合然後可以盡求古經傳之假俗轉注而無疑義異部假俗如常棣俗務爲侮大田俗螣爲蟘文王有聲俗滅爲洇雨無正俗荅爲對之類異部轉注如愛隱也曾重也蒸塵也之類

方言如萌蠭之蠭秦晉之閒曰肆水火之火齊言曰焜此同部轉注假俗之理也如關西曰迎關東曰逆荊郊之鄙謂淫曰遙齊魯之閒鮮聲近斯趙魏之東實寔同聲此異部合韵之理也

六書說

文字起於聲音六書不外謠俗六書以象形指事會意爲形以諧聲轉注假俗爲聲又以象形指事會意諧聲

爲形以轉注假俗爲聲又以象形指事會意諧聲轉注假俗爲形以十七部爲聲六書猶五音十七部猶六律不以六律不能正五音不以十七部不能分別象形指事會意諧聲四者文字之聲韵鴻殺而得其轉注假俗故十七部曰音均均者勻也徧也一部之內其音勻圓如一也均韵古今字轉注異字同義假俗異義同字其源皆在音均說文解字者象形指事會意諧聲之書也爾雅廣雅方言釋名者轉注假俗之書也陸濛言切韵爲音韵之書然古十七部藏鄴未悟不可以通古經傳之文今特表而出之箸其分合周秦漢人詁訓之精微

後代反語雙聲疊韵音紐字母之學胥一以貫之矣

凡二千七百七十八字

渭南嚴式誨校刊

成都龔道耕重校

六書音均表三終

詩經韵分十七部表　六書音均表四

十七部之分於詩經及羣經導其源派也諦觀毛詩用韵弟一部弟十五部弟十六部之分弟二弟三弟四弟五部之分弟十二弟十三弟十四部之分以及入聲之分配皆顯然不辨而自明孟子曰博學而詳說之將以反說約也宋蘇氏之言曰參伍錯綜八面受敵沛然應之而莫禦焉顧氏詩本音江氏古韵標準雖以三百篇爲據依未取三百篇之文部分而彙譜之也玉裁紬繹有年依其類爲之表因其自然無所矯拂俾學者讀之知周秦韵與今韵異凡與今韵異部者古本音也其於古本音有齟齬不合者古合韵也本音之謹嚴如唐宋人守官韵合韵之通變如唐宋詩用通韵不以本音蔑合韵不以合韵惑本音三代之韵昭昭矣凡本音鐵其字之旁以識之△凡合韵規其字之外以識之○

第一部陸韵平聲之哈上聲止海亥聲志代入聲職德

絲治訧（郵綠衣三章）　霾來來思終風二章　思來雄雉三章　淇思姬謀泉水一章　異貽靜女三章　尤思之（鄘載馳四章○此篇分章從朱）　蚩絲絲謀淇丘期媒（期衞風一章）　思哉六章　洪思之竹竿一章　期哉塒來思王君子于役一章　佩思來鄭子衿二章　錘傀齊盧章　哉其之思哉其之之思魏園有桃一二章　期之戎二

章　梅𣏌哉終南一章　思佩渭陽二章　梅絲絲騏虆鳲鳩四章　騏絲謀（小雅皇皇者華二章）　疚來采薇三章　來疚杕杜四章　來又南有嘉魚四章　臺萊基期南山有臺一章　來期思白駒三章　時謀萊矣十月之交五章　（撫）謀（小旻卷伯）五章　箕謀巷伯二章　丘詩之七章　來疚大東二章　裘試四章　梅尤四月四章　期時來頍弁二章　能又時資之初筵二章　（叡）猷郵四章　牛哉黍苗二章　（撫）飴謀龜時茲大雅緜三章　絲基抑九章　富時疚茲召旻五章　牛右周頌我將之思哉茲敬之　紑（徐）基牛鼐絲駉駉伾期才魯頌駉○以上平聲

采友（周南關雎四章）　否母葛覃三章　苜采苢有茨苢一章　采友○此分章從鄭

苢苢二章三章同　趾子麟之趾　沚事召南采蘩一章　子子子殷其雷一章　汜以以悔江有汜一章　矣李子何彼襛矣二章　裏巳（鄘綠衣一章）　子否否友匏有苦葉四章　沚以谷風三章　久以旄丘二章　子耳四章　齒止止俟（鄘相鼠二章）　右母（衞竹竿二章○從唐石經遠兄弟父母今本誤爲遠父母兄弟則非韵）　背痗伯兮四章　李玖木瓜三章　涘母母有二章　王葛藟　李子子玖丘中有麻三章　子里杞母（鄭將仲子一章）　洧士（溱二章）　晦巳子喜風雨三章　畝母（齊南山三章）　子已止（魏陟岵一章）　屺母二章　食食唐有杕之杜二章　采已涘右沚（秦蒹葭三章）　鯉子（陳衡門三章）　已矣（東門之楊一章）　耜趾子畝喜畽七月一章　止杞母（小雅四牡四章）　杞母（杕杜三章）　鯉有（魚麗三章）

有時六章 杞李子母子已南山有臺三章 載喜右彤管二章 沚喜菁菁者莪二章 里子六月二章 喜祉久友鰷矣友六章 芑畝試采芑一章 止試三章 有俟友右子吉日三章 海止友母河水一章 士止祈父二章 仕子已殆仕節南山四章 士宰史(氏)月十之交四章 里痗八章 仕殆使子使友雨無正六章 止否小旻五章 克富又小宛二章 采負似三章 梓止母裏在小弁三章 祉已巧言二章 恥久恃蓼莪三章 子子子大東四章 紀仕有四月六章 杞子事母北山一章 上起楚茨五章 理畝信南山一章 畝耔蓻止甫田一章 止子畝喜右否畝有敏三章 戒事耜畝大田一章 止子畝喜四章 右有有似裳裳者萃四章 友喜車舝

一章 否史恥怠賓之初筵五章 識又同上 食誨載食誨載食誨載縣蠻一三章 時右大雅文王一章 已子二章 止子四章 涖止子大明四章 止右理畝事縣四章 母婦思齊一章 (造)士五章 悔祉子皇矣四章 芑仕子文王有聲八章 祀子敏止生民一章 祀子二章 字翼三章 秭芑秭畝芑負祀六章 時祀悔八章 時子既醉五章 士士子八章 紀友士子假樂四章 里有公劉六章 僖子母泂酌一章 止士使子卷阿七章 式止晦蕩五章 時舊七章 友子抑六章 李子八章 否事耳子十章 子止悔十二章 里喜能忌桑柔十章 紀宰(氏)右止里雲漢七章 事式崧高二章 子里韓奕四章 理海江漢二章 子似祉四章 子已六章

詩寺嶧卯三章 倍事四章 富忌五章 (茂)止召旻四章 里里舊七章 鮒鯉祀福周頌潛 祀子雝 祉母同上 以婦士 耜畝載芟 耜畝良耜 始有子魯頌駉三章 子耳閟宮三章 熾富背試五章○此篇分章從朱 喜母士有祉齒八章 有始子商頌元鳥 里止海同上 子士七章○以上上聲 得服側周南關雎三章 革絨食召南羔羊二章 側息服其雷雨 側特忒鄘柏舟二章 麥北弋二章 麥極載驟四章 極德衛氓四章 側服有狐三章 麥國國食王丘中有麻二章 飾力直鄭羔裘二章 食息狡童二章 克得得極齊南山四章 襪服魏葛屨一章 棘食國極園有桃二章 輻側直億特食伐檀二章 麥德國國直

碩鼠二章 翼棘稷食極唐矦羽二章 棘域息葛生二章 棘息息特秦黃鳥一章 翼服息曹蜉蝣二章 翼服僾人二章 棘忒忒國鴇羽三章 (摎)麥蜮七月三章 克得伐柯一章 福食德小雅天保五章 翼服戒棘采薇五章 牧來載棘出車一章 棘德湛露三章 飭服(急)國六月一章 則服二章 翼服服國三章 翼爽服革采芑一章 嘉特富異我行其野三章 翼棘革斯干四章 特克則得力七章 輻載意九章 德國雨無正一章 蜮得極側何人斯八章 食北巷伯六章 德極蓼莪四章 載息大東三章 來服四章 息國北山四章 息直福小明五章 棘稷翼億食祀侑福楚茨一章 祀食福式稷敕極億四章 備戒(告)五章 翼或穡食信南山三章 (瞗)

賊大田祀黑稷祀福四章翼福鶩鶩翼福二章棘極國青蠅二章福德賓之初筵四章息暱極菀柳一章側極絲蠻三章翼國大雅文王三章億服四章德福七章翼福國大明三章直載翼絲五章載備祀福旱麓四章德色革則皇矣七章亟來閟伏靈臺二章式則下武三章德服四章北服文王有聲六章匍匐食生民四章背翼福行葦八章○此分章從鄭德福既醉一章子德假樂一章福億二章翼德翼則卷阿五章息國極慝德民勞三章克服德力蕩三章國德德側四章告則抑二章賊則八章國忒德棘十二章穡食桑柔六章賊國力七章極背克力十五章德直國嵩高八章則德蒸民一章德則色翼式力二章棘極江漢三章德國六章戒國常武一章翼克國五章塞來六章忒背極慝識織三章稷極周頌思文德則魯頌泮水四章德服臧五章稷福穆麥國穡閟宮一章忒稷三章國福殷武四章翼極五章○以上入聲

古本音

訧尤聲在此部詩綠衣一見今入尤尤二見周易六見今入尤郵郵聲在此部詩賓之初筵一見今入尤謀某聲在此部詩泉水氓皇皇者華巷伯緜五見左傳三見今入尤丘聲在此部詩氓巷伯二見左傳一見戰國策齊諫與箕頤能酋今入尤裘裘聲在此部詩終南七月大東三見左傳一見學記一見今入尤疚久聲在此部詩采薇杜大東召旻四見今入宥又又聲在此部詩南有嘉魚小宛賓之初筵四見今入宥牛牛聲在此部詩黍苗我將絲衣三見易一見鼏鼏聲在此部詩緜一見易頤初九與頤韵漢褚少孫所引古傳下有靈龜與上有兔絲韵今入尤始見於史記不龜策傳班固幽通賦李尤辟廱賦宋謝曲歌絲聲在此部詩絲衣一見今入尤富富聲在此部詩我行其野小宛瞻卬召旻閟宮五見易三見今入宥友友聲在此部詩關雎匏有苦葉六月吉日沔水雨無正車舝假樂抑九見左傳閔二年與右韵屈賦橘頌與理否否聲在此部詩葛覃匏有苦葉小旻甫田賓之初筵抑七見易二見今入有有又聲在此部詩采菽葛藟魚麗吉日四月甫田裳裳者華公劉有駜閟宮元鳥十二見屈賦一見今入有右右聲在此部詩竹竿簡兮彤弓吉日甫田裳裳有者華文王緜雲漢我將十見左傳一見今入有宥玖久聲在此部詩木瓜丘中有麻二見說文云讀若苞今入有久詩旄丘六月蓼莪三見易負負聲在此部詩小宛生民二見周書二見今入有負金縢丞子之責史記作負子古負音近丕今聲在此部詩思齊載芟丕聲在此部入有婦婦聲在此部詩思齊二見屈賦一見今入有秭丕聲在此部詩生民二見

今入有侑有聲在此部詩楚茨一見今入宥舊舊聲在此部詩蕩假召旻二見今入宥服艮聲在此部詩閟雎有狐葛藟螓蜴侯人采薇六月采芑大東文王下武文王有聲蕩泮水十六見易四見士冠禮三見公冠篇一見武王踐祚篇一見爾雅釋訓一見今入屋輻畐聲在此部詩伐檀正月二見今入福畐聲在此部詩天保小明楚茨大田鴛鴦賓屋殷武十四見易五見士冠禮一見公冠篇一見考工記梓人一見爾雅釋訓一見今入屋牧牧聲在此部詩出車一見易戕戕聲在此部詩信南山一見閟賦一見今入屋戕戕聲在此部詩靈臺一見讀如弋司馬相如入屋囿有聲在此部詩靈臺一見讀如弋司馬相如封禪文與喜韵張衡東京賦與事備韵讀如以今入宥韵屋韵猶昉伏伏聲在此部詩靈臺於昭於乐大招劉向九歎一見易一見今入屋富富聲在此部詩生民一見今入屋福部易二見今入屋福同畐聲在此部詩蓼莪一見今兼入屋福部易二見今入宥○母母聲在此部詩葛覃竹竿葛藟將仲子南山陟岵四牡杕杜南山有臺沔水小弁蓼

十月之交二 戒戒聲在此部詩采薇楚茨大田常武見今入隊 戒四見易一見屈賦二見秦泰山刻石文與治誨志事 背北聲在此部詩伯兮行葦桑 誨每聲在此部詩緜釐瞻卬四見左傳一見秦泰山刻石文與治志事嗣戒韵今入隊 每每聲在此部左傳僖二十八年與鄙嗇聲在此部屈謀韵今入灰 鄙嗇賦一見今入旨 怪圣聲在此部屈賦二見今入怪 雚貍聲在此部左 莆莆聲在此部詩楚茨旱麓二傳一見今入皆 備易一見屈賦一見今入至 憊聲在此部易二 ○革革聲在此部詩羔羊采芑斯干皇矣四見易三見秦琅邪臺刻石文與得極福殛賊 麥麥聲在此部詩桑中載馳匡中式韵今入麥 有麻碩鼠閟宮五見今入麥 戚或聲在此部詩泮水一見今入麥

古合韵

俅本音在弟三部絲衣以韵紑基牛鼐造咎㠯首韵是也思齊以韵士

此正古合韵而顧氏云無韵矣考古弟一部與弟三部合用不可枚數如老子持而盈之節已保守咎道爲韵屈原惜往日佩好代意爲韵遠遊疑浮爲韵賈誼鵩鳥賦憂疑爲韵班彪北征賦憂留災爲韵班婕妤自悼賦以時思詩鄘茲滋災期韵周求幽流休又以棋期之韵流憂浮休曹全碑以首韵里紀市圮皆之咍與尤幽合韵而支脂二部合尤幽者絕少是以之咍部內字多轉入於尤韵而支脂二部內字未嘗轉入於尤韵知古合韵即音轉之權輿也顧氏之與脂與支三部尤與蕭二部皆混合不分於思齊之造士召旻之茂止七月之穆麥抑之告則楚茨之備戒告皆不得其韵於漢人合用皆指爲混讀以爲誤之最多者無若班婕妤自悼賦益惟不知其分又以不知其合矣茂本音在弟三部詩正古合韵而顧氏亦云無韵 告本音在弟三部入聲詩四見楚茨以韵止以韵則備戒抑以韵則爾雅釋訓以韵忒食則慝正古合韵顧氏於抑二章則云無韵於楚茨五章則以備戒位爲韵不知備戒字今韵在弟十五部古韵在弟一部與弟三部音近是以備戒與告合韵位字古今音皆在弟十五部與弟一

部備戒字亦第三部七月以韵麥閟相遠而少通矣 稺本音在弟三部七月以韵麥閟祿宮以韵稺福麥國穡讀如力本音在弟三部公冠篇以韵或服德極讀如力 毒本音在弟三部爾雅釋訓以韵德忒食讀如極 鞠本音在弟三部爾雅釋訓以韵德忒食讀如極 鞠愚職屈賦懷沙以韵默讀如亟 ○ 撫本音在弟五部小旻以韵謀繇以韵餡謀鬼時茲古合韵也韓詩小旻作民叔本音雖靡膴繇作周原膴膴則用本韵而非合韵 呶在弟五部賓之初筵以韵儦儦郵讀如疑 ○ 滕本音在弟六部音螣大田假借爲蝗字以韵賊此合韵也 說文引詩作忒其 ○ 急本音在弟七部六月以韵飭蝗則在本韵 ○ 急服爆國爾雅釋訓以韵褊極德直力服 ○ 用本音在弟九部易剝象傳以韵災尤息讀如亟 ○ 用本音在弟九部易剝象傳以韵災尤息讀如亟 ○ 用載豐象傳以韵災志事讀如以亦古合 ○ 節本音在弟十二部離騷合韵服字讀如側此今韵卽卿字入職韵之所因也 ○ 世本音在弟十五部鼎銘亘顯爲韵世怠合韵錢辛楣詹事說 出本音在弟十五部屈賦思美人合韵佩異 沫本音在弟十五部離騷合韵茲字 ○ 氏本音在弟十六部十月之交以韵士宰史

雲漢以韵紀宰右止里亦古合韵也荀子寶珍隨珠不知俾分俾亦弟十六部字而以韵異娣之亦弟一部與弟十六部合韵

弟二部陸韵平聲蕭宵肴豪上聲篠小巧晧去聲嘯笑效号

芼樂周南關雎五章　藻潦召南采蘋一章　悄小少摽摽相邠四章　暴笑敖悼終風一章　夭勞凱風一章　籥翟爵簡兮三章　旄郊廊干旄二章　綽較謔虐衞洪奥三章　敖郊驕鑣朝勞碩人四章　勞朝暴笑悼氓五章　刀朝河廣二章　桃瑤木瓜二章　苗搖王黍離一章　樂樂君子陽陽二章　消麃喬搖鄭清人一二章　漂要擾兮一章　樂謔藥樂謔藥二章　漉消一倒召齊東方未明一章　驕忉一市田樂樂晨風二章　消翛敖載驅四章　桃殽謠驕魏園有桃一章　苗勞郊郊號碩鼠

三章　鑿襮沃樂唐揚之水一章　鑣驕素飄驟　櫟駮樂二章晨風章　巢苞茅肴二章　巢茆卯巢一章　陳防有鵠　皎僚紹悄月出照燎紹慘三章　巢苕忉巢一章　搖朝忉檜羔裘　翹曜悼三章　颷弔匪風一章　苗膏勞曹下泉　蓼蝥四章　譙消翹搖噍暵三章○消作翛誤勞一章　蓼蝥四章　譙消翹搖噍暵三章○消作翛誤　嘵昭恌傚敖小雅鹿鳴二章　郊旄旄出車　罩樂魚南有嘉魚一章　苗嘉旄敖車攻三章　嘵勞驕鴻雁三章　苗朝搖白駒一章　沼樂炤虐殺正月十二章　勞嘉十月之交七章　盜暴巧言三章　蒿勞蓼莪　號勞北山五章　刀毛臂信南山五章　鴞敫車舝一章　藻鎬魚藻一章　敫傚角弓二章　瀌消驕的酌篚二三章同　藻鎬魚藻一章　敫傚角弓二章　瀌消驕七章　苗膏勞黍苗一章　沃樂隰桑二章　高勞朝漸漸之石一章　燎勞大雅旱麓五章　廟保思齊三章　濯鷹沼躍靈臺三章　舟瑤刀劉二章　賚嘉笑龔板三章　虐謔蹻耄謔熇藥四章　昭樂懆虓敫虐耄　抑十一章○吳棫曰閒元中　削爵濯溺桑柔五章　修五經文字我心慘慘爲懆　貌蹻濯濯高　到樂韓奕五章　苗廟周頌載芟四章　樂樂酋有駜一二三章　藻蹻蹻昭笑敫二章○以上平聲

古本音

禄暴聲枉此部詩唐揚　暴聲枉此部詩終風　氓沃之水一見今入沃　暴聲枉此部詩唐揚之水隰桑二見韓詩　熇高聲枉外傳載夏臣之歌與樂蹻樂韵今入沃　熇此部詩板一見　鷮高聲枉此部詩靈　較交聲枉此部詩洪奥一見今入覺　較奥一見今入覺　駮交聲枉此部詩晨風一見今入覺　濯濯聲枉此部詩靈臺桑柔崧高　濯三見爾雅釋魚屋小者跳陸德明曰跳眾家本皆作濯知濯古音同跳也今入樂　樂樂覺爻二部古多平聲今多轉入他部爲入聲矣　枉尤韵詩關雎漆消唐揚之水晨風南有嘉魚正月隰桑抑韓奕九見離騷與邈韵遠遊與撟韵今入覺　貌貌聲枉此部詩抑○箾簫聲枉此部詩邈貌一見今入覺　藐貌聲枉此部詩崧高二見今入覺　簡兮一見　爵爵聲枉此部詩簡兮賓之綽卓聲枉此部詩洪奥今入藥　爵初筵桑柔三見今入藥　虐虐聲枉此部詩洪奥正謔虐聲枉此部詩一見今入藥　虐月板抑四見今入藥　謔洪奥溱洧板四見今入藥　樂樂聲枉此部詩溱　樂樂聲枉此部詩晨風一見今入藥　濯濯聲枉此部詩板三見今入藥　躍躍聲枉此部詩靈　躍喬聲枉此部詩板又入藥　躍躍聲枉此部詩靈臺一見今入藥　躍崧高泮水四見今兼入藥　弱弱聲枉此部詩桑柔　削削聲枉此部詩懿鬆聲枉此部詩唐揚之水一見宋玉　樂樂聲枉此部九辨與岡敫樂高韵今入鐸　樂今又入鐸　爍高聲枉此部詩桑柔聲枉此部今又入鐸　爍簡兮三章又入鐸　爍爍聲枉此部今又入鐸　爍簡兮三章　溱洧一二章唐揚之水一章

靈臺三章叛四章抑十一章皆弟二部平○翟翟聲荷列之弟五部入聲斯鉏錯而不類矣○翟翟聲本音在此部詩簡分一翟翟聲在此部詩草蟲首二檡樂聲在見今入陌翟翟句嚶嚶翟翟爲韵今入錫檡此部今又入錫的勺聲在此部詩賓之弔弔聲在此部詩匪溯錫初筵一見今入錫弔風一見今兼入錫溯弱聲在此部今又入錫

古合韵

滔本音在弟三部江漢與浮游求糾本音在弟三部韵是也載驅四章合韵儦敖字糾月出一章合韵皎僚蝴本音在弟三部王褒九懷與州脩牛流休悠悄字蝴本音在弟三部招魂韵是也七月四章合韵萸字浮求憂儔抽韵是也載驅四章合韵儦敖字糾月出一章合韵皎僚蝴本音在弟三部王褒九懷與州脩牛流休悠悄字蝴本音在弟三部招魂韵是也七月四章合韵萸字謀本音在弟三部鴟鴞保本音在弟三部詩四見舟以韵消翹搖曉字保思齊三章合韵廟字本音在弟三部公劉○慘本音在弟七部月二章合韵瑤刀字○慘本音在弟七部月出合韵照燎紹字

弟三部 陸韵平聲尤幽上聲有黝去聲宥幼入聲屋沃燭覺

鳩洲逑周南關雎一章流求二章逵仇兔罝二章休求一章舟流憂游州舟一章舟游求救谷風四章漕悠游憂泉水四章悠漕憂鼛載馳一章慆舟游憂衞竹竿四章憂求憂求憂求王黍離一章脩歗歗淑中谷有蓷二章蕭秋采葛二三章蕭膠瘳鄭風雨二章○瀟作瀟誤休慆憂休唐蟋蟀三章聊倏聊倏椒聊二章周游杜二章妝睭秦小戎一章袍矛仇無衣一章玻椒陳東門之枌三章蕭周曹下泉茅綯七章鍬逌休斧三章哀求小雅常棣二章柔憂采薇二章舟浮休菁菁者莪四章矛酵節南山八章憂休十月之交八章流休雨無正八章猶柔㊀求桑扈四章浮流㊀憂角弓八章幽膠臨桑四章茅猶白華一章臭

孚大雅文王七章求孚下老二章㊀蹂娶浮生民七章曹牢兔罝公劉四章游休酋卷阿二章休逑㊁憂休民勞二章柔劉憂桑柔一章浮滔游求江漢一章游騷常武三章苞流五章妝瘳瞭卯水五章舟搜七章優憂六章舟柔㊀休絲衣周頌陶囚魯頌泮球旒休緑柔優酋商頌長發四章○以上平聲

鼎禰猶召南小星二章包誘野有蔓草一章冒好報桃夭二章手老擊鼓四章㊁牡匏有苦葉二章○從考工記注禮記正義唐石經作軌改爲軌以韵牡者非也恰儦售谷風五章塌道道醜鄘牆有茨一章報好報好報好衡木瓜一章陶翿㊀王君子陽二章孚造憂覺兔爰二章好造襍縞衣二章狩酒酒好叔于田二章鴇首手阜大叔于田三章

軸陶抽好清人三章手醜好二章遒大路二章酒老好女曰鷄鳴二章好報三章茂道牡好二章齊還杉杻塌考保唐山有杻二章皓繡鶴憂揚之水二章褒究好二章好好杜二章阜手狩秦駵駾一章阜手小戎二章篤飽衛風二章缶道詩陳宛丘三章皓懰受慅月出二章韭苺酒壽酬七月二章蚤韭音務㊀小雅常棣四章塌篤牡馬咎二章伐木二章壽茂六章酒麗一章二章杻杻壽茂南山有臺四章草考湛露二章蓼好醹形三章同三章儦老猶醜采芑四章好阜草狩二章戊禱好阜阜醜音田芭茂好猶一章卯醜十月之交一章猶㊁咎道小旻三章道草擣老首二章醹究七章好草卷阿五章受

昊六章 酒斝北山 鼛洲姍猗鼓鍾三章 佻首考六章 楚茨酒牡考信南山五章 皐好蒿大田二章 首皐舅頍弁三章 首酒魚藻首酒瓠葉二章同 首酒三章同 首炮酒醻四章 首諧佻若之華三章 草道何草不黃四章 樛㊣大雅棫樸一章 欲孝文王有聲三章 道草茂苞竦秀好生民五章 祝宪湯三 酒㊣抑三章 苟儦章 寶好桑柔六章 寶保崧高五章 考保蒸民三章 道考韓奕六章 首休考壽江漢六章 保㊣烈文 牡考周頌 壽考同上一章 壽保載見 造㊣考考小子 鳥蓼小 悠糾㊣蓼朽茂良 牡酒魯頌有駜二章 郁酒酒老道醜泮水〇以上上聲耜 谷谷周南葛覃 肉族麟之趾 肉屋獄獄足召南行露三章

楸鹿東玉野有麕二章 鞫覆育毒五章 郁谷風 束讀讀辱 廟牆有茨三章 祝六告干旄三章 陸軸宿告衞考槃 告鞫南齊山三章 曲贛玉玉族豳汾沮洳三章 匊篤唐棣聊六燠無衣二章 續㊣轂㊣玉曲一章 秦小戎 蓐菽幽七月六章 屋穀七章 蜀宿東山陸復宿九罭三章 谷木小雅伐木一章 穀祿足天保二章 穀玉鶴鳴二章 谷東玉白駒四章 穀梁穀族黃鳥一章 蓬宿畜復我行其野二章 祿傅祿屋正月三章 屋穀祿椓獨十章 梁獄卜穀小宛五章 木谷六章 鞫畜育復腹蓼莪四章 濁穀四月五章 奧蹙菽戚宿覆小明三章 㚔㊣祿楚茨六章 霖渥足穀信南山二章 木㊣酤屬肉弓六章 綠剝局沐朱綠一章 束獨白華一章 夙㊣夙一章 大雅生民十一章 俶告既醉三章 祿傅七章 鹿穀谷桑柔九章 迪復毒十一章 谷穀㊣垢十二章 肅穆周頌雝 肉續㊣耜〇以上入聲

古本音

漬轄聲在此部詩泉水 歗肅聲在此部詩中谷 蓄蓄聲有蒲一見今入豪 嘯蓼蕭二見今入豪 肅聲在此部詩風雨 膠蓼蕭九歌山鬼與憂韵今入蕭 瀟雨一見今兼入蕭 膠聲在此部詩風雨 悄㊣聲在此部詩蝃蝀 蜂一見今入豪 悄聲在此部詩蝃蝀 桑二見今入有 懆㊣聲在此部詩蝃蝀 一見戰國策民無所聊 條彼聲在此部詩椒聊 與上下相愁韵今入蕭 聊一見今入蕭 袍在此部詩無衣一 苞收聲在此部詩東門之枌一見張 叔見今入豪 苞參五經文字云勤由反今入宵 叔聲在此部詩東門之枌一見今入宵 茅矛聲在此部詩七月白華 之枌一見今入宵 綢二見離騷與丙韵今入齊 絹

匊聲在此部詩七月一見今入豪 㫃㫃聲在此部詩生民或㫃 轡月一見今入豪 㫃說文引作或㫃今兼入小雅 聲在此部詩公劉一見劉安招 牢牢聲在此部詩公劉 隱士與丙吪丙韵今入豪 苞苞聲在此部詩公劉 包聲在此部詩公劉 滔㫃聲在此部詩江漢 陶匊聲在此部詩常武一見今入豪 苞包聲在此部詩斯干 生陶匊聲在此部詩斯干 入豪 苞民常武三見今入齊 陶君子陽陽 滿人洋水三見 鼛卯聲在此部詩小 包包聲在此部詩野有死麕一見今入宵 豪鼛一見今入巧 包有死麕一見今入齊 冒冒聲在此部詩日月 好聲在此部詩日月 木瓜月一見今入号 好緇衣叔于田 滿人遵大路女曰雞鳴 遭燾裒侯弓吉日 斯干 悼伯大叡 報聲在此部詩田生民 桑桑十七見洪範一見今入皓 号此部詩日月 木瓜女曰雞鳴 抱老聲在此部詩擊鼓 女曰雞鳴 老聲在此部詩六見 國語一見今入号 老雞鳴 宋芭小弁 泮水五見今入皓 埽埽聲在此部詩 有漘伐木三見今入皓 号道道 聲在此部詩小旻小弁 何草不黃生民 奕泮水九見 朋叡聲在此部詩洪範一見 易十六見左傳一見今入皓 壽此部詩

君子陽陽宛丘造告聲在此部詩兔爰縞衣閔子二見今入号

牢聲在此部詩大叔于田一見今入皓号

考考聲在此部詩山有樞南山于田一見今入皓

考考模今

考乃聲在此部詩山有樞湛露楚茨信南山入皓

蒸民韓奕江漢雝閔予小子十見易二見

遹謂上帝不考與時

保保聲在此部詩山有樞告反時守韵今入皓

保崧高蒸民三見今入皓皓聲

在此部詩唐揚之水

飽包聲在此部詩權輿楚茨苕月出二見今入皓

飽之華三見易一見今入巧

稻谷聲在此部詩七月一見今入皓

覺學聲在此部詩兔爰一見左傳哀二十一年與皋蹈憂韵

今兼

慘參聲在此部詩月

褒桑聲在此部詩七月一見今入皓

孟叉聲在此部詩七月一見今入皓

皋谷聲在此部詩七月一見今入皓号一見今入豪

耄詩泮水一見

廣韵云說文作

茆茅卑聲在此部詩湛露車攻小弁

晉栾今兼入巧

草卑聲在此部詩湛露車攻小弁晉栾今兼入巧

蓫伯何草不黃生民六見左傳襄四年與州道擾

禱壽聲在此部詩吉

卯卯聲在此部詩十月獸牡韵今入皓

禱壽聲在此部詩吉卯聲在此部詩十月日一見今入皓号

卯部詩十月

之交一見

今入巧

擣壽聲在此部詩小弁一見今入皓

昊乔聲在此部詩巷伯一見今入皓

昊伯一見今入皓

鼓谷聲在此部詩鼓鐘一見今入豪

皁草聲在此部詩大田一見今入皓

炮包聲在此部詩瓠葉一見

孝考聲在此部詩文王有聲今入肴

孝考聲在此部詩文王有聲閔予小子二見今入效

寶缶聲在此部詩桑柔崧高二見

鳥鳥聲盍在此部詩小弁一見今入篠

蓼蓼聲在此部詩瓠葉一見今入篠

告告聲在此部詩干旄考槃南山既醉四見今兼入号

燠奧聲在此部詩唐無衣一見今兼入号

奧奧聲在此部詩小旻柔左傳一見今入号

皋皋聲在此部詩小旻柔左傳一見今入小

皋在此部左傳一見今入豪

蹈舀聲在此部論語與

寵龐聲在此部周經大禮二

曰造故書作

巧丂聲在此部屈今入号

工貺一見今入巧

嫂叟聲在此部屈今入皓

牡聲在此部詩還伐木信南山雖有駜五戊聲在此部詩還南山有鶯斯干戊聲在此部詩吉

茂在此

生民良耜五見今入候

戊日一見今入候

孚聲

在此部詩文王下

孚孚聲在此部詩兔爰縞衣閔予小子三見易一見今入虞

務孜聲在此部詩常棣

一見今入遇

鶩三燭內有此字是也今入遇

裕谷聲在此部易

一見今入遇

〇

逢夆聲在此部詩兔罝一見王粲從軍行

憂疇休留韵古超遠同字讀若仇鮑照蕪城賦崢嶸古超韵塗鼯狐趨雛虎字韵如鄒後人誤以爲韵衰威飛依頹摧字入脂韵〇顧氏以逢在脂韵爲

篤篤聲在此部詩伐木二見今入沃

本音讀仇如其以合之誤

〇

戚未聲在此部詩小明一見今入錫

由聲在此部詩桑柔一見

迪由聲在此部詩桑柔一見今入錫

陸雲王羊二公詩亦音軸

易

錫

覓聲在此部詩常棣一見今入錫

古合韵

久本音在第一部詩三見易二見而臨象傳韵道乾象傳韵道咎造首大過象傳韵醜咎離象傳韵咎道凡四見此古合韵也聲音之道隨時變遷孔子贊易時與三百篇音韵稍異是以一久字而同詩者二

見異詩者

福本音在第一部閟宮

四見也

烈文合韵保字

疚本音在第一部小子合韵

造考孝字

在本音在第一部屈

陵天問合韵

字字

稷本音在第一部生

〇

敖本音在第二部君子陽陽

合韵陶鬻字

髦弓合韵浮流憂字

趙本音在第二部良輔與糾

蓼莪茂合韵

攻工記鄭注引其鄉斯捄則在木韵

紹本音在第二部

〇

揄本音在第四部生民合韵蹂叟字說文引作

字作臼則在本韵

趣本音在第四部

荷本音在第四部抪匍本音在第四部小戎合韵

與雛俱合韵馬曲字張衡東京賦亦以驅屬爲韵

附本音在第四部

弓與木瓠屬合韵

奏本音在第四部

楚茨合韵

祿字

圻本音在第四部桑柔

穀字

〇

叡本音在第五部民

勢合韵

休逑憂字

〇

軌本音在第七部

牡字讀如

旄周官經立

集本音在第七部小旻合

當前侯說文作前帆

猶咎道字讀如就

任

本音在第七部屈

賦

橘

〇

戎本音在第九部

頌合韵

醜字讀如

賦

常棣合韵

務字

龍本音在第

九部屈賦天問合
韵遊字靑姻酋

第四部 陸韵平聲厥上聲厚分聲候

斐駱周南漢廣三章 姝陽蹻一章 郵靜女一章 殳驅衛兮一章 濡厥渝鄭羔裘一章 樞榆婁驅渝唐山有樞一章 芻陽近綢繆二章 駒株陳株林一章 駒濡驅諏小雅皇皇者華二章 陽邇緜二章 渝驅大雅板八章 陽思抑一〇以上平聲

筍後邶谷風三章 咮嫮曹候人三章 豆㬎具狐小雅常棣六章 枸栲考槃南山有臺五章 餱具二章 痛後口口愈侮二章

筍後小弁八章 樹數口厚巧言五章 裕痛㝠弓三章 駒後儒取五章 附後秦侮大雅緜九章 鴟附侮皇矣八章 句鍭樹侮行葦六章 厚主卷阿二章 漏覯抑七章 後垢後 瞻卬七章 后後周頌 后后商頌元鳥〇以上上聲

古木音

咮朱聲在此部詩侯人一見今兼入宥 晝晝聲在此部易〇婁婁聲在此部詩漢廣一見今兼入虞 駒句聲在此部詩漢廣株林皇者華肉弓四見今入虞 姝朱聲在此部詩靜女一見今入虞 踽廚聲在此部詩靜女一見今入虞 驅區聲在此部詩載馳伯兮山有樞皇皇者華板五見今入虞 芻部詩伯兮一見今入虞 咮朱聲在此部詩羔裘皇者華二見今入虞 濡需聲在此部詩羔裘皇者華二見今入虞 渝俞聲在此部詩山有樞二見今入虞 樞區聲在此部詩山有樞一見今入虞 婁婁聲在此部詩山有樞一見今兼入虞 渝俞聲在此部詩山有樞一見今兼入虞

芻芻聲在此部詩綢繆一見今入虞 株朱聲在此部詩林一見今入虞 諏取聲在此部詩皇皇者華一見今入虞 思思愚聲在此部詩抑一見今入虞 具具聲在此部詩常棣無羊二見今入遇 無豜需聲在此部詩常棣無羊具與餘韵古韵標準云與物韵謬甚 需需聲在此部詩常棣一見今入遇 枸句聲在此部詩南山有臺一見今入虞 樸與聲在此部詩南山有臺一見今入虞 痛俞聲在此部詩正月二見今入虞 愈俞聲在此部詩正月一見今入虞 侮俞聲在此部詩正月一見今入虞 取取聲在此部詩匏弓行葦四見左傳一見今入虞 驟騶聲在此部詩正月一見今兼入虞 樹封聲在此部詩巧言行葦二見今入虞 數婁聲在此部詩巧言一見今入虞 附付聲在此部詩緜皇矣二見今入遇 句句聲在此部詩行葦生民卷阿二見易需需聲在此部詩行葦二見今入虞 醧區聲在此部詩行葦匏弓一見今入遇 渝俞聲在此部左傳一見今入虞 邾朱聲在此部左傳一見今入虞

見今 朱聲在此部左傳一見今入虞 需需聲在此部左傳一見今入虞 僂婁聲在此部左傳一見今入虞 傅一見今 區聲在此部左傳一見今入虞 俯府聲在此部左傳一見今入虞 鮒付聲在此部易 詶朱聲在此部易一見今入遇 遇禺聲在此部易一見今入遇 鼃凡聲在此部屈賦區聲在此部卜居一見今入虞 軀〇漢人以弟四部入弟五部合用者如田於何所之歌以口後斗與所雨黍詩日出東南隅之曲以隅樓鉤禴頭愚踽姝趨須殊助與戲鋤餘夫居韵

古合韵

㺉本音在弟二部詩常〇裕本音在弟三部侮棣合韵豆具孺字〇裕肉弓合韵痛字〇鴟本音在弟五部皇矣〇鞮本音在弟九部瞻卬合韵附傅字〇鞮本音在弟九部瞻卬合韵後字讀若苟

弟五部 陛韵平聲魚虞模上聲語麌姥去聲遇御暮入聲藥鐸

祖痞痛盱周南卷　葛家桃夭一章　罝夫兔罝一章二三章同　居耳四章　葛家三章　葛車何彼襛矣一章　御召南鵲巢一章　露夜露行露一章　采蘋三章　采蘩二章　騶虞騶虞一章　故露一章　邶式微邶且邶且狐裘車邶且北風一二三章　旗都鄘干旄二章　瓜瑣衛木瓜一章　且且君子陽陽一二章　蒲許揚之水三章　路祛惡故鄭遵大路一章　車葛屨都有女同車一章　蘇葛都且山有扶胡茶茶且蔗娛出其東門二章　著素葛一章　丽罹夜莫明三章　泖莫度度路魏汾沮洳一章　莫除居翟唐蟋蟀一章　祛居故羔裘夜居葛生四章　渠侻與與秦權輿　葛家檜隰有萇　瓜壺苴樗楚二章　瓜瓞夫邶七月六章　据茶祖痞家鴟鴞三章○從毛作祖今本多作租　胡虜豵狼

一章　胡虜瑕二章　葛夫小雅皇皇者華一章　家帑圖乎常棣八章　固除庶天保一章　作莫家故居故采薇一章　葛車四章　葛途居書出車四章　丐居祈父一章　椅故居家我行其野一章　除去芋斯干三章　魚旗無羊四章　徒夫十月之交四章　圖辜鋪雨無正一章　夕惡二章　都家七章　且辜幠巧言一章○盾幠幠謨上同　舍車盱何人斯五章　廬瓜葛三章　蒲居魚藻三章　餘旗盱都人士五章　狐車何草不黃四章　徒家大雅縣瑕（入）思齊四章　裾柘路固皇矣二章　去呱訏路生民三章○此分章從朱　呼夜蕩五章　度虞抽五章　去故莫虞怒雲漢六章　祖屠壺魚蒲車且胥韓奕三章　居譽五章　車旗舒鋪江漢一章　惡斁

夜譽周頌振鷺　沮魚潛　騢魚祛耶祖魯頌駉○以上平聲

楚馬召南漢廣二章　筥釜采蘋二章下女三章下處殷其雷三章　渚與與處江有汜二章　茹據懼怒邶柏舟二章　羽野雨蒸蒸日月一章　土處顧一章　處馬下鼓鼓下苦凱風三章　羽阻雄雉一章　雨怒谷風一章　處與旄丘二章　舞處簡兮一章　侮舞虎組二章　處楚鼛定之方中二章　雨母蝃蝀二章　組五子干旄二章　楚市王揚之水二章　滸父父顧葛藟一章　野馬馬老鄭叔于田三章　馬組舞舉虎所女大叔于田一章　射御二章　楚女女揚之水一章　鯉雨齊敝笱二章　岵父魏陟岵一章　鼠黍女顧女土土所碩鼠一章

鼠女女二章三章同　楚戶者者唐綢繆三章　杜滑踽父一章　杕杜羽栩鹽黍怙所一章　楚野處葛生一章　苦下與采苓二章　楚虎虎禦秦黃鳥三章　鼓下夏羽二章　陳宛丘栩下東門之枌一章　紓語東門之池二章　顧子墓門二章　馬野株林二章　羽楚處醬蝗螗股羽野宇戶下鼠戶處幽七月一章　圃稼七章　雨土戶子鴟鴞二章　野下東山二章　宇戶二章　羽馬章四章　渚所處九罭二章　馬鹽處小雅四月二章下栩鹽父三章　許萬羿父顧伐木二章　滑酤鼓舞賦滑三章　鹽處采薇三章　杜鹽杕杜一章　滑寫語處豳鴟一章　茹穫六月四章　鼓旅采芑三章　午馬廣所吉日二章　羽野寡鴻雁一章　野渚鶴鳴二章　栩黍處父

黃鳥三章　祖堵戶處語斯干二章　雨輔予正月十章　馬處十月之交四章　土沮一章　扈寡小宛五章　怒沮巧言二章　者㊀虎巷伯六章　雨女子谷風一章　夏暑子四月一章　下土北山一章　土野暑苦雨習小明一章　除莫庶暇顧怒二章　處與女四章　祖祜信南山四章　鼓祖雨黍女甫田二章　渭寫寫處裳裳者華一章　扈羽胥祜桑扈一章　譽射車舝二章　女舞三章　渭寫四章　楚旅賓之初筵一章　鼓㊁祖二章　語敉四章　筥子子馬子補采菽一章　股下紓子三章　鱮者采綠四章　御旅處黍苗三章　虎野暇何草不黃三章　尋祖大雅文王五章　旅野女大明七章　沮父○縣一章書水經注作漆沮　父馬滸下女宇二章　怒旅旅祜下皇矣五章

許㚔祜下㚔五章　御㕚行葦三章　渚處湑脯下鳧鷖三章　野處旅語公劉三章　怒豫板八章　宇怒處圉桑柔四章　沮所顧助祖子雲漢四章　馬土崧高下甫蒸民一章　若賧二章　茹吐甫茹吐寬禦五章　舉舉助補六章　土訏甫虞虎韓奕五章　湑虎土江漢三章　㊁祖父㦰常㚔一章　父旅浦土處緒二章　㚔怒虎虞浦所四章　瞽虞羽鼓圉㊁舉有瞽祜嘏載見馬旅馬有客　女筥黍艮耜　馬野者馬野者馬野者馬野者魯頌駉一二三四章　下舞有駜一章　㚔祖祜泮水　黍稷土緒閟宮一章　㚔緒野虞女旅父魯宇輔二章　祖女三章　嘏魯許宇八章　鼓祖商頌　祖祜所烈　㚔楚阻旅所緒楚

殷㚔一〇以上上聲二章

莫漠綌斁周南葛二章　石席斯柏舟三章　落若衞風氓三章　蒦作鄭緇衣三章　擇伯擇兮一章同　薄鞹夕齊載驅二章　澤戟作無衣二章　穫擇貉豳七月四章　駱若度皇皇者華四章　奕烏繹車攻四章　澤作宅鴻雁三章　擇石鍚鶴鳴一章　蒦夕客白駒二章　閣鬻斯干三章　惡懌節南山八章　作莫度獲巧言四章　蹈碩炙莫庶客鍚度獲格酢楚茨三章　碩若大田一章　洛洛瞻彼洛矣一二三章　白駱駱若黃華三章　柏奕懌頍弁一章　炙酢瓠葉三章　赫莫獲度廓宅大雅皇矣一章　席酢行葦三章　炙膮罍四章　懌莫板二章　格度射抑七章　作獲赫桑柔

十四章　伯宅崧高二章　碩伯八章　貊伯鼓蘀韓奕六章　㊂作常㚔三章　柞澤周頌載芟　駱雒繹斁作二章　魯頌駉泮水七章　繹宅貊諾若閟宮七章　柏度尺烏碩奕作碩若九章　斁奕客懌咎作夕恪商頌　○以上入聲

古本音

莽莽聲在此部屈賧虛聲在此部屈賧遠綌谷聲賧二見今入蕩○戲虛聲在此部詩葛覃一見今入支寘　部詩葛覃振鷺石聲在見今入陌　斁擇聲在此部詩苕華振鷺石聲在泮水韓五見今入昔　此部詩柏舟行葦席席聲在柏舟鶺鴒二見今入昔　席庶聲在此部詩緇衣一見禮記三見今入昔　席此部詩緇衣一見禮記三見今入昔　夕夕聲在此部詩載驅四見今入昔　碩石聲在此部詩駉斁雨無正鄘四見今入昔　碩部詩駉斁巧言楚茨大田崧高閟宮六見禮記一見今入昔　獲蒦聲在此部詩駉斁巧言楚茨皇矣桑柔泮水六見

今入澤舉聲在此部詩三見麥禮記一見今入陌戟戟字叢在此部詩無衣一見今入陌奕亦聲在此部詩車攻斯弁閟宮那四見今入笛烏烏聲在此部詩車攻斯弁閟宮二見今入笛繹繹聲在此部詩車攻駟閟宮三見今入笛宅毛聲在此部詩鴻雁皇矣崧高閟宮四見禮記一見今入陌客各聲在此部詩白駒擇舉聲在此部詩節南山炙炙聲在此部詩楚茨瓠葉行葦三見今入笛蹈笛聲在此部詩楚茨一見今入笛格各聲在此部詩楚茨抑白白聲在此部詩蒹葭一見今入陌柏白聲在此部詩簡兮二見今入陌赫赫聲在此部詩皇矣桑柔二見今入陌射射聲在此部詩大雅抑三見今入笛伯白聲在此部詩崧高韓奕三見今入陌貊百聲在此部詩韓奕二見今入笛檡檡聲在此部詩韓奕一見今入笛柞乍聲在此部詩載芟一見今讀窄逆朔聲在此部詩泮水一見今入陌尺尺聲在此部詩閟宮一見今入笛谷谷聲在此部詩那一見今入笛○韓

愈諱辨以笛皆同音虢虢聲在此部易不知笛本音雒也亞亞聲在此部易二見今入笛麥部易一見今入陌亟亟聲在此部易一見今入陌索索聲在此部易屈賢二見今兼入陌帛白聲在此部禮記擇擇聲在此部左傳一見今入陌釋釋聲在此部屈賢二見今入笛蹠庶聲在此部屈賢一見今入笛○按弟五部入聲與弟十六部入聲分用漢人十九首中青青陵上柏磊磊澗中石一章與明月皎夜光促織鳴東壁一章可徵也晉盧諶荅魏子悌用弟十六部十二字而葉以腋笛字陶淵明移居以宅夕席笛與役析韵宋謝靈運南樓遲客詩以迫客夕與適隔擿析韵謝惠連雪賦以鐸索奕隙席白與積壁韵謝莊月賦以數與璧韵梁江淹擬陶潛以陌夕隙與適役績益韵此弟五部入聲入於弟十六部入聲之漸而法言之所因也○莘㪚何彼襛矣有女同車山有扶蘇著葦楚采薇出車八見易一見今入麻家豭聲在此部詩桃夭葦其野雨無正緜行露九牙牙聲在此部詩祈父二見今入麻車車聲在此部詩何彼襛矣北風有女同車采薇段段聲在何人斯韓奕江漢七見易二見今兼入麻叚此部詩嘯虞一見豝巴聲在此部詩騶牙聲在此部詩今入麻邪牙聲在此部詩騶四見今入麻瓜瓜聲在此部詩木瓜七月信且且聲在此部詩北南山三見左傳一見今入麻且風山有扶蘇出其東門巧言韓奕有且且聲在此部詩兔罝余聲在此部詩今兼入馬罝一見今入麻茶部詩出其東門瑣瑣三見今兼入麻舍舍聲在此部詩出其東門一見今兼入麻閣者聲在此部詩出其東門一見今兼入麻俗書減一畫部詩何人斯一見易一見今入麻馬馬聲在此部詩禮記一見今入麻馬馬聲在此部詩瀏瀏聲鼓叔于田大叔于田林東山四牡吉日十月之交采菽緜蠻高有客駟十八見易一見左傳一見今下聲在此部詩采蘋殷其雷擊鼓凱風采苓入馬下聲在此部詩之枌七月東山四牡北山采菽緜皇矣鼉鷺蒸民有駁十瑕叚聲在此部詩狼跋七見易十八見今入馬瑕見左傳一見今入麻塗涂聲在此部詩出若若聲在此部詩七見今兼入麻車一見今兼入馬霞叚聲在此部詩何彼襛矣北風有女同車采薇段段聲在何人斯韓奕江漢七見易二見今兼入麻叚此部詩嘯虞一見豝巴聲在此部詩騶牙聲在此部詩今入麻邪牙聲在此部詩騶四見今入麻瓜瓜聲在此部詩木瓜七月信且且聲在此部詩北南山三見左傳一見今入麻且風山有扶蘇出其東門巧言韓奕有且且聲在此部詩兔罝余聲在此部詩今兼入馬罝一見今入麻茶部詩出其東門瑣瑣三見今兼入麻舍舍聲在此部詩出其東門一見今兼入麻閣者聲在此部詩出其東門一見今兼入麻俗書減一畫部詩何人斯一見易一見今入麻馬馬聲在此部詩禮記一見今入麻馬馬聲在此部詩瀏瀏聲鼓叔于田大叔于田林東山四牡吉日十月之交采菽緜蠻高有客駟十八見易一見左傳一見今下聲在此部詩采蘋殷其雷擊鼓凱風采苓入馬下聲在此部詩之枌七月東山四牡北山采菽緜皇矣鼉鷺蒸民有駁十瑕叚聲在此部詩狼跋七見易十八見今入馬瑕見左傳一見今入麻塗涂聲在此部詩出若若聲在此部詩七見今兼入麻車一見今兼入馬霞叚聲在此部詩燕燕叔于田葛生林林七月東山鴻雁鶴鳴小明何草不黃公劉駟十五見左傳一見今入馬者古文旅聲在此部詩綢繆夏夏聲在此部詩宛丘四月二見今入馬叚叚聲在此部詩伐木小明入馬叚何草不黃三見今入馬寡寡聲在此部詩鴻雁蒸民一見今入馬叚叚聲在此部詩載見寫烏聲在此部詩蓼蕭裳裳者華車舝四見今入馬夜亦聲在此部詩行露東方未明葛炙炙聲在此部今又入禡射射聲在此部今又入禡柘石聲在此部詩皇皇聲在此部詩行露稼家聲在此部詩七月一見今入馬作乍聲在此部詩七見今兼入箇詐乍聲在此部晉語一見今入禡假假聲在此部禮一見今入馬禡啞亞聲在此部今又入禡○弟五部之字漢晉宋人入於弟十七部合用皆讀如歌戈韵之音至梁陳閒弟十七部音變析麻韵而皆在麻韵矣

古合韵

母本音在弟一部詩蝃蝀本音在弟一部詩卷耳以韵雨此古合韵也謀伯以合韵者虎字士本音在弟一部詩常棣以合韵禮記射義引詩以合韵舉處所射譽字〇奏本音在弟四部詩賓之初筵以韵鼓祖垢本音在弟四部左傳有辭以韵瞽虞羽鼓圉舉宣十五年引諺合韵汙瑕〇入思齊合韵瑕字〇戎本音在弟九部詩常棣合韵禦父字〇迎本音在弟十部詩魚藻合韵故父字讀如魚廣本音在弟十部樂記合韵旅鼓棣雅語古下字春秋寶乾圖移河爲界在齊呂填闕八流以自廣

弟六部陸韵平聲蒸登上聲拯等去聲證嶝

薨繩周南螽斯二章掤弓鄭大叔于田三章來贈女曰雞鳴三章薨夢憎齊雞鳴二章朋唐棣聊二章膺弓滕興音秦小戎三章興

六書音均表四　三

陵增小雅天保三章恆升崩承六章陵朋菁菁者莪三章陵懲興沔水三章興夢斯干六章蒸雄兢崩肱升無羊三章蒸夢勝憎正月陵懲夢雄五章膺崩陵懲十月之交三章兢冰小旻五章兢冰小宛六章弓繩采綠三章陾薨登馮興勝大雅緜烝烝烝烝烝烝烝烝烝烝烝烝烝文王有聲一二三四五六七八章登升生民八章繩承抑六章崩騰朋陵魯頌閟宮四章棄滕弓縄增膺懲承五章勝棄承商頌〇以上平聲

古本音

弓弓聲在此部詩大叔于田小戎采綠閟宮四見左傳一見考工記一見今入東夢此部詩雞鳴斯干正月馮公聲在此部詩緜雄左聲在此部四見今入東送馮一見今兼入東雄左詩無羊正月

二見左傳一見今入東

古合韵

陾本音在弟一部詩緜六章以本音在弟一部女曰雞鳴合韵贈字薨登馮興勝字此古合韵來曰雞鳴合韵贈字請如凌〇凡古宮徵之爲無徵得來之爲登來耳孫之爲仍孫詩之訓爲承也上林賦箴持之音城懲陵沈言切韵貶字之入四十七證〇音本音在弟七部小戎合韵膺弓背弟一部弟六部闕通之義滕興本音在弟七部閟宮合韵崩騰朋陵棄騰弓字緷本音在弟七部閟宮合韵膺懲承字〇凡古曾之爲替興之爲蹇堋之爲窒朋之爲鳳戴勝亦爲戴鵀仍叔亦爲任叔皆弟六部弟七部闕通之義〇文言本音在弟十三部弟十四部屈賸天問以韵勝陵字

弟七部陸韵平聲侵鹽添上聲寢琰忝去聲沁豔掭入聲緝葉帖

覃覃周南葛覃一二章林心兎置三今召南摽二章風心邶緑衣四章音南心盬鹽三章南心凱風一章音心四章音心雄雉二章風心谷風一章甚耽衛氓三章衿心音鄭子衿一章風林欽秦晨風一章林南林南心陳株林一章驂音桧匪風三章岑琴琴湛心小雅鹿鳴三章驗諗四牡五章琴湛常棣七章音心白駒四章簟寢斯干六章風南心何人斯四章錦甚巷伯一章欽琴音南僭鼓鍾四章琴心車舝五章林湛簟二章湛心白華四章林臨心大雅大明七章音男思齊一章心音皇矣四章林林生民三章歌今入音南音卷阿一章僭心抑九章風心桑柔六章林譖九章風心蒸民八章深今騰切七章玷貶召旻三章心南魯頌泮水六章林黮音琛金章〇以上平聲

拉塾周南螽斯三章　及泣邶燕燕二章　涇泣泣及豳三章　王中谷有合𥳑邑泰小戎二章　隰及小雅皇皇者華一章　合翕常棣七章　濈湜無羊一章　集合大雅大明四章　楫及棫樸三章　輯洽板二〇以上入聲

古本音

鹵敵聲在此部今入讀三三聲在此部詩摽梅一見今入談　南羊聲在此部詩燕燕凱風棘林何人斯鼓鐘卷阿湛甚聲在此部詩鹿鳴常棣男男泮水八見今入覃　湛寘之初筵三見今入覃　男聲在此部詩思齊一見史記二百里甚聲在此部詩泮水一見今入感　合合聲在此部詩小戎常洽合聲在此部詩板一見今入洽〇凡聲在此部詩綠衣晨風何人斯蒸民谷風桑柔六見今入東

古合韻

興本音在弟六部大〇吮本音在弟八部詩明以韵林心字〇吶俗作媳樂字〇軜本音在弟十五部詩小戎以韵合邑字

弟八部陸韵平聲覃談咸銜嚴凡上聲感敢豏儼范去聲勘闞陷鑑釅梵入聲合盍洽狎業乏

檻荚敢王大車一章　菪儼枕陳澤陂三章　巖曮悊談斬監小雅節南山一章　涵讒巧言二章　甘錟三章　藍襜詹宋緑二章　巖詹酾頤闕宮六章　監巖濫遑商頌殷武四章〇以上平聲

葉涉鄀葉一章　葉韘甲衛莊蘭一章　業捷小雅宋薇四章　業捷及大雅蒸民七章　葉業商頌長發七章〇以上入聲

古本音

枕尤聲在此部詩澤陂簪詹聲在此部詩節南山一見今入寢瞻在此部詩采緑一見今入豏　葉葉聲在此部詩苑有苦葉芄蘭今入葉　涉聲在此部詩苑有苦葉一見今入怗　捷婕聲在此部詩采薇蒸民二見今入葉　接妾聲在此部易一見葉聲在此部詩芄蘭二見今入怗

古合韻

及本音在弟七部詩殷武合蒸民合韵業捷字〇遑本音在弟十部詩殷武合韵監嚴儼釅字又桑柔以瞻韵相天問以嚴韵比饗長發以章以談韵陽桑讓莊皆弟八部弟十部合韵也

弟九部陸韵平聲東冬鍾江上聲

中宮蘩召南采蘋二章　僮公三章　蟲螽忡降草蟲一章　墉訟訟從行露三章　縫總公羔羊三章　東公同小星一章　禮雛何彼禮矣一章　蓬蓬蒿二章　騶虞騶虞二章　仲宋忡邶擊鼓二章　躬中式微二章　戎東同旄丘三章　中宮中宮廟桑中一二章　封東庸中宮三宮　中宮定之方中一章　東蓬容衛伯兮二章　翼庸凶聰王兎爰三章　控送鄭大叔于田二章　松龍充童山有扶二章　丰巷送丰一　雙庸庸從齊南山二章　封東從簡采苓三章　中驦秦小戎二章　同功貓公七月四章　同功七章　沖陰八章　東濛東濛東濛東濛東濛東山三四章　蟲螽忡降仲戎小雅出車五章　濃沖雝同蓼蕭四章　頌公六月三章　攻同龐東車攻一章　調同五章　同從吉日二章　聰蟲新父三章　傭訟節南山六章　誦訟邦十章　從用邛小旻一章

共邛巩言
三章　東空大東　雝重無將大　同邦皓彼洛
同功賓之初　遂邦同從采菽　中降大雅昊
筵一章　四章　中降大雅昊　龐二章　公
恫邦思齊　恭邦共皇矣　衝庸七　樅鏞鐘廱靈臺
二章　五章　衝庸章　樅鏞鐘廱四章
鐘廱逢公五　功崇豐文王有　廱東六　幪喙生民
章　聲二章　廱東章　幪喙四章
融終既醉　深宗宗降崇皃覽　飲宗公劉
三章　四章　飲宗四章　詘終
蕩一　蟲宮宗臨躬雲漢　邦功嵩高　邦庸三　同
章　章二章　邦功二章　邦庸章
功常老
六章　訌共邦召旻　中饗躬六　邦崇功皇周頌
二章　章　邦崇功皇烈文
工公　臣　雝容振　雝公　詷功酋頌泮
工　雝賢　雝公　詷功酋頌泮水六章　公東
閟宮　蒙東邦同從功六　共厖龍勇動竦總商頌
肩三章　蒙東邦同從功章　共厖龍勇動竦總長發
章○以上平聲

古本音

降巷雙邦龐厖字今韵析爲江絳韵卽弟九部轉入弟十部之音也

古合韵

調本音在弟三部讀如稠車攻以韵同字屈原離騷以韵同字東方朔七諫以韵同字皆讀如重此古合韵也潘岳藉田賦以茅韵農東晉勸農賦以曹韵農韓詩橫由其畮毛詩作橫從毛詩狂聲之狷漢書作嶽史記衡靑傳大當戶銅離徐廣曰一作銅離汝南銅陽之銅見陳韵亦見有韵皆弟三部弟九部關通之義江氏謂車攻調同非韵離騷七諫爲古人相效之誤其說似是而非○顯本音在弟四部郭璞山海經注亦音○饗本音在弟六部詩娛也六月合韵公字○饗召旻合韵中躬字此彖傳韵從六部易蒙彖傳以韵中中蒙功字此彖傳韵從騰本中窮字恆彖傳韵動字未濟彖傳韵中終字騰音

在弟六部禮記月令孟春以韵○驂本音在弟七部降同動字孟冬以韵降通冬字○驂詩小戎合韵中字陰本音在弟七部詩公劉合韵沖字　飲本音在弟七部詩公劉合韵宗字　諶在弟七月合韵沖字　飲本音在弟七部詩雲漢合韵臨本音在弟七部詩蕩合韵蟲宮宗躬字比彖傳以韵中中終字　淫本音在弟七部易恆卦彖傳以韵中容終凶功字心本音在弟七部易艮彖傳合韵躬正終字○皇本音在弟十部詩烈文合韵邦崇功字○正本音在弟十一部易豫彖傳合韵躬終字

弟十部　聲羹蕩太聲漾宕

筐行周南卷耳一章　岡黃兟傷三章　荒將櫜木二章　廣泳永方
廣泳永方　漢廣一章　方將召南雒二章　陽遑般其
靈一章　裳亡卷耳二章　頑將燕燕二章　方良忘三章　鏘

兵行擊鼓一章　行臧雄雉四章　涼雰行北風一章　景養二子乘舟一章
襄詳詳長發二章　唐鄉姜桑中一章　上上上二三章
彊良兄翼之奔一章　堂京桑臧定之方中二章　蝀行狂臧鼃三章○此分音從朱　湯裳爽行衞風四章　廣杭望河廣一章　梁裳有狐一章
陽鏘房王君子陽一章　牆桑兄鄭將仲子二章　黃襄行揚大叔于田二章　彭旁英翔清人一章　行英翔將英忘有女同車二章　狂狂襄裳一二章　昌堂將丰二章　裳行三章　瀼揚臧野有蔓草二章
明昌明光齊雞鳴二章　昌陽狼臧還三章　堂黃英著三章
明裳東方未明一章　兩蕩南山一章　湯彭蕩翔載驅三章　昌長揚揚蹌臧猗嗟一章　霜裳魏葛屨一章　方桑英英行汾沮洳二章

岡兄陽岵堂康荒唐蟋蟀一章行桑梁嘗常揚羽三章同行桑梁嘗常揚羽三章
桑楊簣亾秦車鄰蒼霜方長央蒹葭一章堂裳將忘三章
終南二章桑行行防黃鳥二章裳兵行無衣三章陽黃渭陽一章
湯上望陳宛丘一章勩妻衡門二章楊牂煌東門之楊一章翔堂
傷檜羔裘一章稂京曹下泉一章陽庚篁行桑二章蹃七月桑
斯揚桑三章黃揚裳同上霜場饗羊堂兢疆八章場行
東山二章斯皇將一章破斧一章勩裳九畯一章簧將行小雅鹿鳴一章
亨嘗王疆天保四章剛陽采薇三章方彭央方襄出車三章陽
傷遑杕杜一章桑楊光疆南山有臺二章瀼光爽忘蓼蕭二章臧
貶饗彤弓一章方陽章央行六月四章鄉央衡瑲皇珩采芑二章

央光將庭燎一章湯揚行忘河水二章桑梁明兄黃鳥二章
祥祥斯干七章牀裳璋皇皇王八章霜傷將京痒正月一章行
艮常臧交二章向藏王向六章盟長巧言三章霜行大東
二章漿長光襄五章襄章箱明庚行六章揚漿七章彭旁將
剛方北山三章牀行四章仰掌五章將湯傷忘鼓鐘一章蹌
羊嘗亨將祊明皇饗慶疆楚茨二章將慶六章亨明皇疆
信南山六章明羊方臧慶甫田二章梁京倉箱梁慶疆四章
泱泱泱瞻彼洛矣一二三章黃章章慶裳裳者華二章上恍臧賴弁一章
仰行車舝五章抗張賓之初延一章艮方讓忘陽弓四章黃章
望都人士一章臧忘隰桑四章梁良白華七章亨嘗瓠葉一章黃

傷茗華一章黃行將方何草不黃一章常京大雅文王五章上王方
大明一章商京行王二章梁光五章王京行王商六章洋煌彭
揚王商明八章伉將行艦七章王璋椓樸二章章相王方
五兄慶光喪方皇矣三章京疆岡六章陽將方王同上
王方七章○同爾兄弟後漢書伏湛傳作弟兄入韵王京下武三章王京文王有聲
七將明既醉二章皇王忘章假樂二章疆綱三章康疆倉
糧囊光張揚行公劉一章岡京三章長岡陽五章糧陽荒
同上長康常卷阿四章卬章望綱六章岡陽九章康方良
明王民勞一章明王板八章商商商商商商蕩二三四五六七八
章明卿四章蛸蠁喪行方六章尚亾抑四章兵方

同上將往競樓桑柔三章王痒荒蒼七章瞻相臧腸狂八章
疆粻行崧高六章將明烝民四章彭鏘方七章張王章衡鍚
韓奕二章彭鏘光四章湯洸方王二章祥亾瞻卬五章罔
亾罔亾六章喪亾荒召旻一章荒康行周頌天作方王饗我將
王康皇康方明堂將穰競王章陽央鴈光亨載見
王忘閔予小子將明行敬之香光載笈皇黃彭疆臧魯頌一章
黃明二章有駜皇揚洋水六章王陽商閟二章嘗衡剛
將蠹房洋慶昌臧方常四章嘗將商頌疆衡鴈亨將
康穰亨疆嘗將烈商芒湯方元陽商祥芒方疆長將
商長發一章衡王七章鄉湯荒亨王常殷武○以上平聲

古本音

行行聲在此部詩卷耳擊鼓雄雉北風載馳斾大叔于田有女同車丰汾沮洳揚羽泰黃鳥秦無衣七月東山鹿鳴六月沔彼流水十月之交大東北山車舝何草不黃明縣公劉蕩崧高天作敬之三十二見易四十六見毓觿从匆黃聲光聲在今兼入庚映此部詩卷耳七月二見今入庚泳永聲在此部詩漢廣三見夏小正時有養日時有養夜即永日永夜同音兵兵聲在此部詩擊鼓秦無衣景京假偕也今入梗三見左傳一見今入庚柄在此部詩二子乘舟一見今入梗兄兄聲在此部詩鶉之奔奔將仲子陟岵小雅黃鳥皇矣五見今入庚京京聲在此部詩定之方中下泉正月甫田文王大明皇矣下泉文王有聲公劉十一見左傳一見今入庚益埶聲在此部詩清人載驅出車北山大明烝民韓奕駉入庚彭彭字在此部詩清人載入庚英央聲在此部詩清人有女同車著明聲見今入庚

本音在弟九部說文象傳合韵成正字○音本音在弟十部萃彖傳合韵象傳合韵成正字○令本音在弟十二部詩小宛以韵鳴征生左傳所引逸詩以韵挺扃定士冠禮亦以以歲之正以月之令爲韵此古合韵也頌本音在弟十二部詩節南山合韵騁字桑扈合韵屏字天命淵賢信民人賓本音皆在弟十二部易彖象傳合韵形成貞寧生正平精情字○罾音在弟十四部詩伐柯合韵菁姓字一作甾甾則在本韵

弟十二部陸韵平聲眞臻先上聲軫

蓁人周南桃夭三章　麟麟趾二三章　蘋濱召南采蘋一章　淵身人邶燕燕四章　洵信擊鼓五章　薪人凱風二章　榛苓人人簡兮四章　天人天人鄘柏舟一二章　零人田人淵千定之方中三章　薪申揚人姻信命蝃蝀三章　天人天人天人二三章　薪申之

城幝干旌三章　青瑩星衞淇奧二章　清盈鄭溱洧二章　鳴盈鳴聲齊雞鳴一章　庭青瑩著二章　名清成正甥猗嗟二章　菁罃姓唐扶杜二章　鳴華笙小雅鹿鳴一章　平寧生常棣五章　丁嚶伐木一章　鳴聲聲生聽平同上　定聘采薇二章　鳴旌驚盈車攻七章　征聲成八章　庭楹正冥寧斯干五章　定生寧酲成政姓節南山六章　傾騁七章　平寧正九章　程經聽爭成小旻四章　令鳴征生小宛四章　冥頸車二章　傾屏桑扈二章　營成黍苗四章　平清成寧五章　青生茗華　生楨寧大雅文王三章　成生緜九屏平皇矣二章　營成靈臺　聲聲寧成文王有聲一章　正成七靈寧生民二章　涇寧清聲成一章　鳴生卷阿九章　屏

映堂尚聲在此部攻工記一見今兼入庚

古合韵

懲本音在弟六部離○瞻本音在弟八部詩桑扈本騷以合韵常字嚴音在弟八部天問○降本音在弟九部九歌東君合韵合韵也饗長字○古人以弟九部入弟十部用者如老子五音令人耳聾聾讀如郎合韵皆爽狂字其合用最多者如東方朔七諫沈江章用弟十部二十四字而以弟九部龔同降功公朦江聰縱逢凶容重東鑿十五字合韵莊忌哀時命用弟十部二十字而以弟九部桐通容忠容凶宮窮倥悤十字合韵

弟十一部陸韵平聲庚耕清青上聲梗耿靜迥迭聲映諍勁徑

榮成周南樛木一章　丁城兎罝二章　定姓麟之趾二章　盈成召南羔巢三章　星征小星一章同　盈鳴邶匏有苦葉二章　盈鳴上旌

寧城板七章　刑聽傾蕩七章　政刑拋三章　盈成十章　牲聽雲漢一章　星贏成正寧八章　營城成崧高四章　平定爭寧江漢二章　霆驚常武三章　平庭六章　城城瞻卬三章　成禎周頌維清庭聲鳴聽成有聲　庭敬閔予小子　聲寧載芟　盈寧良耜成聲平聲聲商頌　成平爭烈祖　聲靈寧生殷武五章○以上平聲

古本音

平平聲在此部詩

入見今兼入先

古合韻

極本音在第一部易未○金本音在第七部周極濟象傳合韻正字○中

在此部詩雞鳴東方未明小雅黃鳥大東楚茨信南山甫田大明既醉民勞板蕩烝民執競敬之有駿十六見書一見易庚庚聲在此部詩七月十五見今入庚庚大東二見今入庚　衡行聲在此韓奕閟宮烈祖長發五見今入庚　珩行聲在此部詩采芑一見今入庚　皇聲在此部詩斯干執競二見今入庚　盟明聲在此部詩巧言一見今入庚　亨烹聲在此部詩楚茨瓠葉二見古亨通烹部享獻同字皆在此部今兼入庚　祊方聲在此部詩楚茨一見今入庚慶七見易十二見士冠禮二見漢人始有讀入十一部者如彰皇德分作則成永延長兮爾天恫丙聲慶之類然尚讀平聲後此又讀去聲入映矣恫在此部詩頍弁一卿皂聲在此部詩蕩一羹羹聲在此部見今入映　一見左傳一見今入庚　鼜鼜聲在此部詩蕩閟宮二見漢人急就篇與秬黍鼒競競聲在此部詩桑柔一香滅霜錫糧韵今入庚　競見左傳一見今入映梗更聲在此部詩桑柔一見今入梗　病丙聲在此部左傳一見老子得與必孰病必病爲韵今入

水二章　顯令齊東方未明二章　田人甫田一章同　令仁一章鄰命人唐揚之水二章　薪天人人綢繆一章　苓顯信采苓一章○顯俗作鼸　鄰顯令秦車鄰一章　天人身天人身黃鳥二章　榛人人年曹鳲鳩四章　薪年幽東山四章　駧均詢小雅皇皇者華五章　田千采芑一章二章同　天千三章　淵閟同上　天淵鶴鳴二章　年溱無羊四章　親信節南山四章　電令十月之交三章　天人七章　天信琢身天雨無正三章　天人人小宛一章　陳人人天何人斯三章　翩人信巷伯三章　天人人五章　薪人三章　薪人同上　天淵四月七章　濱臣均賢北山二章　塵㨗無將大車一章○一作疢無此字宋劉彝臆改疢以韵塵亦無此字攷唐石經正作疢與小雅白華疢字皆甚明盡顧亭林從劉說

謂石經乃從詩民盡引楚茨滅畫之例非也　盡引楚茨六章　甸田信南山三章　田千陳人年甫田一章　㘝薪車舝四章　榛人青蠅三章　命申采菽三章　天臻矜菀柳三章　田人白華三章　薪人四章　釐矜民何草不黃二章　天新大雅文王一章　朁天七章　天莘大明六章　天人棫樸四章　天淵人旱麓三章　民嫗生民一章　堅鈞均賢行葦五章　甾年釐既醉六章　人天命申假樂一章　天人命人卷阿八章　旬民填天矜桑柔一章翩泯燼頻二章　天人臻雲漢一章　天神申嵩一章　田人三章　身人烝民四章　何命韓奕一章　㘝人田命命年江漢五章　田人瞻卬二章　天人三章　普引頻召旻五章　人訓刑周頌烈文　人天雝○以上平聲

實室周南桃　秸禎芣苢　七吉召南摽有　瞁瞁壺
邶終風三章　節日旄丘　日室桑漆瑟鄘定之方
○從毛作壺　節日一章　日室桑漆瑟中一章
日疾衛伯兮　實噎王黍離　室穴日三章　桑室
日疾三章　實噎王黍離　室穴日三章　桑室
鄘東門之　日室室即齊東方之　漆桑瑟日室唐
即堳二章　日室室即齊東方之　漆桑瑟日室山
有樞　七吉無衣　日室葛生　漆桑瑟耋秦車鄰
三章　七吉無衣　日室葛生　漆桑瑟耋二章
穴慄穴慄穴慄黃鳥一　韔結一檜素冠　實室隰有
二三章　韔結一檜素冠三章　實室萇楚
三　七一一結曹鳲鳩　室幽鷄鴞　實室東山
章　七一一結一章　室幽鷄鴞　實室二章
垤室窒至三　實日小雅杕　至恤四　徹逸十月之
章　實吉結都人士　杜一章　至恤章　徹逸交八章
三章
血疾室雨無正　恤至蓼我　瑟室瞻彼洛　設逸
七章　恤至蓼我三章　瑟室矣二章　設逸
賓之初　大雅緜
筵一章　抑恤秩三　實吉結都人士　瑟生　大雅緜
章　抑恤秩章　實吉結都人士三章　瑟生一章

穴室同　滅匹文王有　桌室生民　抑秩匹假樂
上　聲三章　桌室五章　抑秩五章　匹三章
密即公劉　悉恤　執桑柔　拯桌棣室　周頌
六章　悉恤　執桑柔　拯桌棣室　良耜○以上
五章　拯桌棣室
入聲

古本音

即即聲在此部詩東門之壇東方　抑抑聲在此部詩
即之日公劉三見易一見今入職　抑之初筵假樂
二見屈賦一　洫血聲在此部韓詩築城　○矜矜字在
見今入職　洫仰洫與匹韵今入職　此部詩
菀柳何草不黃桑柔三見漢韋元成戒子孫詩韵心
則入侵韵音張華女史箴韵與潘岳哀永逝文韵與
承升始　入烝韵　○苓令聲在此部詩伾伾采苓二見自漢枚
入烝韵　○苓令聲在此部詩伾伾采苓二見自漢枚
叶七發韵鶴纓鳴揚雄反離騷韵築今
韵乃專令聲在此部詩定之　令令聲在此部詩東
入青矣零方中一見今入青　令方未明盧令車鄰
十月之交四命命聲在此部詩蝦蟆唐揚之水采菽
見今入青　命假樂卷阿韓奕江漢六見今入映

佞佞聲在此部晉語一見左傳　酋酋聲在此部詩既
佞佞夫公羊作年夫今入徑　醉一見今兼入混
○翩扁聲在此部詩卷伯桑扁聲在此　至至聲
桑二見易一見今入仙　○至在此
部今入仙　○至在此
部詩東山秋杜蓼我三見今入至　○秩杜四章來疾
弟一部平聲至恤弟十二部入聲偕　遹弟十五部
上聲凡用三韵蓼我三章矣恥久恃弟一部上聲恤
至弟十二部入聲凡用二韵櫛氏皆合爲一韵不能
分恤血聲在此部詩秩杜蓼設設聲在此部詩窴之
別恤我桑柔三見今入衛　設設聲在此部詩窴之
初筵一見今入辟
徹徹聲在此部詩十月悉必聲在此部詩桑　節聲
之交趣遹韵今入薛　悉柔與恤韵今入至　節在此
部詩召旻與引頻韵屈騷懷沙與抑韵莊子則陽篇
與世偕行而不節與所行之備而不洫韵其字平讀
如親而近汀入讀如七而近鐵也張衡東京賦韵結
節閑未違古音十六屑內　節字以節諧聲今入霽　○召旻節與引頻爲韵不讀
柳爲韵懷沙默鞠弟一弟三部合韵抑節弟十二部
入聲　節改弟一部上聲非默　噎壹聲在此部詩終
鞠抑一韵節　節改一韵也　噎壹聲在此部詩終　棣
風二見今入霽

棣聲在此部詩終
風一見今入霽

古合韵

子本音在弟一部詩　減本音在弟一部詩下泰合韵
瑣瑣合韵室宇　匹字韓詩作築城伊洫則在
木韵　○卣本音在弟三部詩江漢　○貽本音在弟九
矣　○卣本音在弟三部詩江漢　○貽本音在弟九
合韵人田命命年字　部詩文王合
韵天　○岡本音在弟十部詩　明本音在弟十部屈　○
字　車舝合韵薪字　明騷惜誦合韵身字　○
荊本音在弟十一部詩　生本音在弟十一部詩　正本
荊烈文合韵人　字　生騷合韵姓字讀如茨　音
在弟十一部易姤彖傳　平本音在弟十一部書洪
合韵牽窴牽民命吝字　平篇王逆平平合韵偏字　倩
本音在弟十一部論　名本音在弟十一部離騷合
語引詩合韵　絢字　名本音在弟十一部離騷合　程
本音在弟十一部屈　○艱本音在弟十三部離騷合
騷懷沙合韵匹字　○艱本音在弟十三部離騷合
矣　○盼本音在弟十三部論　絢字　○熱本音在弟十五部詩
語引詩合韵　絢字　○熱本音在弟十五部詩
桑柔合韵悉恤字

葛本音在十五部詩○疧本音在弟十六部詩旄丘合韵節日字○疧無將大車合韵塵字

弟十三部陛韵平聲諄文欣魂痕上聲準吻隱混很去聲稕問焜恩恨

詵孫振斯周南螽斯一章　膴春召南野有从麕一章　繩孫何彼襛矣三章　門殷貧艱邶北門　泯泯豳新臺二章　奔君卿鶉之奔　倩二章　盼衡碩人　隕貧氓四章　溳昆昆聞王葛藟三章　嚜瑞奔大車二章　順問鄭女曰雞鳴三章　門雲雲存中員門一章　鯨出其東二章　雲齊敝笱一章　輪溳淪囷離飧魏伐檀三章　羣鐫㒳秦小戎三章　慇正月十二章　先墐忍隕小弁六章　艱門云何人斯一章　雲雰信南山二章　芹旂采菽二章　惲問大雅緜八章　亹棗欣芬艱鼒鬱五章　訓順捵二章　慇辰㒳東脣桑柔四章　川焚棗聞遯雲漢五章　雲門韓奕四章　典禋周頌維清　耘畛載芟　芹旂魯頌泮水一章○

以上平聲

古本音

詵先聲在此部詩螽辰聲在此部詩螽振辰聲在此部詩斯一見今入臻　麇囷聲在此部詩野有死麕一見今入眞　緡昏聲在此部詩何彼襛矣一見今入眞　脣聲在此部詩桑柔一見今入眞　貧分聲在此部詩北山　巾巾聲盡在此部詩出門一見今入眞　囷聲在此部詩伐檀一見今入眞　晨辰聲在此部詩庭燎一見今入眞　辰辰聲在此部詩桑柔一見左傳一　先先聲在此部詩小弁一　墐堇聲在此部詩小弁一見今入眞　忍刃聲在此部詩小弁一見今入眞　畛參聲在此部詩載芟一見今入軫　殄

參聲在此部詩新禮　堅聲在此部詩維臺一見今入銑　典典聲在此部詩維清一見今入眞　典腆爲殄今入銑　閔文聲在此部詩鴇鴞一見今入軫○艱艮聲在此部詩北門何人斯鼒鬱　肖聲在此部詩北三見今入山　殷殷門一見今兼入山　員員聲在此部詩出其東門一見今兼入仙　川漢一見今入仙　鯇鯇字在此部詩簡兮一見今入仙　盼分聲在此部詩碩人○煇軍聲在此部詩庭燎一見今入微　旂斤聲在此部詩庭燎一見今入微　亹亹聲在此部詩鼒鬱聲在此部詩小戎一見今兼入微　溳免聲在此部詩新臺一見今入賄　西西聲在此部禮記與韵漢魏晉人多讀如下　賁賁聲在此部左傳洒西聲在此部詩新臺一見顏師古東方朔傳注音信今入薺○洒今又入卦

古合韵

冰本音在弟六部○東本音在弟九部詩桑○炳本音在弟十部易革象傳○倩本音在弟十一部○鄰本音在弟十二部詩正○苑本音在弟十四部詩○蔚本音在弟十五部易革象傳合韵㒳君字讀如氳

弟十四部陛韵平聲元寒桓刪山仙上聲阮旱緩潸產獮去聲願翰換諫襉線

轉卷選三章　鄉柏舟　雁旦泮媛有苦葉三章　干言泉水三章　泉歎四章　孌管靜女一章　屧祥顏媛鄰君子偕老三章　反遠誠馳二章　倆烜諼倆烜諼衛淇奧一二章　淵寬言諼考槃一章　垣關關連關言言遷氓二章　怨岸泮宴晏旦反六章　乾歎歎難王谷有蓷一章　館粲館粲館粲鄭緇衣一二三章　圜檀言將伸子

慢罕大叔于田三章　晏粲彦羔裘三章　旦爛雁女曰雞鳴一章　言餐狡童一章　壇阪遠東門之壇一章○壇作墠者誤　溥婉願野有蔓草一章

渙蒴觀觀觀溱洧一章　還閒肩儇齊還一章　孌丱見弁甫田三章　環鬈盧令二章　孌婉選貫反亂猗嗟三章　閒閑還十畝之閒一章　檀干漣廛貆餐伐檀一章　粲爛旦三章　唐葛生旆一章

然言焉旆然言焉旆然言焉采苓二章　園閑秦姻驩二章　菅言陳東門之池三章　蒩卷悁澤陂二章　冠欒幝檜素冠一章　泉歎曹下泉一章同　山山山山廟東山一二三四章　遠踐伐柯二章

原難歎小雅常棣三章　阪衍踐遠衍伐木三章　幝瘖遠杕杜三章　汕衍南有嘉魚三章　安軒閑原憲六月五章　園檀鴇鳴一章同

干山一章　斯干山泉言垣小弁八章　幡言遷巷伯四章　泉歎大東三章　熯愆孫楚茨四章　翰憲難邯桑扈三章　霰見宴頍弁三章

樊言詩蠅一章　筵秩賓之初筵一章　筵共反幡遷僊三章　反遠匊弓一章　遠然二章　菅遠白華一章　燔獻瓠葉二章　援羨岸大雅皇矣五章　閑言連安八章　垣翰文王有聲四章　原孫宣歎巘原公劉二章　泉原三章　泉單原五章　館亂鍛六章　澗澗同上　安殘綣反諫民勞五章　板癉然遠管亶遠諫板一章　難憲二章

藩垣翰七章　旦衍八章　顏愆柳七章　言行九章　翰蕃宣崧高一章　番嚮翰憲七章　完纞韓奕六章　宣翰江漢四章　嚮翰漢常武五章　簡反反執駻　渙難訪駻　鼎駻魯頌有駜三章　山

九遷虔楗閑安武六章○以上平聲

古本音

肩肩聲在此部詩見聲在此部詩還一見今入先燕燕聲字在此部詩見聲在此部詩還一見今入先有駜一見今入先霰見部詩甫田頍弁二見今入霰　霰散聲在此部詩頍弁宴宴聲在此部詩頍弁二見今入霰　駜丹聲在此部詩有駜一見今入先顯本音蠶在此部左傳一見毛詩顯顯令德中庸作憲憲今入○奚傳三見今入恩　○荑汝聲在此部詩泮水一見今兼入脂○番番聲在此部詩崧高一見今兼入戈皤番聲在此部易翰音部詩公劉一見今兼入戈虡聲在此部詩瓠葉一見今兼入歌瘏單聲在此部詩板僊讙聲在此部說文引求福不僊與翰憲難韵今入歌

古合韵

共本音在弟九部詩賓之初○行本音在弟十部詩綿合韵筵反幡遷僊字　○行詩抑合韵言字○秩本音在弟十二部詩實本音在弟十二部易蒙象賓之初筵合韵筵字　實傳合韵質弼字泰象傳合韵願願　屆本音在弟十二部屈騷合韵願亂字　屆騷湘君合韵淺閒字　進本音在弟十三部易蒙○孫本音在弟十三部詩本音在弟十三部易蒙楚茨合韵燔愆字　順象傳合韵質弼字渙象傳合韵願字　○邪本音在弟十七部詩桑扈合韵翰憲難字說文作求福不僊則在本韵

弟十五部

陸韵平聲脂微齊皆灰上聲旨尾薺駭賄海聲術物迄月沒曷末點鎋薛

斐飛喈周南葛覃一章　歸私衣三章　鬼隗畏懷卷耳二章　羆綏樛木一章　枝佌汝墳一章　祁歸召南采蘩三章　薇悲叟草蟲三章　歸歸殷其雷一章　柏舟二三章　微衣飛五章　靁懷終風四章　遲違

幾谷風二章　微歸微歸式微一二章　(敳)遺摧北門三章　喈霏歸北風二章　頎衣婆娑私衞碩人一章　鼓脂螮蝀二章　懷歸懷歸懷歸王揚之水一二三章　懷哀懷畏懷畏鄭將仲子一二三章　衣歸丰四章　淒喈夷風雨一章　晞衣齊東方未明二章　崔綏歸歸懷南山一章　婁晞滔躋坻秦蒹葭一二章　衣師無衣一章二三章同　遲飢陳衞門一章　衣悲歸檜素冠一二章　隮飢曹侯人四章　薈師下泉三章　遲祁悲歸豳七月二月　歸歸歸歸東山一二三四章　歸悲衣枝一章　畏懷二飛歸四章　衣歸悲九戜四章　騑遲歸悲小雅四牡一章　騑歸二章　威懷常棣二章　薇歸采薇一章二三章同　駛依腓五章　依霏遲飢悲哀六章　遲萋喈祁歸夷出車六章　萋悲萋悲歸秋杜二章　翼綏南有嘉魚三章　晞歸泄露二章　(燠)霿威采芑四章　飛躋斯干四章　師氏維毗迷師節南山三章　夷違五章　微微哀十月之交一章　詆哀違依底小旻二章　威罪巧言一章　廢階伊幾六章　頹懷遺谷風二章　鬼萎(怨)三章　淒凄歸四月二章　薇棧哀六章　喈喈悲回鼓鍾二章　尸歸遲私楚茨五章　淒祁私大田三章○從漢書說文玉篇廣韻作淒今作萋誤　茨師瞻彼洛矣一章　摧綏駕鴦幾幾車舝三章　維葵脆戾采菽五章　枝回大雅旱麓六章　惟脂生民七章　轡歸泂酌二章　萋喈卷阿九章　懠毗迷尸屎蔡資師板五章　壞畏七章　咨咨咨咨咨咨蕩二三四五六七八章　駛夷黎哀桑柔二章　資(疑)維階三章　推雷遺遺畏摧雲漢三章

郁歸嵫高六章　駛喈齊歸烝民八章　回歸常棣六章　賜階瞻三章　幾悲六章　追綏威夷周頌有客　飛歸魯頌駉二章　枝回依遲閟宮一章　違齊遲躋遲祗圍商頌長發三章○以上平聲　屁燬燬邇周南汝墳三章　瀰鸐鄘匏有苦葉二章　菲體奴谷風一章　薺弟二章　洧瀰弟姊二章　煒美靜女三章　泚瀰(邠)新臺一章　指弟鄘蝃蝀一章　體禮禮奴三章　薺(豳)載馳二章　薁弟王蕭薁一章　唯水齊傲箱二三章同　濟瀰弟載驅二章　弟偕奴魏陟岵二章　火衣豳七月一章　火衣二火葦三章　屁几狠跋一章　鶪弟小雅常棣一章　偕(近)邇四章　秋杜鱮旨魚麗二章　旨偕五章　泥弟弟豈蓼蕭三章　矢兕醴古日四章　匕砥矢屨視弟大東一章　稺火大田二章　稺穉三章　旨偕賓之初筵一章　禮(至)二章　屁豈魚藻二章　濟弟大雅旱麓一章　葦屨體泥行葦一章　弟爾几二章　依濟几依公劉四章　罪罪瞻卬二章　秭醴妣禮皆豐年濟(精)秭醴妣禮載○以上上聲　掇將周南芣苢二章　肄棄汝墳二章　蘀儀說召南草蟲二章　伐發敗愒拜說甘棠一二三章○張參徐鉉皆云愒別作憩　既謂摽有梅三章　脫帨吠野有死麕三章　出卒述邶日月四章　闊說擊鼓四章　闊活五章　屬揭匏有苦葉一章　潰肆墜谷風六章　聲遯衞害泉水三章　逝害二子乘舟二章　紕四畀鄘干旄一章　活濊發揭簏揭衞碩人四章　說說氓三章　遂悸遂悸芄蘭一二章　揭桀伯兮一章　屬帶有狐

二章　穗醉玉黍離　月佸桀括渴君子于役二章　葛月采葛一章　艾歲三章　逢關月三章　鄭子衿　月闕闕發齊東方之日二章　桀怛甫田二章　季寐粟二章　魏陟岵　外泄逝開二章　逝邁枌三章　陳東門之　肺晳東門之陽二章　萃諫墓門二章○諫今本譌作訊從王逸楚詞注引詩諫予不顧廣韻六至引歌以諫止改正　發偈怛稍匪風　閟雪說曹蜉蝣　被苕候人　發烈褐歲卿七月　烈渴小雅一章　采薇　旆瘁出車　泄瘁采芑一章　采芑二三章同　飲柴五章　艾晰噦庭燎　惠戾屆關節南山　結厲滅威正月　滅戾勩雨無正　退遂瘁誶荅退四章○誶今本譌作訊出瘁五章

艾敗小旻五章　遇寐小宛四章　嘒泯屆寐小弁四章　蔚悴二章　薇烈發害五章　律弗卒六章　舌揭大東七章　烈發害四月三章　穗利大田三章　餘艾鴛鴦三章　聲逝渴括車聲泯嘒鰷屆采菽二章　愒瘵邁菀柳二章　撮髮說都人士二章　厲蠆邁四章　喪謂隰桑四章　外邁白華五章　卒沒出漸漸之石二章　世世大雅文王二章　妹渭大明五章　拔兌駾喙緜八章　翳棘皇矣二章　拔兌對季季三章　類比四章　茀仡肆忽拂八章　月達害生民二章　旆穟四章　祓烈歲七章　置類既醉五章　位墜假樂四章　潰墜泂酌三章　愒泄厲敗大民勞四章　蹶泄板二章　類懟對內蕩三章　揭害撥世八章　疾戾抑一章　寐內四章　舌逝六章

桑桑六章　隧類對醉悖十二章　舌外發燕民二章　惠厲瘵屆瞻卬一章　奪說二章　類瘁五章　活達桀剿滅婁　莢噦大邁魯頌泮水一章　大艾歲害閟宮五章　撥達達越發烈截商頌長發二章　旆鉞烈曷蘗達截伐桀六○以上入聲

古本音

哀衣聲在此部詩采薇十月之交小旻四月桑柔五見今入哈　豈微聲在此部詩蓼蕭魚藻二見今入代　愾愛聲在此部詩桑柔一見今入代　愾既聲在此部詩泂酌一見今入代　逮隶聲在此部詩桑柔一見今入代　唯聲在此部詩有瀰濟盈有鸐雉曀瀰鸐爲韵經典釋文引說文以水反字林于水反廣韵注云又羊水切集韵五旨內有此字皆本音○北七聲在此部大戴禮與死也今誤入三十小○北韵老子谷神不死是謂元

北今兼　卒采芑一章二章三章皆以在此入軫　卒在止爲韵今兼入質○窟部易訟象傳一見宋玉高唐賦班固兩都賦潘岳西征賦張載七命各一見說文引虞書竄三苗今入換○坻氐聲在此部詩兼煙毀聲在此部詩汝墳一見今兼入紙　遲雨聲在此部詩汝墳一見今入紙　小雅林杜二見今入紙凡尒聲字漢人入十六部用如故大心尚爾韵綺被解此之類是也　瀰瀰聲在此部詩新臺一見匏此聲在此部詩新臺一見有苦葉一見今兼入紙凡此聲字漢人多入十訓此聲在此部詩小弁氐聲在此部厎或作一見今兼入紙　砥氐聲在此部詩大東作砥孟子引作厎今分別厎爾聲在此部詩載芟聲在此在五旨祇在四紙瀰驪一見今入紙　爾部詩行葦一見今入紙　柴此聲在此部詩車○火火聲在此部詩七月大田四見今入佳

古合韵

本音在弟一部詩桑○飽天問合韵繆繇階字疑本音在弟三部屈賦○采合韵資維階字

苔本音在弟七部雨無正合韵遝遝字新序漢書皆作對則在本韵○結本音在弟十二部詩正月合韵厌詩抑合韵屄字

至本音在弟十二韵厲滅威字

部詩賓之初筵合韵韙字屈賦遠閟本音在弟十二部詩小雅伐柯合韵遠字○近本音在弟十三部詩采芑合韵鬒威字

遺推字　嫗漢書韋元成傳引作推推則在本韵

頤本音在弟十三部詩碩人合韵衣裴姨私字○或以頤讀本音衣讀如殷合韵中庸戒衣鄰讀爲殷

白虎通云衣者隱也裳者障也微韵與文欣二韵轉移最近微韵中車聲與軍聲斤聲鳥聲之字皆旧文欣韵中○鮮本音在弟十四部詩新臺合韵矣

怨本音在弟十四部詩谷風合韵鬼蒇字讀如伊此與北門之敦讀推栞已之嬗讀推碩人之頎讀幾新臺之鮮讀陁壯之近讀幾正同聲聶之字本音攸而今韵入尾分聲之數本在弟十三部而鄭司農讀徽於弟五韵弟六類觀其會

怛本音在弟十四部說文怛忌同字引詩通可矣

信誓旦旦是也詩甫田以韵榮字匪風以韵發偈字此古合韵漢書王吉○積本音在弟十六部詩載芟傳引匪風作中心怛兮則在本韵○積六部詩載芟合韵濟秭禮姚禮字○蛇本音在弟十七部屈賦東君合韵蛇委蛇字遠遊合韵妃夷飛偎字歌本音在弟十七部屈賦遠遊合韵妃夷飛偎字讀如幾

弟十六部

陸韵平聲支佳上聲紙蟹去聲寘卦入聲陌麥昔錫

支觿觿知衡芃蘭　陳墓門　枝知檜隰有長楚一章

斯知一章　提斯知一章　斯提小雅小弁一章　伎(巵)枝知五章　易知祇何人斯六章　簏知斯七章　卑庳自華六章　簏圭攜大雅板○以上平聲

適益適郁北門　翟(翳)掎哲帝鄜君子偕老二章　賛錫璧徵

奧三　提辟掎刺魏葛屨　甓鵜惕陳防有鵲　鶗績章　酗十月二章　局蹐脊蜴小雅正月六章　帝易大雅文王六章　辟剔皇矣二章　績辟文王有聲五章　益易辟辟板六章　帝辟帝辟章　解易辟一章　斁奕　斁厄二章　刺狄瞻卬五章　解帝魯頌閟宮三章　辟績辟適解商頌殷武三章○以上入聲

古本音

鵜鶗聲在此部詩芃　提是聲在此部詩葛屨　揭喝聲在此部詩二見今兼入齊小弁二見今兼入齊　揭在此部詩板一　髶本作髢易聲在此部詩君子偕老一見今入齊　掎帝聲在此部詩君子偕老文王蕩閟宮二見今入祭　帝帝聲在此部詩君子偕老文王蕩閟宮五見秦風邠風鄭風各一見　禘(地)擿辟易豐韵今入霽　圭聲在此部詩紳帝聲在此部商頌殷武一見今入齊　攜聲在此部左傳一見今入霽　睨兒聲在此部左傳一見今入霽

古合韵

里本音在弟一部周語○翟本音在弟二部詩君子宮辰引言合韵里字○翟借老合韵髢掎帝字讀如狄○局本音在弟三部詩正月合韵蹐脊易字讀如吳○釋本音在弟五部屈賦悲回風合韵積擲牽蹟○壞本音在弟十五部周語虧本適愁適蹟益字○壞本音在弟十五部詩韓奕合韵輗字從他經作軏則在本韵考車謂答既夕禮玉藻少儀公羊傳說文皆謂之軜毛詩幦厄二字皆賜假借厄即軛毛傳軛本音在厄鬲蜀也今譌爲鬲蟆詳見詩經小學　此弟十五部詩小弁合韵伎枝知字爲○離本音在弟十七部此聲字入十六部之始矣　○離屈賦少司命合韵知字老子載蓓傀抱一能無離乎合兒疵爲雌知蟆韵又常德不離合雌谿兒韵離字入支韵蓋久矣本音在弟十七部屈賦涉江合韵知字

弟十七部陸部平聲歌戈麻上聲

皮紀蛇召南羔羊一章　沱過過歌江有汜三章　爲何爲何爲何邶北門一章　離施新臺二章　河儀他一章　娜柏舟二三章　珈佗河宛何君子偕老一章　皮儀儀爲相鼠一章　猗磋磨衞淇奧一章　阿邁歌過考槃二章　左瑳難竹竿二章　離靡王黍離一章　羅爲曜晧兔爰二章　麻嗟嗟施丘中有麻一章　宛爲鄭緇衣一章　加宛女曰雞鳴二章　吹和藥兮二章　何何齊南山三章同　左我唐有杜一章　何多何多何多秦晨風一三章　娑原麻裟柳二章　池麻歌東門之池一章　陂荷何爲沱澤陂一章　綺儀嘉何東山四章　錡吪嘉破斧二章　何何一章　伽多麗一章　多

嘉四章　椅離儀湛露四章　莪阿儀菁菁者莪一章　駕猗馳破攻六章　何羅蛇斯干六章　羆蛇七章　地禘瓦儀議羅九章　阿池訛無羊二章　猗何瘥多嘉嗟節南山　河他小旻六章　羅何何小弁　掎柂佗六章　禍我可二章　何人斯　議爲六章　左宛裏裏者鸛鵒　何嘉他二章　頡弁　俄傞賓萃四章　羅宛一章　何嘉他二章　頡弁　俄傞之初筵四章　嘉儀上　阿難何一章　陵桑　阿何一章　繩繼　波沱他漸漸之石三章　我宛檔二章　阿池皇矣六章　賀左下武六章　何嘉儀既醉四章　沙宛多嘉爲二章　晃鸛　阿歌卷阿一章　多馳多歌十　儀嘉磨爲章　挪五　嘉儀章八　寇可詈歌桑柔十　皮羆韓奕六章　犧宛多魯頌閟宮三章　河宛何元晃〇以上

平聲

古本音

地也聲在此部詩斯干一見屈賦天問與歌韵橋頗地與過韵上林賦與河馳韵讀如沱今入至〇考地字周秦人亦入於十六部如莊子接輿歌禍重如地莫之知避泰項那臺刻石文陵水經地韵帝爾辟易畫宇司馬相如子虛賦揜草蔽地韵絕塗差聲在此部詩東門乎心繫元命包曰地者易也皆讀如狄塗差聲在此部詩東門之枌一見〇皮爲聲在此部詩羔羊相鼠韓蛇它聲今兼入昔〇皮爲三見左傳一見今入支部詩羔羊斯干三見爲爲聲在此部詩北門相鼠兔屈賦二見今兼入支爲爲聲在此部詩新臺湛露施也聲在此見易一見離離聲在此部詩新臺湛露施也聲在此今入支寘離二見屈賦四見今入支寘部詩新臺丘中有麻二見屈義義我聲在此部書一見易一儀義賦三見今入支寘義見大戴禮一見今入寘在此部詩相舟相鼠東山湛露菁莪多聲在此部斯干窞之初筵既醉抑十見今入支宛詩君子偕老

緇衣女曰雞鳴裳裳者華鴛鴦樛木翹翹錯薪鴛鴦在梁在林鶉奔奇聲宮元鳧九見士冠禮一見易一見今入支在此部詩淇奧車攻節南山麻聲在此部詩黍離羅聲在此山三見今入支紙羅在此部詩兔爰斯干小弁三見今入支吹或呴或吹與隨蘦墮韵今入支差聲在此部今池也聲在此部詩東門之池無羊又入支佳卦　池皇矣三見屈賦一見今入支陂皮聲在此部詩澤陂一見莊子生於陵陂與施爲陂韵今入支寘唐元宗不知洪範遵王之義讀陂而改頗爲陂以合之又縞離聲在此部詩東門之鵝奇聲在此不知陂之本訓坡也縞一見今入支部詩破斧一見今入支紙　椅奇聲在此部詩湛露一見今入支紙　駙也聲在此部詩駟驖攻卷阿二見駙賦二見罷罷聲在此部易罷省聲在此部詩斯干韓奕三見今入支今入支　罷一見今入支蟹聲在此部詩小弁一見今入寘　掎奇聲在此部詩北山二見今入寘議義聲在此部詩斯干　柂也聲在此部詩小弁一見今入紙　罟罟聲在此部詩桑柔一見今入寘　哆多聲在此部詩巷伯

與侈韻多聲在此部詩巷叢聲在此部詩陬今入紙侈伯與哆韻今入紙犧宮一見今入支墮聲在此部詩隨聲在此部論語季一見今兼入支隨隨與季騩韻今入支騩部論語季騩與季隨韻今兼入佳

古合韻

本音在弟二部易大過傳○陸本音在弟三部易弱本末弱也合韻大者過也○陸瀕上九合韻儀字讀如羅○宋人改陸爲逵以韻儀不知今○完本音韻逵在脂儀在支古韻逵音仇儀音俄也○完在弟四部詩桑柔合韻○路本音在弟五部大戴禮騶駒可謂歌字讀如科○路詩合韻駕字讀如羅爲漢以後弟五部入弟十七部合用之始　虧虛聲字蓋在弟五部屈賜離騷以韻離字天問以韻加字蓋古合○儺本音在弟十四部詩　原本音在弟十四部詩韻竹竿合韻左漣字　東門之枌合韻差麻婆字古戲尊之爲犧尊若干之爲若柯斃婆本音之爲婆婆嘽嘽駱馬之爲疲疲駱馬皆此類難在弟十四部詩陰桑○禓本音在弟十六部詩斯干以韻合韻阿何字　地瓦儀議罹字讀如拖此爲次弟最近之合韻江氏汝易地字古音謂地禓一韻瓦儀議罹一韻其說疏矣

凡二萬八千一百七十九字

六書音均表四終

羣經韵分十七部表　六書音均表五

第一部　陰聲平聲之哈上聲止海灰去聲志代入聲職德

災牛災周易上經鼫頤初九來思下經咸九四期時
災无妄六三歸妹九四丘思渙六四治事始象上傳蠶志富哉疑象上傳小畜
志備祐大有疑尤喜志賁災尤哉用到志富災
之試災无妄災尤志喜大畜災志憊事否志疑象下傳遯
待尤之蹇志志疑喜祐志損事來之志之志辭來
益志喜疑事志富外之志革之尤鼎災志事
用豐災尤旅疑治與疑志兌憊疑時來久既濟
來能謀能繫辭下傳象事試治災治文言傳乾時災

來怠祿封○喜起熙尚書皐陶益稷帝舜歌○時來之士冠禮醮辭○時
財能大戴禮公冠篇視時財時武王踐阼○思辭哉
禮記曲禮成王冠辭裘箕學記○按列子云古詩言良弓之子必先爲箕良冶之子必先爲裘知韵
上首節裘駘襄四年魯人誦謀志哉言南蒯將叛
語○姬旗巳年晉嫁伯姬筮辭每謀二十八年晉與人誦思
來富二年宋城者謳謀之哀五年○疑基晉語叔向引謠怠來災之越語范蠡引所
聞○基時孟子公孫丑篇引齊人言○能佩離騷時態同上茲詞
同上佩詒同上之之同上異佩同上疑之同上媒疑同上
茲沫同上待期同上來思九歌湘君辭旗少司命貍旗
思來山鬼謀之天問牛來同上尤之期之上識喜同上

佑喜同上胝之憯侜九章憯誦志哈同上尤之同上持之哀
時巳之同上期志抽思媒同上詒思棄人詒志
同上之眚期同上能疑同上詩疑娭治之否欺思之尤
之憯往日牛之同上之疑辭之同上志喜橘頌右期悲回
風怪來遠遊疑浮同上○以上平聲
字字周易上經否否喜否上福母下經晉卦六二趾否
子鼎初道已始彖下傳悔子婦家人起止始禊卦六
止同上○備字士冠禮事嗣士昏禮醮子命○理釐里始大戴禮保
字辭傳篇易曰正負趾否曾子制言上篇行疑士五帝德篇
其本以下其色郁則爲人負三句郁四句○始釐里禮記經解引易起海子孔子閒居○友右
言五起

春秋左傳閔二年卜辭子止僖二十五年子使襄四年詩
衛禮至銘子使魯人誦詩
殖嗣襄三十一年鄭輿人誦子產世怠昭三年饕鼎銘杞子鄫恥已士
昭十二年南○紀止越語范蠡引所聞起始范蠡對
蘭鄉人歌巒縮以爲常節
事不起弗○已始論語微子篇爲之始○已始楚狂接輿歌資富堯曰○附在莅
離騷訧茫同莅悔同悔醢同在理同汜里天問
子在同在里同趾在止同止始同止子同
子婦同市姒佑弒同戒始同恃代九章憯誦志
態同以醢涉江鄧改懷沙怪態采有同佩異態蓀
出思棄人佩好代意置職備異再識憯往友理橘頌
恃止同紀止悲回風意事下居○以上上聲

子克 周易上經 纆棘得坎上 翼食下經明
大有九三 纆六 夷初九 食來
祀 困九 食惻福井九 革塞食鼎九 忒服象上
二 傳 革息得革 傳革 福則震 昃食息豐 克
忒服 蠱 革息得革 象下 傳 牧得服則服得國謙 得德則蠱
則直克得 象上 傳 得直福 困 惻福井
同人 食則得意息國則 象下傳 得直福 困 惻福井
福則震 得戒上 同 塞極節 革得極則 文言傳乾 食色
伏飭禮 卦○極極福極極德極 尚書洪範五 色德福
極而康而 色已下 側直極極側已下 德直克克直克克克
克福食食食國忒 六三德○服德福士冠禮始加 服
德福 丙加皮 服德三加爵 弁祝辭 ○食福 考工記梓 人祭侯辭 極國

則 桌氏○司職 大戴禮哀公問五義 直黑 台子制言
量銘 職篇若天之同三句 上篇遂生
麻中 四句 服德 式王踐阼 直得子張問入官篇
篇劍銘 服德 柱而直之二句 或 或
服德福極 公冠篇孝昭冠 篇禮運 篇禮
辭○或作或誤○職極服則 禮記禮運 以下
得翼國 孔子閒居 ○置置德服 晉語公子 叔
言五起 引 服國 鄭語宣王 穉 姺 詹
諺 時童謠 德力食極 越語范蠡對越王王
○食食息 孟子梁惠王篇 來直翼得德 滕文公篇 引
今也不然節 放勳言
○福極德直力服 息德 式食 則 職 訓 穫 穫
福也已下○附 服則 離 息服上 服同 極服同 極
翼上 同 極息側 九歌 天 極識 得施上 德極上
極得上 同上○二 側佑句一韵 戒服上 牧國上 服直

九章 極得哀 郢 北域側得息抽 思 默 懷 沙 戒得惜
懵誦 服國橘頌 默得悲回 得則遠遊 息德同上 食翼
居○以上入聲

弟二部 陸韵平聲蕭宵爻豪上聲
篠小巧皓太聲嘯笑效号

咷笑 周易上經 巢笑咷九旅上○憍逃
同人九五 號笑下經萃 初六
大戴禮武王踐 ○巢遙勞驕 春秋左傳昭二 ○撓逃朝
阼篇觴豆銘 十五年 童謠
孟子公孫丑 濯纛 滕文公篇 離 逸樂上
篇北宮黝節 ○附 遙姚 騷 同
笑窕 九歌山鬼 到照天 問 燿躁遠 遊 撓樂上同○以上平
聲

弟三部 陸韵平聲尤幽上聲有黝
太聲宥幼入聲屋沃燭覺

柔憂求 周易 禮 柔憂 同○游救大戴禮武王踐
卦傳 上 阼篇盥銘 矛
羞 矛 柔求子張問入官篇○蓧臭 春秋左傳僖 湫
銘 柔求 優而柔之二句 四年繇辭
彼 昭十 ○遊休 孟子梁惠王篇 流憂 梁惠王篇 附
二年 晏子引夏諺 晏子言○
游求 離 同 流啾同 猶洲修舟流 九歌 湘君 蕭
騷 茸茅上 上
憂 山鬼 龍 游天問 流求同 告救同 憂求同 浮優
九章 抽思 救告上同 悠憂 思美人 流 幽 幽聊由 懮 往
憂求游 同 求流 橘頌 聊愁悲回 游浮遠遊 酋由上同
○以上平聲

道 谷 周易上經 小畜初九 酒缶牖 坎六四 首醜 離上 裕谷
下經晉初六 狩首 明夷九三 酒咎首 未濟上九 道 久 象上傳 臨 道

咎造(又)首象上傳乾　咎道同人　考道咎蠱　道醜道觀

咎道考道復(又)醜咎大過　咎道(又)離　咎道象下傳睽

咎道醜咎解　咎道咎夬　咎飽醜道保漸　咎道節

咎道既濟　保(母)繫辭下傳无○好道尚書洪範無有作好二句○

咎道既濟　保(母)繫辭下傳无○好道尚書洪範無有作好二句○

皆壽大戴禮將軍文子篇○雒保春秋左傳僖五年士蔿引所聞　州

道草擾獸牡襄四年　皋鼬蹈憂哀二十一年齊歌○就憂狃

咎晉語引　狃咎輿人誦　報臭國人誦詆　考守越語

周語　惠公　葬共世子　考守越語

范鑫引所聞上帝　牡道究范鑫引所聞凡○壞寵論語

不考時反是守　牡道究范鑫引所聞凡○壞寵論語

爲政篇王○附好巧離　道考大　(任)守同　嫁首同上

孫賈問　好就同上　(任)醜橋○以上上聲

仇讎保道九章　好就同上

告瀆告周易上經蒙　復輻目小畜九二九三　肉毒噬嗑六三

輻逐牿大畜九二　逐復下經睽九三六四　復夙解　木谷

覿困初六　足鍊渥鼎九四　陸復育漸九三　木柄六四　屋

覿豐上六○族睦尚書堯典以○目腹復春秋左傳宣二年宋論

城目成十六年箋辭　卜卜昭三年引諺　徵辱昭二十五年引童謠　徵哭

同○濁足孟子離婁篇○附育腹天問　竺燠同上　欲祿

上　復感九章哀郢　木足思美人　屬藪遠○以上入聲

弟四部陸韵平聲疾上

須濡周易上經賁○疾疾考工記梓○渝輸春秋左傳

六二九三　人祭疾翻　僖四年繇　哀十七

辭　儒邾襄四年　昭二十五　(贅)踰年衛繇

魯人歌　跦疾稀年引童謠

辭○附駒鳧驅下居○以上平聲

寇媾周易上經屯六二　寇媾賁六四　寇媾下經睽上九　觚漏井九二

主部斗豐初九　部斗主九四　聚聚象下傳萃　樹數

繫辭下傳不封不樹二句　晝誅遯彖傳○唔口大戴禮武王踐阼篇機銘○僂

傴俯丞侮口春秋左傳昭七年引正考父鼎銘　主藪昭七年引武王告諸侯○

附訴厚騷離(屬)具上同　(屬)數天問　厚取同上○以上上聲

弟五部陸韵平聲魚虞模上聲語麌

姥古聲御遇暮入聲藥鐸

輿廬周易上經剝上九　穫畬无咎六二　牙衢大畜六五上九　華夫大過

九孤夫睽下經睽九四九五　孤塗車弧上九　譽故寨初六

二　膚且夫九四　魚膚且魚瓜婦九二九三　徐車圉

九四九五

四　魚虛象下傳中孚　居虛繫辭下傳變動不居二句　度懼故其出入以

度三　譽懼二多譽　居著蹍卦○惡路尚書洪範無有作惡二句

○魚徒大戴禮子張問入官篇水至清以下○瑕家春秋左傳閔元年引諺　去餘

孤僖十五年箋辭　孤弧姑逋家虛伯姬嫁秦箋辭　汙瑕(垢)宣十五年伯宗

引諺　許虞宣十五年　家夫襄四年　豬豰定十四年野人歌

虛瓜夫辜哀十七年衛侯夢澤艮夫歌○吾鳥枯晉語優施歌　詐路

晉語輿人誦惠公○豫助豫度孟子梁惠王○如余且爾雅釋天月名同

辜涂同上○附度路離騷　路步同上　(迎)故同上　狐家同上

車疏同上　都居同上　葅居疏九歌大司命　鎒涛故問

衢居如同上　故懼同上　如居九章涉江　如蕪哀郢　姑徂抽思

故慕懷莫故同上 鎝懼同上 度路思美人 度暮故同上 紆娛居悲回風 都如遠遊 居戲霞除同上 予居都閭同上 路度同上 顧路同上○以上平聲

雨處周易上經小畜上九 殷馬下經明夷六二 輔序艮六五 處斧旅九四 下若巽九二 下斧上九 土下象上傳離 下與女象下傳咸 下與恆 所與艮 下普象上傳乾 與下隨 下與下剝 下與輔下大過 處下象下傳咸 下與困 下舍與井 雨暑女繫辭上傳或出或處以下凡用三韻 處語繫辭上傳或出或處以下凡用三韻 馬下下傳服牛 處宇雨上古宂居以下 虎視下文言 下舍同上 故旅下寘處禘祫○祖祉女尚書甘誓用命傳

女女赦湯誓予其大 怒戮赦洪範我聞 赦廡五者來備 赦廡繫辭上傳鼓之 赦廡以下 雨夏雨庶民惟○滑脯序祉士冠禮 楚俎三醮辭 假甫字○所女考工記梓○賈野旅言上篇近市無賈三 馬下五帝德篇朴 土雨所古祉公冠篇上 土雨者下土○舍固禮記曲禮上 將適舍二句 戶下將入戶 武虎怒易節 土戶禮運後聖 戶下俎鼓祓祖(予)下所祉禮運元酒 旅(魔)鼓武雅語古下樂記子夏對魏文侯 夏露孔子閒居天有四時以下皆如詩句 與(上)處所射鄉射禮投壺篇同惟舀孫侯氏下四正具鄉上有今日大射四字又誤衍十一字○祉輔春秋左傳閔二年卜辭 父所鎝羽野馬外傳二十五 祖伍與襄三十一年鄭人誦○黍廡

晉語叔所禦野與越語范蠡引所聞○夜夏論語微詹引諺 所禦野與越語范蠡引所聞○夜夏論語微子篇八士二○附與莽序暮騷 武怒舍故上 予野同上 輔土同上 圃暮同上 夜御下予伾妬同上 馬女上 下女同上 固惡寤古同上 女女同上 舉輔同上 女下同上 與予同上 渚下浦女與九歌湘君 渚予下湘夫 浦者與同上 女予大司命 下予少司命 鼓簫姱舞東君 渚下浦予河伯 下雨予山鬼 馬鼓墜國殤 鼓舞與古禮魂 所處羽天問 輔緒同上 怒固同上 下所九章懵誦 雨宇江 姱怒抽思 莽土懷沙 下舞同上 莽(草)思美 處慮曙去悲回風 語曙遠遊○以上上聲

虩啞周易下經震 虩啞初九 索矍上六 作坼象下傳解 柝客繫辭下傳重門擊柝二句 薄躲鎝逆說卦傳雷風○度索大戴禮子張問入官篇揆而射莫投壺篇命射辭○席諾禮記曲禮上必愼度之二句 席作尺將卽席以下韻語也 炙酪帛朔禮運以炮 席帛炙皖莫腥共俎節 宅壑作澤郊特牲 惡頗大學引諺○度擇春秋左傳隱十一年引諺 索獲昭二十七年公子光引上國言○作客越語范蠡對越王天時不作兆○附索妒離騷 鎝度同上 迫索同上 宅惡同為人客 若柏作九歌山鬼 度作天問 躲若同上 釋白詛 薄薄同上 蹠客薄釋哀郢 作穫同上 莫壑遠遊○以上入聲

弟六部 陸韻平聲烝登上聲拯等去聲證嶝

陵興周易上經同人九三　陵孕勝下經漸九五　升陵象上傳坎　凝冰象上傳坤　棄興陵賁　恆承象下傳〇弓興考弓記引人歸妹　下栝之弓二句〇興崩大戴禮武王踐阼篇劍銘〇棄弓朋春秋左傳莊二十二年引詩　陵雄襄十年　馮陵興昭十二年齊〇登崩周語引諺　懲興晉語興人〇附弓懲凌雄九歌國殤　興膺天問　言勝陵文同上　膺仍九章悲回風〇以上平聲

弟七部陸韵平聲侵鹽添上聲寢琰忝豔極入聲緝葉怗

心金周易繫辭上傳〇黔心春秋左傳襄十七年宋鼈　愔音金心二人同心二句〇附心淫離騷　風林九章涉江　心風哀郢　潭心抽思〇以上平聲

附急立離騷　悒急問〇以上入聲

弟八部陸韵平聲覃談咸銜嚴凡上聲感豏豔檻范去聲勘闞陷鑑釅梵入聲合盍洽狎業乏

坎窞周易上經坎初六　坎枕窞六三〇附敢憾九章抽思〇以上平聲

欿接周易象〇附甲接九歌國殤　接涉哀郢〇以上入聲

弟九部陸韵平聲東冬鍾江上聲

龍川周易上經乾初九　埔攻同人九四　中應中蒙功象上傳蒙　窮中功需　從中應窮北　通同泰　通邦否　中功坎動應象下傳恆　同通咳　中窮功邦蹇　眾中功解

窮終夬　中窮困　窮中功凶井　功邦中窮漸　窮同中功渙　中窮通節　中邦中孚　中窮既濟　中終應未濟　中窮終象上傳坤　窮屯　中終需　凶籠邦功師　功邦同上　中終中終比　凶正豫　凶功中窮隨　凶中功坎　容公邦離　深中容鹽終凶功象下傳恆　窮中壯　心躬正終艮　中窮功中窮凶巽　中窮節　凶功繫辭下傳三　終窮蹇卦〇邦雍尚書堯典協和萬邦二句〇容恭大戴禮武王踐阼篇帶銘〇容恭同王禮記曲禮上　正爾容節　降騰同動月令　降通冬月令孟冬　從同邦孔子閒居〇中融春秋左傳隱元　茸公從僖五年鄭莊公歌　士蔦賦〇功庸所聞聖人之功節皆韵語也〇躬中窮終論語堯曰篇　庸降離騷　縱巷同上　同調同上　降中窮懲九歌雲中君　宮堂中河伯　功同天問　從通同上　躬降同上　逢從同上　封沈同上　中窮行九章涉江　江東同上　同容抽思　豐容懷沙　江洶悲回風　從誦居　忠窮同上　凶從同上〇以上平聲

弟十部陸韵平聲陽唐上聲養蕩去聲漾宕

囊裳黃周易上經坤六四六五上六　荒亡行泰九二　亡桑否九五　光王觀六四　亨尚坎　壯岡下經大壯九三　往亨損　艮望歸妹六五　筐芊上六　望亡中孚六四　防戕小過九二　疆亨疆行常行慶疆象上傳坤　行亨往行小畜　剛亨明履　明行亨

大有亨明行謙亨明章行噬亨往賁剛長象行剝行長復養養頤行往亨大過亨行長象下傳逝上明行晉行明行剛睽上行往亨行損疆光慶行疆方行益剛光夫剛長章行姤亨慶行外當厶革明行剛亨鼎行明艮當剛歸剛明旅行剛巽亨行小過亨當既濟方光象上傳坤剛常屯明光長同上行常需長明訟常行當師傷上比明行當剛行當慶履當行當長否剛行同人當行剛厶長豫當長當臨行剛當光當明噬嗑慶行大畜光上慶頤罔往當詳長象下傳大壯行當慶光

晉當剛行慶厶睽當明光長夬當光上萃明慶剛祥罔當行同上剛當光行喪震常當行艮行筐妹歸當明行慶翔藏豐傷喪旅當慶當光允當上當長中孚當長上六小過當行未濟象像繫辭下象也以下彰剛望微三句方常行初率其辭以下藏明行文傳乾剛方常光行慶姺文言傳坤剛行襍卦○明艮康書泉陶謨泉陶庶載歌喪厶往湯誓時日喪以下蕩蕩洪範皇極明昌無虐煢獨以下行光王是訓是明章康百穀用○彊慶儀禮士冠禮三加爵弁祝辭芳祥念士冠禮慶彊士冠禮三醮辭○強防定斡強之六句○考工記弓人縩○強厶強枉大戴禮武王踐阼篇引書○按今本大戴禮作敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶學記正義以此四語爲瑞書之辭引大戴禮敬勝怠者強怠勝敬者厶則知今本乃後人所改從正義所引爲是凡事不強則枉不敬則不正枉古平聲強枉爲韵敬正傷長鎗杖杖鎗豆張艮常讓讓堂行張喪拔爲韵篇命○堂揚小戴禮曲禮上將上堂將入戶將即席等皆韵語也仰放瓦上射辭○堂揚入戶將即席等皆韵語也仰放瓦貢即泰山其秬之歌而言亨羊羹祥禮通然後退亨以下當昌祥當綱樂天地順而四時當以下方將明孔子閒居○鏘蹌昌卿京素秋左傳壯二十二厶昌閔二年繩辭競病僖七年羊益筐貶償相僖十五年筐辭上堂文二年狼疐引詩商厶昭二十六年翔廣昭五年筐辭唐常方行綱厶哀六年引夏書陽兵蹇商九年辭○綱上剛語單襄公引諺嘗傷太子晉引諺祥姺厶越語范蠡引所聞上帝不考以下皆韵語也荒荒常范蠡割越王馳騁七獵以下皆韵語也皇常行陽匡常行陽剛范蠡引所聞○揚彊張光孟子滕文篇引大誓○陽明藏英爾雅釋天祥相壯陽釋天月名○附英傷離騷裳芳同荒章常懲同上姺長同上當浪同上桑羊同上當芳同央芳同上長芳同上行粮同上鄉行同上良皇瑆芳漿倡堂康九歌東皇大一芳英央光章雲中君望張上湘夫人堂房張芳衡上同翔陽坑大司命方桑明君裳狼降漿翔行上同望蕩河伯行傷嫫明藏尚行天問揚光同上○二句一韵方桑同上堂臧同上尚匠同上饗喪同上臧羊同上兄長同上行將同上方狂同上將長同上

凷嚴(巖)鬱長同上長彰同上杭旁九章憹誦糧芳同上英光湘涉陽傷同上當行同上凷行(亥)郵傷長抽思凷光一作(充)章明沙量臧同上強像同上將當(思)芙(○同上)揚章同上長像橘頌傷倡忩長芳章芳貺芊明(悲)回風湯行同上行鄉陽英壯放遠游行(去)同上涼皇同上鄉行同上長明(通)上(○)以上平聲

弟十一部陸韵平聲庚耕清青上聲

盈平周易上經坎九五井井井井瓶下井(元)(天)形成(天)(命)貞寧象上傳乾(元)生(天)坤生貞盈寧也(中)成正(淵)訟正(賢)(天)者生平象下傳咸成成恆正定家(亨)正(命)正象下傳誓井正成井正聽艮(極)正未濟精生繫辭下傳男女搆精二句平傾危者使平二句(亨)情正精情(天)平文言傳乾正定傳(禮)記檀弓(○)姓(明)章百姓二句(○)正(令)士冠禮三加(令)爵弁靺韐(○)敬正大戴禮武王踐阼篇刑書聲旌投壺篇寧靈公冠篇下命(明)辭寧靈公冠篇上視辭經刑西伯戡黎以下(○)清省爭而夏清三句成貞文王世子成生經清平寧樂記小大相成以下正定定聲紀篇引詩(○)挺扃(令)定春秋左傳襄五年引逸詩幸幸宣十六年引謬(○)周語(令)命(信)正革成(命)(人)上成(民)節貞(天)(平)正(民)象上傳屯聽正需正敬訟正(命)臨(賓)(民)平親正(命)正象下傳誓井正成井正聽艮(極)正未濟精生繫辭下傳男女搆精二句平傾危者使平二句(亨)情正精情(天)平文言傳乾

艮人神象下傳豐身仁(身)象上傳復辜賓牽民(仁)命(各)象下傳姤信身(辠)辭下傳尺蠖之屈四句天田文言傳乾上天田人上不壯天二句天田人不壯天三句親新信傳禮進親顚同(○)偏(平)尚書(○)天田年引少牢饋食禮(○)人淵大戴禮武王踐祚篇盥盤銘民年公冠篇親親成王冠辭(○)新新禮記大學(○)佞田普語顚雍親近於仁遠於佞(○)新新湯盤銘(○)佞田人誦惠公(○)(侍)(盼)紳論語八佾親人人堯曰(○)附(名)均離騷(親)普同上鄰天人司命九歌大民嬪天問(鰓)親同上人身九章憹誦(明)身同上天(名)哀郢鎮人抽思顚天悲回風(○)以上平聲

血穴周易上經下經鼎需六四實疾卽九二實血歸妹上六吉失

徐州嫗聽誠刑生貞傾普語國人誦成榮叔簋引諺改葬其世子成榮叔簋引諺生形征成刑越語范蠡對越王成形范蠡引所聞(○)逆節萌生以下聖人之功節(○)清纓孟子離婁篇(○)生嬴成寧正爾雅釋(○)附天祥情聽離騷引孺子歌正征同征庭旌靈九歌湘君青莖成少司命矜星正同上冥鳴山聽刑大問營成傾同上營盈同上寧情同上情正九章憹誦情(路)正聽抽思星營同上盛正懷沙征(零)成情程遠游榮(人)征同上耕名(身)生(眞)(人)清楹居上清輕鳴名貞同上醒清漁父清纓同上(○)以上平聲

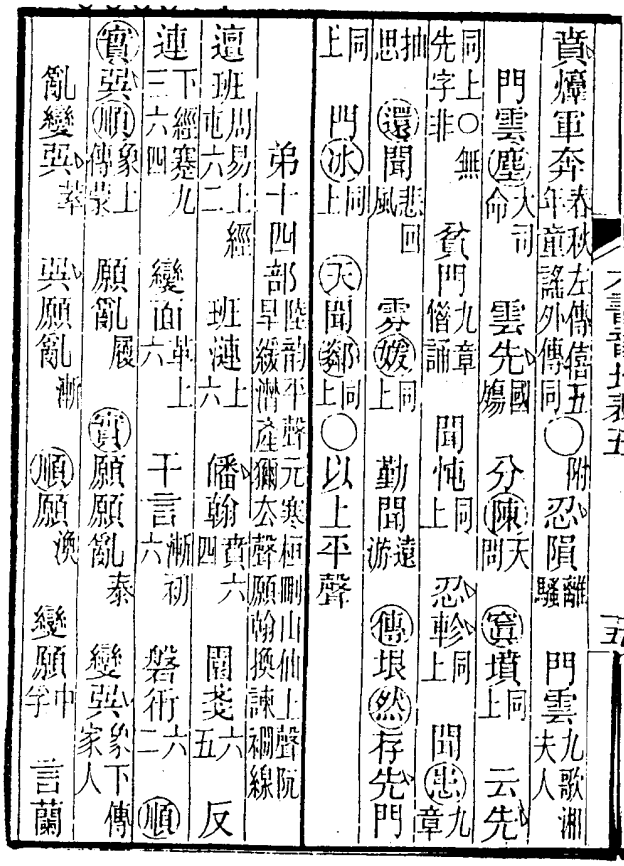
弟十二部陸韵平聲眞臻先上聲軫銑太聲震霰入聲質櫛屑

田人周易上經淵天人九四孫鄰泰六身人下經九五扁鄰泰四

象上傳需 吉失訟 吉失比 吉失室小 吉失窒畜 吉失隨 失節象下傳 實節蹇 實節鼎 吉節未○節節節春秋左傳成十五○附 節日九歌 九章 東君 抑抑懷沙 匹程(程)同上 一遹遠○以上入聲

弟十三部陸詒平聲譚文欣魂痕上聲準吻隱混很本聲穆閔敏恨

文文周易象上傳賁 君羣象上傳否 焚(燬)(毀)君象下傳革 焚聞旅 存門繫辭上傳成 緼韞繫辭下傳天○訓訓尚書洪性存存二句 緼韞地細緼二句○訓訓禮記中庸全篇多用訓語今略分見之各部中○純循大戴禮哀公問是彝是訓二語亦韻字偽韵也○純循五義篇穆穆純純以下六句三韵 聞孫武王踐阼 門存大戴禮曾子立事篇銘 聞見漢書服虔注○西巡禮記祭義日出於東四句 (神)先雲孔子閒居清明在躬氣志如神六句○晨辰振旅



賁燼軍奔春秋左傳僖五○附 忍隕離騷 門雲九歌湘君夫人 門雲(鹿)(麓)大司命 雲先(國)(殤) 分(陳)天問 (賓)(墳)同上 云先同上○無先字非 貧門九章懵誦 聞悗同上 忍軫同上 閒(忠)九章抽思 (還)聞悲回風 雰(嫒)同上 勤聞遠游 (傳)(塤)然存先門同上 門(冰)同上 (天)聞(鄰)同上○以上平聲

弟十四部陸詒平聲元寒桓刪山仙上聲阮旱緩潸產獮去聲願翰換諫襉線

遠班周易上經 班連上六 僊翰賁六 闐奠五反 連下經蹇九三六四 變面革上六 干言漸初 磐衍六二 (順)(實)(弭)象上傳需 願亂屨 (實)願願亂泰 變弭象下傳萃 弭願亂漸 (順)願澣 變願中字 言蘭亂變弭萃

繫辭上傳同 繫辭下傳通其變 心之言二句 變倦以下四句用二韵 遠遷易之爲書以下凡用 言見言遷八卦以象告以下 散烜說卦傳雷以動之四句 爛反襍卦 緩難同上○言愆聲士昏禮庶母命女 然善大戴禮哀公問五義百姓 殘然武王踐阼銘 安顏言禮記曲禮上坐也 斑拳檀弓下原壤 旦患坊記引○旦顯左傳昭三年議鼎 愆言昭四年子產引逸詩○然遷越語范蠡引所聞 然安離騷 反遠同上 遷盤同上 淺(翩)閒九歌湘君 蘭言湲湘夫人 閒蔓閒山鬼 反遠國暖寒言天問 安遷同上 變遠九章惜誦 拌援同上 言然同上 遠壇同上 愆遷哀郢 霰見同上 反遠同上

願進抽思 摶爛橘頌 仙延遠游○以上平聲

弟十五部陸詒平聲脂微齊皆灰上聲旨尾薺駭賄本聲至未霽祭泰怪夬隊廢入聲卿物迄月沒曷末黠鎋薛

師尸周易上經 師六五 係維隨上 稊妻大過九二 咨洟下經萃上六 藜妻困六三 次資旅六○頹壞萎禮記檀弓上孔子歌 綏衰檀弓下成人語 違遲悲孔子閒居○水瑰歸懷春秋左傳子叔嬰齊歌 淮坻師昭十二年晉○懷歸違哀微依妃晉國人誦改葬共世子○哀追論語微子○附 幃祇離騷 雷蛇懷歸九歌東君 歸懷河伯 懷肥天問 依讒同上○二句一韵 衰鬼九章涉江 懷悲遠游 妃(歌)夷(蛇)飛偎同上○以上平聲

視履屨周易上經　肺矢蜜嗑　死棄離九四　藷蒩經六三　姊履視姊歸妹初九　濟屨未濟〇死牝牛大戴禮易本命篇高者爲〇罪罪春秋左傳桓生四句　屨幾文十七年引周諺　屨幾文十七年引古人言　屨斄哀十七年經辭〇附死體天問　底雉同上　涕弭遠游〇以上上聲

大利周易上經　遐遂利下經大坤六二　遂饋家人六二　曳掣剔睽六三　厲貝震六二　沛沫豐九三　內外謂家人傳　發大害象上傳坤　外敗需　竄掇訟　外大際泰　害敗害晉大有　謂內臨　貴類悖頤　際大歲坎　外害象下傳咸　害大末說同上　位愛謂家人　內貴蹇　位遐悖

餟悖貴鼎　位悛逮旅　外大位害渙　契察史繫下傳上古　大廢其道甚大二句　位氣說卦傳天地結繩以下　位定位二句　逮悖氣物水火相逮以下　外內類遐穢卦〇發網網發人爲柵而傳　害大橋〇撥蹶越禮記曲發四句〇廢世大戴禮武王踐阼篇丹書　害大銘〇撥蹶越禮上衣刑撥　悖佛學記其施之以下　悖佛也悖二句〇外泄春秋左傳隱公元年鄭武夫歌　類成四年引史佚之志　蔽蓽賈引詩　器罪備區之法〇骨猾捽習語伐　蔽察蔑越語范蠡引所聞　蔽縮以爲常節〇達适突忽論語微子篇周八士凡用二韵〇慧勢孟子公孫丑　察斁決孟子盡心篇一〇附刈穢騷　蔽折同上　艾害同上　枻雪末絕九歌湘君　裔薜逝蓋澥夫　帶逝際少司命　繼馳鑿達天問　越活同上　害敗同上　鑿說同上　會殺同上○二句一韵　汏滯九章涉江　慨遒哀郢　歲逝抽思　濟示懷沙　汩忽同上　胃謂愛類同上　發逵思美　㠯比厲衛遠游〇以上入聲

弟十六部陸韵平聲支佳上聲紙蟹去聲寘卦入聲陌麥昔錫

儀卦易繫辭傳易〇鬩里周語富辰引人言　支㧑遺支彪侯引詩　危埤晉語醫緩所聞〇附藥纚離騷　離知九歌少司命　鸃九章涉江〇以上平聲

益擊周易下經益上九　易適下無常四句〇皆役春秋左傳襄十七年宋謳　檠繫睨哀十三年〇附隘績離騷　晝歷問解締九章悲回風　積擊策蹟適狄適蹟益釋同上　軶蹟居十〇以

上入聲

弟十七部陸韵平聲歌戈麻上聲哿果馬去聲箇過禡

離歌噬周易上經離九三　沱噬六五　陛儀下經漸九二　罷歌六三　過離小過上六　過弱象上傳　爲嘉象下傳革　義何鼎　何過何小過　地宜繫辭下傳仰則觀象于天四句　化宜神而化之二句〇脞惰墮尚書皋陶謨賡歌　頗義洪範〇頗陂開〇嘉宜士冠禮〇義過大戴禮武王踐阼篇弓銘　跨駕大戴禮騶騎虔〇皮多那皮何春秋左傳宣二年宋謳　何多羅襄八年〇隨注論語微子篇〇附他化騷　㜪頗同上　化離同上　馳騎同上　離儀同上　被離爲九歌大司命　何離爲蛇同上　可我同上

同上　池阿歌同上○或多河波　河波螭河　阿羅山
上　二韵河伯章語也　伯　阿羅鬼
爲化天　加㘝同　施化同　多何同　歌地同
問　加㘝上　施化上　多何上　歌地上
宝嘉同上○嘉　嘉嚙施何同　儀施九章　化爲思
作喜非　抽思　芙
人　過地橘頌○失過　儀爲悲回　馳蛇遠　麾波
一作過失誤　風　游
同　移波醾爲漁
上　父○以上平聲

凡八千五百五十五字

渭南嚴氏校刊
義家鞾校刊

渭南嚴式誨耕刊
成都龍道耕重鐫

六書音均表五終　甲戌春三月渭南嚴氏重鐫

錢氏詩音

表一卷

錢氏詩音表一卷

清蘇荷題

辛未五月渭南嚴氏用攤蕢堂本刊於成都版心原式過小此表攔分一為二取便觀覽並記

詩音表

嘉定錢坫述

詩序云情發乎聲聲成文謂之音聲謂之成文者聲宮商角徵羽也鄭氏以為宮商上下相應單出為聲雜比為音音譜律則亂律不正樂亾詩即樂也故言詩者必攷律而言律者必正音正音何先先雙聲雙聲者何皃聲也凡古人之以兩字相續者非有所本古人皆以意造或以其形或以其事或以其聲皆肖之耳故皃者意也取其意之近似也又曰然然之言如也亦近似之辭也凡古人言然如若皆皃聲雙聲既著究出送收聲之

始發為出從為送終為收五聲各有出各有從各有收則有三類是為三聲又古人溪羣同透定同穿牀同牀審亦同古人因其同而送聲以之重焉純如皦如之道通矣三聲既著究通聲通聲者何侯音也侯何以謂通聲侯者生聲之母諸聲為子母以統子也故火為侯音火之言化聲從此而化也故金為牙音木為脣音土為舌音水為齒音四音必主宰于侯者猶人有五藏皆主宰於心心居中央屬火也何以通之與出送收皆協故通之侯無出送收者凡天下之舉相似者侯而已矣音有南北至侯而通人辨舌齒脣物或無之侯則物與人

亦無異焉通音既著究本類聲宮商角徵羽各自爲其類也本類聲既著究來音來者聲之歸宿凡人生而有聲侯音卽具而歸宿必於來來又聲之所自生也此襁褓之子能行之而學士大夫白首不覺莊子曰有天籟有地籟有人籟天籟者侯音也地籟者來音也人籟者通四音言之也天生之地成之故發於侯而歸宿於來人通之故四音變以化又來舌音也端透定泥音在舌齶來用半舌爲之全舌涉乎牙齒脣若不涉乎牙齒脣則來亦不能宿眾音矣以全爲半失之五例五著詩音正矣詩音正凡音之道皆正矣我以爲求三代之雅樂者必始於此序詩音十一

雙聲第一

見	溪	羣	疑	端	透	定	泥	邦	滂	並
高	頃	杖	岸	蝦	宅	唐		菔	翩	伐
岡	筐	求	獄	蜮	慝	棘		菩	翻	敗
洸	潰	桀	顚					勉	詆	母

明	微	非	敷	奉	微					
弗	拂	沸	費	符	無					
勿	芾	狒	芾	扶	蕪					
物	紱	翡	廢	浮	舞					

聲 瑕 害 亦雙聲 軋 淵 磬 控 綌 毛傳梁猶騫也 言 乜 到 忉 怛 達 忉 惕 棘 朾 杜 死矢說文歷思猶唐逮也及也 挑 達 惕 棘 朾 杜 引作同 柔 莫 勿 眄 奮 飛 封 夸 眄 反 覆 勿 同心 侚 舞 萬

音	競	綠	頤	卬	單	多	啍	蜩	荼	毒
菲	鶩	發	拜	蜂	彭	傍	砲	燔	面	目
髮	鬈	髭	雹	靈	北讀爲喻音					

居　究　毛傳居居猶究究也　蒹　葭　戈　皉　羔　䍐

來矣　吳　敖　古吳音同虞

通多鄭桓公多父卿覃父也而嘽嘽駱馬亦卽㾥㾥駱馬今憚行丁禍音從此來與　弔　質

珌　鷚　沸　同七月　鞞　琫　古琫與珌通又攻工天子圭中必註云讀

綿　蠻　㽘　敏　明　晦　晦從每聲　麻　麥　蠻

七月　拮　据　傳云橵梮　吉　鐲　繰　寡　嘉　客

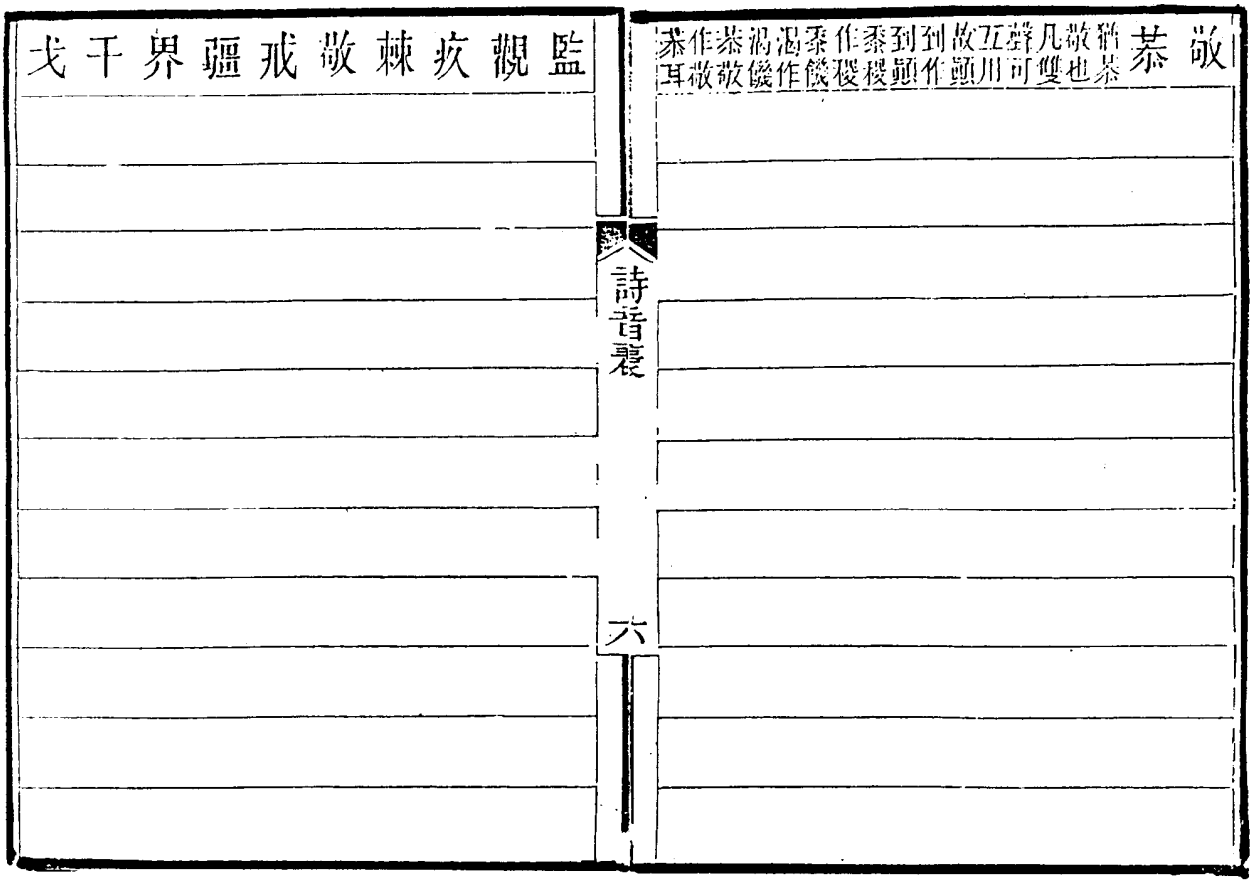
質音同的

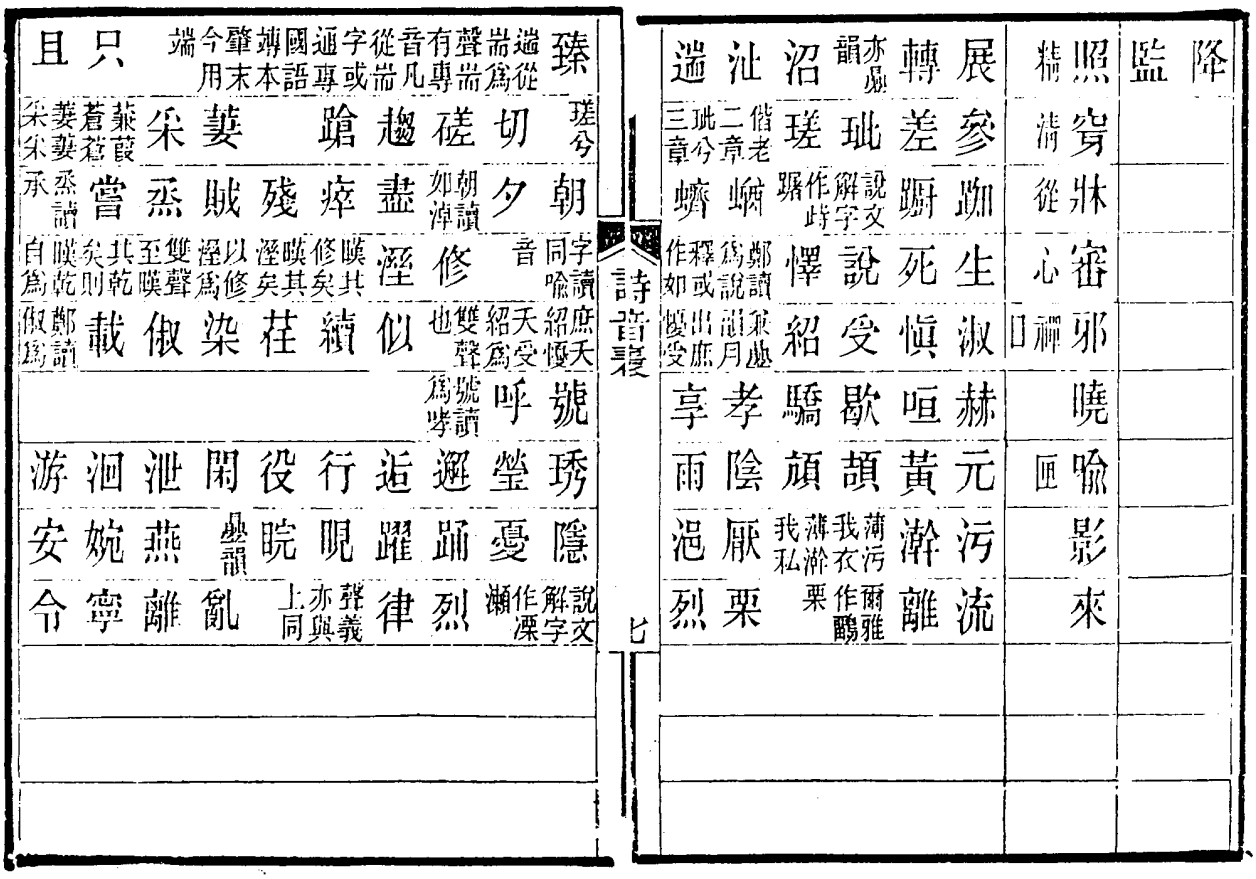
如鹿車鞞鞞琫同前琫珌與　方　苞　匪方寔苞

貊

客音同格　饑　饉　饉音如謹　饑　渴　渴讀如葛　渴　饑　矜

蔬　恭　敬　閒　闢　疊韻　綱　紀　屆　究


詩音義
六
敬恭 猶恭也敬凡雙聲可以互用故到頸作到頸黍稷作黍稷渴饑作渴饑恭敬作恭敬
監覩疚棘敬戒疆界干戈


詩音義
七
降監 照穹 牀窓 心邪 曉喻 匣影 來
展轉 亦韻 沼沚遥 參差 二章老 琑瑳 三章琊 蜥蜴 說文解字踖作跦 生說 鄭讀爲說 釋或出庶慢受 淑慎 受紹 赫喧 歆驕 孝享 黃元 頡頏 陰雨 污瀚 薄污我衣爾雅作鷕 厭浥 溥浥我私 栗烈 離流 說文解字作漦
臻 瑳兮切 遄從 端今用 且只 從當音 趨趣 蹌蹡 萋 采 蒹葭 萋萋 采采 蒼葭 朝夕 朝讀如潮 盡 瘁 殘賊 烝嘗 承 字讀同庶 音 修 浸 以修爲浸 浸修矣 浸其矣 雙聲至暮 暮乾鄭讀爲暮 自爲 假爲 紹天紹爲 受慢 似 續 莊 染 俶載 雙聲當爲 也 呼號 嗟 邂逅 瑩琇 行 役 閑泄 泂游 隱憂 踧踖 昵 晛 燕婉 安 離亂 聲義亦與上同 律 烈 令寧

朝 隮 若朝讀漳則隮讀齊同牀音 朝 宗 朝讀如招若讀同漳則宗讀同
緝 捷 捷讀如妾 濟 蹐 濟有妻音 萋 且有趣音 且 沮
輯 柔 輯徐仙尺音集 泉 池 我泉我池 賊 疾 蟊賊蟊疾
出聲此與甘棠同例見伐取下 戚 施 古戚從赤爲聲赤即菽字今人失讀久矣又說文解
熾戢爲借桒假爲熾雖古有是聲揆之正音略謬今不從鄭 戎 疾

懮 夭 說已見受紹下 萑 葦 疊韻 鬱 葬 [illegible]
煥 安且煥分 衣 褐 無衣無褐 伊 威 疊韻 萬 億
旅 寧力纓切 力 論 樂 於論於樂 旒 厖 綴旒駿厖皆聲轉厖

宗古人兩請俱通不必拘擬如尚肯是崇是長谷永引作是宗是長是讀崇同宗要之作崇長則讀長爲
漆 釋文沮七余切

字作籧篨案爾雅籧篨口柔也戚施面柔也夸毗體柔也籧篨疊韻又送疊戚施夸毗皆雙聲 淒

戶 熠 燿 嚴 翼 嚴讀與嬿同 鴻 雁 遡
萬讀北 優 渥 霧 鶩 悠 遠 燕 飲 怨
與龍古字同

直讀如陟 直 正 漿 酒 長如作宗長則讀爲長幼兩者原無所不通也

蕭 古棲與西同字故淒亦有西音 蝀 蝃 說文解字作悉蝃 酒 埽

豫 夷 懌 回 遹 遹韓詩作歈 與 翼 楚茨我黍
惡 姻 亞

如朝宗朝夕之別矣古入
稷 黍 ……
與與我稷翼翼黍稷 ……

粘則與從牀聲相通故也又柏舟實維我特特韓詩作直
如說周書王會解稷愼郎肅愼秦肅與稷聲相近
隻杢又黍與稷翼埜韻古人用字之細如此 盈

之廼用定澄也
稷 ……
我倉旣盈 ……

通則 與從 朕矣 例

雖 足 綱 直

追 琢 如綱讀 周

追有 客作

棲 遲 棲音如西 遲音如犀

斯 螽 傳云斯螽蚣蝑也古音斯螽斯

我 庚 維 億 庚 送倉 聲

翼 戛 殺 核 言 由

實 初 之 延 非 勿 言言

薦同 凡荐 皆至 臻 也又 皆至 臻 皆轉

級 駿

聲至 荐臻 皆轉

級說文 郊特牲 及注 作畯

桑 薪 渝 胥

徙 如倍 音

渝毛傳 也渝 率如 有渝 循音

揚 鷹

吹字 音作 如曰

聲 維有 故音 英

設 肆

行 肆 延 設 古 肆 案 肆又 與 變 通 變 代 大 即 代 商 大 肆 商 變 肆 聲 之亦 轉也

援

釋文 毗 喚 切 援音 袁

燕 翼 皇 王 玉 瑤

臻 聲

臻 則 以 為

作 祝 僭 賊

追 奔 如 詰 追 北 應 案 韵

蓼 蟧 蛸 笙

蟧 蛸 螽 韵

蓼 蟧 喪 死 瑟 笙 越 也 於 稍

繹騷 繹讀如釋 宿信色笑聲色

陰陽閒望游衎話言弋獲

出聲第二

見
見
見
見
端
端
端
端
邦
邦
邦
照

燕譽函活吳揚 或作虔揚 吳與虞同

端 戈祓
邦 圭璧甲兵鴌崩 鴌讀如窆
非 顧復
照精知 家室 室讀同窒論語惡果敢而窒者鄭康成曰魯論窒作
見 塡寡
邦 顚沛 沛讀如背
非 頭覆帶髮 都人士垂帶如厲卷髮如蠆又
照精知
非見 邦家賓客 客讀如格猶于焉嘉客之客
非端 伯禱 既伯既禱 邦對 作邦作對
非照精知 凝脂 凝卽仌字膚如凝脂與莊子肌膚若冰雪正同其始
精知見 中谷鐘鼓室家 室音見見

邦家

室案室窒同音故論互通 居諸 疊韻 姑姊顧瞻

帶則有餘髮則有旟皆帶與髮對

邦國畿魴鰥罪辜 罪從非聲案罪辜之

以仌借冰後遂因冰爲凝耳凝冰之俗字冰仌之借字鹽鐵論書脂鏤冰書脂亦郎書害脂不作脂膠字

照字下 調儀 調音周說文解字作輖輖云重也 中葺 韓詩章句

京 周 宮 罪 罟 姒 祖 背 憎 剝 茁 本 支 解 中書猶中夜也 總 角 周 京 戩 穀 戰 兢

罪本作辠謂始皇改爲皇罪然則大罪亦作罟古通 下京泉周云京中云谷谷中云室家也室凡聲五用亦出 罟同上二字

室 工 祝 介 止 將 裸 宮讀如弓 甫田攸介攸止

靖 共 奔 奏 走 反 阪 章 背 側 奔 走 反 京 坻 靖如精音 奏同走 若靖共爾位 則如靜共公讀 送矣古聲 兩讀通

羹 沸 羹 並從网爲羹

君 宗 主 璋 皇 詆 公劉君之宗之 召旻詆欺音

側 方 舟 方 飛 止 烯 炙 方 種 戒 陟 降 烯讀如翻 炙翻如翻 大田古陟如陟 德讀如德 德亦讀爲陟 要是端音

阜 物 則 物 長 君 宮 舒 敦 阜卽阜字俗讀相通也 繹繹也陟者非 德讀爲德 見周禮 要是知音 知原是端音 物從物勿爲聲音如弗 宮讀如弓 舒行聲

常武釋文鋪徐仙氏音字条韓詩作蔽敦徐用韓讀故也
臧 嘉 瞻 顧 震 驚 仔 肩 醆 假

照 精如 端 酒 德 既醉以酒既飽以德
照 精如 邦 翦 拜 勿翦勿拜義見雙聲
照 精如 非 鱒 魴 祉 福
曉 見 暵 乾 嘆歎 凶
曉 端 荒 湛 孝 德
曉 邦
曉 非
曉 照 精如 嗇 租 獻 酢
見 曉 敎 誨 江 漢
端 曉 殿 屎 說文解字作唸吚
邦 非 曉 儐 僖 作 奐
醆與奏同奏與走同古三字通 照 精如 曉 溱 洧 溱說文解字漢書皆

醻侑酒德皆出聲
醉 俛 作 屏 屏音如并 種 褎 臧 否 否讀如鄙
矜 苑柳
昏 椓 召旻
堅 好 假 享
作同牢
竹泊 脂 韲 輊 軒 鱣 鮪 四月 將 享

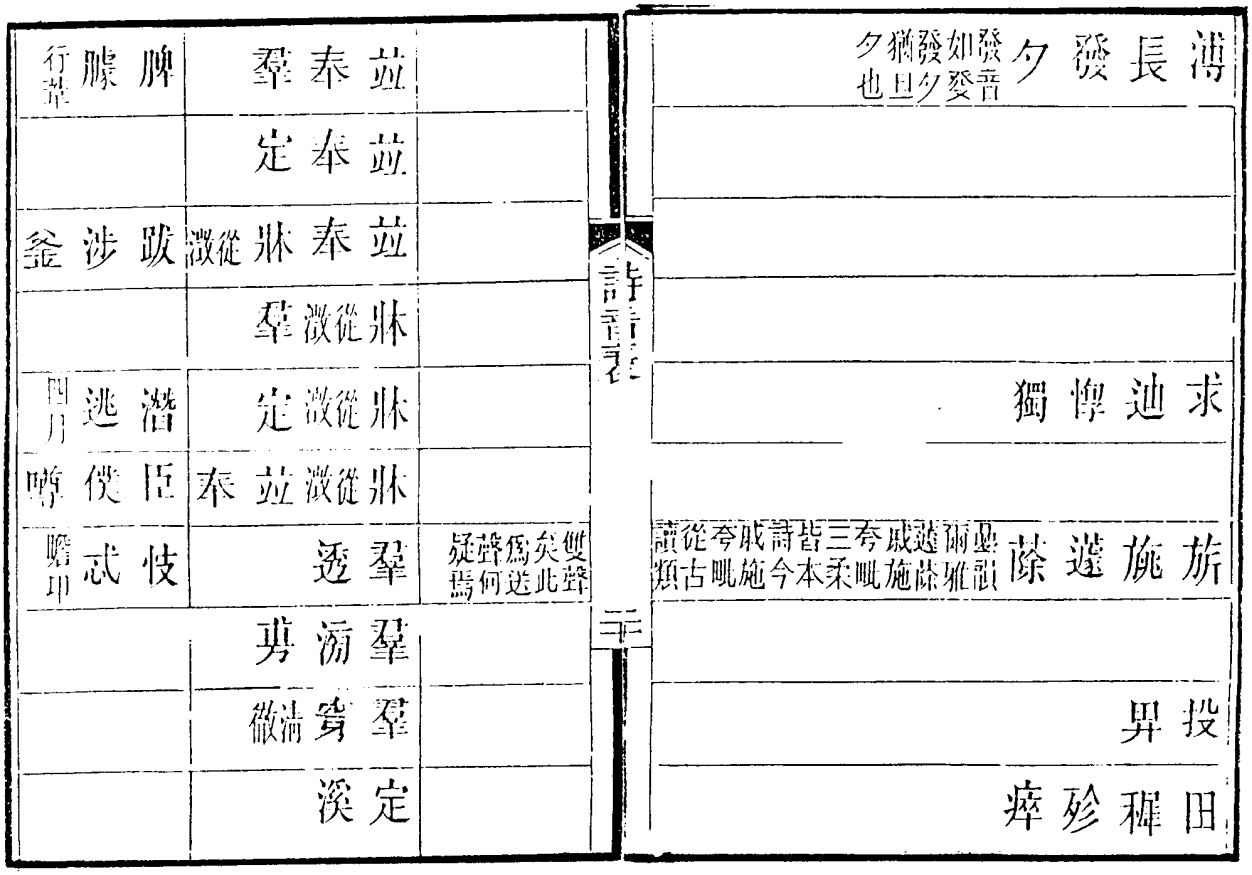
論語予所否者即予所鄙者監鐵論竊夫否婦即鄙婦 烝 畀 釋文畀必卟切

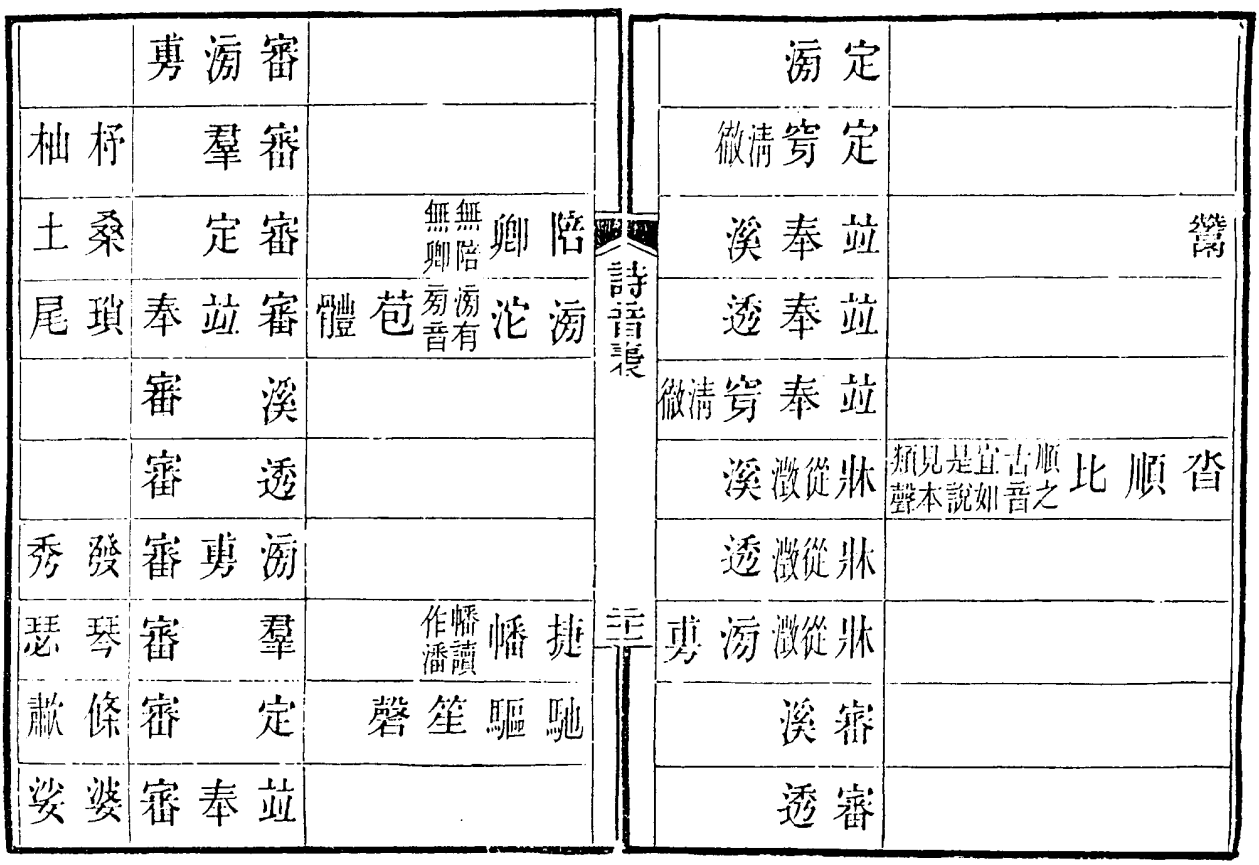
叔伯	叔讀如椒今椒城人語猶然
溪透	
溪透	
溪穿	微清
溪透	
透透	
透穿	微清
溪透	
透透	
穿溪	微清

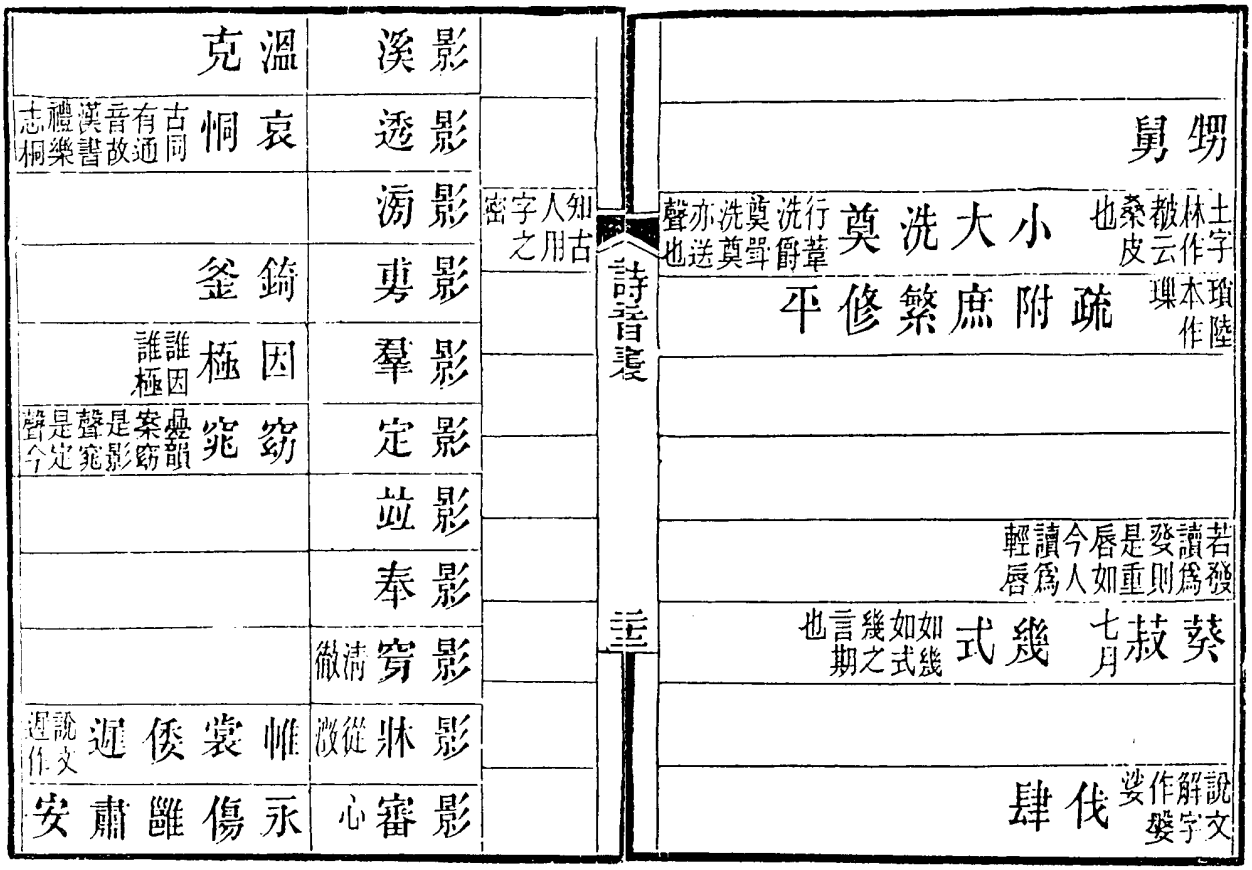
泣涕	
寬綽匡敕穹蒼	穹讀如弓見出聲窮下穹
綏紿賢泣測克	常武

透清微	
透清微	怒音同奴 妻怒
定	享古亭字 省俗作亭非 同字 翩綵采享
並奉	嘆嘆醼享
從邪微濁	辟啟
精	裔裯
奉並	
邪從微濁	
透清微	
定	
並奉	
從邪微濁	
定	

透清微	
透清微	副如副讀古音同籀文異 拆副
穿清微	
穿清微	
定	
並奉微濁	
從邪微濁	
穿清微	
穿清微	
並奉微濁	
從邪微濁	


溥長發夕 發音如發猶發夕旦夕也
求迪惇獨
放施遖蓀 墨爾雅韻遖施蓀也三家詩皆作施今本采芣苢從古叶音
投畀
田稗疹瘁
詩音表 二十三
並奉羣 脾膨 行羣
並奉定
並奉牀 濁從 跛涉 釜
牀濁從羣
牀濁從定 潛逃 四川
牀濁從並奉 臣忮 嘫僕
羣透 雙聲矣此爲送聲何疑焉 忒忮 贈卽
羣溏勇
羣穹 徹清
定溪


定溏
定穹 徹清
並奉溪
並奉透
並奉穹 徹清
牀濁從溪 沓 比順 順古音之類見是宜古說如聲本
牀濁從透
牀濁從勇 溏
審溪
審透
審勇 溏
審羣
審定
並奉審
審溏勇
審羣 柎 柚
定審 桑 土
奉並審 瑣 尾
審溪
審透
審勇 發 秀
審羣 琴 瑟
審定 條 鰷
審奉並 婆 娑
詩音表 二十三
陪卿 無陪卿有旁音
沱湏 無
苞體
捷馳
幡驅 幡讀作潘
笙磬



昱 勑

土字林作埱桑皮也 小大洗莫

瑣本作璌陸 疏附庶繁修平

若發讀發是唇今讀輕唇爲人如重則爲

葵菽 七月 幾式 如幾式如幾之期也

說文解字作婆 伐肆

詩音表 三三

知古人用字之密

影溪 溫克

影透 哀恫 古同音有通故漢書禮樂志恫

影湡

影勇 銎錡

影羣 極因 誰因誰極

影定 窈窕 羣韻窈窕是影窈窕是定聲今

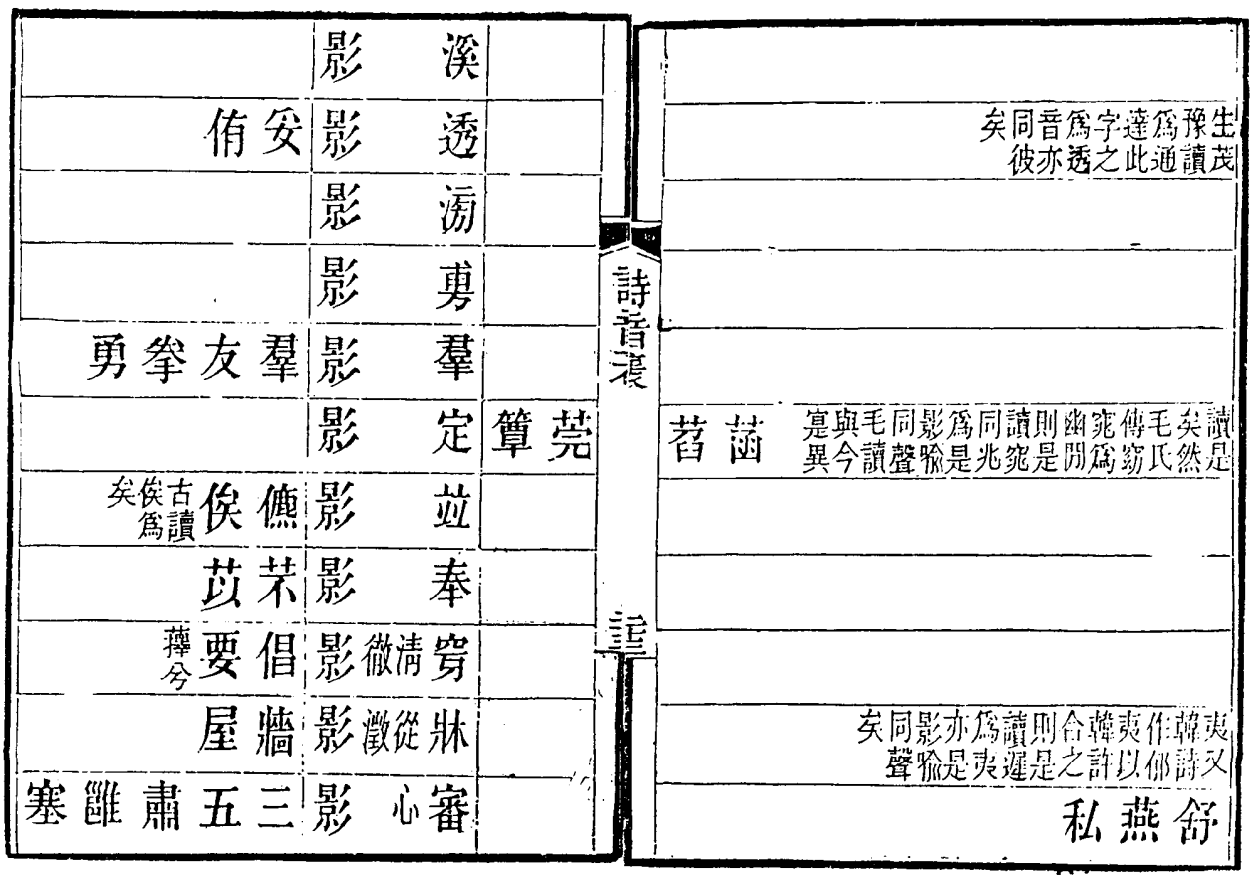
影並

影奉

影穹 清微

影牀 從微 帷裳倭遲 說文遲作夷

影審 心 永傷雝肅安



生茂 豫爲達字同音矣 讀通此之彼亦透

詩音表 三三

莞簟 苕菡 讀是矣然毛傳氏窈窕幽閒是窈窕兆聲驗與毛同影爲同讀則是窈爲窕今讀異

夷又韓詩作韓合則韓夷亦爲讀則夷是之許以卿遲矣同影聲驗

舒燕私

收聲第四

雅	疑 泥	以雅古疑別許以南明微者
寤寤	微 明	
翔翩	疑 邪 日 孃 禪	
刈漢	匣 喻	
攻宜寧	疑 泥	皆聲
	微 明 泥	
	日 孃 禪 邪 泥	
	匣 喻 泥	
寤寐	疑 明	
悔敃	泥 明	悔古戎音讀爲近汝
蒙戎	日 孃 禪 邪 明	
異謀	匣 喻 明	

洲 古塞思通故書尚欽明思文漢尉衡方魏享碑大碑皆作塞亦思古二字音同由之通耳

喻四音相涉

原隰女士寧城 板義見下

遊 敖或音同號爲雙聲 牛羊儀刑 古疑喻同音故凡此二母者

膜

又莊叔之戎謂莊戎亦叔聲轉 猶謀惟穆皇綿翼 常武

雖爲收聲與寔與雙聲無別如今玉字等字南方讀北方讀喻疑方言益有來自矣

蟊疾 贈卬 曼碩

禰孃日	問仕節南山婦寺
囮	蕃衍蜉蝣復穴復說文解
日疑	士女賓枚
日泥	
日明微	菽麥菽音淑綢繆旒旄
日喻囮	日月芍藥辰夜辰今本作
疑	羊牛敖游笑語笑從夭又
泥	
明微	有亡萬舞北音舞亦同喻禦
邪禰孃日	下上遠邇遠同袁音容遂

字作窅皃鷺伺御藩垣价人維藩大師維垣懷德維寧

蟲頭沈浮任負

晨非今從開成石刻木束方未明鶉鳶四月擭剔剔易音

笑與芺同聲几枖妖皆以芺爲聲

侮禦同馭悛焚行遬禾穊穫畝

旟旐喉舌懷柔

宗子維城皆收聲又大邦維屏大宗維翰是謂喻音迺送

紹游裳武

潰茂鄭讀爲彙宥密

影喻迺出聲第五

影	見	要
影	端	闆
影	邦	
影	非	
影	照	慰
喻	見	還
喻	端	宏
喻	邦	
喻	非	
喻	照	衡

襋安吉窈糾蘊結永久尹

閣

止

歸育鞠黃耇筵几懷顧場

多

從猗嗟耘耔和旨燕宗公尸來燕

古苑結（卽蘊結苑同義聲亦同）　見影端影邦影非影照喻見喻端喻邦喻非喻照　鉤援

疆游酌（洞酌）

來宗

公鏞　夋眾　夋有

金錫（錫古通用易）　佶閑（既佶且閑）　鬼蜮經

冬夏登依對揚對越（卽對揚揚越聲之轉）

興聲

周行瞻望（望如王）則傚縶維（維北讀）

飛揚飛翰

曉喻通送聲第六

曉曉曉曉喻喻喻喻曉曉曉曉

營疆場歌謠

榛棓菑害朝陽昭回

溪透溏勇溪透溏勇羣定竝奉

虺蛇（蛇古作它卽他字故問無他卽無蛇）

羣喻　定喻　竝喻　奉喻　穹曉　穹喻　牀曉　牀喻　審喻

兄弟

熊　渝　燕　虛　衣　瓠

羆和平　曉溪　曉透　曉湯　曉曳

訛處　曉溪　起行　愈

徐墳麓（麛）獻酬　喻透　喻湯　搖漂

裳犀　喻曳　曉羣　曉定　訐覃　曉竝　曉奉

喻羣　喻定　喻竝　喻奉　興權

喻定　徒御　寞瘞

喻竝　屏翰　馮翼

喻奉

忘　喻穿　曉穿　曉牀　曉審　喻審　喻邪　夜生　山育　河瑟

寢興　鴟鴞　緝熙

倡和　雌雄　倉庾　取

靜好

牀崇　衣裳　墉牆

審駛　黑聲　梟

審夙　夜生　育山　河瑟

擣

倗溯游溯洄笙簨先後薪

撜春　說文解字作舀　撝

曉影迓收聲第七

曉疑　赫業

曉泥

曉明　赫明

曉微

曉邪　饗祀

曉疑影　威儀

曉泥影　猗儺

曉明影

曉微影

曉邪影　飲食

影喻同聲第八

戲謔	疑曉		影喻
	泥曉		永懷委蛇 韓詩作迤 溫惠
	明曉	貓虎	
	微曉		
歌羨	邪曉	絕忽 蠶訓	
	疑影		喻影 和要 撰分 薈蔚厚 益 天保 單厚
安寧	泥影		
	明影		
	微影		
天紹禮祀	邪影		

矢敖 古矢入從天	爲聲亦此用之	游泅	燕敖應侯 下武 引翼 行葦 洞酌 安游
盈殷 湊洧			
多益 單多	雙聲 厚益 影喻	怨惡	

江浚

奄有		

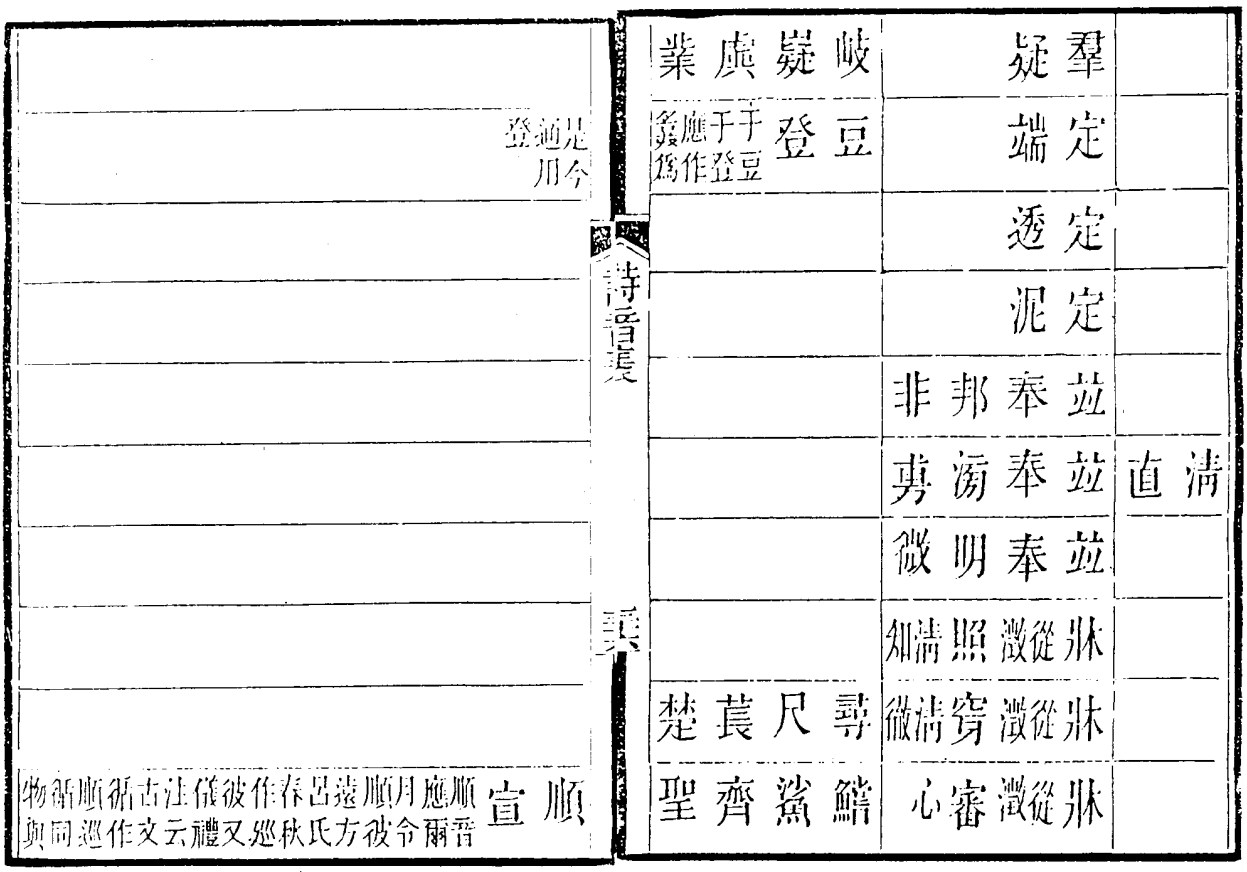
本類通聲第九

見溪	鼓攷
見羣	
見疑	歌咢
端透	
端定	
端泥	
邦非滂旉	剟亨
邦非並奉	秉畀
邦非明微	膚敏
照精知穿清徹	緆絺

弗鼓弗攷 居康 非居非康	照精知牀從澂	
	照精知審心	縱送
兢業車牛	照精知禪邪喩	咨茹
	曉影	孝友
	曉喩	戲豫
	溪見	
	溪羣	恐懼
大田	溪疑	
封靡	透端	
積倉	透定	

豈[illegible]	齊稷 齊讀如粢盛稷讀如肅愼見黍稷下 震夙 生民
來咨來茹	
	玁狁顯允 字音並同前亦疑古通
	耗斁赫炎昏烟虮蜴
	曲局

	透泥	槖囊 于槖于囊
柞薪	滂旉邦非	
	滂旉並奉	
	滂旉明微	
	穿清徹照精知	
	穿清徹牀從澂	川澤差池
	穿清徹審心	驂駟
	穿清徹邪禪喩	輯柔
	羣見	
	羣溪	



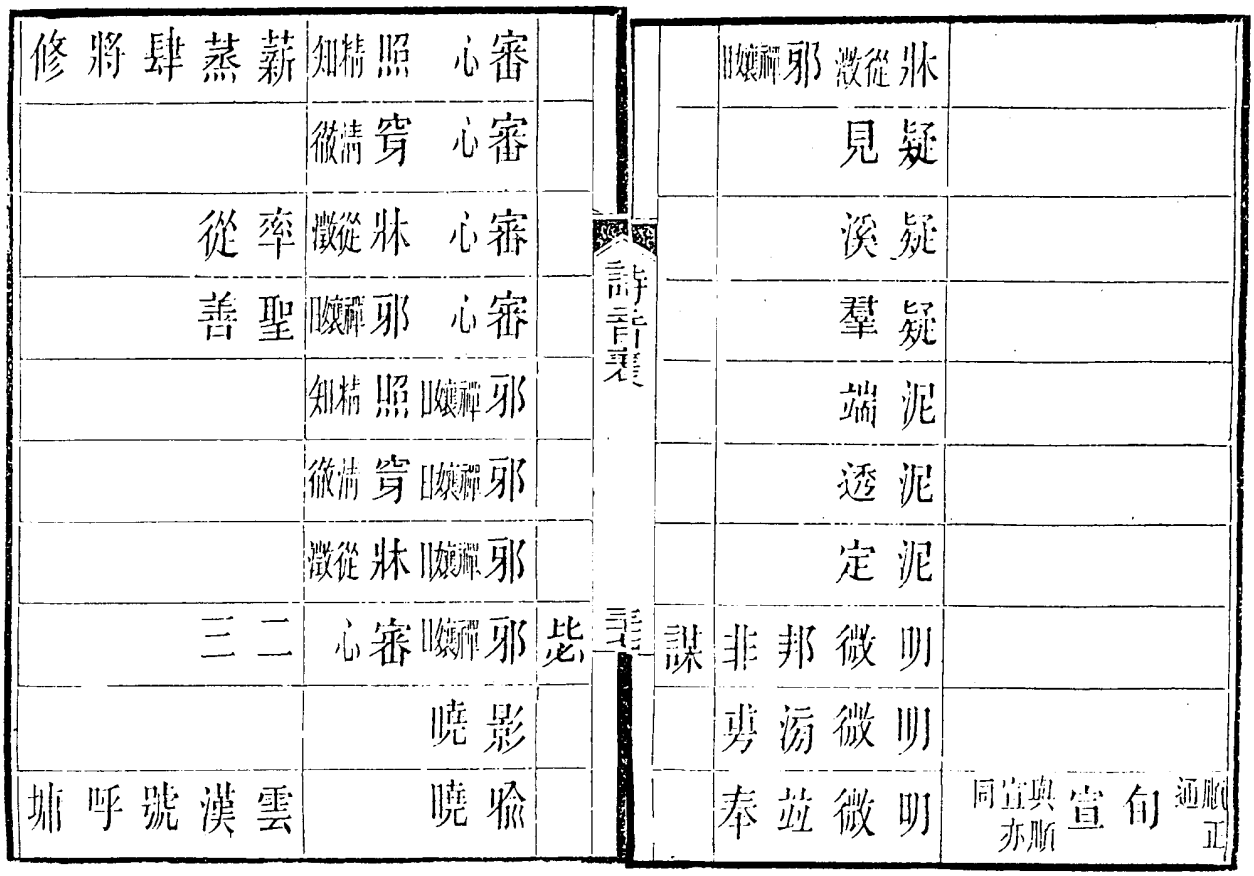
	羣	疑	岐
	定	端	豆
	定	透	
	定	泥	
	並	奉	邦
清	並	奉	湯
	並	奉	明
	牀	澄	照
	牀	澄	穿
	牀	澄	審

非	疑	虞	業
登	于登切應劉作鬱		
知			
徹	尺	昌	楚
徹			

是今通用登

順 宣

晉爾雅順應月令順方氏秋巡守禮記春作彼注古循順循順物與彼又巡作文云



	牀	澄	邪
	疑	見	
	疑	溪	
	疑	羣	
	泥	端	
	泥	透	
	泥	定	
謀	明	微	非
	明	微	湯
	明	微	奉

	審	心	照
	審	心	穿
	審	心	牀
	審	心	邪
	邪		照
	邪		穿
	邪		牀
裁	邪		審
	影		曉
	曉		匣

修	將	肆	蒸
從	率		
善	聖		
二	三		
塢	呼	號	漢

通用正

旬 宣

與順宣亦同

張宣哲

來首聲第十

來	來	來	來	來	來	來	來	來	來
見	溪	羣	疑	端	透	定	泥	邦	湯
龍（爲龍光）	豈		禮儀貳虞			荼挐			
光	樂								

來	來	來	來	來	來	來	來	來	來
並	明	類	非	步	奉	微	照	穿	牀
		禍來牟					精細	精微	澄
							倫	淵清	衝臨（韓詩作臨降字從衍）

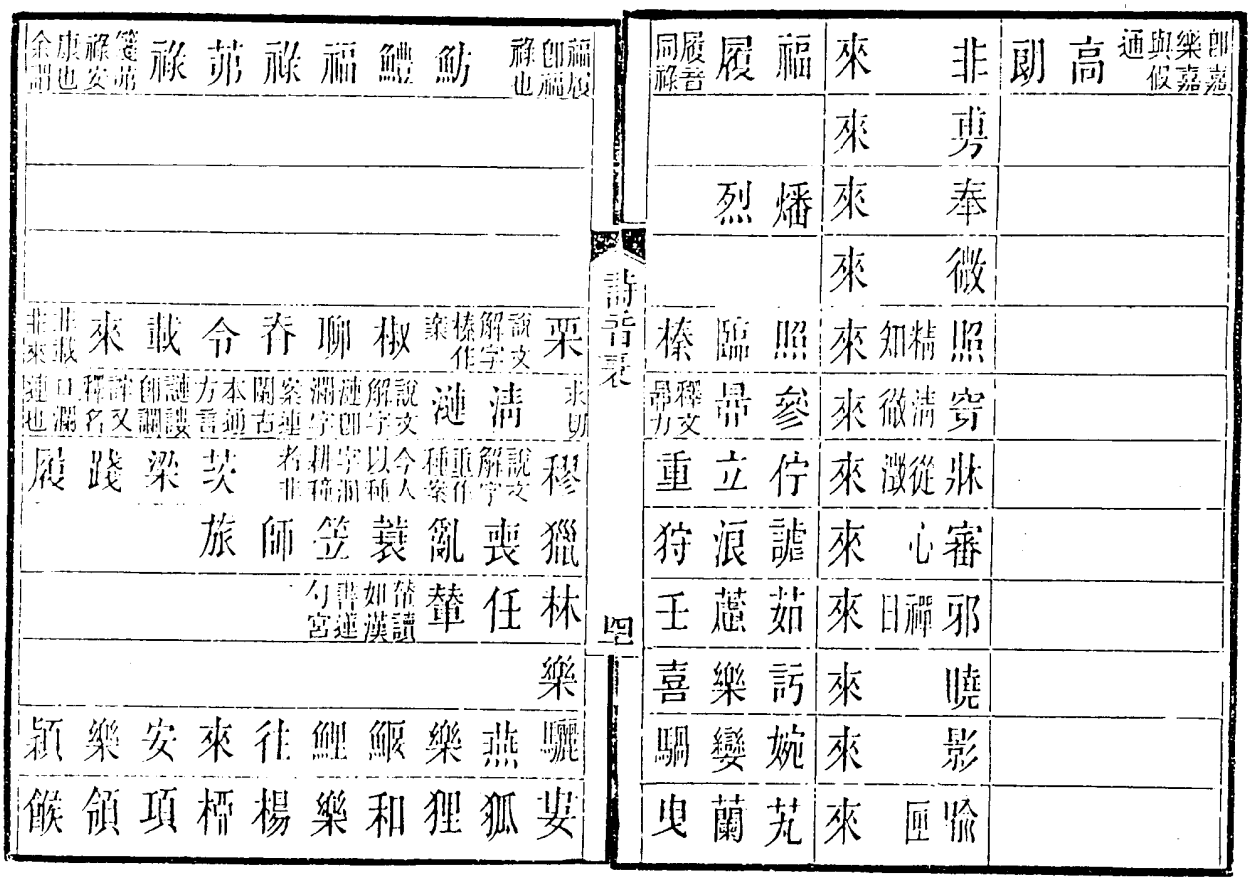
來歸聲第十一

來	來	來	來	來	來	來	來	來	來
見	溪	羣	疑	端	透	定	泥	邦	湯
葛藟果嬴	笛（音呂）筐	劬勞駟駉		湛樂		桃李稻粱		畢羅	他离

來	來	來	來	來	來	來	來	來	來
並	明	類	西	處（叢武）					
	蜎蛸明								

來	來	來	來	來	來	來	來	來	來
並	明	類	樂	假	理	疆	陵	岡	聲（又雙）
							枯樓（果蠃之實）	栝樓（果蠃）	雖（果蠃）

來	來	來	來	來	來	來	來	來	來
並	明	類	霆	雷	荼	蓼			



高朗 郎嘉樂嘉與假通
非來
福履 履音祿
來勇
來奉
烽烈
來微
來知照精
照臨榛
來微清參帚
參帚釋文帚力
來滋從疒
疒立重
來心審
審狼狽
來日禪邪
邪蒺藜
來曉
喜樂訢
來影
婉孌騙
來匣
菟蘭曳

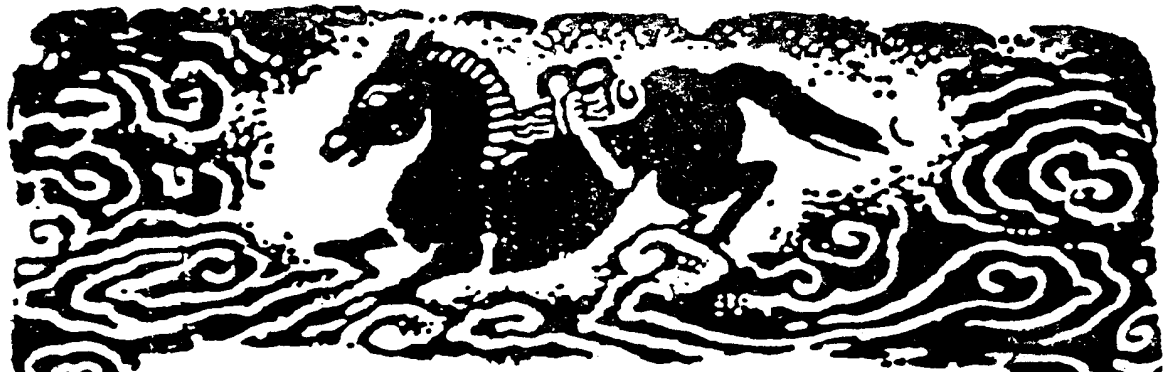
福履祿福也履祿福也
茀祿福也
鮪鱘
福祿福也
茀祿福也
祿茀福也
栗說文解字作栜
來非說文釋名詮次解字闕古本通方言
椒聊案連綿字
乔淵字耕韻
令重作案
戠說文以今人重作種
清說文解字淵即淵字
連說文解字闕古本通方言
連即淵字
來非說文釋名詮次解字闕古本通方言
穆
猶
林
樂
驪
宴
孌說文解字闕古本通方言
梁
狐
任
燕
狸
踐
喪
亂
和
梁
旅
師
樂
鯉
安
領
葬
笠
往
來
項
楊
梧
樂
顁
餕

此寔與茀同
福通茀即茀字
福方言福祿也
祿之祓茀亦同字
紼
纚
綴
旒
二字音義同
郊特牲注作啜
郵
庶
駿
庶
醜
倫
清
栗
蘊
隆
鹿
麆
麈

詩音表終

渭南嚴式誨斠刊
成都龔道耕重斠

月光居士作詩音表余子書受爲之跋曰書受少時讀司馬長卿大人賦怪其言之支離質之居士居士曰是卽詩音表之所由作也古人于聲音之道微矣不知其義徒爲之尋章摘句無益也夫古人所稱小學者有三文字也聲音也訓詁也舍文字而言聲音是謂數典而忘祖離聲音而言訓詁是謂伐支而失原居士之作是書乃其所拗然由其說可以讀經可以讀秦漢騷賦否則必至于謬悠參錯求其說而不得又將亂文字之偏旁訓詁之次弟居士精研六書于假借轉注尤探奧奧其論古音正變方語異同殆非子雲叔重以下人所可及嘗欲取漢書長卿傳詮釋孤行以明古人聲音離合之故余亦將放此作離騷音表異日儻就正之乾隆四十二年六月二十五日記



二十卷韵譜

癸酉十月渭南嚴可均校字于欽都

高郵王石臞先生著

古韻譜二卷

趙熙

與李方伯論古韻書經義述聞第三十一

修書甫竟復接季冬手札欣悉先生福履茂暢諸協頌忱某嘗晝心古韻特以顧氏五書已得其十之六七所未備者江氏古韻標準段氏六書音均表皆已補正之唯入聲與某所攷者小異故不復更有撰述茲承詢及謹獻所疑以就正有道焉入聲自一屋至二十五德其分配平上去之某部某部顧氏一以九經楚辭所用之韻爲韻而不用切韻以屋承東以德承登之例可稱卓識獨於二十六緝至三十四乏仍從切韻以緝承侵以乏承凡此兩岐之見也益顧氏於九經楚辭中求其與

去聲同用之迹而不可得故不得已而仍用舊說又謂小戎二章以驂合輈邑念爲韻常棣七章以合琴翕湛爲韻不知小戎自以中驂爲一韻合輈邑爲一韻期之爲一韻常棣自以合翕爲一韻琴湛爲一韻不可強同也今案緝合以下九部當分爲二部編攷三百篇及羣經楚辭所用之韻皆在入聲中而無與去聲同用者而平聲侵覃以下九部亦但與上去同用而入不與焉然則緝合以下九部本無平上去明矣又案去聲之至霽二部及入聲之質櫛黠屑薛五部中凡從至從寔從質從吉從七從日從疾從悉從栗從桼從畢從乙從失從

八從必從下從節從皿從微從設之字及閉實逸一抑別等字皆以去入同用而不與平上同用固非脂部之入聲亦非眞部之入聲六書音均表以爲眞部之入聲非也切韵以質承眞以術承諄以月承元音均表以術月二部爲脂部之入聲則諄元二部無入聲矣而又以質爲眞之入聲是自亂其例也又案切韵平聲自十二齊至十五咍凡五部上聲亦然若去聲則自十二霽至二十廢其有九部較平上多祭泰夬廢四部此非無所據而爲之也攷三百篇及羣經楚辭此四部之字皆與入聲之月曷末黠鎋辞同用而不與至未霽怪隊及入

聲之術物迄沒同用且此四部有去入而無平上音均表以此四部與至未等部合爲一類入聲之月曷等部亦與術物等部合爲一類於是參栽五章之烈發害與六章之律弗卒論語八士之達适與突忽楚辭遠遊之至比與厲衛皆混爲一韵而音不諧矣其以月曷等部爲脂部之入聲亦沿顧氏之誤而未改也唯術物等部乃脂部之入聲耳又案屋沃燭覺四部中凡從屋從谷從木從卜從族從鹿從賣從粟從彔從東從獄從辱從豕從曲從玉從蜀從足從局從角從告從冂之字及禿哭粟玨等字皆侯部之入聲而音均表以爲幽部之入聲於是小戎首章之驅續轂軜玉屋曲楚茨六章之奏祿角弓三章之裕瘉六章之木附屬桑柔十二章之穀垢左傳哀十七年繇辭之竇瞍楚辭離騷之屬具天問之屬數皆不以爲本韵而以爲合韵矣且於角弓之君子有徵猷小人與屬晉初六之罔孚裕无咎皆非韵而以爲韵矣以上四條皆與某之所攷不合不揣寡昧僭立二十一部之目而爲之表分爲二類自東至歌之十部爲一類皆有平上去而無入自支至宵之十一部爲一類或四聲皆備或有去入而無平上或有入而無平上去而入聲則十一部皆有之正與前十類之無入者

相反此皆以九經楚辭用韵之文爲準而不從切韵之例一偏之見未敢自信謹述其大略并草韵表一紙呈覽如蒙閣下是正其失幸甚幸甚某又啟

古韵二十一部通表

東弟一	平	上 去
蒸弟二	平	上 去
侵弟三	平	上 去
談弟四	平	上 去
陽弟五	平	上 去
耕弟六	平	上 去
眞弟七	平	上 去
諄弟八	平	上 去
元弟九	平	上 去
歌弟十	平	上 去
支弟十一	平	上 去 入
至弟十二		去 入
脂弟十三	平	上 去 入
祭弟十四		去 入
盍弟十五		入
緝弟十六		入
之弟十七	平	上 去 入
魚弟十八	平	上 去 入
侯弟十九	平	上 去 入
幽弟二十	平	上 去 入
宵弟二十一	平	上 去 入

古韵譜卷上

高郵王念孫撰

東弟一平上去

詩經中宮采蘋二章 僮公三章 蟲螽忡降草蟲一章 墉訟訟從行露三章 縱總公羔羊三章 東公同小星一章 禮雖何彼襛矣一章 蓬豵騶虞二章 仲宋忡擊鼓二章 冬窮谷風六章 躬中式微二章 戎東同旄丘三章 中宮中宮桑中二章 封東庸中宮三中宮定之方中一章 東蓬容伯兮二章 羣庸凶懵兔爰三章 控送大叔于田二章 松龍充童山有扶蘇二章 丰巷送丰一章 雙庸從南山二章 封葑東從采苓三章 中螽小戎二章 從從蓼蕭二章

同同二三章 同功豵公七月四章 同功七章 沖陰八章 東濛東濛東東山一二三四章 蟲螽忡降仲戎出車五章 濃沖雝同蓼蕭四章 顒公六月三章 攻同龐東車攻一章 調同五章 同從吉日二章 聰蠪祁父三章 庸誦節南山五章 誦訟邦十章 從用邛小旻一章 共邛巧言三章 勇趫六章 東東空大東二章 雝重無將大車三章 同邦瞻彼洛矣三章 同功賓之初筵一章 蓬邦同采菽四章 中降旱麓二章 公恫邦思齊二章 雝宮臨三章 恭邦共皇矣五章 衝墉七章 衝墉衝墉八章 樅鏞鐘廱靈臺四章 鐘廱逢公五章 功崇豐文王有聲二章 廱東六章 幪唪生民四章 融終既醉三章 深宗宗降崇鳧鷖四章 飲宗公劉四章 棻

雝雍阿九章 謎終蕩一章 蟲宮宗臨躬雲漢二章 邦功崧高二章 邦庸三章 同功常武六章 訌共邦召旻二章 頻中弘躬六章 邦崇功皇烈文 工公臣工 雝容振鷺 雝公雝 蜂蟲小毖 崇墉崑崧 詷功泮水六章 公東庸閟宮三章 蒙東邦同悠六章 邦從七章 共共厖龍勇動竦總長發五章 羣經龍用易乾初九 墉攻同人九四 中應中蒙功蒙彖傳 窮中功需彖傳 從中應窮比彖傳 通同泰彖傳 通邦否彖傳 中功坎彖傳 動應恆彖傳 同通睽彖傳 中窮功邦蹇彖傳 眾中功解彖傳 窮終夬彖傳 中窮困彖傳 窮中功井彖傳 功邦中窮漸彖傳 窮同中功渙彖傳 中窮通節彖傳 中孚中窮既濟彖傳 中中終應未濟彖傳 中窮終坤象傳 禽窮屯象傳 中終需象傳 凶寵邦功師象傳 功邦同上 中禽中終比象傳 凶正豫象傳 凶功中隨象傳 凶中功坎象傳 容公邦離象傳 深中容禽終凶功恆象傳 窮中大壯象傳 心躬正終艮象傳 以中正也朱子云正字羨文艮是然豫象傳亦以正韵凶姑闕之 中窮功中窮凶巽象傳 中窮節象傳 從功繫辭上傳易則易知四句 凶功下傳三多凶二句 明凶言終窮雜卦傳

邦雍書堯典協和萬邦二句 惇庸衷章用糸陶謨天敘有典九句 從同禹貢漆沮既從二句 從從從從從同逢洪範汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂

大同身其康彊子孫其逢吉僞孔傳以逢吉二字連讀李成裕云當讀至逢字句絕與上文五吉字二凶字體例更韵正協吉字別爲一句與下文五吉字二凶字體例更合據傳以此爲大吉下文三從二逆爲中吉二從三逆爲小吉中吉小吉且言吉況大吉乎念孫案此說是也釋文引馬融云逢大也猶言其後必大耳禮記儒行衣逢掖之衣注逢猶大也是其證子孫對身言之逢對康彊言之逢之言豐也豐亦大也禮記玉藻縫齊倍要註縫或爲逢或爲豐是古逢豐聲義皆同也體例訓詁音韵三者皆合理無可疑

憧空大戴禮王言篇文憧二句從凶武王踐阼篇師尙父道丹書言容恭戒書帶銘用逆五帝德篇取地之財而節用之撫敎萬民而利詰之歷日月而迎送之明鬼神而敬事之用送爲韵誨事爲韵此篇多隔句韵從由勸學篇物類三從二句明功容明聰騰窮是故無憤憤之志者十句

容恭同王禮記曲禮上正爾容六句通同王制言語不通二句降騰同動

月令天氣下降四句降騰時雨將降二句功眾不可以興土功三句騰降通冬天氣上騰四句終用禮運使老有所終二句從同邦孔子閒居無聲之樂氣志既從六句

中融左傳隱元年鄭莊公賦其公從僖五年晉士蔿賦共從昭十一年晉叔向言單子將死

重棟魯語上子叔聲伯引所聞功庸越語下范蠡諫上聖人之功二句

龔龔通穀梁傳文六年上泄則下閻二句

躬中窮終論語堯曰命辨辭

蹙辟庸降離騷縱恣同上同調同上降中窮憃中君

堂宮中河伯功同天問從通同上躬降同上逢從同上

沈封同上中窮行九章涉江江東哀郢同容抽思豐容懷沙江洵悲回風忠窮卜居凶從同上重通辯九通從誦容同上中湛豐同上從容同上從用招魂巫陽對曰從若必筮子之恐後之謝不能復用王逸注云謝去也巫陽言如必欲先筮問求魂魄所在然後與之恐後世怠解必去卜筮之法不能復修用五臣文選注同下文巫陽焉乃下招王逸注云巫陽受天帝之命因下招屈原之魂念孫按此則不能復用爲句巫陽焉乃下招爲句明甚焉乃者語辭猶言巫陽於是下招耳遠遊篇焉乃逝以徘徊是其證今本楚辭及文選皆以不能復用巫陽焉爲句非也不能復用謂不用卜筮非謂不用巫陽且用字古讀若庸與從字爲韵若以復用巫陽連讀則失其韵矣今從王注五臣注訂正眾宮同上

蒸弟二平上去

詩經薨繩蠅斯二章掤弓大叔于田三章來贈女曰雞鳴三章薨夢懵雞鳴三章升朋椒聊一章膺弓滕興音小戎三章興陵增天保三章恆升崩承六章陵朋菶菶者莪三章陵懲興泓水三章興夢斯干六章蒸雄兢崩朋升無羊三章蒸夢勝憎正月四章陵懲夢雄五章騰崩陵懲十月之交三章兢冰小旻六章兢冰小宛六章弓繩采綠三章陾菱登馮興勝鴛鴦六章烝烝烝文王有聲一二三四五六七八章登升生民八章繩承掤六章崩騰朋陵闕宮四章乘滕弓緩增膺懲承五章勝乘承元鳥羣經朋朋易坤象辭陵興同人九三陵孕勝漸九五升陵坎傳凝冰坤象傳乘興陵賁象傳恆承歸妹象傳

疑徵書洪範次七曰
明用稽疑二句
弓與考工記弓人下
捆之弓二句
興崩大戴禮武王踐
阼篇戒書劍銘
乘弓肌左傳莊二十二
年陳敬仲引詩　陵雄襄十年衞孫文
子追鄭師卜辭　滬陵
興昭十二年齊
侯投壺辭
登崩周語下衞
彪傒引諺　懲興晉語三
彪傒與人誦
楚辭恆懲離騷民生各有所樂兮余獨好脩以爲恆雖
體解吾猶未變兮豈余心之可懲今本恆作
常乃漢人避諱所改吳棫韵
補因以懲叶直良反非是　弓懲凌雄九歌
國殤　興膺
天問　膺仍九章悲　乘烝招魂
亂
侵弟三平上去

詩經覃覃葛覃二章　一林心兎罝三章　三今摽有梅二章　風心
綠衣四章　音南心燕燕三章　南心凱風一章　音心四章　音心雄
二章　風心谷風一章　汎髡柏舟一章　悲耽耽耽哼三章同
衿心音矛衿一章　風林欽晨風一章　林南林南株林一章　苞儼
枕澤陂三章　鶉音眡風　芩琴琴湛心鹿鳴三章　駿論四牡五章
琴湛常棣七章　湛厭湛露一章同　音心白駒四章　槃寢斯干
六章　風南心何人斯四章　錦甚巷伯一章　欽琴音南僭鼓鐘四章
琴心車舝五章　壬林湛實之初二章　燖心四章　林心六章
林興心大明七章　音男思齊一章　心音皇矣四章　林林生民三章
歆今八章　南音卷阿一章　玷玷抑五章　僭心九章　風心桑柔

六章　林諶九章　風心烝民八章　深今瞻卬七章　玷貶召旻三章
今今載芟六章　心南泮水六章　林黮音琛金八章
羣經坎窞險坎枕窞易坎初六九二六三　心金繫辭上傳二人同心二句
淫禁禮記月令省婦事四句
黔心左傳襄十七年宋築者謳　悟音金心昭十二年楚子
苹引祈招之詩
鳳凰論語微子楚狂接輿歌
楚辭心淫離騷　風林九章涉江　心風哀郢　潭心抽思　心
淫招魂　楓心南同上亂
談弟四平上去
詩經檻泉敢大車一章　巖瞻悯談斬監節南山一章　涵讒巧言

二章　甘敢三章　藍襜詹朱綠二章　巖詹閟宮六章　監嚴濫遑
殷武四章
羣經監監書酒誥引
斬剡禮記雜記下引縣子言
楚辭敢憺九章抽思　淹漸招魂亂
陽弟五平上去
詩經筐行卷耳一章　岡黃觥傷三章　荒將罾木二章　廣泳永
方廣泳永方廣泳永方漢廣三章　方將鵲巢二章　陽遑殷其
靁一章　裳亡綠衣二章　頑將燕燕二章　方良忘日月三章　鏜兵
行擊鼓一章　行臧雄雉四章　方泳亡喪谷風四章　涼雱行北風一章

景養二子乘舟一章 襄詳詳長牆有茨二章 唐鄉姜桑上上桑上上桑上上桑中一二三章 彊良兄鶾之奔奔一章 彊良二章 亟行狂載馳中二章 湯裳爽行章 廣杭望河廣一章 梁裳有狐一章 陽簧房君子陽陽一章 牆桑兄將仲子二章 黃襄行揚大叔于田二章 彭旁英翔清人一章 翔姜有女同車一章 行英翔將姜忘二章 狂狂裳裳一章 昌堂將丰二章 裳行三章 瀼揚臧野有蔓草二章 明昌明光雞鳴二章 昌陽狼臧還三章 堂黃英著三章 明裳東方未明一章 兩蕩南山二章 湯彭蕩翔載驅二章 昌長揚揚蹌臧猗嗟一章 霜裳葛屨一章 方桑英英行汾沮洳二章 岡兄陟岵三章 堂康荒蟋蟀

一章二章同 行桑梁霄常陽羽三章 桑楊簧亡車鄰三章 蒼霜方長央蒹葭一章 堂裳將忘終南二章 桑行行防黃鳥二章 裳兵行無衣三章 陽黃渭陽一章 湯上望宛邱一章 劻姜衡門二章 楊牂煌東門之楊一章 翔堂傷羔裘二章 稂京下泉一章 陽庚筐行桑七月二章 桑斯揚桑三章 黃陽裳同上 霜場饗羊堂舫疆入章 場行東山二章 斯皇將破斧一章 劻裳九罭一章 贊將行鹿鳴一章 享嘗王疆天保四章 剛陽采薇三章 方彭央方襄出車三章 陽傷遑杕杜一章 桑楊光疆南山有臺二章 瀼光爽忘蓼蕭二章 藏昶饗彤弓一章 方陽章央行六月四章 鄉央衡瑤皇珩采芑二章 央光將庭燎一章 湯揚行忘沔水三章 桑梁

明兄黃鳥二章 祥祥翔羊七章 牀裳璋皇皇王八章 霜傷將京瘁正月一章 行良常臧十月之交二章 向藏王向六章 臧臧小旻二章 盟長巧言三章 行梁何人斯二章 行行五章 霜行大東二章 漿長光襄五章 襄章箱明庚行六章 揚漿七章 彭傷將剛方北山三章 牀行四章 仰掌五章 將湯傷忘鼓鐘一章 蹌羊嘗亭將祊明皇饗慶疆楚茨二章 將慶六章 享明皇疆信南山六章 明羊方臧慶甫田二章 梁京倉箱梁慶疆四章 黃章章慶裳裳者華二章 上恍臧頍弁二章 岡薪薪車舝四章 仰行五章 抗張賓之初筵一章 良方讓亡角弓四章 黃章望都人士一章 藏忘隰桑四章 梁良白華七章 亨嘗瓠葉一章 黃傷

若之華一章 黃行將方何草不黃一章 常京將文王五章 上王方大明一章 商京行王二章 祥梁光五章 王京行王商六章 洋煌彭揚王商明八章 伉將行綿七章 王璋棫樸二章 章相王方五章 兄慶光喪方皇矣三章 京疆岡六章 陽將方王同 王方兄七章 後漢書伏湛傳引詩同爾弟兄今從之 王京下武一章 王京文王有聲七章 將明既醉二章 皇王忘章假樂二章 疆綱三章 康疆倉糧襄光張揚行公劉一章 岡京三章 長岡陽五章 糧陽荒同上 長康常卷阿四章 卬璋望綱六章 岡陽九章 康方良明王民勞一章 明王板八章 商商商商商商商商 蕩二三四五六七八章 明卿章 蜩襄喪行方湯六章 尚亡章

兵方抑四章 將往競梗桑柔三章 王猶荒蒼七章 瞻相臧陽狂八章 疆糇行邕高三章 將明烝民四章 彭鏘方七章 張王章衡錫韓奕二章 彭鏘光四章 湯洗方王江漢二章 祥亡贈卬五章 罔亡罔亡六章 喪亡荒召旻一章 王忘烈文按於忘句法與於乎皇王繼序思不忘正同俱以王忘爲韵 荒康行天作 將享我將方王饗同上 王康皇康方明皇將穰執競 王章陽央鴞光享載見 王忘閔予小子 將明行敬之 香光載芟 皇黃彭疆臧駉一章 黃明有駜一章 皇揚泮水六章 王陽商頌宮二章

嘗衡剛將羹房洋慶昌臧方常四章 嘗將那 疆衡鴞亨將康穰饗疆嘗將烈祖 商芒湯方元鳥 商祥芒方疆

長將商長發一章 競剛四章 衡王七章 鄉湯羌享王常武殷二章

羣經亨尚易坎彖辭 往亨損彖辭 霜方章鞏裳黃坤初六三六四六五上六句觀象傳云六二之動直以方也可見 按直方爲句大爲句 荒亡行泰九五 亡亡桑否九五 光王觀六四 壯罔大壯九三 良望歸妹六五 筐羊上六 望亡中孚六四 防戕小過九三 疆亨疆行常行慶疆坤象傳 行亨往行小畜象傳 剛亨明履象傳 陽剛否象傳 明行亨大有象傳 亨明行謙象傳 亨明章行噬嗑象傳 亨剛亨往賁象傳 剛長象行剝象傳 亨行行長復象傳 養養頤象傳 行往亨大過象傳 亨行長遯象傳 壯壯大壯象傳

上明行晉象傳 上行明行剛睽象傳 上行往亨行損象傳 疆光慶行疆方行益象傳 剛光夬象傳 剛長章行姤象傳 亨慶行升象傳 當亡萃象傳 明行剛亨鼎象傳 行明艮象傳 當剛歸妹象傳 亨剛明旅象傳 行剛巽象傳 亨行小過象傳 亨當既濟象傳 方光坤象傳 剛常屯象傳 明光長同上 行常需象傳 長明訟象傳 常行當師象傳 傷上比象傳 明行當剛行當慶履象傳 當行當長否象傳 剛行同人象傳 當行剛亡長豫象傳 當長當臨象傳 行剛當光當明噬嗑象傳 慶行大畜象傳 光上慶晉象傳 罔往當詳長大壯象傳 行當慶光晉象傳 當剛行慶亡睽象傳 當

明光長夬象傳 當光上萃象傳 明慶剛祥困象傳 當行同上 剛當光行喪震象傳 常當行艮行筐歸妹象傳 當明行慶翔藏豐象傳 傷喪旅象傳 當慶當光兌象傳 當上當長中孚象傳 當長上亢小過象傳 當行未濟象傳 彰剛望繫辭下傳君子知微知彰三句 方常行初率其辭而揆其方四句 藏明行乾文言 亡喪同上 剛方常光行坤文言 慶殃同上 陽剛章說卦傳 剛行雜卦傳

明明書皋陶謨天聰明二句 明艮康皋陶歌 陽漳禹貢既修太原四句 喪亡湯誓詩曰曷喪二句 明行昌洪範無虐煢獨而畏高明三句 黨蕩無偏無黨王道二句 行光王是訓是行二句 章康章二句

黃方考工記弓人 強防堂維幹強之五句

疆慶儀禮士冠禮三加祝辭 芳祥忘醴辭 慶疆三醮辭 相常士昏禮記父命子辭 明行昌當明喪大戴禮禮三本篇 長攘保傅篇習與智長二句 養緇傷仁者養之三句 言揚行秉曾子言事篇身言之四句 方明曾子天圓篇引夫子言 強亡武王踐阼篇丹書言 強枉同上 傷長戒書 杖杖鶹豆銘 杖杖鶹豆銘 兄往衛將軍文子篇孝乎父而恭於兄二句 言明量方五帝德篇生而神靈九句 皇王承受大命四句 行陽四代篇三德率行二句 明昌慶虞戴德篇天事日明四句 祥昌長福六句 昌臧誥篇國家之昌二句 行讓強文王官人篇辨言而不願行三句 張良常讓讓堂行張投壺篇弓既平張八句 堂揚禮記曲禮上將上堂二句 羹羹毋噬羹二

句 常章曲禮下喪常二句 仰放檀弓上泰山其頹則吾將安仰五句 行當行常月令慶賜遂行七句 兵殃不可以稱兵二句 量良命工師令百工審五庫之量三句 方明望毋用火南方三句 昌殃行湯疆水潦盛昌以下十一句 裳長量常當殃乃命司服以下十二句 當饗五者備當二句 疆竟裳圍封疆七句 房喪地氣沮五句 香良水泉必香二句 王上曾子問天無二日四句 長養禮運幼有所長三句 讓常殃康刑仁講讓六句 望藏上鄉故天望而地藏地五句 亨羊羹祥然後退而亨六句 養饗禮器故天不生四句 陽明郊特牲是故喪國之社稷之四句 相更少儀息則張而相之二句 行防樂記政以行之二句 當昌祥當綱子夏對魏文侯夫古者天地順而四時當六句 商疆且夫武始而北出四句 養享祭義君子生則敬養二句 上愴其氣發揚于上二句 象饗黨仲尼燕居是故宮室得其度入度八句 方將明孔子閒居無聲之樂日閒四方六句 王上坊記天無二日四句 明強中庸雖愚必明二句 行明辟如四時之錯行二句 章亡故君子之日章四句 長上表記是以不廢日月五句 傷亡緇衣心以體全四句 鄉方故君子之朋友有鄉二句 喪亡問喪亡矣喪矣二句 悵愴心悵焉愴焉二句 安病儒行今眾人之命儒也妄二句 王肅讀至妄字絕句今從之 慶讓射義數與於祭者有讓四句

鏘姜昌卿京左傳莊二十二年陳懿氏妻敬仲卜辭 亡昌閔二年成季將生卜辭 競病僖七年鄭孔叔引諺 羊益筐貺償相十五年晉獻公嫁伯姬於秦筐辭 上堂文二年晉狼瞫引周志 賞殃襄二十八年叔孫穆子言 翔廣昭五年叔孫穆子

孫穆子、黃裳十二年子服惠伯言 商亡二十六年齊生筮辭 唐常方行綱亡哀六年孔子引夏書 陽兵姜商九年晉趙鞅救鄭卜辭 羊亡十年衛侯夢于北宮卜辭 網上周語中單襄公引諺 嘗傷周語下大子晉引人言 行明晉語三慶鄭對惠公下有直言四句 梁行晉語四董因對文公歲在大梁二句 常剛行常越語下范蠡對王因陰陽之恆六句 常荒荒王問范蠡吾年既少四句 祥殃亡范蠡對王彊索不祥五句 荒荒常王其且馳騁七獵六句 皇常行陽匡常行陽剛下天道皇皇以下十五句 行藏論語述而用之則行二句 卿兄子罕出則事公卿二句 兄上孟子梁惠王上入以事其父兄二句 揚疆張光滕文公下告子上引孔子曰操則存四句 亡鄉陽明藏英爾雅釋天祥 相壯陽名月

楚辭英傷離騷 裳芳同上 荒章同上 殃長同上 當浪同上
桑羊同上 當芳同上 央芳同上 長芳同上 行粻同上
鄉行同上 良皇琅芳漿倡堂康九歌東皇太一 芳英央光章
雲中君 望張上湘夫人 堂房張芳衡同上 翔陽坑大司命
方桑明東君 裳狼降漿翔行同上 望蕩河伯 行傷殤
明藏尚行天問 揚光同上 方桑同上 堂臧同上 尚匠
同上 饗喪同上 臧羊同上 兄長同上 行將同上 方狂同上
將長同上 亡嚴饗長同上 長上彰同上 杭旁九章惜誦
惶芳明身同上 英光湘涉江 陽傷同上 當行同上 亡行
哀、傷長抽思 章明懷沙 量臧同上 強像同上 將當思美

人揚章同上 長像橘頌 傷倡忘長芳章芳昶羊明悲回
風 湯行同上 行鄉陽英壯放遠遊 行芒同上 涼皇
同上 鄉行同上 長明通卜居 悅恨九辯愴悅 懷恨爲韵 霜藏橫
黃傷當佯將攘堂方明同上 房颺芳翔明傷同上 藏當
光同上 臧恙同上 方祥招魂 光張璜同上 房光同上 堂
梁同上 方梁行芳羹漿鴈爽餧觴涼漿妨同上 洋襲狂
傷大招 梁芳羹嘗同上 張商倡桑同上 皇鴈鵾翔同上
昌章明當同上 明堂鄉張讓王同上

耕弟六平上去

詩經榮成檉木 丁城兔罝 定姓麟之趾二章 盈成鵲巢三章 星征小星一章同 盈鳴盈鳴匏有苦葉一章 旌城干旄二章同 青瑩星洪奧二章 清盈溱洧二章 鳴盈鳴聲雞鳴一章 庭青瑩著二章 名清成正甥猗嗟二章 清景姓林杜二章 鳴莘笙鹿鳴一章 平寧生常棣五章 丁嬰伐木一章 鳴聲聲生聽平上同定聘采薇二章 成征六月二章 鳴旌驚盈車攻七章 征聲成入章 庭楹正冥寧斯干五章 天定生寧醒成政姓節南山六章 領聘采薇七章 平寧正九章 程經聽爭成小旻四章 令鳴征生小宛四章 生生巧言二章 磬生蓼莪三章 冥煩無將大車二章 領屏桑扈二章 營成黍苗四章 平清成寧章五 青生菅之華二章 生楨寧文王三章 成生緜九章 屏平皇矣二章 經營成靈臺一章

聲聲寧成文王有聲一章 正成七章 靈寧生民二章 涇寧清
馨成鳧鷖一章 鳴生卷阿九章 屏寧城板七章 刑聽傾蕩七章
今政抑三章 盈成十章 牲聽雲漢一章 天星贏成正天
寧入章 營城成嵸高四章 平定爭寧江漢二章 霆驚常武三章
平庭六章 天寧定瞻卬一章 成傾三章 城城三章 聲鳴聽
成有瞽一章 庭敬閔予小子 馨寧載芟 盈寧良耜 成聲平聲聲
那 成平爭烈祖 聲靈寧生殷武五章
羣經井井井井瓶易井象辭 生生生觀六三九五上九 盈平坎九五 庭庭節初九二 元天形成天命貞寧乾象傳 生貞
盈寧屯彖傳 中成正淵訟象傳 行正同人象傳 盈信坎象傳

生平情咸象傳　成成情愜象傳　正情大壯象傳　正定家人象傳　亨正命情萃象傳　信正萃象傳　成命人同上　貞人兌蒙傳　成民節象傳　正民屯象傳　聽正需象傳　正敬訟象傳　正命臨象傳　正命正晉象傳　非正成井象傳　正聽艮象傳　極正未濟象傳　生成生繫辭下傳日往則月來九句　名身善不積四句　積四精生男女構精二句　平傾危者使平二句　亨情乾文言　精情天平同上　盈生序卦傳　正定雜卦傳　姓明書堯典平章百姓二句　成明洪範百穀用成二句　成明寧百穀用不成四句　正令儀禮士冠禮三加祝辭　名身大戴禮禮察篇　成性保傳善不積四句　成性保傳引

孔子言　成性化與心見九部　成性成二句　名成曾子言事篇行無求數有名二句　敬正武王踐阼篇丹書言　靈名身五帝德篇生而神靈自言其名四句　情經平泉陶作士　名省　語志篇此無九句　名空禮四句　聲旌投壺篇射者之聲二句　寧靈公冠篇　經刑易本命篇東西爲緯四句　清省爭禮記曲禮上冬溫而夏清三句　聲形聽於無聲二句　生鳴聲月令小暑至四句　刑成鳴生榮百官靜事毋刑六句　平刑贏決獄訟　名誠情物勒工名五句　寧性靜定君子齊戒八句　成貞文王世子引語　情生禮運先王以承天之道四句　聘正達於喪祭射御冠皆朝聘三句　定生故禮達而分定四體既二句　正盈正二句　生成禮器禮也者反其所自生二句　盈人少儀執虛如執盈二句　鳴鳴聲學記呻之以小鳴四句　成生經清平寧樂記小大相成九句　情經窮本知變四句　正定聲子夏對魏文侯綱既正五句　靈形生孔子閒居地載神氣四句　情爭坊記無辭而故君子不動而敬二句　盛姓表記性牷禮樂齊盛三句　正清寧成生成正姓緇衣引詩昔吾有先正八句　聲成人苟或言之四句　敬正儒行儒有居處齊難四句　幸幸左傳宣十六年晉羊舌職引諺　挺扃令定襄公五年引詩寧聽周語下伶州鳩對景王神是以寧二句　城金伶州鳩引諺　聽誠刑生貞傾晉語三國人誦　成榮晉語四鄭叔詹引諺　成生生成越語下范蠡對王美惡皆成六句　正定待其來者而正之二句　生刑死生因天地之刑二句　生形成人自生形征成刑逆節萌生五句　成形范蠡諫王得時弗成二句

清纓孟子離婁上引孺子歌　生贏成寧正爾雅釋天祥　楚辭名均離騷情聽同上　正征同上　征庭旌靈九歌湘君　青莖成少司命　旂星正同上　冥鳴山鬼　聽刑天問　營成傾同上　營盈同上　寧情同上　情正九章惜誦　天名哀郢　正聽抽思少歌　星營同上　盛正懷沙　征零成情程遠遊　榮人征同上　重　耕名身生眞人清楹卜居　清輕鳴名貞同上　清醒漁父　清纓同上　清清人新平生憐聲鳴征成九辯　天名同上　征生招魂　靜定大招　盛命盛定同上　眞弟七平上去

詩經綦人三章　桃夭　麟麟麟麟之趾　蘋濱采蘋一章　淵身人燕燕四章　洵信擊鼓五章　薪人凱風二章　榛苓人人人簡兮四章　天人天人二章　栖舟　零人田人淵千定之方中三章　人姻信命蝃蝀　天人天人天人黍離一二三章　薪申揚之水一章　田人甫田一章　令仁盧令一章　鄰命人揚之水三章　東方未明二章　田人甫田一章同　令仁盧令一章　鄰命人揚之水三章　薪天人人綢繆一章　苓苓顚信采苓一章　鄰顚令車鄰一章　天人身天人身天人身黃鳥一二三章　榛人人年四章　薪年東山三章　騵均詢皇皇者華五章　田千采芑一章同　天千雨無正三章　天人人小宛一章　人陳身人天何人斯三章　翩人信南山四章　電令十月之交三章　天人章七　天信臻身天仰三章　天天人人章五　薪人薪人大東三章　天淵四月七章　淵闕上同　人人鴻雁三章　天淵鶴鳴二章　年漆無羊四章

嵩高一章　田人三章　身人烝民四章　何命命命韓奕一章　人山命命年江漢五章　田人瞻卬二章　天人三章　替引召旻五章　命臣七章昔者先王受命有如召公之臣命與臣爲韵唐石經及明監本注疏并脫去者之臣三字翻雕正義云詩之見句六字者昔者先王受命有如召公之臣之類也召旻序云旻閔也閔天下無如召公之臣也今補入　天民思文　人天雝

羣經身人易艮象辭　田人淵天人乾九二九四九五　翩鄰泰六四　鉉鉉鼎六五　限夤身艮九三六四　元天坤象　新賢上九　大畜象傳　剛健篤實煇光日新其德剛上而正賢天尚賢王注以煇光日新其德爲句釋文云鄭以日新絕句其德連下句今從鄭蓋剛健謂乾也篤實謂艮也凡物之弱且薄者必不能久惟其剛健篤實是以煇光日新此釋大畜之義其德剛上而尚賢能止健大正也此言其德之大正乃釋利貞之義其德剛上而尚賢與其德剛健而文明句法正同　人神豐象　賓民煇光日新與下正賢天三韵正協　人神傳　賓民平觀象　身仁傳　幸賓牽民正命咨姤象　臣身傳　進親顚同上　人民書泉陶謨在　臣鄰鄰臣臣哉四句　偏平洪範無黨無偏二句　天身神神金縢　天田年引儀禮少牢饋食禮嘏辭　仁信敦大戴禮王言篇是故君先言於仁三句　人淵淵人武王踐阼篇戒書盥盤銘　人信衛將軍文子篇畏天而敬人二句　天民五帝德篇養材以任地四句　天神雲其仁如天四句　民親畏天而愛民二句　親信其仁可親二句　身民

舉皐陶與益以　人天年盧德篇夫民贊其身二句　人天年思其德六句　天人成語志周太史言　親人文王宥人篇白事其親二句　人天年用兵篇夫民年公冠篇成王冠辭

堅辯禮記王制行偽而堅二句　令民月令命相布德和令三句　天神禮運是必本於天四句　身天命故政者君之所以藏身也五句　仁神禮器仁也四句　神命天分而爲天地六句　變命郊特牲左之右之六句　親命祭義教以慈睦而民貴有親二句　人身身天天身哀公問不能愛人八句　親天天親身是故仁人之事親天三句　天人命幸中庸上不怨天四句　人身仁故爲政在身身親親人人天故君子不可以不修身七句　天千大哉聖人之道六句　天淵溥博如天二句　仁淵天地肫肫其仁三句　仁民表記以德報怨四句　親憐賢則親怨儒行儒有內稱不辟親二句　親怨

新新大學引湯盤銘

民神左傳莊三十二年號史嚚引所聞

佞田晉語三與人誦　天人身越語下范蠡對越王此逆天因人　人天二句　信仁穀梁傳莊二十七信其信二句

身信論語學而事君能致其身三句　命天顏淵子夏引所問　親人人堯曰雖有周親四句

楚辭轉天人九歌大司命　民嬪天問　人身九章涉江　鎮人抽思願進同上亂　頤天惡畫天聞鄰遠遊　天人千侁淵暝身魂招

詩經詵振鷺斯一章　鷹飛野有死麕一章　緝孫何彼襛矣三章　門殷北門一章　泥涴殄新臺二章　弈君子偕老二章　倩盼碩人二章　貧艱北門一章　困貧況四章　濟昆昆間葛藟三章　亭瑣弈二章　大車女曰雞鳴三章　門雲雲存中員出其東門一章　緤雲傲笏一章　輪濟淪囷猗傷伐檀三章　羣錞苑小戎三章　恩勤閔騶虞一章　晨煇旅庭燎三章　羣寧無羊一章　鄰云慇正月十六章　先摧忍閟小弁一章　鄹門云何人斯一章　塵疢無將大車一章　雲雰信南山二章　芹旅采菽二章　門門緜七章　慍問八章　壺胤瞿酌六章　亹熏欣芬鄹皃鬱五章　訓順抑二章　慇辰東痡桑柔四章　川焚熏

聞遜雲漢五章　雲門韓奕四章　訓刑烈文　耘畛載芟　芹旅泮一章　震虩長發五章

羣經文文易賁彖傳　君羣否象傳　炳蔚君羣傳　焚聞旅傳　存門繫辭上傳成性存存二句　緼醇下傳天地絪縕二句

訓訓書洪範是訓二句

純循大戴禮哀公問五義　聞孫武王踐阼篇戒書　順刃虞德篇穆穆純純二句　戴不事父四句　川民五帝德篇使禹敷土三句　輪奐禮記檀弓下美哉輪焉二句　西巡祭義日出於東四句　神先雲孔子閒居清明在躬六句　珍犬記食時不力珍三句　謹勉盡中庸庸德之行五句　聘問儒行儒有席上句　倦困儒有博學而不窮四句

晨辰振旂賁焞軍奔左傳僖五年晉卜�common引童謠晉語同

飯飧越語下王問范蠡引諺

倩盼絢論語八佾子夏引詩

勉困敢不勉二句勤分黽子四句

楚辭艱謇離騷忍隕同上門雲九歌湘夫人門雲屘大司命

雲先國殤分陳天問宣墳同上鱖親同上云先言勝

陵文同上無先字者非貧門九章惜誦聞忳同上忍軫同上還

聞悲回風雰媛同上勤聞遠遊傳琅然存先門同上重

門冰同上溫飧琅春九辯門先魂招分紛陳先上先

還先兕同上隊存先大招雲神存晃同上

元弟九平上去

詩經轉卷邊和舟鴈旦泮鼓有若三章鴈旦泮粲三章筒簡簡分簡一章干

言泉水三章泉歎四章變管脘女二章展袢顏媛君子簡老三章

反遠蕀馳二章侃恒諼侃恒諼洪奧二章淵寬言諼考槃一章

垣關關連關言言還孌二章怨岸泮宴宴旦反六章乾

歎歎難中谷有雚一章館還粲館還粲館還粲縮衣一三章園

檀言將仲子三章慢罕大叔于田三章妄粲彥燕禮三章旦爛鴈

女曰雞鳴一章言餐狡童一章蹕阪遠東門之蹕一章薄婉願野有蔓草

一章渙煥溱洧一章還閒門儇還一章婉孌

卞見弁三章環鬟瓜瓞二章孌婉選貫反亂三章閒

閑還十畝之閒一章檀干漣廛貆餐伐檀一章粲爛旦幫生二章

旆旆然言焉旆旆然言焉旆旆然言焉采芑一二三章園閑

騋騵三章菅言東門之池三章荷卷惘澤陂二章冠變傳素冠三章

婉孌侯人四章泉歎下泉一章山山山東山一二三四章同

遠踐伐柯原難歎常棣阪衍踐遠徵伐木幀痯

遠栝柏三章油衍南有嘉魚二章安軒閑原憲六月五章園檀園

檀鴇喙二章干山斯干一章言言雨無正山泉言垣小弁八章

言言巧言五章幡言遷巷伯四章泉歎大東三章燠徵孫楚茨四章

翰憲桑扈三章霰見宴頍弁三章樊言青蠅一章筵秩賓之初筵一章

筵恭反幡遷僊三章言言五章反遠角弓一章

遠然二章菅遠白華一章燔獻瓠葉二章援羨岸皇矣五章泉

原六章閑言連安八章垣翰文王有聲四章原繁宣歎巘原

公劉二章泉原三章泉單原五章館亂鍛六章淵淵同上

安殘綣反諫民勞五章板瘉然遠管亶遠諫板一章難憲

二章蒲垣翰七章旦衍八章顏愆抑七章言行九章難

遠十二章翰蒲宣嵩高一章番嘽翰憲七章完爨韓奕六章

宣翰江漢四章嘽翰漢常武五章簡反反執競澳難訪落晛

悁有駜三章山九斷遷虔楗閑安殷武六章

羣經恒遵班班漣易屯初九六六上六皤翰賁六四園爰

六五反連蹇九三變變面革九四上六二言漸初六上六樂衍

六二　難前蹇象　順實巽順蒙象　願亂履象　實願傳　願亂泰象　變巽家人象傳　亂變巽萃象　巽願亂漸象　順願渙象　變願中孚象傳　言蘭繫辭上傳同　變倦下傳通其變二句　遠遷易之爲書也不可遠二句　言見言遷八卦以象告五句　爛反雜卦傳　緩難同上　蹁縣考工記旐人弧兵欲器中脾二句　彈蜑摶盧人句無彈四句　弦環環引欲宛而無負弦三句

言徵聲儀禮士丹禮記　言庶聲庶母命女辭　然善太戴禮哀公問五義　貫然保傅篇引孔子曰少成若天性習貫如自然成與性習貫與然韵今本作習貫之爲常後人改之也考盧辯注云少教成之若天性自然是其證盧注又引周書習之爲常自氣而始二句以證少成習貫之義而後人遂以注改經謬矣考漢書賈誼傳新書保傅篇幼作習貫如自然習貫一字連讀如自然三字連讀若改作習貫之爲常便不成語且句法與少成若天性不對而韵亦不諧矣　殘然武王践阼篇　安煩文王官人篇質色皦然固以安二句　善散遷禮記曲禮上愛而知其惡四句　前安顏言後六句　飯飯母飯二　班卷檀弓下原壤歌　罰德月令命漁師伐蛟四句　安顯禮運故百姓則君以自治也三句　遠短樂記故其治旦思彼盡旦二句　忿倦怨從命不忿三句　難戁表記事君章　亂難編衣命事煩則倦　變亂射義序點亂二句　援左傳文五年　晡脯宜二年宋城者漏晡其目晡其腹晡脯爲韵口腹爲韵

昭三年習赦　愆言四年鄭子產引詩　愆諐閒銘　愆言聖人同引讒閒銘　反間越語下范蠡對王時將有反二句　間反事無間二句　然遷范蠡諫王天然不遠四句　遠反遠天然不遠四句　安言焉論語學而君子食無求飽四句　反遠子罕逸詩　傳倦子張孰先傳焉二句　見散孟子梁惠王下父子不相見二句　見散同上　媛彥爾雅釋訓美女爲媛二句　遷巒然安離騷　反遠同上　遷盤同上　淺翩閒九歌湘君　蘭閒山鬼　反遠國殤　暖寒言天問　拚安遷同上　變遠九章惜誦　伴援同上　言然同上　遠壇涉江亂　徵遷哀郢　霰見同上　反遠同上　聞患亡完抽思　摶爛頌橘

仙延遠遊　漸歎九辯　姦安軒山連寒淺蘭筵瓊招魂　聯閒同上　蜿蜿蹇躬大招　安延言同上　賦亂變謰同上　曼顏安上同　媔嗼娟便同上

歌弟十　平上去

詩經皮紵蛇蛇羔羊一章　蛇蛇二章三章同　沱過過歌江有汜三章　爲何爲何爲何北門一二三章　離施新臺三章　河儀它柏舟一章　珈委佗河宜何君子偕老一章　瑳瑳三章　皮儀儀爲相鼠一章　猗磋磨淇奧一章　阿過歌過考槃二章　左瑳儺竹竿三章　離靡我我黍離一章二三章同　羅爲罹兔爰一章　麻嗟嗟施丘中有麻一章　宜爲緌衣一章　加宜女曰雞鳴二章　吹和葭兮一章　何何

南山三章　左我杜一章　何何多何何多何何多晨
四章同　一二　我嗟權輿一章　差原麻娑東門之
三章　二章同　池麻歌　東門之　陂荷何爲沱澤陂
一章　陂爲二章三　綢儀嘉　采薇　猗多魚麗
四章　一章　多嘉四　椅離儀湛露　四章　莪阿儀
蓍菁者　一章　鴛猗馳破車攻　莪一章　鴛猗馳破車攻
六章　何羆蛇斯干　六章　羆蛇七　章　地禓瓦儀議罹九
章　阿池訛無羊　二章　猗何瘥多嘉嗟節　南
山二　河他小旻　六章　罹何何小弁　一章　掎拖佗七章　何多
何巧言　六章　禍我可何人斯　二章　哆侈巷伯　二章　議爲北山
六章　左左宜裳裳者　華四章　難那桑扈　三章　羅宜鴛鴦　一章　何嘉他頍弁

一章　俄傞賓之初　章　嘉儀同　上　阿難何隰桑　一章　阿何縣蠻
一章　波沱他漸漸之　石三章　莪宜楸樸　三章　阿池皇矣　六章　賀佐
下武　六章　何嘉儀既醉　四章　沙宜多嘉爲皇鬷　二章　阿歌卷阿　一章
多馳多歌十　章　儀嘉摩爲抑五　章　嘉儀八　章　寇可詈
歌桑柔十　六章　何何何韓奕　三章　皮罷六　章　儀宜多三章　閟宮
猗那那　祁河宜何元　鳥
羣經離歌嗟易離　九三　沱嗟六　五　和靡中孚　九二　罷歌六　三
過離小過　上六　爲嘉革象　傳　義何鼎象　何過何小過　象傳
地宜繫辭下傳仰則　觀象於天四句　化宜神而化　之二句
脞惰墮書皋陶謨　頗義洪範無偏　無頗二句

儀禮士冠　禮字辭
跛差詈　大戴禮保傅篇立而不跛　曾子天圓篇　四句　跛本或作跂非　施化曾子引夫子言　義過武王踐阼篇　戒書弓銘　地義五帝德篇養材以任地履　時以象天依鬼神以制義　治氣以教民地義　爲韻天民爲韻
倚垂垂委　禮記曲禮下　主佩倚四句　義過禮運以著　其義三句　麻皮未有　衣其羽皮麻與皮爲韻今本作未有麻絲則韻不相協　按自及其死也至是謂大祥皆用韻之文無此二句獨　不用韻之理考家語問禮篇作未有絲麻下文治其麻　絲家語亦作治其絲麻然則今本作麻絲皆傳寫之誤　今從　地義命降於社之　家語　謂殺地二句　左坐郊特牲左之右之坐　之左坐爲韻右　起爲　施宜仲尼燕居官失其　得其體四句　施宜官體四句　左義表記　韻　右也　左義仁者　四句　慢僈儒行其大讓　道塗不爭險　如慢二句　和爲易之利四句　義戲

言加信　四句
皮多那左傳宣二年宋　華元謂役人　皮何役人　答　何多羅襄八年　鄭子駟　引周　詩
蛇何吳語申胥諫王爲虺弗摧　爲蛇將若何句各兩韻
爲墮公羊傳僖二十　一年宋襄公言
皮科論語八佾射　不主皮二句　隨騅微子周　八士名
楚離他化離　騷　藥纚同　上　離虧同　上　差頗同　上　可我同　上
化離同　上　馳蛇同　上　被離爲九歌大　司命　何虧爲同　上
池阿歌少司　命　河波螭河　伯　阿羅山　鬼　爲化天　同　施化同　上　多隳何同　上　歌地同　上　宜嘉同上嘉作　喜者非

嘉墜施何同上　儀虧九章抽思　化爲思美人　過地榻頌失過或作過失誤　儀爲悲回風　馳蛇遠遊　麾波同上　移波醨爲漁父　化何九辯　瑕加同上　蛇池荷波陀羅歌薩爲招魂　羅歌荷陀波奇離同上　暴罷麾施爲大招苛暴疑當作暴苛

渭南嚴式誨校刊

古韻譜卷上終

成都龔道耕重校

古韵譜卷下

高郵王念孫撰

支弟十一 平上去入

(詩經)支觿觿知龙蘭 斯知墓門 枝知隰有萇楚一章 斯提小弁一章 伎雌枝知五章 易知祇何人斯六章 簏知斯七章 卑疵白華八章 簏圭攜板六章

(羣經)知爲禮記儒行靜而正之四句

危埤晉語八秦醫緎引所聞

(楚辭)離知九歌少司命 訾斯咿兒卜居咫訾粟斯喔咿儒兒爲韵 突梯滑稽如脂如韋 佳規施卑移招爲韵

(詩經)適益謫北門二章 翟髢締皆帝君子偕老三章 簀錫璧洪奧三章 提辟締刺葛屨二章 賢鶗惕昉有鵜槊二章 賜績七月三章 局踏脊蜴正月六章 帝易文王六章 辟剔皇矣二章 績辟文王有聲五章 場積公劉一章 益易辟辟板六章 帝辟帝辟蕩一章

解易辟韓奕一章 幦戾二章 刺狄噿卬五章 解帝閟宮三章 辟績辟適解殷武三章

(羣經)益擊易益上九 易適繫辭下傳上下无常四句

解陁山不崩解二句

晳役左傳襄十七年孟僖子築者謳 是是昭七年引正考父鼎銘 繫睨哀十三年吳申叔儀乞糧辭 畫歷天隙解絺九章悲積擊策迹適悁適迹益同上 輗迹卜居 適惕策益九辯 嗌役瀝惕招至弟十二 去入

(詩經)實室桃夭二章 秸襭茉苢三章 七吉摽有梅一章 噎噎嚘終風三章 葛節日旄丘一章 日室栗漆瑟定之方中二章 日疾伯兮一章 實噎黍離三章 室穴日大車三章 栗室卽東門之墠二章 日室室卽東方之日一章 漆栗瑟日室山有樞三章 七吉無衣一章

日室葛生五章 漆栗瑟羣車鄰二章 穴慄穴慄穴慄黃鳥一二三章 韐結一素冠三章 實室隰有萇楚三章 七一一結一鳲鳩子室鳴鶏一章 實室東山二章 垤室室至三章 弔質天保五章 實

日栵杜一章 至恤四章 徹逸十月之交八章 血疾室雨無正一章 恤至蓼我三章 瑟室蟋蟀六章 設逸賓之初筵一章 抑恤秩三章 實吉結都人士三章 畷漆穴室緜一章 瑟匹文王有聲三章 栗室生民五章 抑秩匹假樂三章 窋卽公劉六章 悉恤桑柔五章

拯栗比櫛室艮粗 駜泌有駜一章 駜泌二三章同

(羣經)日日易蠱象辭 泥至血穴穴需九三上六 實疾卽鼎九二 實血歸妹上六 日日巽五九 吉失需象傳需于血順以中正也 不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也 拔失與聽正音不相協敬之終吉下當有也字而以失與吉爲韵 困象傳云來徐徐志在下也雖不當位有與也句法正與此同 象傳無速三句不用也字者又於訟於比於小畜於隨皆以吉失爲韵以是明之 吉失訟象 吉失比象 吉失傳

失室小畜象傳　吉失隨象　失節家人象傳　實節蹇象傳　實節節象傳　吉節未濟象傳　節潔節大戴禮諸志篇齋戒必敬六句

至室禮記月令寒氣總至三句　室閉寢門閤三句

節節節左傳成十五年曹子臧引前志

一失越語下范蠡對王唯地能包萬物以爲一二句

畢橘爾雅釋天月陽

楚辭節日九歌東君　抑瞥九章懷沙　匹程同上亂　一逸遠遊

瑟慄九辯蕭瑟憭慄爲韵淒寥寂寥爲韵　日瑟招魂

脂弟十三平上去入

詩經萋飛喈葛覃一章　歸私衣三章　鬼隤罍懷卷耳二章　顰

綏檖木一章　枚飢汝墳一章　祁歸采蘩三章　薇悲夷草蟲三章　靄遄歸殷其靁一章　微衣飛栁舟五章　飛歸燕燕一章二三章同　靄懷終風四章　飛懷雄雉一章　菲違谷風一章　遲違畿二章　微微歸微微歸式微一二章　敦遺摧北門三章　喈霏歸北風二章　煒美靜女二章　黃美三章　頎衣妻娭私碩人一章　黃脂蟜二章　犀眉二章　懷懷歸懷懷歸懷懷歸揚之水一二三章　懷畏懷畏懷畏將仲子一二三章　衣歸丰四章　淒喈夷風雨一章　晞衣東方未明二章　崔綏歸歸懷南山一章　衣衣無衣一章二章同　萋晞溍蹟坻兼葭二章　衣師無衣一章二章三章同　遲飢衡門一章　衣悲歸素冠二章　躋飢候人四章　萋師下泉三章　遲祁悲歸七月二章　山

歸山歸山歸山歸東山一二三四章　歸悲衣枚一四章　畏懷二章　飛歸四章　衣歸悲九罭一章　騑遲歸悲四牡一章　騑歸二章　威懷常棣二章　薇薇歸歸采薇一二三章同　騤依騑五章　依霏遲飢悲哀六章　遲萋喈祁歸夷出車六章　萋悲萋悲歸林杜二章　翠綏南有嘉魚三章　晞歸湛露一章　棲騤六月一章　焞雷威采芑四章　飛躋斯干四章　師氏維毗迷師節南山三章　夷違五章　微微哀十月之交一章　威罪罪雨無正一章　訛哀違依底小旻二章　威罪巧言一章　麋階巧言六章　媿畏何人斯三章　萋斐巷伯一章　猷懷遺谷風二章　鬼萋怨三章　淒騑歸四月二章　薇棫哀八章　喈淮悲回一二章　尸歸遲私楚茨五章　茨坻洪

四章　萋祁私大田三章　茨師瞻彼洛矣一章　摧綏賚鶺四章　幾幾車舝三章　維葵膍戾采菽五章　枚回旱麓六章　齊媚思齊一章　惟脂生民七章　歸歸泂酌二章　飛飛卷阿七八章　萋喈九章　懠毗迷尸屎葵資師板五章　壞畏七章　咨咨咨咨咨咨咨咨蕩三四五六七八章　騤夷黎哀二章　桑桑資疑維階三章　推雷遺遺畏摧雲漢三章　鄰歸棫樸六章　騤喈齊歸薈民八章　回歸常武六章　罪罪瞻卬二章　鴟階三章　幾悲六章　追綏威夷有客飛歸有駜二章　枚回依遲閟宮一章　遬齊遲躋遲祇圍長發三章

皋經尸次師尸易師六三六四六五　稊妻大過九二　咨涕萃上六

黍妻因六 次資次旅六二 違時乾文三 違時乾文九三

畏威書皋陶謨天畏二句

貴歸壞大戴禮哀公問五義篇曰選於物六句 尸齊曾子事父母篇若夫坐如尸二句 七敏給克濟二句 回夷其言不忒五句 濟回敏給克濟二句 濟家語作齊

尸齊禮記曲禮上若夫坐如尸二句 衰階隧毀瘠不形四句 頹壞萎檀弓上孔子歌 綏衰檀弓下蠶則績而蟹有匡三句 齊契月令秫稻必齊三句 分歸運別有分 違遲悲孔子閒居無聲之二句 樂氣志不違六句 歸畏中庸柔遠人則四方歸之四句 威愧儒行大則如威二句 稽楷推儒有今人與居七句

罪罪左傳桓十年虞叔引周諺 威壞文七年晉卻缺引夏書 水瑰歸懷

成十七年聲伯夢歌 淮坻師昭十二年晉侯投壺辭 威懷歸違衰微依妃晉語三僕引周詩 威懷歸違衰微依妃國人誦 虺摧吳語申胥諫王爲虺弗摧爲蛇將若何句各兩韻 衰追論語微子楚狂接輿歌

(楚辭)幛祇離 雷蛇懷歸九歌東君 歸懷河伯 懷肥天問 依譏同上 衰鬼九章涉江 懷悲遠遊 妃歌夷蛇飛徊同上重 梯稊脂韋卜居突梯滑稽如脂如韋爲韻 衰歸九辯 悽欷同上憯悽增欷爲韻 歸悲同上 歸棲衰肥同上 衰悲同上 冀欷同上

(詩經)尾燬燬邇汝墳三章 瀰瀰弭有苦葉二章 體死谷風一章 薺弟二章 沸瀰弟姊二章 泉水 泚瀰鮮新臺一章 玼玼君子偕老二章

指弟蜘蛛一章 體禮禮死相鼠三章 濟閟載馳二章 薺弟葛覃二章同 水弟揚之水二章同 唯水匏有苦一章 濟瀰弟載馳二章 弟偕死陟岵三章 火衣七月一章 火衣二章 火薈三章 尾几狼跋一章 薈弟常棣一章 偕近邇杕杜四章 體旨魚麗二章 旨偕五章 泥弟弟豈蓼蕭三章 矢兕觥吉日四章 水隼弟汾水一章 隼二章 七砥矢履祝狐一章 穉火大田二章 穉薺三章 旨偕賓之初筵一章 禮至二章 尾豈魚藻二章 弟弟角弓三章 濟弟旱麓一章 薈履體泥行葦一章 弟爾几二章 依濟几依公劉四章 秭禮妣禮皆豐年 濟秭禮妣禮載芟

(羣經)濟尾易未濟象辭 視履履尾履六三九四 肺矢噬嗑九四

薈薇因上六 娣履視娣歸妹初九二六三 利濟繫辭下傳曰枘之利二句 枳濟死考工記橘踰淮而北爲枳三句

視履稽大戴禮四代篇天道以視三句 死北易本命篇高者爲生四句

指尾禮記曲禮上立中不廣肆四句 禮禮曲禮下居喪未葬四句 死鬼祭義必死三句 禮利坊記先財而後禮二句 水體表記故君子之接如水二句 示死致儒行儒有聞善以相告也六句 視指大學引曾子言 弟禮死周之裘揚觶而語 尾幾左傳文十七年鄭子家引古人言

(楚辭)死體天問 底雉同上 濟示九章懷沙 涕弭遠遊重 濟

至死九辯 偕毀弛同上

詩經肆棄汝墳二章 墜謂摽有梅三章 出卒述日月四章 潰肆谷風六章 紕四畀予旄一章 遂悖遂悖兄蘭二章 穗醉黍離二章 季寐棄二章 陟岵比依比依杕杜一章 鴞鬱晨風一章 棣棣晨風三章 萃訊綦門二章 薈蔚候人四章 旆痗出車二章 沚率采芑一章同 依柴車攻五章 惠戾屆閟篤南山 滅戾勤雨無正 退遂痗訊答退四章 出痗五章 嘒淑屆寐小弁四章 蔚痗蓼莪二章 律弗卒六章 穗利大田三章 醉醉賓初筵三章 醉醉同上出出四章 淑嘒馴屆采菽二章 愛謂隰桑四章 卒沒出漸漸之石二章 妹渭大叫五章 對季季皇矣三章

類比四章 類致八章 茀仡肆忽拂同上 旆穟生民四章 匱類既醉五章 位墜假樂四章 溉墜泂酌三章 類懟對內蕩三章 疾戾抑一章 寐內四章 優逮桑柔六章 隧類對醉悖十三章 疾屆嘽卯一章 類瘁五章

羣經退遂易大壯六二 謂內傳臨象 貫類悖頤象 位愛謂家人象傳 內貴蹇象 位退悖解象傳 悖貴鼎象 位快逮旅象傳 位氣說卦 逮悖氣物同上

內類退雜卦

醉愛大戴禮文王官人 類悖言行不篇乞言勞醉二句 類二句 退對禮記曲禮上不謂先生與之言 對退則對二句 歡骨骨

毋流歡 大位月令命太尉五句 味氣薄滋味四句 匱遂方 大位贊傑俊五句 來集命百官貴賤無五句 內出不務內三句 位利禮運故祭帝位於郊四句 悖佛學記其施之也悖二句 內位祭義以別外內二句 物物哀公問仁人不過乎物二句 惚愾悶喪惚焉愾焉二句 悖忽左傳莊十一年引詩 蔽萃匱成九年引詩 骨猾捽晉語一獻公 伐驪戎卜辭 物利越語下范蠡對王問 范蠡先人就世二句 弼出骨信讒喜優四句 突忽論語微子周八士名 類萃孟子公孫丑上引有若言 楚辭繼味飽天問 慨遽九章哀郢 汩忽懷沙亂 嘒謂愛類

同上 至比悲回風

祭弟十四去 入

詩經掇捋芣苢二章 蕨噦說草蟲二章 伐茇甘棠二章 敗憩二章 拜說三章 脫悅吠野有死麕三章 闊說擊鼓四章 闊活五章 厲揭匏有苦葉一章 葬遞衛害泉水三章 逝害二子乘舟二章 活滅發揭孽揭碩人四章 說說氓三章 揭桀伯兮一章 厲帶有狐二章 月佸桀括渴君子于役二章 葛月采葛一章 艾歲三章 達闊月矜三章 月闥闥發東方之日二章 桀怛前出二章 外泄逝閒二章 逝遞外蹶蟋蟀二章 逝遞東門之枌三章 肺晳東門之楊二章 發偈怛匪風一章 閟雪說蜉蝣三章 祓芾候人一章 發烈褊歲七月

一章 烈渴采藏二章 艾晰噦庭燎二章 噲噦斯干五章 結厲滅威正月八章 艾敗小旻五章 遹窶小宛四章 烈發害蓼莪五章 舌揭大東七章 烈發害四月三章 秣艾鴛鴦三章 雚逝渴括車舝一章 惕瘵遹菀柳二章 撥髮說都人士二章 厲蠆遹四章 外遹白華五章 世世文王二章 拔兌駾喙緜八章 翳栵皇矣二章 拔兌三章 伐絕八章 月達害生民二章 軷烈歲七章 翩藹卷阿七章八章同 惕泄厲敗大明四章 蹶泄板二章 揭害撥世蕩八章 舌逝柳六章 舌外發烝民三章 惠厲瘵瞻卬一章 奪說二章 竭竭害召旻六章 穀活達傑載芟 穀活艮耕 莪噦大遹泮水一章 大艾歲害閟宮五章 撥達達越發烈截長發二章

旆鉞烈曷蘗達截伐桀六章

〈羣經〉曳掣劓易睽六三 川紱說困九五 渫洌井九三九五 厲貝震六二 沛沫豐九三 發大害坤象傳 外敗需象傳 竄掇訟象傳 外大際泰象傳 害敗害晉大有象傳 際大歲坎象傳 外害咸象傳 害大末說同上 外大位害渙象傳 奪伐繫辭上傳小人而乘君子之器四句 契察下傳上古結繩而治四句 大廢其道甚大二句

又藝書禹貢淮沂其乂二句

折絕考工記輈人輈欲折絕弧而無折二句 達紲利弓人恆角同 達紲利上發紲紲爲拊而發四句

大月物大戴禮哀公問五義篇故其事大五句 伐殺曾子大孝篇草木以時伐焉二句 廢世武王踐阼篇丹書言 害大戒書盥銘 殺折衛將軍文子篇啓蟄不殺二句 孛蜺詩志篇則日月不食五

撥蹶越禮記曲禮上 泄達月令生氣方盛四句 蓋閉泄土事毋作六句 勒列藝禮運以四時爲柄故事可勒也六句 藝說少儀士依於德四句 伐殺祭義引曾子曰樹木以時伐焉二句 害悖中庸萬物並育而不相害二句 勸鉞是故君子不賞而民勸二句 末奪大學外本內末二句

外泄左傳隱元年鄭武姜賦 制利越語下范蠡對王必有以知天地之恆制二句 薇察蕨後無陰薇三句 達适論語微子周八士名

慧勢孟子公孫丑上引齊人言 察殺決盡心上不能三年之喪四句

〈楚辭〉刈穢離騷 薇折同上 艾害同上 枻雪末絕九歌湘君 裔薜逝蓋湘夫人 帶逝際少司命 蹩達天問 越活同上 害敗同上 孳罰說同上 決滯九章涉江 歲逝抽思 發達思美人 厲衛遠遊 月達九辯 帶介慨遽穢敗昧同上 沫穢招魂

盡弟十五入

〈詩經〉葉涉匏有苦葉一章 葉韘韘甲芄蘭二章 業捷采薇四章 業捷及烝民七章 葉業長發七章

〈羣經〉法接易蒙象傳

(楚辭)甲接九歌 接涉九章國殤 接涉哀郢 緝弟十六入

(詩經)揖蠶蟲斯三章 及泣燕燕二章 涇泣泣及雜三章 合輔邑小戎二章 隰及皇皇者華一章 合翕常棣七章 濈溼無羊一章 入入何人斯六章 集合大明四章 揖及棫樸三章 輯洽板二章

(羣經)合洽大戴禮禮三本篇天地以合二句 法合禮記儒行忠信之美四句

(楚辭)急立離騷 悒急天問 入集洽合九辯之弟十七平上去

(詩經)絲治訩絲衣三章 霾來來思終風二章 思來雄雉三章 洪思姬謀泉水一章 異貽靜女三章 尤思之載馳四章 蚩絲絲謀氓一章 思哉六章 洪思之竹竿一章 期哉塒洪巳期媒期氓一章 思哉章 洪思之竹竿一章 期哉塒來思君子于役一章 佩思來子衿二章 鋂偲盧令三章 哉其之之思哉其之之思園有桃一二章 期之小戎二章 梅裴哉終南一章 思之佩滑陽二章 梅絲絲騏鳩鴆二章 狸裘七月四章 騏絲謀皇皇者華三章 來又南有嘉魚四章 臺萊基期南山有臺一章 來期思白駒三章 來來無羊一章 來來三章 時謀萊矣十月之交五章 膴膴謀小旻五章 箕謀巷伯二章 巳詩之七章 裘試大東四章 梅尤四月四章 期時來頍弁二章 能又時賓之初筵二章 呶歐郵四章 牛哉黍苗二章 膴飴謀龜時茲緜三章 絲基邶九章 之之

十章 之之韓奕四章 時茲召旻五章 牛右我將 之之思哉茲敬 絰俟基牛鼐絲衣 駓駟伾期才駉二章

(羣經)災牛災易无妄六三 龜頤頤初九 來思咸九四 期時歸妹九四 巳思渙六四 治事始蠱彖傳 時時損彖傳 志富載疑小畜象傳 志備祐大有象傳 疑尤喜志賁彖傳 災尤載用剝象傳 志富災之試災无妄象傳 災尤志喜大畜象傳 災志德事否志疑遯象傳 待尤之蹇象傳 志志疑喜祐志損象傳 事來之志之志辭來益象傳 志喜疑事志富升象傳 之志革象傳 之尤鼎象傳 災志事用豐象傳 災尤旅象傳 疑治巽象傳 疑志兌象傳 德疑時來久恆象傳

來能謀能繫辭下傳象事知器六句 事試治災治乾文言 時災來怠雜卦傳 時來之禮醮辭士冠

時財時大戴禮武王踐阼篇戒書braille銘 時萊五帝德篇義和掌歷四句 任治五德篇瞽叟彰祖 時財能公冠篇成而任之二句 王冠辭

思辭哉禮記曲禮上引曲禮 時時疑月令乃勑 裘箕學記良治之子四句 事志治樂記總干而山立六句 來能中庸送往迎來二句 國時來繼絕世 再極謀儒行過言不再四句 事之志程功積事四句 姬旗巳左傳僖十五年晉獻公嫁伯姬於秦築辭 每謀二十八年晉與人誦 思思來宣年宋城 裘駟襄四年國人誦 謀志哉昭十二年南蒯鄉人言 理謀

之哀五年齊萊人歌　疑基晉語四鄭時滋志越語下范蠡對王不亂民功六句　怠來災之范蠡諫王得時無怠六句　疑尤論語爲政多聞闕疑三句　志思子張博學而篤志二句　基時孟子公孫丑上引齊人言　(楚辭)能佩離騷時態同上　茲詞同上　佩詒同上　之之同上　異佩同上　疑之同上　媒疑同上　茲沫同上　待期同上　來思九歌湘君　辭旗少司命　狸旗思來山鬼　謀之天問　牛來同上　尤之期之同上　疣之九章惜誦　志咍同上　尤之上同　持之哀郢　時臣之同上亂　期志抽思　思媒同上亂　貽詒思美人　詒志同上　之岩期同上　能疑同上　詩疑嫉治之否欺思之尤之日惜往　廚牛之同上　之疑辭之同上　右期悲回風　怪來遠遊　疑浮同上重　思事意異九辯　之之同上　之之之之同上　都鬻駔牛災招魂　(詩經)采友關雎四章　否卑葛覃三章　萯采萯有茅萯一章　萯萯二章三章同　趾子麟之趾一章　沚事采蘩一章　子止止草蟲一章二三章同　汜以以悔江有汜一章　矣李子何彼襛矣二章　裏矣已綠衣一章　子否否友匏有苦葉四章　沚以谷風三章　久以旄丘二章　子耳四章　齒止止俟二章　相凪右母竹竿二章　背痗伯兮四章　李玖木瓜三章　涘母母有萯蘭二章　李子子玖丘中有麻三章　子里

杞母粱仲子一章　洧士褰裳二章　晦已子喜風雨三章　畝母南山一章　子已止陟岵一章　屺母二章　子子綢繆一章二三章同　好食有杕之杜一章二章同　采已涘右沚葭蔚三章　有止終南一章二章同　鯉子衡門三章　已矣基門一章　耜趾子畝喜七月一章　止杞母四牡四章　子子出車五章　杞母杕杜三章　鯉有魚麗三章　有時六章　子子南山有臺一章二四五章同　杞李子母子已三章　載喜右彤弓二章　沚子喜菁菁者莪二章　里子六月二章　喜祉久友鯉在友六章　芭畝試采芑一章　止試三章　有俟友右子吉日三章　海止友母泲水一章　士止二章　仕子已殆杕杜四章　載載正月九章　士宰火氏十月之交四章　里痗八章　仕殆使

子使友雨無正六章　止否小旻五章　采子負子似小宛三章　梓止母裏在小弁三章　祉已巧言二章　子子七章　卷伯　恥久母恃蓼莪三章　子子子大東四章　紀仕有四月六章　杞子事母北山一章　止起楚茨五章　理畝信南山一章　畝耔薿止士甫田一章　止子畝喜右否畝有敏三章　戒事耜畝大田一章　止子畝喜四章　矣止矣止矣止瞻彼洛矣一二三章　右右有有似者萇萇華四章　子子類弁一章二章同　友喜車舝一章　否史恥怠賓之初筵五章　子子采菽三章　子子右四章　子子五章　士改都人士一章　食誨載食誨載食誨載緜蠻一二三章　時右文王一章　已子子士二章　止子子四章　涘止子大明四章　止右理畝事緜四章

母婦思齊一章 造士五章 悔祉子皇矣四章 芭仕謀子文王有聲八章 祀子敏止生民一章 祀子二章 字翼三章 秭芭秭祖芭負祀六章 時祀悔八章 時子既醉五章 士士子八章 紀友士子假樂四章 理有公劉六章 茲饎子毋酒酌一章 茲子二章同 三止士使子卷阿七章 式止悔蕩五章 時舊七章 友子抑六章 李子八章 子否事耳子十章 子止謀悔十二章 里喜能忌桑柔十章 紀宰氏右止里雲漢七章 子止八章 事式崧高二章 子止里韓奕四章 理海江漢七章 子似祉四章 子已六章 誨寺瞻卬三章 倍事四章 富忌五章 茂止召旻四章 里里舊七章 鮪鯉祀福潛 祀子雝 祉母同上

子疚閔子小子 士子止敬之 以饎婦士耜畝載芟 耜畝良耜始有子有駜三章 子祀耳閟宮三章 喜母士有祉齒八章 有殆子子元鳥 里止海同上 子士長發七章

羣經事事易小過 字字二 否否喜否上九 悔悔豫六三 趾耳噬嗑初九上 福母晉六二 友喜損六三四 悔悔困上六 趾否子鼎初六 道已始恆象 子婦家人象傳 始咎繫辭下傳懼以終始二句 起止始雜卦 久止同上 喜起熙書皋陶謨 事紀洪範初一日 備字儀禮士冠 事嗣士昏禮記 始鄰里大戴禮禮察篇引易 史事保傅篇引鄙語 理鄰里始引易 第

母兩者不等二句 負趾否曾子制言上篇行則爲人負三句 有使中篇士則爲人使之厚四句 使事衛將軍文子篇引晏平仲言 謀事五帝德篇洪灑祀句 使事以有謀二句 海絜誡以祭 誨事穆侯時士取地之財而節用之八句 按史記五帝紀其色郁郁其德凝凝索隱按大戴禮郁作穆凝作侯今本大戴禮亦作其色郁郁其德凝凝蓋後人以史記之文改之從索隱 友海時好學孝友五句 里海勸學篇假車馬者四句 志士是故君子靖居恭學四句 里海是故不積跬步四句 志事是故無慣慣之志者無昭昭之明無緜緜之事者無赫赫之功志事爲韶明功爲韶 戴事嬉作明六句 能事民之動能二句 餌久子用兵篇引詩 齒醢禮記曲禮上母刺齒二句 起始道理紀月令兵戎備事事耕者少舍五句 事氣待事事四句 市賄事易闕市四句 紀始

日窮於次七句 子已禮紀子婦里已起禮運各親其親以下十六句 祀事五祀所以本事也 史侑右王前巫而後史三句 事志禮器是故先王之制禮也以節 右起郊特牲左之右之二句 事志學記引記官事二句 右子樂記五成而分周公左召公右二句王 始鄰里肅讀六成復綴以崇天子爲句今從之 經解 起海子孔子閒居無聲之樂氣志既起六句 祀右中庸使天下引易 志事善繼人之志二句 試事日省月試二句 載嶷辟如天地之無不持載二句 疚志故君子內省不疚二句

友右左傳閔二年成季將生卜辭 子止僖二十五年衛禮至銘 子使襄四年國人誦 誨殖嗣三十年鄭人誦 祀事昭元年周和言晉 食志祐秦醫語同 怠久三年晉叔向引讒鼎銘 杞子鄫恥已已士十二年南

蔽鄉人歌　周語中富辰引人言　起始越語下范蠡對王人事不起而創爲之始二句　起始已市如此不已二句　紀止羸縮以爲常四句　宰海穀梁傳僖九年天子之宰二句　宰海三十年同上　殆悔論語爲政多見闕殆三句　徙改遷而闡義不能徙二句　已已殆微子楚狂接輿歌　海子孟子梁惠王上故推恩足以保四海二句　事使公孫丑上非其君不事二句　海母苟能充之四句　事友伯夷非其君不事二句　戒子滕文公上母戒女辭萬章下非其使君不事二句　事楚辭在莒離騷畝莒同上　悔醢同上　在理同上

汜悔里天問子在同上　在里同上　趾在止同上　止殆同上　子止同上　子婦同上　市姒佑弒同上弒作殺者非　識喜同上　祐喜同上　恃殆志態九章惜誦　昌醢涉江　鄙改懷沙　怪態采有同上　佩異態蛾出思美人　志喜橘頌　異喜同上　友理同上　恃止悲回風　紀止同上　意事卜居　止醢里招魂　里止同上　止里久同上　怪備代同上　海理胜海士大招

詩經得服側三章　革絨食羔羊二章　側息般其雷二章　側特匪舟二章　麥北七桑中　麥極載驅四章　極德張四章　側服有狐三章　麥國國食麻二章　飾力直羔裘二章　食息

稷童克得得極南山四章　棘服葛屨一章　棘食國極桃二章　輻側迺穡億特食二章　麥德國國國直邪鼠二章　翼棘稷食極蜮蜮二章　棘域息葛生二章　棘息息特黃鳥一章　翼服息蜉蝣二章　翼服侯人二章　棘忒忒國鳲鳩三章　穆麥七月七章　克得得伐柯一章　福食德天保五章　疚來采薇三章　翼服戒棘五章　牧來載棘出車一章　載來疚杕杜四章　棘德溫露三章　飭服熾急國六月一章　則服二章　翼服服國三章　翼頎服革柔芑一章　蓄特富異我行其野三章　翼棘革撕于四章　特克則得力七章正月　輻載意一章　食食十月之交二章　德國丽無正一章　克富又二章小宛　蜮得極側何人斯　食北巷伯六章

德極蓼莪四章　來疚大東二章　載息三章　來服四章　息國北山四章　息直福小明五章　棘稷翼德食祀佑福楚茨一章　祀食福式稷敕極億四章　備戒告五章　翼彧穡食信南山三章　勝賊大田二章　祀黑稷祀福四章　翼福鬱鬯二章　棘極國青蠅二章　福德賓之初筵四章　識又五章　息暱極莞柳一章　翼德白華七章　側極緜蠻三章　翼國文王三章　德服四章　德福六章　翼福國大明三章　直載翼緜五章　載備祀福旱麓四章　國國皇矣一章　德色革則七章　亟來圉伏二章　式則下武三章　德服四章　北服文王有聲六章　匍匐食菽生民四章　背翼福行葦八章　德福既醉一章　子德假樂一章　福億二章　翼德翼則卷阿五章

息國極慝德民勞三章　克服德力蕩二章　國德德側四章
告則抑二章　德止賊則八章　國忒德棘十二章　穡食穡
食桑柔六章　賊國力七章　極背克力十五章　德直國崧高八章
則德烝民一章　德則色翼式力二章　疚棘極江漢三章　德
國六章　戒國常武一章　翼測克國五章　塞來六章　忒背極
慝識織贈卬四章　富疚召旻五章　稷極文　德則泮水四章　德
服馘五章　稷福穆麥國穡閟宮一章　忒稷三章　熾富背試
五章　國福般武四章　翼極五章
羣經載子克易大有九二九三　得疑謙豫九四　繩棘得坎上
翼食明夷初九　食來祀困九三　食食惻汲福食井初六九三九

五　革塞食鼎九三　得克戒福既濟六二九三　忒服豫象傳　忒服觀象傳　革息得革革象傳　福則震象傳　昊食息豐象傳　克則直克得同人象傳　牧得服則服得國謙象傳　得德則蠱象傳　食則得意息國則明夷象傳　得直福困象傳　惻福井象傳　福則震象傳　得戒同上　塞極節象傳
革德極則乾文　食色伏飭雜卦傳
極德書洪範次五曰　福極次九曰嚮用五福二句　直革穡木曰曲直三句　極極福極極德極五皇極以下十一句　色德福極而康而色四句　側直極極無反無側四句　德直克克直克克克福食食食國忒六三德以下十八句

考工記栗氏量銘　食福梓人祭侯辭　服德福儀禮士冠禮始加祝辭　服德福再加祝辭　服德三加祝辭　司職大戴禮哀公問五義篇若天之司二句　覆誠保傳篇引鄒語　直黑曾子制言上篇蓬生麻中四句　服德武王踐阼篇戒書劍銘　急服五帝德篇順天之義五句　穀食使后稷播種三句　惑愚其言不惑二句　來德勸學篇榮辱之來二句
直得子張問入官篇枉而直之二句　治貸治集繆福服德虞戴德篇是以天下平而國家治九句　福穡德昭天之福迎之以祥作地之穡制之以昌興民之德守之以長福穡德爲韵祥昌長爲韵　色德誥志篇民之妃色二句　富治天作仁三句　力服極德是故不罰八句　載置投壺篇質參既設四句　食福祭侯不蒙德今本脫蒙字德字又誤作息益

古德字作悳與息相近故誤今據後漢禮儀志注所引博物記訂正
德息禮記檀弓上君子之愛人也以德二句　飭直惑月令田事既飭三句　力福命四監大合百縣之秩芻以養犧牲五句　得貸火齊必得四句　職極服則故禮運行於郊而百神受職焉四句　克福禮器引孔子曰我戰則克二句　志得克福郊特牲求服其志四句　極則服祭義因物之精六句　得翼國聲之樂氣志既得　色德中庸去讒遠色二句　惑疑緇衣是故邇儒有澡身而浴德二句　德伏行儒類異左傳成四年季文子引史佚之志　力德襄三十一年衛北宮文子引周書　飾極昭十二年子儒服惠伯言　德食晉語一郭偃引商銘嚇嚇之德與嚇嚇之食韵　置國德魯語上子叔聲伯引所聞

置德服晉語二秦公子縶引所聞　稷殖晉語四鄭叔詹引諺　服國鄭語史伯引童謠　德力食殖越語下范蠡對王彼其上將薄其德四句　色力論語學而賢賢易色二句　資富堯曰周有大資二句

食食息慝孟子梁惠王下引晏子言　來直翼得德滕文公上引放勳言　極德直力服急息德毒忒食告則慝職鞫爾雅釋訓子子孫孫以下三十二句　則塞極釋天月陽　楚辭服則離騷息服同上　節服同上　極服同上　極翼同上　極息側九歌湘君　極識天問　得殖同上　億極同上　極得同上　惑服同上　牧國同上　戒代同上　服直九章惜誦　極得哀郢　北域側得息抽思倡　默蘟懷沙　戒得惜往日　佩好

代意置戴備異再識同上　服國楙頌　默得悲回風　得則遠遊　息德同上　翼食卜居　息載得惑極直九辯　食得德極同上　食得極城招魂　代意同上　絕測凝極大招

魚弟十八平上去入

詩經祖痞痛吁卷耳四章　華家桃夭一章　罝夫兔罝一章二三章同　居御鵲巢一章　露夜露行露一章　牙家三章　華車何彼襛矣一章　葭貔乎虞乎虞騶虞二章　居諸柏舟五章　居諸日月一章二三四章同　故露式微一章　虛豝且虛豝且狐貍車虛豝且北風一二三章　旗都干旄二章　瓜瑣木瓜一章　蒲許揚之水三章　路祛惡故遵大路一章　車華瑣都車舝有女同一章　蘇華都且山有扶蘇一章　闇茶茶且蘆娛出其東一章　著素華著一章　圃瞿夜莫東方未明三章　洌莫度度路汾沮洳一章　莫除居瞿蟋蟀一章　祛居故羔裘一章　夜居葛生四章　乎渠餘乎輿權輿一章　乎乎輿二章　華家隰有萇楚二章　瓜壺苴樓夫七月六章　據茶租瘠家鴟鴞二章　胡膚狼跋一章　胡膚瑕二章　華夫皇皇者華一章　家豭圖乎常棣八章　固除庶天保一章　作莫家故居故采薇一章　華車四章　華塗居書出車四章　牙居祈父一章　野樗故居家我行其野一章　野故二章　除去芋斯干三章　魚旟魚旟無羊四章　徒夫十月之交四章　慮圖辜鋪雨無正一章　都家七章　且辜幠巧言一章　幠辜同上　舍車盱何人斯五章　盧瓜沮信南山四章　譽射車舝

二章　蒲居魚藻三章　餘旟旰都人士五章　狐車何草不黃四章　徒家踰五章　瑕入思齊四章　椐柘路固皇矣二章　去呱訏路生三章　呼夜蕩五章　度虞抑五章　去故莫虞怒雲漢六章　和屠壺魚蒲車且胥韓奕三章　居譽五章　車旟舒鋪江漢一章　惡斁夜譽振鷺　沮魚潛　騶魚祛邪徂騶四章　羣經虞舍易屯六三　車徒賁初九　虞魚興慮剝六四六五上九　穫畬无妄六二　豕豶大畜六五上九　華夫譽大過九五　孤夫膚孤塗車弧弧睽九四六五上九　譽故蹇初六六二　膚且夬九四　魚膚且魚瓜姤九二九三九四九五　徐車困九四　魚虛中孚象傳　罟漁繫辭下傳作結繩而爲罔罟二句　慮塗慮慮天下何思何慮四句　居慮變動

不居二句　度懼故其出入以　譽懼二句多譽　居著雜卦傳　豬居敦詩疏貢彭蠡既豬五句　家辜洪範汝弗能使有好于而家二句　惡路無有作惡二句

衰茶考工記弓人析幹必倫三句　傅虙大戴禮保傅篇成王有知四句　虛無曾子制言上篇良賈深藏如虛二句　魚徙子張問入官篇故水王清則無魚二句　攫距駒圖詁志篇鷙獸攫六句　虞懼文王官人篇營之以物而不虞二句　珠虛易本命篇蜯蛤龜珠二句　呼舍固禮記曲禮上登城不指四句　顧慮顧固曲禮下輟朝而顧五句　芽孤月令安萌芽三句　布索毋燒灰四句　作度固之謂興作三句　車御天子以德爲車二句　倨矩樂記倨中矩句中鉤倨矩爲韵句鉤爲韵　稼漁

坊記故君子仕則不稼二句　瑕家左傳閔元年晉士蔿引諺　去餘狐僖十五年秦伯伐晉筮辭　孤弧姑逋家虛晉獻公嫁伯姬於秦筮辭　汙瑕垢宣十五年晉伯宗引諺　詐虞楚盟宋辭　家夫襄四年晉魏絳引虞箴　懼怒昭二十六年齊子車言　豬貑定十四年宋野人歌　虛瓜夫辜哀十七年衛侯夢渾良夫譟

吾鳥枯晉語二優施歌　詐賂晉語三輿人誦　虛居晉語四晉董因對文公實沈之居二句　圖車越語下王問范蠡吾百姓之不圖二句

無虛論語泰伯有若無二句　豫助豫度孟子梁惠王下引晏子引夏諺　如余且爾雅釋天月名　辜涂同上

楚辭度路離騷同路步上　狐家同上　迎故同上　車疏同上　都居同上　華居疏九歌大司命　錯洽故天問　衢居如亂同上　故懼同上　情路九章惜誦注云中情當作善惡由離騷一句　差互故此亦因之耳　璐顧圃涉江　如居同上　如蕪哀郢　姑徂思上　故慕懷沙　慕故同上　錯懼同上亂　度路思美人　度同上　故慕同上　紆娛居悲回風　都如遠遊　居戲霞除同上重　予居都鄙同上　路度同上　顧路同上　錯路御去聲九辯　躍衙同上　絡呼居招魂　夜錯假賦故居同上　姱都娛舒大招　假路處同上

詩經楚馬漢廣二章　笾金采蘋二章　下女三章　下處二章

渚與與處江有汜二章　如據葛怒柏舟二章　羽野雨燕燕一章　土處顧日月一章　處馬下擊鼓三章　下苦凱風三章　羽阻雄一章　雨怒谷風一章　處與旄丘二章　舞處簡兮一章　俁舞虎紐二章　虛楚定之方中二章　雨母蝃蝀二章　組五予干旄二章　雨雨伯兮三章　楚市揚之水二章　湝父父顧葛藟一章　野馬馬武叔于田三章　馬組舞與虎所女大叔于田一章　射御二章　楚女女揚之水一章　鱮雨敝笱一章　岵父陟岵一章　鼠鼠黍女顧女土土所碩鼠一章　鼠鼠女女二章同　三章同　楚戶者者綢繆三章　杜湑踽父杕杜一章　羽栩盬黍怙所揚羽一章　楚野處葛生一章　苦苦下與宋苓二章　楚虎虎禦黃鳥三章　鼓下夏羽宛丘二章

栩下東門之枌一章 紵語東門之池二章 顧予蔡門二章 馬野株林二章 羽楚處蜾蠃一章 殷羽野宇戶下鼠戶子處七月五章 圃稼七章 雨土戶予二章 鴟鴞一章 野下東山一章 宇戶二章 羽馬四章 渚所處九罭二章 馬盬處四牡二章 下栩盬父三章 許蔓於父顧伐木二章 湑酌鼓舞暇湑三章 盬處采薇三章 杜盬秩杜一章同 湑寫語處蓼蕭一章 茹穫六月四章 鼓旅采芑三章 午馬麌所吉日二章 羽野寘鴻雁一章 野渚鶴鳴一章 栩黍處父黃鳥三章 祖堵戶處語斯干二章 雨輔予正月九章 馬處十月之交四章 土沮小旻五章 扈寘小宛二章 者謀虎巷伯六章 雨女予谷風一章 父怙蓼莪三章 夏暑雨日二章 湑寫寫處裳裳者華一章 扈羽胥祜桑扈一章 扈胥二章 女舞車舝三章 湑寫四章 楚旅賓之初筵一章 鼓奏祖二章 詔殺五章 筥予予馬予補采菽一章 殷下紓予三章 鰷鱅者采綠四章 御旅處黍苗三章 虎野暇何草不黃三章 尋祖文王五章 旅野女大明七章 父馬湑下女宇緜二章 怒旅旅祜下皇矣五章 許武祜下武五章 御覲行葦三章 渚處湑脯下鳧鷖三章 野處旅語公劉三章 羽羽卷阿八章 怒豫板八章 宇怒處閟桑柔四章 沮所顧助祖予雲漢四章 馬土崧高五章 下甫

予四月一章 下土北山二章 土野暑苦雨罟小明一章 除莫庶瑕顧怒二章 處與女四章 祖祜信南山四章 鼓祖雨黍女甫田二章 湑寫寫處裳裳者華一章 扈羽胥祜桑扈一章 扈胥二章 女舞車舝四章 楚旅賓之初筵一章 鼓奏祖二章 詔殺五章 筥予予馬予補采菽一章 殷下紓予三章 鰷鱅者采綠四章 御旅處黍苗三章 虎野暇何草不黃三章 尋祖文王五章 旅野女大明七章 父馬湑下女宇緜二章 怒旅旅祜下皇矣五章 許武祜下武五章 御覲行葦三章 渚處湑脯下鳧鷖三章 野處旅語公劉三章 羽羽卷阿八章 怒豫板八章 宇怒處閟桑柔四章 沮所顧助祖予雲漢四章 馬土崧高五章 下甫

烝民一章 若賦二章 茹吐甫茹吐寘禦五章 舉圖舉功補六章 土訂甫虞虎韓奕五章 湑虎土江漢三章 土祖父戎常武一章 父旅浦土處緒二章 武怒虎虞浦所四章 黍稌年豐有客一章 伯旅載芟上 且且同上 女筥黍艮梁上 馬野者馬野者馬野者馬野者駉一二三四章 鬻下舞有駜一章 武祖祜泮水四章 黍秬土緒閟宮一章 武緒野虞女旅功父子魯宇輔二章 祖女三章 嘏魯許宇八章 鼓祖假那 祖祜所酤烈祖 武楚阻旅所緒殷武一章

羣經雨處易小畜上九 輔序艮六五 處斧旅九四 下若巽九二 下斧上九 土下離傳 下與女咸象傳 下與恆象傳 所與艮象傳 下音乾象傳 與下隨象傳 下與下剝象傳 下與輔下大過象傳 處下咸象傳 下與困象傳 下舍與非象傳 雨暑女繫辭上傳 鼓之處語或出或傳 雨暑女以雷霆六句 處二句 馬下乘馬三句 下傳服牛 處宇雨上古穴居而野處四句 者野古之葬者三句 虎視下苑文言 下舍同上 女子下鉗序卦傳 故旅下寡處雜卦傳

下十書皋陶謨達于上下二句 旅鼠野敘禹貢荊岐既旅七句 祖祉甘誓用命賞于祖 敦敘洪範彝倫攸斁 敘與彝倫攸敘前 敘無五者來二句 雨星有好雨風六句

所女人祭侯辭 考工記梓

清廟序祜儀禮士冠 楚俎三醮 假市字辭

虎下大戴禮保傅篇 夏矩行以采 市下是以封泰無養乳虎二句 茨四句 市下山而禪梁市二 賈野旅會子制言上篇 旅近市無賈三句 禦寇衛將軍文子篇句 虎野志五帝德篇教熊羆貔貅貙虎三句 馬下春夏乘龍四句 豫馬舞富而不驕六句 下舞鼓伯夷主禮五句 苦下所野舜之少也八句 主母矩海下為神主十句 處涸誥志篇川谷不處二句 氏射舉子士處所射譽投壺篇曾孫侯氏九句 所女祭侯 土雨所古祜公冠篇祭天辭 土雨者祭地辭

戶下禮記曲禮上將入戶二句 武虎怒前朱鳥而後元武四句 鼓羽敢月令命樂師修鞉鼓五句 賦下赦乃命水虞漁師收水泉池澤之賦五句 作土戶禮運後聖有作四句 戶下俎鼓祖子下所祜故元酒在室以下十六句 古假祝嘏莫敢易其常古二句 舉睹以天地為本故物可舉也四句 御序下故國有禮五句 與序諸侯以禮相與二句 賦伍社旅郊特牲然後簡其車賦四句 羽夏矩玉藻右徵角六句 下後下後下樂記是故德成而上七句 旅廣鼓武雅語古下子夏對魏文侯今夫古樂以下十三句 俯止女子語古今夫新樂九句 下土祭義骨肉斃于下二句 度序經解居處有禮四句 土土哀公問不能安土二句 夏露孔子閒居春秋冬夏二句 武士中庸仲尼祖述堯舜四句 土下深衣短母見膚四句 武旅故可以為文四句 舉取儒行懷忠信以待舉二句 悔豫往者不悔處所儒有忠信以為甲胄六句 寡舒大學生之

者眾四句 氏舉子士處所射譽射義引詩曾孫侯氏八句

土馬左傳閔元年畢萬仕於晉筮辭 社輔二年成季將生卜辭 父所筮偕伍與襄三十年鄭輿人誦 土宇昭四年晉司馬侯對平公羽野馬二十五年師已引童謠

黍麻晉語四鄭叔詹引諺 女盡晉語八秦醫緩言 處下越語范蠡對王自若以處二句 子予圖有奪有予三句 所禦野與往從其所六句

夜夏論語微子周八士名 與拒子張可者與之二句

處下孟子盡心上竊負而逃三句

修圍爾雅釋天月陽

楚辭與莽序暮離騷 武怒舍故同上 予野同上 輔土同上

圃暮同上 夜御下予佇姤馬女同上 下女同上 固惡瘏古同上 女女宇惡同上 舉輔同上 女下同上 與予同上

渚下浦女與湘君九歌 渚予下湘夫人 浦者與同上 下女子命大司 燕下予苦少司命 鼓簨竽姱舞東君 魚渚下浦子河伯 下雨予鬼 馬鼓怒壑國殤 鼓舞與古魂禮所處羽天問 輔緒同上 怒固同上 下所九章惜誦 雨宇江涉 姱怒抽思 莽土懷沙 下舞同上 莽草思美人 處慮曙去悲回風 語曙遠遊 下處九辯 處踏同上 下苦同上

苦輔予招魂 宇壺同上 舞下鼓楚呂同上

詩經莫瀆綿敦葛覃二章 石席柏舟落若氓三章 席作

緇衣　薄薄伯葛兮一章　薄鞠夕一章　碩獲馘馘二章同　薄載作無衣二章　穫薄貉七月四章　駱若度皇皇者華四章　奕烏繹車攻四章　澤作宅瀌雁二章　薄石錯鶴鳴四章　雚夕客白駒二章　閣橐斯干三章　惡懌節南山八章　夜夕惡雨無正二章　作莫度獲巧言四章　皓碩炙莫庶客錯度獲格酢楚茨三章　碩若大田一章　白駱駱若裳裳者華三章　柏奕懌類弁一章　炙酢瓠葉三章　赫莫獲度廓宅皇矣一章　席酢行葦三章　炙臚罭四章　懌莫板二章　格度射抑七章　作獲赫桑柔十四章　伯宅椒聊二章　碩伯八章　貊伯墅籍韓奕六章　業作常武三章　柞澤載芟　駱維繹敦作駟三章　博敦逝獲泮水七章　繹宅貊諾若

閟宮七章　柏度尺烏碩奕作碩若九章　敦奕客懌昔作夕恪那

羣經號咷易震彖辭　號咷初九　索翼上六　作坼解彖　柝客繫辭下傳重門擊柝二句　薄射錯逆說卦傳

錯石書禹貢厥貢鹽絺四句　薄澤昔澤考工記弓人秋　昔澤白白赤凡相膠

客藉大戴禮衛將軍文子篇在貧如客二句　矗作勸學篇肉腐出蟲四句　石帛故天子藏珠玉四句

度索予張問入官篇　投壺篇射夫命射四句　席諾禮記曲禮上　席作尺將即席　獲箸毋固獲毋固獲二句

博澤王制學非而博二句　炙酪帛朔禮運以炮以燔八句　席帛炙魄莫與其越席入句　宅鑿作澤郊特牲　蜡澤雜記下百日蜡祝辭　蜡澤之蜡二句　劫迫儒行儒有可親而不可劫也二句　惡碩大學引詩

度擇左傳隱十一年引周諺　索獲昭二十七年吳公子光引上國言　作客越語下范蠡對王天時不作而先不作弗爲人客二句　作客天時不作而先爲人客二句

楚辭索妨離騷同上　錯度同上　迫索同上　若柏作九歌山鬼　度作天問　躲若同上　釋白九章惜誦　薄薄涉江　蹠客薄釋哀郢　作穫抽思　漠鑿遠遊　廓繹客薄九辯　薄索同上　託索石釋託招魂　簿迫白同上　薄博同上亂　酪尊薄擇大招　作澤客昔同上

侯弟十九平上去入

詩經莫駒漠廣三章　妹隅蹈靜女一章　驅侯載馳一章　炙驅伯兮一章　濡侯渝羔裘一章　樞榆蒐驅愉山有樞　芻隅逅遘綢繆二章　駒株株林二章　駒濡驅諏皇皇者華二章　駒侯白駒三章　隅趨緜蠻二章　渝驅板八章　隅愚愚抑一章

羣經須濡易賁六二九三

侯侯考工記梓人祭侯辭

句鉤珠禮記樂記倨句三句　隅銖儒行近文章三句

渝羭左傳僖四年晉獻公以驪姬爲夫人卜辭　儒儒邾襄四年昭二十五年師已引童謠　寶渝哀十七年衛侯夢于北宮卜辭　珠侯襦

楚辭駒鳥鶋卜居

詩經筍後谷風三章 咮媾候人三章 豆飫具鴟常棣六章 枸椇者後南山有臺五章 餱具二章 瘉後口口愈侮二章 箹詩經後小弁八章 樹數口厚巧言五章 裕瘉角弓三章 駒後鶋取五章 附後奏侮緜九章 禡附侮皇矣八章 句鍭樹侮行葦六章 主醹斗耆七章 厚主卷阿二章 漏靚抑七章 後聲後瞻卯七章 后後雝 后后元鳥

羣經寇媾易屯六二 寇寇蒙上九 寇媾賁六四 寇媾曉上九 谷劒漏井九 主部斗部斗主豐初九六二九四 聚聚萃彖傳 樹數繫辭下傳不樹二句 晝誅遇雜卦傳

呫口大戴禮武王踐阼篇戒書机銘 束構勸學篇強自取折四句

雛乳禮記月令雛雛二句 後主哀公問合二姓之好三句

侮取左傳襄十四年晉 取侮三十年鄭子皮引仲虺言 主藪昭七年芊尹無宇引武王告諸侯詞

僂傴俯走侮口孟僖子引正考父鼎銘

楚辭詬厚離騷 屬具同上 屬數天問 厚取同上

詩經谷木谷葛覃二章 角族觲之趾 角屋獄獄足行露二章 榛鹿束玉野有死麕二章 束讀讀辱牆有茨三章 山讀玉玉族汾沮洳三章 驅續穀馬玉屋曲小戎一章 屋穀七月七章 蠋東山一章 谷木伐木一章 穀祿足天保二章 穀玉鶴鳴二章 谷宿一章

束玉白駒四章 穀粟穀族黃鳥一章 祿僕祿屋正月三章 屋穀祿梪獨十三章 粟獄卜穀小宛五章 木谷六章 濁穀四月五章 奏祿楚茨六章 霂渥足穀信南山二章 木附屬角弓六章 綠匊局沐朱綠一章 束獨白華一章 琢玉棫樸五章 祿僕既醉七章 鹿穀谷桑柔九章 谷穀垢十二章 角續良耜

羣經告瀆告易蒙彖辭 木谷靚困初六 足餗渥鼎九四 木柄漸六四 屋家靚豐上六 僕僕旅六二 僕僕旅九三

族膝書堯典以親九族二句

璞慤大戴禮王言篇工璞二句

沐浴肉禮記曲禮上頭有創則沐三句 哭族檜弓下歌於斯三句 浴沐肉雜記

下引孔子曰身有瘍則浴三句

慤數祭義其親也慤二句 祿畜儒行難得而易祿也二句 辱潺數可殺而不可辱也四句

卜卜左傳昭三年齊晏子引諺 鴪辱二十五年師已引童謠 鴪鴪哭同上

濁足孟子離婁上引孺子歌

楚辭欲祿天問 木足九章思美人 屬轂遠遊 濁足漁父

幽弟二十平上去入

鳩洲逑關雎一章 流求二章 悠悠三章 遠仇兔罝二章 休求漢廣一章 舟流憂遊柏舟一章 舟游求救谷風四章 漕悠遊憂泉水四章 舟髦柏舟一章同 悠漕憂載馳一章 悠舟遊憂竹竿四章

四章憂求黍離一章同 脩歗歗淑中谷有蓷二三章同 蕭秋采葛二章 蕭膠瘳風雨二章 休愒憂休蟋蟀三章 聊條聊條啾聊一章 周遊有杕之杜二章 收蒐小戎一章 祂矛仇無衣一章 菽椒東門之枌三章 蕭周下泉二章 蓨蜩七月四章 夏小正秀蓨作秀幽 茅綯七章 鉚遒休破斧二章 哀求常棣二章 柔憂采薇二章 舟浮休菁菁者莪四章 蕭悠車攻七章 矛疇節南山八章 憂休十月之交八章 流休雨無正五章 觫柔敖求桑扈四章 優游采菽五章 浮流髦憂角弓八章 幽膠隰桑三章 茅猶白華二章 臭孚文王七章 求孚下武二章 揄踩叟浮生民七章 曹牢匏公劉四章 游休酋卷阿二章

休逑愀憂休民勞二章 柔劉憂桑柔一章 浮滔遊求江漢三章

遊騷常武三章 苞流五章 收瘳瞻卬一章 有收二章 優憂六章 觫柔敖休絲衣 陶囚泮水五章 觫搜七章 球球旒休綠柔優遒長發四章

《羣經聱牙》易井六四上六 驕憂乾文言 求燥同上 柔憂求雜卦 柔憂同上

繇條書禹貢厥草惟繇二句

游救大戴禮武王踐阼 矛矛羞矛銘 柔求子張問入官篇優而柔之二句 游憂千乘篇老疾用財五句 脩遊禮記學記藏焉四句

猶臭左傳僖四年晉獻公 優游襄二十一年晉叔向引詩 湫攸昭十二年南蒯鄉人言 游救哀九年晉趙鞅救鄭卜辭

脩講論語述而德之不脩二句

遊休孟子梁惠王下引晏子引夏諺 流憂引晏子言 由求告子上舍其路而弗由二句

楚辭遊求離騷同上 留茅同上 流啾同上 猶洲修舟流九歌湘君 蕭憂山鬼 龍遊天問 流求同上 告救同上 憂求同上 浮憂九章抽思 救告同上亂 悠憂思美人 流昭幽聊由惜日 憂求游同上 求流橘頌 聊愁悲回風 遊浮遠遊 留由同上 寥廖九辯泬寥寂廖爲韵 秋楸悠愁同上 北波悠膠寂寥大招

《詩經》肅赳兔罝一章三章同 昂禂猶小星二章 包誘野有死麕一章

冒好報日月二章 手老擊鼓四章 軌牡匏有苦葉二章 慆儦售谷風五章 掃道道醜鴟有茨一章 報好報好報好木瓜一章 陶翿敖北子陽二章 翠造憂兎爰二章 好造緇衣二章 狩酒酒好叔于田二章 掬首手阜大叔于田三章 軸陶抽好清人三章 手讎好遵大路二章 酒老好女曰雞鳴二章 好報三章 茂道牡好還二章 栲枇掃考保山有樞二章 皓繒鵠憂揚之水二章 褒究好羔裘二章 阜手狩騶虞一章 阜手小戎二章 盤飽權輿二章 缶道翿宛丘三章 皓懰受慄月出二章 粟稻酒壽七月六章 蚤韭八章 務戎常棣四章 掃篲壯舅咎二章 伐木壽茂天保六章 罶酒魚麗一章同 栲枇壽茂南山有臺四章 草考湛露二章 橐

好疇三章 儺老猶醜朱芭四章 好阜草狩聿攻二章 戊禱好阜阜醜吉日一章 鳥鳥黃鳥一章同二三章 苞茂好猶斯干一章 酒殽正月十二章 丑醜十月之交一章 猶集咎道小旻三章 道草茂苞裒秀好生民五章 受昊六章 酒咎北山六章 鼛洲妯猶鼓鐘三章 飽首考楚茨六章 酒牡考信南山五章 阜好莠大田二章 首阜舅猶弁三章 首酒魚藻一章 柳蹈菀柳一章 首酒匏葉二章同 首炮酒疇三章同 首翟飽茁之華三章 草道何草不黃四章 橾趣棫樸一章 肅廟保思齊三章 欲孝文王有聲三章 道草茂苞裒秀好生民五章 祝究湯三章 酒紹抑三章 儺報六章 寶好桑柔六章 寶舅保裒高五章 考保烝民三章 道考韓奕一章 首休考壽江漢六章 牡考雝 壽考同上 考壽保載見 造考孝閔予小子 鳥蓼小弁 糾趙蓼朽茂艮豹 牡酒有駜二章 茆酒酒老道醜水泮三章

羣經咎道復易復象傳 道咎小畜初九 咎咎大有初九 道咎隨九四 簋缶牖咎坎六四 首醜雝上九 狩首明夷九三 酒咎未濟上九 道久臨象傳 道咎造久首乾象傳 咎道同人象傳 考道咎蠱象傳 道醜道覩象傳 咎道考道復象傳 久醜咎大過象傳 咎道久雜象傳 咎道睽象傳 咎道醜咎解象傳 咎道咎夬象傳 咎飽醜道保漸象傳 咎道節象傳

咎道既濟象傳 保母繫辭下傳无有師保二句 慅慅噍梟陶謨二句 守念咎受爲洪範有猷有守五句 好咎于其無好德女雖錫之福其作汝用咎好下本無德字且好字讀上聲不讀去聲考史記宋世家作于其母好集解引鄭注云無好於女家之人雖賜之以富祿其動作爲女用惡是其證蓋無好字即承上弗能使有好而言非有二義也自僞孔傳云于其無好德之人始加德字解之然其時經文尚無德字且好字尚讀作上聲考釋文于其無好之下無音至無有作好之下始云好呼報反又於上子攸好德之下但云呼報反而不云下同又考正義云無好對有好有好謂有善也然則無好之好孔陸俱讀上聲而所見本俱無德字明矣自唐石經始作于其無好德此不過因傳有德字而妄加之而蔡傳遂讀好爲攸好德之好不知好讀去聲則無好德三字文理不貫且咎訓爲惡好與咎義正相對無好與有好亦相對若讀爲攸好德之好則與上下文都不相涉矣又好與咎古音正協五皇極一篇皆用韻之文不應此三句獨不韻也今從史記及鄭氏尚書注釋文正義訂正 好道無有作好二句

皓壽大戴禮衛將軍文子 道咎勸學篇神莫大於化道二句 鳥獸禮記曲禮上嬰 道手遭先生於道三句 飽手共食不飽二句 守復考與山禮運鬼神以爲徒故事可守也十句 考守士以信相考二句 道欲樂記君子樂得其道二句 道道欲獨樂其志四句 雝保左傳僖五年晉士蔿引所聞 州道廟草擾獸牡襄四年晉魏絳引虞箴 臬覺蹈憂哀二十一年齊人歌 就憂狃咎晉語一郭偃引商銘 狃咎晉語三國人 報臭誦 考守上帝不考二句 道牡道究九陳之道六句

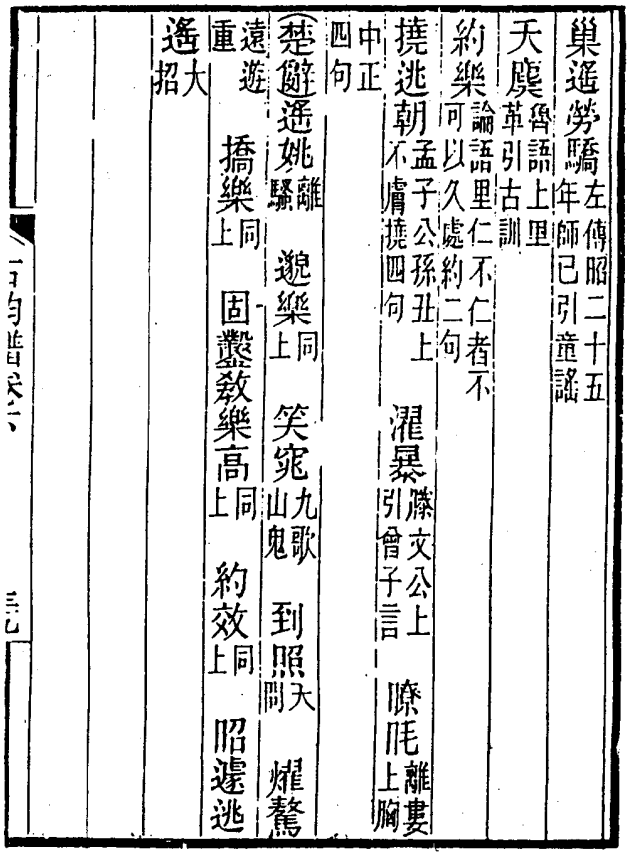
奧竈論語八佾王孫賈問 楚辭好巧離騷 道考天問 首在守同上 嫂首同上 仇雝

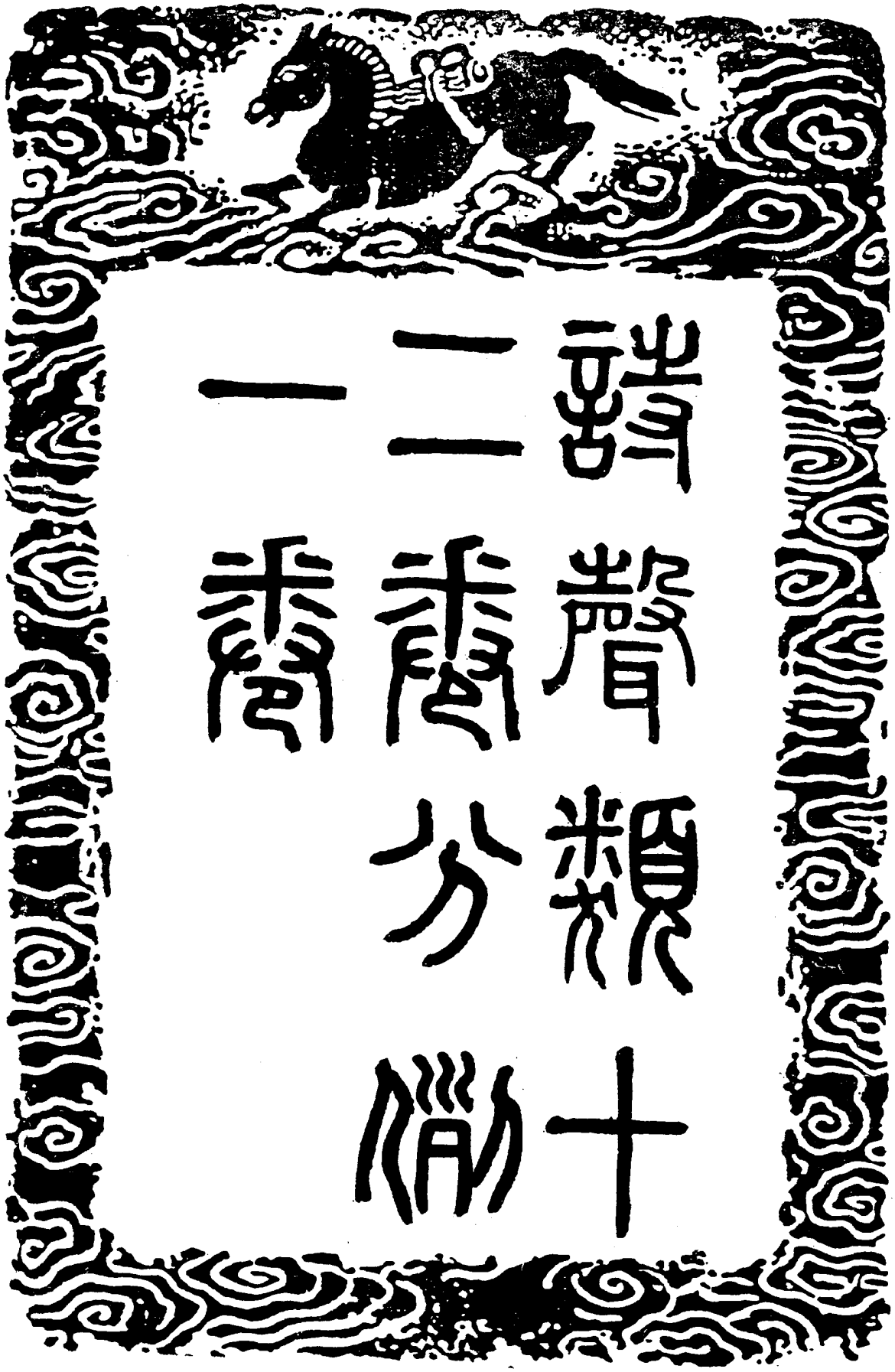
保道九章 惜誦 好就同上 道醜橘頌無道字者非 秀露畜囷大招 詩經瞻覲青毒谷風五章 祝六告干旄三章 陸軸宿告考槃三章 告鞠南山二章 弨篤柳聊二章 六燠無衣二章 莫菽七月六章 陸復宿九罭三章 蓬宿畜復我行其野二章 鞫畜育復腹蓼莪四章 奧戩菽戚宿覆小明三章 既醉三章 迪復毒桑柔十一章 肅穆雝 羣經復夙易解辭 復輹目小畜九二 肉毒噬嗑六三 輹逐牲大畜九二 逐復睽初九 陸復育漸九三 復孰禮記禮運升屋而號三句 目腹復左傳宣二年 賊目成十六年晉及楚戰箕辭

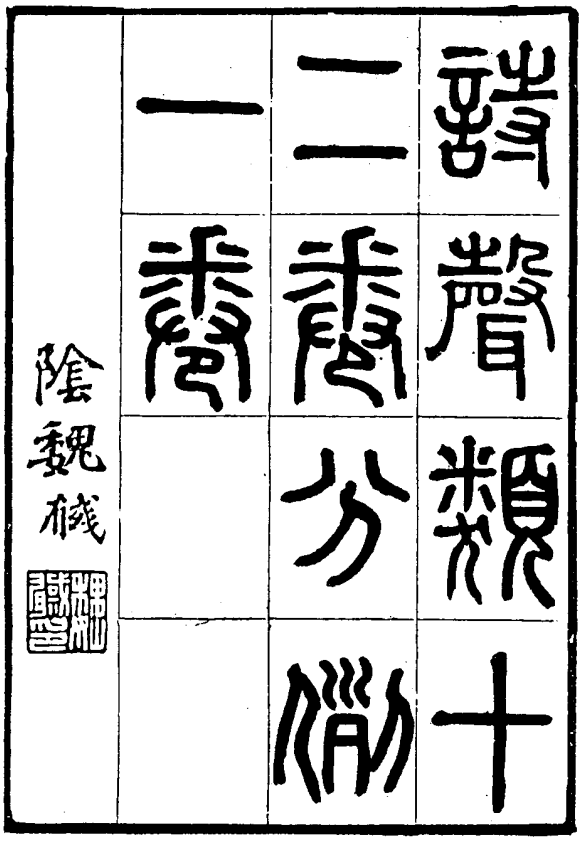
楚辭育腹天問 竺熯同上 復愍九章哀郢 宵弟二十一平上去入 詩經芼樂關雎 嘍趯草蟲一章 藻潦采蘋一章 悄小少摽柏舟四章 暴笑敖悼終風一章 天勞凱風一章 籥翟簡兮三章 旄郊干旄一章 綽較謔虐淇奧三章 敖郊驕鑣朝勞碩人三章 勞朝暴笑悼坻五章 刀朝河廣三章 桃瑤木瓜二章 苗搖黍離一章 樂樂君子陽陽一章 消麃喬遙清人二章 漂要葎兮二章 樂謔藥樂謔藥漸消一章 倒召東方未明一章 驕忉甫田一章 消麃敖載驅四章 桃殽謠驕園有桃一章 苗勞郊郊郊號碩鼠三章 鑿襮沃樂揚之水一章 鑣驕馳驟三章 櫟駮樂晨風一章

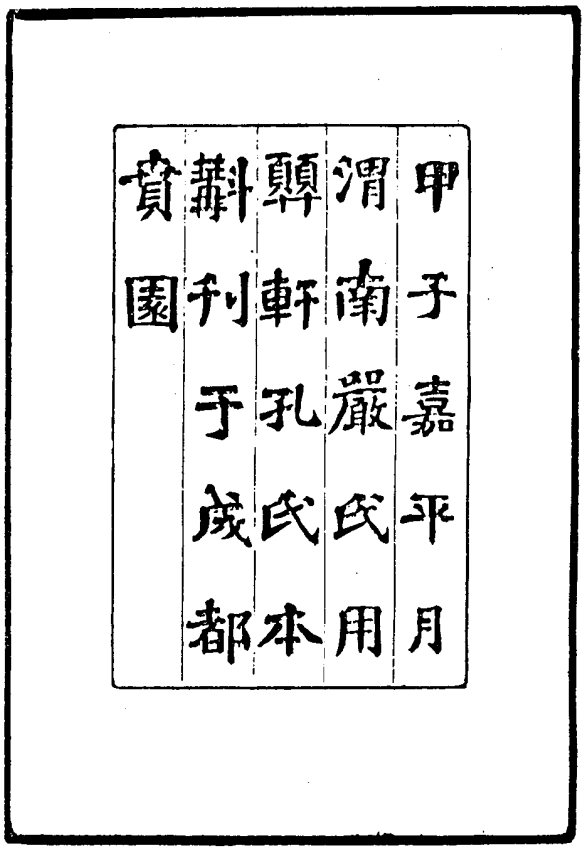
巢苕忉防有鵲一章 咬僚糾悄月出一章 照燎紹慅三章 遙朝忉羔裘一章 膏曜悼三章 飄嘌弔匪風二章 苗膏勞下泉四章 弸弸鳴鶴一章 譙翛翹搖曉四章 蒿昭恌傲敖鼂鳴二章 郊旄旄旐悄出車二章 嘍趯五章 罩樂南有嘉魚一章 苗囂旄敖車攻三章 嗷勞驕鴻雁三章 苗朝遙白駒一章 沼樂炤慅虐正月十一章 勞囂十月之交七章 盜暴巧言三章 驕勞驕勞巷伯五章 高勞謷莪一章 號勞北山五章 刀毛膏信南山五章 鴞敎車舝二章 的爲賓之初筵一章 藻鎬魚藻一章 敎傚角弓二章 瀌消騶七章 苗膏勞黍苗一章 沃樂隰桑二章 高勞朝潮潮之石一章 燎勞旱麓五章 濯嚣沼躍躍三章 舟瑤刀公劉二章 僚囂笑

堯板三章 虐謔蹻耄謔熇藥四章 酒紹招三章 昭樂慅藐敎虐耄十一章 削曾濯溺桑柔五章 藐蹻濯樕高四章 到樂韓奕五章 苗麃載芟 樂樂樂有駜一章 藻蹻蹻昭笑敎泮水二章 羣經呶笑郊易同人九五上九 號笑萃初六 巢笑呶旅上九 虐傲書堯典剛而無虐二句 天喬禹貢厥草惟夭二章 橈校考工記弓人恒角而短四句 校剽今夫茨解中校有窶焉四句 憍逃篇戒書觴豆銘 巢毛禮記禮運昔者先王未有宮室八句 號毛殽作其祝號五句 廟朝學故祝在廟三句


巢遥勞驕左傳昭二十五
年師已引童謠
天隩魯語上里
革引古訓
約樂論語里仁不仁者不
可以久處約二句
撓逃朝孟子公孫丑上
不膚撓四句　濯暴滕文公上
引曾子言　嘹咷離婁
中正　上胸
四句
楚辭遥姚離　邈樂同
騷　上　笑窕九歌
山鬼　到照大
開　燿驁
遠遊　撟樂同
重　上　固鑿教樂高同
上　約效同
上　昭遽逃
遙大
招


說聲類十
二霧分倘
一霧





重刻詩聲類序

余既刻發源江氏休寧戴氏音韵學著復念近世言韵學者於東冬析爲二韶及餘陽對轉之說皆本諸曲臺孔氏詩聲類其著枉勰軒所箸著中今已罕傳嵩沙王氏曾採入續皇清經解裒臣帙尤不易人置一編乃取家藏原刻本付諸剞劂請已縣向先儁先生詳加讐斠越十閱月而工竣清代聲音訓故之學號爲極盛癸其人多出於江浙而北方學者較希孔氏起於山東其平生學行詳江鄭堂漢學師承記所作四六文爲世傳誦儀徵阮氏尤稱其春秋公羊之學自今觀之未爲精

詣獨於聲韵之學其所發剛南方之學者未能或之先也夫陸澂言切韵東冬鍾江之分韶後世學者多疑之雖戴氏亦謂東冬襲二讀孔氏通校東韵偏旁使冬割其半鍾江通其半乃知饒春韵諸雖隸字言訣而韶分非譌謚㠯三代韵文襲不符合千古之疑豁然理解遂與段氏分支脂之爲三韶同爲韵學中不刊之典至餘陽對轉之律剖析益精條理益密自爺學者毋過餘陽交紐輒目爲叶韵宏通如段氏亦僅斥言異韶合韵而未區其畛域自是著出繩所視爲千載夷貉扞格不相入者今則平派流輸同爲族類雖雜音之神聲何㠯尚

茲段氏稱其精心神解諒非過情之譽已原本坿詩聲分例一臺其說與聲類多相發明仍坿刊之俾學者攷覽焉

歲在旃蒙奕奮若且月朔三日渭南嚴式誨識於成都時過學舍

翰林檢討曲阜孔廣森學

書言六詣聲居其一焉偏傍謂之形所以讀之謂之聲聲者從其偏傍而類之者也小學文字之書以形爲經者其詮於說文以聲爲經者其徇於唐韵夫公古日遠篆隸而隸隸而楷雖形猶失其本況聲之讎所準者乎今據唐韵以上求漢魏人詩歌銘頌已合者半否者半據漢魏人之文以上求三百篇又合者半否者半雖然所合與否固皆有蹤跡理絡可尋而復也唐韵二百六韵蓋本於隋陸法言等數人之所定其意大率斟酌

消息復通乎今不殊乎古古者讀灰近皆後世讀灰近哈切韵則厠灰亏皆哈之開而兩別之古者讀乖入唐後世讀乖入耕切韵則厠乖亏唐耕之開而兩別之既分古侯虞之屬爲二而侯未設涸於尤虞未設涸於模其它參鍾東談先儉蕭宵之界莫不各有意義迨唐功令以詞賦取士病其韵狹律嚴一切同用而聲學始譌矣是故知蕭宵之不可併而後知古音蕭本幽之類也宵則喬豪之類也知先儉之不可併而後知古音先與眞諄臻文殷魂痕爲一類儉與元寒桓刪山爲一類知覃談之不可併而後知侵覃凡爲一類談鹽添咸銜嚴

自爲一類知叅鍾之不可併而後知東鍾江爲一類叅自爲一類知侯虞之不可分而後知虞與奠楫兩類之辨知齊乘之不可分而後知乘與耕清青兩類之辨知灰不可離皆合咍而後知咍類於之也皆灰類於脂微舍也又知其各與支佳不相類也竊嘗基於齊韵階於濛魏踏楷於二雅三頌十五國之風而繹之而審之而條分之而類聚之久而得之冑本韵冑通韵冑轉韵通韵聚爲十二取其收聲之大同本韵分爲十八乃又剖析於斂侈清濁豪釐纖眇之際曰元之屬耕之屬眞之屬陽之屬東之屬叅之屬侵之屬痩之屬談之屬是爲

陽聲者九曰歌之屬支之屬脂之屬奠之屬侯之屬幽之屬宵之屬之之屬合之屬是爲陰聲者九此九韵者各㠯陰陽相配而可㠯對轉其用韵疏者或耕與眞通支與脂通痩侵與叅通之宵與幽通猶所謂通者非可全韵掘殺閉冑數字偕協而已至於入聲則自緝合等閉口音外悉當分隸自支至之七韵而轉爲佼聲葢入聲刜自江左非中原舊讀其在詩曰麥鉏荇菜左右芼之窈窕淑女鐘鼓樂之初不知哀樂之樂當入聲也離騷曰理弱而媒拙兮恐導言之不固豈溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡初不知美惡之惡當入聲也笘周捨擧

天子聖哲㠯曉梁老帝帝雅不信用沈約佺郊居賦㠯示王筠讀至雌霓連蜷句常恐筠呼霓爲倪是則江左文人尚冑不知入聲者況可執㠯律三代之文章哉自沈氏釋詩顏氏注漢冀多冑合韵音某至吳才老大暘叶音之說而佺謂補婁其謬冑三一者若慶之讀羌皮之讀婆此令音譌古音正而不得謂之叶二者古人未冑平聲仄聲之名一東三鍾之目苟聲相近皆可同用而不必謂之叶三者凡字必冑一定之韵類豈容望文改讀漫無紀理㠯至行露家字二章音谷三章音公於嗟乎騶虞首章五加反次章五紅反抑重可欤已廣森

學古音叅生於陳季立顧寧人二君子之後既已辨古叶音之惑而識所指歸近世又冑段氏六書音均表出藉得折衷諸家從其美詹若之止志收尤冑宵之半楫姥葭收麻馬禡之半歌哿箇收㚇紙寘之半耕欥諍收夬梗映之半皆入於陌錫入於麥而刜㠯其半歸於沃藥皆顧氏得之矣眞元之刜爲二㚇脂之之刜爲三幽刜於宵侯刜於幽而復刜於奠皆段氏得之矣至乃通葊東韵之偏傍俾叅割其半鍾江通其半故大刜雲瀼諸篇雖出入亏蒸侵而不嫌其氾濫分陰分陽九韵之大綱轉陽轉陰五方之殊音則獨抱遺經研求豁悟於

忽我小怨祇自疵兮肆誠疾不珍等向之不可得韵者皆一旦貫之蘩所牽強蘩所疑滯誠慮罕覩於步聞沿疑於後進知此者稀倘昭所尤輒復旁引博譬疏通證明即音韵旨爲柢指毛詩旨爲正所因所革總而錄之竊取李登聲類之名旨名是編蓋文字雖多類其偏傍不過數百而偏傍之見於詩者固已什舉八九苟不知推偏傍旨諧衆聲雖徧剔六經諸子之韵語而字終不能盡也故左方載詩所見字而止言信愚說者觸類而長之觀其會通焉可矣

原類陽聲第一　歌類陰聲第十

丁類第二　辰通用　支類第十一　脂通用

辰類第三　脂類第十二

陽類第四　奠類第十三

東類第五　侯類第十四

冬類第六　緩蕭通用　幽類第十五　宵之通用

緩類第七　宵類第十六

蕭類第八　之類第十七

談類第九　合類第十八

陽聲一

音韵平聲二十二元二十五寒二十六桓二十七刪二十八山二僊上聲二十阮二十三旱二十四緩二十五潸二十六產二十八㫐几韵皆之字古音不在本類者規謙之後放此去聲二十五願二十八翰二十九換三十諫三十一襉三十三線古音合爲一韵其偏傍見詩者言从泉从袁从亘从爰从采从𢍏从縣从半从言从干从叩从雚从安从晏从奴从旦从莧从戔从元从九从專从屮从厂从宮从山从閒从閑从臱从犬从延从丹从塵从連从冒从虔从衍从勇从肩从虜从夗从屨从弇从憲从柬从𠂤从屮从亂从段从曼从介从羨从散从見从彖五十言四類凡此類諧聲而音韵誤枉他韵之字竝當改入唯與歌韵㕣戈果過麻馬㕣韵可旨互收

原園垣貆諼番幡燔藩蕃樊繁祥言軒已上十五字詩韵其所未見旨偏傍推之凡音韵本韵言誤收之字如此韵損壞撮三字當改入文殷韵之類俱互詳各音亦旨偏傍推單𠬜嘽歎難安鄤楩干乾殘已上十一字案古詩三之後放此聲通協今韵本未備一一盡窮若氏勞纔反諫同用今上聲不收諫字去聲不收反字之類即言一字數收者詩又未必各如其訓若天方艱難今訓當平聲而韵遠字兄弟急難今訓當去聲而韵原字之類故茲定例凡所列字皆舉略旨推類如歎難已見平聲則去聲不重見乾已見寒韵則僊韵亦不重見後放此　完莞

九溝慱冠欒寬已上八關還環顏菅纂已上六山刖前
閑已上四僩鰎焚楗前廛連漣泉宣儇悁虔愆鼘勇已
字山韵僩鰎焚楗前廛連漣泉宣儇悁虔愆鼘勇已上
十六字舊韵誤入一先遷予之還兮蠼我乎猱之間
僩韵　肩兮並騙徧兩肩兮揖我謂我儇兮○从肩之
字聲當旦礥爲正　案顧氏古音反切輒就舊韵之紐
而改其韵非也古今音變韵既大誨紐豈驟異今唯著
傳碩言可徵者始注云古讀若某否則但據其偏傍注
云某聲即剛當在某類矣若本字音誤而从其偏傍之
字言不誤者注云从某之字聲當旦某爲正數者皆無所依則闕焉
遠嶼反阪婉繾嗢已上七字阮韵亶犖已上二管瘖已上二
字緩韵板
侃已上二字潸韵衎踐幝墠爌變轉遳選已上九字獮
韵
願怨獻憲已上四字願韵翰旦岸衍灩爛粲已上七字翰
韵涣貫館亂
鍛泮已上六字換韵諫澗鴈晏汕卄慢已上七字諫韵彥援媛弁扴羨

已上六字舊韵誤俓電甸等字皆晉下四字竝誤入霰
字線韵霰　㕣如彼雨雪先集維霰先㬎日曛幾相見
樂酒今夕君子維宴○古讀若獻案楚辭九章望舒御而太息兮涕淫淫其若霰過要眉而卤浮兮顧龍門而
不見與　晛也婉兮孌兮總角丱兮未幾見兮突而弁
此詩合　見兮㕣弁見霰字下○从見之字聲當旦莧爲
正　宴　㝡洪則胄岸靨則胄泮總角之宴言　胄駁　胄駁
晏晏㫃弁見霰字下○古讀若晏　爽　胄駁　胄駁駁彼
槃駁弧夜在公在公駁　胄駁見爽字下○从胄
獻爽○古讀與宴同駁之字聲當旦絹爲正

渭南嚴式誨斠鐫
巴縣向　楚覆斠

詩聲類卷之二

翰林檢討曲阜孔廣森學

陽聲二上

唐韵平聲十三耕十四清十五青上聲三十九耿四
十靜四十一迥去聲四十四諍四十五勁四十六徑
古音合爲一類其偏傍見詩者有从丁从則从爭从
生从嬴从盈从熒从貞从壬从殸从正从名从令从
頃从騂从巠从幵从皿从寍从冥从平从敬从鳴从
甹廿有四類凡此類諧聲而唐韵誤在他類之字竝
當改入唯與支紙寘(麥)佳蟹卦錫類可以互收

丁嚶爭已上三字耕韵清菁旌嬴盈楹營縈楨禎成城程酲聲
正征名令傾騂瞏唐杕杜獨行瞏瞏豈無它人不如我同姓文選注引作煢煢當從之瞏以
袁得聲還儇从瞏又竝在儇類則此瞏字不合韵今經
文誤也蓋清之與儇若支之與歌故閒槃之閒支歌漸
殺清儇亦或相涸而濫志引齊詩佗子之營兮佀
併還儇有讀入清韵者矣已上二十二字清韵青經
涇刑庭霆馨星靈苓零寍聽冥已上十四字青韵平已下十字唐韵誤入
十二庚(常棣)喪亂既平既安且寍雖有兄弟不如友生
(伐木)嚶其鳴矣求其友聲相彼鳥矣猶求友聲矧伊人
矣不求友生神之聽之終和且平(節南山)昊天不平我
王不寍(黍苗)原隰既平泉流既清(皇矣)脩之平之與作
之屏之隔協(江漢)四方既平王國庶定時靡有爭王心
載寍(常武)四方既平徐方來庭(那)既和且平依我磬聲
(烈祖)既載清酤賚我思成亦有和羹既戒既平鬷假無
言時靡有爭○唐韵正曰羹字不入韵案从平之字聲
當以萍爲正苹(鹿鳴)呦呦鹿鳴食野之
苹我有嘉賓鼓瑟吹笙驚(車攻)蕭蕭馬鳴悠
悠旆旌徒御不驚

大庖不盈(常武)如雷如霆徐
方震驚○古讀若鶊下同荊(采芑)蠻荊來威與
霆如雷句中隔韵如鳴
(匏有苦葉)有瀰濟盈有鷕雉鳴(雞鳴)雞既鳴矣朝既盈
矣匪雞則鳴蒼蠅之聲(鹿鳴)見苹字下(伐木)見平字下
(車攻)見驚字下(小宛)題彼脊令載飛載鳴我日斯邁而
月斯征夙興夜寐毋忝爾所生(卷阿)鳳皇鳴矣與梧桐
生矣隔協(有瞽)喤喤厥聲肅雝
和鳴先祖是聽○古讀若名瑩(淇奧)充耳琇瑩會弁
如星(著)充耳以青乎
而尚之以瓊瑩乎而○从
熒之字聲當以熒爲正生(常棣)(伐木)見平字下(節南
山)不弔昊天亂靡有定式
月斯生俾民不寍(小宛)見鳴字下(苕之華)苕之華其葉
青青知我如此不如無生(文王)王國克生維周之楨(緜)
虞芮質厥成文王蹶厥生(卷阿)見鳴字下(殷武)壽考且
寍以保我後生○从生之字聲當以星爲正唐韵正曰
孟子浩浩生不害灉灉書儒林傳有皓星公猶充國甥(猗嗟)
傳有浩星賜三文互異總以音同而假之耳終日
射侯不出正兮
兮展我甥兮笙(鹿鳴)見
苹字下牲(雲漢)靡神不舉靡愛斯
牲圭璧既卒寍莫我聽
領騁屏已上三字靜韵頸迥韵

政姓聘已上三字勁韵定倩已上二字徑韵敬唐韵誤入四十三映(閔予小子)念茲皇祖陟降
庭止維予小子夙夜敬止○古讀若頸去聲
案此類內令苓零三字詩獨多通入眞韵顧氏遂
據邶風之榛苓秦風之零人齊風㮣風之顚令斷
爲从令之字古唯有鄰音其實小宛題彼脊令未
嘗不與鳴征生同用而不寍不令亦未嘗非一句
兩韵也顧氏謂楚詞悼芳艸之先零句始誤入青
韵姝不知領字亦从令四牡項領獨非入靜韵者
乎左傳引逸詩講事不令集人來定藉委不爲夫
子所刪固亦在風雅之中顧氏所未嘗及也若儀

禮冠辭吕歲之正吕月之令則且先於列國之風
久矣大氏眞清音本相近顧氏所謂吳人讀耕清
青皆作眞音者是也三百篇審音較精故通者較
少炎巧笑倩兮青吕生徐鼒倩吕青徐鼒轉韵收
在四十六徑是也其三十二蒸又
重見乃誤吕古
通韵爲正韵耳美目盼兮蠆薁維人四方其訓之
不顯維德百辟其刑之並碻炎爲剛柔合用易繫
辭吕身與成同用而我聞其聲不見其身何人斯
窪青之訟象傳吕淵與成正同用而毅彀淵淵嘒
嘒管聲挹窪青之革彖傳兌彖傳吕人與成貞同
用而百室盈止婦子窒止續古之人良耜窪青之

文言及乾大哉彖傳數吕天與命形成平情精盈
貞正等同用而瞻卬昊天青嘒其星雲漢窪青之
天人臻牲聽亦通爲一韵矣其在屈宋則名可吕
韵均可吕韵天離驕皇覽揆余于初度兮肇錫余
嘉名名余曰正則兮字余曰靈
均九章堯舜之抗行兮瞭杳杳而薄天
衆讒人之嫉妒兮被吕不慈之僞名　榮可吕韵
人遠遊嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬
榮山蕭條其靡歟兮野寂寞其靡人生可吕韵
身卜居窒正言不諱吕危身
身乎將從俗富貴吕媮生乎清平生憐新人可吕
鏘然相韵九辨寂寥兮收潦而水清憭慄增欷兮
薄寒之中人愴怳慷慨兮忘故而就新
坎廩兮貧士失職而志不平廓落兮
羈旅而靡友生惆悵兮而私自憐　春秋經季夫
左氏作佞夫儀禮今文高爲絃考工記凡行與水

鄭司農讀爲停水堯興平章百姓漆書古文作辯
章平在朔易史記作偃在伏物劉向辨列子序云
或字誤吕盡爲進吕賢爲形作此皆二類通合之
證但所通合多在眞先斠及文殷魂疹是其清濁
之微分又不可不審吕說文稱讀若盬蹈讀若弔
鍵古文吕
爲賢字

陽聲二下

香韵平聲十七眞十八諄十九臻一先二十文二十
一殷二十三魂二十四痕上聲十六軫十七準二十
七銑十八吻十九隱二十一混二十二很去聲二十

一震二十二稕三十二㮇二十三問二十四慁二十
六慁二十七恨古音合爲一韵其偏傍見詩者詳从
玄諱从𠂤諱从辰从參从垔从因从辛从臣从人从
申从頻从叕从眞从塵从巾从囷从分从民从身从
殷从旬从勻从屯从羣从枲从命从先从千从山从
㠯从天从門从云从員从焚从尹从粦从革从墓从
昆从莙从孫从飧从存从軍从侖从良从川从扁从
眾从矜从文从刃从斐从引从允从盈从豚从垔从
興从免从丏从祈从亹从孔从音六十韵六類凡此
類諧聲而香韵誤在他韵之字並當改入唯與脂旨

至質術櫛微尼未物迄月沒[illegible]齊霽祭屑薛皆(駭)泰
怪夬黠轄灰(咍)隊廢曷末說可以互收
辰晨振畛神駰姻親新薪臣人仁信申神陳賓濱頻蘋
粼鄰麟塡塵巾囷麕貧民泯緡擯身已上三十五字眞韻旬詢洵
純錞犉焞鶉漘淪輪掄均鈞已上十四字諄韻臻蓁溱榛莘詵
已上六字臻韻
先
右方凡兩韻全說不誤者不具引證惟若先叐蕭邁等說收字偏傍雖多近合而其切音實與古殊故仍注經文已明正讀但與從異韻移改之字稍別詳略後放此(小弁)相彼投兔尚或先之行有死人尚或墐之○从先之字聲當以說爲正
堅
(行葦)敦弓既堅四鍭既鈞舍矢既均序賓以賢○案堅从臤臤卽古文賢今十七眞有礥字礥字乃賢聲正讀也
賢
(北山)大夫不均我從事獨賢(行葦)見堅字下
千
(定之方中)靈雨既零命彼倌人星言夙駕說于桑田匪直也人秉心塞淵騋牝三千(甫田)倬彼甫田歲取十千

我取其陳食我農人自古有年○古讀若親
年
(鳲鳩)正是國人胡不萬年(東山)有敦瓜苦烝在栗薪自我不見于今三年(無羊)眾維魚矣實維豐年旐維旟矣室家溱溱(信南山)畀我尸賓壽考萬年(甫田)見千字下(江漢)告于文人錫山土田于周受命自召祖命虎拜稽首天子萬年(臣工)迄用康年命我眾人○古讀若紉
田
(定之方中)見千字下(叔于田)叔于田巷無居人(甫田)無田甫田與無思遠人隔協(南山)見千字下(白華)滮池北流浸彼稻田嘯歌傷懷念彼碩人(崧高)王命召伯徹申伯土田王命傅御遷其私人(江漢)見年字下(瞻卬)人有土田與人有民人隔協○乖韻正曰天田二字見於經者必與人爲韻顏師古注急就章云古者田陳聲相近鄭氏箋詩東山常棣云古者聲寘塡塵同陸德明云依字皆是田音故陳公子完奔齊以田爲氏而說文云田陳也詩信彼南山維禹甸之韓詩作敶周禮爾雅注引詩應縣鼓今文乃作田字又稍人注曰四丘爲甸讀與維禹敶之敶同史記天官書封禪書鎭星皆作塡星而高帝紀鎭國家撫百姓之類亦並作塡周禮典瑞王執鎭圭小行人作瑱其它可以類推矣
淵
(燕燕)仲氏任只其心塞淵終溫且惠淑愼其身(定之方中)見千

字下(旱麓)鳶飛戾天魚躍于淵豈弟君子遐不作人○从淵之字聲當以姻爲正
闐
(采芑)伐鼓淵淵振旅闐闐○古讀若眞下同
顚
(東方未明)倒之顚之自公令之(車鄰)有車鄰鄰有馬白顚
巔
(采苓)采苓采苓首陽之巔人之爲言苟亦無信
天
(柏舟)母也天只不諒人只(君子偕老)胡然而天也與玉之瑱也隔協(黍離)悠悠蒼天此何人哉(綢繆)綢繆束薪三星在天(黃鳥)彼蒼者天殲我良人(節南山)不弔昊天與秉國之均隔協(十月之交)下民之孽匪降自天噂沓背憎職競由人(雨無正)浩浩昊天與降喪饑饉隔協(又)如何昊天辟言不信如彼行邁則靡所臻凡百君子各敬爾身胡不相畏不畏于天(小宛)宛彼鳴鳩翰飛戾天我心憂傷念昔先人(何人斯)不愧于人不畏于天(巷伯)蒼天蒼天視彼驕人矜此勞人(菀柳)有鳥高飛亦傅于天彼人之心于何其臻曷予靖之居以凶矜(文王)文王在上於昭于天周雖舊邦其命維新(又)宜昭義問有虞殷自天(大明)有命自天與纘女維莘隔協(棫樸)倬彼雲漢爲章于天周王壽考遐不作人(旱麓)見淵字下(假樂)宜民宜人受祿于天(卷阿)亦傅于天藹藹王多吉人(雲漢)倬彼雲漢昭回于天王曰於乎何辜今之人(崧高)崧高維嶽駿極于

天維嶽降神生甫及申(瞻卬)亂匪降自天生自婦人(清廟)對越在天與無射於人斯音尾韻(思文)克配彼天立我烝民(雝)燕及皇天與宣哲維人隔協○从天之字聲當以吞爲正
玄
見何草不黃已上十二字先韻
聞云雲耘員焚濆君羣熏芬雰已上十二字文韻殷慇欣芹勤已上五字殷韻昆門璊虋孫飧存噋奔焞已上十字魂韻恩痕韻旂香韻誤入八微(庭燎)夜如何其夜鄉晨庭燎有煇君子至止言觀其旂(采菽)觱沸檻泉言采其芹君子來朝言觀其旂(泮水)思樂泮水薄采其芹魯侯戾止言觀其旂○案左傳童謠均服振振取虢之旂又與晨辰賁焞軍奔同用蓋此說陰陽相配則眞可轉脂諄臻可轉皆先可轉齊魂痕可轉灰文殷可轉微故从斤之字或讀如芹或讀如頎香韻焞字兩收於八微二十三魂侶也此字則殷韻遺之矣凡以韻之誤有二一者音譌一者音變音變又有二有誤以古通韻爲正韻若倩字命字是也有誤以古轉聲爲正聲若旂字隼字是也音譌乃若下川翩之屬尤誤之甚者
川
已下二字齊韻誤入二僊(雲漢)旱既大甚滌滌山川旱魃爲虐如惔如焚(閟宮)錫之山川

與周公之孫陽協○从昜（慈伯切）緝翩諜欲踏人桑用之字聲當呂細爲正扁（柔四切）驟驟旗旐旞旌翩敵生不夷靡國不泯○从扁（徐邑切）已上二字舊韻誤入二十八之字聲當呂翩爲正　鄒（側鳩切）山蔽荀（敬荀切）荏菜其負劬鄹齊子踧也其從如雲○从鬼（北門切）終窶且貧葦知我魏衆之字聲當呂窶爲正　鬼（俱偉切）人斯彼何人斯其心孔魏胡逝我梁不入我門鬼鬽旨酒欣欣燔炙芬芬公尸燕飲薦青後魏○古讀若相案鬽舉庾魏倉馬融本作矜（渠巾切）誤入十六蒸兢矜見天字下何艸不黃何艸不玄何人不矜哀我征夫獨爲匪民桑柔不矜心憂倉兄填兮倬彼昊天寧不我矜○古讀若扭棘矜之矜　命（眉貧切）螟蛉乃如之人也懷昏姻也大謀信也不知命也揚之水我聞言命不敢告人采葛只君子命之樂只君子天子命之（大）明（武兵切）係右命之白天申之命與雅雨向之隔協江溪見季字下維天之命維天之命與文王之德之純皆尾韻○已上經凡九見亟入眞韻陽雖正義諸詩句六字者爺者先王受命言如召公之臣之類也今本譌者字及之臣二字若依彼疏則命與臣爲韻又得一證矣至周頌我徂維求定時周之命易象傳琴如擢如獨行正也矜尤矜未受命也大招曼澤怠而血氣盛只永安厥身係嘗命只卽召南寔命不同在亦可與上文星征句中隔協然在古比爲通韻非共正讀

棄入脂韻一字

瘨（於悉切）憩也百憂瘨白瘨分○案此字從氏廣韻已爲厭之重文與白蔡瘨從氏音旦含反者不同開成石經誤同毒之宋儒遂言妄意是瘨字遊寔太宗諱而改從氏者不思釋文出於石經之前卽作瘨字音丁禮反陸德明乃貞觀開人何至不知諱改之由而謬民爲氏乎且字書初無瘨字若訓卽多我靦瘨之瘨則衆人避諱也當作瘨必讎特公日而與瘨相涉之理也今考張平子賦恩百憂以自瘨正用此經蓋脂爲員之陰聲故從彡之字可變而從氏廣韻十六軫訂瘨字訓告也類篇目爲卽曲禮畛畛亏鬼神之畛或引作畛亦作眕若然眕可以通畛讀之忍反則瘨亦可以通瘨讀之靳反又何疑焉　王氏伯申書後案曰般張陾謂脂與震動萬氏以證蔡邕石經謂作惠震作祇震與振同而祇與振又得通用皇陶謂曰嚴祇敬六德遹治民祇懼史記皆作振

禮內則祇見孺子鄭注祇或作振案此條卽脂眞互轉之事而可爲瘨字讀疹作證者也

棄入祃韻一字

卤（小剛）我征徂卤與剛剛上天隔○案說文解字曰卤鹵也在巢上象形山杜卤方而鳥棲故因以爲東卤之卤或从木妻若然棲卤實木一字則亦本一音螺蠃音義起句以螺蠃東次章起句以隋協卤此古人用韻之巧而讀也仰齊爲先之陰聲故卤亦可轉讀如先枚乘七發卤施作先施湛相和曲左手持彊右手執剛凡出入身東卤啓我一九卽發中身太元經曰動而東天動而卤天日錯行陰陽要巡卤櫂隨帶以洪河涇渭之川眾流之隰汧涌其卤古音川巡正同郊祀歌象載瑜瀇亦以卤與員文同用惟蝶入泉字是後世聲誤

與殄古今字之異故儀禮注云讀古文皆作殄

盡混是也據此則从與之字讀當與參同　銑韻

盡燼螾儘堮口見皖酳　已上六字震韻順韻何田字注電十月之交與令

字通協案太平御覽引說文曰電陰陽激耀也从雨申聲今本譌聲字蓋徐鉉等不達古音而妄刪已上二字震韻　問訓慍已上三字問韻　昏（呼昆切）孫人（如倫切）已上二字諄韻誤入十二霽　召（是詣切）不白音職兄讀若坐此音音義與徑韻通協斯引○古讀未詳離騷屈大夫名平字原甫生之多艱余雖好修姱以鞿羈兮謇朝誶而夕音韻與詩合

潛南嚴式誨撰鐫
巴縣向　楚覆撰

詩聲類卷之三

翰林檢討曲阜孔廣森學

陽聲三

脊韵平聲十陽十一唐十二庚上聲三十六養三十七蕩三十八梗去聲四十一漾四十二宕四十三映

古音合爲一祘其偏傍見詩者冑从易从羊从亾从匠从昌从方从章从商从喬从喿从襄从相从

丬从爿从向从尚从上从倉从王从韭从央从桑从爽从网从网从卬从光从黃从元从戚从京从粱从

朗从彭从享从乒从兄从行从卯从慶从丙从永从

競四十冑四類凡此類諧聲而脊韵誤在它祘之字

竝當改入唯與負語御鐸椑姥莫陌谷祘可互收

陽揚楊錫場腸湯傷羊洋瘁翔祥詳羌姜亾忘匡医梁

梁涼糧喿鄉商方防勥房章璋昌彊疆倀瘴糈襄瀼穰

相箱霜牀牆斨將漿鏘常裳嘗踉琅鴻王僅猩央已上六十

一字脊蹠爽堂鏜稂狂倉蒼岡剛綱桑喪荒光洗黃簧

皇煌遑雱旁傍頑杭肼臧藏囊卬已上三十二字脊韵戚日載陽

冑鳴倉戚大東院彼牽牛不以服箱東冑終朗肅冑脊戚○古讀若亢案陸濛言等定韵次戚於脊耕之間本

當合脊不當合耕郝氏夫云戚院皆橫彭堂莫兄行等字竝以令吳下方音爲正是也脊人官韵誤注與耕清

同用若鍾不下就江而上就冬皆不下就灰而上就隹

宵不下就肴而上就蕭豪不上就優而下就談竝同此

誤方其始合必猶冑病其祘者習之數百年遂已爲當

然今人則唯元魂沕雖同用猶不同直俗譽讒流未冑

庶止恐異日併此爲一讒如蜩如螗如沸如羹小大近喪

亦將泯其蹤跡矣羹人尚乎山行岡宮秋而載嘗夏而

楊衡白牡馬剛犧幹將將毛臭戩糞邊豆大房蔣蠁洋

洋孝孫冑慶○古讀若不羹之羹左傳正義曰古者羹

臛之字音亦爲鼈故咎頌閟宮楚詞招魂及叟游怠就

章羹與房漿樣爲韵但近世呂來獨呂此地音爲鼈旨

喻戩馳陘彼阿嵎言采其蝨女子懷懷亦谷冑行訐人

尤之眾稱且狂○古讀若匡說文字從艸从呻聞之光

聲聞雞鳴東方未明東方明昊晭既昌昊晭東方未明顛倒衣裳黃鳥黃鳥無

集亏桑蠶啄我粱此祘之人不可與明言旋言歸復我

諸兄大東見戚字下楚茨或剝或亨或肆或將祝祭亏

祊祀事孔明先祖是皇神保是饗孝孫冑慶信南山是

禮是疆芸芸芬芬祀事孔明甫田呂我疆止社呂方我田既臧農夫之慶大明肆伐大商會鞫清

明既醉既醉呂酒爾殽既將君子萬季介爾昭明明民勞

甕縱詭讒呂讒甕囚式遏寇虐慘不畏明板昊天曰明

及爾出王蒸民肅肅王命仲山甫將之祁國若否仲山

甫明之執競奄冑四方斤斤其明敽之日就月將學冑

緝熙亏光明佛時仔肩示我顯德行冑駜冑駉駉

彼乘黃夙夜在公在公明明盟功言君子屢盟載載

○从明之字聲當呂韻爲正盟功言君子屢盟載載

載弄之璋其泱嘆嘆執競鐘鼓祊楚茨見明字下○古讀若

嘆嘆磬管將將○古讀若皇祊楚茨方周禮羅樊獻

禽呂祀祊注云祊當爲方聲之誤也旁七月我朋酌祼兕觥維呂不永傷

疆○古讀若光彭翱翱載驅汝水湯湯行人彭彭出車出車彭

彭旁旁旐央央北山四牡彭彭王事傍傍大明牧野洋洋

檀車煌煌駕彪彪彭彭四牡彭彭八鸞鏘鏘駉冑騶冑皇冑驪冑黃呂車彭

彭○古讀若旁普秋切彭左氏字作勥音相近也亨楚茨

見明字下弧葉幡幡弧葉采之亨之君子冑酒酌言嘗

之○案亨烹亨三字後人所別古人皆祖作亨字而讀

義用之其讀侶亦祖冑亨音羞制亨之亨元亨之亨均

之平聲則同紐異紐今齊可攷若其用爲享嘗者雅冑

是用孝亨禴祠烝嘗頌冑呂假呂享我受命溥將原罄

不來享其罄不來王因與易之坤厚載物惠合疆疆含

宏亮大品物咸亨英(漢人見彭字下)胄女同車胄女同
同當爲許岡切旨英行顏如舜英將翱將翔佩玉將將
著充耳以黃乎而尚之以瓊英乎而(汾沮洳)彼汾一方
言采其桑彼其之子美如英美如英(殊異乎公行)古
讀若京(定之方中)望楚與堂景山與京降觀于桑下泉
洌彼下泉浸彼苞稂愾我寤歎念彼周京正月
念我獨兮憂心京京哀我小心瘋憐已痒(甫田)曾孫之
稼如茨如梁曾孫之庾如坻如京(文王)侯服于周天命
靡常殷士膚敏裸將于京(大明)摯仲氏任自彼殷商來
嫁于周曰嬪于京(文王)厥命此文王于周于京(皇矣)依其在
京侵自阮疆下泉(維周)世胄哲王三后在天王配
于京(文王)胄增考卜維王宅是鎬京篤公劉(匪居)陟南岡
迺覯于京○斥(擊鼓)擊鼓其鏜踴躍用兵土國城漕我
古讀若曹獨南行(燕衣)豈曰燕衣與子同裳王于
興師修我甲兵與子偕行(揚)修(車舝)車馬弓矢(既)之秬秠
矢戒兵用戢戒(生民)用逿蠻方○古讀若方兄人之(燕)
我已爲兄(將仲子)惡折我樹桑豈(設)惡之臭我諸兄(陟)
岵陟彼岡兮瞻望兄兮(黃鳥)見(凱)字下皇昊(因心)則友
則友其兄則篤其慶載錫之光○(泰)韵正曰皇矣七章
帝謂文王詢爾仇方同爾兄弟後澤攜伏湛傳引作同

爾弟兄案从兄之字聲當已況爲正詩倉兄職兄亟通
爲況白虎通義曰兄者況也況父滋也擇名曰兄茂也
茂大也故青徐行(野)謂見兵字下(雉)雉百爾君子不知
人謂兄爲茂也行惠行不忮不求何用不臧北風(北風)
其涼雨雪其雱惠而好我攜手同行(載)馳(驅)見蛩字下(匪)
女也不爽士貳其行胄女同車(見)見(奕)字下(丰)衣錦褧衣
裳錦褧裳叔兮伯兮駕予與行汾沮洳見(英)字下(黃鳥)
誰從穆公子車仲行維此仲行百夫之防(褧)衣(見)兵字
下七月女執懿筐遵彼微行爰求柔桑(東山)町疃鹿場
熠耀宵行(鹿)鳴吹笙鼓簧承筐是將人之好我示我周
行六月織文鳥章白旆央央元戎十乘以先啟行(河)水
念彼不蹟載起載行心之憂矣不可弭忘十月之交日
月告凶不用其行四國(靖)政不用其良(何人)斯二人從
行與謁逝我梁隔協(大東)糾糾葛屨可以履霜佻佻公
子行彼周行(北山)或息偃在牀或不已于行(車舝)高山
仰止景行行止(何)艸不黃何艸不黃何日不行(大)明乃
及王季維德之行太任(有)身生此文王(文)王(昊)君子維行篤
生老王(綿)陾立應門應門將將陾立家土或醜俾行篤
(公劉)弓矢斯張干戈戚揚爰方啓行(湯)見(鞹)字下(裘)髙
以峙其糒式遹其行天(作)彼作矣文王烝之彼岨矣岐

胄夾之行(殷)之見(酌)字下○其訓行(列)者今本音戶昭
切故不引據上下文所引知凡从行之字古亟讀若行
(列)之(珩)采芑朱芾斯皇胄瑣瑣姻亞(蒸)珩(采芑)約軧錯衡八鸞鶬鶬
(韓奕)字下(烈祖)約軧錯衡八鸞鶬鶬(載)載(震)實惟阿衡實左右商王(殷)
(武)烈(祖)已上十八(慶)慶(韵譜)譜入四十三映(楚茨)見(酌)字下又(爾)
字(泰)韵(既)既將其恕具慶(甫田)見(酌)字下又(黍稷)
稻粱農夫之慶(裳裳)者華(芸)芸其(章)章昊是(旨)旨慶昊(皇)皇
昊見兄字下(泂)泂宮(見)見(鬼)字下○(案)古詩三聲通協未可
逐字而指其胄一定平仄(既)既此字七見於詩與夫儀禮
冠辭黃耇(泰)驕受天之慶易傳積(讒)讒之家必有餘慶積
不(讒)讒之家必有餘殃等文(齊)不(讀)平(齊)者古(暫)慶雲字
或作卿雲卿士字或作慶士又楚詞(昌)羌爲(發)聲至班
揚之賦乃改用慶字是知羌卿慶三字同音故特從公
聲逐列於此又(案)喜(起)起之歌繼(昌)熙(哉)三聲通協(孫)縣
來尚已在三百篇取切著者(漸)漸(漬)之後四句廣上也泳
公也方平也永字今韵上聲說文引詩作(兼)則公聲野
有蔓草之(瀼)瀼(漙)漙平也婉上也願公也正如後世詞曲
之襯取其依聲成調而不拘拘於平仄者也(既)唯陽聲

諸(葛)盡(既)既至於陰聲諸(葛)亦頗胄界(介)畀汝(墳)一篇同一
脂微類也而(音)章枚(反)飯爲平次(章)肄棄爲去(末)章尾(燬)燬
通爲上是則古人析音之精不待顧(炎)始(發)發其蘊矣嘗
推校陰聲九類之字如狩字三見於(叔)叔于田(駟)驖(車)攻
而皆上聲則今在四十九宥者誤也(偕)偕字四見於(陟)陟岵
杜(負)麗賓筵而皆上聲則今在十四皆者誤也(顧)顧字
七見於日月葛(藟)藟(虺)虺(墓)墓門伐木小(弁)雲漢而亦皆上
聲(書)書我不顧行遯徐(僊)僊民音(鼓)鼓今(詩)詩(韵)韵乃未之收又
如事字用上聲者(采)蘩北山(緜)緜(蠻)蠻柳當四見今韵則止在
聲時字用上聲者(奏)麗文王生民既醉蕩嘗五見今韵
則止平聲皆爲未前又如居字二雅本用平聲獨香風
則職恩其居歸亏其居自我人居居三用皆在聲於此
又可考見方音之不同今於左方未能一一究正將以
待後之好學深思者(又)案六經相(叚)叚(借)借信之信音
伸(勞)勞來之來音(棣)棣考詩徵來之來亦多用在聲信字則
(韡)韡弗平聲者初不關其訓伸與否也至廣韵十七眞(胄)胄
仲(韡)韡信十九(代)代(祭)祭(廢)廢來古今字異耳故今直列信字
亏眞(祲)祲列來字亏代(祲)祲與此(慶)慶字(聲)聲誤而遂改者小別
(尊)尊兩仰掌(罔)罔爽(譽)譽言說見平聲(徵)徵已上九字(尊)尊韵
(蕩)蕩廣(朗)朗已上三字

蕩樓桑柔靡所止誰云徂何從君子實維秉心瀜競誰
韵樓生厲階至今爲樓○周禮招樓注云鄭大夫讀樓
爲柄頍弁其與女蘿施于松上未見君子憂心怲怲○
亢古讀若伉陳季立曰方丙古通音說文仿籀文倣
怲周禮八枋枋音柄晉景三子棄舟二子棄舟汎汎其
秋歸祕公羊穀梁作祔景願言愬子中心養養○古
讀若永漾廣澤之廣矣不可泳思江之永矣不
縱可方思○古讀若養已上四字樓韵

案陽晉爲奧椹之陽聲二韵多互相轉如厶可通
讓向尙上望朊已上六抗伉已上二競桑柔兄樓字下
字漾韵爲薸茫可通爲巉爾雅注引詩不競不絿
遂巉大東放可通爲甫考工記陶
旋先鋭讀爲甫始之甫後鋭讀爲放於此兮之放莽冒姥音廣冒瞀音樂記

進旅遒旅和正呂廣韭也說文丮䚉聲从丮黃聲
讀若巉古讖入聲巉音即近斲此與掉字从京而
讀略者同理二字皆當在十九鐸今掉字入十八
藥則誤也顧氏必謂掉止當音兗音亦未盡其蘊
迎冒遒音雛騷百神騷其備降兮九疑紛其並迎
皇剡剡其揚靈兮告予以吉故迎訓遒
音就如遒雖此則印之訓吾陽之訓予或亦皆可轉讀與聚其一隅餘不勝悉
也故陽之與東若奧之與侯自灌魏之間奧侯涸
合爲一東陽遂亦涸合爲一侶哭哉晉殀鬲笑傳
徙徙冒之澄假而四江全韵且淪於陽喬昊若離
騷余獨好修以爲常豈余心之可懲則本恆字讀
人避諱改爲常以愼勿又據以爲陽可通奭也

詩聲類卷三終

渭南戴氏誦斠鐫
巴縣向楚覆對

詩聲類卷之四

翰林檢討曲阜孔廣森學

陽聲四

唐韻平聲一東三鍾四江上聲一董二腫三講去聲一送三用四絳古音合爲一類其偏旁見詩者有从東从同从丰从充从公从工从冡从囪从从从龍从容从用从封从凶从邕从共从逢从雙从尨十有九類凡此類諧聲而唐韻誤在它類之字竝當改入唯與侯厚候屋虞麌遇燭類可以互收

東鍾韻雖悉如本讀猶具臆經證者以東冬之分爲二類侵之通爲一皆廣森自率臆見矜纂所因故自

此說陽聲談類說之特詳其它十三篇述也是五篇者蓋負不知而從之皐云

東

小星 嘒彼小星三五在東肅肅宵征夙夜在公寔命不同 旄丘 狐裘蒙戎匪車不東叔兮伯兮靡所與同 桑中 爰采葑矣沬之東矣云誰之思美孟庸矣 伯兮 自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適爲容 采苓 采葑采葑首陽之東人之爲言苟亦無從 東山 我來自東零雨其濛 車攻 我車既攻我馬既同四牡龐龐駕言徂東 大東 小東大東杼柚其空 文王有聲 鎬京辟廱自西自東 閟宮 乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸 又 奄有龜蒙遂荒大東至于海邦淮夷來同莫不率從魯侯之功

蝀

蝃蝀 蝃蝀在東句中韻

童

山有扶蘇 山有喬松隰有游龍不見子充乃見狡童

僮

采蘩 被之僮僮夙夜在公

同

小星 旄丘 見東字下 七月 二之日其同載纘武功言私其豵獻豜于公 又 我稼既同上入執宮功 蓼蕭 和鸞雝雝萬福攸同 車攻 見東字下 吉日 獸之所同與漆沮之從隔協 瞻彼洛矣 福祿既同君子萬年保其家邦 賓之初筵 射夫既同獻爾發功 采菽 維柞之枝其葉蓬蓬樂只君子殿天子之邦樂只君子萬福攸同平平左右亦是率從 常武 徐方既同天子之功 閟宮 見東字下

恫

思齊 惠于宗公神罔時怨神罔是恫刑于寡妻至于兄弟以御于家邦

豐

文王有聲 文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐○案大射儀注云豐从豆幽聲說文豐字益以从兩丰而得聲與

充

山有扶蘇 見童字下

公

采蘩 見僮字下 羔羊 羔羊之縫素絲五總委蛇委蛇退食自公 小星 見東字下 七月 見同字下 六月 四牡脩廣其大有顒薄伐玁狁以奏膚公 思齊 見恫字下 靈臺 於論鼓鐘於樂辟廱鼉鼓逢逢矇瞍奏公 臣工 嗟嗟臣工敬爾在公 雝 相維辟公與有來雝雝隔協 閟宮 見東字下

工

臣工 見公字下

功

七月 賓之初筵 見同字下 文王有聲 見豐字下 崧高 登是南邦世執其功 常武 見同字下 烈文 無封靡于爾邦念茲戎功二句竝與上烈文辟公隔協 泮水 不告于訩在泮獻功 閟宮 見東字下

攻

車攻 見東字下

空

大東 見東字下

訌

召旻 天降罪罟蟊賊內訌昏椓靡共潰潰回遹實靖夷我邦

鴻

九罭 鴻飛公歸句中雙聲韻

蒙

閟宮 見東字下

濛

東山 見東字下

聰

兔爰 有兔爰爰雉離于罿我生之初尚無庸我生之後逢此百凶尚寐無聰 祈父 祈父亶不聰胡轉予于恤有母之尸饔

蓬

騶虞 彼茁者蓬壹發五豝 伯兮 見東字下 采菽 見同字下

豵

騶虞 見蓬字下 七月 見同字下 已上二十字東韻

重

無將大車 無將大車維塵雝兮無思百憂祇自重兮

鐘

靈臺 虞業維樅賁鼓維鏞於論鼓鐘於樂辟廱 又見公字下

罿

兔爰 見聰字下

衝

皇矣 以爾鉤援與爾臨衝以伐崇墉

龍

山有扶蘇 見童字下 長發 受小共大共爲下國駿厖何天之龍

松

山有扶蘇 見童字下

訟

行露 誰謂鼠無牙何以穿我墉誰謂女無家何以速我訟雖速我訟亦不女從

容

伯兮 見東字下 振鷺 振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容○案古文以頌爲容亦諧公聲而今文从谷則與裕諧聲同類又可以明東侯相配之理

庸

桑中 見東字下 兔爰 見聰字下 南山 葛屨五兩冠緌雙止魯道有蕩齊子庸止既曰庸止曷又從止 崧高 王命申伯式是南邦因是謝人以作爾庸 閟宮 見東字下

墉

行露 見訟字下 皇矣 見衝字下

鏞

靈臺 見鐘字下

傭

節南山 昊天不傭降此鞠訩

凶

兔爰 見聰字下

訩

節南山 見傭字下 又 家父作誦以究王訩式訛爾心以畜萬邦 泮水 見功字下

顒

六月 見公字下

雝

蓼蕭 見同字下 無將大車 見東字下 卷阿 菶菶萋萋雝雝喈喈句中隔韻 振鷺 見容字下 雝 見公字下

下雁靈臺見鍾字公字下饗祈父見從行蹇見訟字下文王肖聲見東字下徵南山見霄字下采苓見東字下吉日見同字下小旻謀臧不從不臧覆用我視謀猶亦孔之邛采菽見同字下岡宮見東字下從靈臺見邛字下邛匪共止共維王之邛共小旻見從字下巧言見邛字下皇縱鍾字下邛匪共止共維王之邛共召旻見共字下○案本韵注訂字下居竦見龍字下恭九容切陸吕恭蚣縱等入冬韵非也此侶餗司濛所叟封見東字下丰桑中采苓丰子之丰冬令俟我乎正亦可見冬鍾之必肖刺昊封見東字下丰令俟我乎葛令悔予逢靈臺見縫黑羊見公字下已挹見詩字下公字下縫上二十七字鍾韵不遨令

大挹優阮徂共召旻見共字下○案本韵注訂字下居竦見龍字下恭九容切陸吕恭蚣縱等入冬韵非也此侶餗司濛所叟封見東字下丰桑中采苓丰子之丰正亦可見冬鍾之必肖刺昊封見東字下丰令俟我乎葛令悔予逢靈臺見縫黑羊見公字下已挹見詩字下公字下縫上二十七字鍾韵不遨令

毛氏古今通韵乃謂國肖工音疏謬至此則其它舍離之說亦何足置辨庳○古讀若蒙詩本音曰荀子引此佺駿庳車攻見東字下○案釋雙南蒙大戴禮引此佺恂蒙庳文庳鹿同反徐扶公反雙山見肖字下○肖韵正曰雙古音所工反後漢郭丁鴻傳殿中釋雙丁孝公荀爽傳荀氏八龍慈卹釋雙儒林傳五經釋雙許叔重文苑傳天下釋雙江夏黃童方術傳任文公智釋雙已上四字江韵總黑羊見公字下居竦戴侅其勇蓑婀見嘩生民麻不震不動不聽不竦百祿是總蓑離字下嘩麥幪幪瓜瓞居竦見總字下嘩嘩動已上四字蓑韵庳巧言釋聲釋勇職竦居竦見勇字下巧言見虩字下居竦見動幪幪韵誤入一東生民見嘩嘩字下○案釋文幪茸已上三字腫韵

孔切

遂大叔于田抑磬控忌抑控大叔于田見遂字下小縱遂忌韋見丰字下已上二字遂韵用昊見從字下誦節南山見訩字下韋見丰字下○古讀若蘧已上二字川韵磬磬韵正曰今京師人謂磬

為衡衡乃二合之音

終韵

坱調車攻弓矢既調射夫既同○詩本音曰宋吳棫韵補讀調為同此章嘗尾為一韵中二句為一韵廣森案調字古多與同為韵韓非子云形名參同上下和調離騷云勉陞降吕上下兮求矩矱之所同湯禹儼而求合兮摯咎繇而能調七諫云不量鑿而正枘兮恐矩矱之不同不論世而高舉兮恐操行之不調葢周字从用不从川韵調从周而反从川聲又諧聲之變瀕江愼修古韵攟準謂此詩同調非韵靈均方朔為相荻之誤段氏玉裁其說侶是而非且引衡靑傳大當戶銅離一侶稠離吕為證是則周傍而通同者非獨一調字昊

右所列偏傍為一挹獨用凡从冬中農弓宮蟲宗眾戎夢夆等聲者不得闌入其見於六經諸子之文曲禮曰正爾容聽必恭毋勦說毋雷同孔子閒居曰釋

聲之樂氣志既從釋體之禮上下和同釋服之喪吕畜鬱挹老王帶銘曰火滅倫容愼戒必恭老子曰反者道之動弱者道之用昊子曰人君釋禮釋吕臨其挹大夫釋禮官吏不恭父子釋禮其家必凶兄弟釋禮不能久同荀子侮詩曰吕旨為恥吕聲為聽此二句亦句中各韵吕危為安吕吉為凶嗚呼上天曷維其同成相篇曰禹肖功抑下鴻辟除民害逐共工北淂九河通十二渚疏三江又曰欲衷對言不從恐為子肖身離凶進諫不聽到而獨鹿乘之江鼂語曰聖人之功時為之稱說苑曰兩高不可重兩大不可容兩埶不可

同兩貿不可雙夫壟容同雙必爭其功下逮急就章
妻婦娉嫁齎媵僮奴婢私隸枕牀杠蒲蒻藺席帳帷
幢承塵戶簾絛繢總一作縱鏡籢疏比各異工芬薰脂
粉膏澤筩沐浴揃搣寡合同襐飾刻畫無等雙係臂
琅玕虎魄龍璧碧珠璣玫瑰甕玉玦環佩靡從容射
鬾辟邪除羣凶韵語之恉如此而寶無一字外異可
信愚所分析不爲強謬矣
三百篇而外惟易經多有韵後此則屈平宋玉稱詞
章之宗揚子雲能識古文小學其所用韵皆較爲精
密故特著徵之於左

凡易用東鍾江屬者十七事
乾初九潛龍勿用　同人九四乘其墉弗克攻　彖
傳蒙再三瀆瀆則不告瀆蒙也蒙以養正聖功也
泰天地交而萬物通也上下交而其志同也　否天
地不交而萬物不通也上下不交而天下无邦也
睽天地睽而其事同也男女睽而其志通也　蹇利
見大人往有功也當位貞吉以正邦也　井汔至亦
未繘井未有功也羸其瓶是以凶也　漸進得位往
有功也進以正可以正邦也　象傳師出以律失
律凶也在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也師
或輿尸大无功也　大君有命以正功也小人勿用
必亂邦也　隨有獲其義凶也有孚在道明功也
坎習坎入坎失道凶也求小得未出中也來之坎
坎終无功也○中字不合韵說見後篇　離突如其
來如无所容也六五之吉離王公也王用出征以正
邦也　恆夫子制義從婦凶也振恆在上大无功也
與三爻无所容也隔協　繫辭上傳易則易知簡則
易從易知則有親易從則有
功　下傳三多凶五多功

凡楚辭用東鍾江屬者十三事
離騷啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖
後兮五子用失乎家巷　天問纂就歬緒遂成考功
何續初繼業而厥謀不同　四方之門其誰從焉西
北辟啓何氣通焉　有扈牧豎云何而逢擊牀先出
其命何從　哀郢將運舟而下浮兮上洞庭而下江
去終古之所居兮今逍遙而來東　抽思何靈魂之
信直兮人之心不與吾心同理弱而媒不通兮尚不
知余之從容　懷沙重仁襲義兮謹厚以爲豐重華
不可遌兮孰知余之從容　悲回風馮崑崙以瞰霧
兮隱岷山以清江憚涌湍之磕磕兮聽波聲之洶洶
招魂掌夢上帝其命難從若必筮予之恐後之謝
不能復用○案下文巫陽焉乃下招曰當相連爲一
句焉乃猶爾乃也　卜居此孰吉孰凶何去何從
九辯豈不鬱陶而思君兮君之門以九重猛犬狺狺
而迎吠兮關梁閉而不通　願自往而徑遊兮路壅
絕而不通欲循道而平驅兮又未知其所從然中路
而迷惑兮自厭按而學誦性愚陋以褊淺兮信未達
乎從容　歬輕輬之鏘鏘兮後輜乘之從從載雲旗

之委蛇兮扈屯騎之容容○此二
韵又隔協上歷羣靈之豐豐句
凡太元經用東鍾江屬者二十五事
嬰首陽氣蔡闔亏東帝出羣雍物嬰其容　周次七
還亏蒙不克從　增次五澤庳其容衆潤攸同　僕
次五大爵集亏宮廷小人庳僕空　從次三人不攻
之自牽從之　盛次三懷利滿匈不利亏公　廱上
九極廱亏高齊三歲蘽垂　昆次四身訑巢亏叢人
寄命亏公　晦次三陰行陽從利伭不凶　失次三
李而從而鄉而棘而　測篇升降相關大貞乃通經
則有南有北緯則有鹵有東巡乘六甲與斗相逢歷
以記歲而百穀時雍　周測信周其誠上通也豐淫
見朋不能從也　遂測逢亏中衢道四通也大逢霧
盼不可偏從也　從測從目失腹欲丕從也扰惡從
淑救凶也從不淑禍不可訟也從徽徽後得功也
密測密亏腥臊小惡通也密密不鋂亓天功也大惡
之比匹異同也密口小鯫賴君逢也　夷測亦卉方
銳退以動也夷其心中霧勇也　竈測竈霧薪有不
用也高實之倉時我羣也　瀵測造瀵不瀵不足用

也蓂澮㠯中眾之所共也　逃測見麽及獺渓居逃
凶也多山不婁費力怠功也　要測奔鹿懷鼷奚足
功也齊不獨足鼷私容也弋彼三飛遵藪所從也
衡篇交相從也陰不通也奠甘獸守不可攻　澮易
與天下同也勤苦而鼷功也卷受晕餘君子卷吉小
人卷凶也　擣篇鄒而浚之者勇也兼制而博用者
公也能㠯偶物者通也　文篇陽㠯戰弓吉陰㠯戰
弓凶風而識虎雲而知龍賢人作而萬類同　昆侖
旁薄大容也神戰亏元相
攻也龍出亏中事從也

潤南嚴式誨斠鐫
巴縣向　楚覆斠

詩聲類聲之四終

詩聲類卷之五

翰林檢討曲阜孔廣森學

陽聲五上

冬韵平聲二冬上聲二腫之半舊㠯字少未立𢓊而湩字下注云此是冬字上聲則誤也愚謂宜取鑁懵宂內䋼鬷䑋輴措棫翌庞十二字別作一韵與冬宋相配去聲二宋古音合為一𢓊其偏傍見詩者有从夅从眾从宗从中从蟲从戎从宮从農从夅从宋十類凡此類諧聲而冬韵誤在它𢓊之字竝當改入唯與幽黝幼〔尤〕〔有〕〔宥〕蕭篠嘯〔沃〕𢓊可㠯互收

冬〔谷風〕我有旨蓄亦㠯御冬宴爾新昬㠯我御窮 潀〔鳧鷖〕鳧鷖在潀公尸來燕來宗既燕于宗福祿攸降

公尸燕飲福祿來崇 宗〔鳧鷖〕見潀字下〔篤公劉〕食之飲之君之宗之〔雲漢〕旱既大甚蘊隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨耗斁下土寧丁我躬○已上三字冬韵 中 已下十二字舊韵誤入一東〔采蘩〕于㠯采蘩于澗之中于㠯用之公侯之宮〔式微〕微君之躬胡為乎泥中〔桑中〕期我乎桑中要我乎上宮〔定之方中〕定之方中作于楚宮〔小戎〕騏駵是中騧驪是驂〔旱麓〕瑟彼玉瓚黃流在中豈弟君子福祿攸降〔召旻〕泉之竭矣不云自中溥斯害矣職兄斯弘不烖我躬○案廣韵一東𢓊自中至䕫九十三字內除嵩崧菘硹四字餘悉誤入但此一段本在二冬而為後人移置者今宗字柔尚未誤乃王維詩辭𨑶亦韵宗詞賦屬文宗則皆押入東韵可知東冬之界乖人實始敵之矣 忡〔草蟲〕喓喓草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡亦既見止亦既覯止我心則降〔擊鼓〕從孫子仲平陳與宋不我㠯歸憂心有忡〔出車〕喓喓草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡既見君子我心則降赫赫南仲薄伐西戎 沖〔七月〕二之日鑿冰沖沖三之日納于凌陰〔蓼蕭〕蓼彼蕭斯零露濃濃既見君子鞗革沖沖 蟲〔草蟲〕〔出車〕見忡字下〔雲漢〕見宗字下 融〔既醉〕昭明有融高朗

令終○案說文从蟲省聲左傳大隧之中其樂也融融弸平子賤屐洩洩已肜肜肜本丑林反俗為融字又㠯融冬優得相通故也 終〔既醉〕見融字下〔蕩〕天生烝民其命匪諶靡不有初鮮克有終○案冬宗農本字皆在冬韵从其聲者乃朋在東鍾从蟲聲者則二冬有儂字爞字从宮聲者則二冬有㴖窾碚颱等字皆可據㠯徵其𢓊分之錯云 蟲〔草蟲〕〔出車〕見忡字下 崇〔鳧鷖〕見潀字下○案既于崇乃第三何不入韵伐 戎〔常棣〕每有良朋烝也無戎〔出車〕見忡字下○案狐裘蒙戎皆何不入韵左傳引之作尨茸亦非韵茸字从耳古蓋吾仍若仍孫之轉為耳孫是也戎字集韵亦兼入蒸韵 宮〔采蘩〕〔桑中〕〔定之方中〕見中字下〔雲漢〕見中字下 躬〔式微〕見中字下〔雲漢〕見宗字下〔召旻〕見中字下○案說文从宮省聲 窮〔谷風〕見冬字下○案論語天之歷數在爾躬允執其中四海困窮天祿永終老子道經多言數窮不如守中德經大盈若沖其用不窮莊子吾已往來焉而不知其所終彷徨乎馮閎大知入焉而不知其所窮管子舉所美必觀其所終廢所惡必計其所窮大氐所同用者不敢乎中終躬三字可㠯見冬韵之狹非可濫通東鍾者也 濃舊韵誤入三鍾〔蓼蕭〕見沖字下

○案何彼襛矣不可作隔韵讀之 降舊韵誤入四江〔草蟲〕〔出車〕見忡字下〔旱麓〕見中字下〔鳧鷖〕見潀字下○案二冬本韵有洚字又隆㠯降得聲今雝字亦在冬韵禮記月令天气上騰地气下降天地不通閉塞而成冬降與冬為韵宋玉風賦飄舉升降乘淩高城入于深宮降與宮為韵淮南子雷聲雨降竝應龢窮降與窮為韵蓋古讀如碚而近於宏故月令㠯騰字同協而升降豈降若㠯冬蒸通韵言之皆雙聲語也

宋〔擊鼓〕見忡字下宋韵 仲舊韵誤入一送〔擊鼓〕〔出車〕見忡字下

凡易用東鍾江之半入冬韵者二十三事

象傳蒙亨㠯亨行時中也匪我求童蒙童蒙求我志應也初筮告㠯剛中也需剛健而不陷其義不困窮也需有孚光亨貞吉位乎天位㠯正中也比原筮元永貞无咎㠯剛中也不寧方來上下應也後夫凶其道窮也蹇利西南往得中也不利東北其道窮也解利西南往得眾也其來復吉乃得中也夬告自邑不利即戎所尚乃窮也利有攸往剛長乃終也困貞大人吉㠯剛中也有言不信尚口乃

窮也　井井蒼而不窮也改邑不改井乃以剛中也
漸其位剛得中也止而巽動不窮也　節剛柔分
而剛得中苦節不可貞其道窮也　既濟初吉柔得
中也終止則亂其道窮也　未濟未濟亨柔得中也
小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不
當位剛柔應也　象傳坤黃裳元吉文在中也龍戰
于野其道窮也用六永貞以大終也　屯即鹿无虞
以從禽也君子舍之往吝窮也　需需于沙衍在中
也雖小有言以吉終也　比顯比之吉位正中也舍
逆取順失寡禽也邑人不誡上使中也比之无咎无
所終也　繻于嘉吉位正中也拘係之上窮也
悔淩陰之凶始求深也九二悔亾能久中也　久非
其位安得禽也婦人貞吉從一而終也　大壯壯于
趾其孚窮也九二貞吉以中也　艮艮其限危薰心
也艮其身止諸躬也艮其輔以中正也漸艮之吉以
學終也○案本義以正爲淺文節甘節之吉居位
中也苦節貞凶其道窮也　蹇卦傳歸妹女之終也
未濟男之窮也
案易韵亦有隔協之證不知者或嫌於兩韵相錯如
渙彖王乃在中也與剛來而不窮爲一韵棄木有功
也與柔得位乎外而上同爲一韵解彖則兩中窮各
自相協而有功也正兇凶也二句隔協至若需坎解
卦中功同用有當韵之非韵蓋易異於歌謠原不必
句句有韵相訟卦剛來而得中也睽卦其事類也中
孚乃應兇天也到豐兩卦終不可用也皆忽然襍
出襍韵之句據彼不疑以決所疑斯可襍疑矣

凡楚辭用東鍾江之半入冬韵者八事

離騷帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟
陬兮維庚寅吾以降○維此條雖字與詩未合　雲
中君靈皇皇兮既降猋遠舉兮雲中覽冀州兮有餘
橫四海兮焉窮思夫君兮太息極勞心兮忡忡　河
伯紫貝闕兮珠宮靈何爲兮水中　天問皆歸射羿
而羣害厥躬何后益作革而禹播降　涉江哀吾生
之無樂兮幽獨處乎山中吾不能變心而從俗兮固
將愁苦而終窮　卜居吾寧悃悃款款朴以忠乎將
送往勞來斯轂窮兮　招魂九辯九歌淑女多迅衆些盛
鬋不同制實滿宮些　九辯願賜不肖之軀而別離
兮放游志乎雲中乘精氣之搏搏兮
驩諸神之湣湣○此條冬侵通韵

凡太元經用東鍾江之半入冬韵者二十四事

中晉陽氣潛萌亏黃宮信襲不在其中　沈晉陰懷
亏陽陽懷亏陰志在元宮　襲進次四日飛縣陰萬物
融融　釋次三風動雷興從其高崇　疆次三柱不
中梁不隆　廱次六維豐維崇百辟鴈鴈伊惠彼興
晦次五日正中月正隆君子自晦不入窮　窮初
一窮其窮而民好中　次二窮不窮而民不中　窮
次三堅不菱或泄其中　測篇陽推五福以類升陰
幽六極以類降　周測還遇躲外禍不中也還亏罔
其道窮也　上測即上不貞妄升也鳴鶴不億肖諸
中也升堂顛倒失大眾也　進測狂章章進不中也
日飛縣陰君道隆也　爭測爭亏遠爭處中也臂脛
如股臣大隆也干矛之爭御君躬也　減測詹減不
減常自沖也心減形身困諸中也減其儉欲自禁也
減亏乂轟以茲眾也　窮測窮其窮情在中也窮不
窮詘可隆也窮思逢衙在心也　止測止亏竟木求
其窮也杜及蓋蒙貴中也　成測成關之補固難撥
也時成不成獨失中也成窮以毀君子以終也　瑩
篇夫一一所以摹始而測深也三三所以盡終而極

崇也二二所以參事而要中也　數篇觀始中淺從
終　圖篇三也者恩之崇者也六也者竊之隆者也
九也者禍之窮者也二五八三者之中也福則徙而
禍則燬也九虛設闕君子小人所爲宮也　一與六
共宗二與七共朋　告篇神游
亏六宗魂魂鬻物動而常沖

右類字古音與東鍾大殊而與侵聲最近與蒸聲
稍遠故在詩易則侵韵陰臨諶心深禽嶔韵驂字
寢韵飲字蒸韵朋應等字皆通協在楊氏擬經則
蒸韵升與鴈矜朋燬侵韵陰心深禁皆通協略舉
桑濕人文其冬蒸同用者詩若鞠學艦蛇蠢足而
觿鼷鼠五技而窮藻書敘傳元之二王孫後大宗
昭而不穆大命夏豐之類冬侵同用者皆門隘九

多而亦糅出中宮崇窮之畛域葢東爲侯之陽聲
說見炎爲幽之陽聲本韵懵字與十八尤重見黵
侯類炎爲幽之陽聲字與六豪重見案淮南子宗
布通作轡布瀿地理志引齊風猶作嚻潘岳藉田
賦應璩惟百里之置吏各區別而異轡攷治民之
賤職矣其當夸勸黵倨此皆炎與幽蕭互轉之跡
若一東髽罾等字亦當攷入二炎一遞賵字當攷入二宋今人之涸炎於東猶
其併侯於幽也葉侵又之宵之陽聲故幽宵之三
韵同條炎侵葉三音共貫也宋儒吕來未睹斯奧
慴哉

陽聲五中

晉韵平聲二十一侵二十二覃二十九凡上聲四十
七寢四十八感五十五范本聲五十二沁五十三勘
六十梵古音合爲一韵其偏傍見詩者言从叟从先
从林从品从寖从甚从壬从心从今从音从彡从三
从南从男从冗从兂从咎从凸从龕从几从台从占从覃从乏
廿言三類凡此類諧聲而聲韵誤在它韵之字並當
改入唯與宵小笑裔(巧)效豪(皓)号藥(鐸)韵可旦互收
縵駹驔林臨瑮淚涔諶燂壬心今矜琴衾陰金欽音
歆曇已上二十驔古讀若參詩唯小戎南(與)葠(與)葠(與)亏
三字傻韵驔一見與中字通韵　南飛下上共音
之子亏歸遠送亏南(凱)風(凱)風自南吹彼棘心(株)林(胡)
爲(弓)株林從(娶)南匪適株林從(娶)南(何)人斯彼何人斯
其爲飄風胡不自北胡不自南胡逝我梁祇攪我心(毀)
鐍笙磬同音吕雅吕南吕篇不僭(愚)阿(飄)風

自南豈弟君子來游來歌吕矢其音(洋)水(濟)濟多士克
廣葢心桓桓亏征狄彼東南○从南之字聲當吕綸爲
正灊律歷志曰太陽者南方南任也陽氣任養物　男(恩)(齊)太姒嗣徽音則百斯
男○古讀若任禹貢男(悲)
史記作任國禮本
命記曰男者任也毗(眠)亏嚻鳩兮瓢飡桑葚亏嚶女兮
鳩○从尤之字聲當吕沈
爲正案古音葽優相近故禮運澄
酒在下饎君吕爲即周官沈齊也滔(叨)言(殲)之初生僧
君子信讒○案滔从舀舀从弓說文舁字云弓讀若含
據含吕今得聲知舀古音亦在侵類韓詩滔作滅从咸
之字亦當吕箴聲爲
正　三
已上五字(廩)韵讒啇韵誤入二十六咸(叨)言(殲)三啇
誤入二十三談(攙)冑梅(攙)冑梅其實三兮風啇韵誤入
求我庶士迨其今兮○古讀若參伐之參一東(緅)衣
緅兮綌兮淒其吕風我思古人實獲我心(谷)風(習)習谷
風與西勉同心隔協(晨)風(歙)彼晨風鬱彼北林(何)人斯
見南字下(桑)柔如彼遡風與民言蕭心隔協(爽)民吉甫
作誦穆如清風仲山甫永懷吕慰其心○案此並與心
林等字同用凱風自南飄風自南亦半句言韵與南相
協今从風之字唯嵐葴尚在(廩)韵不誤說文解字曰風

从虫凡聲古音凡葢符林切又鳳亦諧凡聲而朋即古
文鳳字故楊子雲甘泉賦蹶(歙)闟(鐸)騎亏中營兮方玉車之
千(乘)聲駢(陰)吕陸離兮輕先疾雷而馺遺風焉衍顯志
賦攝遖悳之允擢兮匡衰世之渢風衰宋襄亏泓谷兮
褒季札亏延陵皆讀風如朋班固東都賦揚緝熙宣皇
風豐豐臺攻休徵俯仰乎乾坤參象乎聖躬目中夏而
布悳矚四裔而抗稜則亦讀如朋而又與躬字同
用參寶古韵正通未可訾爲誤入東韵之權輿也
寢諗飲錦甚甚(侵)一　枕已上七字寢韵鬒
兩鬢句省隔韵○古
讀若(澤)(陂)彼澤之陂言蒲菡萏言笑一人碩大且嫡
枕　寤寐(森)爲轗轉伏枕○古讀未詳易來之坎坎
險且枕入亏坎窞字亦與枕爲韵嫡說文此字下引詩曰碩大且嫡案
今本作儠者轉寫字異非毛氏之舊也韓詩亦作嫡占
辭君章句曰嫡重頤也古讀若歛　已上三字感韵
襜(添)韵誤入二十四鹽斯干乃寢乃興乃占我
夢句中隔韵○从占之字古並讀若砧上聲玷已下二
誤入五十一忝召旻梌梌訟誤會不知(簟)(斯)干下莞上
其玷兢兢業業孔塡不寧我位孔貶

○古讀若囏今音呂蘭談同用非也凡从蘭之鑷蠊曭蘭等字皆與僩瘝兩韵互見九章涉瀨湍流瀇江潭兮狂顧南行聊以娛心兮劇桑貶香韵誤入五十琰(召旻)見詁字下○案香韵始見新漫漶之瑞瀇與往同東終凡侶取其音可相通轉冑周而復始之義故凡范梵三翟之字从凡者多重見於東从乏者或重見於陾袟柱古音乏祇可通爰不通東也此貶字亦乏聲當改入范韵古文貶褊之貶俗从巢眉巢正僩之陰聲云漫任譖已上三汎(柏舟)見髡字下(菁菁)者莪汎汎楊舲字沁韵汎舟載沈載浮句中隔韵梵韵已下二字香韵誤入五十六梵(鼜鐘)見南字下(柳)覆謂我僧民各司心○古讀若譖念(下泉)浸彼苞稂念彼周京句與隔韵○乘韵奴店切案店字本當收在沁韵此章字相和上句則念彼與浸彼協苞音裒而苞稂與周京協今人乃但知泉歎爲隔韵而已

右類字與叅韵合用者垺篇所載小戎七月篤公劉蕩雲漢五詩尚未能徧若雝雝在宮不顯亦臨則隔句韵也或降亏阿或飲亏池或寢或譚則句中隔韵也仲氏任只氏與只亦爲韵墊仲氏任則木句韵也臨衛崇墉則雙聲韵也墉與衛協臨與崇協乖也臨衛韵正云與爾臨衛韓詩作隆衛後漢避殤帝諱改隆虙大率叅韵之字皆與虙旧林慮荀子書亦作臨慮大率叅韵之字皆與僩矊青相關通說文眾从丞聲丞讀若叅今感勘二韵青琛字粖字荀氏易朋盇簪作朋盇宗彝青崇朋呂覽謂之岑鼎韓非謂之讒鼎而瞽秋仍叔穀梁經作任叔詩荏菽爾雅謂之戎菽不尤足朏三類互通歟

陽聲五下

朱綅斿往增增○古讀若庄左傳引逸詩翹翹車乘招我以弓豈不欲往畏我友朋吳氏韵補曰薛秋鄉異脏呂濫來奔公羊傳作翼弓鄉射禮矦遝五十弓注今文弓爲脏廣森案此則弓與宮非同音劈說文躬从宮眚聲或从身殀弓營蕊之營司馬相如說爲雄雟羊爾牧芎是又以叅聲通韵故偏傍得相從也雄來愈以薪以蕘呂雌以雄(正月)謂山蓋卑爲岡爲陵民之譌言寧莫之懲召彼故老訊之占夢具曰予聖誰知烏之雌雄○从左之字聲當以鞏爲正左傳羅詞兆如山陵青夫出征而罷其雄正義云古人讀雄與陵爲韵夢鴻蟲飛薨薨甘與子同夢會且歸昊鴻度子子惕(斯干)乃寢乃興乃占我夢(正月)噆彼中林侯薪侯蒸民今方始覩天夢夢既仁且宏庸人弗勝君皇上帝伊誰云憎又見雄字下○古讀若懵陳季立云晉潘岳哀永逝文既遇目兮躑兆舟寤寐兮弗夢既顧瞻兮家道居寄心兮爾躬始吾蒙廣森案此亦叅豐通韵目山其上文曰歸反哭兮殯宮聲青止兮哀聲終是兮非兮何遑踰一遇目中中終宮躬四字正古音當通豐證者是黃門未嘗讀爲蒙也又左傳正義張叔反論云賓鬻下革田鼠上騰牛哀虎變鄭化爲餓久血爲燐積灰生蠅傅元潛

通賤云聲伯忌瓊瑰而弗占兮讎言諸而蔣終嬴王沈璧已祠福兮鬼告凶而命窮黃母化而爲龜兮鼈亟變而成龔二音所韵不同著作記王劭云古人讀雄與龔者皆亏戀反猶叔用舊音傅元用新音也今攷終窮二字古人有用入聲韵傅氏就讀龔爲亏戀反不妨仍自通協

隶入之韵一字　陝（縣）抹之陝陝度之蒙蒙築之萱倉胡麻鴈百堵皆興鼛鼓弗勝○釋文陝日升反或如之反

葉證韵

右類字常棣三章召旻六章與冬韵通川小弁三章閟宮五章大明七章林興心○餘皆與侵韵通已分見侵注

川

曾藏閻氏書義周通堂

詩聲類卷之五終

渭南嚴式誨耕鑄

巴縣向　楚覆耕

陽聲六

此類爲咸韵平聲二十三談二十四鹽二十五添二十六咸二十七銜二十八嚴上聲四十九儉五十琰五十一忝五十二豏五十三檻五十四儼去聲五十四闞五十五豔五十六梵五十七陷五十八鑑五十九釅古音合爲一葢其偏傍見詩者有从炎从甘从監从詹从敢从斬六類凡此類諧聲而聲韵誤枉它葢之字並當改入唯與緝合盍葉帖洽狎業部可已

互收

談（節南山）師尹民具爾憸（節南山）赫赫師尹民具爾憸談贈憂心如惔不敢戲談國既卒斬何用不監（南山）見談

餤（巧言）盜言孔甘（巧言）見餤

亂是用餤（巧言）餤字下藍（宋綠）終韓宋藍不

六日不詹（宋綠）見藍字下

已詹（宋綠）泰山巖巖魯邦所詹（節南山）見談字下○案桑柔民人所瞻與相臧腸狂同用吳氏韵補音諸家切引

涼陽侯潘乾校官碑永世支百民人所彰子子孫孫作

爾歲昌爲語思謂此當是三家詩詹字誤百禮（宋綠）見藍字下

作彰者故漢碑用之毛詩瞻字誤已上三字豔

韵監（節南山）見談字下殷（老）天命

監降監下民言嚴不僭不濫

嚴（節南山）見談字下

（岡宮）見詹字下

已上二殷（殷老）見監字

字衛韵下

嚴韵

殷（大車）大車檻檻毳衣如菼豈不爾思畏子不殷

菼（大車）見殷字下（節南山）見談字

已上二字殷韵

斬（節南山）見談字下

讒韵

檻（大車）見殷字下

檻韵

濫（殷老）見監字下

闕韵

談殷闕吕下十八葢所謂閉口音也自後人誤吕談合嚴遂竄連及倰昔韋能分析故復每字注之吕襄其不相殺儉之實但古文用此韵者絕少所聞見者莊子大言炎炎小言詹詹九章願承閒而自察兮心震悟而不殷悲夫猶而冀進兮心恒傷之憺憺並不與優類雜廁者宋玉小招朱明曒夜兮時不可淹皋蘭被徑兮斯路漸湛湛江水兮上言楓目極千里兮傷詹心魂兮歸來哀江南則淹漸爲一韵楓心南別爲一韵

詩聲類卷之六終

渭南嚴式誨料鐫
巴縣向　楚覆料

詩聲類聲之七

翰林檢討曲阜孔廣森學

陰聲一

晉韵平聲七歌八戈九麻上聲三十三哿三十四果三十五㮇㮇去聲三十八箇三十九過四十禡古音合爲一韵其偏傍見詩者言从可从左从我从沙从麻从加从皮从爲从吹从罹从罷从多从禾从它从也从瓦从咼从化从罷二十類凡此類諧聲而晉韵誤在它韵之字並當改入唯與元阮願寒旱翰桓緩換刪潸諫山產襉佮㮇線韵可㠯互收

歌柯阿河何荷磋瑳儸多娑鉈沱佗它莪俄峩羅㲋儺已上二十歌韵過蕝磨吪訛波和已上七戈韵麻蓌墜蛇加珈已上九麻皮已下十七字晉韵誤入五支㚔半㚔字麻韵半之皮縰絲五鉈相鼠相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何爲韓奕獻其貔皮赤豹黃羆○从皮之字聲當㠯波爲正晉韵正曰古今人表皮師古曰卽詩十月之交所謂蕃㠯波陂澤陂彼澤之陂陂有蒲與荷實爲之維司徒者也今詩作蕃㠯波陂澤陂彼澤之陂北門天謂之何哉相鼠見皮字下㚔羌青兔羌羌雄離亏羅我生之初尚寁爲我生之後逢此百羅尚寐讋吪緇衣緇衣之宜兮敝予又改爲兮澤陂㠯寐寐爲涕泗滂沱北山或出入風議或靡事不爲㚔賢㚔讋㚔讋枉沙公尸來燕來宜爾酒既多爾殽既嘉公尸燕飲福祿來爲抑白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可爲也○古讀若譌晉韵正曰史記引書宜君子脩老如山如河象服是宜緇衣南訛字俗爲宜見爲字下女曰雞鳴戈言加之與子宜之㚔裳裳者㚔左之左之君子宜之㚔鶩鶩鶩亏飛畢之羅之君子萬季福祿宜之椓樸奉璋我黽士彼宜

㚔賢見爲字下㚔宮宮㠯騷犧是嬰是宜降福既多左㚔景員維河殷受命咸宜百祿是何○案宜字本从多省聲故古讀如俄㲋和舟汎彼柏舟在彼中河髮彼兩髦實㚔讀與我同儀維我儀之死矢靡佗田鼠見皮字下東川親結其縭九十其儀其新孔嘉其舊如之何㲋露其桐其椅其實離離豈弟君子莫不令儀菁菁者我菁菁我在彼中阿既見君子樂且有儀斯干㬎㬎非㬎儀惟酒食是議無父母貽罹實之初筵飲酒孔嘉維其令儀既醉其告維何籩豆靜嘉朋友攸攝攝㠯威儀威儀抑抑威儀不忘嘉又辟爾爲德俾臧俾嘉淑慎爾止不愆于儀○案義本譜我聲故从義之字古讀若俄洪氏繫釋曰濩孔既神祠碑惟蓼儀㠯哈恨平都相薄君碑感慕詩人蓼蓼者儀亦㠯儀爲我衡方碑悼蓼義之劬勞罄峻碑悲蓼義之不報亦㠯義爲我犧宜宇下㚔毛鄭讀爲蓼犧尊之犧羅兔爰見爲字下㚔斯干見儀字下小弁民有其不穀我獨亏羅何辜亏天我罪伊何○古讀離新臺奄網之設鴻則離之爽婉之求得此畎若羅儀字下○从罔之字古讀亦若離離謂之羅離謂之羅綸東山見吹摶兮蓻兮風其

吹女叔兮伯兮倡予池東門之池東門之池可㠯漚麻和女○古讀未詳池羅羊或降亏阿或飲亏池或寢或訛皇矣㬎矣我陵我陵我阿㬎飲我泉我泉我池度其鮮原○案說文沱即沱沼之沱後人別造池字因別太音而佗他駝駝亦或互㚔車攻四黃既駕牝驪不猗相假僭讀並當㠯沱爲正駝不失其馳舍矢如破破阿君子之車既庶且多施新臺見離字下此中青靡㬎斯君子之馬既閑且馳施彼泲子嘒將其來施施吉夢維何維熊維羆維虺維蛇韓奕見皮字下○古讀若羆易或鼓或罷或泣或歌徐俞民音狀波反淇奧嶓彼淇奧菉竹猗猗青匪君子如切如磋如琢如磨車攻見馳字下節南山節彼南山㠯賈其猗赫赫師尹不平謂何那猗與那與那與句中韵○从奇之字本諧可聲古並讀若阿晉韵正曰濛外黃令高彪碑㠯猗衡爲阿破斧既破我斧又缺我斨遇露見阿錡破斧既破我斧又缺我斨遇露見阿衡錡周公東征四國是吪椅儀字下

兼入元韵二字

原東門之枌穀旦于差南方之原不績其麻市也婆娑㚔矣見池宇嫄生民厥初生民時維姜嫄生下嫄民如何○並轉音負何反

非入寧韵一字　蘋隣桑扉不戢不難受福不那照桑訂阿其葉訂難既見君子其樂如何○轉音儺案歌戈爲寧元之陰聲二部旁互相轉故左傳殷民蔡氏之蔡少何反遷沛鄧縣之鄧本何反說文引嘽嘽駱馬字作痑周宣注曰獻讀爲摩莎之莎齊語聲之誤也濕聲音義如沛曰陳宋之俗言桓聲如和其餘偏傍尤多出入若婆從般禮從果騾騾從單蜵蜵從番之類儺儺二字本皆從難而轉入歌韵者今鵝字又重見齊韵則近代音訣當創之

可左我哆已上四禡果馬韵瓦韵地哿韵誤入六至韵乃字韵韵誤入四紙韵尔伐木掎之楊被弃之地已下五字皆韵誤入四紙韵尔伐木掎瓦○也聲小弁見拖字下麾○古讀若笥下泉浸彼下泉愾我寤嘆彼句中隔韵○古讀若簍

賀佐已上二破過爲禡韵誤入五寘韵議已下三字皆韵誤入五寘韵字倣韵下見儀字下北山見爲字下

○古讀葵谷風蘞草不死蘞木不萎忘我大惠息我小怨○此章鬼字連上章讀懷遵爲韵與正月之又冒嘉被召旻之不云自頻同例怨轉音吨太聲與婁協婁古讀若倭太聲香韵正委於戈反引曲禮主佩倚則臣佩丞主佩丞則臣佩委案委已禾得聲倚已可得聲唾捶等字又皆已丞得聲此三字同用實古韵語詩言委佗猶雙聲猶漢樂府言倭隋也但今歌之界其涸取桑扈未人川韵即與詩經不同檀弓泰山其頹乎梁木其壞乎哲人其萎乎則已讀葵爲吠九歌悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知則已讀離爲黎駕龍舟兮乘雷載雲旗兮委蛇委蛇猶太息兮將上心低徊兮顧懷則已讀蛇爲夷山是元寢偏傍之字轉入歌聲者亦相隨涸入支實若觭字偏之類古讀攲字爲奇奇氏或作爲奇單形聲相乖不可推校及江左音變則又已其涸相實卄者別爲入聲若覬字轍字之類取後造韵譜反已入聲月易配平聲元寢侶是而實非也

睠桑玉溆曰不可覆背謹詈雖曰非桑玉溆曰不可覆背謹詈雖曰匪予既徂爾歌○古讀若邏

非入願韵一字　忽裘谷風見忽裘字下

付今音韵枉十二部古音未有確證炎棄音斯斯倚斯斯今倡今猗音義相同猗古讀阿阿今字亦當讀阿當考詩例助字枉韵句下者必自相協若莫門之止同川北門之哉同川采菽之矣同用皆之哈絕字也今字則旋出君子偕老與遊大路皆與也同用今讀今爲阿於也聲正相類又九歌愁人兮奈何願若今兮無爲天問韓維焉繫天極焉加柱何當東南何虧虧字亦五支之當改入歌戈者說文本从今或从今聲也今未必非今聲也

渭南嚴式誨輯鐫
巴縣向　楚覆輯

詩聲類聲之八

翰林檢討曲阜孔廣森學

陰聲二上

古韻平聲五支十三佳上聲四紙十二蟹去聲五寘十五卦古音合爲一部而轉入入聲二十一㘝二十三錫其偏傍見詩者言从支从斯从圭从觿从卑从知从屔从氐从是从此从只从斜从斜从束从帝从𠂤从易从厄从析从臭从狄从辟从脊从鬲廿言四類凡此類諧聲而音韻誤在它部之字並當改入唯與耕耿諍清靜勁青迥徑部可以互收

支枝伎祇疷觿提卑箎斯雌知已上十二字支韻柴佳圭已下二字音韻誤入十二齊𧰼天之扉民如壎如篪如璋攜𧰼見圭字下○古讀若觿

是氏只玼泜瀰已上六字音韻誤入二十八獮新臺新臺有泚河水瀰瀰婁婉之求遹篠不鮮○从鮮之字聲當以轟爲正案詩菀斯皆箋云今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯禹貢析支後漢書作賜支大戴禮記又作鮮支斯鮮賜析爲同部四聲故遞相通轉如此

刺易已上二字解韻𧰼借老玼兮玼兮其之翟也鬒髮如雲不屑髢也玉之瑱也象之揥也揚且之晳也胡然而天也胡然而帝也○字本作髮古讀若載衣之裼之裼

帝君子偕老見髢字下文王殷之未喪師尚配上帝宜監于殷峻命不易湯湯上帝下民之辟疾威上帝其命多辟幽宮皇皇后帝與晳秋匪掃雨韻誤入十三解隔協○从帝之字聲當以啻爲正掃祭君子偕老見

髢字下禹績好人批扭宛熒左辟○厄諟貳已上三字麥韻佩其象掃維是褊心是以爲刺

易剔晢逿鶗賜紲髦幦鶗同狄翟本音擢說詳陰聲五下篇但翟衣之字經傳多俗作狄則指古已訂伏音披貳已下入字雨韻誤入二已上十二字錫韻稺已下十二咎鴞公劉鹵場鹵疆鹵積鹵合句中隔韻○詒北門王事逿我政事一埤從貳之字聲當以賁爲正外室人交徧讀我入自外室之多辟謎我攜𧰼曰詒徧民孔易民之多辟攜正刀謂地葢器自立辟○从詒之字聲當以扁爲正脊不設不蹐維號斯言言倫言脊哀今之人胡爲虺蜴○古讀若濆香韻正曰周禮蜡氏掌除骴故書骴作脊鄭司農云脊讀爲骴濊薉倉貨志國賂正刀見脊字下蜴正刀見脊字下○从易之字古音讀若難易蜴鴞公劉見辟爲屢見掃字下皇灸破之辟之易場稽字下辟與擾之馴之隔協文王詒厥孫謀以燕翼子武王烝哉水東注維禹之績四方攸同皇王維辟扳見詒字下蕩蕩帝字下襲民式是百辟句中韻弈奕爨廒艖匪舫虞芮質厥成文王蔚厥猷辟命不易榦不庭方以多辟設都于禹之績歲事來辟勿子禍適稼穡匪解

○从辟之字聲璧祖奧如金如錫如圭如璧當以避爲正案周京之初陳風制雅吳越方言未入於中國其音皆江北人皆吻略與中遠音韻相侶故詩言三聲而雜入聲今之入聲於古皆太聲也如麥谷錫三韻內从啻之字本以帝得聲从貴之字本以束得聲而太以辟得聲編隰請字則以詒得聲傷鬄請字則以易得聲髭聲遞請字則以辟得聲君子偕老晢與髮掃協蕩辟與帝協賜卬狄鳥刺協殷壹辟績逿與解協試夏翟數事廣其義如離騷維嶽人之媮樂分路幽昧以險阨竝余身之憚殃兮恐皇輿之敗績韓非子不適其賜亂入求詒桑垣邪刻石文憂恤黔首夠夕不懈除疑定濛咸知所辟方伯分職諸治經易舉錯必當莫不如畫子虛賦雷動猋至星流霆擊弓不虛發中必決眺太元鈐測銳亏時得其適也銳東忘鹵不能迴避也此皆寘錫合韻見於三代兩漢之文者自江左拗立入聲遂使辟易等字音繆訓其爨大雅之編民孔易民之多辟以及東都賦云方軌並跡紛輪后辟治近古之所務蹈一聖之險易是辟王之辟貤辟之辟未嘗不與難易之易同用何得強爲去入之

別哉

陰聲二下

晉韵平聲六脂八微十二齊十四皆十五灰上聲五
旨七尾十一薺十三(駭)十四(賄)去聲六至八未十二
霽十三祭十四泰十六怪十七夬十八隊二十廢古
音合為一杞而轉入入聲五質六術七櫛八物九迄
十月十一沒十二曷十三末十四黠十五鎋十六屑
十七薛其偏傍見詩者从一从二从四从七从匕
从夷从弟从韋从自从几从氏从尾从犀从尸从厶
从示从矢从隹从畾从鼻从[illegible]从米从貴从微从非
从飛从幾从希从衣从齊从妻从卤从利从虫从回
从甶从美从兕从[illegible]从[illegible]从履从水从豈从豊从癸
从毀从火从至从位从豙从惠从率从對从未从必
从死从季从聿从胃从尉从气从隶从棄从彗从丰
从戾从疐从戊从兌从欮从折从世从[illegible]从列从舌
从昏从匄从乂从大从帶从伐从兆从外从會从介
从凷从祭从拜从貝从退从內从吠从㒸从日从乙
从實从桼从四从吉从㮚从朮从血从出从穴从弗
从鬱从月从戉从犮从蝨从旻从勿从怛从末从最
从[illegible]从殺从罽从[illegible]从桀从埶从徹从設从逸从[illegible]

从抑从叒百二十七類凡此類諧聲而晉韵誤在乞
杞之字並當改入唯與真軫震諄(準)稕先銑(霰)文
吻問殷隱焮魂混慁痕很恨杞可㠯互收
脂蓍夷姨桋師追眦膍資茨飢賜坻祗遲私尸屎祁棐
騤惟維巂綏[illegible][illegible]洧麋悲遺已上三十二字脂韵微薇違圍飛霏
騑腓威幾譏睎衣依歸頎鬵已上十七字微韵齊蠐懠躋隮妻
萋淒棲卤犀氏迷茷黎已上十五字齊韵皆喈階偕湝懷已上六字
皆韵虺回靁一作雷罍崔摧推嵬穨隤枚敦已上十二字灰韵哀晉韵
誤入十六咍(采薇)我心傷悲莫知我哀(十月之交)彼月
而微此日而微今此下民亦孔之哀(小旻)潝潝訿訿亦
孔之哀謀之其臧則具是違(四月)山有蕨薇隰有杞桋
君子作歌維以告哀(桑柔)於乎有哀與民靡有黎隮協

○古讀若衣
旨指匕妣底砥視美兕几姊秭矢㱃履水藟唯已上十八字旨
韵尾豈斐菲煒葦韡已上七字尾韵薺濟泲禮鱧醴體弟涕泥
禰濔已上十二字薺韵浼罪已上二字賄韵燬已下四字晉韵誤入四紙(汝墳)魴魚赬尾王室
如燬雖則如燬父母孔邇○古讀若妮爾(行葦)戚戚兄弟莫遠具爾从爾之字皆當㠯爾為正○邇
(汝墳)見燬字下(杕杜)卜筮偕止會言近止征夫邇止濔(載驅)四驪濟濟垂轡濔濔晉韵誤入十七準(沔
水)鴥彼飛隼與沔彼流水隔協○古讀若雉彝韵正曰周禮司尊彝注雉讀為蛇虺之虺或讀為公用射隼之
隼晉韵誤入三十小(匏有苦葉)有瀰濟盈有鷕雉鳴鷕句中隔韵○古讀若會子曰唯之唯廣韵本注云
㠯沼切又火晉韵誤入三十四果(七月)七月流火九月芊水切授衣(又)七月流火八月萑葦(大田)無害我
田穉田祖有神秉畀炎火○古讀與燬同

乖入銑韵一字　殄〔新臺〕新臺有洒河水浼浼燕婉之求籧篨不殄〔𢙣〕鮮戚疾不殄句中韵○案新臺殄字轉讀入上聲銑韵說文𩟍餮之𩟍从殄省聲疑殄轉音即近𩟍𩟍疾古音皆入去聲霽韵今十二霽有㐱字亦从㐱此與下近訓君等竝可證脂㕥爲眞先之陰也

乖入隱韵一字　近〔杕杜〕見邇字下○轉音順上聲

至位莅遂隧檖穟穗醉萃瘁類懟匱愧寐比毖閟棄穧利墍季悸佽四駟肆肂畀淠已上三十二字至韵謂渭嘳蔚愾已上五字未韵稚棣翳噎惠嘒契戾嚏已上九字霽韵歲說帨蹶衛斯逝世泄勩厲例泐愒揭惕已上十六字祭韵艾大害帶茷芾旆兌駾外祋薈噦已上十三字泰韵介屆壞瘵拜已上五字怪韵噲敗邁蠆已上四字夬韵悖妹對潰內退已上六字隊韵肺吠喙刈已上四字廢韵溉已下

四字晝韵誤入十九代〔泂酌〕挹彼注茲可㠯濯溉豈弟君子民之攸墍○古讀若既　愛〔隰桑〕心乎愛矣遐不謂矣○从㤅之字聲當㠯暱爲正　僾〔桑柔〕如彼遡風亦孔之僾民有肅心荓云不逮　逮〔桑柔〕見僾字下　紕〔干旄〕素絲紕之良馬四之○古讀若庇○古讀紕若𢓊韵誤入五支

○一日實秩七漆匹吉逸桌慄室窒挃疾密毖珌韠已上十九字質韵述卒恤律出䳍已上六字術韵櫛瑟已上二字櫛韵弗茀拂鬱已上四字物韵仡迄韵月伐䟐鉞蕨闕髮䯅已上八字月韵淈忽已上二字沒韵曷褐渴葛達闥怛已上七字曷韵秣撥括佸活闊奪濊撮脫捋掇拔軷茇已上十五字末韵茁點韵舝鎋韵結袺襭拮血闋㳄垤耋徹噎節穴已上十三字屑韵裂桀傑竭楬偈㮧舌蘖孽烕滅絕雪閱㦒徹設已上十八字薛韵已下三字晝韵誤入二十四職　即〔東門之墠〕東門之粟有踐家室豈不爾思子不我即〔東方之日〕東方之日在我室兮履我即兮〔篤公劉〕止旅迺密芮鞫之即○古讀若𠯑　抑〔賓之初筵〕其未醉止威儀抑抑曰既醉止威儀怭怭〔假樂〕威儀抑抑德音秩秩○韓季太曰抑古音懿國語引詩抑戒作懿戒廣森於陽聲二下篇謂𢘅字當改入震韵然九章懷情效志兮冤屈而自抑刓方㠯爲圜兮常度未替㠯抑替同用者此𢘅抑旁伦反印故不讀爲懿轉讀即爲印正猶懿字从𦥑本吉聲而亦可通爲天地𩰲𩰲之氤氳脂陰陽對轉翻證逢原如此恐讀者猶未安於晉　洫〔文王有聲〕築城伊減韓當改韵之說故復推論之　洫詩作淢从血聲與匹合韵當從之案閟宮有侐釋文一音火季反今六至有侐字几从血者皆當類人血古音本火季反楚詞九歎𦐏中生之𨼆𡔚兮剛和氏之泣血吳中背之技吧兮王子比干之橫𡚁是也

右所列如說字揭字旣見祭韵則薛韵不重見益近世異音異訓之𪖐不可㠯律古詩肯既言之矣質物諸𢇍之字多从至祭發丈世嚴害兌歲气𠬢非等得聲至未諸𢇍之字又多從卒必弗聿切吉折厥曷字發別等得聲在古本無去入之別也野有死麕脫與帨吠協泉水𧈧與邁衛害協七月發烈褐與歲協東山垤室窒與至協杕杜至與恤協采芑率與南山闋與屆協正月結厲滅威與厲協雨無正滅與戾協節勩協出與瘁協蓼莪恤與至協烈發與害協四月亦發協鴛鴦秣與艾協車舝舝渴括與逝協緜拔與兌駾喙協皇矣拔與兌對季協茀仡伐絕忽拂與肆協生民月達與害協軷烈與歲協蕩揭撥與害世協抑戾與戾協舌與逝協桑柔恤與熱與忮協民舌發與外協瞻卬中厲與惠厲瘵屆協召旻竭與害協長發旆與鉞烈曷與達截伐桀竝與旆協其可證者如易坤象含章可貞㠯時發也或從王事知光大也繫辭傳後世聖人易之㠯書契百官㠯治萬民㠯察離騷何瓊佩之偃蹇兮衆薆然而蔽之惟此黨人之不諒兮恐嫉妒而折之禮記㠯日星爲紀故事可列也月㠯爲量故功有埶也老子其上不皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物呂氏士容論臨患涉難而處義不越南面稱寡而不㠯侈大今日君民而欲服海外節物甚高而細利弗賴耳目遁俗而可與定世富貴弗就而貧賤弗朅德行尊理而羞用巧衛寬裕不訾而中心甚厲難動㠯物而必不妄新淮南子中扃外閉何事之不節六韜日中必彗操刀必割執斧必伐禍正平

毅鞫隧少昊司辰蓐收蟄藏霜初降涼風勁轉
子建七啟世胄聖宰翼帝覇世同量乾坤等曜日月
鄭君周官注云杜讀如物訇副俾之俾儀禮注云破
讀如清類者并之類荅張逸云逸讀如遂事不諫之
遂遯弓注謂變聲近隧學記注謂衛聲近遂雜記
注謂至周秦之人聲訛爲實於此可以識古音矣

乘入寰韵一字　訊（蹇門）慕門（胄梅胄鶩萃止夫也
不良歌以訊之）兩聲正几百君
子莫肯用訊聽言則荅譖言則退○詩本音曰慕門
釋文訊又作諄徐音息悴反廣韵六至祕中胄諄字
引此詩作歌以訊止楚辭九章引此亦作諄予不顧
皇矣祇訊連連本又作諄古人以二字通用學記多
其訊言本又作諄莊子虞人逐而諄之注一作訊張
衡恩元賦占水火而妄訊與內對爲韵左恩魏都賦
翩翩黃鳥銜書來訊與置將
溫出秩器室祕日位爲韵

乘入文韵一字　君（皇矣其惠舍翊舍翊舍類舍屆
舍君王此大邦舍順舍比○案
詩之體製固有隔兩句而韵者然依文勢讀之舍屆
舍君句必不當讀韵攷纂韵入未祕胄箸字巨畏切

此君音當同之易順以從君也與其文蕨也爲韵讀
濂正同盍陽聲文物門與陰聲微尾未相配故从尹
諧聲而在此類者仍其等字皆是不獨君字也若滫
律俾君姑爲威姑中名沼灘叟記作洌滫亦足廣君
轉陰聲之證

案五支六脂七之分立三祕周陸先哲析音精昊
自唐律功令定爲同用學士誦習忘其掘發段氏
獨證遐經於千載之下嘗鼎相鼠二章齒止俱爲
之類三章體禮叔爲脂類板五章憎毗迷尸屎糞
資師爲脂類六章篚圭攜謎易辟爲支類三祕之
界判絕如此然此聲支類也而車攻以柴韵依爾
聲脂類也而新臺以瀰韵沘臣工以銍艾與剛

昭上帝相協是支佳脂微會皆灰閒詩通用者若
之咍則自爲一類六經諸子之文絕無相紊者昊
音均表曰玉裁謂坊本詩經竹竿二章南疑右弟
二字古必合用及放寫石經宋本纂傳翊國子監
注疏本皆作遠兄弟父母而後其疑始決又曰晉
以其支韵必獨用文選所載不必觀縷即如周興
嗣千字文上和下睦夫倡婦隨已下用十韵不祿脂
脂之一字庾信楊柳歌用二十七韵不祿脂之一
字晉人之謹守六朝家法者惟杜甫近體詩凡五
支韵必獨用韓愈荅崔立之八十三韵亦獨用五
支韵得聲炸

支佳者耕詩之陰也故鞞婢之鞞以卑得聲炸
理志狐氏縣孟粲音體稊是其通轉之證若二十
二啓挪字本鄭聲之轉二十四皆荷字爲敬所从
得聲則雖詩未見用亦以陰陽通轉脂微者眞文
推之而知其當通入二十三錫昊

之陰也白海數證外如玭字从比讀爲毗殷字从
月月本音衣禮記檀弓衣鄭司農又讀爲

殷之類通轉尤多亦不必枚舉陽祕則耕詩通眞文而不通痺豈
陰祕則支佳通脂微而不通之哉夫固各從其類
也

詩聲類卷八終

渭南嚴式誨輯鐫
巴縣向　楚覆輯

詩聲類卷之九

翰林檢討曲阜孔廣森學

陰聲三

唐韵平聲九魚十一模上聲八語十姥去聲九御十一暮古音合爲一類而轉入入聲十九鐸二十陌二十二昔其偏傍見詩者有从魚从余从予从与从旅从者从古从車从疋从巨从且从亏从虍从去从父从瓜从乎从虘从無从圖从土从女从烏从叚从家从巴从牙从夫从五从圉从宁从御从鼠从黍从雨从午从戶从呂从鼓从股从馬从寡从下从夏从吳从𦬁从羽从禹从庶从并从兔从睪从各从蒦从屰从粱从亞从乍从谷从舄从夕从射从石从睪从冊从壑从若从霍从郭从百从白从谷从乇从尺从亦从赤从炙从戟七十有八類凡此類諧聲而唐韵誤在宅陌之字竝當改入唯與陽養漾唐蕩宕庚梗映陌可以互收

魚諸書舒畬餘旟輿車居据裾琚渠胥且砠苴菹袪樗虛盧蘆已上二十四字魚韵蒲鋪痡狐呱酤辜胡壺乎嘑幠都闍膚屠徒荼塗圖瘏租徂蘇烏已上二十五字模韵罝已下十字唐韵誤入九麻兔罝肅肅兔罝與赳赳武夫隔協○从且之字聲當以苴爲正蕚桃夭桃之夭夭灼灼其蕚之子于歸宜其

室家何彼襛矣何彼襛矣唐棣之蕚曷不肅雝王姬之車有女同車有女同車顏如舜蕚山有扶蘇山有扶蘇隰有荷蕚不見子都乃見狂且著充耳以素乎而尚之以瓊蕚乎而萇楚隰有萇楚猗儺其蕚夭之沃沃樂子之無家皇皇者蕚皇皇者蕚與駪駪征夫隔協采薇彼爾維何維常之蕚彼路斯何君子之車出車昔我往矣黍稷方蕚今我來思雨雪載塗○古讀若荂瓜木瓜投我以木瓜報之以瓊琚七月七月食瓜八月斷壺信南山中田有廬疆埸有瓜是剝是菹○从瓜之字聲當以孤爲正家桃夭見蕚字下行露誰謂女無家與誰謂女無牙隔協萇楚見蕚字下鴟鴞予口卒瘏曰予未有室家常棣宜爾室家樂爾妻孥采薇靡室靡家玁狁之故不遑啓居玁狁之故我行其野昏姻之故言就爾居爾不我畜復我邦家雨無正謂爾遷于王都曰予未有室家緜乃召司空俾立室家訪落紹庭上下陟降厥家○唐韵正曰家本音姑今音加誤案說文以家从豕爲豭省聲豭則叚聲之字古音皆與姑相近也葭騶虞彼茁者葭壹發五豝于嗟乎騶虞騢駉有駰有騢有驔有魚以車袪袪思無邪思馬斯徂瑕狼跋狼疐其尾載跋其胡公孫碩膚德音不瑕思齊烈假不瑕句中韵○韵補曰瑕洪孤切禮記引詩瑕不謂矣鄭注云瑕之言胡也豝騶虞見葭字下○古讀未詳唐韵正曰漢書司馬相如傳諸蔗巴且史記作博且牙行露見家字下祈父祈父予王之爪牙胡轉予于恤靡所止居○古讀若吾唐韵正曰詩騶虞字山海經墨子竝作騶吾漢書東方朔傳作騶牙邪北風其虛其邪既亟只且騶見騶字下○陳季立曰其虛其邪箋邪讀如徐爾雅作徐唐韵正曰古人凡不定之辭皆曰與論語求之與抑與之與是也變而曰邪易繫辭傳易之興也其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂之事邪是也與邪一義亦一音也虞唐韵誤作隅愚等字讀當下五字竝誤入騶虞見葭字下抑謹爾侯度用戒不虞雲漢昊天上帝則不我虞敬恭明神宜無悔怒閟宮無貳無虞上帝臨女殷商之旅○古讀若吳吁卷耳我僕痡矣云何吁矣从于之字聲當以污爲正○盱何人斯爾之安行亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車壹者之來云何其盱都人士匪伊卷之髮則有旟我不見兮云何盱矣訏生民實覃實訏厥聲載路韓奕孔樂韓土川澤訏訏夫兔罝見罝字下皇華見蕚字下七月采荼薪樗食我農夫出車召彼僕夫與我出我

車自天子所隔協十月之交皇父卿士番維司徒家伯
維宰仲允膳夫雨無正三事大夫與正大夫離居隔協
○夫膚二字唐韵並甫無虞狼跋見取字舍唐韵誤入
切案無字本當收在模韵下○虎聲四十禡何
人斯見所字下○古讀若舒僕朋來曰春秋齊
陳乞弒其君荼公羊作舍字音舒此經中隔讀
語圉禦旅紵羜予紓與藇鱮舉渚緒署鼠黍處處秬湑
楚女許所沮齟筥已上二十八字語韵土吐杜魯虜虎堵古呂盬
苦岵怙祜酤戶扈五午滸組祖怒浦補鼓瞽股羖已上二十
九字馬唐韵誤作瓦也等字皆當下八字並誤入漢廣
姥韵翹翹錯薪言刈其楚之子于歸言秣其馬擊鼓
爰居爰處爰喪其馬于以求之于林之下叔于田叔適
野巷無服馬豈無服馬不如叔也洵美且武大叔于田
叔于田乘乘馬執轡如組兩驂如舞株林駕我乘馬說
于株野東山倉庚于飛熠燿其羽之子于歸皇駁其馬
四牡四牡騑騑嘽嘽駱馬豈不懷歸王事靡盬不遑啟
處吉日吉日庚午既差我馬獸之所同麀鹿麌麌漆沮

之從天子之所十月之交聚子內史蹶維趣馬楀維師
氏豔妻煽方處采菽雖無予之路車乘馬又何予之玄
袞及黼緜古公亶父來朝走馬率西水滸至于岐下爰
及姜女聿來胥宇抑脩爾車馬弓矢戎兵用戒戎作隔協崧高
王遣申伯路車乘馬我圖爾居莫如南土有客有
客亦白其馬有萋有且敦琢其旅駉駉駉牡馬在坰之
野薄言駉者○古讀若豎說文解字曰馬怒也武也者綢繆
左傳司武而梏于朝以司武為司馬音同故也綢繆
束楚三星在戶今夕何夕見此粲者巷伯彼譖人者誰
適與謀取彼譖人投畀豺虎采綠維魴及鱮薄言觀者
駉見馬字下○从者寡鴻雁鴻雁于飛肅肅其羽之子
之字聲當以渚為正于征劬勞于野爰及矜人哀此
鰥寡小宛哀我填寡與交交桑扈隔協烝民不侮鰥寡
不畏彊禦○古讀若鼓韵補曰禮記緇衣君子寡言而
行以成其信鄭氏云寡當為顧聲之誤也寫蓼蕭蓼彼
漢書西域傳宛王毋寡陳湯傳作毋鼓蕭斯零露
湑兮既見君子我心寫兮裳裳者華我心寫兮是以有
譽處兮車舝析其柞薪其葉湑兮鮮我覯爾我心寫兮
○唐韵正曰周禮稻人野燕燕燕燕于飛差池其羽之
以瀉寫水劉音瀉故反子于歸遠送于野瞻望弗及

泣涕如雨叔于田見馬字下葛生葛生蒙楚蘞蔓于野
株林見馬字下七月五月斯螽動股六月莎雞振羽七
月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我床下東山
蜎蜎者蠋烝在桑野敦彼獨宿亦在車下鴻雁見寡字
下鶴鳴鶴鳴于九皋聲聞于野魚潛在淵或在于渚我
行其野我行其野蔽芾其樗小明明明上天照臨下土
我征徂西至于艽野何草不黃匪兕匪虎率彼曠野哀
我征夫朝夕不暇大明矢于牧野與殷商之旅上帝臨
女隔協篤公劉京師之野于時處處于時廬旅駉見馬
字下閟宮至于文武纘大王之緒致天之屆于牧之野
○古讀下采蘋于以奠之宗室牖下誰其尸之有齊季
若野女殷其靁殷其靁在南山之下何斯違斯莫
或遑處日月下土古處雙聲韵擊鼓見馬字下凱風爰
有寒泉在浚之下有子七人母氏勞苦采苓采苦采苦
首陽之下宛丘坎其擊鼓宛丘之下無冬無夏值其鷺
羽東門之枌東門之枌宛丘之栩子仲之子婆娑其下
七月東山見野字下四牡翩翩者鵻載飛載下集于苞
栩王事靡盬不遑將父北山溥天之下莫非王土采菽
赤芾在股邪幅在下緜見馬字下皇矣以篤于周祜以
對于天下鳧鷖爾酒既湑爾殽伊脯公尸燕飲福祿來

下烝民天監有周昭假于下保茲天子生仲山甫訪落
見家字下有駜振振鷺鷺于下鼓咽咽醉言舞○从下
之字聲當夏宛丘見下字下四月四月維夏六月徂暑
以芾為正○古讀與假同釋名曰夏假也寬假萬物
使生假思齊見嘏字下那衎我烈祖湯孫奏假○[illegible]韵
居也止曰冠禮字辭宜之于假永受保之曰伯某甫
禮遲祇嘏有設易其常古是詞大假假音古格字轉上
聲亦音古故易王假有家禮記歸假于祖禰之類皆以
假為格而詩嚴假齋言中庸引嘏烈祖思吳多祜與文
之作來格正以其音之同也猗公綏曰多福作衎
嬰于純嘏閟宮天錫公純嘏眉唐韵誤入四十禡伐
壽保魯居常與許復周公之宇嘏木道我嘏臭飲此湑
矣小明心之憂矣憚我不暇念彼共人睠睠懷麌唐韵
顧豈不懷歸畏此譴怒何草不黃見野字下誤作
樹數等字秬鬯下十七字並俁簡兮碩人俁俁公庭萬
誤入吉日見馬字下○吳字聲舞有力如虎執轡如組
噳韓奕魴鱮甫甫麀鹿噳噳簡兮簡兮簡兮方將萬舞
噳有熊有羆有貓有虎噳日之方中在前上處文見
俁字下大叔于田見馬字下伐木坎坎鼓我蹲蹲舞我
車舝雖無德與女式歌且舞賓之初筵籥舞笙鼓句中

韵訂駁見下膳小異說
耆叔亏田見馬字下下耆昭茲
字下○舉謹膳見篇末許繩其祖耆常耆王奮厥
殷耆撻彼殷耆伐荊楚○舉膳耆三字皆韵葛文甫
切案甫字本父為葛縣縣葛葛柱河之滸終遠兄弟謂
當收柱姥韵父它人父陟岵陟彼岵兮瞻望父兮秋杜
青秋之杜其葉湑湑獨行踽踽豈舉它人不如我同父
四牡見下字下伐木既有肥羜以速諸父貴與黃與黃
鳥舉集亏栩舉啄我黍此挹之人不可與處言還言歸
復我諸父黍我舉父何怙句中韵緜見馬字下常耆南
仲大祖大師皇父又王謂尹氏命程伯休父左右陳行
戒我師旅國宮王曰叔父建爾元子俾侯亏魯大啓爾
韵韓奕見甫鬼靈見甫正月終其永懷又窘陰雨其車
嘆字下助子閟宮甫采菽見雨黍黍見野字下邶谷風習習谷
之字為周室輔○從父釜采菽亏吕盛之維錡及釜甫陽之
之水不流束楚彼其之子不與我戍甫爽民見下字下
又維仲山甫柔亦不茹剛亦不吐又仲山甫出祖句中
風吕陰吕雨黽勉同心不宜言
怒敏匍匐救之天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶斯干風雨彼除鳥
鼠彼佼句中隔韵正月見輔字下谷風習習谷風維風
及雨將恐將僛維予與女小旻念彼共人涕零如雨豈
不懷歸畏此罪罟甫巧言秩秩大猷聖人莫耆老成人
吕御田祖吕新甫雨○古讀若敖羽雉雄雉亏飛泄泄
其羽我之懷矣自詒伊阻韵羽肅肅鴇羽集亏苞栩王
事靡盬不能蓺稷黍宛丘見鷺字下蛷螽蛷之羽衣
裳楚楚七月見野字下東山見馬字下鴛鴦見野字下雄
吕御田祖吕新甫雨○古讀若敖羽雉雄雉亏飛泄泄
桑扈交交桑扈言鶯其羽言韵設業設虡崇牙樹羽○
從羽之字古音讀翮羽見羽字下東門之枌四宇下月
若弓而羽翻之羽翮羽見下字下黃鳥見父字下
見野字下東山果贏之實亦施亏宇伊威在室蠨蛸在
戶綿見馬字下桑柔憂心慇慇念我土宇我生不辰逢
天僤怒岡宮見父字下僤作禪將常服黼冕王之
蔽字下○古讀若婆晨旦齊念爾祖○古讀若鄰
蹈狄杜見父字下
○古讀若柜

御據奄虔者除助洳茹豫舉已上十一韵度路露圃
字御韵

瘖免顧故固娛謨恕藥惡鎔伐已上十八字韵
夜已下五字
暮韵誤入
四十鴇行遙瓶罃行露豈不夙夜謂行多露東方未明
折柳樊圃狂夫瞿瞿不能晨夜不夙則莫葛生蒙之日
參之夜宿歲之後歸亏其居雨霽正三事大夫莫肯夙
夜揔君諸侯莫肯朝夕蕩式號式呼俾晝作夜琄瓊柱
彼霽惡拒此霽歷廢幾夙大叔亏田叔豈弟忌又良
夜吕永終譽○古讀若豫且舉好爾射抑神之格恩不可度恩
射也鼈射禮豫則鉤樐內注云讀如成周宣
子曰序者射也射禮豫則鉤樐內注云讀如成周宣
謖災之謖今文豫為序推此謖慫高亏邑亏謖與柘皇
是豫序射謖四字音皆相近謖蹜蹜中伯隔協
啓之辟之其樿其椐攘之剔之其檿家七月九月築場
其柚○從石之字聲當吕蘊為正稼圃十月納禾稼
○古讀畢聲韵誤入三十五馬行葖蘀筵設席授几言
若固畢聲緝御或獻或酢洗觴賓畢酢吕萬或婚或
炙嘉薇膴膴或歌或哭○古讀與瞿已下四字皆韵誤
稼同韵堂位注曰畢畫禾稼也瞿入十遇東方未明
見夜字下悉蝨霽已大粟穢悤其居好樂
霽荒皇上瞿瞿○從皿之字古音讀若建悝雨字下芋

斯干風雨彼除鳥鼠彼佼句中隔韵正月見輔字下谷風習習谷風維風
君子彼哭○古讀若梯賁命使賁○舉聲○落徙
駱閑恪貉藥雚栝酡哭薄博鼜諾韓韓鞹鞃穫已上十九
豹韓奕王錫韓侯其追其貊奄受北國因吕其伯實墉
實畝實畮實畝實籍韓奕其追其貊奄受北國因吕其伯實墉
淮夷蠻貊及彼南夷莫不率從莫敢不詔爾侯是若○
古讀若莫韵補曰皇昊貊其德音左傳禮記皆作莫
白粲粲皆鶴粲粲者鶴或黃或白我觀之子粟其四駱
粟其四駱六轡沃若○從白之字聲當吕泊為正
柏閟宮徂來之松新甫之柏是斷是度是尋是尺松幹
青騮路寢孔碩新廟奕奕奚斯所作孔曼且碩魯民
是保俾民稚分叔分伯分與華分擢分駹分隔協協韓奕見貊字
若伯僻分叔分伯分與華分擢分駹分隔協協韓奕見貊字
下又王命召伯與王命傅御隔協韓奕見貊字
下載芟芟主矣載耜載衣載弁俅俅我矛載與子偕作○古讀若各釋
伯侯亞侯旅亞侯旅
名曰載格也方言枝格也案篆文載木從戠故子虛賦
曳剛月之珠旋建干將之雄戠左烏號之雕弓右夔龍
之勁箭伯翕是刈是濩為絺為綌淮水戚車孔
又言執音服之舉穀○古讀若廓

逆傳註御舉穀

既會淮夷孔叔不逆式固爾猶赫皇昊直昊上帝臨下淮夷率獲○古讀若曲逆之逆赫許赫監視四方求民之莫維此二國其政不獲維彼四國爰究爰度上帝耆之憎其式廢乃谷肉顧此維與宅桑柔梁斯朋友攸攝攝以威儀維此良人弗求弗迪維彼不順征以中垢及爾游行誰生厲怒時亦弋獲既之陰女反予來赫○不知而作如彼飛蟲時亦弋獲既之陰女反予來赫○案桑柔釋文赫鄭許嫁反莊子云昔梁國赫我是也睿

案桑柔釋文赫鄭許嫁反莊子云昔梁國赫我是也睿韵正曰莊子仰而視之曰嚇注一赫楚茨執爨踖踖爲本作哼許嫁反嫁音故正作呼音赫爾雅孔碩或燔或炙君婦莫莫爲豆孔庶爲賓爲客獻酬交錯禮儀卒度笑語卒獲神保是格報以介福萬壽攸酢抑見射字下○古讀與報同冠禮孝友時格注今文格爲假案从各之字今唯路鮥等聲不誤客白駒皎皎白駒食我場藿縶之維之縶之維之以永今夕所謂伊人于焉嘉客楚茨見格字下胥鼓賓敉萬舞賓奕我賓嘉客亦不夷懌自古在昔先民有言澤藪衣見載字下鴻雁鴻雁見侮僞溫恭朝夕執事有恪澤飛鳧于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞其究安宅載芟載芟載宅鴻雁見皇昊見赫字下岡宮見貊字下○从舉之字聲當呂嬎爲正

宅竝侮度灋書注古文宅同度己上十二字陌韵昔之字聲當呂錯爲正踏楚茨見格字下籥韓奕見駁岡宮見柏字下繹駉韵騶韵騶聲騶字下○古讀與昔同繹繼呂車繹繹悤驛斁悤馬斯侮岡宮澤節南山既夷既懌與方茂爾惡見貊字下○音見虐隔協板辟之懌矣民之莫矣昵見客字下奕岡宮見柏字下昵見客字下○古讀與夜同尺讀未詳灋徂歷志云忖於寸簀於尺張於丈蓋皆呂同聲相訓亦是爲證石鵜鴂其下維蘀宅山之石石可呂爲錯○音見虐碩楚茨見格字下大叫既庭且炙楚茨見格字下瓠葉言頒會孫是若岡宮見柏字下昔酒酌言酡之行辠見罪字下○古讀與柘同席行辠見席之字古竝讀若庶綢衣之蓆兮徹予夕載驟載驅薄薄簟茀朱幩鑣鑣邁言蕩舍又改作兮夕予設夕白駒見客字下雨無正見夜字下昵見客字下○古讀未詳己上十四字咎韵葉昵桑之未落其葉沃若己下二字乘韵誤入十八皇華我馬維駱六轡沃若載馳載驅曰爰咨度大叫見碩字下裳裳者華見白字下熙民見賢字下岡宮見貊

字柏字下○案若之言如也汝也故其聲亦在如汝之間易與九二弭在牀下用史巫紛若蘧蒢祀歌六龍之調使我心若訾黃其何不來下下讀爲互與若合韵後世下音既譌而若字反增人也切之音韋譌滋并亦可蚡膹行辠見罪字下獲乘韵誤入二十一夢騋騵轟時矣膹○古讀若虜獲乘韵誤入二十一夢騋騵轟時矣膹行辠見罪字下獲乘韵誤入二十一夢騋騵轟時矣膹○古讀若虜獲屆牡屆牡孔碩公曰左之舍拔則獲巧言宅人訂心予忖度之躍躍毚兔遇犬獲之楚茨見格字下皇昊桑柔見赫字下泮水見逆字下○从隻之字聲當呂讓爲正大射獲者注云古文獲皆作讓曲禮毋固獲徐仙民云鄭橫霸反一音讓是也上林賦豬抎獨樂不顧眾庶忘國家之政貪雉兔之獲舂陽賦蹂騷駭麏羣詡眾庶盛狖獲之收多麋鹿之獲竝讀爲讓釋詁穫字古亦讀爲讓故六月四章呂茹穫爲韵

案釋詁度甫作鎛遷惡濩稺等字皆棗見亏十一暮陌韵鼳笮嘛伯噬等字咎韵射斥炙柘蔗俗等字皆棗見亏四十禡禡韵之半古音本與御暮合用今訣分爲二故亦分陌咎與鐸爲二試考古聲曆揩醋錯皆呂咎得聲而咎自爲韵昭輅皆呂各得聲而各在鐸韵客格亦從各又在陌韵妬托皆呂乇得聲而从乇之字託在鐸韵宅在陌韵龍脞皆呂毛得聲而从毛之字聲當呂耗在晧韵毫在豪韵毛在豪韵旄在豪韵氂在豪韵貓在豪韵髦在豪韵犛在豪韵蟊在豪韵牦在豪韵耄在号韵眊在号韵瑁在号韵冒在号韵帽在号韵貌在号韵瞀在候韵務在候韵懋在候韵楙在候韵茂在候韵貿在候韵袤在候韵瞀在候韵鄮在候韵鶩在候韵霧在候韵蝥在候韵鍪在候韵侔在侯韵眸在侯韵牟在侯韵麰在侯韵蛑在侯韵矛在侯韵鉾在侯韵蝥在侯韵蟊在侯韵蝥在侯韵謀在侯韵某在厚韵母蚵蛑韓鮦亏鹵崇韓其雨女子言行遠兄弟父母○母字詩凡十七見皆讀爲母唯此章讀爲姥蓋方音也易繫辭又勵亏蹇患與故无言師保如臨父母管子不言之聲疾亏雷鼓心氣之形勵亏日

凡察亏父母呂氏書秋爰書大圖在上大矩在下汝能濩之爲民父母莊子子桑歌父兒母兒七發內書保母外書傅父欲交歡所易林說之家人扶竟戴禹從喬彭祖見南王母亦皆讀爲姥伯此字本書兩音今海姥二韵竝遵謀小旻民雖靡膴或哲或謀蔑伯而獨音牡則誤甚見者字下○謀字詩凡九見或讀爲媒或讀爲母唯此二條伯亦讀爲姥且蔑伯一篇之中而二章呂謀協箕六章呂謀協虎是在當時固可兩讀矣今廣韵上聲有悔字文甫切

渭南嚴氏藏書之印　嚴式誨字修能藏書

詩聲類卷之九終

渭南嚴式誨耕鑄
巴縣向　楚覆耕

詩聲類卷之十

翰林檢討曲阜孔廣森學

陰聲四

豪韻平聲十九侯十虞上聲四十五厚九慶去聲五十候十遇古音合爲一部而轉入入聲一屋三燭其偏傍見詩者詩从侯从區从句从婁从禺从芻从需从俞从臾从朱从取从豆从口从后从後从厚从斗从主从臾从侮从緐从靠从扇从具从付从鼻从飲从谷从屋从蜀从讀从哉从束从鹿从朿从族从簇从十从木从玉从獄从辱从曲从足从梁从夠从豕

侯隔協句弓老馬反爲駒不顧其後如倉卒蹴鞠如酌孔取○从句之字聲當呂鉤爲正 蹴靜女其姝侯我於城隅愛而不見搔首蹴踖○从豆之字聲當呂頭爲正 株林乘我乘駒朝食从朱之字古音竝讀若誅 朱儒女子靜女其姝已上十五字虞韻

厚後后垢笱耇枸鉤口取斗已上十一 樹巧言莊苟柔在來行言心焉數之蛇蛇硕言出自口臭巧言如簧顏之厚臭行莘敷弓既句既挾四鋟四鋟如樹序賓呂不侮○古數巧言見樹字下 醜行莘會孫維主酒醴維醜讀若鬴 主行莘見醜字下 醜阿爾土宇昄章亦孔之厚臭讀若主 豈弟君子俾爾彌爾性百神爾主臭○从主之字聲當呂正月父母生我胡俾我癙不自我先 愈正 瘉不自我後○古讀若藟下二字同 舟言自口蓼言自口 楑南山崔嵬南山崔嵬北山 憂心愈愈是呂崔侮楑南山崔嵬只君子遒不黃耇侮月正 兄愈字下緜子曰崔弈欒侮行莘見樹字下○古讀若晦 已上入字虞韻

秉入腫韻一字 鞏贈卬不自我先不自我後邈邈江之陰聲其偏傍互相出入若鬨从哄竦从束蔟从聚蝱从辱莖从莖衡从后之類故近儒戴氏聲韻攷據毳範曰蒙徐仙民音巳鉤反疑東戾二部聲氣交通愚謂戰國策構字悉倣講中庸舉格即覺假邁書鬼容區即鬼臾區而此經則實呂工聲之字轉而與上文克拘垢同音推之棘章耆定爾功侃亦與上文克開厥後遒相韻矣

逅豆樂媾覯漏咮噣同已上 遇野冑蔓草邂逅相遇孺常株儒爾邇豆飲酒之飫兄弟 耐縣子曰冑疏耐子既耳和樂且孺○古讀若擩 耐曰冑先後○古讀若偶 若鼻小戎文茵暢轂駕我駟裕岡弓此令兄弟綽綽冑仆鼻馬○古讀若咮噣音殼裕裕不令兄弟交相爲瘉○古讀若咮 未詳常株見孺字下 羸羊何蓑何笠或負其餱三十維物爾牲則具楚茨樂具入奏句中韻○古讀區岡弓見駒字下○古讀與未詳 飽若褔已上七字遇韻 侯褒韻說入九德常株遇韻 見孺字下○古讀與

鰥○屋獨讀穀轂轂楅鹿祿族儀卜木沐霂已上十五同字屋韵

屬玉獄谷束辱綠曲足續贖稶已上十二字燭韵　渥已下六字喜韵誤入

四覺信南山益之日嚴霂既優四月相彼泉水載清既渫既涸既足○古讀若屋　濁載濁我日構禍曷云能穀○古讀若蜀　鬻之趾鬻之爲振振公族行露誰謂雀鼠讀若蜀　爲角何以穿我屋良耜俟其笠以伐以薅以續○古讀若夫時邁及河喬嶽允王維后○古讀若獄　椓天夭是椓○从豕之字聲當椓斀迹琢其章金以豚爲正琢玉其相句中隔韵

攸屋燭二韵古讀公聲者在經可證則小戎驅續轂靁玉屋曲同用楚茨昌舉祿同用角弓木韵屬同用桑柔谷穀垢同用時邁嶽后同用噫嘻穀耦同用戎字古音未詳而王風束薪成申若呂朝陽高岡鴻飛公歸等雙聲例之亦可入韵離騷肅望舒使先驅兮後飛廉使奔屬鸞皇爲余先戒兮雷師告余以未具天問九天之際安放安屬鼈負戴釐何以安之鼈何以負之釐何以戴之釐負戴之者何以堅之釐何以固之八柱何當一維九州何以安放河海何以洿注東流不溢孰知其數並讀如注儒行其居處不淫其飲食不溽其過失可微辨而不可面數溽讀如褥荀子強自取柱弱自取束讀如漱呂氏春秋聽言哀者不若見其哭也聽言怒者不若見其闘也哭讀如梏東方朔語聲謷謷者爲傲也傲讀如敖高者爲傲豕也豕讀如豬七發連麻四注蠹城屑構紛紜元緣綠讀如廬淮南子大匠不斲大豆不以大勇不闘斷讀如闘南京蠹百舍凌遽驟罷奔觸罷耦怠鶩東京賦惠周天覆幬覆光燭狹三王之祿趯軼五帝之區驅燭燭皆讀如燭周禮注曰四寘爲四讀荀子曰獨鹿爲屬鏤藻棗曰節族爲節舉小戎綢字徐仙民音厚反舝典贖字徐音樹論語不至於穀公豆反玻工記水屬之樹反劉昌宗讀綌音之昔予喻反約束之束詩樹反猶皆北學古音存於釋文者如此　晉宋文人惟韓昌黎最識古音其送石處士序云若河洩下流而東注若驅馬駕輕車就熟路而王良造父爲之先後也若燭照數計而龜卜也卜字亦轉去聲而韵注字後字

按侯聲清於模而濁於幽模二韵之間今湖廣音

甸得其侶顧氏合侯虞模侯爲一非也鑒侯合虞不合奠楷厲合虞不合語姥侯合遇不合御暮剖

界秋笑開卷易曉就一篇之中而灌廣二章楚馬

乃奠楷類也三章騏駵乃虞侯類也綢繆二章芻

隅近乃虞侯類也三章楚戶者乃奠楷類也就一

章之中而駕我粟馬說于株野二句奠楷類也乘

我粟駟鞫于株二句虞侯類也祓天之怒灑埽

戲豫二句奠楷類也祓天之渝灑埽馳驅二句虞

侯類也左傳童謠鸜鵒之羽公在外野往饋之馬鸜鵒跦跦公在乾侯徵褰與襦上三句奠

楷韵下三句虞侯韵戔記甌窶滿篝汙邪滿車上

三字皆虞侯韵下三字皆奠楷韵莊子正考父一

命而僂再命而傴三命而俯循牆而走孰敢不軌

卽而夫者一命而呂鉶再命而於車上傴三命而

名諸父勰協喜許者鉅傑父許爲奠楷韵傴僂俯

詹爲虞侯韵而偪協軌字軌古音九又可見侯韵

古幽稍近故當改虞就侯不當改侯就虞昊　惟皇昊是類昆禍之與斛

侮本非韵而侶可謂之冓韵猋不得軌一疑吕奪

眾信酬百至若急就章牛粟卓莢艾橐吾芍蘧廇

朴桂梧樓款孥貝母薑狼牙瀔溝洫志歌麋雨如

雲沒渠爲雨涇水一石其泥數斗且溉且糞爰我

禾黍衣食京師億醞之口吕及樂府日出東南隅

篇餔樓數鉤珠襦須頭鈒踾姝餘不愚夫駒居鬚

齠姝鐲褋併用樂瀔吕降乃始冓此夫豈三代之

遘聲哉

卷之十終

翰林檢討曲阜孔廣森學

陰聲五上

脊韵平聲二十幽十八尤三蕭上聲四十六豪四十四宵二十九篠杳聲五十一幼四十九嘯三十四嘯古音合爲一韵而轉入入聲二沃其偏傍見詩者宵

从幺从求从九从丣从卯从酉从流从秋从莠从彼从山从翏从收从州从周从舟从酋从孚从牟从憂从囚从休从麥从犬从雔从咎从舅从叉从缶从棘从牢从包从朩从孚从丑从丂从韭从酋从手从阜从卣从受从秀从鳥从告从臭从老从昌从艸从臬从丞从屮从帚从壯从戊从好从篤从守从臭从臭从就从售从祝从六从臺从宿从夙从肅从畜从稠从冃从臭从學从隣从婁从竹从逐从匊从肉从穆从局八十宵三類凡此類諧聲而舂韵誤

杻它槱之字竝當收入唯與冬厖宋槱可以互收

幽韵已上二条逑琛銶絿俅仇鳩劉流旒秋酋遒猶游字幽韵

遊悠滺脩抽妯膠洲舟輈周禂醻儵矛柔蹂揉休囚憂

優牟浮罦收掫已上四十蕭宋萧彼宋蕭兮一日不見如三秋兮下泉洌彼下泉

漵彼苞蕭愾我寤歎念彼京周車攻蕭蕭馬鳴悠悠旆旌句中隔韵○从肅之字聲當以臘爲正瀟風雨瀟瀟雞鳴膠膠耆鳴鶉鶉予羽譙譙予尾翛翛○條既見君子云胡不膠仌从彼之字聲當以脩爲正

倏儵鯈鰷倏儵見條字下七月四月秀葽五月鳴蜩○从周之字聲當以脩爲正

蜩○古讀若雕

稠爲正此蜩與蘟同用者蘟當俗讀爲幽夔小正作四月秀幼即可證也豪韵猶多近古故凡嬰傷之字竝在四宵雅蘟字兼見三韵已下十一字舂韵誤入六豪肖蕭韵驍已上六字蕭韵驕引肖弓招兮受言鑣之我肖嘉賓中心好之鐃鐃既設鐃鉦鼓鐘伐鼛淮肖三洲○一鷮鷮之○古讀若兆鼛按鼛鼓周禮作皋鼓皋鼓亦近兆古文尚書召兆繇爲皋陶是也故左傳魯人之皋協下惠韵招隱士猱狖翠嘯兮虎豹梟攀援桂枝兮聊淹留采亦从臬詩常棣匪翻匪遊徐方繹騷○古讀騷泉字韵垧識之騷常棣匪翻匪遊徐方繹騷○古讀若接蘧人多以同音相訓詁故太史公曰離騷若離憂也洵江遰江漢浮浮老夫洵洵○古讀若夐者猶離憂也洵夐即或舂或揄之揄字說文引詩左旋文引詩左旋右抽抽侐揖正以由夐音同故也下蝚蜂懼字亦音夐七月稻字菀柳躋字又皆讀若夐上聲惟載驅汶水滔滔與儦儦蝚蜂蜂在堂役車其牾陶君子陽陽君子陶陶左執翿滿人清人在軸駟介陶陶左旋右抽中軍佐好洋水淑問如皋陶在泮獻囚○以匈之字古竝讀若絲綸畫爾亏茅宵篤公劉乃造其曹執豕亏牢韵之漕泉水悠悠爾索綯轡用鮑○从轡之字聲當以懆爲正漕須與懆我心悠悠載馳驅馬悠悠言至亏漕大夫跋涉我心則憂牢篤公劉見轡字下○古讀若牢中蓼寸之牢淮南子牢籠天地注云牢讀屋霤之霤楚人謂牢爲霤袍豵衣豈曰豵衣與子同袍王亏興師脩我戈矛與子同仇○从包之字舂韵誤入五爻野宵虓聲當以匏爲正包已下六字舂韵誤入五爻野宵虓匏包之苞女懷匏吉士誘之苞斯干如竹苞昊如松茂昊生民誕后稷之穡宵相之道莆雖豐草種之黃茂實方實苞實種實褒實發實秀實堅實好常炮瓠葉宵兔斯首燔之炮斟如山之苞如川之流常炮之君子宵酒酌言醻之匏鴞公劉見茅七月見絢字下白茅英英白雲露彼菅膠轡字下茅天步艱難之子不猶○古讀若矛風雨見瀟字下關桑關桑宵飼其葉宵哉已下三字舂幽既見君子惠音孔膠○古讀若繆東門之枌視爾如荍貽我握椒○椒東門之枌見荍字古讀未詳以收聲推之從段氏改椒下○古讀若萩蓍

秋楚子使椒來謾鵽鶹兒儁字下○從隻裒音韵誤入
聘穀梁經作舜之字聲當呂反鵽爲正十九侯常
椒原隰裒昊兄弟求孚音韵誤入十虞文王上天之載
昊○古讀與袍同聲韵誤入六脂兎罝
下逵王配亍京世悉作求永言孚音韵誤入六脂兎罝
配命成王之孚○古讀若浮逵音酋施亍中逵
肅肅兎罝施于中逵

按音韵正十八尤各字下列引經傳韵語甚博略舉
其梭古者如禹貢厥草維繇厥木維條雖騷時續務
呂變易兮又何可言淹酋繭芷變而不芳兮荃蕙化
而爲茅九歌風飄飄兮木蕭蕭思公子兮徒離憂九
章憐思心之不可懲兮證此言之不可懲兮心之流
匹兮不忍此心之常愁呂氏春秋離則膠熱則脩
苟子逸詩鳳皇秋其翼若干其聲若簫急就篇犯
禍事危置對轡謏詆晉匠愁勿俾縛束脫漏匹命流
攻擊劫奠檻車膠醬夫假佐扶致牟痕痛保辜嘵哅
舉乏興獄逮詞護求輒覺浸入檄報暗受賊楛瀆忿
怒仇滑積傳男女襍坐行酒稽詣六博投壺相引爲
轡太元經蒼木維流厥笑可呂逢亏瓜苞釋名酋牢

也轡音也周禮注稻醴清酒音糟沈子出反攷工記
故素雕或爲舟王制馮人簪國老亏東膠膠或作絿
投壺若是者浮浮或作匏酋秋公及莒人盟亏浮來
公羊穀梁並作包來顧氏沈呂此諸條爲蕭肯夥窶
孔翫六韵一部之據而今資之呂證詩經乃益信惟
蕭韵諧聲多合幽孔其肯夥窶當合幽孔之字不過
少半益肯賢既饒其夠後學乃窺其密於此見述者之易而作者之難也

二十字蓼小陡壁兌彼桃蟲拆飛維鳥未堪家多難予
音韵 蓼又集亏蓼叟郎呂蘑茶蓼茶蓼朽止黍稷茂
止○古讀小陡見蓼字下○古讀未詳灋謝敍傳沐浴
讀若嫘尸鬠北面蜾蠃旅人慕婉義過黃鳥棲驕七
說詘絕經蹈懸自馳猛禽射勁鳥可呂
廣鳥入勁韵之證 已上二字篠韵 鴟舂韵誤作澡漵
八字並叹人揚之水揚之水白石鑿鑿衣朱繡從子
亏鵠既見君子云何其憂明出明出月出皓皓分佼人懰分舒
嫚受兮勞心慅兮○皓昊舊音苟北不老 擊 鬨
胡老切按老字本當收在篠韵昊受投界音昊

之手與子偕老女曰雞鳴宜言飲酒與子偕老琴瑟在
御莫不靜好采芑方叔元老亦止執訊
獲醜小戎俴收駕彼四牡四牡孔阜○古讀若簿
寖永歎維憂用老心之憂昊天如疾靖共爾位好是
稺日茂稺之晉音同 稺此鞫人遠大猷辰爾
永錫難老順彼長道屈 考山音杜山音腿山音杜曜音杜杕子音
庭內如雨如雨如歸 淚出之泣泣音同
醜○古讀若揪 考山音杜山音腿山音杜杕子音
會使君舊考信南山祭呂清酒從呂騋牡言亏祖考來
思績祖考王躬是保韓奕奕梁山維禹甸之音偏
其遹韓侯受命王親命之纘戎祖考江漢伯召公考天
子閶壽雍假我皇考與於薦廣牡隔協又既右劉考與
綏我眉壽隔協載見孝昭考呂孝呂言呂介眉壽永
言保之眉于小子遵家不遄嬛嬛在疚於乎
皇考永世克孝訓猗率時昭考於乎
悠哉○从亏之字聲當呂朽爲正 考山音杜下南山音臺南
山音杜北山音杜杜○陸璣草木疏曰許慎正呂杜讀爲粮今人言杜失其聲丁遹音茨不可歸也
中葑之言不可遹也所可遹也言之醜也遹子之茂兮
遹我乎猶之遹兮竝驅從兩牡兮揖我謂我好兮宛北

坎其擊缶宛北之遹翳爰嚴襲值其鷺翿小旻設言盈
庭誰設執其咎如匪行邁謀是用不得亏遹小弁見老
字下何草不黃音芃者狐率彼幽草音棧之車行彼周
遹生民見苞字下韓奕見考字下泮水見老字下○皆
聲 稺七月八月剝棗十月穫稻爲埽牆音茨見遹字下
此菩酒呂介眉壽○音見肯山音杜山音杜山音杜北山音杜杜○陸璣草木疏曰許
伐木於粲洒埽陳饋八簋既有牆音茨不可埽也
肥牡呂速諸舅○古讀若婆 揭詩作朅蓋字異音同
禱吉日維戊既伯既禱田車既好蚤七月四之日
四牡孔阜○古讀若嗣字亦或作嗣蚤其蚤獻羔祭
韭○从蚤之字音叉 月出見草蟲草蟲自蟲雙聲韵湛
聲當呂糔爲正 皓字下草露見考字下車攻田車既
好四牡孔阜東音甫草駕言行狩小弁見老字下蘀伯
驕人好好勞人草草何草不黃見遵字下生民見苞字
下○按說文草即皁斗之皁从艸早聲今隸俗爲艸木
之艸故別造皁字古讀昌苟多通作蚤則早聲當與蚤
同艸木之艸皁 天田既方既皁既好日月日居月諸下
讀若蓬上聲堅既好不稺不莠好土是冒乃如之人
兮逝不相好胡能有定寧不我報木瓜匪報也永呂爲
好也緇衣緇衣之好兮敝予又改造兮叔亏田叔亏狩

蓫雞飲酒豈雞飲酒不如叔也洵美且好清人見陶字下遘大路雞我醜兮不寁好也女曰雞鳴見老字下又知子之好之褰佩以報之遵見遵字下美褰美裳豹褒自我人究究豈攡它人維子之好彤弓見囊字下車攻見草字下吉日見鶡字下斯干式相好昊糦相猶昊蓫伯見草字下大田見阜字下生民見苞字下桑柔桵檣維寶代食維好○漆書古文字作跋丑聲碧韵好哿皓切已韵字古音讀之實即哿丑切也

蔈七月見稻字下○古寶桑柔見好字下磁高錫爾介圭以作保山膏讀與盉同璧爾寶徙近王舅南土是保○缶聲以作保山膏偲見考字下恩魯雖雖枉宮鼐肅枉廟不顯亦臨蹵射亦保秘高見寶字下爽民載見見考字下○从保之字聲當以振為正今鴞大叔于田叔于田藥藥楊兩服飽保字涸枉原韵

舍哲兩嗟如手○古讀與保同飽已下四字聲韵誤入三十一巧權輿於我乎每食四簋今也每食不飽楚茨見考字下君之葽羊墳首三星在罶人可以食鮮可以卹卹十月之交十月之交朔月辛卯日月食之亦孔之醜○从飽古讀若捋上聲

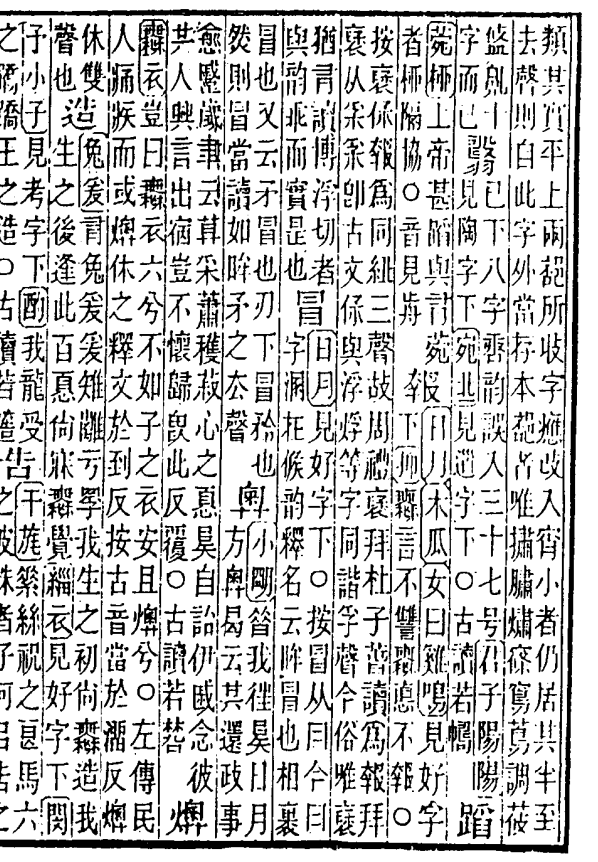
正今質字涸枉倏韵鼎小星彼小星維參與鼎肅肅宵征抱衾與裯○傳曰鼎肅也

莆洋水悤樂洋水薄采其莆魯疾戾戊已下二字香韵止枉洋飲酒○釋文音卉徐音柳誤入五十候古旦見鶡字下○茂遵見遵字下天保如松柏之茂與如古讀與卉同南山之臺隔協南山胄臺樂只君子遐不眉耆樂只君子惠音是茂斯干生民見苞字下豆却見蓼字下○乘韵正曰古茂卉音同載芟記律書卉之為言茂也淮南子天文訓斗指卉卉則茂茂發白虎通卉者茂也牡已下二字香韵誤苦葉濫盈不濡軌雉鳴求其牡還見遵字下伐木見埽字下信南山見考字下旱麓清酒既載騂牡既鞹句中隔韵雍見考字下肖駾胄駾彼棄生民或舂或揄或簸或蹂釋之叟叟烝之浮浮○古讀與埽同軌已下二字香韵誤入五旨飽胄

簋權輿見飽字下伐木見埽字下○古讀與軌同香韵正曰說文簋古作匭徐鍇云九譬也

敉宪狩臭褒秀繡宿就祝售復覆畜已上十四宵韵

獻中谷推中谷胄雚曉其脩昊胄女仳離條其歗昊○古讀若繡按歗即嘯字籥文从欠蕭篠嘯三韵皆古音皆在幽



頻其宵平上兩韵所收字癈改入宵小者仍居其半至去聲則自此字外當存本韵者唯牖牖瘉寫莫調蔽盛飯已下八字香韵誤入三字而已翳見陶字下○古讀若轎陽陽蹈宛柳見遵字下○古讀若轎陽陽蹈宛柳上帝甚蹈與訐同者柳隋協○音見海

孝報下卯鼜言不譽禦侮不雜禦侮○按褒保報為同紐三聲故周禮褒拜杜子春讀為報拜褒從采聲即古文保與浮孚等字同諧孚聲今俗唯褒猶冒訐博浮切者日月見好字下○按冒从曰今曰與韵非而實是也冒字涧在候韵釋名云眸冒也相裹冒也又云牙冒也刃下冒孫也癸則冒當讀如眸矛之矛聲○奧小隩爺我徠昊日月方奧昜云其還政事愈鬱歲聿去其采蕭穫菽心之悆昊自詒伊慼念彼燠共人與言出宿豈不懷歸良此反覆○古讀若替

襫衣豈曰襫衣六兮不如子之衣安且燠兮○左傳民人痛疾而或燠休之釋文於到反按古音當於涓反燠休雙聲也造兔爰爰雉離于罦我生之初尚寐造我生之後逢此百悆尚寐襫覺繙衣見好字下閔子小子見考字下酌我龍受告干旄縶絲視之良馬六之脽蹏王之造○古讀若簉告之彼妹者子何吕告之

考槃考槃在陸碩人之軸獨寐寤宿永矢弗告南山既曰告止曷又鞫止既醉令終胄俅公尸嘉告○按告字詩凡四見所同用之字今皆在一屋故謂告亦音入音不知祝古本音咒大雅侯作侯祝靡屆靡究是也星宿之宿宿止之宿古竝息就反吴都賦息偃假遁於豐隆披重霄而高狩龍鳥兔於日月窮飛忉之棲宿是也至告字之本太聲則如九章遵息作頌聊自救兮愚心不遂斯言誰告兮天問受賜茲醢曷伯上告何親就上帝罰般之命吕不救咒為顯證昊釋名上救曰告告覺也使覺悟知已意也蓋覺告同音覺舊音古考反考當音許救反祭統已下二字香韵誤入三十六效兔爰見曰孝者畜也覺造字下○按覺从學眉聲學古讀若爨左傳舍歌曰魯人之皋數年不覺使我高蹈唯其儒書吕為二國憂亦已覺與憂協皋蹈本音說見海韵字涓

孝閔子小子見考字下○音見海廟雘韵誤入三十五笑巧言奕奕保字下○廟當音謬今文从鞹古文从苗蓋皆不取其聲按周虞人箴芒芒禹迹訛為九州經啟九遵民胄寢廟獸胄茂草各言攸處惠用不擾在帝夷羿冒亏原獸恣其國恤而悆其麀牡遵草古音已見海韵公山不狃

論語作弗援則援吾近狃故皆與翫字合州獸牡爲一韵司馬相如賦云逶迤旖旎委曲貌豐隆堂坐清廟濛時讀猶未誤○鵾雞篇已上三字沃韵

鵾雞息同用高氏呂覽注云鵾讀如浩浩吳天之浩是也鵾字谷風與讎雠覆同用篤字雖天之命與收同用雖古音讎韋子與汝游者又荏汝告也彼所小言盡人雖也篤與竺篠等字俱諧竹聲竹古荎讀如咒閩征賦考士中亏斯邑成建都而營築既定鼎亏楚驍遂鑽鼏而啟籙是其一鬲也香韵正曰老子致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復復音扶究反楚辭天問稷維元子帝何篤之投之亏冰上鳥何燠之燠音奧太元經親陽方仁婁全眞散篤物成親睦睦六已下十七字香韵誤入一屋(干旄)見告字下(簡兮)見燠字下○香韵正曰今北人讀六爲潘音謬字下○古讀若曹釋名曰遂我行其野言采其遂昏姻之故言就爾宿軸抽也入轂中可抽出也

○易以馬逐(椒聊)椒聊之實蕃衍盈升彼其之子碩大且篤(采綠)不盈一匊予髮曲局○從匊之字古荎讀若究婁二詩與篤局同用周頌呂篤協收小雅呂局協高皆平聲則香風匊字亦可與下椒聊遠條通爲一韵又易林損之解鳧過稻蘆廿樂麥麴雖驚不去田畯懽悉麴傷從匊亦入平韵鞠谷風不我能慉反呂我爲讎既阻我德貿用不售谷風恐竭鞠及爾顛覆既生既育比予于毒南山見告字下蓼莪父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入腹我育民(谷風)蓼莪見鞠字下恩文詩我來牟帝命率育○按說文慉起也詩曰慉我新田○古讀若詘育從云肉聲古讀肉亞如肉好之肉慉(谷風)見鞠字下

肅與敗協(小旻或肅或艾如彼泉流無淪胥以敗淪與流協艾雍肅肅相維辟公天子穆穆○古讀(烈文)見肅字下若繡生民見肅字下○古讀若二十八宿之宿穆(雍)見肅字下○古讀若繆腹(蓼莪)見鞠字下○古讀若覆蝮之覆(韓奕)孔修且張韓侯入覲以其介圭入覲于王其贈維何乘其四騏四騏翼翼路車有奭韓侯顯考(烈文)見告字下○古讀若胡亭葵及菽○古讀與弊同(瞻卬)藐藐昊天無不克鞏無不克明及爾出王昊天疾威天降罪罟蔽瑕有漸(召旻)見告字下○古讀若諮從(既醉)見菽(七月)見蘀(小明)見昊天已下三字香韵誤入二十三錫(小明)見惕字下(楚茨)見奭字下○按周官眡瞭注杜子春讀鬯爲暢(楚茨)見鬯字下○古讀若倡從告字下(既醉)見菽(七月)見蘀(小明)見昊天已下三字香韵誤入二十三錫(小明)見惕字下(楚茨)見奭字下○按周官眡瞭注杜子春讀鬯爲暢造次之造非冑二音也古讀戚固與造同故賈子保傅戚戚易容大戴記作造造古讀蹙亦與造同故韓非子孱見鬱容造焉孟子作其容冑蹙古讀戚造又並與酋相近故得此戚施說文引之作蘧蒢蘧篨轉互證癵不朒合古語多雙聲若恩戚其音爲恩蘧朱寥其音爲啾雷而今則一枉平聲一枉入聲非皆古者其能尋其緒昊大招霧雨淫淫白皓膠只魂兮癵東湯谷朱只注云一本作朱寥意緣校書者不知从朱之字古音近迪(桑柔)維此良人弗求弗迪維彼忍心是顧是復民之貪厭寧爲荼毒○古讀若蔑滌(七月)肅霜滌場雙聲韵曰遯棄胥蔡湛局香韵誤入三燭(采綠)見頌蕭條作蕭滌局○香韵誤入三燭(采綠)見匊字下○古讀未詳

坱欲(文王)冑聲匪棘其欲通追來孝○按欲聲在侯類詩釋文情慾褚詮之音論是也天問兄冑噬犬弟何欲易之呂百兩卒癵祿乃其正讀若與孝協當讀爲柚熒侃毛詩字誤宜依禮記引詩作匪革其猶猶本冑柚音廣韵十八尤猷字注云謀也猶字注云尚也侃也四十六宵猶字注云獸侃鹿特後人強分曰猷猶犬肴左右繞易祇是一字此經及秩秩大猷癵相猶昊並謀猶之猶而亦讀古聲者也

陰聲五中

香韵平聲四宵五肴六豪上聲三十小三十一(巧)三十二(皓)古聲三十五笑三十六效三十七号古音合爲一部而轉入入聲四(覺)十八藥其偏傍見詩者冑从小从鬯从虓从苗从樂从與从爻从赍从勞从堯从巢从畟从天从交从高从敫从毛从刀从呶从兆从爪从桌从到从盜从号从皃从臯从帛从鳥从幸从勾从兪从弱从虐从厥从樂从翟卅冑八類

凡此類諧聲而香韵誤在它韵之字並當改入唯與
優寢沁儼感勘凡范梵韵可以互收

宵消嘵囂喬驕鴞蕘翹遙搖謠瑤昭鑣儦濞苗夭喓夔
喓濞喓飄已上二十一宵韵殽郊巢麅呶憢已上六爻韵號高嘻敲
喓濞喓飄五字宵韵殽郊巢麅呶憢字肴韵號高嘻敲
磽勞刀忉毛旄髦桃已上十二毛韵誤入
磽勞刀忉毛旄髦桃字豪韵　恌已下五字香韵誤入
君子是則是傚我言旨酒嘉賓式燕
以敖○从出之字聲當以祧爲正　宴（仮）我雖異事及
爾同宴我即爾
謀聽我囂讌○从夐省（信南山）軷其鸞刀以啟其
之字聲當以燎爲正　膋毛取其血膋○古讀若勞　若（防）
膋
鵰巢（鴞鵂）子室翹
馬忉忉○从召之字聲當以佻爲正　嘵（鴞鵂）翹風雨所漂
搖子維音嘵嘵○从堯
之字聲當以譊爲正

小少悄誚旐沼紹撰貌蹻僚已上十一　潦鎬藻已上二
字小韵

皎皦韵誤入二十九篠（月出）月出皎兮佼人
僚兮舒窈糾兮勞心悄兮○古讀若蕉　糾入四十
六黝（月出）見皎字下（亘相）其笠
伊糾其鐐斯飄○古讀若抓
笑召炤照曜燿已上七笑韵　傚較敎竅濯樂已上六
字笑韵　耄耄
到倒盜幬暴膏已上八号韵　帽香韵誤入三十四嘯（匪）風匪
風飄兮匪車嘌兮顧瞻周遭
中心弔兮○从弔之　○嘂駾駾按駾以爻得聲當轉𢀛
字聲當以盡爲正　聲音爆此於經韵它據
據翿風燿耀其羽皇駾其馬旬
中隔韵錄之　已上三字覺韵　藥躍籥縛虐謔削爝酌
此字亦據祠酌彼行潦句中韵錄之周頌酌
篇儀禮佐勺劉昌宗音灼　已上九字藥韵　沃香韵誤
等字從骨下二字並誤入揚之水揚之水白石鑿鑿鑿
衣朱襮從子于沃既見君子云何不樂○古讀若芙夭
歌四牡騑兮六轡沃兮見韓詩外傳襮下○古讀若暴　燠（阪）匪我言耄爾
沃兮見韓詩外傳襮揚之水見沃字
煽不可救藥韵誤入十九鐸揚之水見沃字下○
○古讀若喤鑿香韵誤入十九鐸揚之水見沃字下○
古讀若考工記鑿深之鑿九辨何時俗

之工巧兮誠規矩而改鑿獨耿耿已下五字香韵舊入
介而不繭兮願慕先聖之遺教翟二十三錫唯此字宜
兩存餘並誤簡兮左手執籥右手秉翟赫如渥赭公言
錫爵○按翟之音狄雖偶見於鄘風簻非正讀凡翟傚
耀曜藿耀櫂濯翟繴耀並狂笑敖韵濯字兼入覺韵於古
則祇訂於聲靈臺以沼濯鷁躍同用濯音翟躍音曜濯
音鷹周官守祧故書作守濯韓詩佻佻公子作嬥嬥公
子是翟音近兆朗昊傚證之則本篇翟燿爲韵燿古音
醻服子愼說燿者醻也所以醻盡其材也莊子燭火之
燿考工記豆輮環澼之澼蓬童謠噣復噣之噣並從燿
音子召反又率連證之桑柔憂倒爲韵
倒古音肖子虛賦揚袘戌削飛襳坐髯翹翹蠆蠆自奮蠆
句中隔韵出車同
上○古讀若跳　旳（實）之初筵發彼肖旳以
祈爾爵○古讀若釣　溺能釋褻
逝不以濯其何能淑載胥及溺○樂（晨）風山有苞櫟隰
古讀若嫋杰聲今嫋字溺在篠韵六駁未見君子
憂心靡樂○古讀若可以藥飢之藥香韵正曰史記楚
元王世家姣詳爲羹盡樂釜蓬薁作轑釜　按顧氏分
錫鬯爲二侶昊而未知其所分之半又當分繆保由彼
未周蚤偏傚爲一類翟勺弱樂弔堯交敫偏傚爲一類

從敫之字詩雖未見據老子以
徼韵妙知亦當屬笑韵坳識之

隸入感韵一字　慘（月出）月出皎兮佼人燎兮舒窈
糾兮勞心慘兮正月　奧在亏沼
亦匪克樂潛雖伏昊亦孔之炤憂心慘慘念國之爲
虐抑昊天孔昭我生靡樂視爾夢夢我心慘慘誰爾
諱諱聽我藐藐○按勞心慘兮詩本音云五經文字
作懆妄也放五經文字惟云懆干到反見詩未嘗著
其何篇彼仍指白蓼之念子懆懆耳陸氏釋文於白
蓼懆字云亦作慘於北山慘字云亦作懆而月出正
月及抑未言異文則此三經讀雖當如懆而字實作
慘昊黲梟偏傚本多互僭黲而讒讒即諜字海藻圖域傳
劉胡子靴欽劉即剿字後漢苑鎮碑疢芳逍遙藻即
藻字檀弓纛幕讀爲紼儀禮注幦頭音七消反蓋宵
豪爲優韇之陰聲於此得見其端倪且儀禮禫服古
文或爲導說文酉字讀若三季導服之導一讀若沾
禮三本遭及士大夫史記作酋是又由韇轉宵由宵
而通蕭者或但謂魏晉間避彗氏
諱故梟多作黲猶瞽矇之說也

陰聲五下

脂韵平聲七之十六唱上聲六止十五海灰聲七志十九代古音合爲一葢而轉入入聲二十四職二十五德其偏傍見詩者肖从屮从㞢从絲从其从臣从里从才从茲从來从悤从不从龜从某从母从尤从鼻从北从牛从止从喜从己从巳从叀从子从士从梓从采从莊从杏从又从舊从久从婦从負从哉从司从弋从事从異从意从亟从竊从祘从佩从北从戒从畐从直从力从倉从敕从息从則从叟从色从棘从或从奭从昇从匿从會从翼从革从伏从服从而六十肖七類凡此類諧聲而乖韵誤枉它葢之字亟當改入脽與蘘掊譆豈等嶷葢可㠯互收

之虫詩時塒餥晐湄絲其期騏淇禔基箕僛姬毅狸鼬茲已上二十臺才哉萊傀已上五駓已下三字乖韵誤二字之韵臺才哉萊傀字哈韵駓入六脂騑青騅肖駓肖騑日車伾伾悤騹期悤伾騑見駓通緣周原馬斯才○古讀若俗平聲下同伾字下騹通緣麟墓茶如餥爰媒爰契我龜曰雷蜚韵誤入十四皆終止曰時築室于茲○古讀未詳雷風終風且霾惠然肯來○棣已下三字乖韵誤入十五灰既匪我悤期子鎛龜潛媒悤○古讀若稷平聲下从母之字亦同鎛廬伾盉東鎛終和終南何肖肖條肖楸君子至止錦其人美且悤楸衣狐裘顏如渥丹其君也哉鴈鴈鴈鴈在桑其子杜楸淑人君子其帶伊絲四月尤秀韵誤伾山有嘉卉侯栗侯楸癘爲婋賊其知其尤求劉等字葢肖騑肖下七字亟誤入哉駓大夫君子噩我肖尤百爾所葢駓肖下○从尤之字聲當㠯蚔悤不如我所之四月見楸字下○从尤之字聲當㠯蚔

爲正今蚔字酒在灰韵毛和黃曰論語多開關疑演言其餘則寡尤多見關韵愼行其餘則寡悔疑與尤爲韵韵與愼爲韵說紲衣綠兮紲兮女所治兮紲豆屢舞僛僛是曰既醉不知其紲泉水變彼諸姬聊與之謀泯匪來貿○古讀與尤同謀泉水變彼諸姬聊與之謀泯匪來貿紲載馳載驅周爰咨謀十月之交抑此皇父豈曰不時胡爲我伾不卽我謀鼓鐘伯多兮伾兮成是南箕彼譖人者誰適與謀騶見緅字下文王肖聲詒厥孫謀㠯燕翼子板我卽爾謀與我雖異事隔勘抑於乎小子告爾舊止聽用我謀庶顯大北泯闃之遹猗亏咸北寺人孟子伾爲此詩○紲衣紲衣其紲載弁俅俅自堂徂基自羊古讀若埽徂牛騂騂及轟○古讀與伾同按俅字不入此韵自兕觥其觩㠯下乃與牛黍苗我任我輦我車第二句遙協肖聲篇韵瀌卽烝牛我牛我行既集蓋云歸哉我將維羊維牛維天其右裘緤肖見梅字下七月之緤衣一見紅字下○古讀未詳裘取彼狐狸爲公子裘大東東人之子職勞不來鹵人之子粲粲衣服舟人之子熊羆是裘私人之子百僚是試○按說文㠯求爲卽古文裘肖顧氏據上三條及左傳臧之狐裘貶我於狐騶列女傳臧文仲著蔽小器投諸昌會獵犬組羊裘琴之合甚悤之等文證裘古音渠之反則寶與求不同音許叔重合爲一字者恐未然也葢瘳者求衣故其字从衣从求伾會意非諧聲與

止沚趾齒祉薙恃喜紀芑杞屺已苢耜溴倛涓娼昌伾汜祀涘叟俾目恥子耔李里裏鯉理士仕梓已上三十滸宰改娼悬采在倍已上八字止韵秭已下三字乖韵誤入五旨生民維秬維秭維糜維芑○古清饗嘗子惠悤我饗嘗涉清子不我悤豈讀若伾清麋它士○从青之字聲當㠯綪爲正鯛潛肖鯛鰷鱧鯉鯉肖乖韵誤伾蠶柱等字祘眚下㠯富㠯祀㠯介景福青乖韵誤伾七字亟誤入茉苣采苋苋苣薄言采之采采茉苣薄言肖之爲蘊縣縣葛藟在河之溴終遠兄弟謂它人母亦葬我肖終南見梅字下煑鬺煑鬺亏蠶鰷鯉君子肖酒旨且肖又物其肖昊維其時昊吉日瞻彼中原其祁孔肖儦儦俟俟或羣

或友悉率左右㠯燕天子四月盡瘁㠯仕寧莫我有甫
田曾孫來止㠯其婦子饁彼南畝田畯至喜攘其左右
嘗其旨否禾易長畝終善且有曾孫不怒農夫克敏裳
裳者華右之右之君子有之維其有之是㠯似之鴛公
劉止基廼理爰衆爰有有駜自今㠯始歲其有閟宮宜
大夫庶士邦國是有玄鳥方命厥后奄有九有商之先
后受命不殆
友
關雎參差荇菜左右采之窈窕淑女琴瑟友之匏有苦葉招招舟子人涉卬否人涉卬否
卬須我友六月飲御諸友炰鼈膾鯉侯誰在矣張仲孝
友吉日見有字下沔水沔彼流水朝宗于海鴥彼飛隼
載飛載止嗟我兄弟邦人諸友莫肯念亂誰無父母雨
無正亦云可使怨及朋友車舝雖無好友式燕且喜假
樂之綱之紀燕及朋友抑惠于朋友庶民小子○古讀若以
右
竹竿泉源在左淇水在右女子有行遠兄
弟父母蒹葭溯洄從之道阻且右溯游從之宛在水中
沚彤弓我有嘉賓中心喜之鐘鼓既設一朝右之吉日
甫田裳裳者華見有字下采菽平平左右與樂只君子
隔協文王有周不顯帝命不時文王陟降在帝左右緜
廼慰廼止廼左廼右雲漢鞫哉庶正疚哉冢宰趣馬師
氏膳夫左右我將見牛字下○从右之字聲當㠯醢爲

正
久
旄丘何其久也必有㠯也六月吉甫燕喜既多受
祉來歸自鎬我行永久蓼莪缾之罄矣維罍之恥
鮮民之生不如死之久矣○古讀若己
玖
木瓜投我㠯木李報之㠯瓊玖丘中有麻彼留之子貽我佩玖
○說文解字曰玖从玉久聲讀若芑
婦
思齊思齊大任文王之母思媚周姜京室之婦載芟思媚其婦有依
其士○古讀若備按說文婦服也从女持帚糞則帚非聲故不與婦字同部
負
小宛中原有菽庶民采之
螟蛉有子果蠃負之生民恆之秬秠是穫是畝恆之穈
芑是任是負㠯歸肇祀○古讀與秠同金縢丕子之責
史記作負子丕否葛覃害澣害否歸寧父母匏有苦葉
負否相近故也
否
見有字下小旻國雖靡止或聖或否
甫田見有字下賓之初筵凡此飲酒或醉或否既立
之監或佐之史抑於乎小子未知臧否○古讀若佁
舊
聲韻誤入四十九宥蕩匪上帝不時殷不用舊召旻昔
先王受命有如召公日辟國百里今也日蹙國百里於
乎哀哉維今之人不尚有舊○古讀若忌上聲按从臼
之字正音當在止類唯舅字在黝類蓋甥舅之舅古本
不从臼儀禮覲禮見婦于舅姑注云古文舅皆作咎穆天
子傳天子稱許男爲咎氏荀子呂覽等書舅犯祇作咎

犯此舅字乃後人所造故致諧聲錯互
畝
已下二字聲韻誤入四十五厚南山蓺麻如之何衡從其畝取
妻如之何必告父母七月同我婦子饁彼南畝田畯至
喜采芑薄言采芑于彼新田于此菑畝信南山我疆我
理南東其畝甫田今適南畝或耘或耔又見有字下大
田㠯我覃耜俶載南畝又㠯其婦子饁彼南畝田畯至
喜緜廼疆廼理廼宣廼畝生民見負字下載芟有略其
耜俶載南畝良耜畟畟良耜俶載南畝○古讀若毋字
一作嗞
母
葛覃見否字下竹竿見右字下葛藟見有字下將仲子無折我樹杞豈敢愛之畏我父母南山
見畝字下陟岵陟彼屺兮瞻望母兮四牡翩翩者鵻載
飛載止集于苞杞王事靡盬不遑將母杕杜陟彼北山
言采其杞王事靡盬憂我父母南山有臺樂只君子民
之父母樂只君子德音不已沔水見友字下小弁維桑
與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母蓼莪無母何恃句
中韻北山偕偕士子朝夕從事王事靡盬憂我父母思
齊見婦字下泂酌挹彼注茲可㠯餴饎豈弟君子民之
父母雝綏我眉壽介㠯繁祉既右烈考亦右文母閟宮
魯侯燕喜令妻壽母○从母之字聲當㠯毋爲正今毋字溷在賄韻
悔
聲韻誤入十四賄江有汜不我㠯其

後也悔皇矣比于文王其德靡悔既受帝祉施于孫子
生民后稷肇祀庶無罪悔抑見謀字下○古讀若海
敏
聲韻誤入十六軫甫田見有字下生民克禋克祀㠯弗無子履帝武敏歆攸介攸止○从敏之字聲當㠯
畮爲正今畮字溷在旨韻
㞢識織熾饎嗣思試事字異忌意亟已上十四字志韻
載塞能來已上四字代韻
備
聲韻誤入六至楚茨禮儀既備鐘鼓既戒大明既備乃事句中韻旱麓清酒既載騂
牡既備○古讀若佁去聲
佩
已下六字聲韻誤入十八隊子衿青青子佩悠悠我思縱我不往子寧不來渭
陽我送舅氏悠悠我思何㠯贈之瓊瑰玉佩○古讀與備同
誨
縣蠻飲之食之教之誨之命彼後車謂之載之
載之瞻卬匪教匪誨時維婦寺○古讀若海去聲下同
晦
風雨風雨如晦雞鳴不已蕩天不湎爾㠯酒不
義從式既愆爾止靡明靡晦酌遵養時晦時純熙矣
痗
伯兮焉得諼草言樹之背願言思伯使我心痗十月
之交悠悠我里亦孔之痗
背
伯兮見痗字下行葦黃耇台背㠯引㠯翼壽考維祺㠯介景福桑柔民之罔極

職涼諳背【瞻卬】鞠人忮忒譖始竟背【閟宮】黃配【皇昊】天
髮台背壽背與試○古讀若分北三苗之北亙厥配
卑帝遷明悳隔協香韻誤入十六怪【采薇】豈不日戒
○古讀若佁公聲 戒 獵犺孔棘【楚茨】見備字下【大田】既
僰既戒既備乃事【常武】既敬既戒惠已下五字香韻
此南國○从戒之字聲當己祴爲正 又 誤入四十九宥
【南有嘉魚】翩翩者鵻烝然來思君子有酒嘉賓式燕又
思【小宛】人之齊聖飲酒溫克彼昏不知壹醉日富各敬
爾儀天命不又【賓之初筵】其湛曰樂各奏爾能賓載手
仇室人入又【又】三爵不識矧敢多又○古讀若異下同
侑【楚茨】已享已祀已妥已侑已介景福已【靈臺】經始勿亟庶民子
來王在靈囿麀鹿攸伏 疚【采薇】憂心
孔疚我行不來【杕杜】匪載匪來憂心孔疚【大東】既往既
來使我心疚【江漢】匪疚匪棘句中韻【召旻】維昔之富不
如時維今之疚不如茲【閔予小子】嬛嬛
在疚卑閟予小子隔協○古讀若記 富【我行其野】成不已富亦祇
已異【小宛】見又字下【瞻卬】天何已刺何神不富舍爾介
狄維予胥忌【召旻】見疚字下【閟宮】俾爾昌而熾俾爾壽
而富○古讀卑偏同香韻正曰論語周有大賚善人是
富賚與富爲韻下文雖有周親不如仁人百姓有過在

予一人亦○直力食飾飭敕息側嶷極嶷稷億邑穡翼
韻語也
弋式域緎蜮棘襋薤已上二十四字職韻悳得則測賊忒慝食特
䵷翼北匐國已上十四字悳韻 麥 蒸韻誤作厄諟等字起皆下二字竝誤入【桑中】爰采麥矣
沬之北【桑中】爰采麥矣沬之北吳北鄗我行其野芃芃其麥控于大邦誰因誰
極北【丘中有麻】北中有麥彼留子國【碩鼠】碩鼠碩鼠無食
我麥三歲貫女莫我肯悳【閟宮】黍稷重穋植【羨羊】美
穡菽麥奄有下國俾民稼穡○古讀若翼 羊之革
粲絲五緎【采芑】路車有奭簟茀魚服鉤膺鞗革【斯干】如
矢斯棘如鳥斯革【皇矣】不大聲已色不長夏已革○古
讀若棘 馘【泮水】明明魯侯克明其悳既作泮宮淮夷攸
服矯矯虎臣在泮獻馘○古讀若國 夷 瞿韻香
誤入五質【菀柳】有菀者柳不尚息焉 或 已下七字香韻
上帝甚蹈無自暱焉○古讀若匿 或 誤入一屋【信南
山】疆場翼翼黍稷 福【天保】神之弔矣詒爾多福民之質
彧彧○古讀若域 矣日用飲食【小明】靖共爾位好是
正直神之聽之介爾景福【楚茨】見侑字下【又】卜爾百福
如幾如式【大田】已享已祀已介景福【鴛鴦】鴛鴦在梁戢

其左翼君子萬年宜其遐福【賓之初筵】既醉而出並受
其福醉而不出是謂伐悳【文王】無念爾祖聿修厥悳永
言配命自求多福【大明】維此文王小心翼翼昭事上帝
聿懷多福【旱麓】已享已祀已介景福【行葦】見背字下【既
醉】既醉已酒既飽已悳君子萬年介爾景福【假樂】干祿
百福子孫千億【瞻彼】見翼字下【閟宮】是生后稷降之百福
【殷武】命于下國封建厥福○从畐之 葍【我行其野】我行
字聲當已匐爲正祭統曰福者備也 其野言采其葍
不思舊姻 輻【伐檀】坎坎伐輻兮寘之河之側兮【正月】無
求爾新特 棄爾輔員于爾輻屢顧爾僕不輸爾載
伏【靈臺】見囿字下○釋名曰匐伏也伏地行也故匍匐
之字有作蒲伏者見左傳懷錦奉壺飲冰已蒲伏焉
有作扶伏者見漢書匈奴傳扶伏稱臣又有作蒲服扶
服者見蘇秦傳委蛇蒲服檀弓引詩云扶服救之與已
伏字服字古音服【關雎】求之不得寤寐思服【有狐】有狐
皆同爲匍故其綏綏在彼淇側心之憂矣之子無服
【葛屨】要之襋之好人服之【蜉蝣】蜉蝣之翼采采衣服【候
人】維鵜在梁不濡其翼彼其之子不稱其服【采薇】四牡
翼翼象弭魚服【六月】六月棲棲戎車既飭四牡騤騤載
是常服【又】比物四驪閑之維則維此六月既成我服【又】

有嚴有翼共武之服共武之服已定王國【采芑】見革字
下【大東】見裘字下【文王】商之孫子其麗不億上帝既命
侯于周服【下武】媚茲一人應侯順悳永言孝思昭哉嗣
服【文王有聲】自南自北無思不服【板】我言維服與我即
爾謀隔協【蕩】曾是彊禦曾是掊克曾是在位曾是在服
【泮水】見馘字下○香韻正曰易繫辭傳服牛乘馬說文
引之作犕牛乘馬左傳王使伯服如鄭請滑史記鄭世
家作伯犕今人謂馬上鞍曰犕古人只用服字說文乃
作犕後世字愈多而不師古如漢書外戚傳取匕匙鞍
已被其馬則轉而爲被通鑑載高陽王雍自爲鞍乘齊
杜甫詩我轡犕馬聽晨雞則又轉而爲鞍一犕四字皆
服字之異文自公入私分遂不知其爲同一字矣 牧
【出車】我出我車于彼牧矣自天子所謂我來矣○古讀
若墨香韻正曰論語擇輔象力牧作力墨書牧誓說文
作坶字林音母滿已反
古無入聲故職悳與之忠代同用漢儒息思采薇翼
服戒棘出車牧來載棘六月飭服熾急國我行其野
葍特富異正月輻載意小宛食富又大東三章載息
四章來服裘試楚茨皆章棘稷翼億食祀侑福四章

祀倉福式稷飭極億大叩畀稷祀福緜蠻倉海載緜
直載翼早龍載備祀福皇昊悳酲靈臺亟來圂伏下
盍二章式怠則三章悳怠服生民晉章祀子敷止稷
三章字翼行葦背翼祺福假樂子悳板事謀服蕩式
止晦抑悳止賊則桑柔極背克力崧高事式常武戒
國贈卬忒背極愿佔識事織清廢士悳時遏悳之憯
祀
福

按南青喬木不可休息灊青游女不可求悳釋文云
休息竝如字古本皆爾本或作休悳此旨意故旦廣
森謂毛傳悳離也灊上游女難求悳者是訓悳想之
悳非語辭其辭也自解下泳悳方悳窮者倒之正義
以故致疑遂言意改作休息者彼緣不曉古雧入聲
疑悳息非韵故也息相記反休息求悳乃雙聲韵大
東尚可載也亦可息也息字古聲菀柳息嘅同用暱
傷匪古亦古聲荀子成相辭人之態不如倫爭寵嫉
賢利惡忌妒功毀賢下載讜棹上載匿匿也小旻悳
直同用直古亦古聲孟子勞之來之匡之直之左傳
鄭人歌我青子弟子產誨之我
青田畷子產植之皆可證也

又按周頌酌濼棗風雅稍異後人多不能讀開貫清
廟一篇遹謂之轡韵今以古音辦之上半章皆二句
不入韵而滴滴多士秉文之德相爲韵下半章中二
句不用韵而對越在天德則於人皆尾相爲韵德古
音通故可棗士勛王蘊立容德徐仙民音直易計功
而不德鄭注本作置大載禮其心不置荀子作德又
言施而不置逸周書亦作德又德棗植同諸直聲金
縢植璧鄭司農云植古置字而與世家及太元經又
竝作載璧古音讀得如載易象傳震索索中未得也
雖因无咎假飬戒也楚辭九章何旁草之昌夭兮微
霜降而下戒涼不聰聊而藏豈兮使讒諛而日得德
得同紐可以互證況返面證之本經假樂君子顯顯
令德訓非韵
之灼爰者兮

乘入禮韵一字　贈　女曰雞鳴知子之來之褰佩以
贈之○按之哈爲蒌豐之陰聲
若乃之棗仍疑之棗凝徵訓火音則音祉上林曜藏
持棗昭云持音懲古聿等字率爲多故反曜字枉
豐韵則爲艤蛇之艤枉悳韵則爲螭艤之艤能字四
收於豐韵哈韵等韵代韵詩則雖一棗又協一棗忌

協樂記人不耐樂注以爲古聿能字能可以讀耐
緜可以讀艤則贈亦可以讀載又何足爲異曾之言
馬也則之言載也此
六聿轉注之道也

抎急云月　玁狁孔熾我是用急王亏出征以匡王國
○詩本音云急字非韵鹽鐵論引此作我是用
戒當徂之愚按補雅釋訓佻佻契契愈遐急也宴宴
粲粲泥居息也哀哀棲棲懷惠也以氏皆烁凡耕
之大方力者欲柔柔者欲力息者欲勞勞者欲息棘
者欲朏朏者欲棘急者欲緩緩者欲急急字入職韵
者不獨此詩言之蓋經始勿亟之亟玁狁孔棘之棘
其義皆爲急楨弓夫子之病革昊注云革急也革棘
亟急四字可以轉相訓故亦可轉相音不必改作戒
也但急字从及及聲本在職韵天問悉殺殷何
所悒載尸集職何所急離騷忽馳鶩以追逐兮非子
心之所急老林林其將至兮恐脩名之不立立悒急
同用乃緝韵讠音以蓋時小學漸訛班孟堅述漢書
則云離宮不衛山陵不邑闕井之臨職我剛惠其俶
鹵鞮騧則云州鞮之豪傑五鞮之貨殖三遂七鄨充
壽陰邑東鞮騧則云增周舊修洛邑扇魏巍顯翼翼

遂併邑字亦
闖入職韵昊

詩韻諸謳歌播諸管弦固以聲爲重者也竊意先
聖刪詩匪特研兂辭義而已雖文字音韵必取其
將者焉左傳國子賤鬱之柔昊今逸周書言其辭
云馬之剛昊鬱之柔昊馬亦不剛鬱亦不柔志气
麄麄取與不疑之胥幽三部竟襍婺竝用而刪定
所存三百五篇則未見言是參優蔑類亦但言兩
部同用者聲三部同
用唯幽與宵通者七見鄘柏舟之舟髦也何以舟
以舟韵可以髦韵君子陽陽之陶翳敫也載驅之湑儦敫也
七月之蠆蜴也正月之高局也民勞之休述敘悳

也抑之酒紹也匪紹匪遊亦幽俾之通者八見杕杜之好會也會音劊好讀近海岱聲今歙縣方言會之九章妳住治之芬芳兮蓂母拔而自好雖青鹵施之笑容兮讒妳入吕自代　七月之穮麥也九章曰兮杳杳孔靜幽默鬱結紆軫兮離愍而長鞫穆鞫竝一屋之字當改入二沃者沃通碩幽通之叒通蓺其理一也楚茨之告祀也徐戒告也告讀近阪去聲蘅雅釋詁也幽隱協則是用大介俾末句師隔協韵灋耍整抑之告則也贍卬之言妝也如詩諸讀言字自當讀洧爲正惟此一入幽類猶久字詩皆讀已至易傳尤龍言悔盈不可久也卬九天應不可爲咎也遂言九音圓字詩本讀異至大招曲屋步櫩宜擾畜只軀駕步遊獵晉圓只遂言勑音召旻之茂止也大問雄虺九首儵忽焉在何所不沙長人何首亦勦止韵之通葰唱聲侈脣言之卽近宵宵聲斂脣言之卽近幽讀幽又斂卽爲之故詩人毋毋偕協而後代蕭宵涸合之尤鎔糅抑亦繇此濫觴已

又按小旻我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集王伯厚謂朱子從韓詩佹是用不就於韵通旻然毛詩既從集字豈遂轟韵而經師相傳讀之者考集字見於大雅言命既集天佹之合侶若緝合通用正同今音宋玉九辯圜鑿而方枘兮吾固知其齟齬而難入衆鳥皆言所萇棲兮鳳獨遑遑而所集高翔賤遇天雨之新霽兮觀百谷之俱集潦淖淖其灪聲兮潛淡淡而竝入則吕入聲集同用太元經從也出而翕也入從散也而聚集也亦入集同用入字古音侶卽當在二十四職恩會不間亦式不諫亦入毛公本分五章此二句爲四章之尾末言尾句而不合韵者也嘗徧攷三百篇用韵之濫凡一章八句固言第四句灪韵者末章維師尚父卽其例且言四句五句皆不用韵者灪羊誦牧來恩何裴何笠是也推此恐言命既集竟當與文王初載爲韵而合字陽字皆非韵句下漠止子乃連用三韵如是則集字可改歸忠職一類證吕宋揚韵語入字亦改歸忠職一類恩會式與入協爲古本音小旻集與猶協爲古通韵旻說文會字下云从皀亼聲亼字下云讀若集亼會卽志職類字又可資證

渭南嚴氏連理堂藏書之印
毛詩傳箋通釋
詩聲類卷十一

詩聲類卷十一終

渭南嚴式誨耕鶴
巴縣向　楚覆耕

詩聲類卷之十二

翰林檢討曲阜孔廣森學

陰聲六

喬韵入聲二十七合二十八盍當併爲談之陰二十六緝盬之陰二十九葉三十帖當併爲添之陰三十一洽咸之陰三十二狎銜之陰三十三業嚴之陰三十四乏之妖泛二字已見梵韵當削之餘字併入業韵古音合爲一韌其偏傍見詩者言从合从帀从合从至从盍从去从及从業从邑从集从隹从涉从卩从巢十言四類凡此類諧聲而喬韵誤在它韌之字並當改入唯與談敢闕已下十八韵可互收

合帀已上二韻揖濈溼隰蛤沓及邑翕龕緝韵按龕字合韵入字疑當改入字及本韵入字疑當改入二十四職說在涉聲之末葉捷涉楫已上四韻帖洽韵狎業韵

甲狎業韵

紺合諸韵爲談鹽咸嚴之陰聲皆閉口急讀之故不能衍三聲喬韵所配入聲唯此韌爲近古其餘韌古悉變入聲但古聲之中自言侵言短言兩種讀濃曲同用而稍別畛域後世韵書遂取諸陰韌古聲之短言者盡改爲諸陽韌之入聲是故入聲者陰陽互轉之樞紐而古今總變之原委也舉之唱一韌而言之之上爲止止之古爲忠忠音稍短則爲職由職而轉則爲證爲膺爲蒸昇唱之上爲滂滂之古爲代代音稍短則爲悳由悳而轉則爲嶷爲等爲豐昇推諸它韌耕與佳相配陽與煑相配東與侯相配叅與幽相配侵與宵相配眞與脂相配元與歌相配其間七音遞轉莫不如是

顧學日諧聲說字原於許叔重而叔重書閒言文下云讀若某今人不達疑與所从聲相錯者如著君聲讀若威訞少聲讀若毚攷巳聲讀與撫同援爰聲讀若指撝撝古音靴腲朋聲讀若陷倗朋聲讀若陷仜崩崇聲讀若揫擊之揫揫古音墜擊讀若詩赤舄擊擊吕擊爲几聲讀若詩穫彼淮夷之穫紓字注籀文緢从宰省實字注會人謂雷爲實一字注引而上行讀若囟引而下行讀若退叢讀若頌一曰讀若非崔讀若和壑讀若聲聲又言資音聚字从之孟喜易聲卦作會卦皆古轉聲也虫韌蠋司馬相如說从叟亦耕佳兩韵之轉又如構杜林以爲椓椓字譍讀若戒餽讀若楚人言恚人謦讀若虹蜺之蜺謁讀若毒頧讀若魁獨讀若潮可廣古靡入聲之證斜讀若荼嫭讀若溪靴讀若宵燆讀若樸權之樸心讀若易旅瑣瑣匍史篇讀與缶同亦皆古音故併識於此

江左音變而二十五悳二十四職古合忠代韵者今爲棘豐之入聲二十三錫二十二昔二十一麥古合寘卦韵者今爲壽清耕之入聲二十陌十九鐸及十八藥之半古合御莫韵者今爲乘喬陽之入聲一屋三燭及四覺之半古合侯遇韵者今爲東鍾江之入聲二沃古合幼韵者今爲炙之入聲五質至十七薛古合至未各韵者今爲眞諄臣下之入聲夫六韻寒

音者於古亦聲之中別出入聲亦猶元北曲韵於平聲之中又分陰平陽平旦倘言執是而呵雅詩不當陰陽平通押者其瞶不爲笑矣審此則世異音殊元韵不可合於雅雅韵自不可合於三代奚足怪云爾

詩曰字訓古音訓今音繩之秖覺其扞格不合猶語言北音訓南音繩之故扞格也人知南北之音繫乎地不知古今之音繫乎時地隔數十百里音即變易而謂時歷數千百載音猶一律尚得謂之通人乎廣森謂此論譬昊況古詩本皆北人所作而又訓今之南音繩之是宜言兩重扞格也

大几詩聲十八部偏傍七百七十類

清嘉慶己卯義家鐫
北京圖書館藏書

詩聲類卷十二終

渭南嚴式誨耕鐫
巴縣向 楚覆耕

詩聲分例

翰林檢討曲阜孔廣森學

例之爲言也該乎正吕逢乎變變故不窮正故於窮不可吕强通讀十五國二雅三頌而律吕舂宋官韵未言不窮者也或從而叶之昧其所言韵而强韵其所聾韵又甚不通者也今之詩主乎文古之詩主乎歌歌言疾徐之節清濁之觧或爲言之詠歎之叅數句而聾吕韵爲或緜音促牽至於句言韵字言韵而莫猒其多奇者不可偶偶者不可奇虧者不可綴綴者不可虧離者不可合合者不可離鎔之則變化而聾方約之則同條而言常是吕發其例引其綱引其綱剛其要斯詁詩者之所依蹈審韵者之所稽校抑亦屬詞者之所規效

偶韵例

關雎　關關雎鳩　韵　在河之洲　韵　窈窕淑女君子好逑　韵

顧寧人曰古詩用韵之濶大約言三首句次句連用韵隔弟三句而於弟四句用韵者關雎之首章是也凡篇吕下詩及舂人律詩之首句用韵者遶百之首章是也凡篇吕下詩及舂人律詩之首句不用韵者原於此自首至末句句用韵者若考槃清人遠箸十畝之閒月出紫冠諸篇又如遶百之二章三章四章車攻之一章二章三章七章裳裳者華之一章二章三章四章五章六章是也凡篇吕下詩若魏文帝燕歌行之類原於此

鵲巢　維鵲言巢維鳩居　韵　之子于歸百兩御　韵　之　此例

顧氏所謂一起即隔句用韵者

竹竿　籧籧竹竿吕釣于淇　韵　豈不爾思　韵　遠莫致之　韵

此例首句不用韵第三句叠一韵

蓼莪　餅之罄矣維罍之恥　韵　鮮民之生不如死之久矣　韵　無父何怙無母何恃　韵　出則銜恤入則靡至　韵　父兮生我母兮鞠我　韵　拊我畜我長我育我　韵　顧我復我出入腹我　韵　欲報之德昊天罔極　韵

凡詩一章四句八句者居多四句用韵唯此四式而叠兩四句即成八句錯而綜之其變十言六如山言楓章皆四句用弟一例後四句用弟二例乃爲八句正格即今五七言律詩之濫其或叠用弟一例則如尹氏大師章叠用第二例則如巧言章叠用弟四例則如瀌瀌暵暵章叠用弟三例唯換韵者言之如崧高維嶽章或皆用弟一例後用弟四例如不我能慉章皆用弟四例後用弟一例如載弁俅俅章皆用弟二例後用弟四例如采薇采薇章叠用弟四例後用弟二例如黃鳥黃鳥章皆用弟三例後用

弟四例如天之牖民章皆用弟四例後用弟三例如緜緜瓜瓞章皆用弟三例後用弟一例如言緡篤飛章皆用弟一例後用弟三例後用弟二例如出車彭彭四牡騤騤章皆用弟二例後用弟三例後用弟二例如君子于役章皆用弟二例後用弟三例如菀彼桑柔章皆用弟二例後用弟一例如鹿鳴之後四章至於入句兩韵則第五句轉韵爲正格故又多叠鹿鳴同濛

柏舟　汎彼柏舟　韵　亦汎其流　韵　耿耿不寐如有隱憂　韵　微我無酒吕敖吕遊　韵　此章入韵○日居月諸胡迭而微　韵　心之憂矣如匪澣衣　韵　靜言思之不能奮飛　韵　此章叠句不入韵

右六句唯舉二例若揚之水皆兩章弟三句叠韵行露後兩章弟五句叠韵吉日之三章後五句皆韵而瞻彼中原獨叢韵此等已該於下所論空韵叠韵例中過此吕徃章十二句者爲兩六句之合章十句者

亦四句與六句之合故不復贅纔具

奇韵例

采葛彼采葛韵兮一日不見如三月韵兮

甘棠蔽芾甘棠勿翦勿伐韵召伯所茇韵

箸侯我於箸韵兮而充耳以素韵兮而尚之以瓊華韵

箸古音學桃夭何彼穠矣詩文同車山有扶蘇蒿楚皇華采薇出車及此凡九見兮而案通章用韵自三句至兮九句詩竝詩之唯十句以上過倍則其聲曼衍故必詩空韵或轉韵也

右三句三例

召旻旻天疾威天篤降罔韵瘨我饑饉民卒流亡韵我居圉卒荒韵

旻古音緡案此例若當句用韵則與斯干如竹苞旻以下五句同式檢通經自此章外凡小星

蘩衣四牡騑騑諸篇皆當句不入韵而與第三句隔韵

四牡翩翩者騅載飛載止韵嚶兮苞杞韵王事靡盬不遑將母韵

母古音每葛藟竹竿葛藟將仲子南山皆山岵狀杜南山詩臺沔水小弁蓼莪北山鼓鍾洞酌雖閟宮及此凡十七見

葛屨好人提提韵宛然左辟韵佩其象揥韵維是褊心是以爲刺韵

此與舟翩翩者騅章韵瀌略同唯當句多一韵蓋舟章第三句詩韵而第一句蘩韵即後所論疊韵之格也此章五句四韵而空末句之上一句即後所論空韵之格也

江詩汜江詩汜韵之子歸不我以韵不我以韵其後也悔韵

此例唯再見於東方之日亦第四句疊上字

右五句四例

兔爰詩兔爰爰雉離兮罹韵我生之初尚蘩爲韵

古音謨北門招鼠緇衣澣般北我生之後逢此百罹韵

罹古音羅山鬼躋抑及此凡入見音羅斯干小弁及此凡三見尚麻蘩吡韵

黃鳥黃鳥黃鳥止于穀韵言旋言歸復我邦族韵

黃鳥黃鳥黃鳥集于穀韵蘩啄我粟韵此邦之人不我肯穀韵

鴛羽肅肅鴛翼韵集于苞棘韵王事靡盬不能蓺黍稷韵父母何食韵悠悠蒼天曷其有極韵

右七句三例

大田詩涂裒裒韵興雨祁祁韵雨我公田遂及我私韵彼有不穫稚韵此有不斂穉韵彼有遺秉此有滯穗韵

伊寡婦之利韵

伐檀坎坎伐檀韵兮寘之河之干韵兮河水清且漣韵猗不稼不穡胡取禾三百廛韵兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣貆韵兮彼君子兮不素餐韵兮

君子偕老琭兮瑤韵兮其之翟韵古蘩入聲瞻卬狄字亦揥刺也髮如雲不屑髢韵也玉之瑱也象之揥韵也揚且之皙韵皙說文云从白析聲古讀析如賜支之賜也胡爰而天也胡爰而帝韵也案雲瑱天亦自爲一韵隔句協例別視後

右九句三例凡詩奇句若多於偶句之外更足一句如子惠思我四句自成一章而綴以狂童之狂也且文王詩聲亦四句自成一章而綴以文王厥哉詩駁入句自成一章而綴以兮詩樂兮皆意所未盡

特爲襲韵之語以詠歌之雖復末句言韵者其意亦爾令去末句仍自成韵故右方所陳九句以大田爲正七句以兔爰爲正五句以召旻爲正其四牡等篇則後四句如偶韵濃而起句爲叙句乃變調也伐檀於弟三句加一韵與黃鳥正同君子偕老於逆數第三句加一韵與揚羽正同又見經之用韵變而言常如此

偶句從奇韵例

信南山是烝是享韵芸芸芬芬祀事孔明韵芸雞鳴東方未明黃鳥大東楚茨甫田大明既醉民勞板蕩烝民執競敬之言駿及此凡十六見先祖是皇韵報以介福萬壽攸疆韵

凡六句一章平分之上下半章各三句則偶化而奇昊天文中田言廬章上三句廬瓜苴平聲下三句祖祐上聲祭以清酒章上三句酒牲考上聲下三句刀毛聲平聲至亏末章不分三聲又變使弟二弟五句

此二例亦三句分節錄則上三句同采葛下三句同甘棠猗嗟則下三句同甘棠上三句同著也猗嗟兩後兩章第四句皆言韵而此章獨襲韵鼓鐘兩三章第四句皆襲韵而末章獨言韵所以小變以避拘墟詩用韵多如此

大明牧野洋洋韵檀車煌煌韵駟騵彭彭韵彭古音旁清人載驅出車北山爽民韓奕駉及此凡八見維師尚父時維鷹揚韵涼彼武王韵肆伐大商韵會朝清明韵

此八句一章而上半章三句下半章五句故第四句不入韵襲羊之後三章皆上三句下五句分節但牧人乃寥章上半節起句襲韵下半節押韵爲異或降亏阿章上半節與此同亦下半節押韵爲異爾牧來思章不押韵與此同亦起句襲韵爲異

案六句可分各三句爲一節八句可分爲三句一節五句一節若四句則分之襲可分斷不能化而從奇

故獨襲亥句不韵之理乃或指南方之原爲非韵句是强古人以就我非能以古人之文求古人之聲者也苟謂古詩韵襲定濛將牽臆牽析亦何所不可通此愚治音學所以必審例爲先云

疊韵例

君子偕老君子偕老副笄六珈韵委委佗佗韵如山如河韵象服是宜韵宜古音莪編衣女曰雞鳴裳裳者華鶴鳴檜風匪風匏有苦葉谷風泉水載馳竹竿芄蘭考槃衡門東門之池東門之楊月出澤陂及此凡九見子之不淑云如之何韵案此章即揚之水韵句不韵亥句之下加一韵

君子亏役君子亏役不知其期韵曷至哉韵雞棲亏塒韵日之夕矣羊牛下來韵君子亏役如之何勿思韵

凡言句襲韵則第三句多言韵各舉奇偶一章以見例且如君子亏役亥章易其言偕亦第三句疊韵大叔亏田首章之雒轡如組亥章之兩服上襄三章之兩服會首皆第三句疊韵揚之水首章素衣朱襮疊

韵次章緇衣朱繡亦叶韵三章雖四句而我
問言命亦叶韵足知古人用韵自有繩墨矣
斯干乃生女子載寢之地韵 地古音堕九章閉心自
慎終不失過兮秉德私謀天地兮天門破棘賓商九辯九歌何勤子屠母而死分竟地羽徵聲遥之則碎近之則破鳥不及飛獸不得過匍匐救助野葬地是也然自史記玳瑁藏臺刻石文餘水經地即與帝解辟易書同用是槩邁之閒已有遞音江氏古韵攷準遂謂此章地禔一韵瓦儀議罹自爲一韵今偏旁通經凡七句換韵必上四句下三句北門杕杜小旻召旻及本篇下莞上簟章皆然絕韵第四句換韵者故知地从也韵吕協瓦韵爲正廣森每謂欲審古音必先求兮古人用韵之例也載衣之裼載弄之瓦韵 韵非韵儀韵儀古音俄柏舟相鼠東山湛露菁菁者莪之初筵既醉抑五章八章及此凡九見唯酒食是議韵議古音罹父母詈罹韵 此章亦與揚觶同灩而餓罹句不韵末句之上加一韵
韓奕韓侯出祖韵出宿屯屠韵顯父餞之清酒百壺韵

其殽維何炰鼈鮮魚韵其蔌維何維筍及蒲韵其贈維
何乘馬路車韵邁豆孔庶且韵侯氏燕胥韵
凡篇章將終重加一韵以盪其聲詩每言之亦奇偶
各舉一章以見例後世詞賦至亂曰以下多連句用
韵猶此義也

宻韵例

斯干乃生男子載寢之牀韵載衣之裳韵載弄之璋韵
其泣喤喤韵朱芾斯皇韵室家君王韵
生民誕降嘉穀維秬維秠維糜維芑韵恪之秬秠韵
是穫是畝韵 畝古音母南山七月采芑信南山甫田一章三章大田一章四章緜載芟良耜及此凡十見恪之糜芑韵 是任是負韵 負古音丕又見小宛與采侔爲韵是歸二見恪之糜芑韵 是任是負韵 負古音丕又見小宛與采侔爲韵是歸

肇祀韵 此二條通章用韵而宻韵在章首者奇韵舉七句爲式若四牡不遑將父章五句四韵亦此例也偶韵舉八句爲式若吉日瞻彼中原章六句五韵閟宮末章篤公劉首章十句九韵皆此例也且緜篇換韵則每韵各自爲章濆故小戎末章下八句一節蒙伐冰句韵交韜二句疊韵亦即君子屯被之例昊穹祖自黄考夤緣說末連用十一韵而先之以綏我眉壽一句亦即誕降嘉穀之例昊觸類斯通舉隅可反後放此
定之方中靈雨既零韵 古通命彼倌人韵星言夙駕
說于桑田韵 田古音陳叔于田曾甫田采芑信南山甫田白華菀柳高江漢曒昭及此凡十見匪直也人韵 秉心塞淵韵 淵古音烟奭奭采芑鶴鳴四月旱麓及此凡六見騋牝三千韵 千古音親采芑甫田及此凡三見
六月吉甫燕喜韵既多受祉韵來歸自鎬我行永久韵

久古音已荒匕蓼飲御諸友韵 友古音以陽雖匏有苦葉古日河水雨無正庫韋假樂抑及此凡九見炰鼈膾鯉韵 侯誰在昊韵 張仲孝友韵 此二條爲第三句宻韵式
碩人敖敖韵說于農郊韵四牡有驕韵朱幩鑣鑣
韵翟茀以朝韵大夫夙退無使君勞韵
楚茨濟濟蹌蹌韵絜爾牛羊韵以往烝嘗韵或剥或亨
韵 古文亨音同字亦同音又見匏葉與嘗爲韵或肆或將韵祝祭于祊韵以介
祉祊鬼君祀事孔明韵先祖是皇韵神保是饗韵孝孫
有慶韵 慶古音羌南山二章四章裳裳者華皇昊閟宮及此篇二章六章凡七見報以介福
萬壽無疆韵 此二條爲章將終而宻一韵式

已上奇句偶句各異三例凡詩開句用韻者其加一韻悞在當句或次句之下或末句之上故比句用韻者乃特於此三處點韻葢相反已爲灋也比句用韻而必空一句無韻者所謂密者疏之也

二句獨韻例

定之方中定之方中韻作于楚宮韻揆之日日轉韻作于
楚室韻樹之榛栗韻椅桐梓漆韻爰伐琴瑟韻

陟岵陟彼岵兮韻瞻望父兮韻父曰嗟予子轉韻子字與下
已止合韻次章子季與寐棄合韻末章子弟與偕死合韻俗讀至行役絕之誤也正義云我本欲行之時而父敎戒我曰嗟汝我子也汝從軍行役在遠之時當晨起夜寢無得已止尋繹此解斷句自顯行役夙夜無已韻上愼旃哉猶來無止韻

凡通章同韻而當二句獨別韻起此詩之達例不可殫述是已載馳當章驅馬悠悠之悠

不與侯同起小戎三章羣鐿自爲韻楚茨四章燼愆自爲韻而蒙伐言苑徂賚孝孫皆非韻句不當牽合謂文元可通若此者弗明乎古人用韻之灋無以乎古音之界也

末二句換韻例

碩人手如柔荑韻膚如凝脂韻領如蝤蠐韻齒如瓠犀
韻螓首蛾眉韻巧笑倩轉韻兮美目盼韻兮

韓奕四牡奕奕孔脩且張韻韓侯入覲以其介圭入覲
于王韻王錫韓侯淑旂綏章韻簟茀錯衡韻衡古音抗朱芭冏宮
劉祖禹說及玄袞赤舄鉤膺鏤鍚韻已上十句共五句言韓侯來覲之事此凡五見

後五句言王錫命之事故其韻亦隨文義爲斷雖不換韻而與前五句分節之灋同後五句韻式已見下例共五句韻式見下例共四牡末章例

韡韡華濃幡轉韻僊革金厄韻

凡通章同韻而末二句獨別韻結此亦詩之達例吾人七言長韻古詩徃徃言末四句或二句換韻者猶用此法玉如白駒四章共三章皆不換韻而末章襲金玉爾音而言還心二句換韻小宛六章共五章皆不換韻而末章戰戰兢兢如履薄冰二句換韻又於一篇一尾特變其調以爲收聲故鄙箸詩聲類謂參蕭末章之雖同不與上灋沖連韻據此例知之非強說也

采蘋被之僮僮韻夙夜在公韻被之祁祁韻薄言還歸
韻

右四句兩韻然言四式若此章及采蘋皆章旣北次章皆上下半章句灋相同在入句者若旣不我嘉章亦然其言上下半章句灋不同者四句若式微入句若谷風之類言下半章襲共者四句若木瓜入句若采苓之類言衆上作轉語者四句若棘心夭夭令終言傚入句若求之不得吹篪鼓簧之類古樂府縣縣

恩遠遥憶梅下鹵洲諸篇乃其遥調

斯干如跂斯翼韻如矢斯棘韻如鳥斯革韻如翬斯飛
轉韻案此句實從翼字轉韻故二句而言三韻仍與上三句相配尤音節之美者也句中韻例詳見後君子攸躋韻案約之閣閣通章一韻俗儒不曉古灋入聲亦疑爲五句兩韻則誤矣

北門出自北門韻憩心殷殷韻終窶且貧韻莫知我艱
韻

魏古音棍何人斯已言哉天實爲韻之謂之何韻哉案小雅杕杜同此例而下三句句皆言韻小旻末章則弟五句轉韻弟六句乃灋韻然此章助字哉之自相協亦未嘗非弟五句轉韻矣

淇奧瞻彼淇奧菉竹猗猗韻猗古音阿車攻節言匪南山崔及此凡四見君子如切如磋韻如琢如磨韻瑟兮僴轉韻兮赫兮喧韻

今言匪君子終不可諼韵今

七月七月流火韵火古音燬大田及此篇一章三章凡三見九月授衣韵一之日觱發韵觱音畢發音廢案釋文豳發五犯獻爾發功之發徐儀民讀並爲廢二之日栗烈之日觱發韵觱音畢發音廢案釋文豳發五犯獻爾發功之發徐儀民讀並爲廢二之日栗烈韵音隣禮記屨山氏左傳字作裂褷衣褷褐韵林褷被褐山褷章帶何以卒歲韵案卒古讀如醉故醉倅萃淬等字並諧卒聲卒歲雙韵也觱發觱栗亦雙韵也衣與褐句中韵也實四句而入韵也三之日于耜韵四之日舉趾韵同我婦子韵饁彼南畝韵田畯至喜韵

右五句七句九句十一句倒皆上半章多一句爲奇句兩韵之定灪

雨褷正哀哉不能言匪舌是出韵釋文尺遂反維躬是瘁韵胡昊能言巧言如流揔韵俾躬處休韵

瞻彼洛矣瞻彼洛矣韵維水泱泱君子至止韵此三句斷節故後兩章上三句不改福祿如茨轉韵疐韐音黃瘁我行其野雨褷正訪落及此凡十見其繩則直轉韵古音值縮板以載韵作廟翼翼音異

殷盻天命靡監韵下民靡懌不僭不濫韵不敢傲遑命于下國揔韵古音薗封建厥福韵福古音近逼天保小雅楚茨一章四章大田豳既醉假樂潛鄠宮及此凡十六見

鴛鴦之初筵文王大明旱麓行葦右六句兩韵每韵三句例諧劉四條舟二條上下韵濛相重後二條上下韵濛相變不敢傲遑句之非韵與狗堅終日射侯正同但彼章通韵此章揔韵耳以殷盻與縣反覜之其義自顯吳才老強改殷字以叫遑音彼未知六句平分兩韵則韵濛已化偶從奇故也

鹿鳴呦呦鹿鳴韵食野之芩韵我有嘉賓鼓瑟吹笙韵吹笙鼓簧轉韵孌篚是將韵人之好我示我周行韵

甫田倬彼甫田韵歲取十千韵我取其陳韵食我農人韵自古有年韵年古音紉陽鴈東山褷芋信南山江漢臣工及此凡七見今適南畝轉韵或耘或耔韵黍稷薿薿韵攸介攸止韵烝我髦士韵

頍弁有頍者弁實維伊何韵爾酒既旨爾殽既嘉韵豈伊異人兄弟匪它韵蔦與女蘿蘿字文不屬上而僭上韵之音轉下與商頌既載清酤同意施于松柏揔韵未見君子憂心奕奕韵既見君子庶幾說懌韵

右三章八句者則半章四句十句者則半章五句十二句者則半章六句皆偶句兩韵之正例

駉駉牡馬韵馬古音姥薄廣擊鼓叔于田大叔于田田狩林東山四牡吉日十月之交采菽騶此凡十五見在坰之野韵野古音墅薄言駉者韵者古音渚綢繆簡兮及此凡十八見

薄生狩林七月東山鴻雁鶴鳴我行其野小雅何草不黃大雅簡兮公劉悶宮及此凡四見有騂有騏有驪有黃韵皇轉韵古疆韵恩馬斯臧韵

將仲子將仲子韵兮褷踰我里韵褷折我樹杞韵豈敢愛之畏我父母韵仲可懷轉韵也父母之言亦可畏韵也

閟宮天錫公純嘏韵嘏古音古又見載見與祜同用眉壽保魯韵居常與許韵復周公之宇韵魯侯燕喜轉韵令妻壽母韵宜大

夫庶士韵 挹國是言韵 言古音清采苦葛蘊綏南奠
麗三章六章吉日四月甫田棠棠
者蓫篤公劉言駁玄既多受祉韵 黃髮兒齒韵
及此凡十三見

雲漢 僖彼雲漢昭回于天韵 天古音近吞柏舟君子
偕老黍離綢繆黃鳥采芑鶴
鳴節南山十月之交雨無正一章三章小宛何人斯鴟
伯四月菀柳文王一章七章大明棫樸旱麓假樂泮
桑柔崧高瞻卬清廟王曰於乎何辜今之人韵 天降罹
喪文雕及此凡卅見王曰於乎何辜今之人韵 天降罹
亂餒饉薦臻韵 靡神不舉靡愛斯牲韵 圭璧既卒寧莫
我聽韵 案雲漢八章後七章皆通章一韵唯此章兩
焚辭清古通眞諄則仍可合爲一韵同而必相
變變而不相遠亦詩之章瀝也

抑 質爾人民謹爾侯度韵 用戒不虞韵 愼爾出話敬爾
威儀捝韵 無不柔嘉韵 白圭之玷尚可磨韵 也斯言之玷

不可爲韵 也

篤公劉 篤公劉于胥斯原韵 既庶既繁既順迺宣韵
而無永歎韵 陟則在巘韵 復降在原韵 何日斨缺轉韵
舟古通
韵讀爲嚼之維玉及瑤韵 鞞琫容刀韵

皇矣 侵之阮之其蓺其麀韵 脩之平之案平與阮協下
辟亦與剔協惠
古音置與配協正韵止兩節隔韵
乃三節也隔協例別見茲不贅注其灌其栵韵 啓之辟
之其檉其椐捝韵 攘之剔之其檿其柘古音 拓韵 帝遷明德
串夷載路韵 天立厥配受命既固韵

言客 言客言客亦白其馬韵 言蒯言且七序反韵 釋文鼫鼠
其旅韵 言客宿宿言客信信言授之縶三句不入韵例見後 以縶

其馬韵 薄言追轉韵之左右綏韵之既言淫威韵 降福孔
夷韵

右入章入句者或押三句後五句或押五句後三句
十句者或押四句後六句押六句後四句或押三句
後七句押七句後三句十二句者或押四句後
入句或押入句後四句皆偶句兩韵之變例

三韵例

邶 谷旣中葉韵 言震且業韵 允也天子轉韵 降予卿士
韵 實維阿衡轉韵 實左右商王韵

東山 我徂東山慆慆不歸二句不入韵見
後常棣四章例 我來自東韵
零雨其濛韵 鸛鳴于垤轉韵 婦歎于室韵 洒掃穹窒韵 垤室
窒竝从至諧聲故古音讀入六至魏都賦劉宗委馭巽
其神器闕玉策於金縢案圖籙於石室考歷數之所在

案五惠之所在
室字亦古聲 我征聿至韵 言斸瓜苦烈在棗薪捝韵 自
我不見于今三季韵
偶句三韵已六
句十二句爲正

斯干 下莞上簟韵 古音簟乃安斯寢韵 乃寢乃興轉
韵 乃占我夢韵 古音蘆雞鳴正月四章五章及此凡四見 吉夢維何轉韵 維熊維羆
韵 羆古音婆又見韓奕與皮爲韵皮古音波 維虺維蛇韵
奇句三韵止著七句一例若九句當每韵三句或
韵二句或四句或三句或四句或三句或二句
此三條詩皆未見惟第三條則鶴鳴分節之瀝如是
然其文章斷韵不與文義相比蓋詳章擘古音檗石
古音蠹鐘古音腫本與上聲野渚通協而閒壇二句
爲閒韵至文章詳尾韵捝圜壇二句仍襲靑侶於通
經聲律稍殊未可據爲九句三韵之式瀝故附論之

生民誕彌厥月韵　先生如達韵　音大說文解字奎小羊也从羊大聲
案轉子建文同量乾坤等曜日月元化參神與靈合契
惠澤播於黎苗威靈震兮雜外左太沖蜀都賦三市而開
廛蔀平達而九達班列肆以兼羅設闕閣以襟帶是知
江北雜入聲如月達二字杜魏晉間人猶皆讀入泰去
韵也不坼不副無菑無害韵　以赫厥靈轉韵　上帝不寧韵　不
康禋祀轉韵　居然生子韵
十月之交悠悠我里韵　亦孔之痗韵　四方有羡我獨居
憂拇韵　民莫不逸我獨不敢休韵　天命不徹轉韵　我不敢傚
我友自逸韵
右二例皆八句三韵肴例詩中屢見如采薇之二章
三章薇與歸隔協桑柔之六章風與心隔協則章聲
不韵之句又三
韵而兼四韵昊

常棣王旅嘽嘽韵　如飛如翰韵　如江如漢韵　如山之苞
轉韵　苞古音哀斯　如川之流韵　緜緜翼翼轉韵　不測不
干生民及此凡三見　韵　濯征徐國韵
生民誕實匍匐韵　會岐會疑韵　以就口食韵　蓺之荏菽
荏菽旆旆拇韵　禾役穟穟韵　麻麥幪幪轉韵　瓜瓞唪唪韵
右二例亦八句三韵常棣五句轉韵瀝與生民後
五句正同蓺八句三韵之變調仍不外兮上半章三
句下五句或上半章五句下三句十句三韵之變調
亦不外兮上半章三句下七句或上半章七句下三
句但半章之中又多拇一韵耳故八句諸篇獨雜弟
三弟六同拇韵者緣弟六句換韵則上半章五句而
五句用韵之例必第四句拇韵不可弟三句拇韵也
十句諸篇獨雜弟四弟七同拇韵者緣弟四句拇韵
則下半章七句而七句兩韵之例必上韵四句下韵
三句不可上韵三句下韵四句也慶森謂奇句兩韵
者其多一句必在
肴韵於此益信
篤公劉篤公劉逝彼百泉韵　瞻彼溥原韵　迺陟南岡轉
迺覯于京韵　京古音亹宦之方中下泉正月甫田文
王大明二章六章皇皇下武文王靈臺及此
凡十一見　京師之野轉韵　于時處處韵　于時廬旅韵　于時言言
于時語語韵　○篤公劉于京斯依韵　蹌蹌濟濟韵　俾筵
俾几韵　既登乃依韵　迺造其曹轉韵　執豕于牢韵　酌之用
匏韵　食之飲轉韵　之君之宗韵　古通韵讀爲嚮易之
右十句三韵者二例皆五句爲半章肴例肴半章分
兩韵亦上三句一韵下二句一韵後例後半章分兩
韵亦上三句一韵下二句一韵
大叔于田叔于田乘乘黃韵　兩服上襄韵　兩驂雁行韵

叔在藪火烈具揚韵　叔善射轉韵　射古音序車忌又
良御韵　忌抑縱送轉韵　忌抑磬控韵　忌
叔馬慢忌　叔發罕忌　抑釋掤忌　抑鬯弓忌　抑
饮桑之未落韵　其葉沃若韵　于嗟鳩兮無食桑葚拇韵　于
嗟女兮無與士耽音沈　士之耽兮猶可說拇韵　也女之耽
兮不可說韵　也詩言以一字爲韵者若彼美人兮
方之人兮本文百世不顯亦世之類且言
即重用一句爲韵者若玁狁之故析其柞○桑之落兮
薪之類少陵杜鵑詩乃效古瀝後學昧焉
其黃而隕韵　自我徂爾三歲食貧韵　淇水湯湯轉韵　漸車
帷裳韵　女也不爽韵　士貳其行韵　音杭　士也罔極轉韵　二三
其德韵
抑辟爾爲德俾臧俾嘉韵　淑愼爾止不愆于儀韵　不僭

不賊轉韵鮮不爲則韵投我以桃報之以李換韵彼童而角實虹小子韵

右十句三韵又四倒押二倒上半章六句下四句後二倒上半章四句下六句觀於氓之三章四章及押條篤公劉之三章四章韵灤皆反對亦見詩多巧格也

篤公劉篤公劉既溥既長韵既景乃岡韵相其陰陽韵觀其流泉轉韵其軍三單韵度其隰原韵徹田爲糧轉韵度其夕陽韵豳居允荒韵

抑視爾友君子輯柔爾顏韵不遐有愆韵相在爾室尚不愧于屋漏換韵驟曰不顯莫予云覯韵神之格轉韵格古音固又見楚茨與恩不可度韵度亦韵淮南子巧者讀度等同用恩度知者讀豫古文灤度之度

測度之度竝讀如渡初襲亦入之別今人一字數音輒言各義拘窒瑣碎不可以言古訓恩矧可射韵射厭也通作斁斁亦韵斁字亦入十一暮恩

右十句三韵又二倒押倒押半章同七句兩韵式後倒後半章同七句兩韵式

賁鼻交交黃鼻止于棘韵誰從穆公子車奄息韵維此奄息韵百夫之特韵臨其穴轉韵惴惴其慄韵彼蒼者天轉韵殲我良人韵如可贖兮人百其身韵

韓奕蹶父孔武靡國不到韵爲韓姞相攸莫如韓樂韵案古襲入聲故樂與到協關雎樂與芼協正月樂與炤協南有嘉魚樂與罩協竝當音藥孔樂韓土轉韵川澤訏訏韵魴鱮甫甫韵麀鹿噳噳韵有熊有羆有貓有虎韵慶既令居韵韓姞燕譽韵居譽平聲與上六句同韻而各爲韵

尋下章獻其貔皮赤豹黃羆亦末二句自爲韵足以證叠

凡十二句三韵者皆以八句四句分節而八句之中又分兩韵故此二章反觀之則黃鼻押八句後八句韵灤正同

瀌沔瀌與沔方滔滔韵兮士與女方秉蕑韵兮女曰觀乎轉韵士曰既且韵且往觀乎韵沔之外洵訏且樂換韵維士與女伊其相謔韵贈之以勺藥韵

敉之敉之敉之韵天維顯思韵命不易哉韵驟曰高高在上陟降厥士換韵日監在茲維予小子韵不聰敬止韵此章亦平上各韵詩本音拠合爲一則第四句之不韵乃襲意義昊日就月將轉韵學有緝熙于光朙韵佛時仔肩示我顯德行韵

此二章反觀之則瀌沔後八句敬之押八句韵灤亦同蓋皆入句兩韵騶篇之例也皇矣一篇章皆十二句其五章八章卽瀌沔韵式四章六章卽敬之韵式六章源字與阿沱爲韵當讀爲奠何反陳風亦以坐原麻妥同協此詩聲類所謂元爨歌麻陰陽聲之互轉若以度其隰原爲驟韵之句則不合詩律昊

韓奕韓侯取妻汾王之甥蹶父之子韵韓侯迎止韵于蹶之里韵百兩彭彭轉韵八鸞鏘鏘韵不顯其光韵諸娣從之祁祁如雲換韵韓侯顧之爛其盈門韵

此一章亦如敬之以押八句爲一節而其分韵則上五句下三句與將仲子同

四韵例

巧言君子屢盟韵古音茫亂是用長換韵君子信盜轉韵亂是用暴韵盜言孔甘轉韵亂是用餤韵匪其止共轉韵維王之

字本音即不當在一東當與宮躬蟲終數字俱改入二
叅音韵二叅古音自爲一韵不通東鍾江而與蒸韵侵
韵閒可通用論詩聲類騶驪是騶音參

龍盾之合轉韵鋈㠯餱軜韵言念君子溫其在邑韵方何爲期轉韵胡爰我念之韵

右十句三例據此則其四句一韵之節亦可移在章末經中偶錯是體耳

東山我徂東山慆慆不歸我來自東韵零雨其濛韵果贏之實亦施于宇韵伊威在室蠨蛸在戶韵町疃鹿場

楚茨樂具入舉韵㠯綏後祿韵爾殽既將轉韵莫怨具慶韵既醉既飽轉韵飽古音搜權輿小大稽首韵神嗜飲食使君壽考韵

落及此凡十二見

孔惠孔時維其盡揔韵之子子孫孫勿替引韵之

右十二句兩例

韵濛亦反對

大凡經韵恆格略具於此此外若十一句三韵者豳風頌儆三見叅閟子小子寿九句即淇奧分韵之濛而末二句獨韵七月次章則首二句獨韵後九章乃與淇奧同亦足見韵首成矩也四月秀葽章又析其後九句之寿五句爲兩韵而一章首四韵九月築場圃章又析其後四句爲兩韵而一章首五韵烝其十四句者實筵五章章各不同執競亦十四句兩韵載見亦十四句三韵魯頌閟宮首十七句韵式商頌長發首二十二句韵式周頌烈文篇至廿卅句入九韵要皆偶出一章非所常見正變之例參可推準故不著著其常見者如右

兩韵分協例

肅肅宵征夙夜在公韵實命不同韵

案絲衣篇亦載侑俅俅句別爲韵紓古音怀牛古音疑基牛鼐三字與紓協脩柔休三字與俅協仝同此章分韵濛而既禄乃樂我客戾止不吳不敖三句又愚所論空韵之例觸處可證者也

兩韵互協例

大剛大毘首子倪天之妹韵文定厥祥與下梁光協親迎于渭與上造舟爲梁韵不顯其光韵

棠車棠二章辰彼碩女令德來教女與下膺舫爲韵致與上鶴爲韵板七章大毘維屏大宗維翰屏與下

寔城爲韵與上藩垣爲韵俱此皆互協之濃

兩韵隔協例

雝雝喈喈韵至止肅肅韵相維辟公叶協天子穆穆韵於薦廣牡隔相予肆祀韵假哉皇考叶協牡綏予孝子韵宣哲維人隔文武維后韵燕及皇天叶協人含昌厥後韵綏我眉壽隔介以繁祉韵既右烈考叶協壽亦右文母韵

凡四句而隔句相協詩最多此篇其尤整齊者

斯干大人占之維熊維羆隔叶協男子之祥韵維虺維蛇叶羆協女子之祥韵

四牡四牡騑騑隔韵嘽嘽駱馬韵豈不懷歸叶騑韵王事靡盬韵不遑啟處韵

二例竝卽四句隔韵之濃而用諸五句詩者也後例又見小星晉章東公同爲正韵星征隔協次章肅禂猶爲正韵亦星征隔協又見蓼衣三章皆以豈曰蓼衣王亏叶師隔協卽召旻瘨我饑饉以文微轉韵讀之饉亦可音勤而與威協是則第二第四第五句爲正韵者其第一第三句襍不隔韵豈倣歌固言定準抑詞人相師而然歟

釐飼言釐者飼隔飄風自南韵南古音楠爽爽凱風自南韵林何人斯壹鐘伴水及七見豈弟君子來游來歌叶飼協呂矢其音韵

此凡此卽本篇第三章格調而於其襍韵之句加隔韵焉

柏舟我心匪石隔不可轉韵也我心匪席叶石協不可釐韵

韵也威儀棣棣不可選韵也

案六句隔韵者或第一句入正韵則止兩句可隔協若言女同車當章是也或第五句屬韵則止兩句可隔協若行露末章是也然卽襍正韵之句而句句隔協者亦唯殷商之旅一章其餘隔協率不過兩句此章及爽爽一章三章終南一章白駒三章何人斯二章菀柳一章二章都人士一章桑柔九章皆然入句隔韵者亦然若悉隨堂棗荒爲韵而今我不樂一句非韵洒水水集弟爲韵而其肯念亂一句非韵呂是知詩之爲遷賛錯變不賁拘礙也桑柔入句隔韵最多當章第七句屬正韵三章空弟三句四章空弟五句五章空弟七句七章空弟一句亦唯交章緊夷黎哀四字全言韵通經之中一見而已

韡奕奕奕梁山維禹甸畿隔韵句古音韡侯受命王親命叶句協命古音民蠻蠻揚之水采菽大明假樂鄘阿江漢維天之命及此凡九見之纘戎祖考韵

王躬命尹氏命卿命章內命字三用於句尾而兩句皆不倣韵韵也則莽矦夜匪解韵撰其爾位躬命不易韵亦聲幹不庭方以左戎辟韵音臂

此上半章仍六句詩以三句分節之濃而所隔韵者其每節之中句也末章後六句用此例故減車嘽嘽駱韵顯見方叔亦駱韵嘽嘽焯焯它屯反叶征伐徵猶爲韵如霆如雷叶蠻揃來威爲韵但彼揃字霆字倨又多句中韵耳

大明言命自天隔命此文王韵亏周亏京韵纘女維莘叶天協嬪子維行韵篤生武王韵保右命爾叶莘協爾鋪伐大商韵

案此例隔二句遙協

節南山尹氏大師韵維周之氐韵秉國之均隔韵四方是

維韵天子是毗韵俾民不迷韵不弔昊天叶均協不宜空
我師韵
案此例隔三句遥協蓋首句叶弟五句皆青韵則上下半章韵雖相同而各空其弟三句不入韵故此二句又自相爲韵韓文公稱易奇而濃愚於詩之用韵亦云
三韵隔協例
采芑鴥彼飛隼歸韵 隼古音蜼又見沔水叶水弟歸協 其飛戾天韵亦叶
爰止韵方叔涖止叶本句止是助字在二章則涖字協非韵止與芑爲韵亦三句歸協 其車三千叶天
首章則出芑又皆正韵而亏彼新田其車三千乃卽韓奕中句歸韵之濃昊
師干之試韵方叔率止此句文既屬下止字雖偶合不可謂之韵也凡誦詩貫審其文體如皇昊三章維此王季義亦屬下癸因心則友一句
森韵則季字實藉上韵餘聲如崧高四章止當曰上三

句下五句分節寢廟既成不當牽合營城爲韵何則成字入正韵則半章四句而王錫申伯句之騫韵矢口室礙昊諸家說詩者於鉦人伐鼓揆此等處尚參龍推究
叔伐鼓淵淵韵振旅闐闐韵音眞
此亦十二句分韵之一體與肯諸例互相補又皇昊七章同爾兄弟若依後漢書所引倣同爾弟兄兄古音況叶王方同韵則亦後半章各三句爲一韵叶此體同
四韵隔協例
瞻卬人青士田歸韵女反青韵 此青字獨叶今韵同在古人爲之幽二韻偶通非正音也隻氏易林蒙之大過宜利居止爲安富青證之比求我所青買勫叶雞竝讀如清離之師喜貸黍稷季歲實青履遝坦坦旁之人青民人叶田女覆夐韵之此宜安无咎則讀如酉
罹罪歸青韵女反收叶青之彼宜青罪叶上女覆說叶夐之

觀於此章可以知詩之文與韵相依昊天反覆之義一旨而必以女反青之女反收之相應錯易其辭歸協之體乃顯此體兩兩歸協尤用韵之極變若大東東人之子章弟四句服音慵與弟八句試字爲韵弟六句裘音其與弟二句來字爲韵雖同韵而亦以兮聲公聲歸協者也它書韵語猶青用此讀者屢原遠游遝可受兮不可傳其小
森內兮其大森堤森滑而魂兮彼將自然蠆尾孔神兮於中夜存傳然爲一韵堤存爲一韵瀡張如詩青衣賦畢公胃然突恩古遝感彼鬧雌性不雙倡願得周公妃以窈窕飭微消漸諷諭君父孔氏大之列冠篇晉晏嬰梁忠不顧景女乃僞不疑拳霍不受見尊不迷況此麗豎遝寵晉受爲一韵倡父女豎爲一韵
晉尾韵例
車攻淺拾既伐韵弓矢既調詩本晉曰宋吳棫韵補讀調爲同引離騷勉升降以上下兮求矩矱之所同湯禹儼而求合兮摯咎繇而能調爲證朱子從之此章晉尾爲一韵中二句爲一韵蓋

詩之變體周頌思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極稷叶極爲韵天叶民爲韵儀禮士昏禮從迎爾相擧我宗事勖帥以敬先妣之嗣若則青常相叶常爲韵事叶嗣爲韵采玉風賦彼飛隼載飛載止嗟我婦子曷以予之衡轅移離叶移爲韵健叶爛爲韵漸安世房中歌安其所樂務產樂終產世繼緒所叶緒爲韵二產爲韵皆同此例廣森案大戴禮所記逸詩非大命以傾射者之聲御車之莊既獲禽莊莊與射爲韵聲與莊爲韵顧氏徵引未及
射夫既同叶調助我舉柴韵
案詩四句而晉尾用韵者清廟下半章天叶人協維天之命上半章命叶純協卽此例其中二句原不盡青韵但調同之相爲韵則非特著柁楚辭亦揚權篇云君操其名臣效其形形名參同上下叶調亦頗徵也凡行文之遝青順舉青聲舉如易易則易知簡則易從易知則青親易從則青功是順舉者也孟子勞心者治人勞力者治於人治於人者食人治人者食於人是聲舉者也詩之用韵亦卽此理故晉句一韵次句又一韵順之則三句舉晉句四句舉次句而爲晉隔協昊逆之則三句舉次句四句舉晉句而爲晉

尾協昊宋綵首章亦首尾二句叶中二句各自爲韵
者蓋古音綵沐二字入杰聲五十俠匊局二字入杰
聲四十九宥今人概
以爲入聲忽焉莫察

抑其枉亏令叶迷斁亏政韵顚覆厥德荒湛亏酒韵女
雖湛樂從弗念厥紹叶酒協 酉韵三十小罔敷求先
四十四肴古肴通用者罔敷求先
王會其剛抑韵

此八句而中四句叶首尾四句各自爲韵者周頌桓
篇亏以四方協上桓桓武王於昭亏天遥協上屢豐
季正同此灂末句皇以開之不入韵乃奇奇韵例內
所謂於偶句之外更爲襍韵之語以琛數之者是也

二句不入韵例

常棣兄弟鬩亏牆外禦其務每肴良朋韵爽也襍戒韵
戒古通韵讀爲仍集
韵十六蒸肴仍字

八句詩之奇半章每肴用此例者故命之不易二句
襍韵間與天乃爲韵王命仲山甫二句襍韵考叶保
乃爲韵獨常武首章即此例而疊用之赫赫明明王
命卿士二句襍韵南仲大祖大師皇父二句連韵整
我六師以脩我戎二句又襍韵既敬既戒惠此南國
二句又連韵變格中之極整齊者也吳氏雅不遵斯
祕忽將戒字叶音汝忽將務
字叶音蒙何叱鑿鬬鑿之甚

豐季豐季多黍多稌亦肴高廩鬵億及秭韵爲酒爲醴
韵爽昇祖妣韵以洽百禮韵降福孔皆韵皆古音上
聲陟岵夙夜必
偕杕杜卜筮偕止奠麗維其偕
昊賓筵飲酒孔偕偕字亦上聲

弟三句起韵之例在一韵四句者不過兩句襍韵兩
句肴韵若爲篇用之首二句既襍韵其下韵句必多
豐季則既煞昊爽民六章人亦肴言憩轄如毛二句
不用韵自民鮮舍睽之以下六句而五韵聲何鳳皇
亏飛翽翽其羽二句不用韵自亦集爰止以下句句
肴韵次章自亦倣亏天以下亦句句肴韵夫譬爲文

者急則舉之以緩緩則舉之以急密則開之以疏疏則開之以密不知此不可與言聲學

案章十句之詩未見肴五韵者章十二句之詩未見
肴六韵者章句既居必通體兩兩押韵嫌失之拘故
洪範韵語十四句陂義也好遹也惡路也黨蕩也偏
平也皆二句一韵至側直獨與兩肴極合用一韵則
化七節而爲六昊此可以悟實之初筵左右秩秩二
句不入韵之理蓋的嚴也同功也抗張也設遹也旨
偕也皆二句一韵獨楚旅兩韵則冠以檄句令與常
棣四章同灂亦所以化七節爲六避其格之拘也格
不欲蘇
不欲拘音

又案詩肴首二句襍韵變而或可韵者亦肴皆二句
肴韵變而不得其韵者我徂東山慆慆不歸本與下
皆襲肯於是歸字襍韵東濛乃自爲韵如常棣四章
之例昊故曰肴韵或變而襍韵文王曰咨咨女殷商
不入韵者也至如蜩如螗章則可以入韵故曰襍韵
或變而
肴韵

四牡騤彼四駱載驟驩驩韵豈不懷歸是用作歌將母
來諗韵 憩飼三章同二
章四章起句多一韵

蓼高申伯番番韵既入亏謝社御噩噩韵周邦咸喜戒
肴皇翰韵不顯申伯王之元舅文武是憲韵

此二句不用韵例在章末者尚肴如七月嘒我婦子
曰爲改歲之類亦肴在章中者如昊天肴成命以於
一紹斁與兩之字爲韵而第三第四句襍韵大氏施諸
奇句爲正若偶句詩次句不入韵則亦變從奇句韵
灂故申伯番番章其分節實與烝民所列大略末章同
析而觀之上三句即采蘋韵例也下五句仍即騤彼
四騏韵
例也

三句不入韵例

鴛鴦鴛鴦旣取我子襍毀我室恩斯勤韵斯鶯子

之閒韵斯鴞鴞一詩特爲危苦之詞㠯動成王三章四字亦韵讒讒脩脩翹翹澳搖嘵嘵又皆用雙聲它詩音律未有如是之緜密者故當章可㠯三句韵其後爲促節則其寿爲曼聲此一篇之源也然恩與勤寘句中自相協上三句而韵一韵下兩句而韵三韵其寿爲曼聲則其後爲促節又一章之源也案拮捋杞雙字韵也必令五句皆然又拘鞹昊故予所蓄租句獨否末章用四蠆字而錯㠯風雨所漂搖一句同此意也然蓄租之蓄非韵漂搖之漂雖非蠆字猶爲蠆聲變而愈促亦有一定之法聽其音者可㠯見其詞之急忠之切昊

噫嘻噫嘻成王既昭假爾率時農夫播厥百穀韵音穀駿

詩聲分例 三七

詩聲分例

三七

韵讀震驚徐方之方爲甫而與佻鍋協又如實既醉止載號載呶亂我遷豆三句韵則號呶本句自爲韵至其寿章雖弟四句始入正韵而其未醉止日既醉止可㠯隔協是不用韵者仍止二句耳即二句韵徃徃於韵正韵之處有閒韵例

二句閒韵例

桑中爰采唐韵昊沫之鄙韵昊云誰之思美孟姜韵昊期我乎桑中閒韵婁我乎上宮韵中遨我乎淇之上韵昊

右閒韵用於奇句者正格也蓋奇句既不合一韵韵一有韵之常而蠆之則太密室之則太疏故廁㠯它韵使疏密兩得其所

思齊惠于宗公韵神罔時怨神罔時恫韵刑于寡妻閒韵至于兄弟與妻協㠯御于家邦韵彼洛昊采菽皇昊崧高二

章三章召旻刻文閟宮及此凡十見

右閒韵用於偶句之變從奇例者亦正格也有㠯次句不入韵而變如此詩及凩與夜寐還歸庭內之比有㠯揔韵分節而變如厥初生民後七句內夙有二句爲閒韵

生民誕寘之隘巷牛羊腓字韵之誕寘之平林韵會伐平林韵上誕寘之寒冰鳥覆翼韵音異之鳥乃去韵轉昊后稷呱韵昊實覃實訏韵厥聲載路韵

右偶句用閒韵者詩會有之非正格

三句閒韵例

生民印盛于豆于登韵其香始升韵上帝居歆韵歆古通韵讀爲韵案儀禮既夕祝聲三注云噫歆也士虞禮祝聲三注云噫歆也疑止是一語㠯字音相近通

詩聲分例 三八

詩聲分例

三八

用胡昊亶時閒韵后稷肇祀韵時協庶無罪悔韵時協以迄于今韵讀爲韵古通

案周頌臣工奄觀銍艾隔三句韵上劭昭上帝爲通韵而三句內惟季人二字閒協其下一句無韵良耜續古之人亦隔三句與上盈止寧止爲通韵而三句內惟爲續二字閒協其上一句無韵乃又皆韵此例小異

四句閒韵例

翼文翼文辟公韵下昆功協錫茲祉福惠我無疆韵子孫保之無封靡于爾邦閒維王其崇之念茲戎功閒繼序其皇韵之無競維人閒四方其訓韵人協訓古音駟邁疾顯惠迺閒左右昭宣五品㠯訓彼即用今文尚書五品不馴語也周官土訓鼛司農讀爲駟之不顯

維憙百辟其刑 卑人訓協 香韵耕清青及眞諄臻之於兮寿王不忌韵

此章㠯正韵三字爲綱而各聞㠯它韵四句分折讀之甚言條理俗儒妄疑其東陽合用不知古音紫字倘不卑公挹功同挹況疆皇忌云兮

聯韵例

麟之趾 于嗟麟兮

詩本音曰古人之詩言盡而意悤歌止而音不絕也故言句之餘言章之餘句之餘一字二字之語助是也章之餘如于嗟麟兮其樂只且文王熙哉之類是也記曰言之不足故悤言之悤言之不足故嗟歎之凡章之餘皆嗟歎之餘可㠯不入韵然合三數章而歌之則章之末句未嘗不自爲韵也廣森案此言二例若于嗟麟兮其樂只且狂童之狂也且文王熙哉于胥樂兮皆本不合正韵者也若于嗟兮騶虞遨我

兮淇之上昊則當章合正韵其下昊之乃但取聯韵而本章叢韵昊

召旻 池之竭昊不云自頵 卑上章職兄斯引爲韵案正月十二章又言嘉敵亦卑上章沼樂炤虐爲韵谷風末章維山崔嵬亦卑次章穨懷遺爲韵

續韵例

詩之言章也折之則節解句斷通之原自一篇每言意盡於此而聲絕於彼者分章則從兮其意畫韵則從兮其聲故後章之首可㠯合寿章之尾非强鑿也且急就篇㠯六十三字斷章而伊嬰曾翟回慶閻歡欣寧可忘耿潘扈隻滅胡諸句遂言出句柱上章之尾韵句爲下章之首者古人文字奥未可㠯尋行數罥之見未旨

助字韵例

關雎 參差荇菜左右流 韵之辭皆㠯上文一字爲韵如

詩聲分例 三八

俱柱虛字上一字其虛字則餘聲曰虞書元首明哉字左傳我言圃生之杞兮兮字國策松兒柏兒兒字招魂用些字大招用只字悉㠯虛字寿一字成韵然又言虛字寿一字不與通篇協韵者起句如論語鳳兮鳳兮不協衰字收句如狂童之狂也且狂字不協上濂人字何也蓋通篇皆不用兮字且字成文只但單行一句作起結不期協韵若鳳兮歌未已而已而合之從政者殆而既罔句用而字便㠯已殆二字成韵昊又言用實字爲餘聲者北門第二三章小雅坎坎鼓我蹲蹲舞我皆㠯我字寿一字協韵是㠯女字爲餘聲也鼛鼓兮二章皆㠯女字寿一字協韵是㠯女字爲餘聲也詩人大氏㠯句末字同者即爲餘聲曰廣森謂若視彼騶人矜此勞人哲夫成城哲婦傾城騶勞成傾皆句尾上字言韵則人城雖非虛字亦助句之比昊

綠衣 綠兮衣兮綠衣黃裏 韵心之悤昊韵 案次章㠯裳比爲韵則昊字不入韵詩中多言此類若我行其野皆句起韵爾不我畜句非韵至次章則畜卑遂徂徯爲韵而野非韵昊

今也之只昊而哉止悤焉我斯且忌猗之類皆不入韵又言二字不入韵者箸之兮而是也若特用其一則遂㠯入韵其君也哉誰笞矣兮而是也窈窕淑女寤寐求 韵之字上昊人之爲言胡得焉是也窈窕淑女寤寐求 韵之字上言韵者其助字多相同如此之字雖非正韵亦可卑上之字相協即言寿後各用助字如君子樹之心焉數之出自口昊顏之舉昊者言兩助字歸用如灤之廣昊不可泳悤江之永昊不可方悤者其悤卑昊昊卑之必特用同裯之字奥使聯而讀之句尾仍自成韵故北門天實爲之謂之何哉爲卑何爲韵之卑哉亦爲韵基門次章一句用止一句用之正月八章采菽五章皆三句用之一句用昊止字矣字荏菽韵六止正七之之上聲可通協者也悤嘗推此而知旄丘何誕之節兮何多日也君子偕老玼兮玼兮其之翟也遵大路纁我惡兮不寍故也兮卑也必同爲歌麻裯字方可㠯同作韵句之助然則古文兮猶通用猗讀如阿兮亦讀如阿昊愚奠推此而疑于嗟麟兮未必非嗟字兮字本句作韵亦如于嗟兮騶虞之得㠯兮虞自相協歌

右助字不入韵例

稚黃毛氏韵學通指曰古詩歌㠯虛字收句者用韵

菁菁者莪哲句起韵既見君子句非韵至次章則子叚汝喜爲韵而莪非韵昊鶚奔人之韓良在皆章叚彊兄爲韵在次章又叚彊爲韵古人行文變化不拘如是 易維其已韵

右助字入韵例

新臺 奠網之設鴻則離韵叚罹椅儀協罹本音磨椅本音

何僕本音俄易小過上六弗遇過之飛鳥之詩本音曰離之太元應初一六幹羅如五枝離如四句二韵而語助之字一昔一韓在它詩亦昔可證者老子曰上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡行叚亡爲韵叟記朱虛侯章歌曰滨耕滨種去苗欲疏非其種者鋤而去之疏叚去爲韵此非四句二韵而獨用一之字者兮篤公劉之詩曰何日舟之維玉及瑤瑹璆容刀舟叚瑤刀爲韵三句三韵而獨用一之字載見之詩曰吕介眉壽永言保之壽叚保爲韵坊記相彼盍旦尚猶患之旦叚患爲韵莊子則陽篇不焉其子靈公奪而里之子叚里爲韵二句二韵而獨用一之字 燕婉之求得此戚施韵施古音駝又見匪中叚麻

噬爲韵

右助字單用而不入韵例此例在韻協者亦昔之若雄雉亏飛我之懷昊之類是也野昔疢廬吕韓使龙也吠叚脫帨爲韵則兩句昔助一句韓助都人士吕云何盱昊叚餘旃爲韵則兩句韓助一句昔助文韓常唯其當而已

棫樸 芃芃棫樸薪之槱之韵滔滔辟王左右趣之韵音韵

四十五皋雖收趣字然古音皐檮實非同類此祇吕剛之字爲韵若周頌既右饗之亏時保之昊天其子之薄言震之皆此例離騷索瓊茅吕筵篿兮命靈氛爲余占之曰兩美其必合兮孰信修而慕之叟記敘傳文侯慕義子夏師之惡王自於曾棄攻之宋玉九辯當戚謳亏車下兮桓公聞而知之韓伯樂之謳相兮令誰使兮譽之周流涕吕聊虙兮惟箸意而得之紛純純之顧忠兮妒被離而障之或用兩之字或用四之字而之字上皆韓韵是就吕句末之字作韵也 案言不可逝昊逝音折叚其捫舿舌協昊字又與韓曰荷昊協召南亦既見止亦既覯止閒韵也二止字自相協

右助字爲獨韵例

句中韵例

相舟 日居韵月諸韵

右弟一例凡絕剛字可自爲義即可加一韵如簡韓笙鼓簡韓一事也笙鼓一事也故韓字昔韵采荼薪樗樗采荼一事也薪樗一事也故荼字昔韵又如既簡乃事簡叚事爲韵既景乃岡景古音畺叚岡爲韵乃者生事之詞也此所舉數句皆入正韵者其不入正韵者日居月諸及采采卷耳采采芣苢仲山甫出祖之類皆章皆單行一句自作兩韵侶又即海所論都二句獨韵例之變調

實之初筵 言壬韵言林韵 愚既論剔偶句變奇韵之例昊而未及奇偶交變例何謂奇偶交變此章是也此章後一韵六句卉三韵八句八句之中吕洽百禮百禮既至二句爲節卉後各三句爲節是已變徵奇昊焚海三句韓字用韵舉事韓韵祖字用韵仍四句三韵之象也其後三句壬字用韵林字用韵椹字韓韵湛字用韵亦四句三韵之象也雖八句而暗同十句韵式故此詩之句中韵比它篇音律尤精

右弟二例上下半句字法相重若宜民宜人載號載呶不測不食我將我享之類皆放此

甫田 婉韵兮變韵兮

右弟三例一句內用兩助字其助字之上皆言韵若婁兮斐兮旄兮俅兮優哉游哉經之營之猶叚倪之類皆放此至若倏人末章薈蔚婉孌餚飢四句而荀三韵尤爲巧密昊

恩曾 肆戒疾韵不珍叚疾協珍轉讀如諃說文諃見於新臺二章舊讀漏爲灌溉爲泥叚韓詩字異音同是篠簜不珍亦當讀入上聲薯韵益十六屑即十一薛之入聲十一薛即二十七銑之陰聲其條理正如此也僎吕陰陽互博言之即漏音銑溉音兗吕疏珍韵固亦

可通唯此章則非寄於一句兩韵之格逢
於諧聲轉注之理終未詳得其讀灋百
叶假協案鄭君讀息曾四章章六句此弟三章宮叶
臨爲韵廟與保爲韵疾紾假瑕各爲韵毛公本分五章
朱子從之則此爲弟四章疾紾一韵假瑕一韵下文式
入一韵爺人既不得是二句韵灋併不諫亦入落句亦
云雥韵尤疏昊入
古音盈人職反
右弟四例兩句對偶而各本句自協若雥父何
怙雥母何恃我黍叶我稷翼翼之類皆放此
杕杜 匪載韵匪來韵 悪心孔疚韵疚古音記采
音徠 薇大東江漼召旻
及此凡五見 期逝轉韵不至韵而多爲恤韵
謐之恤劉都賤壇宇顯微高門納駟庭
敝鐘磬堂擥琴瑟匪葛匪姜曷能是恤
右弟五例兩句換韵者於半句即入韵若其虐其弨
既亟只且恩斯勤斯鬻子之閔斯如翬斯飛君子彼
躋之類皆放此三句而四韵奇化偶也二
句而三韵偶化奇也奇偶相成呂氏其聲

韵學通指曰古文用韵有二字成兩韵者子桑琴歌
父弨母弨天乎人乎父音甫母音門補反只二字相
協成韵天音梯因反叶人亦二字相協成韵弨乎四
字則餘聲百此即一言詩也四字兩韵則老子知足
不辱知止不殆韵非名正物定名倚物徙叟記區叟
滿籩污弨滿車焚潛龍勿用實爲濫觴其虐其弨亦
又繼俶劉彥和謂斲竹黃歌二言之始顧炎武音邁書
爰爰尾涎涎爰涎相協木門倉琨棍門棍相協是五
字兩協亦見古
人用韵之灋

句中韵例

匏有苦葉 有瀰韵濟盈韵有鷕叶彌協林亏水反 雉鳴韵濟
盈用上文正不濡軌揆韵軌古音九詭文云從車九
韵爲隔韵不濡軌揆韵軌古音九詭文云從車九
聲叠同契或臣弨佞行不順軌弦
望嬴縮旆雉鳴叶盈求其牡韵
雙凶咎協雉鳴叶盈求其牡韵
右弟一例召兩句之上下半句韵此章後兩句句
灋不同若下莞上簟乃安斯寢苫之呂紘畢來既升

既醉既飽小大稽首洗爵爲酬取屬取鍛柔嘉維則
令儀令色皆然庶幾兩句上半句句灋同若蕭蕭馬鳴
悠悠旆旌亦然若伐鼓淵淵振旅闐闐風雨攸餘鳥
鼠攸去退琢其章金玉其相清酒既載騂牡既備稼
穡維寶代食維好爾殽既嘉豈弟君子莫不令德
灋同又有上下半句全同者若鹵場鹵疆鹵積鹵倉
藪藪萋萋雝雝喈喈是也有上下各自爲句灋者如
月之恆如日之升不愧亏人不畏亏天既出我車既
設我旟嘒嘒其正噦噦其冥是也其異者鞗革金
四方其訓之競叶方協人叶訓協末獨用一之字

晨風 鴥韵彼晨風韵鴥鬱韵彼北林韵
協
右弟二例上半句用助字則句皆爲韵後倣隔協句
中韵內亦有侶此者若汎彼柏舟髧彼兩髦汎與髧
韵也既之釜鬵懷之好音灋叶懷亦韵也

九罭 鴻飛鷐韵遵渚韵公歸叶鴻飛韵鷖所韵

右弟三例鴻公飛歸皆用同韵之字凡有有雙聲有
雙韵有雙字韵雙聲者鬱鬱流離是也雙韵者崔嵬
虺隤下土古處是也雙字韵者伯此及小雅幽草周
遒大雅鞗陽高岡之屬是也既酌昭明有融高朗令
終昭叶高協明古音芒亦叶朗協罄竭叶屢不戢遂
視既發屢叶視協率古音類亦叶遂協皇昊臨衡閒
閒崇墉言言衝與堲協臨古通韵讀爲隆亦叶崇協
並雙字韵叶九畹同灋讀詩至於此則一句之中
半句有韵半句之中一字有韵
然後剖析聲灋纖密聲遵昊

鴇羽 或降韵通韵讀爲灋亏阿韵或飲叶降亏池說文
池沼之池即沱或寢叶降飲協或訛韵
字从水宅聲
右弟四例三句皆用
半句韵經亦僅見

菁菁者莪 汎汎韵楊舟韵載沈叶汎載浮韵既見君子
協
我心叶汎則休韵
沈協

右弟五例亦三半句韻協而青空句是
知凡句尾非韻者卽不得橫加句中韻

韻協句中韻例

樛木 葛藟韻纍韻之 福履協韓藟綏韻之

右弟一例韻句之上半句亦青韻約畧它篇如言刈其楚言秣其馬方之舟之泳之游之如芄如梁如坻如京聿修厥德自求多福刈秣方泳芄坻修求皆韻也又如熠燿其羽皇駁其馬言究王訩言縭旂維帶而屬瑳瑳如玼如縭今入聲古皆去聲駁音豹韓燿協畜音臭韓究協瑳音苕韓帶協

正月 侯薪韻侯蒸韻 視天韓協薪夢夢韻 靡人韓薪弗勝韻

右弟二例韻句之上半句連用三韻韻然此章八句而末句伊誰云憎獨否又遊拘攣之意也

行露 誰謂鼠韻牙韻 誰謂女鼠韓見新父韓居同用

協讒家韻音姑

右弟三例韻韻之句半句復青韻韻

緜 爰始韻爰謀韻謀古音媒泉水氓皇鼄十爰契韻我龜韻曰止韓始曰時韻築室韓契亏茲韻

右弟四例半句中復自相韻韻

小星 嘒彼小星韻三五在東韻肅肅宵征韓星夙夜在公韻寔命韓星征協命字古本音當入眞韻通韻則宵如今讀者周頌我徂維求定時周之命易

右弟五例句中韻韓句尾韻韻協乃所呂變化使五句而從六句韻濛也成王之冠辭曰使王近於民遠於季喬於時惠於財親賢使能賢民季協能韓時財協略同此意且小星皆征雙字韻也夜古音豫音

章之三五夙夜次章之維夢抱衾亦韻韻也如是精求之近代詩律疏於三百篇多矣

自上通例十門別例十三門祼例四門凡舉式百首三十亦將攝其畢較極之須通若乃古今音讀非揩核所周律呂鏗鏘非文字可索蒙言猶猾或翕推輪照諸達者將蚩測鑫云爾

詩聲分例終

渭南嚴式誨斠鐫

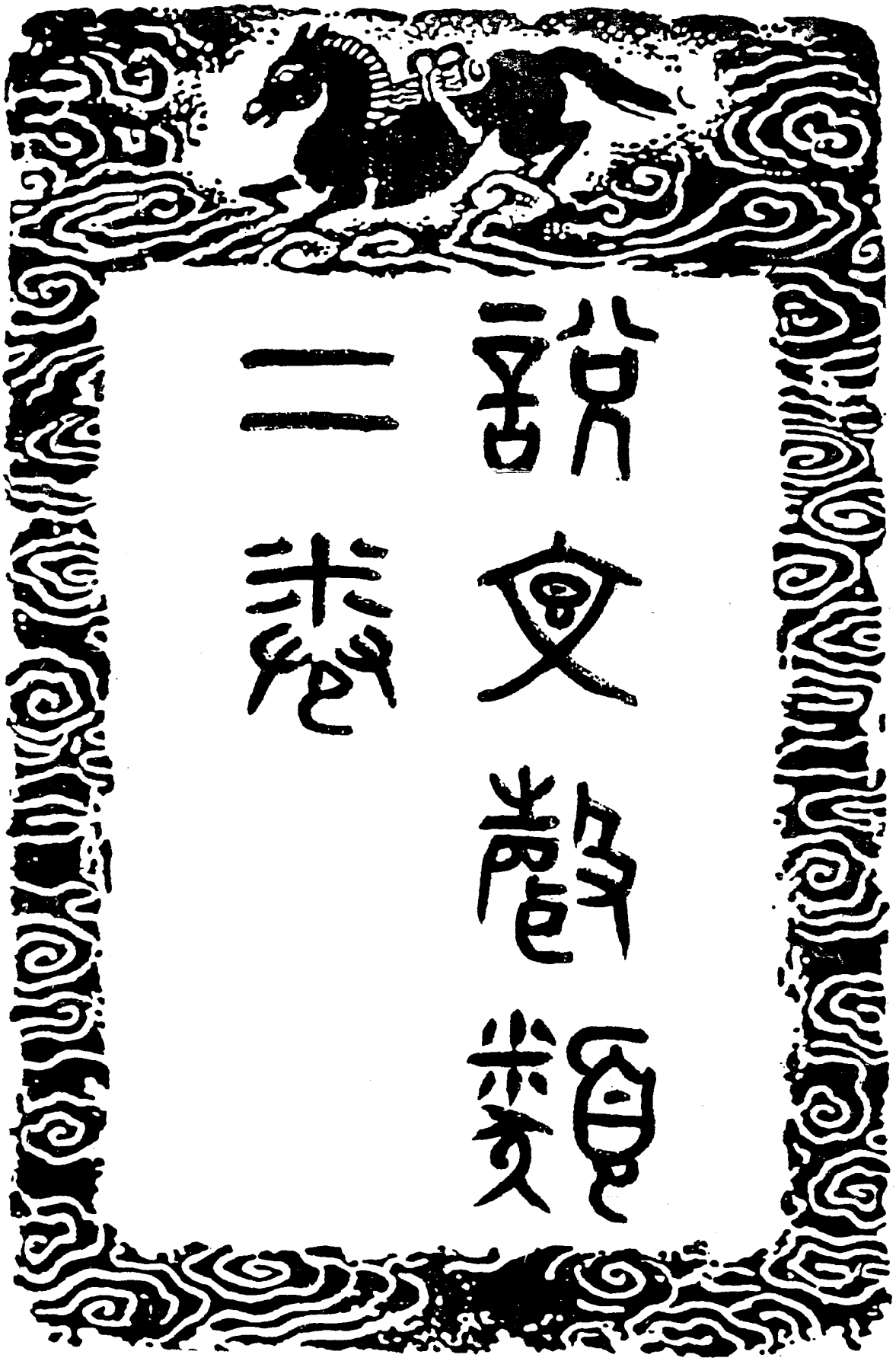
己縣向 楚覆斠

詩聲後記

余既掬獲陰陽九超互轉之理略裒出十數字未設徧
軋所見粤谷人之成讀大雅儼威方俗雖復續箸於韵
例猥屢帙觸緒尚多遵薀詩之語助不出攴之奠歌四
超攴超只斯之超之而哉息止昊忌奠超且女歌超猗兮也我而鞾陽聲之字其㫐
字言用爲助句者卽當改讀於何反音北門末三句上字㫐爲何相協
下字之哉相協遵彼汝墳可㠯當句超韵讀若賁蕨之賁璽兮璽兮㠯
玼翟例之但亦韵句讀若田峻至喜峻从夋本讀如酸
案說文酸籀文俊酸从峻轉讀如梭與同我之我饁彼之彼簸俗句
中韵詩例一章用節而上節句多者下節每言加韵如
斯干四章翼棘革三句三韵翬飛鵻二句亦三韵

皇昊入章臨衝閒閒節七句倘言是類是禋一句不韵
臨衝茀茀節五句而加㠯是伐是絕轉得七韵七月當
章及六章皆上節六句下節五句彼則采荼薪樗荼字
言韵此則三牛句用韵皆所㠯疏引其聲使與上相稱
或湛樂飲酒或慘慘畏咎樂音樂慘慘轉音懆亦句中韵
昊下兩半句入字事字相協
恩曾不諫亦入又得其證周頌敏雖讀般之一篇㠯
詁其高山與允猶翕河爲韵此寠山之轉協歌麻者時
周之命與衰時之對爲韵此震淜之轉協至隊者命古音在
震韵今人未之或知也享帚之意覆瓿之語誰其衷之㠯
塤神瞽

歲在閼逢困敦玄月望日渭南嚴式誨斠鐫


說文解字
三卷

甲子嘉平月渭南嚴氏用四鐫本錄于成堂戚學時過都齋之

說文韻類二卷

陰魏撰

說文韻類二篇敘目 一

說文韻類

宛平嚴可均

古韻韵學易詩騷賦鏗鏘節奏天成不假韵讐非韵也興午揩鞮而音變至陸濛言作切韵而音尤變後乃畢爲科律岡詣讐言而三代古音十塵一二枉昊吳氏棫鼜氏庠陳氏第顧氏炎武江氏永段氏玉裁孔氏廣森先後挺生古音翻顯論其所據大率後來者居上然尙猶不衮且非定論也可均曰爲灋儒衣古未遠而說文奔在說文艸聲財六忠一實鈏參半籍據其成業譔說文聲類二篇曰聲爲經曰形爲緯爲檢字者忠不易輒俗廣韵二百六部建去標題分爲十六類合爲八類又大合爲四類眾類聯比各循其次上下關鈐陰陽混一順銜互轉首尾循環其合也一統讐外其分也豪楚言辨同類相投各言建首母子相生母別爲紐子又生子系綴母後廣其變鈐忠路緯厥出入忠由夫而後羣經言韵忠文皆可讀古人設俗忠灋讐不包昊嘉慶壬戌季夏十日書于紳州楞伽峽舟中

上篇敘目　下篇敘目
忠類弟一　蔑類弟九
支類弟二　耕類弟十

脂類弟三　眞類弟十一
歌類弟四　元類弟十二
魚類弟五　陽類弟十三
矦類弟六　東類弟十四
幽類弟七　侵類弟十五
宵類弟八　談類弟十六

說文聲類上篇

之類弟一

廣韵平聲之咍上聲止海去聲志代入聲職德

古音合爲一類與蒸類對轉

○之　之聲 茳 小徐韵會引之聲　寺　蒻　欰　[恖] 今說文無此字小徐
𢓊義篇大徐新修十九文竝補之均謂聲類亏十九文
獨收忠字若魋綦睆三字據偏旁所引與字據左傳疏
所引笑字據孫愐唐韵所引及李陽冰刊定本故皆竹
入其餘詔件偺剔𡿩醆鈕顋𢹂樹繳㣁峯十三字皆删
凡說文無此字而補收者矩識之後放此　𦽅 小徐之聲　𧦝 之省聲　耳　叓　𡳿
㞢 讀若𨑒 小徐之省聲均按𡕒聲在宵類之一文脂歌合爲一類幽宵合爲一類幽宵中大合爲一類聲
類己之娼己幽宵絲所爲尾循環也凡從本類諧聲而轉入它類者規識之後放此　寺聲 特
峙　待　詩　誌　等 均謂寺大聲古讀多改反之與蒸類對轉故今爲蒸類諧聲 、[illegible]
畤　旹　痔　偫　庤　恃　洔　持　時　特省聲 榯
待聲 徛 小徐韵會引待聲　時聲 蒔　塒　𦸶聲 嬉　[䂗] 今說文無此字
文選阮籍詠懷詩注古詩十九首注引青之　敱　澨　小徐𢓊義篇云說文引誌字均按古

𢒼偕忠識爲之大徐在新附故不收　○𦣝　頤　𩑶　𦣝聲 𤤼　茝　筐
筐　獮　洍　姬　○司　司聲 祠　詞　笥
詞 小徐韵會引司聲　○絲　絲省聲 兹　○箕　𠀠
𢍁△ 𠀠△ 其 匴 大古文𢍁𠀠當删說詳本類删字下凡㮣删之字𢦔識之後放此校偏旁皆从其若非省
文定脫一或體 其聲 祺　禥　㫷　朞　諆　綦　旗　期　𣅀
稘　欺　䫏　騏　麒　碁　淇　𩸽　娸　[綦] 今說文無
此字偏旁有之十九文曰爲或綥字曰綼衣綥巾今詩作綦望文自未可從　𥓐　㫷
讀若杞　斯聲 僛　綦聲 璂　瑧　綦　斯聲 [𣓌] [䔝] [澌] [𧁈]
斯省聲 [𦢊] 丌 讀若箕 丌聲 𠚍　○而　而聲 荋　胹
栭　𢆡　[耎] 讀若𠨬偄　恧　洏　[需]　鮞　輀　耎聲 [𡘩]

[腝] [䐪]　[稬]　[偄] 耎聲均謂　[碝]　[礝]　[煗]　[渜]　[媆]　[甄]
[緛] [蝡]　[瞍]　[蝡] 需聲 [臑]　[儒]　[稬]　[䙕]　[𩌾] 讀若偄
[懦] [濡]　[擩]　[嬬]　[繻]　[羺]　[䑐]　彡　耐　○
兹　兹聲 嗞　𩿧　慈　滋　孳　孳　慈聲 [礠] 今說文無此字韵會引青
㞢　○辝　辭 均謂籀文司聲　𤔔　辭 均謂籀文司聲　○
才　才聲 𢦔　𤪴　對　材　財　𦯬　𡦂　豺　𢦏　在
[存] 𢦏聲 𢧐　戴　戴　𢧵　栽　𢦺　栽　裁　灾　𢦔　災
𢦏　𢦏　戴　在聲 茬　存聲 [荐]　[洊]　○來　來聲
𡉚　萊　𪖦　庲　睞　賚　秾　𩑗　騋　𢦏 讀又若[䀠]
淶　勑　秋聲 [愁]　[𥽵]　○巛　甾 均謂从艸从田巛聲　甾

甾聲 緇 錙 輜 甾 甾 ○龜 龜 廣韵誤入脂 緜龜館謀龜

協音頤初九龜頤協音補 光生所引古傳絲龜協音 龜聲龜讀若糾 ○灰 廣韵

說佗同白等字從甾均謂又犬聲 阮瑀七哀詩來灰臺能孟協音 灰聲 恢 ○北

北 廣韵誤入尤眡茲絲絲謀淇北期媒期協音登佴北 詩虫協音戰國策斧諸箕頤能北北協音古讀若欺

北聲 蚩 ○牛 廣韵誤入尤粟苗牛哉協音我牂 牛右協音絲衣紑基牛鼒協音无

妄災牛災協音楚詞 牛來協音牛虫協音

○止 止聲 祉 止 廣韵引从彳止聲 祉 社 屎 齒 止 企 企

沚 阯 址 徙聲 縰 蓰 ○喜 歖 今說文說作歖與欠部重

出 喜聲 禧 譆 嘻 憙 譆 餼 糦 僖 歖 小徐喜聲

熹 ○己 已 己聲 芑 記 改 小徐己聲 杞 邔

屺 忌 諅 妃 改 紀 圮 配省聲 配 忌聲 跽

誋 配聲 配讀若配 ○己 己聲 祀 禩 𢀳 改

汜 巸 今說文作巳九經字樣引作巸以巸爲經典相承 圯 巸聲 熙

嬰 ○目 目聲 苢 苣 昇 昊 昊均謂當从㠯作 昊几目用字作

目已止字作㠯昊語巳詞也皆祀祭禩巳時 也同例古作㠯或作㠯此昊當从㠯中㬎 相 梩

佀 六書故引晉本作佀而闕佀 見 能 廣韵皆代登等四收能 字均謂耐字可兼入㸚

類能字不當入㸚類也實虫初筵能又時協音繫辭下 傳來能謀能協音大戴禮公冠篇時財能協音戰國策

見北字下離騷能佩協音思美人能 疑協音樂記注古目能爲三目字 目聲 𦣞 詛 䎃

殆 胎 𩚅 餌 𩛜 梠 鉺 辥 毦 昻 縣 侶

駘 昊 悜 忌 洰 涺 𩵋 姒 䖵 絽 蝐

今說文無此字廣韵十六咍引胥也 息聲 𢗹 涊聲 𦞦 鼎聲 𪔝 昊聲 嗅 誤

㹕 俟 俣 欸 騃 娭 迣 淏 挨 娭 埃

見聲 見 見 見 況 台 日紀胥台字見頁類此古文台 當𠛬均校台讀若況州虫況校

者因亏水紀況下新注台字蓋謂況音台 讀若況州虫況校

添一古文故徐鉉云日紀己胥此棄出故几紀㕣下徐 鉉云台古文況字後人嫌台台棄出復改台爲 據

治而水紀又治治棄出實則況下本齋古文也 銳

昊聲 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 今說文拒新胥也几新附字胥引川出二

徐本者概㓻若釋文引㥯拒左傳疏引旅後遂舊注引 獻文鍛注引濤劇一切經音義引打闟御覽引闟碩倫

𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝

籓知說文傳寫漏 落故皆補收也

𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 俁聲 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 㥯聲 𥆝 𥆝 𥆝 𥆝 醜聲 𥆝

能聲 𪕋 態 能均謂能聲 ○史 史聲 吏 吏聲 使 讀若 訊

使 ○吏 吏聲 珥 弭 餌 刵 均謂大聲 佴

恥 姤 弭 弭 弭聲 㜸 𢏎 讀若洏 洏 ○里

里聲 理 荲 𡏟 讀若小兒孩 貍 俚 裏 貍 悝 鯉

狸聲 𪏮 貍 ○士 士聲 仕 小徐引士聲 仕聲 全 肺

○子 學 斈 子聲 字 孜 李 杍 秄 仔 字

○乃 𠄎 乃聲 艿 艿 仍 讀若 扔 ○亥 不 今說

扔 扔 孕 一切經音義卷十八皆引乃聲卷十三 扔 類篇又寧㕭切

文刊改作 并 亥聲 荄 咳 孩 該 𢾎 核 胲 刻 核

𢓍 胲 䀺 侅 欬 頦 㤥 今說文無此字詩 浉浉也石經文引

胥也 駭 㤥 閡 垓 劾 陔 ○采 采聲 菜

悚　○毒讀若娸　毒聲（毒）小徐袪安篇引毒聲均校谷風鞠覆育毒協音
桑柔鞠復毒協音在幽類易林需之萃力毒（宝）協音滋瑇司馬相如傳瑇瑁龍龍師古曰瑇音代仍在本類
訽毒聲（𧉟）（𧊁）　○不　不聲丕　苿　否小徐不聲
胚　醅　碩　否△口從否此字重出當刪　紑　抔　丕聲邳
秠　伾　駓　魾　否聲嚭　（否）（欧）　桮　𠥻　𩨒　
䜗　婄讀若蔀　否省聲㕻　否聲菩　䅊讀若匐　踣　（腤）
（剖）　䓅　（篰）　（棓）　（䏽）　倍　（髻）　（涪）　（掊）　（瓿）　（綹）
掊　䧏　醅讀若僰　從聲（䞳）　○叉　叉聲讀若人廣韻誤
讀若咼關雎采友協音兔罝苕葉子否否友協音六月𢊁肆久友鯉𤵮友協音吉日有侯友右子協音沔水
止友母協音爾雅正仕娼使子使友協音車舉友喜協音抑友子協音假樂紀友士子協音左傳閔二年友右
協音楚詞橘頌友理協音亦古文皆當刪
音李瓜李玖協音北中有麻李子玖協音六月見友字下蓼莪恥久恃協音采薇疚來協音杕杜大東來疚
協音召旻富時疚茲協音易既濟德疾時來久協音稚卅傳久止協音
出當刪　究　灸　效　柩（匶）　○久廣韻誤入有韻北久音協
○婦廣韻誤入有韻息母婦協音載芟婦士有畝協音離騷子婦協音
美聲（𦍌）美均謂（誘）（𧫷）美△字从羊從久聲　久聲玖讀若芑
○負廣韻誤入有韻小宛采負似協音生民秠芑負祀協音金縢丕子史記作負子
負聲萯
○母廣韻誤入厚韻葛藟竹竿蔓將仲子南山陟岵四牡杕杜南山有臺沔水
小弁蓼莪北山思齊泂酌雝閟宮凡十七見皆讀若每惟蝃蝀雨母協音則負史記韻也　母聲拇
苺　鵃　拇　姆　海聲誨　敏廣韻誤入軫韻敏有否畝有協音止
生民祀子敏止協音潛墓甫田
協音釋訓履帝武敏敘傳敏理作畝　本作敏　㑄　脢　梅
棵　𣇗　罰　（侮）（侮）　悔　海　娒　（縣）（𥿋）　晦　祴
錊　緐聲（緐）（緐）　（𤄏）（敏）讀若冃　冃讀若艸　○某　槑
廣韻誤入厚韻　某聲䜌　謀　昔　䜓△古文當刪　䤎　媒　煤　娒
○㕢　㕢廣韻誤入旨韻字从舌齒協音𣀀邑齒協音當刪
○異　異聲冀　䛘讀若㦸　異聲从而聲皆之類从㬎在支類從廾
魏呂來誠牧字皆從協音詩䚻䏝从母
誠試也救从殳字作協音物僾協音陽雉大明
之類救从夊字作式至元嗣備勞之協音僾雉大明
漢書載救作救僾協音亦本作救協音
此讀若救擬本作救來聲正在之類
濯澤全同均謂當作漢字異而誤讀文讀異字
全同均謂當作某文　䩉　冀　𩕳　廙　廙
鑁　○再　再聲海
○又廣韻誤入宥韻又協音小宛嘉負
宥又協音賓之初筵又能
又時協音又協音　又聲右
右△口從此字重出當刪　又
有　賄　宥　又
百手廣韻誤化西等字從省九又廣韻誤化州等字從省皆從
文　尤　流　攸
說文歧頫也頫令也从頁从令從此各聲字皆作頫當化
又聲右　又聲（𤆎）讀若牧
瞯　冒　瞷　昪廣韻誤化等字從省𤇾　謂　𩔰秀廣韻誤等字從佼省泉
㝔　㝔　𧫷　𧫷　𧫷　尤聲訧　朊　𧇾
忧　沈　盃聲醓小徐引盃聲韻作㿻　覃聲䩞　○荀廣韻
誤入至楚茨備戒協音卑蕆備祀福協音　前聲犕　犕　備　倰　㳀　𣿬
○戒廣韻誤入怪采薇翼服戒棘協音楚茨見荀字下大田戒事耜畝協音常武戒國協音
戒聲䋼　誡　械　悈
○佩廣韻誤入隊子衿佩思來協音
息佩協音離騷能佩協音佩服協音異佩協音息異人佩異態埃（𢥞）協音措往日佩（好）代意置
載備異再識協音
○直橐　直聲殖　植　𣖢　稙　𨔶　小徐直聲　值

悳均謂直聲悳令說文誤作悳 洍 埴 悳聲德 ○力
力聲协 勒 肋 朸 扐 阞 勒聲墊 阞聲泐
○畟 畟聲稷 稷 禝 ○抑 ○色 繱
○棘 棘聲㯶 𧛄 棘省聲嗇 嗇聲薔 穡 歡
濇 澀 令說文濇在水部澀在止部皆云不滑也均謂當作歮文 轖 澀聲䆇
○叓讀若棘 ○亟 亟聲㮳 殛 極 極
○苟若 ○弋 弋聲(弋) 雉 [𢦏]令說文𢦏此字詩四月疏
畢龍疏引訂也當从易弋聲四月鄭協音曲禮爾訂
鑿堤則職鳴鄭堤鄭協音字又作職見禮記中雅左傳
昭十五季爾雅釋易釋文又漢五行志地理志梅福傳
職字七見五經文字鄭或作職弋戕皆虫類也弼協七
命鄭弊弦軒縣爐旋 協音娟輔讀悅專反 式 杙 貳 代 弍 妀

酖 戊聲(祴) (珌) (忍) (𧧝) (𦡽) (𩟝) (𢛈) (盜) (餓)
(㧗) (㞾) (𢓊) (𢓏) (㣊) (𩇧) (𡬶) (𨈖) (㣥) (𩟝) (𩟏) (閡)
(琵)(爽) 式聲試 弑 侙 軾 代聲貸 岱 袋 貸聲 ○𪏭讀若
蟘 宓聲密 密聲(𧖒) 𥁑聲(謐) (醯) 𧰼聲(㻂) ○𪏭
(祕) 𪏭聲𥑲 𥑲讀若(𥑲)均按𥑲在負類宋芭 𥑲讀若翼𧍧服革協音仍在虫類 𧔥
○畐讀若伏 畐聲福 葍 副 𠠜 楅 𩞄 𩞄 富
愊 匐 愊 蝠 堛 輻 畐省聲(复) 复聲(復) (腹)
(㚆) (複) (覆) (蝮) (鍑) (輹) 復聲(𡡞) (馥) (覆) (覆) (𧫤)
𥎐省聲𥎐 𩋾 畐聲𦋰 ○大 大聲仄 仄 仄聲𠩺 [昃]
大徐𪏭此字韵會引訂也小徐在大部均按當由仄爲重文 ○㝵 㝵聲得 㝵△

見部訂此字亻部重出一切經音義引衞宏古文官書得㝵同體非說文也當刪
○則 則聲 𠠩 𠠩 𠠩 大古文劚當刪汗簡引劚字云出說文知大古文三十一皆校者見記故加大以別之
也至身部之鵰木部之梓實非續添後人側加大字立別白觀之 則聲 萴 側 廁
惻 測 (𠛮) 𧶽 崱 ○亭 亯 𠅘 大古文亯 令說文
文己𠅘爲大古文係後人誤乙蓋校者己續添字於下𠅘旁轉寫疑爲脫文鏇撩增入因記
己續添字也古文上者後人己爲大文大者大上文也豕乙大字
誤𢆞亍古文古文員不知說文話次都取形近之者後繼
亍弟亖古文體相同故他話己話皆
己𠅘話爲𠅘下體相同故他話己話皆 亯聲 𠡠
字相次亯話己重文相次爲側之偶變也
○㕟 㕟聲 默 嫼 纆 墨 ○北 北聲 背
𤕟 𦝭 ○麥 廣韵誤化𦝭賁策隔等字話音均
謂來大聲讀若墨桑中麥北弋協
音載馳野麥極子九息也協音北中肖麻麥國倉協
音碩鼠麥悳國囿直協音七月(𦦸)麥協音閟宮稷福(𦦸)

麥國 𥡴 協音 ○或 或聲 域 鍼 棫 國 小徐韵會引或聲
(減)讀若𣶒洫也洫 或聲 𢧦 黬 惑 減 戫 閾 (閾) 𥓂 䵝
蜮 蟈 國聲 槶 戠聲 𧃍 ○艮 廣韵誤入屑均謂讀若𦶁 艮聲 𦨣
𦨣 廣韵誤入屋均謂讀若葡闗雎𠫓狐葛屨蟋蟀六
六月宋芑大東文王下武文王有聲蕩泮水侯人十
六見彖傳豫觀象傳謙四見士冠禮三見老王踐能公
冠二見見晉語公子縶引所聞𦨣語宣王時童謠二見離
騷四見天問𢫬誦橘頌三見繫辭服牛說文引作
犕牛左傳王使伯服如鄭請滑𦨣世家化伯犕 服聲
𦨣 𦨣 𤥎讀與服同 ○伏 廣韵誤入屋均謂讀若
會色伏飭協音力話匐 伏地也釋名匐伏也 伏聲 紱 茯 𤛘 𤓰 或从𦨣聲
廣韵誤入屋均謂讀若思出車牧來載棘協音論語擣輔象力
牧得服則服得國協音天問牧國協音 ○牧
牧化墨 ○入 廣韵誤入緝息 入聲 (𠆭) 入部 𠆭式入協音
力 𠆭韵會引入聲 𡉉

尒聲(爾)　爾聲(薾)　(邇)(迩)(圖)(𥜄)(㒳)倪讀若(𤓰)(禰)
(瀰)(𪓔)(醧)(璽)　璽聲(璽)(禰)釋天釋文引禰从璽 禰或作禰从示、
(繼)　〇厶讀若(邍)均 謂入大聲　厶聲 僉　僉从厶均謂僉 聲飤大聲　、飾
飾　飭讀若敕均校當言讀 若勑說見本類䍐下
文六百八十四補文九刪文二　重一百
十五補重一刪重九
右類字據重文讀若及諧聲之轉入它類者可
得古音谿轉之證𢎘或作𧵃其聲之斯斯聲之
字入夊類夋揚雄作胇鰂或作鯽鬮或作鬮巋
讀若賓而讀若祕㵒讀若泌弋聲之必必聲宓
聲齒聲盅聲琵聲之字入聲之尒介聲爾聲之
字入脂類而聲之㢮或作𡝰入歌類夷讀若𢑧
入𠷎類而聲之需需聲之字毋聲之㑭侮否聲
之否或作歕杏聲之䏿刮䛏桰𥈝髻涻括秪結
篼入侯類珝讀若畜樞𥷑作𩏐毒聲之毒高省
聲之夏憂聲之字入幽類𣎆讀若躍鬮讀若糾
入宵類而聲之𠨘乃聲之字入𤎭類𣢇讀又若
鈀㔱讀若汛慨讀若河吕聲之兒才聲之存見
聲存聲之字入貢類而聲之㝵毋聲之𩒬㝵聲
𩒬聲之字𩜨聲之𩔗入元類而聲之甄亼讀若

𩕝爾聲之𥜄入談類之㸚對轉合為一類故之
可谿𤎭女曰雞鳴來贈協音大田螟蛉令詩作 憭公羊解詁得來爲萬來上林賦藏持
韋昭日持音徽皆 之𤎭對轉之證 之夊脂歌合為一類故之可
谿夊可谿脂可谿歌周語富辰引人言闕里協 音楊雄大司農箴倉易協
音此之夊谿也鳴𩾲子室協音桑柔賓疑維階 協音下逑減匹協音左傳昭三年讒鼎銘世𠑹
協音離騷茲沫協音節服協音恖𡘜人佩異態 湨出協音招魂怪佩代協音易林屯之頤賓賊
室協音此 之脂谿也 之夊脂歌𤎭耕真元大合為一類故
之可谿真可谿元之可谿真 證見真類 歌𠷎聲𣄸故之從
歌轉可谿𠷎蝃蝀雨母協音小旻膴謀協音萋 伯者謀虎協音賓之初筵呶僛協
音躬裳引詩舉子士處所射譽協音逑王踐能 極劇協音招魂䎡𡢁牛災協音子虛賦虛驗
騏協音易林屯之旅澤射臆協音訟之巽忤叓 喜協音訟之節鉅右處協音豫之家人處否子
協音楊雄青州箴極石牧協音冀州箴(國)服幽 石伯協音𧯥射禮令文吕爲畀此之負谿也
宵合為一類幽宵之夾合為一類故之可谿幽
可谿宵秋杜好食協音七月穋麥協音楚茨告 祀協音倫戒告協音恖臠惠繇士協音
蕩時舊協音抑告則協音瞻卬青收協音召旻 茂止協音𣇃里舊協音恆𧰲傳繇己嫔協音繹
訓福極惪直力服急息惪毒忒食告則𢡱職鞠 協音公冠篇祿戒服惪福極協音緣游疑𣿖協
音愓律日佩好協音懷沙默鞠協音天問在宇 協音賜鳥賤恖疑協音班彪北征賤恖雷災協
音飴機赴洛詩側肅革側協音此之幽谿也𣀬 周書繼之柔㒵柔㢈㢈協音易林需之否巢灰
協音此之 宵谿也 幽宵之侵談𤎭夾大合為一類故之
可谿談證見 談類 幽侯聲𣄸故之從幽轉可谿侯易 林

繼屮小畜翼國欲協音繼屮同人息足協音此屮矣繫也其應在屮類屮字
緐見他類者取錄亏此庶易尋檢云 乳嵇蓋
嶷譺嶷儗嶷嶷擬妝侏詛息槮鼳嚏熄筠凡
嚏聲見脂 曆見歌類 匿暱見奠類 敕見矣
類 匹見幽類 凝見爽類 猜見耕類
區闖毓裴鎣革單諱見幽類 凝見爽類 猜見耕類
宰葦淳幛梓榟膟恩諰鰓慾總寥藹見眞類
殘緎臡窶見東類 意噫檍澺識樴熾戠膱織弒
蚤蓄檍憙意億侀覷見儥類 猒褻見談類

支類第二

廣韵平聲支佳上聲紙凡廣韵祇留字古音不在本類者大概識屮後

放蟹亦聲卦入聲麥錫古音合爲一類與耕類對轉

○支聲 支岐 祋跂敲敲 狊祇均訓或从氏聲氏在歌類何人斯易知祇協音白鶴皋帇協音皆支歌緐川觀禮古文是爲氏吳志氏儀呂氏春秋上帝嘺改姓是大昌二類聲同緐也段氏大輅音均裹經收氏入支徙宋安諫將大車蠶帇協音則皆眞同用十月中交上章皮氏協音雲漢紀辜氏石山聖協音又與屮同用 雌 枝 詭岐楷 掇跂 伎 企 屐 類 魆 觭 駙

恔 沒 技 妓 蚑 豉 彼省聲 朋聲 枝聲 隊

○厄 ○兒 兒聲 覭 說 閗均訓見聲 貶 睨 覭鬫 舰 覭 倪 覭 均校睨裔視也覭猶睨也覭只是一字 厞 麑 覬 娓 覭 舰 覭 倪 覭 均校睨裔視也覭只是一

○只聲 只 釵 獸 朋 肢 朼 稽 昕 伾 咫

抾 軹 伾聲 ○是 是聲 禔 葚 醍 徥 踶 諟 韙 暮 篧 寔 匙 禔

踶 顝 騠 禔 湜 提 媞 緹 祇 堤 醍

○此 此聲 柴 玼 茈 砦 玼 砦 均訓此聲 眥 雌 輩 勩 毗 毗 合說文毳此重文據說解云毗或从肉知舊訂或體轉寫脫耳 觜 柴 貲 疵 欨 禮 嶵 巂 奊 玼 勩 玼 批 犖 婓 紫 鑒 柴省聲 毗

○解 解聲 薤 懈 澥 蠏 廨 解 ○羋

○束 束聲 帝 帝 萊 棘 諫 裶 刺

策賚涑帝聲禘啻諦締啻諦締啻蹄小徐聲蹏小徐聲

諦敵鷉小徐聲麶楴禘滴揥嫡

鐳鏑今說文聲此字韵會十二錫引青史攦敝聲蔑刺聲賚聲莿聲

嘖讀巔類贊積幘磧潰嬇續

○易易聲舔聲敗暘㬎聲賜暘聲

殤傷衁髽髽鬚髽髽猱愓悐紼巕錫聲劃

○書誥剿今古文剿當刪刀誥書剿字續添重出聲劃

嬙

○辰派今說文派爲衺聲派衽辰聲脈衄聲脈均謂當作重文聲脈

脈衄夾聲均謂辰覛賑均謂辰衄夾聲震

○皿衄皿聲瞢○小徐聲瞢○

析析聲哲浙蜥○秣林聲麻聲歷鬲

鬲歷今南聲弼歷聲櫪屧溧聲蒿翮

楎讓讀若碥揣捉碥醊○轂轂聲轣

玻玻讀若聲褩聲褩聲褩聲褩

褩聲褩聲褩聲褩聲褩聲褩

○糸幺讀若糸聲㯥小徐

褩聲褩聲褩聲褩聲褩聲褩

韵會引㯥素聲

○益益聲嗌蓀齸謚

糸聲今說文吕謚爲笑兒而誄謚字別作謚此妄人改補也五經文字謚上說文下字林字林吕謚爲笑聲六書故引唐本韵會而謚謚均按謚不成字既改謚爲謚而謚闕義緣取字林所云謚笑聲者而人也而改笑聲爲笑兒又繙

謚鎰○益聲均謂讀若圭天字林也旨

氏土虞記謚誄記引韓詩皆作吉圭呂覽臨欽會必嗣紼高注嗣讀爲圭旨韵人光按陽維大鴻臨筏嗣人協

音崔寔諫議大夫箴言蓀聲蘇○辟聲璧

天嗣協音則聲轉久臭聲闢臨

蓽壁雗聲臂雗臂劈檗檗檗檗

僻襞聲均謂辟庳辟闢闢擘嬖甓

檗璧○一聲宣讀若鼏今說文冒鼏縈讀說解玉篇鼏晶蓋也聲鼏密○脊廣韵誤入笮正月周踏脊氏掌除穢故書穢作脊鼏司農云脊讀爲瘠瘠謂會貨忠捐脊蘇林曰脊音瘠聲踏脊庳

○彳廣韵誤入笮左傳襄十七季宋譴皆役協音恩楊役役俊役省暇殺埃暖易役協音古益讀若易聲俊役均謂彳夾聲廣韵誤入笮正月周踏脊氏掌除穢故書穢作脊鼏司農云脊讀爲瘠瘠謂會貨忠捐脊蘇林曰脊音瘠聲踏脊庳

○覞

文三百三十九補文一 重四十三補重

一刪重一

右類字據重文讀若及鼏聲也轉入它類者可得古音繇轉也譆嬰讀若槃哇讀若醫薙讀若壞蠪或作蜜入脂類芟杜林作荸覞或作鞁披或作孱緹或作祇柴古作禘禓或作祉鬻或作髮入歌類覞司馬相如作鯞糸聲也索入奠類烓讀若同烓省聲也欨欨聲也褻易聲也餳入耕類朋省聲也扇入元類刪聲也悁入談類爻耕劉轉合爲一類故爻可繇耕爻滿合韵戴氏震說也爻脂歌合爲一類故爻可繇脂可繇歌哉芟濟禊柢禮妣禮

協音此文脂韻也斯干地裼瓦儀議羅協音周語彪傒引詩文壞壞文協音少司命離知協音涉江知蜩協音埳兆刻石帝地懈辟易韻止文協音士昏禮令文阿爲㢈此文歌韻也

脂歌奭耕眞元大合爲一類故文可韻元辭讀若斯

新臺泚瀰鮮協音旣夕禮古文算皆爲筴此文元韻也 歌負聲 析故文從

歌轉可韻負 犬在負類狄从犬省聲逖或作逷或作悐欲古作逷皆轉

入文類故䝱叩刺狄協音翠在負類 悲 幽宥止 回風悠邈蹟益擇協音此文負韻也

僾談奭大大合爲一類故文從止轉可韻談 从皋

甲聲舁悳从 其應在文類止字棫見它類者㝡 㒺聲同例

錄乃此㡇易尋檢云 斯㪿㪿澌凘㪿覗 見止類

虒褫唬䖅褫䚦䠋䗈鷈篪傂虒褫厂䶒虒㴲褫

鯱㔸禠謕𪅰䗈愢攜纗𧕙鑴尼呢䛏𩋚

䚎 見脂類 狛䖀鈥蹟𨑊狄鈥鍚 見負類 㣲㒹䫔

雖䫀鶎 見幽類 翟君子偕老翟髢揥皙帝協音蓋讀若狄 見宥類 佪

今詩作佌 見負類 毗䜶䚦䚬 見元類 皐䩓攴䏶䚹䠋

䏶䇝䝱䏶槔䩨𥣊粺俾裨䫌𥢶䃾䃺狎䃾捭

婢𤬪埤錍䫌𪌭𥢶 見談類

脂類第三

廣韵平聲脂微齊皆灰上聲旨尾薺駭賄去聲

至未霽祭泰怪夬隊廢入聲質術櫛物迄月沒

曷末黠鎋屑薛古音合爲一類與眞類對轉

○夷 夷聲 荑 咦 徲 羠 鵜鶙 桋 痍 洟

姨 ○厶 厶聲 玊 私 私聲 菘 ○尸 尸聲

屎 屎 玉篇重文如此令說文作柅則木柅柅柅重出 㞘頟 ○要

○眉 眉聲 瑂 楣 郿 湄 媚 ○隹 隹聲

琟 萑 唯 雒 誰 睢 雖 隼 雁 椎 帷 匯

倠 傾 魋 小徐繫此字大徐在十九文偏旁言之 崔 屵部崔下徐鍇曰今俗作

崔省厂也疑義篇曰說文言漼摧等字而繫此字此當是崔字之省也今大徐言此字而不在十九文之數蓋

據多本增 崔 雇 碓 雖 雈 讀若睢均謂住大聲 惟 淮

推 婎 維 雌 錐 睢 唯聲 蓶 - 鳿 廣韻誤入小 窇言苦葉瀰

䳡協音 雖 隼聲 隼 準 崔聲 催 漼 摧 縗 魋聲 譙

雈聲 蒦 均謂雈大聲 淮聲 匯 推聲 摧 維聲 潍 ○口

口聲 肙 韋 奡 員 鼏 肙聲 鞙 䏍 削 鋗 圓 梋

䏿 令說文繫此字文選謝靈運詩注引言之 鋗登涓嶠 駽 焆 悁 怨 涓

捐 睊 絹 蜎 埍 鋗 酮 韋聲 韙 韙 愇

緯 衛 令說文作衛均謂篆體當作衛說解當云从行行列也从韋帀也韋亦聲 諱 韍

椲 韡 圍 韢 幃 偉 禕 煒 韋 湋

闈 媁 緯 員聲 䐃 賴 䪪 圓 䫀 隕 䫀 顛

殞 愪 溳 實 篔 損 縜 隕 衛聲 衛 䡺

䡾 衞 圍聲 禈 潿 ○飛 飛聲 騑 ○非

令說文誤作棐當从飛字之下體 非聲 菲 輩 䠊 誹 背 翡

胖 𦝫 棑 𣏌 罪均謂非聲 俳 裴 鼈 屝 斐 屝 騑 悲 扉 排 斐 匪 蠜 蜚 蜚 輩 匪 篚 聲 ○肥 肥聲 蔽 聲 ○幾 幾聲 璣 嘰 譏 譏 機 譏 幾 蟣 機 機 饑 蟣 幾 聲 幾省 ○希 今說文糞此字偏旁 及文選貌昭詠希聲 蒂 唏 睎 已上三字依史詩注冑聲 唏 睎 小徐希聲 脯 絺 晞 稀 俙 欷 小徐希聲 豨 絺 霓 讀若欷 ○㠯 疑戴篇云說文㠯古文以為辭字 按今說文作台 嗌 古文以為詞字 小篆改也 聲 哀 依 衰 展 姼 旖 依聲 ○貞 貞聲 偵 均謂 自 般 聲 ○㑹 聲 噲 蹵 劊 劊 聲

盥 棺 瘝 瘝 棻 稽 僧 瘝 瘝 瘝 瘝 瘝 摜 瘝 瘝 聲 瘝 省聲 ○氐 氐聲 祇 牴 呧 砥 祗 詆 眡 睢 鴟 羝 胝 柢 眡 祇 覭 讀若 底 厎 祗 奃 泜 抵 紙 蚔 鼅 坻 汝 渚 軧 觝 泜 聲 菧 濫 ○夂 廣韵誤入支均謂馳或作 次 盞 夂 聲 新氏 ○叶 讀與 稽同 ○禾 ○醢

○同 棲 鹵 鹵 同聲 讀 瀍 重 墮 隓 重聲 蟲 蝀

○同 棲 鹵 鹵 同聲 讀 瀍 重 墮 隓 重聲 蟲 蝀 鹵 鹵 讀若 仍 均 按 倪 讀 若 弧 與 此 同 例 ○丷 讀若 爾 廣韵誤入支 聲 ○奚 讀若 爰 夾 聲 ○回 回 聲 洄 徐 文作 洋 則 與 古 文 手 相 亂 ○回 今說文糞此字偏旁冑聲 瑁 蕾 讀 徐 韵會引 ○回 回聲 ○回 今說文夾字屬弟二古文係後人誤乙也 回 字今說文作 按 篇文靈閒冑回 回 聲 也 古文當糞回 昊汗簡引作 韵會引作 人名 ○枝 ○自 自聲 歸 崔 帥 韵會引帥 小徐 自聲 帨 免 聲 師 均謂 自 夫 辜 歸 聲 歸 聲 鼂 伸 胄 脾 盬 鉏 聲 樞 緇 ○曩 廣韵誤入支 灋 書 刑 濛 志 是 猶 曰 鞿 而 御 聲 新 幾 ○美 美聲 媄 ○易 今說文誤作 據說解云 與 禽 嵩 頭 同 禽下云 禽 嵩 頭

相 侶 則 當 作 曩 聲 疑 兒 ○几 几聲 肌 飢 机 嶇 屾 ○匕 匕 聲 牝 命 亦 牝 協 音 老 子 谷 神 不 死 是 謂 元 牝 皆 未 旨 否 疕 屾 尼 聲 詣 鞮 鵗 脂 稽 耆 屆 睹 麛 麂 恆 餥 指 尼 聲 柅 柅 說文糞此字毛初印夫未冑 後 刓 補 也 而 不 言 其 義 當 刪 嵇 泥 聲 嗜 嗜 楮 泥省 蚳 聲 比 比 均謂二匕為 比 匕 聲 祇 玭 蠙 匕 枇 昆 小徐 比聲 枇 毗 崑 庇 毗 妣 妣 紕 讀若 禹 貢 玭 珠 坒 昆聲 琨 堛 混 掍 緄 輥 觡 聲 砒 觡 觡 觡 貔 貔 貙 嫗 蜫 蠶 蚍 坒 聲 楏 詣 會 引 陛 陛 省 聲 陛 皆 均謂

比大聲 皆皆聲 瑎 喈 龤 諧 腊 楷 稭 偕 [illegible]

湝 揩今說文無此字一切經音義卷二十引肎出 [illegible] 鍇 階

○ 齒 ○ 矢 矣今說文無此重文偏旁肎出匕部云古文矢字 矢聲 芺

雉 㣬 疾 㾊 [illegible] 彘今說文誤作彘校說解與鹿足同則當从比 医小徐

矢大聲 [illegible] [illegible] 矢聲均謂 雉聲 薙 疾聲 㑛 嫉 彘聲 璏

医聲 殹 殹聲 翳 [illegible] 瑿 毉 鷖 繄 堅 醫 殹均謂大

聲 [illegible]聲 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 小徐韵會引[illegible]聲 [illegible] [illegible]

○ [illegible] 文矢聲均謂[illegible] [illegible]聲 [illegible] [illegible]聲 䁓 [illegible]

[illegible] 僕 [illegible] [illegible] 閿 [illegible]今說文無此字廣韵十二齊引肎出 撲

[illegible] 閗聲 [illegible] ○ 𠆢[illegible] 从小徐 [illegible]聲 ○ 水

水聲 [illegible] 㶣均謂二水為林大取水聲 ○ 黹 黹聲 [illegible] 黹省聲

黹 [illegible] 韵會引篆體如此云黹省聲六書故引唐本从黹依唐本則當云黹聲今說文作黹云黹省是

篆體與說解不合也 黹聲 [illegible] 夂黹讀若 ○ 尾

屔 [illegible]讀若 尼省聲 彤 魅 未聲 果 条 籀文从彖省从尾省今說文古籀互易 尾聲 犀

其頭又失尾省形皆誤也 犀聲 [illegible] [illegible] [illegible] 䢗 墀 条聲 [illegible] 𧱿小徐条聲

○ 敚 敚聲 微 溦 敚均謂敚聲 微聲 薇 [illegible] 𧀪 [illegible] [illegible]

微省聲 徵 徽 黴 敚省聲 豈 豈聲 [illegible] 𧯷 [illegible]讀若 [illegible]

燈 剴 愷 [illegible] 皚 覬 顗 磑 [illegible] 豈䒨已肎此字

心䒨重出當刪 閏 螘 塏 鎧 ○ 鬼 䰦 鬼聲 瑰

餽 槐 瘣 傀 瓌 褢 [illegible] 嵬 魄 媿 愧 [illegible]

凷 塊 均謂重文鬼聲 魁 魄 凷聲 屆 ○ 出

○ 卉 卉聲 賁 奉 [illegible] 卉小徐聲 賁聲 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 賁省聲 [illegible] [illegible]

奉聲 [illegible] [illegible] [illegible] 捧 奉小徐聲 拜 [illegible] ○ 豊 豊聲 禮 𥘵均謂古文

乙聲 體 澧 鱧 醴 ○ 启 启聲 啟 啟省聲 晵

枈 啓 [illegible] 韵會引啟省 ○ 米 米聲 [illegible] [illegible] [illegible]

讀若 [illegible] 眯 寐 [illegible] 宷 頪 均謂米聲 [illegible] [illegible] [illegible]今說文無

此重文益稷釋文集韵韵會引肎此或體 [illegible]聲 [illegible] 頪聲 類 纇 頪聲 [illegible] [illegible]聲

[illegible] ○ [illegible] ○ 臯 臯聲 [illegible] 澤 ○ 厶

廣韵誤入紙 厶聲 [illegible] 小徐韵會引厶大聲 [illegible] 大聲均謂厶 系聲 [illegible] [illegible]今說

文無此字左傳桓六年釋文引肎出[illegible]下云一曰族[illegible] [illegible] ○ 㲉

均謂大作[illegible]下[illegible]

廣韵誤入紙均謂讀若妮汝墳王室如燬說文後漢周磐傳注引皆作妮與尾爾協音 毇省聲 毀

毀 毀聲 燬 擊 嬰 ○ 豕 豕讀與豨同今說文古文誤作不與古

文亥重出均校小徐從[illegible]安篇引李陽冰云豕本象豕滅一畫亦既亥滅一畫知豕必多一畫㕛今定改作豕

韵誤入紙許讀與豨同上林賦[illegible]水豕氏豕協音則非文類字也 豕聲 家 [illegible]小徐韵會引豕

聲 [illegible]今說文正篆誤作[illegible]與籀文重出抄本繫傳別作[illegible]江氏聲段氏玉裁皆從之均謂繫傳

自系至申十三部宋時已闕觀韵會所引及王海自是繫傳[illegible]安得肎[illegible]字惟[illegible]部[illegible]所引[illegible]者也[illegible]日[illegible]

所已抗也則抄本刻本及韵會所引並作[illegible]與豕下說解所謂[illegible]从[illegible]取其聲者正合今據改从豕聲籀文从

彖聲 彖讀若弟皆脂類也 彖聲 [illegible] [illegible] 椽 [illegible] 篆 [illegible] [illegible] 彖聲

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 豕聲 [illegible] [illegible] [illegible]聲 [illegible]

鱷橘　鱷　○鳽廣韻誤入蟹均謂讀若聲　多上林賦解鳽佺解多

○朱廣韻誤入止泉水沘禰弟姊協吾豐季秭醴妣禮皆協音載芟秭醴妣禮協音噬嗑肺矢協音

朱邾　邾朱頓也賈侍中說一讀若㮣　第柢秖疷覜

沘姊　姊次朱雉殳　○火廣韻誤入果均謂讀若燬七月火衣協音火韓協音大田屏火協音　燬均謂火夫聲

○至㚔　至墐堲胵桎郅室　均謂至聲

室　室小徐韻會庢墊讀若摯均謂至夫聲　桎姪經

蛭垤鉎　致均謂至夫聲　致古文致从攴也蓺柲木倒均謂柲大也此訓當移歸蓺字下蓺字當刪釋詁釋文疏皆引蓺柲大也廣韻覺韻引蓺柲大也音到　掇

巀　巀均謂二至爲巀至亦取至聲　巀小徐韻會引巫咸聲

鼳　鼳㲋　○位　○閟　○弊篪

篦　彗嘒慧雟繐鐩　○

巒　○贅臾　臾貳　貳鋭說鞾嬨　

饋　樻僞餽饋　饋此或體小徐青也　匱綪饋　○饋讀若易　聲曠　○叡今說文叡此字偏旁冑　叡省　叡也百叡噴或从叡俗聲　叡聲　

○利秎　利刺　秎聲　黎　秎省　勿聲　耡聲　

黳　翳翳鼏鐩　○　棗嚏聲

○棄弃棄　○二弍　二小徐及錞論均聲　仁韻會引二聲　㠯㠯謂古文或二恒人下丞起解或作弍从㠯聲　次茨　濋畫㠯㠯爲古夷字皆仁从二聲也識

弍貳　貳膩　楓　揋仁㠯小徐韻會引仁聲　次茨　咨聲　

欶　欶咨餈粢　資佽髮　恣姿紋

塋聖　咨資　楷　聲　薺積濟　恣省　懿　聲　○四

四三　四牭　牭　呬柲駟泗　○器

○隶　隶　隸隸棣棣肄　肄小徐韻會引隶聲

悚　隶省　聚小徐隶　隸　聚　聲　○裹㠯　聲　裹出　聲　

均謂　課　課　課　課　聲　課　聲　裹　土㠯冑斀字从㠯重　聚　聲　斀出當刪均桉譽序釋文引字林云斀公壞反毀也釋詁釋文引說文云壞敗也籀文作斀又引字林云壞自敗也下怪反斀毀也公壞反癸則說文吕壞斀爲一字字林吕壞斀爲二字今从㠯冑斀毀也係桉者依字林增因重出　懷

瀤壞　壞　斀　斀　聲　○元　元　祋　聲　奈

祋　視小徐韻會眡古文眡當刪今說文吕眡爲引元聲　眡眡也古文係後人誤乙汗簡引眡不引狎讀又奈　狎若鈌　奈聲　隸　隸漆　隸　聲　○自　自

白　自　自夫　自聲　詣讀若眯　臬　臬據李陽冰云自非聲知舊本作白字　臬夫聲　臬均謂自

自　鼻　眉小徐自聲　鼽　洎垕　白聲　習小徐引白聲　韻會均桉彗古作篲柱脂類　普普譜　均桉莊子則其从習得聲者媳轉入談類　陽篇普洫協音懷沙抑普協音漰衡東京賦結節普諵秩協音潘耑鹵征隧普結節閒協音少牢饋食禮古文普爲枝或爲戮皆柱脂類召旻普引協音離騷普協音轉入眞類脂眞對轉合爲一類孔氏謂誤入十二霽非也　鼻濞　臬聲　劓劓　鼾齁闕　息聲　鼽　鼽　鼾　鼽　聲　洦　習　聲　諧　楣　騑　煝　楣　鰓　揩

○未　未　聲　味　昧　妹　昧　昧　寐　沫　頖　顧命　釋文

引古文如此均謂卄水潣面會意今說文誤作淚　妹　味聲菋　𣏟聲蘼　𦸒
勞　䔍　惷　䔍　䕽　利　剌均謂未夾聲　利聲𥝢
○䦎　䦎聲𡄫　讕　澗　嫺　繝　𩕐　䦎省聲𥤱
蠲　○㞕　㞕聲䓾　㞕　㞕　㞕　[𧈪]今說文𧆓此字擇蟲
釋文引肙也　○鼻　臬聲　𪖕　𣝝　[𪖙]今說文𧆓此字巻目擇文
引肙也　𤞣　𤈦　㵧　𨯢　䤔　○𪍑　○
气　气聲芞　吃　䞘　齕　訖　刉　𧇡　𦳣　杚
忾　氣　𥺊　餼　仡　钦　颀　氣　汽　紇　扢　釳
氣聲愾　鎎　○旡失　旡聲既　既聲䤘　嘅　㮣
暨　概　慨　漑　摡　摡　暨聲[𣝁]今說文𧆓此字韵會九府引肙

也　失聲怎　慸　忐聲𢡧　𢡧聲𡚁　僁　○𧰲今說文誤从辛
五經文字从辛云辛音愆　豙聲毅　顡　顡聲𩕿　○計
○繼韵會引𢇍聲說文𢇍𢇍字　𢇍聲繼省　檵　○閉　○戾
戾聲莀　綟　盩讀若戾　○祭　祭聲蔡　𥏽
𦁰　䃎　察小徐韵會引祭聲　㡜　𢄼　際　察省聲詧
○𦐇　轉　○䶕　䶕聲䶕　𧂱　𪓰　鼀
○叡　睿　壡　叡聲[𥈠]讀若紃今說文作𥈠从叡聲誤茲據廣韵十八諄引改　睿聲[璿]
[璿][壡]今說文籒作叡與叡說垔出從王篇廣韵集韵類篇改　○㣿　㣿聲㣿
㣿聲蔽　鷩　㡀　鷩　鷩　𢿈　𢿈　獘　𤸃　瀲　擎
𢿈　[𧀍]今說文𧆓此字采薇釋文䟽引肙也　𧀍　鷩　○𧀍[篦]今說

文𧆓此重文偏旁肙也　𥹵聲𥺢　𣾰　○厂　厂聲[延]　[盾]
[𧻓]　弟　𠂢[欣]讀若移　𡰪　系　𦇾　緐　[辰]　[辰]　叏　延聲
[𢈀]　[誕]　[這]　[𢓱]　[𧼨]　[𨒂]　[𨒂]　[硟]　[𢌞]　[鋋]　盾聲[𦆡]
[循]　[腯]　[楯]　[𣂔]讀若易屯卦屯也　[揗]　𢈀聲[𪓰]　[㡉]　[𪓰]
[𧥛]　[𧥜]　[𧺊]　[𧣼]　[𧺺]　[𪕋]　[𧥛]　[𧥛]　[𧥛]　[𧥛]
[𧥛]　[𧥛]　[𧥛]　[𢾋]今說文𧆓此字用南第一䟽引肙也　𢾋均謂
弟　大　弟聲悌　[𥝢]今說文𧆓此字偏旁肙也　鬀　涕　銻　娣　綈
銻　稊聲䅟　𡰪聲𡜟　系聲係　[縣]　緐省聲奚　緐聲[𩕌]
奚聲徯　蹊　謑　[謨]　𥕢　雞　鷄　螇　豯　騱　鼷　谿
嫨　螇　𪓰　𡰪聲[祳]　[唇]　[踞]　[晨]　[㫳]　[𩑔]　[𥫶]
[賑]　[蜃]　[晨]　[宸]　[辰]　[㫳]　[慶]　[震]　[霳]　[振]　[娠]　[㞾]
[䟴]　𧿹聲[㬐]　晨聲[鷐]　𧿹聲珉　㞾　交均謂卒从衣从厂象形厂
大　卒聲[𥘸]今說文𧆓此字藝文類聚卷三十八初學記卷十三引肙也　萃　啐
𦡕　踤　誶　翠　焠　粹　䫌　顇　𡎈　碎　猝
焠　悴　淬　捽　瓶　[綷]今說文𧆓此字偏旁肙也　醉均謂卒大
聲　翠聲濢　綷省聲𦡕　乚讀與𢓊同　○𠂤讀若厤
𠂤聲𢑚　𢑚　𢑚聲𣝁　彖　𢑚　𢑚讀若弟均謂𠂤大聲今說文彖在𠂤部𠂤為聲
𤰈重出據十五上𤰈目彖乃𤰈字也因謬正籒文𢑚
今誤作𢑚當滅去一畫古文彖今誤作𢑚據古文𢑚改
正彖𠂤𤰈𤰈已肙此字彖讀若弛均謂此即彖系二字也
𠂤𤰈重出當刪　𣁋讀本繫傳蟸从此又今籒文
𢑚亦沿此多一畫也當刪　彖聲喙　[𩿡]　[𧰙]　[𢑚]　𢑚奚讀若　[𢑚]

緣 蝝 隊均校籀文地字目隊得聲 篆省聲 琢 𦃃 彖均謂二彖為𦃃
亦㪔彖聲 ○豕 廣韻誤入紙上林賦坻水豕氏豕協音注文介切 豕聲 貄 隸
隸今說文作隸从彖聲左傳文四季疏引貄訓為習从聿豕聲蓋𦘕初本如是五經文字引作隸則與籀文
相當今籀文作隸是从籀文彪而又誤也篆文隸今刻作隸夾誤 ○𢀷 𢀷聲 𢀷
今說文𦘕此字偏旁肯出小徐槸从蓺聲 槸 槸 褻 埶 𡔘讀若至 䕭
蓺聲 褺 ○匃 匃聲 曷 駒 曷聲 葛 喝 鶡
𦢊 謁 揭 暍 猲 餲 楬 喝 碣 𥹳今說文𢿚
此字文選上林賦注引肯出 褐 歇 㵣 碣 𩠐 猲 㵣 惕
渴 闒 揭 碣讀若䭾䭾 蝎 揭 葛聲 藹 楬今說文𢿚
此字韻會八點引肯出 𦦦 揭 褐聲 藹 渴聲 藹 漱 ○

大介 大聲 夳 傘 杕 夳 小徐韻會引大聲均按舝从夳聲洲大人裔𧄍新蓋協音柱䏣類其
餘盇聲出字皆轉入談類 伕今說文𢿚此字蕩𢿚文四月疏左傳僖十三季疏𢿚言疏皆引
肯出 汰 𣸣太 戾 鈦 軑 夳聲 𨾊 𨾊 夳聲 盇
讀若甲 監 鑑 檢 𥁕 䁃讀若脅又讀若掩 䃭 闔 驗
𦋫聲 𢶏 𩏂 ○帶 帶聲 蔕 䗣 䗣 𣿅 滯 摕
㮿小徐㮿下何肯古文𦈣均按𣏃已肯從𦈣也故不復收 𧍧 ○貝 貝聲
䟺 䟺 敗 𣪥均謂貝大聲 敳讀若概均謂貝大聲 贅均謂貝大聲
買小徐貝聲 湏 賈小徐貝聲 湏 𩔇 䫮聲 𩕄 買聲 䐞 䨟小徐韻會
引買聲 湏 貫聲 𦨼 𢸟 貰均謂貫大聲 ○會 佮
會聲 禬 薈 噲 𣞀 膾 劊 檜 𩭴 𣻐 襘

儈今說文在新附太平御覽八百二十八引肯出均按御覽大徐鉉等所纂太平興國八季二月書成至雍
熙三季十一月鉉等表上新校定說文然則御覽所引乃未校出舊本也 禬 儈 獪
黵 澮 嬒 繪 均謂讀若澮 ○外 外
○介 介聲 玠 芥 齘 魪 阶 价 衸 𧈰
𩣡 疥讀若蓋 尬 忦 价 閉 扴 妎 盼
○丯讀若介 丯聲 㓞 夆 耒均謂丯大聲 害 㓞聲 齧
䂄 栔均謂㓞大聲 契小徐韻會引㓞聲 㤲今說文𢿚此字偏旁肯出 挈
絜 契聲 楔 𪃲 楔 㓞讀若薊 窫 偰 頛讀若祓均
校說文肯祓𢿚祓求其形近蓋讀若楔 鍥 㓞聲 𢠜 愈省聲 𣎆 害聲 犗
割 𧝆 搳 犗 轄 害省聲 憲 害聲 𢙊 𢙊 𢙊 𢙊

耒聲 莱 誄 耜 頛讀若齧小徐耒大聲 ○𠝹讀若鍥 𠝹聲
薊 薊聲 𧆍 ○叏 叏聲 玦 𦊿均謂叏聲 跌均謂叏聲
胅 𪁉 胅讀若𣳾 叏聲古讀𣳾 𣳾均謂若𣳾讀若 契均謂叏聲 𩥄
小徐六書故引𦊿本叏聲 小徐叏聲 𢶑均謂叏聲 袂 駃 快
𣳾小徐韻會引叏聲 抉 妜小徐叏聲 蚗 鈌 䦑小徐叏聲
抉聲 𤡢 ○𦽉 ○對 對 對聲 懟 對 𧐁
○役 衲 𡰪 ○内 内聲 芮 肭小徐内聲均校檀弓
吶 訥 笍 肭 汭 納 軜小戒合軜協音轉入談類 芮聲 蜹
内聲 矞小徐韻會引内聲 𣃦 矞 𠂆 矞聲 噊 𧖑 𢑡 譎
鷸 鷸 𠛚 橘 𥨍 驈 憰 潏 繘 𦄡 蟠

醻 巂聲 讗 䙡 觿 䚁 𪇆 鑴 儶 攜 孈
讀若 盬 纗 蠵 蟰 鑴 納聲 䲪 ○ 吠 ○
乂 刈 乂聲 艾 虓 嬖 忞 刈省聲 忍 讀若顡 今說文刀聲 李陽冰謂
从刈省當从虫 小徐作 讀若頷 蓋望文改耳 艾聲 餀
○ 日 ㊀ 日聲 䵑 䒗 衵 馹 涅 䭯 ○ 悉 息
悉聲 㥁 僁 ○ 一 弌 一聲 聿 乭 戌 小徐韵會引一
大聲 聿聲 律 筆 大均謂聿 隶 律聲 葎 隶聲 盡 盡聲
㻎 㻎 寽聲 埒 脟 號 將 捋 蛶 埒 鋝
酹 號聲 㵹 戌聲 歲 威 大均謂戌聲 威 小徐韵會引戌聲 歲聲 薉
噦 識 翽 劌 饖 濊 歲聲 濊 威聲 滅

搣 威聲 搣 ○ 七 七聲 叱 齔 小徐七聲 切
○ 桼 桼聲 鶔 䣛 䩥 剡 漆 剡聲 榛 ○ 吉
吉聲 秸 詰 詰 桔 佶 袺 欯 頡 硈 黠
㝵 讀若孑 壹 鮚 拮 姞 結 蛣 劼 壹 讀若
頡聲 襭 擷 懿聲 噎 饐 㦤 饐 曀 殪 撎 壇
○ 毨 ○ 桌 𩐳 桌聲 璪 溧 溧
○ 圶 圶聲 嗙 衛 䙫 ○ 乙 乙聲 㚳 肊
曶 曰 札 尼 失 曰聲 昬 吹 汩 㞐
晉 讀若蕤 一曰若存 小徐曰 一曰若 乃 字體 聊奇 舌聲 舌 諸 括 活
婚 鍇 用聲 順 尼聲 呢 鈮 軏 肊 天聲 芙 詄

跌 詄 眣 䟟 胅 藝文類聚卷一引言昳字
所引乃纂要非說文也故不收 秩 瓞 䟝 帙 袠 佚 𩥇 㲳 今說文在新坿據初學記
䟝 泆 抶 眣 紩 軼 ○ 乙 鳦 乙聲 軋
○ 秫 朮 朮聲 荒 述 術 鉥 術 訹 怵 怵 沭
颩 鉥 鉥聲 蒁 ○ 旻 讀若颵 旻聲 旻 讀若齗 小徐旻聲
○ 出 出聲 祟 小徐出聲 䘯 茁 咄 䎌 䜭 詘
詘 柮 朏 出 小徐出聲 窋 㽾 屈 欪 頣 骨讀若 貀
炪 黜 泏 窋讀若 朏 孿讀若 拙 絀 蚍 祟聲 敹
鷐 㪍聲 藪 窡 㦮 讀若蠻 緊 㪍聲省 欸 欵 小徐韵會引 叡
省聲 屈聲 蘁 鶌 剧 㞑 㳸 掘 堀 屈聲省 堀 土

已言堀字又省作堀重出均校堀乃隸體非篆體而堀闕兔堀義可合并況穴部從自字可證堀也當删
○ 勿 𣃦 勿聲 芴 物 吻 胷 吻 㳟 㳟 吻
忽 忽聲 颮 ○ 弗 弗聲 茀 咈 𨁹 㫿 刜
梻 費 佛 髴 艴 第 坲 笰 怫 沸
拂 綍 費聲 𢸓 弗聲 砩 沸聲 㵒 乀 讀與弗同 乀聲 乂 讀若
輻 ○ 由 由聲 畀 畢 畀 畀聲 緋 畢聲 趩 戰
篳 鞸 樺 蹕 熚 澤 彈 縪 醳 畀聲 箅
痹 㿖 渒 ○ 鬱 鬱省聲 鬱 ○ 孑
孓 ○ 月 月聲 刖 跀 朗 刖 玥 抈 ○
伐 伐聲 茷 ○ 罰 ○ 㵐 欮 欮聲 厥 闕

厥聲 蕨 瘚 蹶 蹷 鷢 橛 鱖 欮 蟩 撅 蟨
𠩵 ○𠪚讀若厥 𠪚省聲 昏 昏聲 祮 菭 銽
䛡 話 詥 𦧧 䑖 刮 栝 秳 佸 頢 髻
活 濄 𤔣 括 婚 銛 活聲 闊 銛聲 鍃 鐯
○𡕒 ○乚讀若𣪊 乚聲 戉 戉聲 戫 鉞 䟠 眓
𡿧讀若橃 娍 絨 [颰]今說文繫此字韵會六月引有之 鉞
○丨讀若槩 ○𠬪讀若沬 𠬪聲 瓔 顋 濅小徐韵會
引𠬪聲 ○骨 骨聲 𩪛 鶻 㱻 頶讀若魁 猾
滑 搰 縎 ○𠫓 㐬 ○突 ○凸
凹 [𦥑]說文繫此重文偏旁有之 凹聲 柶 𡚇 匱 皀聲 溜 ○

說文聲類稿 脂類 三十

兀讀若夐均校大讀若月足跀或作跀 兀聲 (元)錯曰俗本有聲字六書故引一本兀聲九經字
𢊁从一兀聲 (髡)(髡) 扤 杌 阢 元聲 (玩)(䯈)(完)(沅)
(冠)(冦)(完)古文𠑹為寬字 (寇)(頑)(忨)(沅)(蚖)(黿)
軏 (阮) 完聲 (莞) [院]今說文繫此字偏旁引之十九文 口為或睅字均謂左傳宣二年睅
字姢見釋文不載別本玉篇廣韵大不為重文然則非一字也 (睆)(莞)(梡)(俒)均謂
完大聲 (鯇)(垸)(院)六書此字已歸元類自𦊫重出當刪 睆聲 (䝼)
○刪讀若元 謂刪省聲均 ○圣讀若兔窟 圣聲 經 怪
○𡉱讀若摔 ○剌 剌聲 瑓 揦 賴 㘓 䓕
賴聲 籟 獺 瀨 瀨均謂此必有字中寫玉篇廣韵繫瀨字當刪 鯠
嬾 ○𡗜讀若槩 ○𠂷讀若槩 歺聲 (奴)(𣦼)

小徐韵會引歺聲 歺省聲 𡿪小徐省聲歺 (殉)大均謂歺聲 奴聲 (餐)(湌)
(粲) 𡿪聲 列 列聲 茢 迾 䟩 栵 裂 例 𧙃 鴷
烈 洌 [㓞]今說文繫此字大東疏引有之 蛚 颲 ○末
末聲 眛 餗 秣 [昧]今說文繫此字韵會七曷引有之 沫
○𢇍讀若撥 癹均謂𢇍大聲 癹聲 發 發聲 [𤼵]今說文繫此字小徐韵會
七曷引有之 𦪈 襏 䋽 廢 撥 鏺 ○苜讀若
末 苜聲 莫 蔑大均謂苜聲 (莧)讀若丸 蔑聲 衊 韈 櫗
衊 幭 懱 瀎 蔑省聲 蠛 䁾聲 鱴 䔾 莧聲 (𦫼)讀若讙
(寬) 寬聲 (髖) ○犮 犮聲 祓 茇 跋 胈 叐
𩣡 柭 帗 市 𩖣均謂篆文犮聲 黻 祓 髮 𡝤 魃

說文聲類稿 脂類 三十一

废 炦 沷 䩗 拔 妭 坺 軷 ○八
八聲 八 𠔁讀若(𥁃)一曰讀若非一 分 㶲讀若輩 穴 趴小徐入聲
(汃) 匹 介聲 肸 屛 屛聲 牑 栁 朮聲 㭾 䘑行兒今說
文說作秫从朮則重出 與昦頓也秫重出也 秫 大均謂朮聲 孛 怵
旅 狘字讀若 怵 沭 鉥 㤕 陎 穴聲 𤳸 鴥
黿均謂穴大聲廣韵說入𤴼說象傳黿掇協音高香賊
征賤帶害黿外大祭協音 讀協七命黿讒歲薈協音 敓 泬 紋
瀰 孛聲 誖 悖 醱
𨟻 郭 勃 𨟻聲 𪍿 𤏾 ○[杀]今說文繫此字偏旁有之
𦓍从乂大聲 杀聲 殺 殺 𣪠 𢻎 𣏂汗簡引作𣏂云出尚書然則非說文也當刪 殺均
考工記作椴 蔱即此字 殺聲 𣙊 𩯤 鎩 ○𠨍 卩聲 卲

卽岳均謂卩卽節抑節櫛聲○暗讀若易勿
卹血聲蓋恤恤洫○醧讀若蜆血聲○丿聲少聲沙鎪讀若抄秒
兒秒沙沈小徐少聲紗鈔聲眇渺篠沙聲沙娑沙省聲○鹵閺鹵聲竊閺省聲聶躡聲○枼枼聲○斫斮折聲折
鍱蠶○枼枼聲○斫斮折聲折哲悊喆斮晢哲聲狩悊口絕口爲或哲字心絕重出當刪浙娑蓳斮聲○絕絕聲絕絕省
聲胣小徐韵會引絕省聲○叕叕聲輟
叕掇婠讀若啜綴小徐韵會引叕大聲輟或體叕字
絕重出叕聲○夕○刖
叕省聲○設設聲○中古文或以爲艸中聲○大古文出當刪今說文以爲古文係後人誤乙爻絕叕斤絕剏皆从直刖非續添字也○妻妾虫聲讀若以小徐本作聲○重重聲○恵惠聲○悤悤聲○婁婁髏
緟絅○蛩蛩聲○息憩夫聲重專聲○朕○尊
團○傳剸或从專聲均校此剸斤絕剏字蓋同○尃○鱄○摶
○轉○悤悤聲○悤悤聲○婁婁髏
婁棲淒霎緀虫蛩讀若蛩聲虫省聲○裘裘聲

均謂古文从倗省○睘圜轅睘聲○睘讀若會意倗古陟字
睘小徐○睘圜○擐圜僎獧○懁
圜今說文在新坿一切經音義卅二太平御覽一百八十二引作圓○擐○嫙緩
螈轅○圜擐今說文此字史記賈誼傳索隱引作圓○擐睘聲
睘辝聲○辭○孌孌聲○孌○讋聲○離
今說文此字黍離稱文韵會四支引作周也○摛○綢○螭○醨離聲○昳○庫廣韵誤入暮均謂讀若庫一音○
文一千八百七十六補文卅二刪文十一
重二百卅六補重五刪重四
右類字據重文讀若及艸聲也轉入宅類者可得古音舀轉也證聲讀若蓳敉讀若弧胡讀若睞吳聲也乞疑疑聲也字自聲也息息聲也字乙聲也肌或作膗入也類隄讀若蜆丿聲也虎肉聲也鵻乙聲也尼虎聲鵻聲尼聲也字入爻類灰讀若移嫂讀若唾嫺讀若睦丿聲也沙中聲也离离聲離聲也字入歌類古或以中爲艸字入幽類束聲也敕丿聲也少少聲眇聲也字入宵類鹵聲也鹵入蔑類虫讀若騁韐讀若騁蟲衍蜃聲裘聲也裘入耕類雕或作隼萉或作臞

蚔古作雌吻或作脣敦讀若雚豕讀又若鉏歟
讀若細糞讀若頒糞讀若存晉卽奇字晉隼聲
屯雍準口聲屯員囷聲屯鼓鳥聲屯殷比聲屯
玭昆純弁聲屯賁奔火聲屯豚廷聲屯晉晉聲
屯橿戰緇二聲屯仁悉聲屯鰾勞寂聲屯歜睿
聲屯瑾厂聲屯盾辰系聲屯緜一聲屯隶蟲七
聲屯朏八聲屯汎中聲屯尊入眞類蒐讀若九
叟讀若餿口聲屯胃衛省聲屯衢厂聲屯延象
聲屯豽篆椽掾緣蝝琢貝聲屯貫丰聲屯憲元
聲屯元髡步聲屯奴奴妏妓中聲屯亘專耑入元

類劬讀若鐫詵讀若毚入優類鉓讀若拾大聲
屯嗌豔檢齪嗑磕闔內聲屯軻乙聲屯沓沓
聲胥聲屯字中聲屯聿聿聲屯字入談類脂眞
對轉合爲一類故脂可緄眞北門敦禮摧協音
協音伙甲骨斮緄協音采芑焯豔威協音谷風
鬼蒌怨協音革象傳㒳蒯君協音泉陶謨祇敬
聲統祇禮史記祇皆作振內則祇見孫屯文脂
于鼂注祇或作振皆脂眞對轉屯證　屯文脂
歌合爲一類故脂可緄屯可緄文可緄歌屯脂
見屯類文歌緄證見文類家人傳內外裘謂協
音協丹雖壞裘協音車君雷蛇壞歸協音蘧游
妃歌夷蛇兆個協音公會大夫禮今文鵝皆作糜此脂歌緄也屯文脂歌葵耕
眞元大合爲一類故脂可緄葵可緄耕可緄元

懷沙四程協音此脂耕緄也甫田桀怛幽胥屯
協音匪風發偈世協音此脂元緄也　幽胥屯
次合爲一類故脂從屯轉可緄幽可緄胥幽胥
屯優謀蔓次大合爲一類故脂從屯轉可緄優
可緄談其慝在脂類屯字棫見它類者阮錄亏
此庚易尋檢云　肺鄮闖崴酉臧朮祕珧茂歜
眺朓虙盛飤枕魄宓倏覕灺駎眺琴爽
密蓋謐醓尒爾薾緄紟關楣鬗酮滷靨聖璽
纈見屯　婁哇薑蜜見文類　墜梭綏見歌類　壝
婿呢豦闕見負類　最撮蓼見侯類　汙穗畮賢徹
孌見幽類　徹鸑鬣巀鑷見脂類　晉見燕類　戠蟙

驖鐵鐵銕見耕類　犀諝稱厚季悸悸暗觶蜈蠽
櫼槃不棶灕幟疊喃祈頎蚚質噴躓磧荸咿伊
從若蚚眱矗一兌說敗鴟朏飫桃稅晲裞泧
閱挩婉蜕銳厠廁瀱纚滷緇蝨見眞類　觶觲
觭禪觶蠸薪類鼯摳舌訂紮羿枅開閎琴掔
贙寤橋譎糲蠐勘巕壓腐噤鑚鑽欘碎濿筧
炟熙怛悬嬛璿饆餻錡見元類　囧囧弼彌弢彗
見侵類　欺世呬鉍齛鉍詆貰泄拙紲緤勣鷑鸛
鼜幹鸛擊褻慴壓見談類

歌類第四

廣韻平聲歌戈麻上聲哿果㊣左聲箇過㊣古音合爲一類與元類對轉

○多㚇多聲哆移移侈移㚇侈移多聲哆移移侈移㚇侈移多省聲宅盌家大古文葩當刪今說文只作家爲大古文係後人乙轉汗簡移移侈侈引古家字不引葩也聲移侈侈聲詆○丿讀若丿聲也廿小徐韻會氏也引丿聲

地施馳灺匜弛小徐韻會引也聲號地墜㚇施聲酏施嗤聲氏祇芪跂眡柢柢抵抵紙蚔坻軹軹○它蛇它聲詆

蛇佗袘覤沱鮀拖鉈○羅聲羅○㠯讀若聲羅○乙讀若聲可

可聲訶訶奇均謂可聲柯軻何柯河聞坷妸讀若坷軻何阿聲可省㠯聲荷

何聲奇聲荷聲倚崎骑跨跂敧旖剞觭椅旖寄倚騎猗掎綺畸錡椅

觭聲觭何闓奚杏聲㠯均校釋觭釋文若本然則六朝舊初本但言菏字其若苛二體蓋後人校改也當刪哥古文以爲詞字哥均謂二可爲哥大取可聲故古哥歌謌訶○兮聲兮讀若徐大以可爲歌字曰兮聲均謂此字後人所錯蓋讞也行舳也當刪說詳支類讞字下昤○戈

○褒㚇褒聲褒楔㚇聲㚇○爲㠯爲聲蔫譌鵝寫鴐僞今說文譌訛字韻會四支引作也均謂訛訛字經典但作媧故不改聞撝媧鵝爲省㠯段段聲

㠯諉報簸根㪷旋㪷帼報頗髮砢駊㪷旭㪷今說文㪷莊尤㪷㪷莊㪷㠯㪷均謂當作秉文

鰕报緞讀若报或讀若冰㪷也㪷坡鍜鰕○龍聲龍讀若媧聲龍省龔聲龔○烁㠯聲㠯

㠯韵會六麻引舉省聲均謂烁聲舉㠯餘㠯聲瑳齷鬱

孌樓陋傻鬌嵯邆縰嵯聲婁省聲婁

變饘纂猶省聲魯聲㠯楑楓坐聲陋漊

水㲻言漊字口㲻重出漊陋雖脞篷貔玉篇陋字聲秉文當刪漊陋均謂㠯大聲實也初筮貔俄倭協音鵝變貔調正日桐聲相訓釋文貔音尤非也古讀尤若異厜騷騷漊摧媰堆讀若朵鏟脞騅聲鵡住讀若聲

○禾聲禾咊穌盃秎均謂禾秃廣韻秃缺入屋均校許云上象禾粟也形取其聲也秃从禾聲也古讀若陋鞠鉼謂被爲秃髮設禾皆歌類歌魚聲近故秃髮轉爲吐番猶今人讀陋若吐也穀梁釋文㲻木反孫愐㲻谷切李陽冰穆省聲皆秃也禾聲委聲婑綏媽睡諉矮矮餧唲倭倭

覣魏媿綏綏錖○萑讀若萑聲萑

○吹廣韻誤入支攕吹口㲻重出當刪此字欠今吹和協吾吹省聲炊聲炊齌

○枲麻麻聲㕒麻黂黂靡膴

讀若劙水一曰若月令靡草 摩 縻 絼 塺 靡聲 爢 礳 麼
麈 ○加 加聲 茄 哿 嘉 枷 賀 痂 駕
(格) 娑 枷聲 迦 ○叉 叉聲 杈
○我 戓 我聲 莪 誐 騀 餓 俄 峨 硪 䳘
涐 娥 蛾 䖸 ○義 䔬 義聲 議 巇 羲 檥
䭝 儀 㕒 蟻 釋蟲釋文引蛾羅也今說文虫䖵作蛾與蛾䖵蛾字小異徐鉉曰爲
亟出校言䖵昔誤禾䖵倉稽心䖵恁忽俗手䖵批半女䖵她改若此䖵類偏旁易置即非同字恐蛾蚤亦未
爲亟出也 犧 (䧎) 義聲 犧 ○ナ ナ聲 左 大均謂ナ聲 左聲 左
尬 尬聲 今說文作𥎡从佐 𥎡聲 兹依鉉諸改 (𢀩) 今說文𥎡此字偏旁皆出之均謂二左
爲奎取左 奎大聲 隓 隓聲 墮 䧢 隓 隓聲 隓省 隋 均謂隓省聲 隓

隋聲 嶞 小徐隋聲 𨻼 小徐隋聲 鬌 小徐隋均謂隋聲 獢
惰 小徐韵會引隋聲 惰 嫷 嬬 鏅 嶞省聲 𩭱 小徐韵會引嶞省聲
鰖 䐪 惰省聲 裿 ○果 果聲 (祼) 踝 課 敤
髁 夥 稞 窠 裹 顆 淉 輠 婐 ○
朵 朵聲 𥬫 㛊 垛 ○貞 貞聲 項 䐈 類
湏 ○惢 讀若瑣 ○[𡖅] 說文𡖅此字偏旁皆出之 妥聲 (桵)
(綏) 均謂妥聲 ○𡍮 坐 𡍮聲 㘴 趖 脞 剉 䂳
侳 髽 挫 娷 銼 ○𤬪 𤬪聲 㼌 媙
(蠃) 蠃 祼 蠃 驘 蠃 (蠡) 蠃 蠃聲 蠃 蠃均謂蠃聲 蠃
鏍 蠃聲 (蠃) ○虱 讀若踝 ○冎 冎聲 咼 咼聲

禍 鍋 諣 楇 猧 讀若猧影 媧 騧 騙 媧 𡡊 緺
蝸 鍋聲 薖 濄 ○瓦 ○干 干聲 鼾
咼聲 𡊴 蝸 蜾
○臥 ○匕 匕聲 化 魤 化聲 吪 貨 (囮) 小徐化聲
(鹽) 讀若譌 傀 鈋 ○麗 丽 丽 均按麗字曰古文爲聲今說文㔷文
說作而丽汗簡引作而丽五經文字而古麗字兹據改
廣韵誤入霽 離騷 薬 纚 協音 薬與惢同 卤 䅗 賂 潘 芔 卤
征賂麗侈協音古讀若罯 麗聲 䔆 纚 躧 鞴 㱱 籭 酈 䴡
㰈 儷 酈 讀若池 驪 灑 鱺 纚 釃
○殁 廣韵誤入霽 均謂讀若麗
文三百八十九補文二刪文三 重四十

二刪重三
右類字據重文讀若及諧聲之轉入它類者可
得古音循轉之證𤀆讀若沔水入之類弛或作
虒入支類地籀作墬妥聲之桵綏入脂類𢮿古
作勿駕籀作㸰羲省聲之𥫢入真類鷊讀若住
入侯類囮或作圝入幽類瓜聲之蠃入耕類檥
或作鑈萑聲之萑果聲之祼入元類可省聲之
杏入陽類歌元對轉合爲一類故歌可通元竹竿
左璱儺協音東門之枌鬓原麻婆協音桑扈翰
憲難那協音隰桑何難何協音生民嫄何協音
號升記今文設樹爲槃豎士喪禮古文麗爲
鍊既夕記今文䑁皆爲蕃周禮司尊彝注獻讀

爲摩莎之莎皆語聲之誤也左傳假氏繁氏出
何反漢書沛酇縣之酇才何反漢書音義如淳
曰酇宋之俗言極聲如何說文引詩瘥瘥駱馬
今詩作嘽其餘見元類者皆从番聲驒繟鼉从
單聲嫛从般聲瑞樀稿𥕊惴从耑聲與　之攴脂
此類𨭉灌䙛同例皆歌元對轉之證
歌合爲一類故歌可謫之可謫攴可謫脂之攴
脂歌蒸耕眞元大合爲一類故歌可謫耕幽宵
之大合爲一類故歌從之轉可謫幽歌負聲訢
負陽對轉故歌可謫負 大戴驪駒詩駕路協音 天問加嘏協音畢孟諷
諫詩綢繆協音幽謫賦可禍補協音 其見負類者耆猶從參皆歌負謫也 從負轉可
謫侯可謫陽 抑言行協音元陽可謫卽歌陽可 謫也不然杏从可省聲可當是向
之爛文 其𢘓柱歌類之字椒見它類者取錄于此

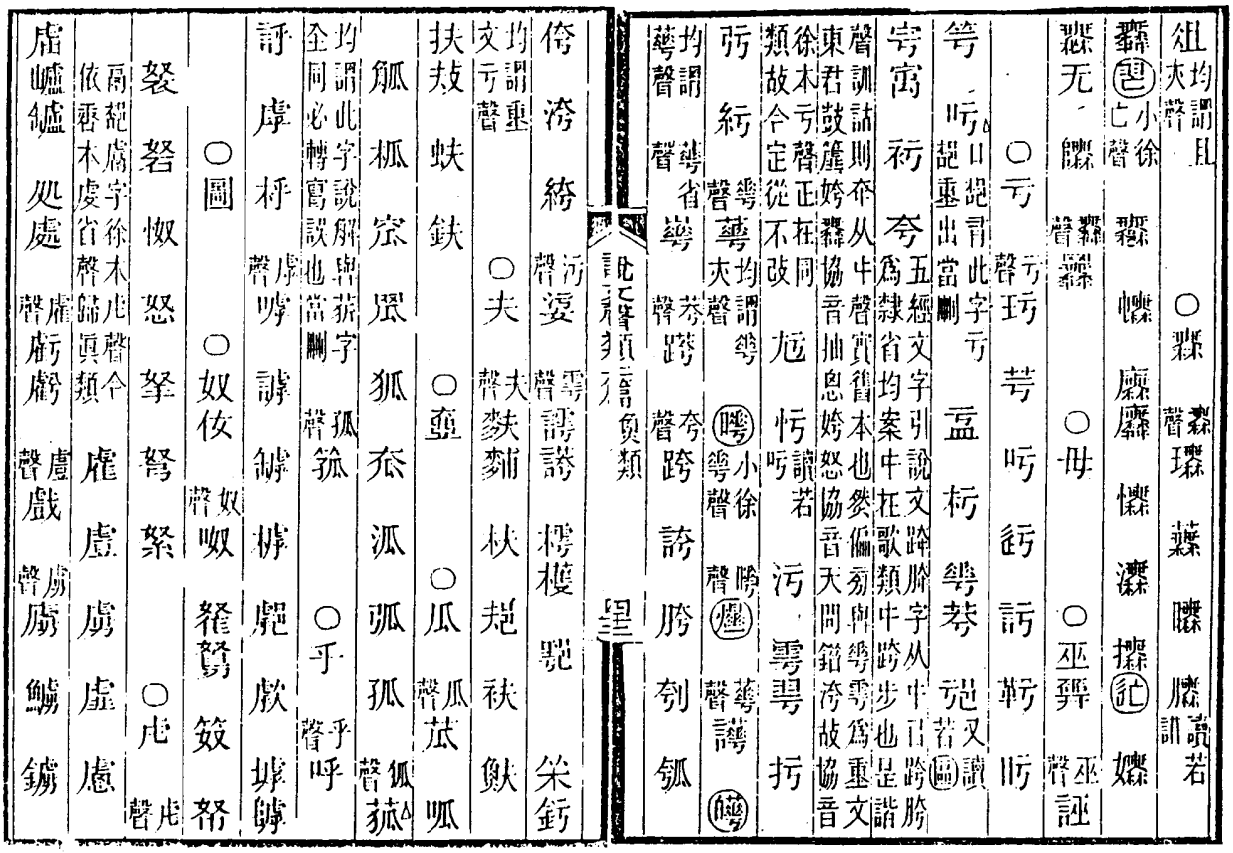
庚易薛檢云　腰薊 見之類　蓍狐軛祇祈䄉髿
見攴類　厥嫷沙沘莎娑鯋娺𧸘謧離樆摛縭螭
醨蘺 見脂類　麥 見負類　攡欐 見眞類　椶飆驒䆃
鼉軌瑞樀稿𥕊惴嫛雅 見元類　㮚脾 見談類

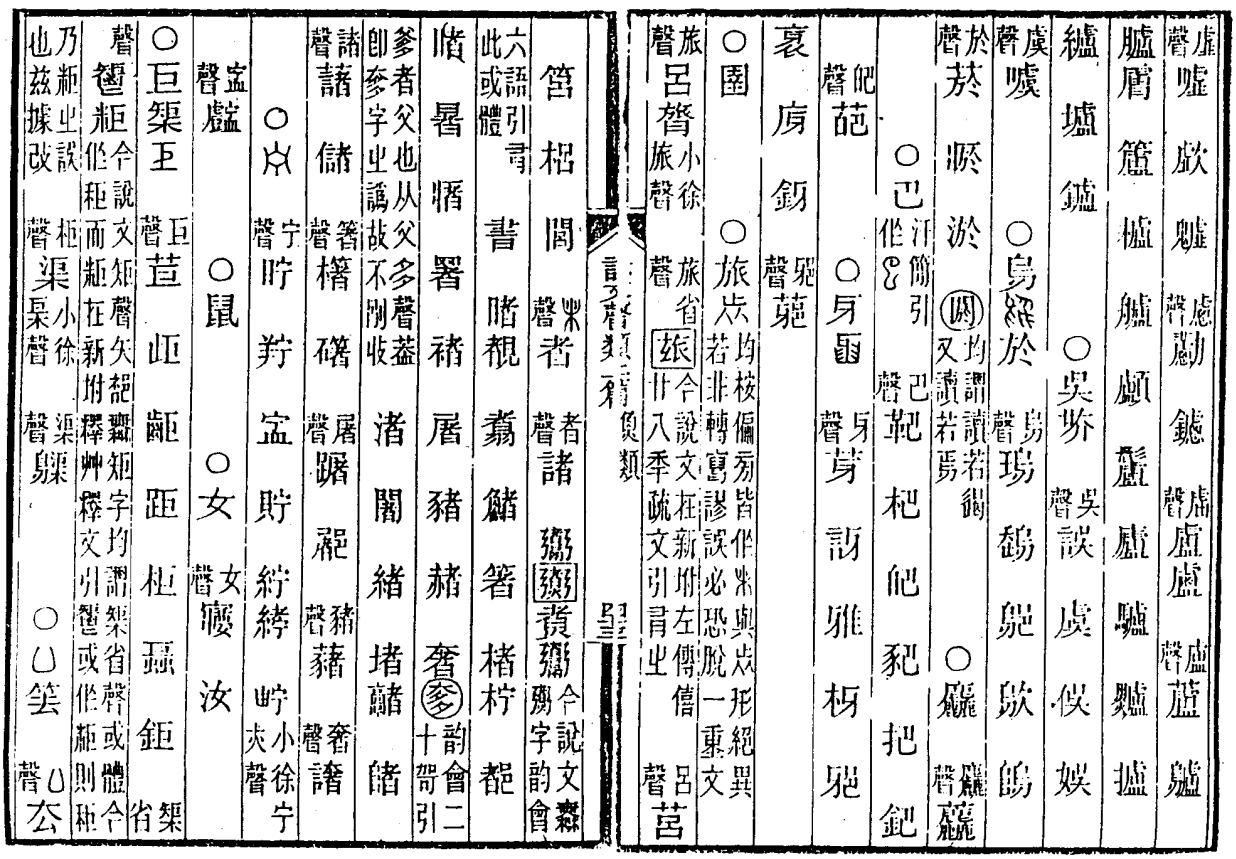
負類弟五

虞韵平聲負虞模上聲語麌姥去聲御暮入聲
鐸陌昔古音合爲一類與陽類對轉
○負 負聲 鯀　鯀聲 蘇　䲜 均謂二魚爲魚大取魚聲　䲜聲 瀫 均謂魚大
聲 澒　○初　○居 屆 小徐與文如此汗簡引作𡰥今說文作踞
則與區起重出　居聲 琚 踞 腒 椐 倨 裾 涺 据

鋸 尻 均謂居若讀　○車 轍　○舍 庾韵誤人禹何
人斯舍車吁協音古讀若舒菅秋杜棫乞弒其君荼公 菲作舍乾文言下舍協音離騷老怒舍故協音曲禮將
諸舍求盱周大韵語也　舍聲 𦨟 捨 捨　舍省聲 余　余聲 荼 悇
徐 敘 荼 餘 賒 𩠐 稌 途 嵞 駼
悆 涂 捈 畬 斜 除 酴　餘聲 𥝥 餘 絫
讀與余同 羿讀若余　羿聲 璵　與聲 譽　○与　与聲 與
耆 均謂与大聲　與聲 璵 今說文在十九文左傳定五季疏引作之　礜 礜 鸒
旟 歟 譽 鸒 今說文鸒此字集韵九負類篇玉 鷹鷢詩致引作之均謂今馬起作
鸒字卽鷽也誤也　㦛 鱮 擧 嶼　𧁩聲 𢈔　○
予 予聲 芧 舒 柔 杼 伃 㡰 序 豫 𤠶 抒

紓 野 埜　○疋 古文以爲詩大疋字或曰胥字　疋聲 𨈕 疑
胥 楚 䟽 讀若所　疏　胥聲 𥛮 𢄁 婿 讀與細同　諝
楈 稰 惰 湑 醑 揟 蝑　疏省聲 梳　○
如 如聲 茹 㚾 帤 恕 忞 挐 絮　挐聲 澤
○且 [且] 今說文無此古文小徐言之誤寫作且 韵會二十一馬引作且據改正 化　且聲 祖
珇 柤 咀 組 徂 䔢 詛 鴡 姐 殂 胆 虘
租 眴 租 粗 疽 苴 罝 罝 但 祖 岨 疽
狙 駔 狙 怚 沮 担 岨 組 担 助
鉏 齟　祖聲 蒩　虛聲 戲 謯 戲 樝 皻 戲 觑
濾 嫿　租聲 蒩　沮聲 菹 蘆 蘆　菹聲 蓋 蘆　助聲 耡





胠去聲 (䖙) 𧊒 枎 祛 (狌)(怯) 魼 阹
○羽 羽聲 詡 栩 𦐧 雩 ○禹 偊 禹聲 瑀
萬 鴉 𪔒 踽 楀 𦐧 讀若架 䨮 𥪸 ○雨
圝 雨省聲 黍 ○父 父聲 甫 布 斧 甫聲 莆
哺 䋣 𧮫 誧 𫍿 鬴 釜 尃 脯 簠 匿 餔 盙 圃
𦐧 (𩨸) 小徐甫聲韻會引大胥聲字 䀚 黼 俌 補 𨜎
𠛱 庯 豧 悑 怖 浦 捕 鋪 輔 酺 尃聲 嘑
𪔒 均謂尃聲 博 轉 敷 髆 膊 䎧 榑 傅
溥 搏 縛 鎛 博聲 簙 傅聲 薄 溥聲 薄 蒲聲 鏄 薄省
聲 槫 浦聲 蒲 布聲 抪 ○老 老聲 䁬 䮏

○土 土聲 社 小徐社土聲 社 牡 廣韻誤入厚韻牡音車攻牡奏騶牡碩獲協音當入
姥韻轉讀若那當兼入幽類(晉)韻匏有苦葉軌牡協音繆牡協音代木歸籃牡舅協音信南山酒牡考
協音早麓酒牡句中協音雍牡考協音吉日驅牡酒協音
左傳襄四年虞箴州摑草擾獸牡協音負從疾轉可通
幽故牡字古 吐 䖏 杜 ○鹵 ○古
青兩音也
𩕘 古聲 祜 苦 詁 𥏜 故 姑 (𢼎)(𢽑)(𢼄) 胡
鼓 籀文 𪔛 古聲 盬 枯 固 黏 䩴 𩠞 罟 岵 居
怙 沽 盬 姑 蛄 辜 䉉 酤 苦聲 㤨 𢽑聲 (識)
(謔) (𠩷) (𦤶) (𪔂) (閥) 𠩷聲 (𢿃)(𢿜) 𠩷聲 (𢿉) (𪔛) (𪔂)
(𢿜) (𪔂) 胡聲 瑚 餬 𤬪 湖 𢿃聲 𤬸 固聲 菌 箇 个
今說文𩏩此或體六 棝 涸 讀若狐 貈 𧑅 𧖲 婟 錮
書故引香本有也 貈虫 (𤟭)

䓕 䩴聲 酤 䈑 火聲 讀若 ○𧇖 ○𢛣
○五 ○乂 五聲 吾 伍 小徐引五聲韻會 吾聲 𠰄 衙 齬
語 敔 梧 圄 䎸 珸 䓊 𤼴 𤼴 讀若寫
悟 悉 浯 䎸 ○午 午聲 許 杵 卸 韻會引午
聲廣韻誤入禡韻 許 卸聲 御 馭 均謂从御聲 𠌶聲 𥪉 御 𨹷 或體
負聲左傳潭也 蒲 舟 𨒴 鋙 ○虎 𧇊 𧇖 文大古
魰字也魰字潭也 𣲬 魰也說
當刪汗簡引說文𣲬字實也 虎聲 琥 虢 ○
文續添轉寫脫 𡶲續添二字也
戶 戾 戶聲 扈 𪇰 雇 (𡿪) 妒 五經文字作妒云作妒者非均按戶石皆在負
類 扆 讀若𠩄 𠩄 讀若𠩄也𠩄均按說文𡸁籀𠩄字 所 扈聲 顧 所聲 斷
○馬 𩫖 𩫖 今說文古籀皆作𩫖垂出均謂籀文馬有髦當云𩫖髦汗簡所載古文偏旁皆作𩫖其證

也廣韻馬字誤作冄瓦等字苞𦬓杪馬怒也老也是諸
聲訓詁左傳司老而梏亐韓卽司馬也漢廣楚馬協音
擊鼓處馬下協音叔亐田野馬馬老協音大叔亐田馬
組𦃃協音林林馬野協音東山羽馬協音四牡馬監處
協音吉日午馬慶所協音十月之交馬處協音采菽筥
子子馬子黼協音緜父馬滸下女字協音抑馬作協音
崧高伯馬居土協音車客客馬且旅協音騶馬野者協
音嘐夷股馬協音繫辭下大戴五帝德馬下協音左傳
昭廿五季謠羽野馬協音 馬聲 禡 䮌 𩦵 𩡧 (𧞸) 小徐馬聲
○寡 廣韻誤入馬韻鴻雁羽野寡協音小宛扈寡協音
民寡禦協音襍卦故旅下寡處協音緇衣君子寡
言而行注義當為顧聲也說也遂又作吏協音
鹵域傳宛王母寡陳湯傳作母鼓 ○叚 𠬛 叚 廣韻
誤入馬均 叚聲 瑕 左傳閔元季引諺瑕家協音
謂讀若古 瑕 廣韻誤入麻 𣅪 跋 胡 府 瑕 協音 葭
廣韻誤入麻 騢 假 蝦 椵 廣韻誤入馬 報見 祜 椵
虞葭豝協音 閔宮椵 𩔘 許字協
音少年饋食禮 𧊅 椵 瑕 廣韻誤入禡 伐木 瑕 滑
古文椵為格 協音 小 明 瑕 顧 怒 協音

何草不黃虎野暇協音　暇　假廣韻誤入馬禡士冠禮字辭假甫協音　碬字改歸元類

豭廣韻誤入麻左傳定十四年宋歌豬豭協音　騢廣韻誤入麻駉駁負袪騢徂協音

鰕　蝦　鍜　豭省聲　家　家廣韻誤入麻桃夭華楚蕚家協音行露牙家協

音鴟鴞拮据荼租瘏家協音常棣家帑協音采薇家故居故協音我行其野樗故居家協音雨無正都家協音緜

徂家協音訪落下家協音　家聲　稼　㺌　嫁　叒讀若瑕　○

斝廣韻誤入馬行葦席御酢斝炙臄咢協音古讀若稼明堂位注斝畫禾稼也　○丅

下廣韻誤入馬詩十八見易十八見楚辭十一見皆讀若戶　下聲　芐　○夏　𡕾

廣韻誤入馬宛丘鼓下夏羽協音四月夏暑予協音論語夜夏協音孔子閒居夏露協音古讀若假鄉飲酒義

夏之爲言假也養之長之假之仁也釋名夏假也寬假萬物使生長也

名讀若蘮蒘草也均謂虎大聲說　○虖文讀若蘮茹蘮蒘檡艸蘮蒘䙲衣　虖聲　虖　嘑

𨮗　劇今說文無新附文誤北征賦注王粲詠史詩注能僟若麗行注皆引劇甚也從力虍聲計劇務也

恐非一字　簴　虡　鐻　虡聲　虡　據　勮　劇　醵　酤　鐻聲　𨭖

𨮗　○庶　庶聲　蔗　嗻　鏣　蹠　樜　蟅

庶省聲　度　席小徐韻會引度省聲　𢉖均謂古文石省聲　度聲　敷　度　剫小刀字花支肖

花垂出一切經音義引敫下㮚此乘文當刪　剫　渡　席聲　蓆　○卌

讀若𦉪又　卌聲　罝廣韻誤入禡東方朔剛岡罡夜讀若罝昔協音蟋蟀莫除居罝協音　奭

䍡　罝聲　䍡　衢　䟊　䐶　懼　思廣韻誤入禡谷風雨懼女

予協音繫辭下度懼故協音憂懼協　灈　䦨　擢

音天問故懼協音懷沙錯懼協音

界今說文作　譯讀若詩云懷彼淮夷　界聲　譯　不體　罜　均謂罝夷聲　界聲　𥢶

䠇　貜　玃　攫　𤜝　钁　○免　○笠

互　互聲　枑　笠　○綮　○乍　乍聲　詐　胙

笮　飵　柞　胙　秨　作小徐韻會引乍聲　怍韻會引乍聲

齚　酢　作聲　詐　筰　作省聲　䋏　○屰　屰聲　𦯬

跒　○襾讀若晉　襾聲　賈　賈聲　檟　○亞

亞聲　啞　誈　惡　堊　堊　錏　晉均謂亞聲魏石經古文以爲惡字見汗簡　引

○若　若聲　諾　箬　婼　(匿)讀若羊騶箠均按笱羊車騶箠也蓋言讀若笱轉植騶白馬王彪極側匿翼會息協音枉之類矣則笱夾脂轉入之字也　若省聲　蓋　匿聲　(暱)　(昵)

○叒　叒　○𠨬　𠨬　𠨬聲　𣞤讀若薄　○

谷　𧮫　𦜗　均謂𧮫古文𧮫　谷聲　谻　卻　卻　綌　郤　卻聲　𦜗　卻聲

腳　㑛　㤕　蝍　○乇　乇聲　吒　託　毫　秅

宅　𡧭　厇　夨古文厇當刪今說文夨字厇下係校者誤乙汗簡引書也彼實引續添字轉寫脫耳

頊　魠　奼　託聲　託　厇聲　厇　庑聲　侂　○各

各聲　茖　路小徐各聲　詻　輅　㗉　雒　鵅　骼　胳

挌　觡　笿　格　賂　客　(咯)小徐各聲　額　貉　駱

䮂　洛　䨂　烙　閣　挌　絡　垎　咯　鉻

輅　路聲　璐　鷺　簬　𥵯　潞　露　客聲　𥂥　咎聲　(𥡀)

讀若皓　(𥡥)讀若皓　(𨺗)　(俗)　(𣢕)讀若礐瑕短脰爾雅　(𤬭)

(𢗿)　(䮂)　(綌)讀若𥡢　碩聲　(𠩺)　洛聲　落　○叡　叡讀若𡠗

○霍　霍聲　䨣　䨥　䨥　(䨥)或體䨥當刪霍乃隸省非篆也大徐䨥字小

徐肖之荅取隺聲
靃 ○䨜 䨜聲 檴 鞹 㿥 鞹聲 𩎉 𩍧
○白 皀 白聲 碧 鉑 敀 柏 帛 伯
魄 狛 讀若𨻰嚴 讀之若淺泊 怕 泊 洦 今說文但肖洦字顏氏家訓勉學篇引說文洦古魄字也洦淺水貌段云百顏語訂之說文肖朓誤當言洦淺水兒从水白聲洦古文洦字也顏書魄字大誤當作泊均校段說是
鮊 ○百 百 百聲 佰 小徐百聲 拍
○丮 讀若戟均校戟字古肖兩音襍衣澤戟作協音易林諡之鄒若戟協音擇名戟格也在本類戈𣪠戟从𠦝聲予虛𧾷戟箭協音則入元類
○丵 丵聲 𦋹 迹
虩 朔 𥉅 斥 蚸 斥聲 鑅 㓹 𦉶 斥聲 𦃩
庥 𧶸 今說文誤作𧶸 訴 今說文誤作訴 謝 愬 㯈 源 𨖢 坼
○臬 臬省聲 虢 蟌 虩 臬省聲 㝅 㝅聲 穆 ○

蒦 𦏵 蒦聲 護 穫 矆 雘 (䨼) 擭 讀曾鑊同 擇文引 穫
獲 濩 㸖 擭 蠖 鑊 ○谷 𧮫 谷聲 綌
鵲 齰 䧿 踖 諎 唶 耤 厝 惜 [illegible] 措
蜡 錯 䱝 猎 醋 昔省聲 𧇡 讀若 耤聲 藉 籍
耤 籍省聲 𣈓 舃 昔聲 舃聲 寫 猲 ○睪
睪聲 釋 譯 𢴃 斁 嬕 圛 釋 襗 嶧 驛
澤 擇 繹 鐸 擇聲 𢷾 ○尺 ○亦
亦聲 (迹)(蹟)(𨑢) 㚖 奕 亦省聲 夜 (狄) 夜聲 液 掖
狄聲 (逖)(逷) ○炙 𤎩 炙聲 𢾕 𤎴 𧼖 挾 𢾕聲 𨫼
○焱 ○石 石聲 祏 跖 磔 柘 槖

袥 祏 碩 鼫 拓 摭 斫 槖聲 櫜 蠹 蠧
○隻 ○炙 𤊶 炙聲 䃤 ○夕 夕聲 夛
○䠶 射 䠶聲 謝 麝
文九百五補文五刪文二 重一百廿九
補重四刪重四
右類字據重文讀若及諧聲之轉入乇類者可得古音錫轉之證若聲之匿讀若㥾匿聲之暱入之類狛讀若𤕤虩讀若鼏夾聲之𨑢狄欲入㐆類暱或作昵摶讀與細同𢊁讀若廦於聲之閼入脂類香籀作夌入歌類㲋讀若區皿讀若

拘入侯類籱或作籗涸讀若貈或體𪉫當从鹵聲在本類甫聲之𣂼土聲之牡京省聲之㝅穆各聲之咎咎聲之字入幽類馬聲之襄入宵類䑽古作𤕤擽古作𢇃讖俗作𢇃𥁕讀若愿入陽類丮讀若戟𠦝聲䨼或作䨼入元類屋古作𡱧入侵類亐聲之嗙詩㗘古聲之𢼅設聲之字太聲之虢㺓㥴入談類負陽對轉合爲一類故負可歸陽䄃荒大東釋詁注作𧒂攷工記陶旊先𧒂讀爲甫䗂之甫後鄭讀爲放於此若之放樂記旅𤾩鼓𡉅雅語古下協音𠢠騷御故協音易林蒙之未濟往苦協音訟之困行𢑩協音豫之獲行協音臨之需之則輔協音其見陽類者改讀與𢉄同𧹞讀若𩍿茸莽从茻聲皆負陽對轉之證 歌 𠑉

聲祈故奠可緰歌從歌轉可緰屮可緰爻可緰
脂士冠禮古文啐爲呼易林需
脂屮震世舍協音此奠脂緰也奠侯聲祈故奠
可緰侯貧屮初筵舞鼓敝秦祖協音皇昊稱拊傳
可緰侯協音訂聘聘虞羽鼓圉舉舉協音左傳
宣十五年諺沟瑕垢協音幽緰
賦五虎揭協音此奠侯緰也　從侯轉可緰幽
（音大計屮成狐笑協音繳屮漁車朝家協音
幽緰賦謠廬協音處裏協音此奠脊緰也　歌
元對轉故奠從歌轉可緰元幽優對轉脊談對
轉故奠從幽轉可緰優從脊轉可緰談其嘔枉
奠類屮字柀見它類者取錄亏此庶易尋檢云

奭讀若鋸　見屮類　鵝索索見爻類　玏洛鉌鞳鏑榕
楠見歌類　孎芟殺股見侯類　臭豬句跼朐鴝朐
穌鴟欭鼩均蠅蒁靈霸脊見幽類　鼽見脊類　戟
祌見元類　岐瀆莧莽嘴諶慕慕雁楫奭鼽慕
慕鼾貔驀慕慕淇慕慕帥慕慕鉗音見陽類　霓
品夲庶見談類

侯類第六

廣韵平聲侯上聲厚去聲候緰入聲屋燭古音
合爲一類與東類對轉

○侯厎　侯喉　猴　鍭　鯸　鍮　侯　猴　鯸　級
聲
○兜　兜聲　○禺廣韵禺芻須九臾俞區朱婁陳十類

皆誤入虞　禺聲　藕　偶聲　鶇　鶇　鶇　耦　寓　鴎　偶
顏　崵　愚　均謂禺夫聲　湡　鯛　堣　鶇靜女姓　鶇　鶇　協
音緰繆芻鶇銝銝協音緜轡鶇鶇協音抑鶇
禺協音均校后枉廖韵知禺當改歸侯韵也　○
芻　芻聲　鶇　鶇　鶇　雛　鶇　鯛　嫗　緰
○須　須聲　盥　頸　頸　頸　○尢
几　殳伯兮殳　皃　殳小徐韵會引殳聲廣韵但入
聲　㕣　協音　衙校載芟載柞一句兩韵本
誤橋讀若芟刈屮芟是芟枉負類也　呶小徐　殽　殳聲　殺　均謂殳
投小徐　殳聲　姏　○臾　臾聲　諛　朐　楱　庾
姏　○俞　俞聲　瑜　踰　諭　踰　羭　榆
鼩　榆　讀若　飆　嶼　踰　榆　韵會引冑偷字均
細　按古但俚榆故不

收　褕　鼩　歈　今說文枉新坩後薛王霸傳　貙
注引冑歈字卽歈屮說也
愉　渝　揄　嫗　甌　緰　蝓　輸　窬　腧　酴
○區　區聲　謳　毆　軀　樞　傴　軀　褔
歐　貙　驅　毆　漚　鰋　摳　嫗　甌　彄　軀
醧　○朱　朱聲　珠　茱　咮　誅　殊　築　株
貑　袾　洙　姝　絑　蛛　銖　○婁　窶
簍　汗簡引籀文如此蓋从婁　婁聲　簍　謱　數　髏
臾聲小徐作曰聲非
膢　簍　樓　鼯　窶　嘍　僂　褸　屨　廔
漊　藪　摟　縷　螻　塿　鏤　數聲　藪　籔
○頭　頭聲　斢　頭

○㫗 厚垕 ○後 逡 後聲 𢕘 ○后
后聲 茩 詬 詢 銗 𢀳 呴 垢 ○斗 斗聲 枓
小徐韵會引斗聲 ○㕦 ○口 口聲 訂 叩 扣
釦 ○鏂 𠁿 𠁿聲 斲 讀若兜 斲 小徐𠁿聲 均謂 𠁿聲 玉篇
重文從斲 今說文誤作斷 斲聲 鬭 𥀬 ○取 取聲 菆 緅
㔭 諏 (𦘃) 棷 䅢 㵵 䞩 (最) 小徐韵會引取聲 聚
鯫 掫 娶 鄹 𦘃聲 (𦘃) 最聲 (撮) 聚聲 驟 聚省聲 堅
小徐韵會引聚省聲 ○𠂆 讀若庾 廣韵誤入麌 𠂆聲 𤖯 (𤖯) 今說文此字
召旻釋文疏釋 訓疏皆引詩也 瘉 ○ 聲 主 廣韵誤入麌 行葦主 齲 丩
者協音詹何 凡主協音 豐交主 𧧥 丩協
音左傳昭七年引芧 王語主 鼓協音 主聲 䟫 柱

宔 𡌵 駐 麈 䏽 注 妵 ○乳 廣韵誤入麌均
桉楚人謂乳穀聲相同也 乳聲 𣳠
○冦 冦聲 滱 ○豆 𣅓 豆聲 梪 䇺 豎 豎 𧰉
𠊱 短 桓 均謂豆大聲 韵會引古文為或豆字 逗 侸 讀若樹 䄈
頭 䟀 ○𡔿 屏 𣪍 大古文 𢼊 古文𣪍 當刪 均桉 𡔿從豆 既非義亦非聲 從
𡔿聲 𢃄 讀若𡔿 均謂讀若𡔿 ○𦉮 𦉮聲 𦎧 講 戰國策 灌
書已為媾字 𩏩 䩼 構 覯 溝 媾 斠
○扇 扇聲 漏 ○㪿 讀若樹 ○豕 讀若注 小戒驅
續穀豕玉 屋曲協音 ○戍 左傳公叔戍 檀弓作公叔木 鄭注木當為朱 春秋作戍 均謂三
文同聲也 ○毹 ○𣍘 𣍘聲 暴 𢌿 𦀈 𣍘

○付 付聲 祔 符 柎 㕶 府 駙
怤 泭 鮒 拊 紨 坿 (𠾱) 讀若苻 均謂付大聲 毛本初印苻字作符
後刋改正 附 府聲 腐 ○壴 壴聲 鼓 小徐讀若屬 讀若 尌
駐 均謂壴大聲 㨷 尌聲 樹 尌 廚 澍 ○畫 廣韵誤入
有襍封畫 訹 協音
○屋 屋 臺 屋聲 喔 樨 (幄) 今說文此字 韵會三覺引詩也 偓
渥 握 齷 ○谷 谷聲 鵒 雊 (谷) 小徐谷聲 (公) 俗
裕 欲 𤠪 浴 鋊 容聲 (㝐) (溶) (谼) (搈) (䛦)
(鋊) 欲聲 𨪍 ○鹿 鹿聲 麓 簏 蔍 麗 漉 𥂔
○彔 彔聲 祿 菉 錄 綠 睩 剝 切 勊

娽 綠 錄 ○族 族聲 蔟 嗾 鷟 鏃
○𡿺 讀若僕 ○卜 𠁽 卜聲 卧 攴 朴 仆
卄省聲 𦫵 ○木 木聲 (朩) 小徐木聲 均謂讀若森 公聲 牽 數仲 宋仲 協音
中音 籢也 廣韵 戚 沐 沐聲 霂 ○
王 玨 玉聲 項 𠁵 ○獄 獄聲 鸑 獄出 獄省聲
哭 𠁱聲 顓 ○蜀 蜀聲 噣 𤖊 蹢 斀 髑
𤣹 獨 獨 屬 歜 獨 燭 濁 鐲 斵 屬聲
𣛫 孎 讀若人不孫為(㯰) 斸 ○辱 辱聲 蓐 蓐 槈 鎒
䮷 溽 縟 ○束 束聲 𧌒 𢿊 諫 𢿊 廣韵
誤入職 均桉 隱 勑 楚 既 匡 既 勑 諸 𪃆 入職 若 木 假 勑 勞 字 為 之 字 林 代 以 攸 至 釋 詁 釋 文 又 代 以 敕 賈

則敕从束聲當他人燭也 棟 欶 練小徐束聲 涑 婡 綀聲钃

餗 鏉 欶聲 誎 欶聲 楸 〔欧〕今說文無此字一切經音義十八廿二引肙屮

漱 鏉 ○凵 ㄣ 四今說文 聲茵作茵非 ○足

足聲 促 浞 捉 ○桌欒 ○豖 豖聲 瑑

啄 豛 豥 今說文無琢字韵會三覺引肙屮均謂當作豥爲重文集韵夾云豥或从手也

椓 瘃 剢 涿 叺 ○𠀠 廣韵無此字均桉當入燭

門 均謂瓶厢相對夾取厢聲 ○角 廣韵誤入覺麟屮朏角族協音行露角屋獄獄足協

音包桷角續協音 角聲 桷 确 殼 均謂重文散聲 斛 ○举 讀若

浞 廣韵誤入覺 举聲 槃 槃省聲 鑿 ○㕣 廣韵誤入覺桉夾見四江

青聲 散 散聲 珏 穀 均謂重文散聲 散 殸 㱿 讀若 穀 讀若筦等

均桉等讀若彊 鑿讀若 槃 穀 縠 穀 慤 㲉 穀

轂 殼 殼省聲 穀

文四百十九 補文四 重四十 補重一 刪

重一

右類字據重文讀若及諧聲之轉入乇類者可

得古音諧轉之證 鏊讀若庸 取聲之叚 撮入脂

類 䰐人士撮鬈說協音 嫗讀若傴 殳聲之芟 投 股入負類

腧讀若紐入幽類 丵聲之叢鑿入宵類 廣韵誤入鐸揚

之水鑿襮沃樂協音九辨鑿教協音 軵讀若茸 禺聲之喁 顒 鸛 取

聲之叢讓 谷聲之容古作宏 容聲之字 東聲之

竦入東類 木聲之宋入侵類 侯東對轉合爲一

類故侯可諧東 膿叩後䊛後協音劉祖殿假𩉀 言禮記作拳假肥湯孫拳假酮

酢酎也酢微子酮爲酮此侯東對轉之證 負侯聲近故侯可諧負從

負轉入歌可諧脂 抑荷協音林蒙之鑽木足室協音訟之乾乳厚折協

吾此侯脂諧也 侯幽聲近幽宵合爲一類故侯可諧幽

可諧宵 從幽轉可諧侵 棫樸槱鹹協音生民揄蹂叟浮協音此侯幽諧

也 借徂口流呪幽稱山廚協音此侯幽宵諧也 其應在侯類之字桭見

乇類者寂錄于此 庾易縟檢云 需 臑 儒 襦 䰭

獳 懦 濡 擩 嬬 繻 孺 醹 杏 歐 脣 㔉 銠 梏 褡 髻 浩 括

瓴 結 鎧 偁 儛 見之類 遇 見歌類 跙 見負類 句

玽 苟 拘 笱 鉤 皰 雊 㫗 枸 昫 痀 佝 耉 駒 狗 姁 約 蚼

斪 軥 酮 㺃 笭 䒥 𦔯 䍗 聱 𦶜 鬚 髮 𩫖 眷 鶩

霚 霿 婺 務 鍪 鶩 鬗 䅶 𧀒 瞀 貿 犢 讀 寶 續 賣 見幽類

瓺 俔 橾 見宵類 鍪 見耕類 匫 匬 見陽類 櫝 諭

叢 鬃 儀 隊 檥 攘 壞 廾 䰕 穰 纞 纖 見東類

桉侯類段氏未配入聲今據小戒驅續穀馵王屋曲協音楚茨奉祿協音角弓木附屬協音桑

柔谷穀垢協音驅奏祿附垢柘侯類知屋燭爲侯之入也終藭采綠不盈一匊予髮曲局蒲言歸

沐綠沐謠協匊局幽類白協蜎蜎者蠋敦彼獨宿不須協此則侯幽分界而夾己見侯幽聲近

可諧也

幽類弟七

廣韵平聲幽㊀蕭七聲數㊁篠巧晧杳聲幼㊂
啸入聲㊃沃古音合爲一類卑侵類對轉

⊙彫 彫聲 ○彪 均謂彫彪从乡聲 ○滮 流聲 ○攸 攸聲 ○倏 倏聲 ○鯈 鯈聲 ○由 今說文無此字偏旁音也 ○油 油聲 ○柚 柚聲 ○宙 宙聲 ○舳 舳聲 ○軸 軸聲 ○妯 妯聲 ○迪 迪聲 ○笛 笛聲 ○鼬 鼬聲 ○蜼 蜼聲 ○貁 貁聲 ○狖 狖聲 ○鼪 鼪聲 ○鼫 鼫聲 ○鼯 鼯聲 ○鼠 鼠聲 ○竈 竈聲 ○鼢 鼢聲 ○鼩 鼩聲 ○鼱 鼱聲 ○鼷 鼷聲 ○鼹 鼹聲 ○鼽 鼽聲 ○鼾 鼾聲 ○齁 齁聲 ○齅 齅聲 ○齆 齆聲 ○齇 齇聲 ○齈 齈聲 ○齉 齉聲 ○齊 齊聲 ○齋 齋聲 ○齌 齌聲 ○齍 齍聲 ○齎 齎聲 ○齏 齏聲 ○齑 齑聲 ○齒 齒聲 ○齔 齔聲 ○齕 齕聲 ○齗 齗聲 ○齘 齘聲 ○齙 齙聲 ○齚 齚聲 ○齛 齛聲 ○齜 齜聲 ○齝 齝聲 ○齞 齞聲 ○齟 齟聲 ○齠 齠聲 ○齡 齡聲 ○齢 齢聲 ○齣 齣聲 ○齤 齤聲 ○齥 齥聲 ○齦 齦聲 ○齧 齧聲 ○齨 齨聲 ○齩 齩聲 ○齪 齪聲 ○齫 齫聲 ○齬 齬聲 ○齭 齭聲 ○齮 齮聲 ○齯 齯聲 ○齰 齰聲 ○齱 齱聲 ○齲 齲聲 ○齳 齳聲 ○齴 齴聲 ○齵 齵聲 ○齶 齶聲 ○齷 齷聲 ○齸 齸聲 ○齹 齹聲 ○齺 齺聲 ○齻 齻聲 ○齼 齼聲 ○齽 齽聲 ○齾 齾聲 ○齿 齿聲 ○龀 龀聲 ○龁 龁聲 ○龂 龂聲 ○龃 龃聲 ○龄 龄聲 ○龅 龅聲 ○龆 龆聲 ○龇 龇聲 ○龈 龈聲 ○龉 龉聲 ○龊 龊聲 ○龋 龋聲 ○龌 龌聲 ○龍 龍聲 ○龎 龎聲 ○龏 龏聲 ○龐 龐聲 ○龑 龑聲 ○龒 龒聲 ○龓 龓聲 ○龔 龔聲 ○龕 龕聲 ○龖 龖聲 ○龗 龗聲 ○龘 龘聲 ○龙 龙聲 ○龚 龚聲 ○龛 龛聲 ○龜 龜聲 ○龝 龝聲 ○龞 龞聲 ○龟 龟聲 ○龠 龠聲 ○龡 龡聲 ○龢 龢聲 ○龣 龣聲 ○龤 龤聲 ○龥 龥聲 ○龦 龦聲 ○龧 龧聲 ○龨 龨聲 ○龩 龩聲 ○龪 龪聲 ○龫 龫聲 ○龬 龬聲 ○龭 龭聲 ○龮 龮聲 ○龯 龯聲 ○龰 龰聲 ○龱 龱聲 ○龲 龲聲 ○龳 龳聲 ○龴 龴聲 ○龵 龵聲 ○龶 龶聲 ○龷 龷聲 ○龸 龸聲 ○龹 龹聲 ○龺 龺聲 ○龻 龻聲 ○龼 龼聲 ○龽 龽聲 ○龾 龾聲 ○龿 龿聲 ○鿀 鿀聲 ○鿁 鿁聲 ○鿂 鿂聲 ○鿃 鿃聲 ○鿄 鿄聲 ○鿅 鿅聲 ○鿆 鿆聲 ○鿇 鿇聲 ○鿈 鿈聲 ○鿉 鿉聲 ○鿊 鿊聲 ○鿋 鿋聲 ○鿌 鿌聲 ○鿍 鿍聲 ○鿎 鿎聲 ○鿏 鿏聲 ○鿐 鿐聲 ○鿑 鿑聲 ○鿒 鿒聲 ○鿓 鿓聲 ○鿔 鿔聲 ○鿕 鿕聲 ○鿖 鿖聲 ○鿗 鿗聲 ○鿘 鿘聲 ○鿙 鿙聲 ○鿚 鿚聲 ○鿛 鿛聲 ○鿜 鿜聲 ○鿝 鿝聲 ○鿞 鿞聲 ○鿟 鿟聲 ○鿠 鿠聲 ○鿡 鿡聲 ○鿢 鿢聲 ○鿣 鿣聲 ○鿤 鿤聲 ○鿥 鿥聲 ○鿦 鿦聲 ○鿧 鿧聲 ○鿨 鿨聲 ○鿩 鿩聲 ○鿪 鿪聲 ○鿫 鿫聲 ○鿬 鿬聲 ○鿭 鿭聲 ○鿮 鿮聲 ○鿯 鿯聲 ○鿰 鿰聲 ○鿱 鿱聲 ○鿲 鿲聲 ○鿳 鿳聲 ○鿴 鿴聲 ○鿵 鿵聲 ○鿶 鿶聲 ○鿷 鿷聲 ○鿸 鿸聲 ○鿹 鿹聲 ○鿺 鿺聲 ○鿻 鿻聲 ○鿼 鿼聲 ○鿽 鿽聲 ○鿾 鿾聲 ○鿿 鿿聲 ○驀 驀聲 ○驁 驁聲 ○驂 驂聲 ○驃 驃聲 ○驄 驄聲 ○驅 驅聲 ○驆 驆聲 ○驇 驇聲 ○驈 驈聲 ○驉 驉聲 ○驊 驊聲 ○驋 驋聲 ○驌 驌聲 ○驍 驍聲 ○驎 驎聲 ○驏 驏聲 ○驐 驐聲 ○驑 驑聲 ○驒 驒聲 ○驓 驓聲 ○驔 驔聲 ○驕 驕聲 ○驖 驖聲 ○驗 驗聲 ○驘 驘聲 ○驙 驙聲 ○驚 驚聲 ○驛 驛聲 ○驜 驜聲 ○驝 驝聲 ○驞 驞聲 ○驟 驟聲 ○驠 驠聲 ○驡 驡聲 ○驢 驢聲 ○驣 驣聲 ○驤 驤聲 ○驥 驥聲 ○驦 驦聲 ○驧 驧聲 ○驨 驨聲 ○驩 驩聲 ○驪 驪聲 ○驫 驫聲 ○驲 驲聲 ○驳 驳聲 ○驴 驴聲 ○驵 驵聲 ○驶 驶聲 ○驷 驷聲 ○驸 驸聲 ○驹 驹聲 ○驺 驺聲 ○驻 驻聲 ○驼 驼聲 ○驽 驽聲 ○驾 驾聲 ○驿 驿聲 ○骀 骀聲 ○骁 骁聲 ○骂 骂聲 ○骃 骃聲 ○骄 骄聲 ○骅 骅聲 ○骆 骆聲 ○骇 骇聲 ○骈 骈聲 ○骉 骉聲 ○骊 骊聲 ○骋 骋聲 ○验 验聲 ○骍 骍聲 ○骎 骎聲 ○骏 骏聲 ○骐 骐聲 ○骑 骑聲 ○骒 骒聲 ○骓 骓聲 ○骔 骔聲 ○骕 骕聲 ○骖 骖聲 ○骗 骗聲 ○骘 骘聲 ○骙 骙聲 ○骚 骚聲 ○骛 骛聲 ○骜 骜聲 ○骝 骝聲 ○骞 骞聲 ○骟 骟聲 ○骠 骠聲 ○骡 骡聲 ○骢 骢聲 ○骣 骣聲 ○骤 骤聲 ○骥 骥聲 ○骦 骦聲 ○骧 骧聲 ○骨 骨聲 ○骩 骩聲 ○骪 骪聲 ○骫 骫聲 ○骬 骬聲 ○骭 骭聲 ○骮 骮聲 ○骯 骯聲 ○骰 骰聲 ○骱 骱聲 ○骲 骲聲 ○骳 骳聲 ○骴 骴聲 ○骵 骵聲 ○骶 骶聲 ○骷 骷聲 ○骸 骸聲 ○骹 骹聲 ○骺 骺聲 ○骻 骻聲 ○骼 骼聲 ○骽 骽聲 ○骾 骾聲 ○骿 骿聲 ○髀 髀聲 ○髁 髁聲 ○髂 髂聲 ○髃 髃聲 ○髄 髄聲 ○髅 髅聲 ○髆 髆聲 ○髇 髇聲 ○髈 髈聲 ○髉 髉聲 ○髊 髊聲 ○髋 髋聲 ○髌 髌聲 ○髍 髍聲 ○髎 髎聲 ○髏 髏聲 ○髐 髐聲 ○髑 髑聲 ○髒 髒聲 ○髓 髓聲 ○體 體聲 ○髕 髕聲 ○髖 髖聲 ○髗 髗聲 ○高 高聲 ○髙 髙聲 ○髚 髚聲 ○髛 髛聲 ○髜 髜聲 ○髝 髝聲 ○髞 髞聲 ○髟 髟聲 ○髠 髠聲 ○髡 髡聲 ○髢 髢聲 ○髣 髣聲 ○髤 髤聲 ○髥 髥聲 ○髦 髦聲 ○髧 髧聲 ○髨 髨聲 ○髩 髩聲 ○髪 髪聲 ○髫 髫聲 ○髬 髬聲 ○髭 髭聲 ○髮 髮聲 ○髯 髯聲 ○髰 髰聲 ○髱 髱聲 ○髲 髲聲 ○髳 髳聲 ○髴 髴聲 ○髵 髵聲 ○髶 髶聲 ○髷 髷聲 ○髸 髸聲 ○髹 髹聲 ○髺 髺聲 ○髻 髻聲 ○髼 髼聲 ○髽 髽聲 ○髾 髾聲 ○髿 髿聲 ○鬀 鬀聲 ○鬁 鬁聲 ○鬂 鬂聲 ○鬃 鬃聲 ○鬄 鬄聲 ○鬅 鬅聲 ○鬆 鬆聲 ○鬇 鬇聲 ○鬈 鬈聲 ○鬉 鬉聲 ○鬊 鬊聲 ○鬋 鬋聲 ○鬌 鬌聲 ○鬍 鬍聲 ○鬎 鬎聲 ○鬏 鬏聲 ○鬐 鬐聲 ○鬑 鬑聲 ○鬒 鬒聲 ○鬓 鬓聲 ○鬔 鬔聲 ○鬕 鬕聲 ○鬖 鬖聲 ○鬗 鬗聲 ○鬘 鬘聲 ○鬙 鬙聲 ○鬚 鬚聲 ○鬛 鬛聲 ○鬜 鬜聲 ○鬝 鬝聲 ○鬞 鬞聲 ○鬟 鬟聲 ○鬠 鬠聲 ○鬡 鬡聲 ○鬢 鬢聲 ○鬣 鬣聲 ○鬤 鬤聲 ○鬥 鬥聲 ○鬦 鬦聲 ○鬧 鬧聲 ○鬨 鬨聲 ○鬩 鬩聲 ○鬪 鬪聲 ○鬫 鬫聲 ○鬬 鬬聲 ○鬭 鬭聲 ○鬮 鬮聲 ○鬯 鬯聲 ○鬰 鬰聲 ○鬱 鬱聲 ○鬲 鬲聲 ○鬳 鬳聲 ○鬴 鬴聲 ○鬵 鬵聲 ○鬶 鬶聲 ○鬷 鬷聲 ○鬸 鬸聲 ○鬹 鬹聲 ○鬺 鬺聲 ○鬻 鬻聲 ○鬼 鬼聲 ○鬽 鬽聲 ○鬾 鬾聲 ○鬿 鬿聲 ○魀 魀聲 ○魁 魁聲 ○魂 魂聲 ○魃 魃聲 ○魄 魄聲 ○魅 魅聲 ○魆 魆聲 ○魇 魇聲 ○魈 魈聲 ○魉 魉聲 ○魊 魊聲 ○魋 魋聲 ○魌 魌聲 ○魍 魍聲 ○魎 魎聲 ○魏 魏聲 ○魐 魐聲 ○魑 魑聲 ○魒 魒聲 ○魓 魓聲 ○魔 魔聲 ○魕 魕聲 ○魖 魖聲 ○魗 魗聲 ○魘 魘聲 ○魙 魙聲 ○魚 魚聲 ○魛 魛聲 ○魜 魜聲 ○魝 魝聲 ○魞 魞聲 ○魟 魟聲 ○魠 魠聲 ○魡 魡聲 ○魢 魢聲 ○魣 魣聲 ○魤 魤聲 ○魥 魥聲 ○魦 魦聲 ○魧 魧聲 ○魨 魨聲 ○魩 魩聲 ○魪 魪聲 ○魫 魫聲 ○魬 魬聲 ○魭 魭聲 ○魮 魮聲 ○魯 魯聲 ○魰 魰聲 ○魱 魱聲 ○魲 魲聲 ○魳 魳聲 ○魴 魴聲 ○魵 魵聲 ○魶 魶聲 ○魷 魷聲 ○魸 魸聲 ○魹 魹聲 ○魺 魺聲 ○魻 魻聲 ○魼 魼聲 ○魽 魽聲 ○魾 魾聲 ○魿 魿聲 ○鮀 鮀聲 ○鮁 鮁聲 ○鮂 鮂聲 ○鮃 鮃聲 ○鮄 鮄聲 ○鮅 鮅聲 ○鮆 鮆聲 ○鮇 鮇聲 ○鮈 鮈聲 ○鮉 鮉聲 ○鮊 鮊聲 ○鮋 鮋聲 ○鮌 鮌聲 ○鮍 鮍聲 ○鮎 鮎聲 ○鮏 鮏聲 ○鮐 鮐聲 ○鮑 鮑聲 ○鮒 鮒聲 ○鮓 鮓聲 ○鮔 鮔聲 ○鮕 鮕聲 ○鮖 鮖聲 ○鮗 鮗聲 ○鮘 鮘聲 ○鮙 鮙聲 ○鮚 鮚聲 ○鮛 鮛聲 ○鮜 鮜聲 ○鮝 鮝聲 ○鮞 鮞聲 ○鮟 鮟聲 ○鮠 鮠聲 ○鮡 鮡聲 ○鮢 鮢聲 ○鮣 鮣聲 ○鮤 鮤聲 ○鮥 鮥聲 ○鮦 鮦聲 ○鮧 鮧聲 ○鮨 鮨聲 ○鮩 鮩聲 ○鮪 鮪聲 ○鮫 鮫聲 ○鮬 鮬聲 ○鮭 鮭聲 ○鮮 鮮聲 ○鮯 鮯聲 ○鮰 鮰聲 ○鮱 鮱聲 ○鮲 鮲聲 ○鮳 鮳聲 ○鮴 鮴聲 ○鮵 鮵聲 ○鮶 鮶聲 ○鮷 鮷聲 ○鮸 鮸聲 ○鮹 鮹聲 ○鮺 鮺聲 ○鮻 鮻聲 ○鮼 鮼聲 ○鮽 鮽聲 ○鮾 鮾聲 ○鮿 鮿聲 ○鯀 鯀聲 ○鯁 鯁聲 ○鯂 鯂聲 ○鯃 鯃聲 ○鯄 鯄聲 ○鯅 鯅聲 ○鯆 鯆聲 ○鯇 鯇聲 ○鯈 鯈聲 ○鯉 鯉聲 ○鯊 鯊聲 ○鯋 鯋聲 ○鯌 鯌聲 ○鯍 鯍聲 ○鯎 鯎聲 ○鯏 鯏聲 ○鯐 鯐聲 ○鯑 鯑聲 ○鯒 鯒聲 ○鯓 鯓聲 ○鯔 鯔聲 ○鯕 鯕聲 ○鯖 鯖聲 ○鯗 鯗聲 ○鯘 鯘聲 ○鯙 鯙聲 ○鯚 鯚聲 ○鯛 鯛聲 ○鯜 鯜聲 ○鯝 鯝聲 ○鯞 鯞聲 ○鯟 鯟聲 ○鯠 鯠聲 ○鯡 鯡聲 ○鯢 鯢聲 ○鯣 鯣聲 ○鯤 鯤聲 ○鯥 鯥聲 ○鯦 鯦聲 ○鯧 鯧聲 ○鯨 鯨聲 ○鯩 鯩聲 ○鯪 鯪聲 ○鯫 鯫聲 ○鯬 鯬聲 ○鯭 鯭聲 ○鯮 鯮聲 ○鯯 鯯聲 ○鯰 鯰聲 ○鯱 鯱聲 ○鯲 鯲聲 ○鯳 鯳聲 ○鯴 鯴聲 ○鯵 鯵聲 ○鯶 鯶聲 ○鯷 鯷聲 ○鯸 鯸聲 ○鯹 鯹聲 ○鯺 鯺聲 ○鯻 鯻聲 ○鯼 鯼聲 ○鯽 鯽聲 ○鯾 鯾聲 ○鯿 鯿聲 ○鰀 鰀聲 ○鰁 鰁聲 ○鰂 鰂聲 ○鰃 鰃聲 ○鰄 鰄聲 ○鰅 鰅聲 ○鰆 鰆聲 ○鰇 鰇聲 ○鰈 鰈聲 ○鰉 鰉聲 ○鰊 鰊聲 ○鰋 鰋聲 ○鰌 鰌聲 ○鰍 鰍聲 ○鰎 鰎聲 ○鰏 鰏聲 ○鰐 鰐聲 ○鰑 鰑聲 ○鰒 鰒聲 ○鰓 鰓聲 ○鰔 鰔聲 ○鰕 鰕聲 ○鰖 鰖聲 ○鰗 鰗聲 ○鰘 鰘聲 ○鰙 鰙聲 ○鰚 鰚聲 ○鰛 鰛聲 ○鰜 鰜聲 ○鰝 鰝聲 ○鰞 鰞聲 ○鰟 鰟聲 ○鰠 鰠聲 ○鰡 鰡聲 ○鰢 鰢聲 ○鰣 鰣聲 ○鰤 鰤聲 ○鰥 鰥聲 ○鰦 鰦聲 ○鰧 鰧聲 ○鰨 鰨聲 ○鰩 鰩聲 ○鰪 鰪聲 ○鰫 鰫聲 ○鰬 鰬聲 ○鰭 鰭聲 ○鰮 鰮聲 ○鰯 鰯聲 ○鰰 鰰聲 ○鰱 鰱聲 ○鰲 鰲聲 ○鰳 鰳聲 ○鰴 鰴聲 ○鰵 鰵聲 ○鰶 鰶聲 ○鰷 鰷聲 ○鰸 鰸聲 ○鰹 鰹聲 ○鰺 鰺聲 ○鰻 鰻聲 ○鰼 鰼聲 ○鰽 鰽聲 ○鰾 鰾聲 ○鰿 鰿聲 ○鱀 鱀聲 ○鱁 鱁聲 ○鱂 鱂聲 ○鱃 鱃聲 ○鱄 鱄聲 ○鱅 鱅聲 ○鱆 鱆聲 ○鱇 鱇聲 ○鱈 鱈聲 ○鱉 鱉聲 ○鱊 鱊聲 ○鱋 鱋聲 ○鱌 鱌聲 ○鱍 鱍聲 ○鱎 鱎聲 ○鱏 鱏聲 ○鱐 鱐聲 ○鱑 鱑聲 ○鱒 鱒聲 ○鱓 鱓聲 ○鱔 鱔聲 ○鱕 鱕聲 ○鱖 鱖聲 ○鱗 鱗聲 ○鱘 鱘聲 ○鱙 鱙聲 ○鱚 鱚聲 ○鱛 鱛聲 ○鱜 鱜聲 ○鱝 鱝聲 ○鱞 鱞聲 ○鱟 鱟聲 ○鱠 鱠聲 ○鱡 鱡聲 ○鱢 鱢聲 ○鱣 鱣聲 ○鱤 鱤聲 ○鱥 鱥聲 ○鱦 鱦聲 ○鱧 鱧聲 ○鱨 鱨聲 ○鱩 鱩聲 ○鱪 鱪聲 ○鱫 鱫聲 ○鱬 鱬聲 ○鱭 鱭聲 ○鱮 鱮聲 ○鱯 鱯聲 ○鱰 鱰聲 ○鱱 鱱聲 ○鱲 鱲聲 ○鱳 鱳聲 ○鱴 鱴聲 ○鱵 鱵聲 ○鱶 鱶聲 ○鱷 鱷聲 ○鱸 鱸聲 ○鱹 鱹聲 ○鱺 鱺聲 ○鱻 鱻聲 ○鱼 鱼聲 ○鱽 鱽聲 ○鱾 鱾聲 ○鱿 鱿聲 ○鲀 鲀聲 ○鲁 鲁聲 ○鲂 鲂聲 ○鲃 鲃聲 ○鲄 鲄聲 ○鲅 鲅聲 ○鲆 鲆聲 ○鲇 鲇聲 ○鲈 鲈聲 ○鲉 鲉聲 ○鲊 鲊聲 ○鲋 鲋聲 ○鲌 鲌聲 ○鲍 鲍聲 ○鲎 鲎聲 ○鲏 鲏聲 ○鲐 鲐聲 ○鲑 鲑聲 ○鲒 鲒聲 ○鲓 鲓聲 ○鲔 鲔聲 ○鲕 鲕聲 ○鲖 鲖聲 ○鲗 鲗聲 ○鲘 鲘聲 ○鲙 鲙聲 ○鲚 鲚聲 ○鲛 鲛聲 ○鲜 鲜聲 ○鲝 鲝聲 ○鲞 鲞聲 ○鲟 鲟聲 ○鲠 鲠聲 ○鲡 鲡聲 ○鲢 鲢聲 ○鲣 鲣聲 ○鲤 鲤聲 ○鲥 鲥聲 ○鲦 鲦聲 ○鲧 鲧聲 ○鲨 鲨聲 ○鲩 鲩聲 ○鲪 鲪聲 ○鲫 鲫聲 ○鲬 鲬聲 ○鲭 鲭聲 ○鲮 鲮聲 ○鲯 鲯聲 ○鲰 鲰聲 ○鲱 鲱聲 ○鲲 鲲聲 ○鲳 鲳聲 ○鲴 鲴聲 ○鲵 鲵聲 ○鲶 鲶聲 ○鲷 鲷聲 ○鲸 鲸聲 ○鲹 鲹聲 ○鲺 鲺聲 ○鲻 鲻聲 ○鲼 鲼聲 ○鲽 鲽聲 ○鲾 鲾聲 ○鲿 鲿聲 ○鳀 鳀聲 ○鳁 鳁聲 ○鳂 鳂聲 ○鳃 鳃聲 ○鳄 鳄聲 ○鳅 鳅聲 ○鳆 鳆聲 ○鳇 鳇聲 ○鳈 鳈聲 ○鳉 鳉聲 ○鳊 鳊聲 ○鳋 鳋聲 ○鳌 鳌聲 ○鳍 鳍聲 ○鳎 鳎聲 ○鳏 鳏聲 ○鳐 鳐聲 ○鳑 鳑聲 ○鳒 鳒聲 ○鳓 鳓聲 ○鳔 鳔聲 ○鳕 鳕聲 ○鳖 鳖聲 ○鳗 鳗聲 ○鳘 鳘聲 ○鳙 鳙聲 ○鳚 鳚聲 ○鳛 鳛聲 ○鳜 鳜聲 ○鳝 鳝聲 ○鳞 鳞聲 ○鳟 鳟聲 ○鳠 鳠聲 ○鳡 鳡聲 ○鳢 鳢聲 ○鳣 鳣聲 ○鳤 鳤聲 ○鳥 鳥聲 ○鳦 鳦聲 ○鳧 鳧聲 ○鳨 鳨聲 ○鳩 鳩聲 ○鳪 鳪聲 ○鳫 鳫聲 ○鳬 鳬聲 ○鳭 鳭聲 ○鳮 鳮聲 ○鳯 鳯聲 ○鳰 鳰聲 ○鳱 鳱聲 ○鳲 鳲聲 ○鳳 鳳聲 ○鳴 鳴聲 ○鳵 鳵聲 ○鳶 鳶聲 ○鳷 鳷聲 ○鳸 鳸聲 ○鳹 鳹聲 ○鳺 鳺聲 ○鳻 鳻聲 ○鳼 鳼聲 ○鳽 鳽聲 ○鳾 鳾聲 ○鳿 鳿聲 ○鴀 鴀聲 ○鴁 鴁聲 ○鴂 鴂聲 ○鴃 鴃聲 ○鴄 鴄聲 ○鴅 鴅聲 ○鴆 鴆聲 ○鴇 鴇聲 ○鴈 鴈聲 ○鴉 鴉聲 ○鴊 鴊聲 ○鴋 鴋聲 ○鴌 鴌聲 ○鴍 鴍聲 ○鴎 鴎聲 ○鴏 鴏聲 ○鴐 鴐聲 ○鴑 鴑聲 ○鴒 鴒聲 ○鴓 鴓聲 ○鴔 鴔聲 ○鴕 鴕聲 ○鴖 鴖聲 ○鴗 鴗聲 ○鴘 鴘聲 ○鴙 鴙聲 ○鴚 鴚聲 ○鴛 鴛聲 ○鴜 鴜聲 ○鴝 鴝聲 ○鴞 鴞聲 ○鴟 鴟聲 ○鴠 鴠聲 ○鴡 鴡聲 ○鴢 鴢聲 ○鴣 鴣聲 ○鴤 鴤聲 ○鴥 鴥聲 ○鴦 鴦聲 ○鴧 鴧聲 ○鴨 鴨聲 ○鴩 鴩聲 ○鴪 鴪聲 ○鴫 鴫聲 ○鴬 鴬聲 ○鴭 鴭聲 ○鴮 鴮聲 ○鴯 鴯聲 ○鴰 鴰聲 ○鴱 鴱聲 ○鴲 鴲聲 ○鴳 鴳聲 ○鴴 鴴聲 ○鴵 鴵聲 ○鴶 鴶聲 ○鴷 鴷聲 ○鴸 鴸聲 ○鴹 鴹聲 ○鴺 鴺聲 ○鴻 鴻聲 ○鴼 鴼聲 ○鴽 鴽聲 ○鴾 鴾聲 ○鴿 鴿聲 ○鵀 鵀聲 ○鵁 鵁聲 ○鵂 鵂聲 ○鵃 鵃聲 ○鵄 鵄聲 ○鵅 鵅聲 ○鵆 鵆聲 ○鵇 鵇聲 ○鵈 鵈聲 ○鵉 鵉聲 ○鵊 鵊聲 ○鵋 鵋聲 ○鵌 鵌聲 ○鵍 鵍聲 ○鵎 鵎聲 ○鵏 鵏聲 ○鵐 鵐聲 ○鵑 鵑聲 ○鵒 鵒聲 ○鵓 鵓聲 ○鵔 鵔聲 ○鵕 鵕聲 ○鵖 鵖聲 ○鵗 鵗聲 ○鵘 鵘聲 ○鵙 鵙聲 ○鵚 鵚聲 ○鵛 鵛聲 ○鵜 鵜聲 ○鵝 鵝聲 ○鵞 鵞聲 ○鵟 鵟聲 ○鵠 鵠聲 ○鵡 鵡聲 ○鵢 鵢聲 ○鵣 鵣聲 ○鵤 鵤聲 ○鵥 鵥聲 ○鵦 鵦聲 ○鵧 鵧聲 ○鵨 鵨聲 ○鵩 鵩聲 ○鵪 鵪聲 ○鵫 鵫聲 ○鵬 鵬聲 ○鵭 鵭聲 ○鵮 鵮聲 ○鵯 鵯聲 ○鵰 鵰聲 ○鵱 鵱聲 ○鵲 鵲聲 ○鵳 鵳聲 ○鵴 鵴聲 ○鵵 鵵聲 ○鵶 鵶聲 ○鵷 鵷聲 ○鵸 鵸聲 ○鵹 鵹聲 ○鵺 鵺聲 ○鵻 鵻聲 ○鵼 鵼聲 ○鵽 鵽聲 ○鵾 鵾聲 ○鵿 鵿聲 ○鶀 鶀聲 ○鶁 鶁聲 ○鶂 鶂聲 ○鶃 鶃聲 ○鶄 鶄聲 ○鶅 鶅聲 ○鶆 鶆聲 ○鶇 鶇聲 ○鶈 鶈聲 ○鶉 鶉聲 ○鶊 鶊聲 ○鶋 鶋聲 ○鶌 鶌聲 ○鶍 鶍聲 ○鶎 鶎聲 ○鶏 鶏聲 ○鶐 鶐聲 ○鶑 鶑聲 ○鶒 鶒聲 ○鶓 鶓聲 ○鶔 鶔聲 ○鶕 鶕聲 ○鶖 鶖聲 ○鶗 鶗聲 ○鶘 鶘聲 ○鶙 鶙聲 ○鶚 鶚聲 ○鶛 鶛聲 ○鶜 鶜聲 ○鶝 鶝聲 ○鶞 鶞聲 ○鶟 鶟聲 ○鶠 鶠聲 ○鶡 鶡聲 ○鶢 鶢聲 ○鶣 鶣聲 ○鶤 鶤聲 ○鶥 鶥聲 ○鶦 鶦聲 ○鶧 鶧聲 ○鶨 鶨聲 ○鶩 鶩聲 ○鶪 鶪聲 ○鶫 鶫聲 ○鶬 鶬聲 ○鶭 鶭聲 ○鶮 鶮聲 ○鶯 鶯聲 ○鶰 鶰聲 ○鶱 鶱聲 ○鶲 鶲聲 ○鶳 鶳聲 ○鶴 鶴聲 ○鶵 鶵聲 ○鶶 鶶聲 ○鶷 鶷聲 ○鶸 鶸聲 ○鶹 鶹聲 ○鶺 鶺聲 ○鶻 鶻聲 ○鶼 鶼聲 ○鶽 鶽聲 ○鶾 鶾聲 ○鶿 鶿聲 ○鷀 鷀聲 ○鷁 鷁聲 ○鷂 鷂聲 ○鷃 鷃聲 ○鷄 鷄聲 ○鷅 鷅聲 ○鷆 鷆聲 ○鷇 鷇聲 ○鷈 鷈聲 ○鷉 鷉聲 ○鷊 鷊聲 ○鷋 鷋聲 ○鷌 鷌聲 ○鷍 鷍聲 ○鷎 鷎聲 ○鷏 鷏聲 ○鷐 鷐聲 ○鷑 鷑聲 ○鷒 鷒聲 ○鷓 鷓聲 ○鷔 鷔聲 ○鷕 鷕聲 ○鷖 鷖聲 ○鷗 鷗聲 ○鷘 鷘聲 ○鷙 鷙聲 ○鷚 鷚聲 ○鷛 鷛聲 ○鷜 鷜聲 ○鷝 鷝聲 ○鷞 鷞聲 ○鷟 鷟聲 ○鷠 鷠聲 ○鷡 鷡聲 ○鷢 鷢聲 ○鷣 鷣聲 ○鷤 鷤聲 ○鷥 鷥聲 ○鷦 鷦聲 ○鷧 鷧聲 ○鷨 鷨聲 ○鷩 鷩聲 ○鷪 鷪聲 ○鷫 鷫聲 ○鷬 鷬聲 ○鷭 鷭聲 ○鷮 鷮聲 ○鷯 鷯聲 ○鷰 鷰聲 ○鷱 鷱聲 ○鷲 鷲聲 ○鷳 鷳聲 ○鷴 鷴聲 ○鷵 鷵聲 ○鷶 鷶聲 ○鷷 鷷聲 ○鷸 鷸聲 ○鷹 鷹聲 ○鷺 鷺聲 ○鷻 鷻聲 ○鷼 鷼聲 ○鷽 鷽聲 ○鷾 鷾聲 ○鷿 鷿聲 ○鸀 鸀聲 ○鸁 鸁聲 ○鸂 鸂聲 ○鸃 鸃聲 ○鸄 鸄聲 ○鸅 鸅聲 ○鸆 鸆聲 ○鸇 鸇聲 ○鸈 鸈聲 ○鸉 鸉聲 ○鸊 鸊聲 ○鸋 鸋聲 ○鸌 鸌聲 ○鸍 鸍聲 ○鸎 鸎聲 ○鸏 鸏聲 ○鸐 鸐聲 ○鸑 鸑聲 ○鸒 鸒聲 ○鸓 鸓聲 ○鸔 鸔聲 ○鸕 鸕聲 ○鸖 鸖聲 ○鸗 鸗聲 ○鸘 鸘聲 ○鸙 鸙聲 ○鸚 鸚聲 ○鸛 鸛聲 ○鸜 鸜聲 ○鸝 鸝聲 ○鸞 鸞聲 ○鸟 鸟聲 ○鸠 鸠聲 ○鸡 鸡聲 ○鸢 鸢聲 ○鸣 鸣聲 ○鸤 鸤聲 ○鸥 鸥聲 ○鸦 鸦聲 ○鸧 鸧聲 ○鸨 鸨聲 ○鸩 鸩聲 ○鸪 鸪聲 ○鸫 鸫聲 ○鸬 鸬聲 ○鸭 鸭聲 ○鸮 鸮聲 ○鸯 鸯聲 ○鸰 鸰聲 ○鸱 鸱聲 ○鸲 鸲聲 ○鸳 鸳聲 ○鸵 鸵聲 ○鸶 鸶聲 ○鸷 鸷聲 ○鸸 鸸聲 ○鸹 鸹聲 ○鸺 鸺聲 ○鸻 鸻聲 ○鸼 鸼聲 ○鸽 鸽聲 ○鸾 鸾聲 ○鸿 鸿聲 ○鹀 鹀聲 ○鹁 鹁聲 ○鹂 鹂聲 ○鹃 鹃聲 ○鹄 鹄聲 ○鹅 鹅聲 ○鹆 鹆聲 ○鹇 鹇聲 ○鹈 鹈聲 ○鹉 鹉聲 ○鹊 鹊聲 ○鹋 鹋聲 ○鹌 鹌聲 ○鹍 鹍聲 ○鹎 鹎聲 ○鹏 鹏聲 ○鹐 鹐聲 ○鹑 鹑聲 ○鹒 鹒聲 ○鹓 鹓聲 ○鹔 鹔聲 ○鹕 鹕聲 ○鹖 鹖聲 ○鹗 鹗聲 ○鹘 鹘聲 ○鹙 鹙聲 ○鹚 鹚聲 ○鹛 鹛聲 ○鹜 鹜聲 ○鹝 鹝聲 ○鹞 鹞聲 ○鹟 鹟聲 ○鹠 鹠聲 ○鹡 鹡聲 ○鹢 鹢聲 ○鹣 鹣聲 ○鹤 鹤聲 ○鹥 鹥聲 ○鹦 鹦聲 ○鹧 鹧聲 ○鹨 鹨聲 ○鹩 鹩聲 ○鹪 鹪聲 ○鹫 鹫聲 ○鹬 鹬聲 ○鹭 鹭聲 ○鹮 鹮聲 ○鹯 鹯聲 ○鹰 鹰聲 ○鹱 鹱聲 ○鹲 鹲聲 ○鹳 鹳聲 ○鹴 鹴聲 ○鹵 鹵聲 ○鹶 鹶聲 ○鹷 鹷聲 ○鹸 鹸聲 ○鹹 鹹聲 ○鹺 鹺聲 ○鹻 鹻聲 ○鹼 鹼聲 ○鹽 鹽聲 ○鹾 鹾聲 ○鹿 鹿聲 ○麀 麀聲 ○麁 麁聲 ○麂 麂聲 ○麃 麃聲 ○麄 麄聲 ○麅 麅聲 ○麆 麆聲 ○麇 麇聲 ○麈 麈聲 ○麉 麉聲 ○麊 麊聲 ○麋 麋聲 ○麌 麌聲 ○麍 麍聲 ○麎 麎聲 ○麏 麏聲 ○麐 麐聲 ○麑 麑聲 ○麒 麒聲 ○麓 麓聲 ○麔 麔聲 ○麕 麕聲 ○麖 麖聲 ○麗 麗聲 ○麘 麘聲 ○麙 麙聲 ○麚 麚聲 ○麛 麛聲 ○麜 麜聲 ○麝 麝聲 ○麞 麞聲 ○麟 麟聲 ○麠 麠聲 ○麡 麡聲 ○麢 麢聲 ○麣 麣聲 ○麤 麤聲 ○麥 麥聲 ○麦 麦聲 ○麧 麧聲 ○麨 麨聲 ○麩 麩聲 ○麪 麪聲 ○麫 麫聲 ○麬 麬聲 ○麭 麭聲 ○麮 麮聲 ○麯 麯聲 ○麰 麰聲 ○麱 麱聲 ○麲 麲聲 ○麳 麳聲 ○麴 麴聲 ○麵 麵聲 ○麶 麶聲 ○麷 麷聲 ○麸 麸聲 ○麹 麹聲 ○麺 麺聲 ○麻 麻聲 ○麼 麼聲 ○麽 麽聲 ○麾 麾聲 ○麿 麿聲 ○黀 黀聲 ○黁 黁聲 ○黂 黂聲 ○黃 黃聲 ○黄 黄聲 ○黅 黅聲 ○黆 黆聲 ○黇 黇聲 ○黈 黈聲 ○黉 黉聲 ○黊 黊聲 ○黋 黋聲 ○黌 黌聲 ○黍 黍聲 ○黎 黎聲 ○黏 黏聲 ○黐 黐聲 ○黑 黑聲 ○黒 黒聲 ○黓 黓聲 ○黔 黔聲 ○黕 黕聲 ○黖 黖聲 ○黗 黗聲 ○默 默聲 ○黙 黙聲 ○黚 黚聲 ○黛 黛聲 ○黜 黜聲 ○黝 黝聲 ○點 點聲 ○黟 黟聲 ○黠 黠聲 ○黡 黡聲 ○黢 黢聲 ○黣 黣聲 ○黤 黤聲 ○黥 黥聲 ○黦 黦聲 ○黧 黧聲 ○黨 黨聲 ○黩 黩聲 ○黪 黪聲 ○黫 黫聲 ○黬 黬聲 ○黭 黭聲 ○黮 黮聲 ○黯 黯聲 ○黰 黰

𧊒求省聲 㝥小徐求省聲讀若三年導服之導均按士虞禮注古文禫或爲導是導有禫音也禫本音得幽侵對轉故㝥从求省聲 㝥聲 𥦗 撩 𢷾今說文在新附御覽八百二引有之

濩聲 𤃽 ○牟 牟聲 犛 䍧 侔 ○矛 𢦏

矛聲 茅 𢽳 柔 楙 袤 𧝒 𩍐 𧒂 蟊 蝥均謂矛聲徐鍇目爲唯此一字象形不从矛若然籀文𧝒象衣形弓說非 敄聲 𢼸 𠢽 𥟂 𧕟 𣬛 鶩 𩍐

𧒂 𣐌 毪讀若 𣝔 𥦃 瞀讀若 𩦽 𩤊 𧓍 𢶍 𩦽 𩤊

蝥△ 蟊△ 蝥說謂此蝥字重出毛本又刪補蝥字皆當刪 務 鍪

柔聲 𢓯 鞣 腬 煣 蝚 𫐛 鍒 輮 内 蹂

𨢪 瞀聲 𩍐 婺聲 𩍐 務聲 𩍐 楙聲 蕪 懋 㦽 ○卤 𠧪

讀若調 卤聲 卣攸讀若 卣聲 𠧷 𧠿 𢾖 𢾖聲 鹺 ○

臭均謂讀若休 臭聲 嗅 鄓 ○県均謂到首爲県灰取首聲

○翏均謂从羽从㐱今說文从㐱誤也讀若鏐 翏聲 蓼 嵺 謬 圞

雡 鷚 膠 樛 璆 瘳 僇 雡讀若 𤠫 熮 憀

漻 𦂣 摎 嫪 戮 繆 蟉 飂 瞜 勠

鏐 醪 膠聲 廫 漻聲 𧏊 ○幺均謂讀若幽 幺聲 幼均謂

幺𠃏聲 幼聲 呦 𣢈 窈 𦄵△口部記此字重出當刪 勠 怮

泑 𨲁 丝 丝均謂二幺爲丝丝灾取幺聲 丝聲 幽 幽聲 𢆶 𩋍 蚴

麀聲 𪋋 ○𪀋讀若集廣韵誤入宥均按集韵有 𪀋省聲 烋 𩔆 烋聲

𦯷 𠴂 𥲬 㭎 䉛 泈 𢧐 愁聲 𢡗

○𤏫廣韵誤入宥均謂博休反 𤏫聲 𩓠 飄 颮 ○𩙦廣韵入幽是也

又誤入宥 蟲聲 𧖅 ○勹廣韵誤入宥均謂博休反 勹聲 勼 亦均謂勹聲

人 包亦均謂勹聲 包聲 苞 咆 袍 炮 飽 餘 𩟔△均謂古文采聲

𡙡古文當刪 枹 匏 郇 罦 學 袍 褎衣袍矛仇協音 裦

胞韵會引包聲 匏韵會引包聲 庖 炮 泡 雹 靁 鮑

包省聲 匐 史篇讀與缶同 𠣝小徐韵會引包省聲 匋聲 萄 詾 訽 駒

陶 匋省聲 棗 棗聲 𩕄 蜉 ○夲讀若滔廣韵誤入豪均按滔从臼聲

夲聲 皋小徐夲聲左傳哀廿一年齊歌皋覺蹈惡協音 皋聲 𡊟 嘷 獔 嗥招隱士皋留協

音 翱 嗥 ○棘 鉏鍇按今字𦫹 𦫹 廣韵誤入豪均謂讀

若柔公劉曹牢匏協音皋水漕悠遊憂協音載馳悠漕憂協音 曹聲 𨞻今說文𩫉此字藝文類聚卅八初學記十三引有之

𨞻 𨞼 槽 糟 𧓸 嘈 螬 𨞼

漕 𧀸 ○夒均按類篇而由切 夒聲 獿 擾 𢗡讀若

水溫𩺰也均按廣韵輸紐及類篇皆作𤄶據脂眞對轉之例俗改从夒聲爲是然幽宵從之轉可通脂眞元在

說文實有成例如古或巳孖爲㲻从𩰫聲句从包省聲服从叉聲𠆢从系聲徹从育聲曼从冒聲采从爪聲

或作穗祇从雀聲媼从盈聲讀若奧奧从采聲爲讀若叁古巳㲋爲醜字瞿从囟聲婚从囟聲孰从𦎧聲皆是

也求諸於經江漢瓚卣人川命命秦協音行葬傳天子敦弓公羊解詁作天子雕弓詩疏遂讀敦爲雕也今故

定從夒聲不改 獿 擾廣韵誤入小虞箴見廡字下論語公山弗擾左傳作不狃

○丑 丑聲 𨨴 飪 杻今說文已轉爲古杻字均謂檍杻也亡乙云杻檍也木都有櫃

可擬檍詩山有栩隰有杻釋州杻檍則杻字不可刪也

紐 鈕 𤣰 狃 𦕈 亦聲小徐丑聲 𦍌 𨤴聲 𤜱 狃

𨤴 𦕈 狃 㺲 𣏐 羞 𡍲 獛 鈕 狃 𠠯 㺊

○肘 肘省聲 疛 紂 酎六書故引蜀本肘省聲 ○九

九 芃 芁 虯 旭 勮 肌 讀若 姚 旭 勮 讀若 潛 芃 芁 虯 旭 勮 肌 讀若 舊

究 叉 窓 亦古文 究 仇 尻 匈 讀若 鳩 沈 軌 廣韻誤入旨均按究讀若 尻 枳山冑樞疏引考讀爲 軌 貌 冑苦葉軌牡協音 聲 枳模當屬此次見橋下

軌 簋 (俞) 匭 枕 牡 則咎協音今說文匦誤從匚廣韻集 聲 簋 飽 協音伐木 掃 簋 韻皆從匚蓋從飤聲幽也可證也 聲 嬀

古文軌從軌聲次古文枕當刪 ○韭

○百 晉 真云古文誦首如此 聲 縉 前 均 謂 聲 縉 薦 均 謂 首 聲 悪 頁 均 會 引 聲 導 槳 悪 聲 憂

愆 達 均 謂 首 聲 悪 頁 均 會 引 聲 導 槳 悪 聲 憂 優 擾 夔 ○手 爭 手 聲 杼

○守 宇 聲 狩 ○自 鼻 ○缶 聲 匍 ○匍 聲 匐 ○缶 聲 匐

囂 (俞) 今說文囂此字後漢孔融傳注引冑也玉篇集韻類篇韻會皆與缶爲重文按章懷引 缸 缶也則非 缸 缶字

猶極互非一字也 寘 窴 ○田 聲 顛 舊 僤

或从 臬 韻會引 宿 小徐田聲 抗 晲 昞 宿 聲 蹈 韜

稍 騷 慅 溜 搯 趟 ○酉 丣 酉聲 酒 酒

標 栖 醜 痡 酒 丣 聲 琊 茆 栖 趡 茵

酉 酮 酮 餾 痈 留 (俞) 廟 驌 酒 霤 摳

抽 揪 鎦 小徐訓會 摳 鎦 聲 鎦 省 劉 (俞) 今說文翻此字偏旁冑也均謂

从刀鎦省聲顧命一人冕執劉 劉 鄭云鑿令鑱齊孔云戕 聲 鎦 劉 瀏

帚 記小徐 掃 小徐 聲 帚 掃 帚聲

○鳥 均謂讀若細小貌 鳥 鳥 鳥 鳥聲 協音藻書敘

傳 首 鳥 鳥 聲 鬱 楊 暘 窴 禓 鳥 ○了 謂 均

協音 讀若柳王褒僮 ○杳 均謂讀 讀若 約了酒協音 ○皀 窈窕

也 丣 窈 均謂讀若茂 茆 柳反十月也交卯酉協音 ○丣 非 叉記律書卯也爲言茂也白虎通卯者茂

也 丣 頁 鼎小星鼎 祲猶協 音傳云鼎 商也 帚 帚 丣 聲 覿

○爪 均謂讀 爪 采小徐 聲 穗 采 聲 裒 神 爭

若 肘 聲 采 爪 聲 穗 采

讀若詩 (俞) 冑 構 均謂 兩爪 相 永爲 爭 兩爪 相 對

爲 曰 皆 取爪 聲 摽 柱 宵 類 韓詩 作 芣 則 柱 本 類 叉

蚰 鼓 云 叉 小徐 叉 聲 (取) 叉 聲 (取) 竪 (俞) 聲 (俞) 孚 聲 琛

古爪字 聲 (取) 叉 聲 (取) 竪 (俞) 聲 (俞) 孚 琛

竦 讀若 戚 均 按 眠 瞭 注 杜子 春 讀爲 跼 蹐 次 也 諮 傞 驟

竦 也 戚 掌 固 注 杜子 春 讀爲 跼 蹐 次 也 諮

常 走 貀 月 出 皃 惻 驟 協音 慅 愛 慅 協音 (俞) 今說文驟此字史記 高帝紀索隱引冑也

音 力 ○乔 均謂 胡 乔 聲 梟 昇 薨 伯 受 吳 古 文

㠯爲 顯 顯 聲 灝 ○老 均謂讀 老省 廣 (俞) 字

誤入 玅 均謂 許 救 反 閔子小子 誄 考 孝 協音 祭 統 孝者 畜也 坊記 注 畜 孝也 聲 哮

○討 均謂 它 柳反 易林屯 ○艸 均謂 呂 艸 同人 守 討 協音 ○艸 九反

均謂 艸 夫 聲 ○皐 均謂讀若 肘 古或 俗 蚤 皐 爲 虫七月 蚤 韭 協音 聲 鼻 均

今俗 作 皁 大田 ○棗 均謂讀 若 肘 ○好 均謂

皁好 莠 協音 呼 莠 二反 騷 冑 作 好 好省 聲 嫮 嬡 茉 均謂或

說文引作 玻 丑 聲 好 聲 嫮 嬡 茉 从 休 聲 ○

早 均謂 慟 早 聲 鴟 鴞 (俞) 今說文 鵂 此字 釋文引冑也 ○

皁 反 ○ 丂 均謂 苦 丂 聲 玻 圬 朽 巧 考 ○戊 廣韻誤入

侯 均謂 茆 柳反 吉日 戊 戊 均謂 好 皁 皁 醜 協音 聲 茂 ○麥 穹 倭 入 廣韻誤

戊 禱 好 皁 皁 醜 協音 聲 茂 ○麥 穹 倭 入 厚 生

民 (俞) 踩 麥 聲 陵 協音 聲 陵 梭 麬 陵 狻 陵 狻 陵 狻 陵 狻

天 門 婈 婈 聲 婈 婈

普 協音

○敀 敀聲 𢼸九讀若 匓 廄 𠧪 ○臭 臭聲 齅

鼳 臰 糗 ○嘼 嘼聲 獸 小徐韻會引嘼犬聲 ○

祝 祝省聲 柷 ○秀 秀聲 莠 秀聲 琇 ○就

就 就聲 蹴 䠇 ○冃 廣韻說入号均謂莫㽌反 冃聲 冒 今說文作

見小徐曰聲一切經音義卷十引作見卷九卷十二引皆作見云从冃今定从冃聲 ○報

廣韻說入号均謂傳㽌反日月冒好報協音木爪女曰

雞鳴報好協音抑讐報協音晉語國人誦改葬共世子

報臭協音匏注大祝褒讀爲報犬戉同聲

○隺 隺聲 寉 犨 鶴 膗 榷 傕 騅 熇 潅

推 ○告 告聲 祰 牿 鋯 艁 誥 䚛 鵠

梏 䎋 晧 窖 吿 硞 焅 浩 靠 郜 酷

說文聲類譜 幽類 三

誥聲 䛄 ○六 廣韻說入屋于陵祝六告協音鞠衣六爆協音顧炎武云今北人讀

爲溜 六聲 坴 坴聲 𦸗 鼀 䵹 讀若逯 竈省聲 歊 歗

聲 竈 竃 廣韻說入号均謂讀若諸論語興竈協音大祝二日誥故書作竈 壴聲 睦 㚒 均謂

讀若謬 㚒从古文目今說文从囧又古文宿字直字

夫說从囧皆涉惪嫡闓剛字也至古文惪當作惪今作

愈尤 誤 駐 稑 穋 陸 鵱 㚒聲 賣 讀若育均謂賣書儥从橫目 賣聲

賣 𧷸 韻會引賣聲 讀 讟 𧶠 櫝 贖

牘 賣 小徐韻會引賣聲 儥 讀 瀆 嬻 匵 續 𧷸 按均

費入陽類書乃瀆敗疏引詩肉賓賣鍇取聲鍇義轉故古文夫日爲續字聲傳云賣續也 贖

續 ○逯 廣韻說入屋大畜良馬逯釋文一音肉我行其野釋文逯本大作蓄

○匊 廣韻說入屋椒聊匊篤協音采綠匊局協音 匊聲 菊 鞠 𥷚 鞫

鞠 蜘 鞠聲 𦽔 𠛽 ○臼 廣韻說入屋均謂匊曰菹皆讀若究

曰 革 鞄 古文曰聲均謂讀若棘禮器注引匪革其猶毛詩作棘是革本音棘究棘聲也轉故幽省也犬

合爲一類也廣韻說入職誤入麥當改入職 斆 學 𦥯 學聲 學省 礐 𩙯 鷽 覺

廣韻說入效兒爰覺協音哀廿一季歌見皋字下古㚔讀若料 鷽 譽 鸒 鸒負類

己補鸒字此必鸒也當刪 𨏸 鷽 𥷚 省均謂學聲 覺 攪 聲草 𧨩 讀若

戒 𠢩 𩂠 𩃂聲 䨓 𩃹 ○肉 廣韻說入屋考工記釋文柔肉反樂

記釋文而救反釋 肉聲 鬻 銷按今說文本皆言從也六

器釋文如授反 鬻聲 故引張晉本鬻從也从言从

肉肉犬聲均按鬻鍇從也是鬻當 𤎽 讀若鞋均

言從也讀若由鼂曰鍇云余周切 𤎽 謂肉聲

脜 讀若柔均謂肉聲 㕯 𦡳 从毒聲或 鬻 鬻聲 𦟝 𦟝 讀若鞋

䪖 𥿍聲 䌛 㗛 𨂝 𧦝 今說文䌛此字六書故引張本䌛徑歌也均按二徐曰言

說文聲類譜 幽類 三

字當䌛非 䌛 搖 歈 搖 媱 䌛 䌛 今說文䌛字偏旁有此𧦝會

引繇爲正體䌛爲或體均謂讀若由揚雄大司農箴廖求䌛協音 䌛聲 櫾 𩦅 䌛省

䌛 䌛聲 蘨 䌛 䌛 三讀若燒初學記廿二御覽三百四十七皆引作䌛 𦳣聲 萷

徹 小徐韻會引育聲 徹 清 緕 育省聲 充 育聲 萷 䓯 蕭 徹聲

𦙶 充聲 統 ○尗 廣韻說入屋均謂葬兆反七月菽叔稻酒壽協音小明與叔壁

菽 戚宿 覆協音 尗聲 茮 若均謂讀若 叔 村 椒 𣀖 鵝今說文作涉隸變 宗

詠 五經文字引作寂廣韻說入錫均謂讀若 若炑大招膠宗協音膠音溜今俗作寥 𢾯 戚 廣韻

誤入錫新臺戚施說文引作䫧艥眂膝注杜子春讀爲戚蓋俗作醜喪誤子傳戚發易容大戴戚作鍇古讀尗

爲戚戚也戚賈子保傅戚發易容大戴戚作鍇古讀尗

聲酉聲又聲告聲也字非昔二音故戚啾音戚 聲叔 啾

炑宋膠椒聊音炑留莱莱音炑菉皆柴韻也

㶆 踧 督 俶 裻 惄 也廣韻說入錫均謂字皆讀若究反叔收音 叔聲

義相同平爲收仄爲叔也 淑 埱 俶聲 菽 菽廣韵誤入錫說文引菽山川令詩作蓧攸聲
戚聲 槭 慽 ○畜 嘼 廣韵誤入屋均謂畜孝嘼皆許救反讀若秀
畜聲 蓄 䜃 慉 嫱 亍 讀若畜 ○竹 廣韵誤入屋均
謂讀若詩疾作疾祝之祝篤从竹聲維天之命收篤協音 竹聲 筑 篤 讀若篤 篤
竺 筑聲 築 䈞 均謂古文从土篙令說文作䈞誤 筑省聲 垚 籍省
籍 鋈 日精也令說文作籍省聲誤 䩞 鞠 或从鞠省聲 匊 匋
叒聲 鋈 窢 窢 ○ 䔧 謀 廣韵誤入屋均謂讀若瘦䐢䔧穆協音 肅聲
䔧 均謂讀若倏朱萬䔧䋍協音下泉蕭周 協音車攻蕭悠協音山鬼蕭憂協音 嘯 歗 中谷詩
倏 歘 淑 協音 鷫 鷫 鷫 橚 歗 口 䜂 青此字欠䜂重出校嘯賤注引
呂爲籀文中谷青搯釋文夾云籀文嘯非正篆也當刪 潚 風雨瀟膠 瀟膠協音 繡 蠨

○ 𠔉 㐁 古文㐁當刪令說文夾字屬第二古文係後人誤乙偏旁皆从㐁刪非 ○ 冂 ⺀ 令說文作⺀玆改从汗簡
績添字也 㐁聲 㝈 㐁聲 擂 縮
與偏旁合廣韵誤入屋小畜復輹曰協音左傳宣二季宋謳目腹復協音成十六季莊辭減目協音 目聲
冒 冐 小徐曰聲 宿 均謂目夾聲讀若巳 臭 小徐目聲 冒聲 瑁 玒 玉篇 玒作玒
䁃 曼 眊 相 媢 勖 廣韵誤入燭䋎已勖寡人坊記注引作旨畜
叟聲 蒐 叟 䫀 𢯱 樓 䅲 䥚 嫂 䈹
鋄 稷 木稷巳青此字金𥞩重出當刪 輹 叟聲 䠹 臭聲 鶂 䳁 䵈
鶂聲 鶂 ○ 局 廣韵誤入燭桑 絲㓜局協音 局聲 掘
文七百七十六補文十二刪文四 重一
百卅六補重一刪重八

右類字據正文讀若及䜌聲之轉入乜類者可
得古音循轉之證簋古作匭軌或作㔶甶或作
䟽求聲之裘丞聲之鐙曰聲之莁莁譯入之類
徹古作徹曰聲之臭臭聲賜聲之字入支類古
或呂浮爲漻桼或作穗叉聲之㕚腎畜聲之徹
衡入脂類古呂臭爲澤字舟聲之𦨶丩聲之句
章句 句聲之跔翑鴝朐䄔䬲佝朐竘佝翑曰聲之
霾霸䨈入侯類稃或作粰孚聲之䍖罦或作𦊆
矛聲之敄敄聲之䊝鍪鍪蝥鶩蝥鬏鬏鶩
霧雺婺務鍪鬊霧蓩蓩丩聲之句 句曲 句聲之㽛

茍拘笱鉤㚿雊㓤枸昫痀佝耇駒狗姁絇蚼斪
軥朐㫗六聲之䝮犢讀䝮續入侯類舟聲之輈
𤊽古作𤊽㗊或作喉謏古作誚謢讀若勦剿讀
若鐈椒讀若髦爻讀若攪𤐣讀若燒丩聲之糾
肉聲之瑤嗂踰謠鷂摇欲搖媱䍃入宵類䍃聲
之𩕄包省聲之匋入真類𢥞讀若𩀌叉聲之𠭊
臤絲聲之關冒聲之曼曼聲蔓聲之字入元類
續古作賡入陽類窅省聲之充充聲之統入東
類求省聲之㝅㝅聲之璲㴆撲藗𦽑聲之懵入
侵類幽侵對轉合爲一類故幽可通侵幽待合

爲一類幽宵屮夭合爲一類故幽可諵宵可通
屮幽聲皦宵聲侈二類截然分界猶優談截然分界也然只是一聲屮變故古音仍多諵用屮聲則皦屮皦者與幽最近故古音多幽屮諵而宵屮諵者略少截驅消儦故協音七月要蜩協音公對舟琉刀協音既夕記古文鑣爲苞此幽宵諵也幽屮諵證詳屮類尙冑可譜舉者士虞禮古文設或爲休牲鑽爫禮古文倗爲復幽諵騷鎥茂已汜趾軌協音此幽屮諵也從屮轉可諵攴可諵脂夭可諵眞可諵元證詳本類幯字下幽侯聲訢故幽可諵侯從侯轉可諵東車攻調同協音離騷同調協音天問龍游協音段氏云補岳猎田騷吕芽韵麌東哲勸麌騷吕轡韵麌韓詩橫由其畴毛詩徂橫從毛詩狎聲屮猎濕地理志徂蠷攴記注云倗傳大當戶銅離徐廣曰一作倗離此奧侯聲訢奧陽對轉故幽從侯轉幽東諵也

可諵奧夭可諵陽其應枉幽類屮字棫見它類者氒錄亏此庶易尋檢云 毒薄禱暭瑁夏復履榎復鰒蝮鍑輹覆覆覆覆見屮類 少類見脂類 篧牖牡咎鼛榕榕鼛舉僬欲麛愈鞄縮麛舉稳見奧 脄見侯 膮牧祁敫憪見宵類 媼亂見眞類 粵薄薄燀溥墣墣坲倗隔見元類 西函茜牢見優類

宵類弟八

廣韻平聲宵肴豪上聲小夭聲笑效号入聲覺

藥古音合爲一類與談類對轉

○苗 苗媚緝 ○夭 夭芙 夭合說文聰此字十九文據雨韵及李陽冰本補笑字均校九經字樣引字統云竹爲樂器君子樂然後笑一切經音義引此語曰爲出字林若然从竹屮笑非出說文从竹从聲从入象形聲與倗驕矣相樂敝倗諺矣大嘯皆倗矣蓋从入象形天聲或从口作唼見夭言 枖芙聲祆 鴞鴞淇娛聲 ○爻 爻肴聲駁較季聲敫僥聲均調 季敫均調言說文曰敫爲夭古文均調效乃正古聲季聲季聲效文也譍字當剔亏注中曰存異本汗簡引效字後又引殽字云一本如此倗 鴞效聲敫均調 ○交 交聲 茭 文選雜賦注笙賦注皆引埜語聲也咬淫聲也咬字屬第二語未知是說文否也故不收 絞敲效骹骰箋校殽骹窌皎 皎小徐交聲汪刻交聲 駮狡恔絞絞小徐交聲汪刻从交糸聲誤倒 恔洨

鮫姣蛟 交聲 卵 奧聲 藥 旚 奧省聲 戴聲 侷 云从卵聲義加一夭聽說乃奧聲均調奧省聲 奠 噢 礙 讀若 鎒 剝 櫌 旚 斲 櫌 傲 覭 嚚 爆當疑 懊 澳 擙 嫗 繅 覭 剝 鐲 奧省聲 鷹 蔈 鴞 (此) 暴 古文 鷹 穗 鷹 漉 鑣 鷹 暴聲 藻 爆 瀑 暴省聲 暴 暴均調從本 暴省聲 暴 暴聲 ○巢 巢聲 璪 藻 藻 櫌 鞗 擙 繅 勦 轈 ○高 高聲 敲 敲 謞 膏 橐 敲 謞 膏 橐 熇 滴 鰝 縞 塙 鎬 高省 喬 均調高 喬省夭聲 蹻 蹻小徐韵會 敲 敲 喬 喬 蹻 蹻引嵩省聲

蹻 敿 鷸 嬌 橋 僑 屩 驕 獢 撟

繑 蟜 鐈 ○勞 𢡀 汗簡引古文作勞云見舊說文 勞聲 嘮

嫪 澇 韵會四蕭引說勞字均按縈絲勞也許書但用勞字一切經音義引通俗文沈取曰撈則

非說文也故不收 勞省聲 崪 ○毛 毛聲 芼 毷 均謂毛大聲

眊 旄 秏 表 穮聲均謂古文表从毛大聲應 覒 髦 小徐韵會

引毛聲 ○叜 叜聲 傁 省讀若 叟 均謂亦聲叜

刀 刀聲 芀 召 釗 均謂亦聲刀 到 召聲 苕 鉊 詔

韶 祧 蓧聲 佋 柖 硍 昭 佋 袑 邵 貂

沼 招 弨 紹 絜 蛁 劭 鉊 軺 髫 沼聲 菬

昭聲 照 照省 羔 羔聲 糕 窯 顥 到聲 菿 ○

敫 𢿱 放聲已言此字出聲重見當刪 放聲 噭 礉 儌 覈 𣫢

鷔 鼇 嶅 遨 滶 獒 嫯 ○囂 囂聲 𦡆

𡅅 ○䫿 廣韵誤入蕭鴞類搖嘵協音板 䬃爨笑䎋協音孟子嘵跳朔協音

堯 㚁 堯聲 蕘 嘵 䜉 譊 𡰞 翹 膮 饒

橈 曉 僥 僥 顤 嶢 磽 驍 獟 燒 澆

撓 嬈 繞 蟯 鐃 嘵聲 𨫾

○小 小聲 肖 杪 肖聲 𦞦 哨 硝 俏 榍 髾

稍 宵 痟 悄 消 霄 捎 娋 綃 蛸 銷

䌃 削聲 箾 𢁉 稍聲 䈰 𢁉聲 𥳓 ○屖 屖聲 𡳐

切韵 𡳐省均謂當刪玉篇云𡳐俗𡳐 屖聲 𣪠字五經文字云作𡳐訛 ○兆

兆 兆聲 珧 咷 銚 跳 跳 跳 誂 晀 䠷 朓

桃 旐 朓 駣 佻 覜 (頫) 兆聲 韵會引 (俛) (𠆿) 今說文無

此字偏旁言也𠆿字說解及漢律志五經文字皆从𠆿作𠆿未知孰是 洮 𩙬 挑

姚 絩 垗 銚 𠆿聲 𠆿 ○𦤎 讀若皎 廣韵誤入篠

○杲 讀若槀 廣韵誤入晧

○覞 ○尞 尞聲 璙 遼 鷯 膫 𢉁 勞省聲 𩐥

尞 寮 僚 獠 燎 疑當 𤎅 憭 潦 撩 嫽

繚 璙 鐐 轑 尞聲 𣟴 𧀱 ○翟 讀若到

○号 号聲 鴞 號 均謂号大聲 號 𦴉 號聲 琥

饕 叨 饕 號省聲 唬 讀若暠均謂號省說文𧄼暠字 號 均謂號省聲 號聲 唬

號 均謂唬聲當大唬聲 籀文 ○㹳 ○杲 杲聲 璪

繰 譟 臊 剿 (㺐) 讀若𡰲 燥 懆 澡 鐰 操

繰 ○𢍑 廣韵誤入嘯 匪 風𩗗㝲𢍑協音 𢍑聲 翢 盄 祁 讀若

(㺐) 小徐 𢍑聲 ○𡧀 讀若龠 史記建元以來王子侯表索隱引讀如躍 𡧀聲 璬

噭 儌 嗸 贅 傲 𤵾 璬 儌 傲 儌 激

𪏑 𪏑 墽 𢿱 敫省 㬿 均謂敫省聲小 徐讀若噭呼 ○屪

廣韵誤入嘯均按古 𪏑 為史讀若嬲公聲 ○ 料 讀若顙 廣韵誤入嘯

○ 𥩳 廣韵但入錫 均謂讀若眺 𥩳聲 中轉故大 𥩳 為狄字 故讀若翟 𥩳子𥩳老 𥩳 躍 翟彡 協音 舊 指協音 狄 眺 帝

協 音而非 本音也 翟聲 𦐂 翟 𦐂 廣韵誤入 錫讀若 𦐂 嚙 跳 翟 𥫗 𥩳

耀 燿 濯 周禮守 著作 守 𥩳 祧 故 擢 嬥 詩作 佻佻公子韓 作 嬥 嬥 𥩳

擢均謂擢聲辰 聲翟韻誤入錫 䎳

○卓 卓聲 䭾 逴 踔 稕 罩 倬 焯 悼

淖 綽 掉 婥 綽 繛 ○龠 龠聲 籥 鑰

籥 覦 爚 瀹 鬭 籥聲 鸙 ○勺 樊禮釋文劉昌宗勺

音與今人呼翟姓為勺猶近古也 勺聲 礿 玓 芍 箹 肑 杓 小徐韻會

引勺聲 旳 杓 仢 豹 魡 灼 尥 汋 扚

妁 約 葯 釣 酌 的省聲 駒 豹省聲 見 貇 貌 豹聲

豿 䕛 約聲 葯 ○弱 弱聲 蒻 膈 㒖讀與惄同

溺 搦 嫋 小徐韻會引弱聲 弱省聲 愵 ○虐 虐聲

謔 瘧 ○樂 樂聲 礫 藥 轢 䃯 爍 櫟

爍 𤻲 皪 濼 轢 鑠 㦡 ○䨥 䨥

㼁 聲 爚 瀹 䨥小徐韻會引䨥聲 ○雀 讀與䨥同 雀聲 截

截聲 鬄 錢 䤆 鐵 ○休 廣韻誤入錫胡注中約校錯器謝大

漢稽天而不溺類篇引溺或作休蓋聲相同也

文四百四十四補文二刪文二 重卅刪

重一

右類字據東文讀若及諧聲之轉入它類者可

得古音諧轉之證 雀聲之截 截聲之字入脂類

麃聲之甗入魚類 樂讀若欺 兆聲之頫入侯類

膘讀若係 牧讀若滔 祁讀若雕 愵讀與惄同入

幽類 幽宵合為一類 故宵可諧幽 幽宵之大合

為一類之支脂歌合為一類 故宵從之轉可諧

脂 侯幽聲近 故宵從幽轉可諧侯 從侯轉可諧

魚 其應在宵類之字 楸見它類者 取錄於此 庶

易尋檢云 屵 闡 見之類 敹 少 吵 杪 烑 秒 紗 鈔

䏚 篎 見脂類 鬄 見魚類 鼈 鑿 見侯類 蒴 㾭 㜯 誚

翯 刣 梂 夋 繇 糾 瑤 嗂 踞 謠 鷂 榣 歈 搖 媱 鯀 見幽類

㟊 嫋 見魚類 炮 見陽類 蟲 蛩 見談類

說文聲類上篇終

說文聲類下篇

蘐類弟九

廣韵平聲蘐豊上聲揜等㊀去聲禮醴古音合爲一類與虫類對轉

○承 丞聲 聲膺 聲懲 聲蒸 蒸聲均謂丞聲皆襲繹文引讀若奈曷儿蘐從虫轉可韻脂也 懲令說文儿作已誤 ○麥 麥聲 聲淩 陵聲 聲菱 菱聲均謂 ○

○公 〈馮聲 聲鴻 凭讀若馮 ○冰㊀

○蠅 蠅省 聲繩 令說文聲此字左傳莊十四年釋文引倉頡篇作繩 ○淹 聲渰 聲地 理志縉 縉郡國志注淹水皆作繩水按水淹汾水入渭則淹篆未必非渭虫誤也 繩

說文聲類下篇 蘐類 一

○葉 弇 聲 聲驟 ○外 外聲 拚 揜 ○徵 徵聲 聲懲 徵省 聲澄 ○聘 聘聲 聲騁 此字小徐引倉虫 娉 ○再 稱稱 偁 ○豐 登聲 聲瑆 證 篜 橙 豐 令說文聲此字引倉虫 ○蠢 蠢聲 聲夢 蒙 ○普 普省 聲蒙 夢 慴 鑷 體 聾讀與鑷同 ○普 普省 聲蒙 夢 正月釋文沈重音貞 蒙 聲儚 蒙 蘢 朦 慘 慘 聲蒙 蒙 蘢反韵補引音藤反 聲儚 左雄左傳襄十年疏云古人讀雄與陵爲韵 ○左 左雄 聲左 人讀雄與陵爲韵 ○肱 肱聲 聲厷 宏 谹 閎 紘 紱 厷 弘 聲厷 弘 紱讀若宏 泓 強 強 聲強 強 繃 勁 勁 ○極 亟 聲極 極 亙 甑 甑 ○鼏 廣韵誤入耕 ○弓 廣韵誤入

東韵大叔于田小戎采緎閟宮四見左傳莊廿二年引詩一見楚詞國殤一見皆讀若肱公羊桓褒弓左氏作弨射記注弓 聲宮 廣韵誤入東均謂七林反穹隆合文改弓爲肱 ○盈 聲宮 盈韵其音爲優 臨 嬴 詩靜君章句穹谷溪谷也 蓋穹聲 訢溪 甕注瓮人穹讀爲空倪堪改讀則非本音古蘐類 ○字 聲優 類極 訢 聲東類稍遠猶 虫類 ○字 聲幽 類 ○俠 聲類稍遠故小徐攜弓 ○縢 聲協 協音大剛林聲心協音閻宮 ○鬆 鬆弓 ○穜 穜 聲悤 悤 尾 循環也又按東智音變蘐健韵字多轉讀入東今據諸經改復如右餘詳優類 ○冏 冏

文七十七補文三 重十五

右類字據東文讀若及韵聲虫轉入它類者可得古音韵轉虫證氷俗倴凝入虫類證讀若几入脂類淩引馬相如倴薦入眞類夢讀若蔪弘

聲虫強 ○ 強 倴 ○ 疆 強 聲虫字入陽類 ○ 泓 讀若穹弓 聲虫穹入優類蘐虫對轉合爲一類故蘐可韻 ○ 虫蘐耕眞元虫支脂歌大合爲一類故蘐可韻眞可韻脂 ○ 湏 廟天敄人協音讌游門氷協音天 ○ 閒 音蘐 ○ 勝 陵文協音易林乾屯頤 ○ 聲生仁協音詳虫 ○ 鄉 前仁協音上 ○ 聲禮古文 ○ 膳 爲匍 ○ 思 詔 ○ 頤 讀若泓 ○ 泓 此蘐 ○ 而 從 ○ 聲 ○ 而 讀若仍此蘐 ○ 頤 也 ○ 而 元陽 ○ 聲 ○ 沂 故蘐 ○ 從 元轉 ○ 可 韻陽 ○ 易林 ○ 韻也 ○ 卿 協音比 ○ 虫 ○ 蘊 ○ 裳 ○ 聲 ○ 協音 ○ 澤 ○ 虫 ○ 飾 ○ 虫 ○ 坤 ○ 堂 ○ 翔 行 ○ 聲 協音 ○ 羊 ○ 虫 ○ 酒 ○ 傷 ○ 強 ○ 泓 ○ 協音 ○ 芳 ○ 虫 ○ 黃 協音 ○ 此蘐 可韻陽也 優談合爲一類優談蘐次合爲一類故蘐可韻優與應在蘐類虫字檢見它類者假錄于此庶易尋檢云 ○ 顧芳訪枋頭仍扮孕

見此類 鹵圔見脂類 鯢見眞類 溢見陽類 鼙甕 曾諍猙贈罃層鼠猜怜滑倱殭磴綷絳增譖 麼挵倂胼艑艓艩艭艭艭艭凌艭艭艭艭 麠見東類 獨朋鵬棚崩洲掤弸堋輣緶朋芎見侵類 髮見談類

耕類弟十

廣韵平聲耕清青上聲欣靜銅衣聲諍勁古音合為一類聲支類對轉

○爭 爭聲琤莖諍箏靜錚崢淨紙讀若琤錚 靜聲 ○晶 盈聲

嚶鸚鼮嚶櫻 ○名 ○頃 頃聲穎傾頴潁頠 ○丁 丁聲玎 訂靯亭朾頂頠汀町 打合說文在新附一切經音義聲六引倉頡 町釘飣成戚 成聲誠盛 鼮城 ○坱 坱聲鞅讀若 謦合說文聲此字偏旁音也 檉倞騁聆娉 坱省聲讀若 誙聲倞

○靈 靈聲靈 蛉 蛉聲 寧 寧聲濘 省聲 ○冏 冏聲坰 冏聲冥 冏合說文此字但見說解篆體

熒六書故引一說冏 冏聲銅 詷 高 庾 駉 炯 洞 扃 絅 冥 蓂 暝 鼏 幎 頲合說文聲此字見說文聲系 詗 侌九青 引倉頡 溟 娘 蛵 冥省聲汨 汨均按九經字樣謂汨羅字从冏未詳 所 熒省聲瑩 營 脀均謂熒省聲 鶯 榮 據 熒省聲 小徐熒 榮 營 褮 褮省聲 褮讀若 榮 嫈 榮 瑩 熒讀若銑 瑩讀若 營 瑩省聲 弊 榮 嶸 營 聲 榮 瑩 ○平 乒廣韵誤入戾均謂薄經反常棣伐木節南山黍苗皇吳江 瀎常棣 郢 翼 禮九見 炎九五成傳 平聲 抨 枰 鼜 泙 抨 坪 聲 滭 ○鳴廣韵誤入戾均謂奎并反兢言苦菓雞鳴鹿鳴伐木車攻小宛 營 阿言聲入見十居一見 ○生均謂所經反

常棣伐木節南山小宛若也 琴文王騶 聲阿殷 奎九見緇衣引詩一見屯傳 成傳 繫 辭下三見樂記成生經 清平聲 協音孔子聞居 靈 死生協音 晉語 誦 改 聲 世丁生形 征成刑 協音 擇天生 巖 成 寧 正 協音十居 耕名 五生 眞人 清 楹 協音 領 炎 奎云孟子浩生不害 灌 儒林傳 青 皓星公 綱 充 國傳 青浩星 賜 日 音同而 楹 也均 按 耕類 也字詩易楚詞 幽 頊類 編 川 唯 萃傳也 先正 命文言也 典情正 精情 天平 娟 聲 賜 編 笑 亦 僅見 且易不必句句 協音則 享 亨 原可不入韵也 漾 音 公古未 鎖 獨 耕 賜二類 御 昆 已 掘 殺 如 儀 禮今文 竝 倂 凡六見 袞 益傳臣 間 千 金 也子不 肇 堂 百 金 也子不 騎 衡 聖主不 棄危不 微 斧 至 諸 先生 飛 策 傳 秣 寧二類也字 盡 數合并卤 漉 如 昆 很 孟 堅也徒 要 聲 論 吳 訂 君五經 燕 雙 審 音獨 確 凡 耕 賜二類 東文 貞 若 經 聲一字 互 編 者故 聲類 耳 耕為弟十類 日 賜為弟十三類 離 生 牲 眚 胜而 殺也 所 口 合經也 此 訂 告也 聲 牲也

笙 青 岑均謂生 聲 旌 星 晶 星 姓 性 甡 姓 甥 青 聲 請 婧 精 倩 靚 彭 晴 猜

䝁宏三國名臣贊才猜萊臺協音 靖 情 清 精 婧 綪 蜻
覰 觀聲 濎 星聲 腥 猩 牲 廣韻誤入彌均謂二生爲牲亦取生聲
○ 𦍚 幸聲 婞 緈 讀若脛 ○ 井 井聲 寂 阱 穽 栞 合說
文寂桯敂拙阱穽栞桯井拙均謂當從重文 耕 荆 拼 刑聲 型
鈃 ○ 㫄省 省聲 梢 讀若騁鬻均校遥平紀立輒併馬服虔曰併馬驪駕也益
言讀若騁鬻也併 渻 媘 蛸 ○ 㝠 ○ 鼎
鼎省聲 貞 京房說 貞聲 禎 楨 湞 䞓 ○ 壬 壬聲
呈 廷 聽 王省聲 巠 逕 呈聲 程 徎 程 郢 珵
程 裎 睈 (戠) 醒 廷聲 珽 莛 筳 梃 侹
頲 庭 霆 挺 娗 綎 蜓 鋌 巠聲 莖 脛

徑 䋝 脛 剄 桱 窒 痙 頸 巠 經 頳 剄
涇 經 涇 鯉 婭 經 蛵 勁 鋞 輕
脛 輕聲 䡖 脛聲 樫 戠聲 (𢧁) 均謂讀若替少牢饋食禮注古文替爲被被或爲載載替
聲 拼近今說文讀若下變一字也 戠聲 (識) (職) (鐵) (鐵) (鉄)
○ 正 正 㱏 正聲 延 征 延 証 整 政 定 韵會引正聲
𥪡 緁 鉦 定聲 錠 ○ 磬 殸 硜 殸聲 謦 罄
鼗 聲 聲 聲 ○ 敬 廣韵誤入映閔予小子庭敬協音訟傳正
葳協音大戴記王踐阼篇丹書敬正協音 敬聲 璥 警 檠 儆 驚 憼

文二百六十六補文四 重卅一

右類字據重文讀若及諧聲㞢轉入它類者可
得古音謌轉㞢證青聲㞢猜入㞢類呈聲㞢戠
戠聲㞢載載聲㞢字入脂類㚇讀若祿入矦類
㷀讀若銑入眞類𤀈耕眞元㞢交脂歌大合爲
一類故耕可謌眞可謌㞢可謌脂 碩人倩盼協音何人斯陳
聲身人天協音劉文人訓刑協音良榴盈寧人
協音腥成淵聲平聲孫聲協音訟彖傳成正淵
協音大畜正賢天協音萃正命協音革信正協
音成命人協音節成民協音中孚貞天協音屯
象傳正民協音臨正命協音觀實民平協音晉
正命正協音姤牽實牽民正命吝協音文言見
本類生字下上冠禮祝辭正令協音離騷名均
協音哀郢天名協音遠遊榮人征協音卜居見
生字下九辯清人新平生憐協音儀禮今文扃
爲鉉攷工記凡行負水鄭司農讀爲停水劉向
校列子序云或字誤以賢爲形說文𦎫讀若寧
韵讀若榮𪄲讀若莘此耕眞謌也脂耕謌韵證

見脂類 從㞢轉㒺可謌矦其應在耕類㞢字械見
它類者甄錄于此庚易尋檢云 炷 眡 𧩚 錫 見支
類 蚩 軀 㽪 見脂類 䆻 䆻 䆻 見歌類 稙 蒟 蹁 見眞
類 刑 䍐 羿 形 鈃 荊 葕 拼 𨎌 餠 𤭢 𩨷 㑌 𦋐 併 屏
䍐 屛 騈 洴 姘 胼 絣 蛢 軿 倂 洴 見元類 者 見侯類
䟵 鏂 見談類

眞類弟十一

廣韵平聲眞諄臻文欣魂痕先上聲軫準吻隱
混佷銑去聲震稕問焮慁恨古音合爲一類與
脂類對轉

○因 因聲 茵 䌊 咽 欭 駰 恩 洇 今毛本刊改作洇誤
捆 姻 婣 𡟰 今說文籒文𡟰 集韵韵會引作也 ○辛 辛聲 莘
𨐨 今說文𥳑此字𤔔斯釋文引作也當作𨐨 其訛篆下當言讀若詩曰𤔔斯羽𨐨𨐨分 䡨 均謂
辛夫聲 息从肉聲 肉或作胮 𤸎 屖 屖聲 親 新
縮籒作綷 此眞𤔔也 變也 例
親聲 櫬 寴 瀙 新聲 薪 宰聲 𡫳 𢋾 㲋 宰省聲 梓 榟
屖聲 𦒄 𨽸 屖省聲 𢌈 稺省聲 䅆 今說文稚省聲禾聲 𥝀 稚字均謂稺省聲
季聲 𡗄 悸 ○臣 臣聲 𠤿 䁙 𥈠 𩔇 讀若指
臤 鄧 頣 拒 臤聲 菣 藍 堅 鬷 𣍐 腎 賢
掔 𡜂 緊 臤聲均謂 鋻 堅 臤聲均謂 堅聲 𤰶 堅省聲 豎
小徐堅省聲 ○人 儿 人聲 千 小徐韵會引人聲 㐱 小徐韵會引人

𧤛 千聲 𥸨 汗 㱃 𠦬聲 㲊 讀若寧 㐱聲 珍 㺳 診
胗 𦐔 𥸨 𢕌 䵤 㐱 𤸫 袗 裖 均 校文選開居賦注引袗字作袀
珍 沴 𥄫 今說文𥳑此字韵會十一軫引作也 紾 昣 軫 省 𨐳
𢻡 𥻕 𡥮 𩑛 𪊍 𪊃 𪊐 𪊟 𪊔 𪊡 𣨼 𢱪 𦕠
𢹙 今說文𥳑此字遊大路疏引作也云此音反斂也 㰈 𦐔
○申 𢀰 𢏚 今說文籒說作𢀰 均校 𢏚 郎 申 字 下 筆 小 異
神 从 𢀰 身 从 𢀰 省 是 𢏚 亦 正 篆 非 籒 也 虫 部
今說解言云 𢏚 古文 申 是 後 人 校 語 應 概
虹 籒 从 申 作 𢀰 中 𡆣 聲 茲 䗨 定 籒 作 𢀰 𢀰
坤 伸 𦐔 𣆶 小徐御覽整 十三引申聲 𦐙 文均謂古 如此 紳
抻 夾聲均謂申 陳 𨺅 籒文均謂是 中省聲 𦙶 𢏚 前會引 冒省聲 伸聲 𡦉
陳 𢿂 聲 𨺅 身聲 𠑺 ○ 𡕝 ○ 聿 聿聲 𨖀 𦘦

說文聲類上篇 眞類 八

津 𦘦 聿聲 𣺹 ○黃 黃聲 𥌃 鬒 寅聲 黃 䏰 𡌷 𦦓
演 戭 螾 蚓 寅聲 濱 ○ 頻 頻聲 響 櫇
○巾 ○ 𢿂 讀若愁 𢿂 讀若銀 均校 ○ 囷 囷聲 菌
𩕳 𠛁 𠨷 入 𠙊 頤 恫 皆 改 囷 聲 類 囷 省 聲 麇 麐 麇聲 𢭃
○民 𠂌 民聲 𤣶 𢿾 𥳿 昏 昬 氏省 日 民省聲 一 昬 𢘅
𧌧 𧕺 蚊 𢿾聲 𢢕 昏聲 𩐏 𩕦 惛 閽 捪 婚 𢢕
均謂籒當从文 今从文誤 𦅛 𩐥 昏聲 𢿾 𩐎 均謂昏當是蟁 文繇昬人避諱闕
昬字其偏旁夾例改从民唯刀𦾕 𦾕 𧕺 及此而四則改之 不盡者也 𢿾聲 𡲜 𢡮聲 𥄭
○ 豩 廣韵脫此字 集韵在眞𦾕 豩聲 燹 燹聲 闅 ○ 𡊍
𦎿 讀若純 𦎿聲 𤛓 哼 諄 𩫏 𢾾 𤎼 𤎼 𩫂 𩫂

惇 淳 𢶏 𢷊 讀若準 鐓 醇 敦聲 𢽗 憝 𩞄
○侖 侖聲 論 倫 𢶉 讀若易屯卦 侖 惀
淪 掄 綸 蜦 𧎿 輪 崘 ○屯 屯聲 蓴
肫 笆 杶 櫄 古文杶 𣏗 改入幽類 𦩺 𠃎 𧆹 𢾍 𠣙
𦩶 𩶯 讀若鶉 純 鈍 𩡢 𦚰 𧂸 均謂𦾕當聲 𣁪 聲
𩑺 𩑹 𧮳 均謂古文若𦾕部艸𦾕脫一東文也 𢿾聲 𢜷
𧎀 㔾 𦾕省聲 𢜷 𧎀 韵會引 𢜷聲 𨖏 𩕢 𩕢 𩕢 𢜷聲 𧎀
𪋐 獜 憐 粼 䗲 𥆅 ○ 匀 匀聲 𤔏 𦾕 讀若
𧶮 旬 𠣏 均謂古文匀聲 均 鈞 𥂥 酌 匀省聲 𩏝 𩏝
旬 眴 旬聲 珣 宣 讀若 衜 㥧 㥧 𢘅 讀若 恂 侚

恂 洵 姰 筍聲 栒 絢 今說文作絢九經字樣引从筍已絢爲隸省 袀聲

栒 均聲 蚼 鈞聲 鴝 ○ 𪕒 ○ 岫 ○

桊 讀若詩云蓁蓁征夫 ○ 文 文聲 玟 齐 衿 虔 讀若矜

旻 彣 均謂文火聲 馼 忞 汶 閔 悲 紊 齊聲 䴏

虔聲 㱮 虨 㨃 虔聲 虔省 (虙) 六書故引本虔省聲 虒聲 (虒) 讀若

言 獻聲 (㦰) (㦱) (㦳) (㦵) (不) (㭊) 今說文以㭊爲火古文此字校者例加也釋詁釋

文引㭊不爲古 均謂獻 小徐韻會 閔聲 潤

文剛非續沾字 (㳡) 火聲 (㦷) 引獻聲

○ 雲 云 𠖠 𠄔 火古文當刪 雲聲 澐 云聲 芸 囩 沄讀若宋皇

䰟 魂 坛 沄 抎 妘 㱹 ○ 䰟 ○

分 分聲 氛 雰 岎 芬 饙 攽 盼 翂 貧 盆

枌 棻 貧 芬 邠 豳 韻會毛氏引豩聲 粉 岔 份 彬 均謂

棼省聲今說文云棼省聲棼本作樊形未新 枌 頒 盼 蚡 忿 汾

魵 扮 紛 坋 芬聲 棼 𩦎聲 蕡 粉省聲 䊳 彬聲 彰

○ 奠 奠聲 鬒 纀 墣 勯 勛 𨻶 ○ 𨦙

銅聲 䍴 喇 鍘 𪇂 鞆 鞫 䦛 (䦛) 鶡 鍘

㡁 䱻 (䦛) 㡁 䦛 側 𩶐 炯 庭燎晨炯旂協音易林外也大禍孫

焜門協音肬祲釋文 晉運集韻許云切 惘 澗 㧯 集韻胡昆切 絅 䪑

輌 ○ 斤 斤聲 (䜣) 芹 听 靳 新 岸 斷

訢 靳 虒 昕 旂 庭燎見焜字下 宋枝芹旂協音 欣 (匠) 大徐

䜣此字小徐集韻類篇韻會引皆有也 狾 忻 沂 集韻魚斤切 (𡭟) (𨿅)

小徐所聲 新聲 䜣 欣聲 掀 所聲 (貿) 引小徐韻會 所聲 (𧸖) (𧸔)

所 所均謂二斤爲斤取斤聲 所聲 (貿) 汗節引泥字作垽或當是垽也垔文

(𧹍) 今說文在新坿 一百八十八引御覽 ○ 筋 ○ 炊

○ 蚰 讀若昆 ○ 皿 皿聲 嗢 媼 熅 慍 溫

搵 (媼) 讀若奧 縕 轀 醞 溫聲 蘊 ○ 門

門聲 問 聞 閩 悶 閽 捫 閿 ○ 孫

孫聲 遜 ○ 飧 ○ 饔 餐 餐聲 壿 饡

𡁷 䝙 蹲 劓 僎 饌 繏 鐉 ○ 豚

豚聲 䝧 小徐韻會引豚聲 ○ 居 膞 髀 或从殿聲 居聲 𡱧 殿聲

殿 澱 殿省聲 𩮀 ○ 𦿸 讀若 (𤼹) 廣韻入恒均謂大車嘽𤅕夰

協音左傳非四季 𤅕 木釋文音昆反 㒼聲 𤅕 瑞 𩕲 𤅕 𤅕 鬗 (𩠀) 讀若

𤅕 蔄 小徐聲 𤅕 ○ 光 光均謂讀若詵小弁

轡讀若齒 𡿨 施又作光施招魂光兕協音 光聲 跣 詵 侁 毨 駪 洗 先墍忍與協音夫

姺 銑 洗 光均謂二先爲兟夫取先聲廣韻所臻切 ○ 天 集韻

鐵因切均謂讀若吞龍柏舟君子偕老黍離綢繆黃鳥 宋芑鴻鴈節南山十月之交雨無正小宛何人斯巷伯

四月菀柳文王大明棫樸旱麓假樂卷阿桑柔雲漢崧 高瞻印清廟思文離三十見乾九五乾文言三見少牢

饋食禮祝嘏主人大田季引協音大司命楡 天人協音哀郢天問悲回風頤大協音 天聲 吞

(忝) ○ 田 集韻地因切均謂讀若陳宣也方中 叔于田齊甫田甫田白華崧高江漢

瞻卬入見乾九二乾文言二見少牢饋食禮見天字下 晉語與人誦惠公侯田協音維禹甸也韓詩及附人注

引作鹹飋田縣鼓大 田聲 佃 畋 均謂田 火聲 引作㪣 師注釋樂注 ○ 淵

用因均謂讀若姻眞聲按身人協音定也方中見田宇下平甸乾九四五見天字下臣王踐解盥盤銘人淵協用聲謂聲○金㊀汗簡偏易古文串毀古文中秉出均謂讀若玄孫之玄於民協音聲按此今說文作因何草不黃玄於民協音聲按此今說文作玄率眩炫泫鉉○扁房韻誤入仙均謂讀若蝙蝠編偏人協音桑柔翩飛協音聲編篇

編㊀讀若蝙翩篇楄牖牖偏褊猵猵編氓、編蝙蝙省聲猵○傻房韻誤入仙均謂讀若蝡後漢謌謂傻傻光傻眠協音陳琳車渠椀賢珍傻協音聲鞬金篾鱉編○縣房韻誤入仙均謂讀若民縣縣翼翼縣縣其冀韓詩作民民縣縣黃鳥禮記作緡蠻○穿房韻誤入仙均謂讀若蕾名川者穿也川木音○川房韻誤入仙雲溪川馴犬巳同聲爲甽○川焚協音闕宮川孫協

音川聲訓順小徐詢會馴細訓○令房韻入清又入勁皆耕類均桉小宛令鳴征生協音節南山傾騁協音桑扈領屏協音談將征零成情程協音反離騷琴榮協音士冠禮祝辭正令協音左傳襄五季引詩挺挺令定協音已上在耕類定也方中零人田人淵千協音東方未明顚令協音盧令令仁協音朱芩芩顚信協音申鄰鄰顚令協音十月也交電令黃玄矜民協音桑柔甸民顚天矜協音已上在眞類耕眞本謂擇其多者而從也當改歸眞類人姻信命協音揚虫水鄰命人協音朱茇命申協音樂人天命申協音鄭箋訓天人命人協音韓奕甸命協音汪藻㊀人川命命率協音

矜聆領蛉鈴矜㊀令說文觀此字參觀聲廿一引詳也矜矜冷零輪輷○舜讀若詩云㊀㊀為弓令說文此語訛脫誤據小徐增讀若二字據段氏校

蓁蓁茶蓁聲蓁壇蓳謹㊀㊀㊀㊀㊀嫤饉壐㊀壐僅覲塵摵蠢壇勤㊀聲㊀㊀聲省聲㊀㊀聲省聲㊀㊀聲省

嬪　賓省聲　閼　○㐌　㐌　廣韻誤入欣文入獮均謂讀若閻谷風㐌勉韓詩作密勿後漢恒帝時齋黎清白濁如泥高第良將怯如㐌密泥在脂類依例對轉則㐌在眞類釋詁繩澠注猶㐌勉則眞轉入元也　㐌聲　鄙　䵷　○台　㝐　讀若浣均校浣州从兒聲浣　公聲　兌　沿　鉛　兌聲　說　小徐韵會引兌聲　敓　小徐兌聲　脫　鋭　悅　梲　涚　稅　駾　涗　閱　小徐韵會引兌聲　挩　娧　蛻　均謂兌聲韵會梲省聲　銳　𠛾　均謂籀文厂聲　廝　廝聲　𠞁　鉛省聲　船　均謂讀若循廣韵誤入獮均謂古讀言循也循水而行也船　○兔　今說文𪓰此字偏旁青也廣韵誤入獮均謂古讀若如檀弓兔毋也免音問或轉讀入𠧞類易林否之比謳兔協音中免聲　鞔　晚　晚　冕　絻　均校土器禮令文免皆作絻知冠冕字古大音問　浼　新臺漏浼殄協音殄音参顏注東方朔傳漏音信是浼音問也廣韵

集韵已潤為重文眞脂對轉故韓詩浼作泥　僶　㒟　小徐讀若嶓　勉　輓　挽　均謂免聲　○信　仙　訫　○囟　𦞦　⿱　囟聲　𩔗　㥏　○䃚　𢂀　均謂籀文㙊从林聲夷古文㙊當讀若　㙊　韵入参参為侵類䕊䕊瀸沖協音沖音廣　蘵何彼襛矣韓詩作䵷䵷音任是㙊字入侵類也侵幽對轉故㙊又音柔音故𦤎𦤎穷也字玉篇廣韵半變从㙊　㽞我弓𢳁从廾聲漆地理志引作𢳁潘岳藉田賦茅㙊協音求哲㔆㙊賤譬㙊協音為㙊往侵類故得言柔音　也至左傳魏𢲽賤誦容攻醴協音文入東類校蔘蕭一二三章不擠韵末章濃沖雍同夫得協音則聲轉久臭　㐫　恖　酒　細　囟　均謂从囟象形夫聲女𥹸　𢋎　鈙　曰囟古囟字今囟𥹸作　𢴍　舋聲　𦞦　均校𢴍字本詩𦞦音𦝰亏𦞦一句𦞦韵則脂類也夫轉　𢡒　𤓰　嫋　作𢡒也讀若訛小𦝰天𢴍協音易林屯卦苑𦝰𢴍全協音小畜之恆門𢴍協音𢡒之歸妹頤𢴍協音否之家人民𢴍恩協音否之𢴍𢴍門協音同人之訟安𢴍協音同人之大壯𥈈𢴍協音頤之大有輔𢴍頤協音離之既濟𢴍便協

音解之漸蟬𢴍𢾺協音支之𢷉蔞光𢴍協音若𢴍協音其餘𢴍字協入眞類者未可卒數廣韵入𠰘𢴍不𠰘入𩔗也　夬漸略也　𢾺　𢷉　𢷉聲　𢊁　𢴍　𢽪　𢽪　𥨷　𢾺　𤁗　𧔥　省　恖聲　聰　恖小徐聲　𢠶　𢠶　總　㹱　○孔　刃聲　汛　訊　訊　𣲘　扒　讀若莘　䃚　丶　○刀　刃聲　㓞　訒　忉　𠟠　忍　㳙　紉　軔　忍聲　𢘅　○亂　𤔔　○㬻　讀若㓗𣄼之𣄼故引徐本从二從說文作𣄼本从二按六　閵从𣄼省聲籀作𤔔徐本籀从二則諸从二者誤也　𣄼聲　𥂉　𣄼省聲　𤅾　𣄼聲　𨈡　讀若膏　𨈡聲　𠆼　𨈡省聲　𢛚　○印　○　𠬝讀若　○䄻　溶　滽　○𡨦　𡨦　㝵　讀若𩫖日若𩫖均一按說文𣶒𩫖字从皮省令說文作㚟夫轉寫誤也　○門　門聲　悶　㵍

○嫄　○㦡　讀若𢕟　聲𢕟　𢕟　○爯　聲𢊁　𢊁　讀𢊁同隱　聲隱省　𢊁　𢊁聲　𢊁　𢊁　䅣　今說文聲𢊁此字韵會引作十三𢊁　○漚　𢊁　聲隱省　𤧦　○困　聲困　梱　韵會　栝　㘨　𦜯　㮯　涃　捆　○因　聲因　梱　韵會引因聲令說文　引因聲令說文誤作梱　順玉篇廣韵集韵類篇如此令說文誤作順　梱聲韵會引文　誤作梱　○寸　寸聲　扫　○巳　巳聲　𢀳　𢀳　𢀳　𨑯　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳　𢀳

文七百卅八補文九　重一百十七補重一刪重二

右類字振重文讀若及齴聲也轉入它類者可得古音韻轉也證凶或作膟齺癰作蘑辛聲也宰宰聲也宇凶聲也恩恩聲也字入也類凶聲也侚入殳類侚侚彼訂屋舍謂濛古作朦暝祕書作眠蜦或作蜄臨讀若指著讀若威賈讀若貢一讀若遐辛聲也扉扉聲稼省聲季聲也字獻聲也齺欋灕獻銅聲也焉胴斤聲也祈頎蚚所聲也質質聲也字尹聲也笋伊虮谷聲也兌

兌聲廁聲圂聲也字凶聲也涓絹孔聲也蝨入脂類磾讀若雕雖聲也僸入歌類盥聲也媚讀若奧韋聲也軋入幽類迟聲也嗣嫡入宵類上林賦胴側皃協音　皃讀若泓入蕭類毘讀若寧酌讀若甥蹁讀若莘入耕類珣讀若宣萌讀若蠻薦讀若蔓霞讀若奚雖讀若弭虔省聲也虜虜聲也字獻聲也職韐聲也鷅雛雊鷅聲雛聲欶省聲藻省聲也字凶聲也廖廖聲也字入元類參聲也曼曼聲也字凶聲也麇麇聲也字入侵類天聲也忝入談類脁眞對轉合爲一類故眞可韜脁讀見脁類又大射儀古文柵侚魁少牢饋食禮合文切皆爲刋易林屯也也盡天一協音皆脁眞對轉也證蘡耕眞元合爲一類故眞可韜蘡易林乾生仁協音甄也諱崩仁協音甄也證見蘡類可韜耕可韜元小戒苑協音楚茨燦愈孫協音蒙傳順賓弼順協音涌傳順願協音湘君淺關開協音抽恩願雖協音此眞元韜也眞耕韜韵證詳耕類也支脁歌蘡耕眞元大合爲一類故眞可韜也可韜支可韜歌易林蒙也城來門繩協音此眞也優談蘡炎合爲一類故眞從蘡轉可韜優可韜談高齊甄華神盒陳協音易林蒙卦玄門心協音此幽宥也優談蘡炎大合爲一類故眞優韜也　幽宥也優談蘡炎大合爲一類故眞從也轉可韜幽可韜宥眞幽韜證證詳幽類轉字十特牲饋食禮

令文漳作漦此眞宵韜也其應柱眞類也字敝見它類者恨錄云此虞易尋檢云　杼抒柣秩懟蟄兒呢夏親泥鋧倪緩緩腹優緩獲嫂慢援暖餧暖暖緩暖暖暖陝惘見也　隼雕淮眞諄朕耕耘圂混眞現頭頊惧洵實諄損組眼贓殷慇棣圂肉肉高洞也桌脯禪鯩雞癉烟寅歃溫關嘔甌誠北蠙純昆昆環焜混掍緄幅敦賁贇噴膹幩僨欽獖慣潰墳鑽輇蔉輯香鐕餼昳譬擂戰紳仁忎昆侯鰥歡鼜鼓猝徹容塔羅盾辰辰諄衇楯楯帳揚鯀縣祳唇蹍屑屬頗屭賑

𣊶曟宸㡾欣㢠㡾纔振娠蜃𣎴滑鵩㚇趪賷璶

譴齔吻肸𡚁汃(見腨類) 佝(見𠕁類) 譎(見𦬒類)

鏧(見耕類) 𦖋衍命𦬸㬅(見元類) 衮絭繖𢿱㯉灤

𤫣轑(見東類) 雁(見倭類) 䵼鞼(見談類)

元類弟十二

廣韵平聲元桓𢈶刪山仙上聲阮旱緩潸產獮

去聲願翰換諫襉霰線古音合為一類與歌類

對轉

○爰 瑗(爰聲) 諼 暖 (援)(讀若指撝) 䜣 鍰 煖 援

媛(小徐韵會引爰聲) 緩 緩 蝯 鍰 ○㭴 𣡌(㭴聲)

(樊) 䋣聲 𣎆 攀(均謂或从樊聲) 䋣 䙪 攀 礬(樊省聲) 煩

薠(煩聲) ○𠮦(讀若讙) 𠮦聲 單 蘿 患 悶 㥶(均謂古文)

閒 蕳(从閒聲閒古文閒字夾古文患當刪) 禪(單聲) 鼓 啴 嬋 (嬋)(㡾)(紙)

簞 樿 䩡 幝 憚 僤 禪 (磾)(今說文𧑞此字廣韵十二)

䮁(齊引青也) (驒) 燀 (鼉) 憚 鄲 鬫 撣 戰

匰 彈 弛 (弓)(今說文𧑞此古文汗簡韵會十五翰引皆青也) 繟 蟬 (鼉)

墠 (䦒)(今說文𧑞此字偏旁青也) 瓘(雚聲) 䧀 讙 矔 𩥭 (離)

(讀若緝) 樌 䉵 觀 (雚)(均謂从古文目今說文从𥄕誤) 歡 𩁩 䳓

爟 烜 懽 灌 鸛 (蠸)(讀若蜀都布名均校緝緝納布也益言讀若緝)

勸 (戰省聲) 閔(讀若縣均謂戰省聲) 虔(閔省聲讀若矜) (𤊕)

○冤 菀(冤聲) 豌 䩩 䩩(讀若飴登字) 婉 ○㝩

㩙(㝩聲) 𡫬(㝩省聲) 𡫥 𡫳 𡫬(𡫬省聲) 𧭉 𢷾(㝩聲)

○㫃(古文形當刪汗簡引義雲章作形又作形益㬏非) 形(說文也今此作形又形从彡誤且形形形)

(冉形弓相涉字) 旃(丹聲) 旜 ○安 䇨(安聲) 鞌(小徐韵會引安聲)

鴳 案 晏 案 侒 (𨹮)(𩦊) 洝 按 䁙(晏聲)

晏(小徐晏省聲) 宴(晏聲) 鰋 鰋 匽 鶠(匽聲) 郾 偃

褗 (揠) 蝘 蝘 ○戔 淺(戔聲) 衛 踐 諓

殘 箋 虥 餞 棧 賤 帴 俴 㟞 淺

棧 綫 錢 綫 棧(棧聲) ○干(六書故引蜀本作𢆉) 奸(干聲)

玕 赶 衎 衎 𣁽 (盱) (訏) 軒 奸 旰 䩕

骭 肝 刊 竿 邗 盱 旱 (𢒝)(小徐韵會引干聲)

䍐 衧 岸 豻 犴 (㶽) 忓 汗 閈 扞 奸

釬 軒 (𢓊)(讀若比目負知說文鰈作比目鰈也誤) (𤢺) (𦂶)(讀若比目負知鰈也說文鰈作比目鰈新附字考鰈當作鰈皆今) (銒)(讀若校桑欽讀若鐮均說文及滿地理志所引桑校)

(讀若鐮欽說皆當屬貝說也此納錘干) 睅(旱聲) 稈 秆 䮧 悍

姦 㤉 戰 (姦聲)𡡘 (𡬼)(䍐聲 均謂𥄕省聲) 𡌆 (𤈦)(𠯑韵會引𥄕聲)

(𡜩)(讀若𢇊) (銒) 䮗(岸聲) 炭(岸省聲) (覎)(天聲讀若鐮) 𢆉 (天)

均謂刪干亦取干聲訂云㢴干也象兩干對構上干為㢴干乃从取干干干字从例入而變為干是上干也而即吕

干為㢴故刪从㢴等字讀皆新平入耕類所謂聲義轉也今說文从字偏旁青也古文下筆隣作刪岐雖古

作㢴夏古作𠀌與天同例又校㢴从干聲日取干聲與𢀀从𢀢𠃎取𠃎聲同例 䟕 訮

（山）讀若揣乎（昔）雅㫐（田）（祥）（枒）聲讀若關

（提）（仟）（形）研豜趧狎雙汗琵（間）

（閒）小徐韵會引甲聲廣韵說人唱幽謐隱微問協音（妍）（弄）（鈿）玦聲梁小徐玦聲梁讀若研（前）（刓）聲（井）（酬）（酣）（抵）（枒）

（提）（件）（屏）（抛）（屏）（駢）論語釋文（近）今說文翻薄亭反此字偏旁

（青）（妍）（斷）（絣）（蚚）（斷）研聲（洴）洴聲（研）

○亘　亘極㮰桓宣貆狟奮迵

絧　迵顧　宣檀　宣省嗢　○丸　丸艽

聲聲聲聲

（說）趴　放均謂丸聲　紈　○爺　爺（瑜）豬曰或青聲字誤也

如舊本作爺聲　嗡遜諭嫰絕觫箴（橘）（橘）

禓　歟讀若車輇　緬（緬）讀若（擊也）（擊也）　猯讀若摔　猯　端（端）

滭　搧均謂讀若搏臕鳥賤何足　戭爺省聲段　搧拯搏如淳曰搏或作搧　戭聲

端　段　段殷緞　殷今說文誤作碫入負類公劉釋文　聲　椯　聲殷緞　殷引作殽校取厲取鍛本又作破卑

館亂協音左傳字子石者補師段即段公孫　段褻廿季釋文徐鉉誤亂反皆段聲也證　殷　鍛

○官　官聲菅　館　攤　藍　管　琯　館　棺

倌小徐韵會引官聲　窻　涫　揎　婠　綰　藍

繙繹繙聲　孌　巒　孌　欒　巒　繙　繹

欒　鬮　孿　孌　鸞　孿　孿　孿　孿　孿變省聲　鑾

聲　聲　○般　般　般聲　盤　聲　槃　盤　瘢　幋

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○半　○刪

○班　○妏

○山　聲訓　岏　汕　○仝

○閒　閒均謂古文丱聲丱古冉字仝說文俗閑汗簡引作閑皆誤類篇曰閒爲或閑字尖未審也

閒　閒　鷇　簡　棡　棡　棡　鷇　鷇　澗

聲　聲　簡　簡省　簡　○閑　閑字木掲重出當

○筆　筆均謂或　筆　筆均謂筆　筆省聲　鮮

刪　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

鮮　讀若斯均校新臺汜澗鮮　○蔑

聲　聲　協音則鮮字尖甘斯音

○肩　肩聲　棍　棍

讀若同均　讀若弼一

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○肩　肩聲　棍　棍

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○弼　弼省　肸　仵

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○鬱　○伏　伏聲　欶　欶　夾古文欶當刪火　欶　欶　糞

均謂或从難聲澤地理志上黨高奴冒汩水可欶師古曰糞古欶火字汗簡引雞爲出糞也今說文作雞則與艸部雞字重出　欶　欶　欶　欶　欶　欶　欶　欶　欶　欶

延　延聲　遄　○塵　塵聲　躔　○紃

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

紃　紃聲　諄　諄　○絲　絲聲　鸞

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○竹　讀若　○卢　○㠯　鳥聲　鷁

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○　○

讀　臨　嚚　檻　均謂　嚚　囂　讀　讀　讀

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○

全　今說文作全五經文字从入下工作今經六書或作全全說廣韵引爲古同字出謚書焚則全非全字也

侖　全　荃　牷　詮　佺　牷　詮　絟　詮　栓

聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲　聲

○泉　○邍　○次泉湫次聲㳄均謂㳄聲
聲　羨聲䥨　䌥　○䢃讀若愆　𢆉聲䛴　音聲琄　啹
衙均謂音聲（衙）　（𧗠）均謂音讀若忽　衙省聲　衙小徐省聲衙
○𢇛　馬聲蔦　騗　傌　澫　嫣
○㫃㫃　㫃聲旂　𠂔𠂔　旋均謂㫃大聲　𠂔聲（斡）今說文此字六書故引舊本有也
看斡均謂或从𠂔聲　翰　䑕　鶾　韓　榦　乾
鶾　䱵　乾（𠦝）小徐𠂔聲均謂讀又若說許負類凡字下　𨎅　乾　𣂕
榦聲䕤　榦聲漧浣　乾聲䩡　旋聲嫙　縼　鏇　旋省聲淀
○反反　反聲返　返彶　眅　飯　皈　昄　版
汳　皈　䡊　𤖆　○夗　夗聲苑　訵　㒴

鴛　𥁕　盌　宛　惌　㝛　怨　（命）均謂古文令聲　𡚪　𦪼
夗省聲　𥰡　𥽅均謂或从建聲　宛聲琬　菀　婉　晼　𩊚
○侃　侃聲𢕖　𩆃　衎　餰　𩜻　○厂　厈　厂聲雁　鴈
彥　产　𠩑　原均謂厂大聲　雁聲𧇤　𩕱讀若　彥聲諺　顏　𩑿
彥省聲産　産聲𦭑　隡　鏟　原聲　源　謜　傆　願
㟇　愿　嫄　縓　○𣃔　𠠲　𠠲說文亦古文𠠲當刪今說文大字屬弟二
古文係後人誤乙汘偏引創字云出說文刪引𠠲字云出何書刪𠠲爲續沾字也　𣃔聲𢇛省聲𢇛
○𠁗　[丱]九經字樣皆引丱字爲古丱字今說文誤移丱字在石部礦下五經文字汘偏大作
爲𥿮首也　𠦝聲𦃃　𦃃聲關　○扶讀若伴侶也　扶聲𢍏扶均謂扶聲
𦰩聲鄰　○柬　柬聲諫　楝　煉　湅　闌　練

鍊　（𨆷）小徐讀若引　湅聲𤄍　湅均謂湅聲　闌聲蘭　讕　調　籣
瀾　漣　蘭聲爤　𤎖　𧅭　○𢑱　○𤦃　𤦃聲𦕜
均謂𦣝大聲　𦣝省聲展　𧝑　展聲襄　𧝑小徐衮　襄聲禳　𥴷　引襄大聲　今說文此字𥴷類引青也　𧝑聲𥴷　展省聲𡰾　𡰾聲𡰾省聲𡰾
○㞋　㞋聲叕　赧　赧省聲𦧣　○𦥯　𦥯聲䜌　䜌聲𩓢
諸　○𧮭　𧮭　善聲膳　𦃃　僐　𩔺　嬗　繕
○偏　偏聲鶣　𢯷讀若　𤎖　（䧦）　𤎖　（鍋）讀若𤎖
○𨐋　𨐋聲辮　辦　辧　辯　辮　辦　辯均謂𨐋大聲
○𩠐　𩠐聲顛均謂顛聲廣韵入恩按𩠐從弱也今易
類家人傳變弱協音萃傳亂變弱傳順（𦣝）弱順協音入眞
弱順亂協音仍在本類唯顛字古音刪讀也　○

犬　犬聲（𤠯）犬廣韵說人作均謂讀若垂在傳臆人手謂方所犬人臣垂也地二名在歐元對轉故犬
肙齊也今米　𡿨　𤟹吠犬聲笑文　○𢀳此字廣韵音戊類篇引繫傳怨阮切是繫傳
朋音音也　蒨音齊也
○𡆥　𡆥聲（𡆥）　（𡆥）　（𡆥）　（𡆥）　（𡆥）　𡆥聲（𡆥）　（𡆥）　（𡆥）省聲
聲（𡆥）　（𡆥）　（𡆥）　（𡆥）　𡆥聲（𡆥）　（𡆥）　（𡆥）从均謂或聲　○建
建聲揵　楗　健　鍵　○亘　亘聲桓　洹　鳴
𡇈（亘）　亘　𢘈　但　和　（烜）　（烜）　（桓）　（𢘈）　組
亘　亘聲䞡　晅　鴅　䳪　脂　館　植　信　瓶　甑
驙　澶　鱣　䱇　擅　嬗　蟺　壇　䗺　○
㪔　㪔聲𤗓　㪔　㪔聲饊　𪌀　㪔省聲𤀹　○盥

○丗冠讀若
○㬥燹 㬥聲 爨 㸑
○爾燮亂讀與同 爾聲 瀓 瀓 嫋小徐韵會引說文變均按女部嫋也不當與嫋爲乘 亂爾均謂爾聲 亂 亂聲 䛂 ○簽 䇶讀若
文故不收
竹聲 𢼸 篵 餰 籑 纂 䜝 匯 纂 籑
○𥘊讀若筭 祘聲 蒜 ○半 半聲 胖 判 伴 袢
讀若𢅄 泮 姅 袢 畔 料 ○𠃷 ○
釆乎讀若𥸨 釆聲 番 火均謂釆 蹞 𤰞 𢍏 番聲 璠 藩 譒
𤚩 播 䎱 旛 播 燔 鐇 皤 繙 蹯
燔 鐇 潘 播 鼓 繙 蟠 旛聲 潘 潘聲 藩 潘
弄聲 𢍏 讀若權 眷 豢 豢 𥁒 䄎 䄀 𦑇 豢

卷 豢 豢 豢 豢 豢小徐 弄聲 𦥑聲 𠈃 𠈃 𠈃 𠈃
𢍏 𢍏 古文𢍏 采聲 古采字 今說文作𢍏不可識 𢍏 𢍏聲 圈 𢍏小徐𠔃爲重文
粉字 𢍏 𢍏 𢍏 𢍏 ○𢍏讀若疊古文𠔃爲𢍏字 小徐作古文
𠔃爲覞 𢍏聲 𢍏 𢍏聲 𢍏 𡝩 𡝩讀若蜀爬布名 𡝩均按讀若紲 ○𡝩
○𡝩 𡝩均按元从元聲元讀若𡝩從𡝩省聲𡝩或作院是許讀𡝩爲元也古文轉讀若𡝩
云𨑳洵兮韓詩呂氏 𡝩聲 瓊 𤩊 𤩊 琁 廣韵謂或从旋省聲入清招魂姦
普炑季普紀作𡝩兮 𡝩 𡝩讀若 譞 𧢍 𤩊
安軒山紲寒淺蘭蜒
瓊協音類篇同宣切 𡝩聲
聲 𥤚小徐𡝩省聲 𥤚聲 𥤚 院 見 琄 類 已 刪 自 𥤚 取 出 院 字 濟 擠
○縣 縣聲 𣹹 ○見 見聲 莧 晛 覞 睍
晛 俔小徐韵會引見聲 覞 覞 硯 蜆 垷 ○𡘋

𡘋聲 𡘋 蓉 騤 嫈 ○片 ○𠥓 𠥓聲
䩉 𠥓 恆 洄 緬 𥈠 ○兌 舁 𠓗 𠓗聲 𢍏
開 拚 𠓗 𠓗 ○弜 弜聲 弜 弱 𢏖 廣韵
入恩均謂讀若謗 弱聲 𢏖 謗 𢏖 𣩆 儡 𢏖 ○𢏖
讀若𣩆 𢏖聲 𢏖 火均謂𢏖 𢏖聲 𢏖 今說文𢏖魏𢏖此字文𢏖 𢏖注引書也
○贊 贊聲 瓚 鑽 饡 欑 𢏖 儹 灒
𢏖 纘 鑽
文七百九十七 補文六 刪文一 重九十
六 補重三 刪重四
右類字據重文讀若及諧聲之轉入它類者可
得古音編轉之讀聞讀若攜瓊或作瓊䕸省聲
之鮮𩻜聲之𩻜讀若斯入支類瓊或作𤩊般或
作𩱂𩱂讀若𦡲蜡讀若蜀𢅄布名𡝩讀若蜀𢅄
布名𡝩讀若回𥎖讀若𢀓𦆝聲之𦆝𤁍𨄠安聲
之𩔳或作𩔳𢰞聲之𢰞干聲之𦐇𦐇聲之結
幵聲之𢍏𢍏𢍏門𤕨官聲之𢍏言聲之𢍏𢍏聲
之攜𢍏聲之𢍏𢍏𢍏𢍏聲𢍏聲之字旦聲之
𢍏𢍏𢍏𢍏入脂類𢍏𢍏𢍏作𢍏𢍏讀若𢍏𢍏
聲之𢍏𢍏丸聲之𢍏𢍏聲之瑞𢍏𢍏𢍏讀若
𢍏𢍏聲之𢍏犬聲之狌入歌類袢讀若普𢍏聲

屯戟入奠類古文以屯爲醜字非聲屯聿聿聲
屯字入幽類肜聲屯刑型幷形鉶刑聲幷聲屏
聲汫聲屯字入耕類鯷或作鮸衙或作衙怨古
作命艸讀若引頭聲屯粤入眞類干聲屯面天
面聲天聲屯字舌聲屯栝狧鋎鎢讀若濊入
談類歌元對轉合爲一類故元可諧歌蕝耕眞
元合爲一類故元可諧眞屯支脂歌蕝
耕眞元大合爲一類故元可諧支可諧脂讀見支類
脂類又既夕記今文歌奠聲斬故元從歌轉可
錧爲錡夾脂元諧也歌奠聲斬故元從歌轉可
諧奠易林豫屯歸妹讀詼悲舍協音幽宵屯優
竹蔑篾或作觸此元奠諧也

談蕝炎大合爲一類故元從屯轉可諧幽讀詳幽類
櫻字從蕝轉可諧談易林離屯蠲謙悲協音支下之大畜閼厭協音此元談諧與應枉元類屯字俄見它類者辰鉆亏此
廣易尋檢云奠莫稷傸硯廣焆姨綟蟫睡
蘇繹蘇蘸貜祋見屯扇偏煽見支肩鞙睊
前偭睊鞙駢焆悁悗捐捐絹蜎捐錧酮蘥
覭襺延嚥誕這筵梴遄禔梴鋋鶨篆椽掾緣
蝝掾貫讀損憲憲嫠萱礎婁元元髡髡玩阮芫
阮刓禐完冠頑忨沅蜿禐阮蒬晚朊筦梡鋎塊
蒬傸奴姌妓餐滄桑荒蔎覽饒貢皂喜蕈膊簣

圃傳鄨剸磚諄鱄摶姼縛轉衮談譠褻圈輟環
鐶鐟讙曖翻樓圜僎獧慢闌掾媛繯蠉輟欐欐
繯見脂 禋鐵裸見歌類 猏見奠類 轘堅掔闢
曼蔓鏝謾槾獲慢鏝嫚縵鏝鼯見幽類 珣膚
獻瓀瓛雨髯觶鷬難雚雛雞嗹藹歜歠瀉灘蘿
鸝難欗漢淡囋爆犖礬犖聽揭鼈僥覆尻夏見眞
類 衍愆鰋譽見陽類 鎟噩見東類 箊譾見優類
服緐顯擧見談類

陽類第十三

廣韵平聲陽春反上聲養蕩梗公聲漾宕映古
音合爲一類與奠類對轉

○昜 昜聲 楊 場 瑒 踢 腸 鈖 煬 楊 暘
暢 暢 禓 煬 鶬 惕 愓 今說文暢放也悅放也均謂當作申文暢
暖音況 汤 揚 敭 颺 場 暢 陽 昜聲 湯
像爲古體 婸省 傷 傷省 婸 陽省 宕 昜聲 盪
聲 觴 溫 暢 聲 鶬 鍚 ○羊 羊祥 詳
薄 翔 羌 羭 養 鞅 拌 庠 恙 洋 羨 羨
蜂 羌 羨聲 ○皀 說若香 均謂
聲 晲 羨聲 樣 漾 瀁 皀鵖 皀聲 說若即 及讀若及
皀聲 鼳 卿 卿 說若鄉 鼳聲 鼳 鬷
鬷蛹 鬷省 量 量聲 ○方 汸 方 芳秀
聲 糧 聲

㚕㚘夫古文㚘當删今說文夫字屬弟二古文係後人誤乙許云古文諸丄字皆从一故㚕字从一一即
丄也丄即二也續沾古字變从下甚譁制字之義 芳 䢍 訪 雄 勛
放 肪 枋 㫃 仿 㑂 舫 魴 魴 房 妨 瓬
紡 鈁 防 阸 㫄聲 㖷 徬 謗 膀 髈 榜 䏺
㥦 傍 騯 滂 搒 㮄 匚 匚讀若方
○章 章聲 璋 䵷 䵴 彰 麞 漳 墇 障 章省
聲 啇 爾 啇 爾 夫古文啇當删 啇省聲 商 ○昌 昌聲 唱
倡 閶 ○畕 畕聲 畺 均謂畺夫聲 疆 畺聲 橿 橿
僵 韁 䧙 鱷 鰮 疆 繮 彊聲 疆 ○相
相聲 箱 想 湘 霜 ○亾 亾聲 芒 巷 㠯讀㠯

㾳同 肓 肓 盲 㠕 ⑬ 肓△ 㠕△ 古文⑬肝簡引作㠕恐是今說文誤也夫古文
肓㠕皆當删肝簡引肓字云出義雲章切韵明非說文 朵 㟍 㕶 㟃 尤 羌△
夫古文羌當删 㠭 㠹 㠸 㠻 眼當若旨 䶑 吡 㠯聲 琅
莨 眼 筤 稂 閬 腹 宦 硠 狼 浪 閬
蜋 鋃 斷 稂 朗聲 蓈 䅶 㞷聲 䓆 䞿 榔 㮾
㾳 㾳 㾳 㾳聲 㦃 㾳聲 蒗 謊 帪 駹 鯨
緫 蒗聲 䅗 ○爿 今說文作爿均謂此即偏旁爿字據古文从牆文从爿知爿當夭
其頭隸變作疒廣韵陽韵疒士莊切是也又收入麥韵則非 疒聲 壯 牂 將 牄
牆 牆 牆 牀／狀 肝 妝 戕 斯 牆 牆 牆
壯均謂壯聲 㠓 裝 奘 奘 牆聲 蔣 戕聲 臧 臧 㦸

㡲省聲 將 將聲 蔣 醬 蔣 將省聲 脁 脁 脁
王 王 王聲 𨱗 皇 皇均謂夫聲王 皇聲 瑝 喤 篁 ○
程 煌 惶 湟 蝗 鍠 艎 ○央 央聲 英
詇 鞅 鴦 鉠 盎 䇦 柍 秧 怏 泱 抰
㶅 紻 坱 英聲 瑛 盎聲 醠 ○𡍰 今說文此古
文小徐本也 𡍰聲 徃 逛 𢻰 攈 今說文誤从生 𡍰 桂 狂 㤮
㞷 匩 匩 㞷讀若佳 㞷聲 睢 狂聲 誑 侹 㺜 匡聲 匩
恇 涯 軖 㐬 均謂古文 ○倉 汗簡少起
引如此集韵創古作剏是也今說文作全籀文 倉聲 瑲 蒼 蹌 鶬 雒
刃 創 槍 愴 滄 牄 匵 鎗 刃聲 㓛 梁 溹

梁省聲 粱 ○亢 亢頑 亢聲 趤 踁 笐 䢍 杭 稄
伉 抗 犺 炕 㰠 忼 沆 航 抗 杭 吭
㰠 ○桑 桑聲 顙 〔䫙〕 今說文作此字一切經音義卷十一引爲也
○光 𤇾 䒑 光聲 桄 晄 侊 駫 洸 共聲 黃 䄙
黃聲 璜 𪎭 觵 𩎑 横 㶇 磺 〔磺〕 今說文古文作磺十五經文字九
經字樣引皆以爲古𠁁字後人移廿為磺十字也一切經音義卷廿四引鑛銕墣也古文礦同廿隸書作一
字甚舊不作磺取𠁁聲東陽聲近故可謡周禮廿人本
作𠁁字爲𠁁俗體作𠁁校者誤改爲廿不知周禮當作
廿許所見周禮本作𠁁也廣韵廿為古文
集韵𠁁為古文令皆誤从廿當改復 潢 〔潢〕
讀若 蟥 〔𧕇〕 今說文𢹝此字後漢儒林傳序注引說
文也當作蟥从學省黃聲說文叶句等
𢹝皆聲經形緯故得作黃𢹝也古文假借橫字爲之
傳遵乃修𢹝黃舍𤇾黃𢹝既引𧕇字又申說云𧕇與黃

同明若初不古發字聲類 橫聲 潢 廣聲 橫 曠 礦 獷 廣 纊

統 壙 ○行 均謂古讀如行列也行戶郎反 行聲 桁 胻

衡 奐 (衍)小徐行聲 衍 小徐行聲 衍聲 (愆)(㥶)(䇅) 衍聲 [䇅] 今說文䇅此字

莕艸莕文引詩也桉艸部作莕荇二體見歌類皆後人補也已刪 ○卬 卬聲 茚

䢃 䢃 柳 仰 均謂卬聲 駉 ○𣬈 均謂讀若亢七

月陽𣬈篇行桑協音大東襄章箱明𣬈行協音 𣬈聲 𠷎 昜 㮾 𣬈聲 錇 𣬈聲 乘

𥧌 歟 澡 ○𤕘 𤕘 𤕘 𤕘 均謂古讀茲如陳蔡不羹也羹蕩蟒羹器

行方協音閟宮嘗衡剛將羹房洋慶昌臧方常協音招魂方梁行芳羹漿鴿爽鍠觴涼漿妨協音急就篇杭羹

薑醬香藏霜錫糧協音左傳疏古者羹臛也字音大爲𨤻 ○京 均謂讀若亶定也方中下

梟正月甫田文王大明思皇昊下𧽊文王有聲公劉十一見左傳莊廿二年繇辭鏘姜呂卿京協音藻人耕陽

互混鹵都睒倩京協音乃讀若精昊 京聲 惊 諒 椋 景 均謂讀若蔣二子乘舟景

義協音 倞 琼 黥 剠 令說文剠字誤作㓞 涼 勍 椋 醇

景聲 憬 均謂讀若應 涼省聲 䬅 ○乒 㑷 乒 均謂傳旁反擊鼓鏜

乒行協音𩋍衣裳乒乒行協音抑尙匹章乒方協音左傳哀九年卜辭陽乒姜商協音 ○兄

均謂讀若荒釋名兄荒也荒大也故青徐人謂兄爲荒也鴝也奔奔彊彊兄協音將仲子牆桑兄協音餘帖岡

兄協音黃鳥桑梁明兄協音皇昊兄慶光𩇕方協音倉兄職兄並爲況白虎通義兄者況也況父法也

兄聲 況 況省聲 怳 ○𣪌 𤈞 讀若蘘 𣪌聲 蔲 蘘 均謂𣪌聲

襄 㐮 均謂據負陽聲轉也例此古文當取古聲 襄聲 禳 蘘 讓 懹

鑲 饟 𨯶 驤 禳 驤 攘 孃 纕 蠰 壤

鑲 釀 釀聲 𨣿 ○𠬝 古讀未詳廣韵入蕎集韵入乘兼入薔今姑從

係惝公京切收入陽類

○象 象聲 𩜾 𩠾 像 橡 像字移歸惕下 潒 讀若蕩 勨

○从 兩 㒳聲 兩 兩聲 㒿 緉 蜽 ○弜

○爪 ○爽 奭 爽聲 鷞 瓶 ○亯

亨 ○丈 丈聲 杖 ○网 罔 䍏 亡 罔、 网聲 罔

蝄 网聲 惘 剛 信 綱 棢 ○上 上 ○

䑣 讀若网同 䑣聲 (䑣)、 小徐䑣大聲 䑣 莽 小徐䑣大聲 莽 (莽) 均謂讀若姥離騷與莽序

𦨡度路協音風賤 (日)下怒許莽協音 莽聲 (𦨡) (䑣) (𦨡) (䑣) (䑣) (䑣) 今說

文舞此或體林莽偏旁罰也與韵引或作爽从大皿 (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣)

(䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣) (䑣)

○丙 均謂讀若仿人禮仿禮文作俩士禮古文仿爲俩皆𨚗歸枋公設作匜是

丙方同音也 丙聲 㔷 均謂讀若亢用禮便䟆大夫讀便爲亢 柄 棅 醞 𥨇

病 炳 怲 賴協音上 邴 (㔷) 㪅聲 哽 便 梗

𪓿 𩦷 綆 㪅 丙聲 (陋) ○𣎵 均謂讀若杯必孟反柄棅

同禮士冠禮注古文柄爲秉 ○永 均謂古讀若羕方協音江也永羕說文引永廣永

作羕登樓賦注引韓詩作羕漾古文漾字也段云小正時有養日時有養夜鄭永日永夜同音假借

永聲 詠 咏 泳 ○皿 讀若猛 皿聲 盗 孟 孟人爲古孟

文保字見㒳類已刪 孟聲 猛 ○朙 讀若芒讀與盲傳中讀皁朙同均按明本音萌讀若朙

反 朙 小徐朙聲 明 均謂古讀茫方來朙黃鳥人東芳炎信南 囧聲 朙 明 山甫田大明既醉民勞板蕩懊民抵

讀敬也詩騷十六見象傳大言謙嗑晉睽鼎旅象傳屯訟履噬嗑艮困豐乾文言十七見巢陶侯載歌

明色乘協音釋天陽明鵬獎協音東召方參明協音天
問明鼓尙行協音懷沙章明協音悲回風羊明協音十
居𥂕𥂕𥂕協音皆讀艶反　盟　盟　盟　小徐从皿囧聲汪刻作从囧皿聲誤倒乃音盟𥂕協音
明聲　萌　明音　萠均按詩從蘇字爲史載馳鹼行狂協音　○　杏　廣韵入談
綱均按杏人負類髮在蕩韻負陽對轉　从（杏）小徐韵則杏字非朋類聲誤也古讀若防上聲　聲（杏）會引从
日杏　髮　（㳒）今說文無此字一切經音義卷十八引聲也又引玉篇皮冰反均謂讀若溯拜
強从弘聲同例其引玉篇則未修舊本也
○ 亮 今說文無此字六書故引蜀本說文曰亮明也从儿从高省
○ 向　向聲　珦　餉　尚　向聲　堂　攷工記弓人強防堂協音沈重云或音堂　○ 𡈼
敞　當　棠　賞　儻　常　裳　甕　掌　裳　堂　坐
鼟　當聲　瞠　賞聲　儻　曭聲　曭　擋　堂聲　鼞　樘　闛

鏜　堂聲　䡙　當聲　螳　鐺　○ 匠　匠聲　𨟿
○ 朢　朢聲　謹　朢聲　有　望　○ 𤇾　讀若𢧐　𤇾聲　騝　均謂
𤇾聲　切　○ 竟　均謂讀若亮鞏璞不从圖贊上竟協音　竟聲　滰　摬　集韵巨兩
鏡　○ 誩　讀若競　競　均謂讀若諒桑柔往競棲協音爲競競剛
協音左傳僖七季詫競病協音　○ 慶　均謂讀若羌把茨貺甫田貺裳裳者華皇貺閟宮七
見象傳坤益升象傳履大畜頤晉睽困豐兌文言坤十二見士冠禮祝辭醴慶協音又慶鑑協音皆丞羊反瀌
人耕陽互溷故兩都賦白雉詩樊精成慶協音乃讀樊爲嬰讀慶爲清男孔云古書慶字或作卿雲卿上字
或作慶士楚詞召羌爲發聲至班揚史賤乃改用慶字如羌卿慶三字同音也

文四百九十八補文五　重八十七補重

二𠛬重五

有類字據重文讀若及𠆸聲史轉入宅類者可
得古音𨭚轉史證褱古作㚶改讀與𢱭同蹟讀
若𦎫𦎫聲史𦎫聲史字㕦聲史皆入負類
丙聲史匜𠃬入矦類炮讀若昫入宵類㕦聲史
㳒入𢦏類行聲史衍衍聲史愆或作𢠹籀作諐
入元類碩古作䂞入東類𠂤聲史鶡入談類均按
皀讀史聲香也从匕所以扱史故可音香夬可音扱故廣韵陽部收皀字緇部收皀鶡二字緇
爲談類炮讀若昫入負陽對轉合爲一類故陽宵類則宵談對轉也
可𨭚負負矦聲新故陽從負轉可𨭚矦元陽聲
新故陽可𨭚元𢪛音行協音易林蒙史姤歡訣協音此元陽𨭚也從元

轉可𨭚𢥞𢥞讀若類證許陽東聲新故陽可𨭚東劉文公鼎屈功
協音老子皆台爽狂協音上居鬲明𨭚協音人
人賤東光陽皇方行協音易林屯史成光明功
協音屯史勞躞𨭚協音蒙史小畜訟史秦亭明
功協音蒙史履傷躞協音需史豫兵𨭚履協音
訟史蒙湯房𨭚協音同人史師衢公工協音𨭚
史訟猥軒行爵協音臨史謙隨𨷲光功協音此
東陽𨭚也東侵談聲新矦幽宵聲新故陽從東矦轉
可𨭚談可𨭚宵易林大有史俗訟𨭚笑協音此陽宵𨭚也其𢘥在陽
類史字散見宅類者仅錄亏此庶易尋檢云
杏　杏𦶅見歌類　𢀚𢀚見負類　𡰪見幽類　𦹎
強　𩕄𩕄𦐃見蔟類　彭𩒄𦐃見侵類　𣈈見談類

東類弟十四

廣韻平聲東鍾江上聲董腫講去聲送用絳古
音合爲一類與侯類對轉
○東　東聲　棟　｜　𨊧　涷　凍　蝀　東聲　𨊧　徸　𨊧
𨊧　𨊧　𨊧　𨊧　𨊧　動　𨊧　鍾　重聲　重省聲　董　蕫
蕫　衝　𨊧　合說文無此字韻會引東聲也　𨊧　𨊧　穜　𨊧　𦽔　均校釋訓
釋文𨊧𨊧並𨊧文𨊧字而不云說文故據補𨊧字不據補　𨊧　𨊧　𨊧　𨊧
𨊧　鐘　鍾　𨊧　童省聲　龍　龍聲　瓏　龍　嚨　龔　龔
龕　龔　櫳　龓　寵　襱　𧝓　均謂或从賁聲　龐　𪔋
瀧　𪐗　𪚏　𪚏　攏　曨　○同　同聲　𨚯　衕
詷　㗊　筒　桐　侗　駧　恫　洞　鮦　捅

敂　銅　○公　公聲　訟　𧦝　均謂古文谷聲　𩓐　舩　松
𥨎　伀　衮　頌　額　瓮　翁聲　翁　滃　鶲　螉　松聲
蚣　蜙　○工　工聲　玒　訌　巩　𢀜　手部此字凡从巩者當出
𨿊　攻　𩾽　鴻　缸　杠　貢　𢀜　𥺌　空　仜
項　江　扛　㼿　紅　虹　蚣　功　釭　巩聲　鞏　碧
恐　志　𢀜　𢀜　𢀜　𢀜聲　梪　空聲　椌　涳　控　項聲
澒　江聲　鴻　○冢　冢聲　蒙　幪　𩣡　𧎸　蒙聲　矇
𩦆　𩦆　濛　蠓　○𦗦　𦗦聲　𪍑　𢤱　𦗦省聲
𦀚　𦀚　韻會引聲省聲均校衮从公聲同例桑𦀚蜃東　𣘁協音易林露也𨿊陰入功協音豫井離同人協
音豫也邑錦録人協音漸也離同仁協音　𦀚聲　𦀚
恩玄賤珍問動般協音此東與可證也　𦀚

𣘁　𣘁　𣘁　○𣘁　𣘁聲　𦀚　𦀚　𣘁　𣘁
𡑭　𣘁　蟹韵五下繩皆重出蓋偏旁𣘁也　韻會重文如此今說文作𣘁　𩏁
○𡐤　𡐤讀若　○對　丵　丵　均謂古文从一从土　一地也籀文从土　半聲　丵聲
封聲　封　紂　○凶　凶聲　兇　均謂凶犬聲　匈　匈　兇聲　㚇
㚇聲　𡐤　𨿊　𨿊　𨿊　稯　稅　艐　𡐤讀若　㚇　𡐤　匈聲　詾
訩　說　洶　○𦥯　𦥯聲　𨿊　𦥯聲　𨿊　𨿊　𨿊
𨿊　𨿊　𨿊　○从　从聲　從　從聲　縱　𨿊　𨿊
從　縱　蹤　𨿊　鏦　𨿊　均謂或从彖聲彖讀若弟聲轉爲从篆文轉爲從與𨿊从重聲同例賓
𨿊　從省聲　從　縱　𨿊　○丵
𡐤　𡐤初筮井反𨿊也　韻此東元韻也　協音此東元韻也
𡐤　今說文無此文偏旁有也此字从文持丵大其證　也韻會引丵爲正體丵爲省文則與說文未合故今

𡐤　丵爲丵聲　丵　𡐤　𡐤　古文也　均謂古文與對同意　𡐤聲　丵
𡐤　𡐤　𡐤　夆聲　逢　夆　均謂夆聲大小徐夆省聲說文韻會引夆省
聲逢賓从夆何所省乎　𨿊讀若　𨿊　夆字峯乃十九文也韻會引夆省
子逢木誓余當作此字梅賾作　云今說文無此字小徐音
降則後世音變也降本音臨　大水也均謂讀若洪孟
縫　𨿊　逢　鋒　丵聲　豐　𧯷　逢聲　𨿊　𡐤　𡐤
會引从豆从曲象形小徐𧯷𡐤篇引李陽冰曰山中之
丰乃豐聲也大射儀有豐豐注其爲字从豆曲聲均謂
已眾說訂也山但象形非山字也當言
从豆从山象形丵聲古文直从丵聲　𧯷讀若玲　韻會引丵聲
均按玲从令聲拄侵類夾合爲一　𧯷讀若馮
類也大徐丰聲小徐丰聲皆誤　𧯷　均按
人釋文徐說芳　艷　豐　○龙　龙聲　駹
勇反則在木類　若蒙
哤　厖　均謂讀若蒙𧯷作厖龍勇勑練總協
音荀子引詩作駿蒙大戴引作恂蒙　駹

潨　潨（讀若鬮均校土䌂前此字水䌂重出當刪）　潨聲　　○囪　囱

囪　窗（今說文囪為䌂䌂均謂當作重文讀若窗在穴讀若聰）　囪聲　息　恩聲　璁　憩

憁　悤　愡　驄　熜　聰　總　鍯　蔥聲　總　悤省聲　葱

昔聲　錯　措　醋　昔省聲　督　聲　膾　聲　詥　脩　贈

䑋　㬅　厤　賵　媀　憎　澮　甗　甑　甋　今說文甑甗也

籀文从䖹在氐䌂䑋㡿　在䖹䌂均謂當作重文　䌔　䋆　痯　○雙　均謂

讀若松南山雙　雙省聲　㥁　○郿　均謂古讀未詳

䢗䢗從協音　姑從孫　偭渠容

切廣韵　䟴此字

○孔　○幵　秆　卄聲　譱　弇　竀　小徐韵會引卄聲　㚄　今說

文㷭此字偏旁有　䊢　羑聲　僕　𪐴　樸　撲　𢐺　廾

𣎳當从火廾聲

䑦　僕聲　襆　濮　纀　弇聲　𦨖　讀若　䤭　㶐　搶　媕

弇聲　鬵　䤭　槍　𠋪　舲　均謂弇聲　俗省　鋑　均謂俗省聲　衅

舲聲　䑳　䑸　膡　䑵　䑶　䑷　䑹　膠　今說文𦩷此重文六　壽故引舂本肯也

𦪉　𦪊　朘　滕　䲍　䲎　䑺　縢　騰聲　䲏

○用　甪　用聲　甬　甬聲　𧕎　涌　踊　誦　筩　桶　㛚

俑　涌　蛹　劬　戒　逪　○䒾　𦵏　廾聲　開　㑀

烘　𤍅　惧　洪　拱　𦾕　蔡　𤎫　○弄

弄聲　𣐑　○䢼　巷　○巽　孫　偭反切巽䢼同姑　從止玉篇廣韵䢼此

字

文三百一補文三刪文一　重四十八補

重二刪重一

右類字據重文讀若及䲑聲之轉入宅類者可

得古音爲轉之證㲉讀若𦍒䌂𤕨作緈省羍聲　艐聲

之艐或作㚇入之類䆫或作穢訟古作訟廾聲

之䈧𥹍𥺀聲僕聲之字入侯類㜷讀若鴉𨠋聲

之䗕丽聲之會會聲之字弇聲之艐艐聲䲍聲

之字入䕸類公聲之衮𧚻省聲之𥿆𥿆聲之字

入真類𨧫或作𨨪重聲之𠁿入元類𠌥讀若𢏳

𪍿讀若𢁆𥍃讀若𩐤入侵類廾聲之弇弇聲之

字入談類矦東對轉合爲一類故東可𨒅矦東

侵聲𨒅侵談𦾔合爲一類故東可𨒅侵（彖傳比从中應

䈧協音恫動應協音隸衆中功協音眔傳凶

中功協音離騷雨降協音天問沈封協音十居

調從協音此　從侵轉可𨒅談可𨒅𦾔史記諱談

東侵𨒅也

談𨒅也易林乾之歸妹恤同金協音坤之師重爲同此東

豐公協音蒙之升豐龍興協音害之需同興協

音損之无妄功興協音屈𧖟鹽興公協音此東

𦾔𨒅也𠌥醇字从同蓋肯同音故灌人海協入東

東從𦾔轉可𨒅眞可𨒅元可𨒅之二諱東可𨒅眞讀

類

下聘禮古文𥜽爲𦢊此東元𨒅也彖傳剥災木類衆字

允載用協音豐災忠亦用協音此東之𨒅也其

𩑈在東類之字檢見宅類者𦾔錄亍此庋易尋

檢云　㖢䫉𫄧䕺𧭼䅵容𠇤㣍溶𢉢搈𩑈鎔𥉌

見矦類　充統類見𦙃　𢹿類見陽　𨥥𣓌類見侵

侵類弟十五

廣韵平聲侵覃咸銜凡㕘（均校廣韵二㕘攻鈫鬖鬖六字當改）

入東鍾餘六十字古音皆在侵類 上聲寑感范 去聲沁勘陷梵

宋（均校廣韵二宋統蘇粟勦四字當改入後用餘皆在侵類）古音合為一類

與幽類對轉

○侵（侵聲）寑　寑（侵省聲）祲　蘉　梫　駸　綅

𡐦（均謂侵省聲）（蘉聲）寢（寑省聲）𥼀（今說文誤作寖）（寢聲）𡫾（今說文誤作濅）

○林（林聲）禁　琳　𣐈　棽　䫐　綝　淋

罧　棽（讀若濇均校濇音涔）綝（讀若梣）（禁聲）噤　○闖（讀若

梣　○壬（壬聲）飪　胵　恁（心部肎恁字大古文恁垂出當刪丁細土日聘禮注

古文飪作腍恁蓋腍之誤均校五經文字云腍字𥹤𥼣此字見禮記是顏傳經所見唯𦁂特牲腥辟𦠆腍祭作此腍字說文字林等書皆𦠆之誤也具韵會引古作腍則沽字本作腍從肉恁省聲今此恁體乃恁之爛文非腍也之誤　任　衽　妊　紝　䋮（任聲）荏　集　賃　恁

凭（均謂任聲）　○冘（冘聲）芜　訦　㳙　眈　鴆　抌

枕　煩　黕　忱　沈　眈　抌　紞　鈂　酖

（脕聲）盤（沈聲）霃　○𡈼（𡈼聲）淫　婬　○心

（心聲）沁　○从（讀若欽崟）（从聲）眾（均謂从大聲廣韵誤入東遂古讀若箴太玄瀸溉沖中禁眾協音）𤅬（眾聲）潨（潨廣韵誤入東宗降崇協音）霥

○今（均校說文唯此一字及㱃韶含字从𠆢餘皆从乛疑是从乛者非也）（今聲）玪　芩

衿　含　吟　訡　詅　黔　雂　琴　貪　衾　欽

岑　䶃　黔　念　霠　侌　侌（今大古文侌當刪）黔　龕（六書故引唐本

今聲均校九經字樣今聲从本初印作龕刊改作龕皆非）肣　妗　衿　𦙄　紟

䘳　金　欽（今說文誤作金）鈐　矜（廣韵誤入蒸盂戒子孫詩矜于心協音）禽

㑴（今聲）玪　領（貪聲）啥（岑聲）梣　𣜋（今說文誤作梣均謂衍省字从寑）

乃隸體非說文也　涔（念聲）唸　諗　敜　稔　淰（侌聲）陰

（飲聲）𩛥（酓聲）𩟗　䣶　鵮　盦　歙　衾　酓　婮（金聲）菳　唫

䶃　欽　錦　䘳　欽　鈐　崟　㞨　黔　淦　汵

捦　㩒（均謂古文金聲）銜（均謂金大聲）（欽聲）廞（讀若歆）

○朁（朁聲）噆　譖　𥅺　簪　㬝　朁　歆　猎

䵋（意）（小徐音聲）涔　闖　瘖（省）（今說文叢此字據說解當有也異人聲也）

㾮乃或體也（㾮）（人聲）鳥（㾮聲）（瘖）癊（廣韵誤入蒸賁父傳中癊中協音比入中癊痛協音中癊）

未𡙇中中終癊協音皆在侵類（意聲）（癔）（億）（均謂億也見兩類具當乙轉云柤當刪）

（意）（闇聲）淵　䤘（均謂音大聲讀若䤘廣韵作奅䤘）（識）（織）

（熾）（戢）（職）（織）（紅）　○森　○尖（均謂讀若湊）

○先（先聲）兟（均謂二先亦取先聲為）（兟聲）𥫗　兓　朁（均謂

讀若枕（替聲）𠐺　噆　譖　僭（均謂讀若僭南僭協音抑僭心協音鼓鐘欽琴音）

憯　潛（均謂讀若岑潛作涔覃潛雨鬲潛史記多負作涔韓詩涔）鬵

鐕　醦（𢛳聲）灊（讀若）鐟（均謂讀若）

任（許云任綵者）　○㔺（均謂齊音讀若任協音雨）

貢（男惄史記作任國大家禮本命篇男者任也）　○乃（讀若本音㘰合今均校含聲也）

乃（聲均謂俗从今聲）犯　氾（氾聲）䓴　顩　涵（均謂讀若箴巧言涵）

讒協音讒音岑韓詩涵作減減音箴也　涵　䨠　氾聲　范　笵　笵省聲　範

彡　均謂二彡爲彡亦取彡彡聲　彡聲　𢒒　○　姿　范讀若

○三　弍　均謂讀若森標計梅三个協音　○　㦰　均謂讀若𢦏小徐戊聲个不從

咸聲　葴　鹹　諴　䶢　箴　械　顑　讀若戇　醶　感

減　鹹　摵　緘　鍼　醎省聲　𪗂　均謂讀若尋　鬻聲

此蓋後人所補當刪許書讀若三季導服也導凡三見知說文本收禫字也　譚　曋　嚪

籫　均謂讀若譖斯干篇寢協音　欁　䕯　櫑　驠　爁　讕均謂

讀若淫抑息讚心協音灊地理志巴陵鐔成縣潭水所出應劭曰鐔音淫又劇秦美新漫潭也瑞印淺淫也

鐔　擣　嬸　讀若淡　螬　鐔　醰　箴聲　鐓　黵　纖聲

歛　○　覓　均謂讀若岑巧言見涵字下左傳韓非子言讒鼎明堂位作崇鼎呂氏春秋作

岑鼎知讒崇皆音岑也　毚聲　嚵　讒　劖　纔　儳　纔　鑱

○凡　均謂符箴反讀若今山西言風　几聲　芃　凤　(朋)　(鵬)　說文曰令爲夾古

文夾字後人例加淹搖游釋汗簡引皆許書唎非續沽字也　汎　風　凬　廣韵說入東綠衣風入

心協音晨風風林欽協音何人斯風南心協音谷風　桑柔與民風心協音沽江風林協音衣覆心風協音息

玄賦心參風林貪音器協音　帆　朋聲　(㑂)　(倗)　讀若陪位均校陪柱東類也蔡邕轉也

(㟅)　(𠊮)　(渢)　(𢗪)　(𡍫)　(棚)　嵐聲　(𩘚)　讀若　(繃)

風聲　颿　諷　楓　颿　○　彡　廣韵說入鹽均謂讀若森　彡聲　彡

均校偏旁繆字皆不从彡由轉寫涉隸省也　(彭)　彤　小徐韵會引彡亦聲均謂徒箴反

彤　廣韵入侵丑林切是也又誤入東　纞聲　𢒒　䰍　禫　潯　彭聲　(𧿺)

彤　讀若彤聲舟舩　○　占　廣韵誤入鹽均謂讀若新丹砧斯干乃寢乃興乃占

(祊)

我謬句中協音　古聲　苦　鞊　劼　笘　䛗　鈷　枯　黏

聒　帖　者讀若耿介也　(耿)　覘　黏　點　沾　貼　䑶

拈　姑　蛅　坫　廣韵入侵切林也又誤入㮇　黇　鉆　階

沾聲　(箔)　讀若錢　霑　妻　○　中　㝀　廣韵誤入東均謂讀若箴小徐咸聲

中驂協音七月沖陰協音九辨中湛協大玄經䉍篇滾崇中協音　中聲　(苗)　小徐中聲

(𠁩)　令說文𦫳此字韵會一東引書也　盅　仲　廣韵說入東均謂讀若若曲肱而枕之也枕孝讀

鼓仲宋仲協音　衷　忠　廣韵忠協音節南山　忡　草蟲見仲字下協音讀鼓見仲蟲肿出東蟲　聲蟲

仲降仲戚協音　沖　讀若濯　(融)　均謂沖協音濯林若箴又聲七轉入東蓼一

二三章不揩韵助未音讀若濯沖得宮同協音故許讀若動吳　聲　(𢛳)　(㥁)　(𢚧)

蟲聲　(𢝊)　○　蟲　廣韵說入東均謂讀若見仲字下漢蟲宮宗臨躬草蟲協音出　聲

蟲省聲　融　䖢　均謂讀若㭊中融協音大玄飪酬融終協音左傳隱元年融協音息元賦

屢沖沖目形形正用左傳品篇由融與形古字彤是融音丹林反也　䏔　蚺　(鈍)　同讀若

○　躬　(躳)　廣韵說入東式微躬中協音漆見蟲字下呂象傳心躬協音實　躬聲　窮

谷風窮協音器協音古讀新中傳蘋中采蘩宮中協音實中見方蟲中　宮　躬聲

字下太玄洗甾陰宮協音白虎也中音中也器古讀新中　窮聲　宮省聲　竆　窮

營　(芎)　殼　○　戒　廣韵說入東均謂讀若任是戒也出東薄代內戒拔也出拔

古又讀若汝戒汝也常棣務戒協音常老祖父戒協音同皆音汝狐裘蒙戒伯協音依左傳作庇吉助曾東

協音　戒聲　娀　○　終　宍　廣韵說入東傳乃木訓中音若中藏終湯

應協音象傳比中禽中終協音　宍聲　浣　容　臾　谷風容字下見恆禽終協音旦心躬　(日)　終協音

月令孟冬　(䆤)　降冬協音䆤飲酒義容也爲言中也是容音箴也　螽　螺　䆤　容聲　蓉

窾歍 寏省聲（牢）小徐寏省聲廣韵說入豪均謂讀若憂士喪禮今文牢爲縷公劉轉牢匏協音
轉音柔匏音窅也幽侵對轉故牢取寏聲
○宗 京均謂讀若綜房作崈宗覔見豐見冊益 宗琮 賨
深字下公劉飲宗協音飲說文作歙今聲也淮南子宗布歸作粹布則幽侵對轉也
崇 下均謂讀若岑岑鼎即崇鼎見覔字下見豐見深字既作丂崇乃弟三句不必協音如謂協音則東侵聲近原可謂韵也
悰 淙 綜
○夅 廣韵說入江均謂讀若臨
夅聲 夆 𤼵 均謂从文从章夅聲讀若坎七稔反說文引𤼵鼓我今詩作坎易坎六三坎枕窞協音古讀坎若窞若飲也
（栙）讀若鴻 洚 絳 降 字下䧘出車見忡字下螽羊降飲
侵句中隔音早麓中降協音見豐見深字下雲中君降中窮懺協音天問躬降協音風賦降宮協音皆讀若臨
離騷維乘貢音引降窮雅協音則東侵可謂而非本音也 𩈣省聲 𩓥 𩓥均謂古祁反𩓥賜也故端木子名賜字子貢經典夾段貢字爲之助聲之轉也
（鬚）讀若春秋傳曰美而豔 𩓥聲 𪏝

戇 （灨）今說文灨此字韵會一灨引青之廣韵說古暗切暗本音音 贑 櫝 隆聲 隆
均謂讀若臨灨衝孝婸詩改臨爲隆聲相同也與爾臨衝韓詩作隆衝臨慮爲隆慮夾爲林慮伏虔古今注云臨之字爲隆太元絀測中隆協音 隆聲 𡔷 （𡔷）今說文𡔷字
測中隆躬協音窮測中隆心協音 𤸫 𤸫 均謂文夅聲 𤸫
韵會二冬引說文躬字从呂爲或體字始从此 ○面 㐭 面聲 稟 均謂面夾聲 𣌭 讀若桑甚 甚之甚 㐭聲 㐭 𣀩聲 𩫖 讀若
淫 𪏝 ○羊 讀若飪 羊聲 南 𦎫 ○ 𦎫 𢌿 凱風南心協音 林南 南心協音 林
林 林 南 林 南 林 南協音何人斯風南心協音鼓鍾欽琴音南協
侵協音聲阿南音協音𣴎水心南協音招魂楓心南協
音皆讀若任滲作麻志南任也陽氣任萬物周禮韃鞻氏注南方曰任說文南草木至南方有枝任也夾呂同
義 聲 取 南聲 湳 ○ 𡘤 𡘤 均按釆𡘤屈元類與从𦥑聲古文𡘤作㙴𡘤从古文
釆聲則轉入幽類幽侵對轉是𡘤从釆𡘤从
𡘤聲 𣻖 番夾聲也幽聲疑讀沾協音此元侵通也

說文諧聲類篇 侵類

○甚 𠯷 甚聲 甚 㽎 甚小徐甚聲 諶 㞢 湛 𢧰 𩫖 𡰥 𣛖 戡 堪 𡷈 醰 黮
歁 讀若坎 煁 𩕓 湛 ○品 𡉤 𡉤讀若吟小徐品聲 讀與嚴同韵會引品聲 品聲 臨 （𡉤）讀若品韵會引品聲 （𪕧）
臨聲 𤃵 ○𠮛 文均謂讀若瀎擊詩作嬌韓詩作嬌从 𠮛聲 𡳫 讀若柘同𡳫 𪏝
聲也𢃄𢃄 本音 𡨋 𠮛聲 𥜅 𤻖 省 𨬲 均謂讀若𢃄聲或从𢃄省聲
猶切本音𢃄 欿 讀若貪均按貪从今聲汫書欿作坎古音 𡨋 均謂从文从今聲讀若貪今詩欿作坎經
窞 坎六三坎窞枕窞協音 伐輪分毛詩欿作坎古音皆讀 𨇠 窞 𦻲 𨅗 𨅗 𨅗 𨅗 鮥
爲侵也 （监）（𣪠）監聲 （𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）
監聲 （𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓）（𥃓） 監聲 （𥃓）說文作藍廣韵引如此今
青艸也 𩫖聲 𥳑 調 諂 燗 澗 ○口 均謂口讀也
藍東出 𥳑 𩫖 𡗡口也

甚若 ○ 𠔼 𠔼均謂讀若𢃄 廣韵說入㪊 冗聲 𧥲 ○西 𦥑 讀若
欧讀若三季導服中譚一日讀若沾一日讀 𠔼聲 （西）讀若
若聲均按導服中譚讀爲禫又讀如字 （𥐯）（𥐯）（𥐯）（𥐯）
侵 ○ 𠆧 廣韵說作𡵎𢇍等字从𣲰聲均謂讀若 𠆧聲 欠 𡷈 均謂讀若
○𢆯 讀若𠙹古名沺沺字蒸符滋反 𠆧聲 𠆧 𦳝 欠聲 𠮛
𡲀 （鈷）讀若𢃄 𠮛小徐韵會引王聲 𩫖 𢃄 屆
砧 沺 姑 𠮛 𤥦 林說日爲 斯損也 斯
文四百卌補文三刪文二 重六十補重
一刪重二
右類字據重文讀若及諧聲也轉入它類者可
得古音稍轉也證侃讀若陪依爬讀若陪音聲

聿意讀聲聿字哉聲聿字中聲聿音書聲意聲聿字入聿類丙讀若誓丙聲聿弼古作弼入脂類丙讀若鄧丙聲聿茵讀若陸寥省聲聿牢入幽類雕聲聿鵬鳳古作朋鵬朋聲崩聲聿字躬俗作躳或作身入蕨類者讀若吹入耕類雁或从人聲作雁入眞類箔讀若錢酋省聲聿監古作鑒入元類彡聲聿彭鬃或作祊入陽類蝕讀若同柊讀若湯入東類讀讀若豔鼻讀與優同酋省聲聿監監聲濫聲聿字缸讀若翕入談類幽優對轉合爲一類故優可酋幽聿柳自孔

舁軒轂聿然其書曰幽配寥曰省配優實冑未盡其藴者古音寥即優也不應分爲二類談勗優聿變省則幽聿變孔曰寄配優既不順口又左證絕稀惟特粵从巢省古爲巢正優聿陰聲實則巢省者形也非聲也說文聲類并寥入優要定爲幽優對轉則憑據實多如丙讀若鄧又讀若沾導讀如字又讀爲醜麤字籀从林聲又冑要音轉聲冑宗音牢从寥省聲溪摸从寥聲寥从求省聲楚詞橘頌任醜協音公劉轉牟兜飲宗可分爲兩韵次得合爲一韵皆幽優對轉聿證軒謂芳賢既沒其物後學乃窺其密於此見鼠者聿易而作者聿難也誠哉是言也

優談合爲一類優談蕨炎合爲一類故優可酋談可酋蕨優聲酋談聲短二類截然分畛猶幽宵截然分畛也然只是一聲聿變故古音酋爲一類蕨聲則介乎優眞聿間故古人多蕨優酋韵而蕨談酋韵者絕少是其居短侈鉞聿分又不可不審也優可酋蕨證詐蕨類寫字干七冠禮古文玷爲簪木絕棪讀若聯戈連

戔讀若喊此優談蕨幽宵聿炎大合爲一類故優談酋也　易林蒙聿貝會得五協音覿聿聿泰鑫喜協音此聿優酋也從聿轉可酋脂從蕨轉可酋耕可酋眞可酋元酋脂眞元證詐幽類樓宇口尚訐可酋學者既夕記合文堀爲玲力從勘讀若籃此優脂酋也支王躬問天協音召妥顛中弭躳協音高禧賢易林見眞類此優眞酋也幽酋賢見本類審字下王豫歟協音此優元酋也　優東聲新故優可酋東既夕禮今文宵爲封易林比聿噩監林酋金功協音此優東酋也東聲音變而優類聿字淪入於東者從東轉可酋陽易林坤聿履梁禁協音豫弱半從東轉可酋陽易林坤聿履梁禁協音蒙聿豫強禦南協音蒙聿皋喬裳讒協音比聿中字金靦協音此優陽酋也喬从甘聲亦同陽其應在優類聿字赫見宅類者仮錄亏此廣易

尋檢云　劻詔見脂　岋見奐類　宋見疾窈　璞潠搮懾見幽類　靴窮見蕨類　參參惨謬篹　槮傪嶒猙黲惨滲摻嬉縿農儂醲醲禮禮獵禮醴盥醭見眞類　徫競斡見東類　曆梭藝婪戚識見談類

談類第十六

廣韵平聲談鹽添嚴上聲敢琰忝儼檻去聲闞豔梵釅鑑入聲組合盍葉㊀洽狎業㊁古音合爲一類聲韵多類對轉

○廿　甘小徐韵會㊀疏岩兩合說聲苷引甘聲　眈均韵甘㊀文談从厥作

脩徐鍇曰麻音歷 猒 （猒）均謂廾夾聲 [廾]今說文闕此字韵會十四鹽引有 甘也

六書故引徐鍇曰廾非聲偶校許氏夾不應指廾為聲均謂據此知宋本繫傳有聲字且有廾非聲

㚏為聲均謂據此知宋本繫傳有聲字且有廾非聲 也鍇語校者不辭古音䦧闗公史其𧶠𡙇从廾聲與彭从彡聲同例古音負陽對轉叡從从古聲古負類也

言認讒俗伹認是負陽銜談計書實計成例柔采瞻相臧腸狂協音殷甚監嚴濫程協音天問匹嚴謍㞋協音

急就篇談陽桑讓祖協音藻辭孝闕諱而莊改為嚴亦取同聲皆談可銜陽也證也 則 汁

廿 紺 鉗 酣 甛省聲 恬 猒聲 猒 厭聲 𩟗 懕 懕

㾞 壓 壓 廾聲 𢈓 ○僉 僉聲 𦗃 𦗅 譣

𣀷 劒 劍 檢 儉 顩 㶠 讀若藍 驗 獫 憸

𧄖 𪄗 撿 嬐 險 醶 斂聲 𣀷 ○詹 詹聲

瞻 膽 檐 儋 襜 黵 憺 澹 闍 𪄺

說文聲類篇　談類　三五

○广 讀若儼

○炎 炎聲 琰 啖 談 燮 讀若溼小

徐六書故引炎聲 韵 [燮]今說文闕此籀文燮說解當訂也六書故引炎青 𦙫 㷒

[𩝉]今說文闕此字類篇引訂也云食也巧言甘餤協音校口說昭食也助任優類啖一曰啖說文闕啖字或音

啖是食也 （㷅）讀若三禾之瑞 𤆎 倓 𠋭 讀若談 䖙 （㷍）讀若

忽 （𢽼）韵會引炎聲均謂讀若尋訂尋引記或作燖春秋傳若可燖也古文𤑺皆似校燖即𤑺

字集韵類篇（𤎯）徐心切是 惔 淡 錟 剡 讀若老耼 炎聲省 （𩑻）廣韵

誤入東均謂奴豈反古音能在此類㸒 轉故左傳昭七年黃能炎作黃熊乳疏引張叔反論嬴𤕢

熊蠅協音傳玄潛龍終窮熊協音若但王砌云古人讀雄與熊者皆亏脍反張叔用傳音傳玄川新音也

均按傳氏使與合用與小戒大剛圍宮同例實非新音 從可見終窮字西晉人尚未轉讀入東至王砌帶稼范

𤇾 莫 炎聲 燮 燮聲 𦶟 𦶟 𦸓 𦸓 𦸓 ○𢦏 讀若詩（㦵）

云𡙒 𡙒 女子 𡙒聲 𢦏 㦵讀若（𢦏）又 𢦏聲（讖）均校从言咸音入侵類故讖 殲

籤 𢧵 𢧵 𢧵 𢦏 嬂 纖 鐵 𨦩

○兼 兼聲 蒹 嗛 𪌴 謙 鎌 槏 稴 慊 歉

顩 鬑 廉 䭑 獫 鼸 熑 㻂 慊 溓 [濂]

今說文闕此或體韵會十四鹽引有本訂也 攷姚集證六十六 雁 鰜 嫌 縑

蠊 鎌 𩞬 廉聲 𥱧 簾

○丰 丰聲 訐 耕 （𦫂）𦫂（𥧶） 𣎳 冊 册 排 㚀

蚌 䩕 ○[𣏕]今說文闕此字偏旁有也 杂聲 染 染聲 𣲖

𡝩 ○閃 ○夾 夾聲 陜 陜聲 㥦 ○

夵 夵聲 𦙵 𣭼 𠥃 腌 [𣭼]今說文闕此字文選上林賦注引訂也

說文聲類篇　談類　三六

𩒨 俺 𥙿 䮽 淹 閹 均謂此字與淹漏形近誤也說見蘋類

掩 婏 ○斬 斬聲 𨐝 𨐝 𨐝 槧 𣫻 𡒖

𢜛 漸 㜞 螹 𨐝 𩅰 漸聲 㜞 漸均謂

○𤇾 孫愐唐韵以冉切人鹽又入錫均校古讀未詳依例當與炎聲相近

廿 廿聲 甘 甘 𤊕 柑 泔 拑 甝 紺 䗄

䀹聲 䀹 䀹 讀若 𦑡 𢦏 ○𦥔 𦥔 集聲 𣻃 𣻃

繅 讀若插均謂集夾聲 錤 𨥬 ○十 十聲 什 夾均謂十

汁 協 小徐韵會引十聲 卅 叶 廿 廿均謂字說二十為廿 校 讀爲十

古文協字从十 類故籀从叶 得入脂 卉 卉均謂夾取二十為廿 聲 （㠯）聲 也

（𦉯）（訷）讀若 （𠦄）（𠦃） （𠦎）係此字後人誤校附當刪 引詩 曾 嗰 全同 質 板 釋文

引說文作呷剛不作調也廣韻呷下引說文而此不引夾一證 枽 (貫) (泄) (抴)
(紲) (緤) 枽聲 𡏴 諜 牒 集 𧊺 蹀 牒 㭬 渫
揲 媟 鍱 (枽聲) 𦄂 𧝋 堞 (貫聲) (勩) 冊 (今說文齋)
此字廣韻廿六緝引計也均謂四十為卌夾取十十 林 卌說解卌數也積也卌曹庚同意爽字从北濕石經作卅
卌見惡 ○及 ㄟ 弓 𢓜 (夾古文乁 均按𢓜古文乁𢓜皆當刪部竹笈等字) (及聲) 芨
吸 彶 䀊 馺 极 岌 㳶 (讀若蛤) 伋 馺 (小徐)
(韵會引及聲) 急 汲 扱 級 鈒 ○去 (去聲) 刼
䳍 笈 枝 㫐 粒 砝 法 法 拡 颫 (㫐聲)
㬭 熤 ○邑 (邑聲) 裛 悒 浥 挹 ○
合 (合聲) 祫 荅 鉿 跲 詥 跲 欱 翕 鴿

韐 (从韋或从合 此字鼓起重出當刪 玉篇廣韵韐下皆𩏂重文) 㭘 䶎 跲
佮 祫 欱 頜 匌 洽 閤 拾 姶 給 龕
(荅聲) 䍓 榙 (翕聲) 鞈 歙 潝 (拾聲) 𧮩 ○ 𧮩 (讀若)
沓 (譶省聲) 霅 ○市 ○縣 (古文日為𥄎字) (縣聲) (𢔎)
濕 㬎 隰 (㬎省聲) 溼 (顯聲) (顯) ○ 𥄎 (𥄎聲) 踢
闟 闟 (闟聲) 讕 ○ 龖 (讀若沓) (龖省聲) 讋 襲
○ 㴲 浩 陷 偣 (廣韵入緘謂讀若浩均) (陷聲) (陰) (讀若) 琘
○ 䚂 䚂 (䚂聲) 䚂 䚂 䚂 䚂 䚂 䚂
○ 卒 (讀若一) (日讀若籥) (卒聲) 執 (執聲) 䞇 墊 (讀若) (蟄)
(𥝗) (𡙇) 𡙇 (小徐執聲) 𡙇 (𡙇) 㔶 (讀若帆) 𡙇

慹 𩩲 (㙷) (小徐執聲) (㙷) 㔶 墊 ○ 訃
○ 妾 (妾聲) 菨 㛍 椄 淁 鯜 接 ○ 凡
(凡聲) 帆 颿 抐 釩 軓 (凡省聲) 𢽦 ○ 劦
(劦聲) 珕 荔 脅 拹 恊 (均謂劦聲) 勰 (均謂劦聲) (脅聲) 歙
○ 㚔 ○ 燮 (均謂此籀文燮字也譌本从羊在又从其炎从辛业字)
廣韵引為出文字指歸刪非說文也當刪 ○ 耴 聶 (聶聲) 躡 讘
顳 㒤 懾 攝 囁 (讀若聶) 𡂄 (讀若聶同)
○ 夾 (夾聲) 莢 唊 䩡 陜 (㾀) (讀若㶄) 梜 㷛 瘱
俠 頰 㶄 㾀 惬 挾 婡 匧 篋 綊 蛺
𩑔 鋏 陜 (瘱) (均謂讀若籋灄者外戚傳孝平王皇后爲人婉瘱有節操文選女史)

箴注引漆若作婉嫕服虔曰嫕音翳桑中翳 (瘱) (均謂讀若㾀觀禮注古文瘞作㾀从㾀聲脳類也)
(讀若瘞) (匧聲) 㥦 ○ 甲 令 (甲聲) 呷 (𠇪) 柙 凶 宲
狎 閘 (押) (今說文會十七洽引此字韵引計也) 匣 (鉀) (此字今說文韵會作)
十七洽引計也 (卑聲) (𦊗) (𨙸) (𢼊) (𥝗) (讀若襱) (𥝗) (𦑦) (笓)
(𧈿) (𨙸) (𥝗) (𥝗) (𥝗) (𥝗) (𥝗) (𥝗) (𥝗) (𥝗)
(𢼊) (讀若𢼊) (𧈿) (𢼊) (𢼊) (𢼊均謂卑在文類晉語所聞危卑協)
音是也白卑聲近故謂入頁類古文借 (均謂卑在文類) 耕類耕頁聲新故調入頁類古文借韻文也耕對轉故入
樂縮獨髏讀曉隱頸大鍕篇內了嘛心而曉曉其里釋 莊子至
文引縮俗文隱頸日曉異皆作謂是調聲同曉也
(𢼊) (𢼊) (𢼊) (𢼊) (𢼊) (𢼊) (𢼊) (𢼊) (單聲) (𢼊) (麻聲) (𢼊)
今說文作蟲在虫部从虫𧈿聲六書故引蜀本説文从蟲从人 徐鉉說文𢼊反 ○ 業 丁

均韻古文从正入聲今文法當刪訂書韻出今文例蓋
校者以濮字難識因旁注云今文省作洽後人不詳其
意遂成洽字一个文不加洽乃隸省也韵會引古文作洽
蓋以今字爲不安而臆改也小徐本韻洽字是也并韻
仝字則奪

文四百廿九補文七刪文二　重世二補
重二刪重四

右類字據重文讀若及鰪聲也轉入它類者可
得古音諧轉也讀獻或作獻異讀若濡入也類
甲聲也卑聲也字入支類欶讀若忽涉聲也
陰讀若弼市聲也世世聲也字執聲也鬱習幹

鬱爭婁痩聲也嫉痩入脂類扑聲也捉脾入欶
類韻讀若呶牟讀若舸戔讀若芟庳或讀若鋪
入侵類卑聲也蟲蛋入宥類校卑从甲聲毋在
蟲蛋音匹標反炎省聲也襲入緝類卑聲也鞞庳聲也
廬入耕類擊讀若弊卑聲也轡入真類痺箱作
瘕古文吕彔爲顯字彔聲也顯顯聲也顯入元
類廿聲也弄入陽類胖讀若判楼讀若蒲服也
蹲戚讀若咸炎聲也棪猒戔聲也識入侵類校談
讀已下廿三韻皆開口音所謂談聲短也或緩
讀也倭轉入它類如合字緩讀則荅與對同兩
聲正緩徐廂訊荅設協音皆也而字緩讀則爲
世世字急讀則爲葉葉字緩讀則絰或作緤次

取葉聲略舉一二而變諵也宥談對轉合爲一
路出入也由可吕得也吳　宥談對轉合爲一
類故談可諵宥易林井也需涉樂協音大起炮
談也諵　從也聲讀若駒此宥談對轉也
譖說見　優談合爲一類故談可諵優優談夔幽
陽類

宥也次大合爲一類故談可諵夔可諵也六月
詵狁協音此從也夔轉可諵支可諵耕可諵脂
可諵眞可諵歌可諵元小戎合軜邑協音易林
訟也小過節業協音上冠禮古文葉爲揭此談脂諵也東優聲訢陽東聲訢負陽對轉
故談從東轉可諵陽可諵奠談可諵陽譖讀本類番字干甘同徹
仝文撫爲操此談奠諵也其應柱本類也字敝見它類者取
錄云此庶易尋檢云　甄仝箴見也　愿見文類

詵謂楣騑焆悁船揖嗑豔儼嵁嗑闖軜
杳慚諮磋潛搭婚銛聶韔簽聶佢裎捷婕嵁
緁紹蝨見脂　暸燦曄叡設設諰震猴翻闖
嚴嚴曮儼儼礹礹狻恰見奠　忝見眞　栝
類
狂麩鈷雷屑敢插姤鈾夷覞鐫見元　皂暘見
類　弁算黔涂拚姈見東　韉鼻監髯藍矘監
庴檻巖襤覽藍濫鹽擊嬴鑑醮濫舐見儉
大凡土干篇十六類文九千三百六十八又
補文一百七又刪文卅重一千二百四十六
又補重廿四又刪重四十九校許沖袁云九

千四百五十三文今說文作三百徐鉉說文
韻譜敘云凡萬六百字玉
海引阿忠三
爲三史誤也重一千一百六十三毛晃五次
修改徐鉉本實數九千四百卅二文重一千
二百八十新修詔志作等十九字又崔字又
毛刋補數疑閻蚌等字皆入數
今定收文九千四百七十五入補文一百七出刪文卅重
一千二百七十入補重卅四出刪重四十九視許沖原
數多文廿二多重一百七
大凡上下篇爲紐九百卅八
大凡上下篇補文一百七忠嚘纂礎臥蜛朘
豭鼯鼈鷹崔胴希畾揩暯爍叔盪暇櫃警第
稊稗綷藪翻梢忕儈恕颱院勿昧譫乖闌棡
稱奎安璿攜莖劇泊歙麻幌嫩由觔昌瀲瓊
禮缸勤鎟鴞謠絲矢厄誰靶僓打誹畾類舜
昤摻厠礩矜縜免儁禪斫幹騵僝磉蠶蔣
溦亮羅澤幷雁捭灨柑餤柒鵔卅押鉀又補
重廿四吳胱吳鼸噱筮舀辺邈个篧豚簣陛
尸妖卄卿韭爽粹簍鼕燮瀕又鯽文卅否不
褹石又貔愷心褹鼓鼕文也豪也褹堀皖自褹癩恕
心輟車褹碴謐吹欠褹吁于菰蓋虫褹欹欠鷺歃欠
褹敷出褹啟閑木進水穩禮誰燮又鯽重卅九舁

說文聲類出入表

權母爲紐必在本類其子音往適它類者次音它類母子來歸本類者曰及重文讀若往來雖定既殷其畛域復觀其會通敘所謂分則豪釐音辨合則一統雖外者此也作聲類出入表

止	支	脂	歌	魚	侯	幽	宵	蕭	耕	眞	元	陽	東	侵	談
類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	一	二	三	四	五	六
止	支	脂	歌	魚	侯	幽	宵	蕭	耕	眞	元	陽	東	侵	談
類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	一	二	三	四	五	六
止	支	脂	歌	魚	侯	幽	宵	蕭	耕	眞	元	陽	東	侵	談
類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類	類
一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	一	二	三	四	五	六

止○蕭止○止○止○止○蕭止○止蕭止○蕭止蕭止蕭

支耕支耕支耕支耕支○○耕支○○○○○○支耕

脂眞脂眞脂眞脂眞脂○脂○脂眞脂眞脂眞脂眞脂眞脂○脂眞脂眞

歌元歌元歌元歌元歌○歌元○○○○歌元歌元歌元○元○元歌元

魚○魚○魚○魚陽魚陽魚陽魚陽魚陽○陽○○○○魚陽魚陽魚陽魚陽

侯東○○侯東侯○侯東侯東侯○○東侯○○東○東侯東侯東侯東○東

幽侵幽○幽侵幽○幽侵幽侵幽侵幽○侵○○幽侵幽侵幽侵幽侵○侵

宵談宵談宵談○談宵談宵○宵○宵談○談宵談○談宵談○談宵談

右表列行凡說文所出入者具列焉若乃止脾陽支與侯蕤陽東侵雜出入則虛其類規識止非謂聲轉竟不得謂說文未見言此也而古音次於是在見即如濕人耕陽合用而說文雖一字互諧尋論詩易頗癸如此則其它類止未諧者胥視此倣若其所出入者在經典必言左證余一一勒取臧見當類止末或坿注本文下覽者按表自求自得止咎溫公作通鑑目表爲目錄今此表次十六類止目錄也

後敘曰老進瀋氏惠言光余沿古音嘉慶辛酉余將謝說文聲類卑讓錞轉也倗曰媪從昷聲讀若舉舉從弄聲昷杜眞類弄杜元類媪舉杜幽類而得聲何也瀋氏曰其從七也轉乎余曰然及炓余言浙鹵也役舟車旅館中媚册稟其剛乖南踰嶺而稟乖易焉余又恩顧君注禮曰聲相近故也又曰聲也轉也相近則言吟餽轉則讋吟餽而謂必從某類轉與某類錞或未盡然且灉儒論音讋所謂錞何倡但言轉不言錞也尤當也則刪改爲三易稟本未繕寫而瀋氏卒于京師余既慟夫此良友又曰瀋氏勤學好著書未竟其業而余書錞轉也倗實由瀋氏一語發也抒余書所以存瀋氏也鋟彫版行也其三易稟本刪出炎炁行也壬戌炓九月可均書

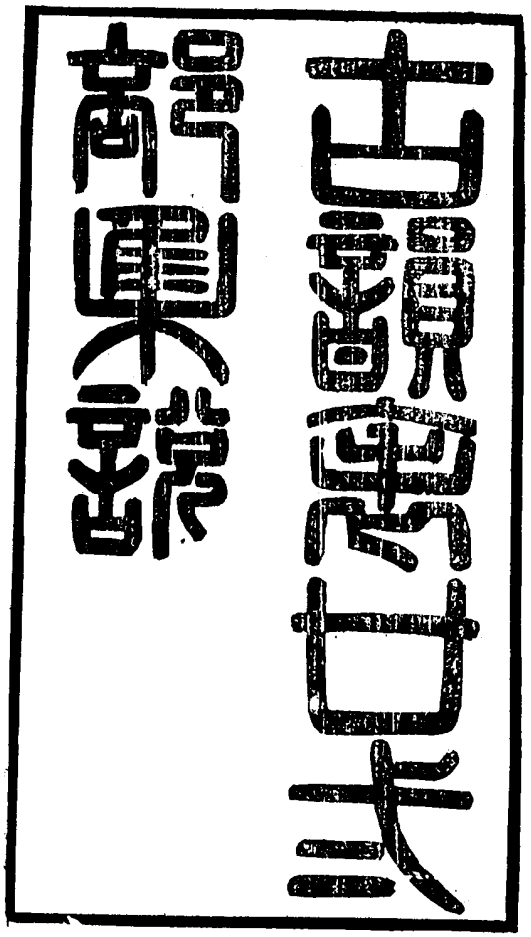
書名題簽前清道光間刊本 碧琳琅館珍藏書畫記

說文聲類下篇終

中国古代史

常识问答

中国青年出版社


古韻標準
顧炎武

詩古韻表廿二部集說卷上

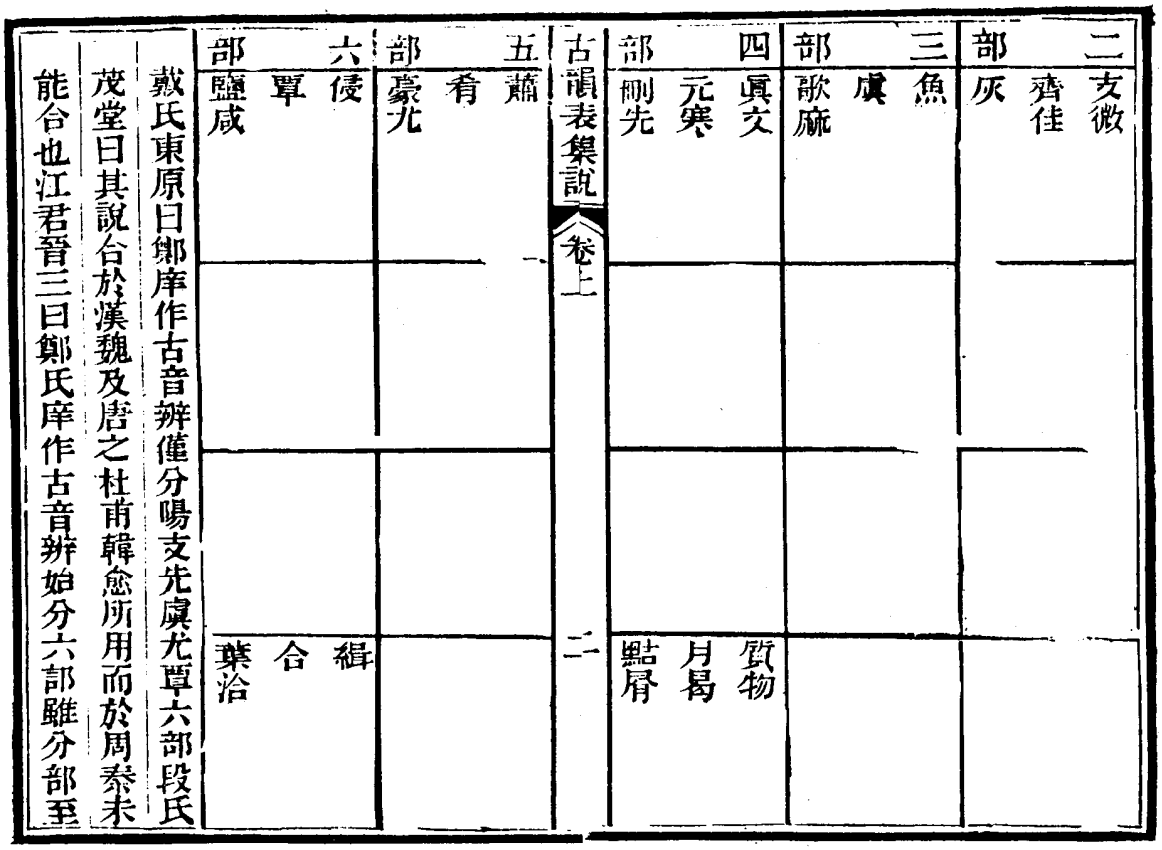
當塗夏炘心伯甫輯

廿二部集說者集崐山顧氏亭林婺源江氏愼修金壇段氏茂堂高郵王氏懷祖歙江君晉三五先生之說也自宋鄭庠分唐韻爲詩六部麤具梗槩而已顧氏博攷羣編釐正唐韻撰音學五書遂爲言韻者之大宗嗣後江氏段氏精益求精并補顧說之所未備至王江兩先生出集韻學之大成矣王氏與江君未相見而持論往往不謀而合故分部皆二十有一王氏不分東中未爲無見然細繹經文終以分之之說爲

是而至部之分則王氏之所獨見而江君未之能從者也今王氏已歸道山而江君與炘夙契爰斟酌兩先生之說定爲二十二部竊意增之無可復增減之亦不能復減凡自別乎五先生之說者皆異說也癸巳孟春當塗夏炘撰於下斜街之寓室

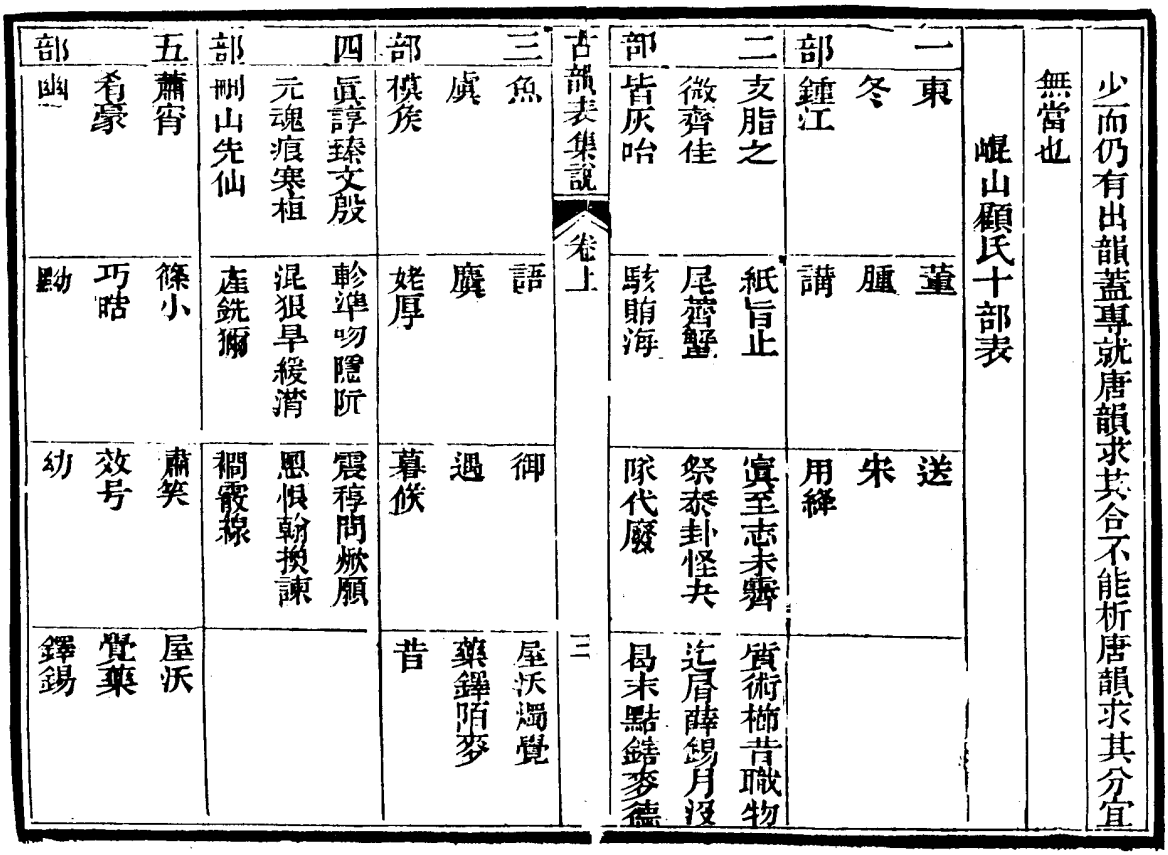
木鄭氏六部表

一部	東冬江	陽庚青	蒸			屋沃覺	藥陌錫	職



二 支微 齊佳 灰部
三 魚 虞 歌麻部
四 眞文 元寒 刪先部
質物 月曷 黠屑
五 蕭 肴 豪尤部
六 侵 覃 鹽咸部
緝 合 葉洽
古韻表集說 卷上 二

戴氏東原曰鄭庠作古音辨僅分陽支先虞尤覃六部段氏茂堂曰其說合於漢魏及唐之杜甫韓愈所用而於周秦未能合也江君晉三曰鄭氏庠作古音辨始分六部雖分部至少而仍有出韻蓋專就唐韻求其合不能析唐韻求其分宜無當也



崐山顧氏十部表

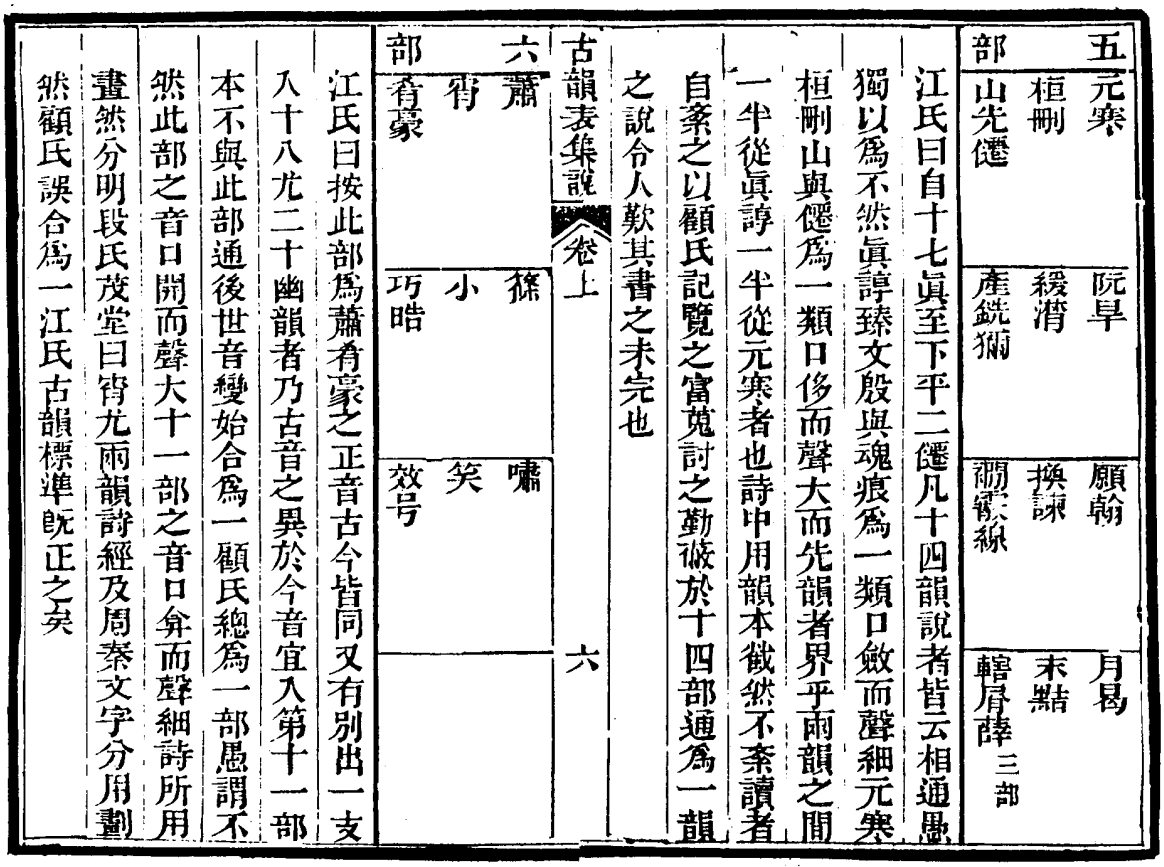
一 東 冬 鍾江部
董 腫 講
送 宋 用絳
二 支脂之 微齊佳 皆灰咍部
紙旨止 尾薺蟹 駭賄海
寘至志未霽 祭泰卦怪夬 隊代廢
三 魚 虞 模侯部
語 麌 姥厚
御 遇 暮侯
四 眞諄臻文殷 元魂痕寒桓 刪山先仙部
軫準吻隱阮 混很旱緩潸
震稕問焮願 恩恨翰換諫
五 蕭宵 肴豪 幽部
篠小 巧晧 皓
嘯笑 效号 幼
古韻表集說 卷上 三
質術櫛昔職物 迄眉薛錫月沒
昌末黠鎋麥德
屋沃燭覺 藥鐸陌麥
屋沃 覺藥 鐸錫

	六部	七部	八部	九部	十部
	歌戈麻	陽唐庚	耕清青	蒸登	侵覃談鹽添咸銜嚴凡
	哿果馬	養蕩梗	耿靜迥梗	拯等	寑感敢琰忝儼豏檻范
	箇過禡	漾宕映	諍勁徑映	證嶝	沁勘闞豔㮇釅陷鑑梵
					緝合盍葉怗洽狎業乏

炘按鄭氏東陽耕蒸不分顧氏析而四之又魚歌不分顧氏析而二之故得十部又屋沃覺藥等韻一析半入魚一析半入蕭梗映等韻一析半入陽一析半入庚江君晉三所謂始能離析唐韻以求古韻也江氏愼修曰近世音學數家各有論著而崐山顧氏亭林爲特出然細攷其音學五書亦多滲漏蓋過信古人韻緩不煩改字之說故耳古音表分十部離合處尚有未精其分配入聲多未當此亦攷古之功多審音之功淺每與東原歎惜之

婺源江氏十三部表

	一部	二部	三部	四部
	東冬鍾江	支脂之微齊佳皆灰咍尤	魚虞模麻	眞諄臻文殷魂痕先
	董腫講	紙旨止尾薺蟹駭賄海有厚	語麌姥馬	軫準吻隱混很銑
	送宋用絳	寘至志未霽祭泰卦怪夬隊代廢宥	御遇暮禡	震稕問焮慁恨霰
		麥昔錫五部 職德六部	藥鐸沃覺陌麥昔錫四部	質術櫛物迄沒屑薛二部



五部 元寒 桓刪 山先僊 阮旱 緩潸 產銑獮 願翰 換諫 襉霰線 月曷 末黠 轄屑薛 三部

江氏曰自十七眞至下平二僊凡十四韻說者皆云相通愚獨以爲不然眞諄臻文殷與魂痕爲一類口斂而聲細元寒桓刪山與僊爲一類口侈而聲大而先韻者界乎兩韻之間一半從眞諄一半從元寒者也詩中用韻本截然不紊讀者自紊之以顧氏記覽之富蒐討之勤祇於十四部通爲一韻之說令人歎其書之未完也

六部 蕭宵豪 篠小巧晧 嘯笑效号

江氏曰按此部爲蕭肴豪之正音古今皆同又有別出一支入十八尤二十幽韻者乃古音之異於今音宜入第十一部本不與此部通後世音變始合爲一顧氏總爲一部愚謂不然此部之音口開而聲大十一部之音口弇而聲細詩所用畫然分明段氏茂堂曰宵尤兩韻詩經及周秦文字分用劃然顧氏誤合爲一江氏古韻標準旣正之矣

七部 歌戈麻 哿果馬 箇過禡

八部 陽唐 養蕩 漾宕

九部 庚耕清青 梗耿迥靜 敬諍勁徑

十部 蒸登 拯等 證嶝

十一部 尤侯幽 有厚黝 宥候幼

十二部 侵覃談鹽 寢感忝 沁勘闞 緝合葉洽 七部

覃談鹽　咸敢豏　勘闇豔　合盍葉
添嚴咸　忝广豏　栝醶陷　帖業洽
銜凡　檻范　鑑梵　狎乏

八部

江氏曰二十一侵至二十九凡九韻詞家謂之閉口音顧氏合爲一韻愚謂此九韻與眞至仙十四韻相似當以音之侈弇分爲兩部神珙等韻分深攝爲內轉咸攝爲外轉是也南男參三等字古音口弇呼之若嚴詹談餤甘監等字詩中固不與心林欽音等字爲韻也雖諸韻字有參互入聲用韻復寬若不可以韻爲界然謂合爲一部則太無分別矣今不從

也

炘按江氏於眞以下十四韻析眞諄臻文殷魂痕爲一韻元寒桓刪山僊爲一韻又分先之半兩屬之侵以下九韻析侵爲一韻添嚴咸銜凡爲一韻分覃談鹽以屬之又析蕭宵肴豪爲一韻尤侯爲一韻故得十三部

金壇段氏十七部

一部

之　哈

止　海

志　代

職　德

段氏曰五支六脂七之自唐人功令同用鮮有知其當分者矣今試取詩經韻表弟一部弟十五部脂微齊等韻弟十六部支佳等韻觀之其分用乃截然且自三百篇外凡羣經有韻之文及楚騷諸子秦漢六朝詞章所用皆分別謹嚴隨舉一章數句無不可證或有二韻連用而不辨爲分用者如詩相鼠二章齒止俟弟一部也三章體禮死弟十五部也魚麗二章鱧旨弟十五部也三章鯉有弟一部也板五章脾毗迷尸屎蓼資師弟十五部也六章旄圭攜弟十六部也孟子引齊人言雖有智慧二句弟十五部也雖有鈕基二句弟一部也屈原賦

與騏驥抗軛二句弟十六部也與黃鵠比翼二句弟一部也秦琅邪臺刻石自維廿六年至莫不得意凡二十四句以始紀子理士海事富志字載意韻弟一部也自應時動事至莫不如畫凡十二句以帝地懈辟易畫韻弟十六部也倘以相鼠齒與禮死成文魚麗鱧與旨爲韻則自亂其例而非韻玉裁讀坊本詩經竹竿二章泉源在左淇水在右女子有行遠父母兄弟毎疑右爲古韻弟一部字弟爲弟十五部字古鮮合用及考唐石經宋本集傳明國子監注疏本皆作遠兄弟父母而後其疑豁然三部自唐以前分用嚴畫如眞文之

與庚青與侵稍知韻理者皆知其不合用也自唐初功令不察支脂之同用佳皆同用灰咍同用而古之畫爲三部始湮沒不傳言韻者莫有見及此者矣

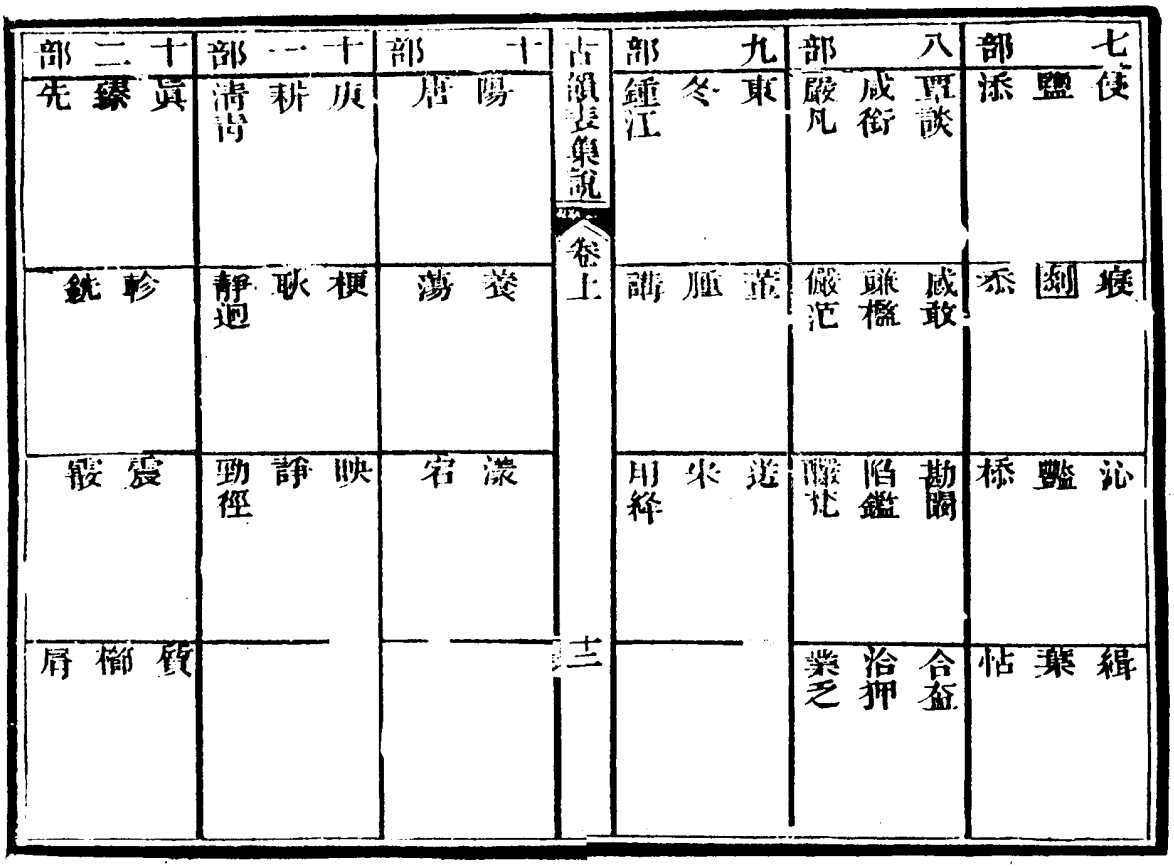
二部	三部	四部	五部
蕭宵有豪	尤幽	侯	魚虞模
篠小巧晧	有黝	厚	語麌姥
嘯笑效号	宥幼	侯	御遇暮
	屋沃燭覺		藥鐸

江君曰顧氏改侯從魚尤齊改侯從尤均未善也段氏以尤幽爲一部侯與虞之半別爲一部雖古人復起無以易矣

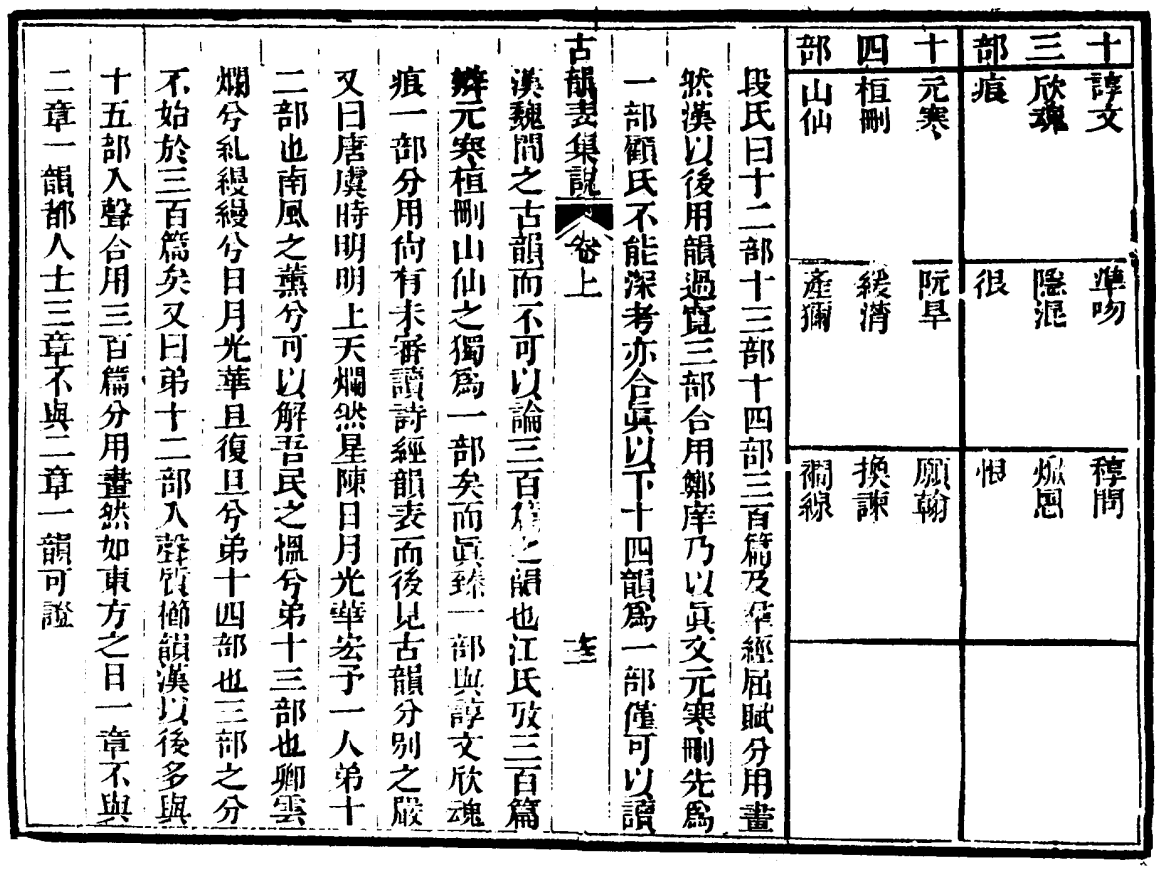
段氏曰顧氏誤合侯於魚爲一部江氏又誤合侯於尤爲一部皆攷之未精顧氏合侯於魚其所引據皆漢後轉音非古本音也侯古音近尤而別於尤近尤故入音同尤別於尤故合諸尤者亦非也又曰弟二弟三弟四弟五部漢以後多四部合用不甚區分要在三百篇故較然盡一戴馳之驅侯不連下文悠憂爲一韻山有樞之樞榆婁驅愉不連下章栲杻壽杻婦考保爲一韻南山有臺之栲杻耆後不連上章栲杻壽茂爲一韻左氏傳事之渝攘公之羭不與下文猶臭爲一韻此弟四部之別於弟三部也株林之駒株不與馬野爲一韻板之渝驅不與怨豫爲一韻史記甌窶滿溝不與汙邪滿車

爲一韻此弟四部之別於弟五部也又曰古弟二部之字多轉入於屋覺藥鐸韻中弟三部之字多轉入於蕭宵有豪韻中弟四部之字多轉入於虞韻中弟五部平聲之字多轉入於麻韻中入聲之字多轉入於陌麥昔韻中此四部分別之大凡也炘按段氏區別蕭尤侯魚四部分肌擘理秩然不紊顧江二氏之失不辨自明矣

六部
蒸登
拯等
證嶝

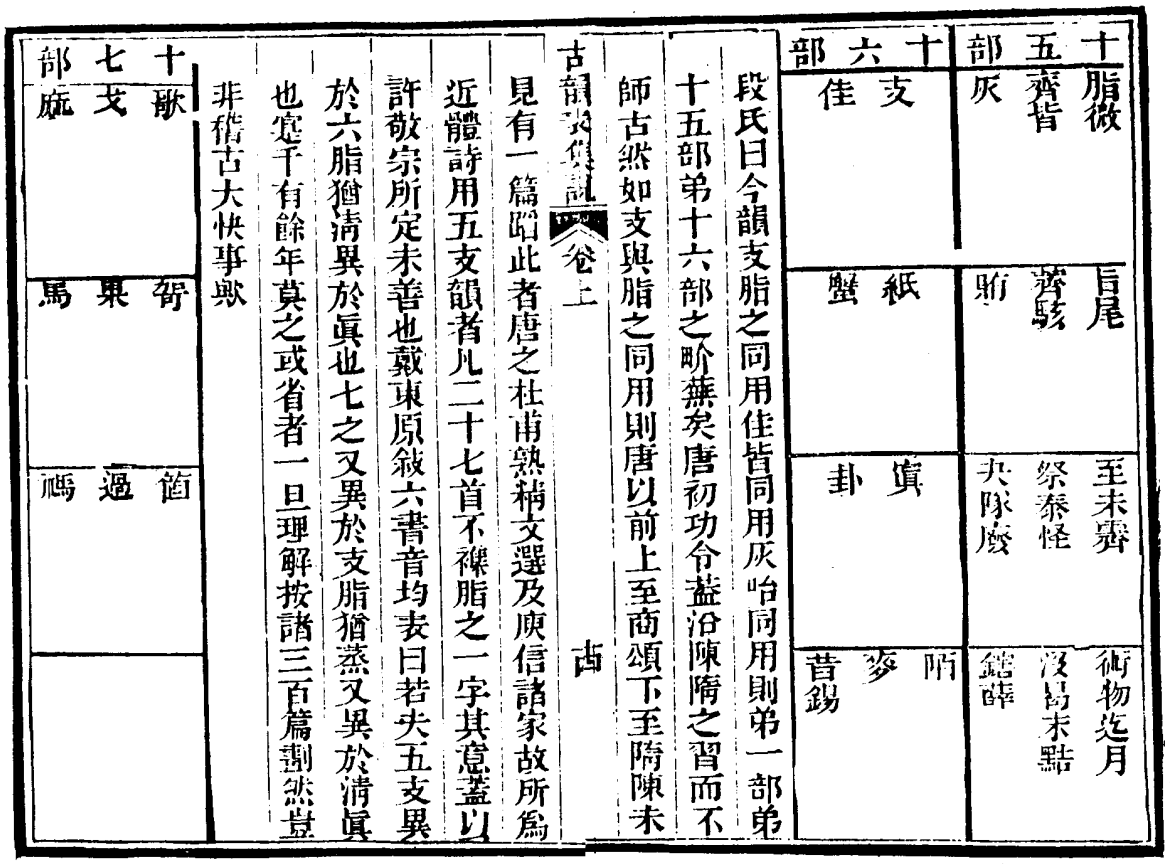


七部	八部	九部	古韻表集說 卷上 十三	十部	十一部	十二部
侵	覃談	東		陽	庚	眞
鹽	咸銜	冬		唐	耕	臻
添	嚴凡	鍾江		養	梗	軫
寢	感敢	董腫		蕩	耿	銑
沁	勘闞	送		漾	映	震
豔	陷鑑	宋用絳		宕	諍	霰
梵	豏范				勁徑	
緝	合盍					質
葉	洽狎					櫛
帖	業乏					屑



十三部	十四部	古韻表集說 卷上 十四
諄文欣魂痕	元寒桓刪山仙	
準吻隱混很	阮旱緩清產獮	
稕問焮慁恨	願翰換諫霰線	

段氏曰十二部十三部十四部三百篇及群經屈賦分用畫然漢以後用韻過寬三部合用鄭庠乃以眞文元寒刪先爲一部顧氏不能深考亦合眞以下十四韻爲一部僅可以讀漢魏間之古韻而不可以論三百篇之韻也江氏攷三百篇辨元寒桓刪山仙之獨爲一部矣而眞臻一部與諄文欣魂痕一部分用尙有未審讀詩經韻表而後見古韻分別之嚴又曰唐虞時明明上天燭然星陳日月光華宏予一人弟十二部也南風之薰兮可以解吾民之慍兮弟十三部也卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮弟十四部也三部之分不始於三百篇矣又曰弟十二部入聲質櫛韻漢以後多與十五部入聲合用三百篇分用晝然如東方之日一章不與二章一韻都人士三章不與二章一韻可證



十五部 脂微齊皆灰 旨尾 齊薺駭 紙蟹 至未霽 祭泰怪 卦隊廢
十六部 支佳 眞 陌麥昔錫 術物迄月 沒曷末黠 鎋薛

段氏曰今韻支脂之同用佳皆同用灰咍同用則弟一部弟十五部弟十六部之畛蕪矣唐初功令蓋沿陳隋之習而不師古然如支與脂之同用則唐以前上至商頌下至陳隋未見有一篇跨此者唐之杜甫熟精文選及庾信諸家故所爲近體詩用五支韻者凡二十七首不襍脂之一字其意蓋以許敬宗所定未善也戴東原敘六書音均表曰若夫五支異於六脂猶清異於眞也七之又異於支脂猶蒸又異於清眞也寔千有餘年莫之或省者一旦理解按諸三百篇劃然豈非稽古大快事歟

十七部 歌 戈 麻 哿 果 馬 箇 過 禡

炘按段氏於支脂之微齊佳皆灰咍九韻析支佳爲一部脂微齊皆灰爲一部之咍爲一部於眞臻先諄文殷魂痕八韻析眞臻先爲一部諄文殷魂痕爲一部又顧氏改侯從魚江氏改侯從尤段氏則以尤幽爲一部侯與虞之半別爲一部故得十七部

歙江君二十一部表

之弟一 之咍 止海 志代 職德 灰賄隊尤有有三分之一 屋三分之一

幽弟二 尤幽 有黝 宥幼 沃半 蕭肴豪條巧皓嘯效号之半 屋覺錫三分之一

按段氏以屋沃燭覺均爲幽入江君則以沃之半屋覺錫三分之一配幽以燭與屋覺之半配

宵　弟宵三　蕭肴豪篠巧皓嘯效号之半　小　笑　沃藥鐸之半　覺錫三分之二　按段氏宵無入江君則割沃藥鐸之半覺錫三分之一爲宵入不全以沃覺配

侯　弟侯四　虞麌遇之半　厚　候　幽藥鐸配魚錫配支　燭　屋覺三分之一　按段氏侯部無入聲江君則以燭與屋覺三分之一配之

魚　弟魚五　模　語　御　陌　藥鐸麥昔之半　虞麌遇麻馬禡之半　姥　暮

歌　弟歌六　歌　哿　箇　無入聲　戈　果　過　麻馬禡之半支紙寘三分之一　按段氏以藥鐸配魚江君以陌弈分麥昔配之

支　弟支七　佳　蟹　卦　麥昔之半　錫三分之一　齊薺霽之半支紙寘三分之一

脂　弟脂八　脂微　紙尾　至未　質術櫛物迄沒　皆灰　駭賄　怪隊　肩　齊薺霽之半支紙寘三分之一　點之半　按段氏以質櫛肩配眞臻先江氏則以此三韻

祭　弟　九		
無平上二聲		
	祭泰夬廢	月曷末鎋薛
		黠之半

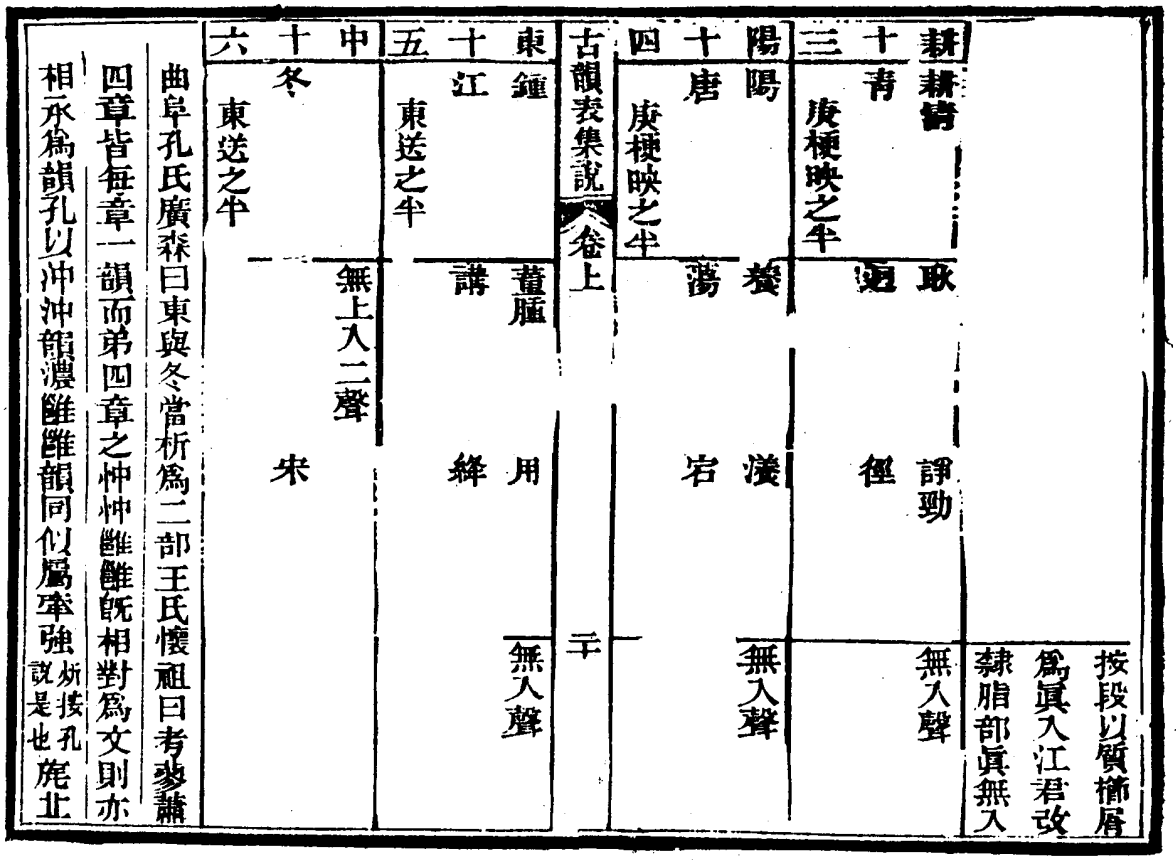
及術物迄沒芬黠之半同爲脂

戴東原答段若膺書曰支脂之有別此足下卓識可以千古矣僕更分祭泰夬廢及月曷末黠鎋薛而後彼此相配四聲一貫則俟所以補前人而整之就彼者願及大著未刻或降心相從而參酌焉江君寄段茂堂書曰去之祭泰夬廢入之月曷末鎋薛表中并入脂部有誥攷此九韻古人每獨用不與脂通葢月者廢之入曷末者泰之入夬者鎋之入祭者薛之入其類無平上與至未質術之有平上者亖吟迥殊則此九韻當別爲一部無疑段氏跋詩經韻讀曰江君晉三脂祭之分獨見與戴氏適合者也

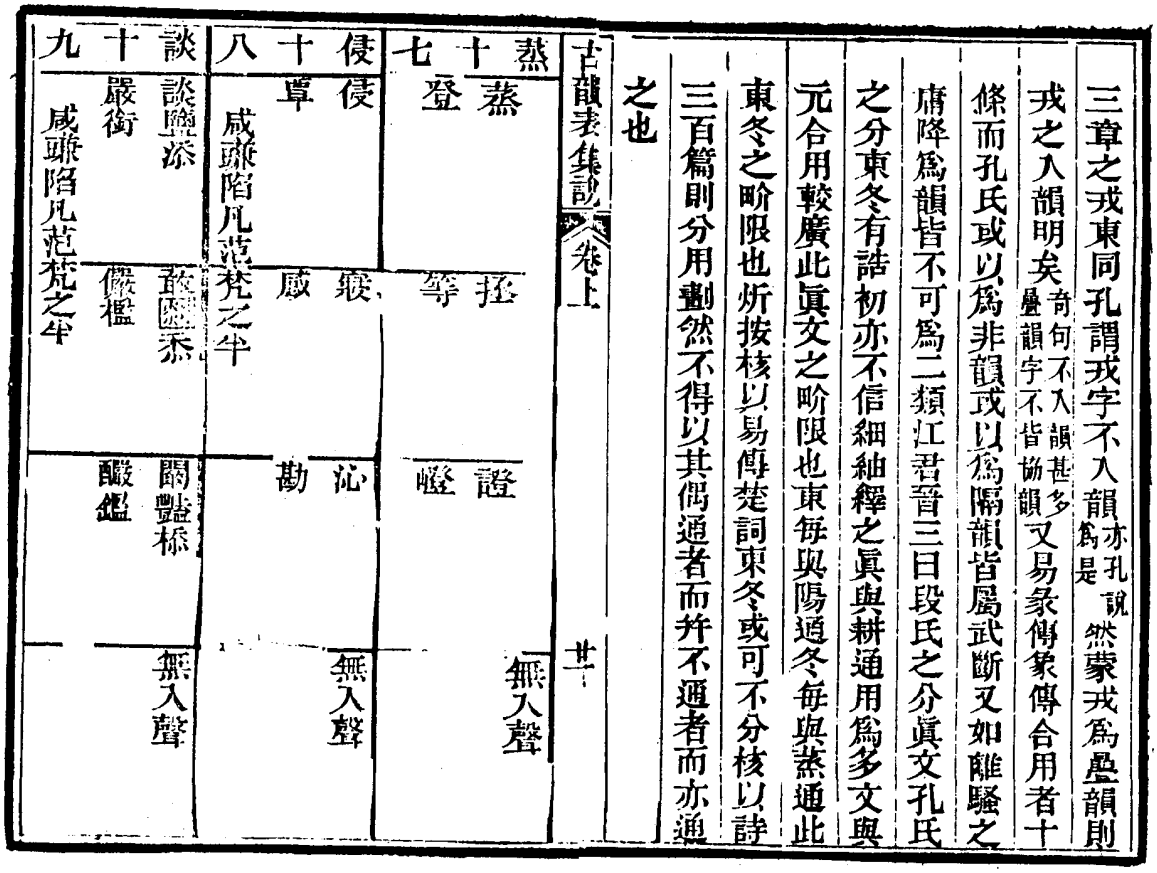
王氏懷祖與李方伯書曰切韻平聲自十二齊至十五咍凡五部上聲亦然若去聲則自十二霽至二十廢共有九部較平上多祭泰夬廢四部此非無所據而爲之也攷三百篇及

羣經楚詞此四部之字皆與入聲之月曷末黠鎋薛同用而不與至未霽怪隊及入聲之術物迄沒同用且此四部有去入而無平上音均表以此四部與至未等部同爲一類入聲之月曷等部亦與術物等部合爲一類而音不諧矣炘按王氏與江君之說不謀而合但江君未見戴氏之書而王氏之小學淵源戴氏聲類表行世已久竟無一語徵引戴氏何也又段氏於其師東原之曲說無不如響斯應如言理則宗孟子字義疏證言轉注則宗互訓之類是也獨此分祭泰以下九韻爲一部援據明確至當不易之論反不能從皆不可解

元　弟　十	元寒桓	阮旱緩	願翰換	無入聲
	山刪僊	潸產獮	諫襉線	
	先銑霰三分之一			
文　十　一	文欣	吻隱	問焮	無入聲
	魂痕	混很	恩恨	
	眞軫震三分之一諄準稕之半			
眞　十　二	眞臻	軫	震	無入聲
	先	銑	霰	
	諄準稕之半			



耕耕清　十三青　庚梗映之半　取　誙勁　徑　無入聲
陽陽　十四唐　庚梗映之半　蕩　滉　宕　無入聲
東鍾　十五江　東送之半　董腫　講　絳　用　無入聲
中　十六冬　東送之半　無上入二聲　宋
古韻表集說　卷上　二十
曲阜孔氏廣森曰東與冬當析爲二部王氏懷祖曰考鄒魯
四章皆每章一韻而弟四章之忡忡雝雝既相對爲文則亦
相承爲韻孔以沖沖韻濃雝雝韻同似屬牽強炘按孔說是也庵北
按段以質櫛屑爲眞入江君改隸脂部眞無入



三章之戎東同孔謂戎字不入韻亦孔說爲是然蒙戎爲叠韻則戎之入韻明矣奇句不入韻甚多叠韻字不皆協韻又易彖傳象傳合用者十條而孔氏或以爲非韻或以爲隔韻皆屬武斷又如離騷之庸降爲韻皆不可爲二類江君晉三日段氏之分眞文孔氏之分東冬有詰初亦不信細紬繹之眞與耕通用爲多文與元合用較廣此眞文之畛限也東每與陽通冬每與蒸通此東冬之畛限也炘按核以易傳楚詞東冬或可不分核以詩三百篇則分用斷然不得以其偶通者而并不通者而亦通之也
燕　十七　蒸　登　拯　等　證　嶝　無入聲
侵　十八　侵　覃　寢　感　沁　勘　無入聲
談　十九　談　嚴　琰　儼　闞　豏　無入聲
咸　銜　豏　檻　豔　釅　陷　凡范梵之半
古韻表集說　卷上　二十一

炘按段氏以侵鹽添爲七部覃談咸銜嚴凡爲八部江君則以侵覃爲一類談鹽以下爲一類

葉無平上去三聲　二十

緝無平上去三聲　廿一

葉帖業　狎乏　盍洽之半　緝　合　盍洽之半

江君曰緝合九韻之配侵覃歷來舉無異說有詰則謂平入分配必以詩騷平入合用之章爲據支部古人用者甚少詩易左傳楚詞僅三十九見而四聲互用者十之三今考侵覃九韻詩易左傳楚詞共五十七見緝合九韻詩易楚詞大哉共二十二見並無一字合用者即遍檢先秦兩漢之文亦無之檢唐韻之偏旁又復殊異蓋幾於此疆爾界絕不相蒙烏能強不類者而合之也則當以緝合爲一部盍葉以下爲一部其類無平上去蓋四聲之說起於周沈本不可言古韻又況冬無上祭泰夬廢無平上原非每部釐定四聲也

王氏懷祖與李方伯書曰今按緝合以下九部當分爲二部偏攷三百篇及羣經楚詞所用之韻皆在入聲中而無與去聲同用者而平聲侵覃以下九部亦但與上去同用而入不與焉然則緝合以下九部本無平上去明矣炘按王氏所見與江君不謀而合可謂閉門造車出而合轍矣

炘按江君分東冬爲二部又祭泰夬廢月曷末鎋薛九韻獨爲一部有去入而無平上不與脂齊通又析緝合盍洽爲一部葉帖業狎乏爲一部故得二十一部

高郵王氏析脂部去入之至霽質櫛等韻爲一部說

王氏曰去聲之至霽二部及入聲之質櫛黠屑薛五部中凡从至从寔从質从吉从七从日从疾从悉从栗从桼从畢从乙从失从八从必从丙从節从血从徹从設之字及閉實逸一抑別等字皆以去入同用而不與平上同用固非脂之入聲亦非眞之入聲六書音均表以爲眞之入聲非也切韻以質承眞以術承諄以月承元音均表以術月二部爲脂部之入聲則諄元二部無入聲矣而又以質爲眞之入聲是自亂其例也炘按段氏以質櫛屑黠眞固非即江君以之配脂亦未嘗凡至霽及此五部中从至从寔从吉从七日諸字皆獨自爲部三百篇分用劃然即楚詞東君之節日遠遊之一逸

招魂之日瑟高唐之室乙擧等句皆未嘗載出域外不得以一二偶通之句（如賓延以至韻禮鳴號以室韻致）而并不通者而皆通之也王氏之見誠爲卓識曾致書與江君論之而江君未之能從今廿一部一宗江君又參以王氏之說定爲二十三部凡詩經入韻之字分以四聲列之於表以觀其美備云

詩古韻表廿二部集說卷下

當塗夏炘心伯甫輯

之部字表弟一 此表專爲詩設凡三百篇用韻之字悉錄餘不錄

凡說文諧聲才絲麥囚其臣某止正佩裘里吕郵牛龜茲不弋亟直或革息棘意翼采又母止子史已久耳婦士喜宰負疑異北畐克臣萡戒戠厶伏臼等則力牧敕匿色嗇黑諸字悉入本部 凡諧聲字皆取其最初得聲之字

平 上 去 入

戠古音絲治訊采古此切友古音以切異貽背古兵備切又入得古丁古扶力切服古逼切

古韻表集說 卷下 一

古音以切 疑古莫丕切 否古音怡 母古滿切 疚古音麓又 思淇 讀而與魚部近叶餘在本部 攻記 來吏古音釐 載古明逼切七去入二聲 有古音以 趾子沚 聲古與幽部通去又古音異 富古方餘在本部 北古音背 之嗇事 聲又去 汜以悔 備切 里克古枯異切又入 弋極德古丁力切 圀古古音逼切 飾力直 聲服古扶備切又入聲 耳齒止俟 裘古音求 試備戒 革古音棘 絨食息 忌古音記 事能古音奴力切 克古枯得切 棘刺韌 右古音以 婦古方音 有古音以 趾子沚 聲尤怡古音 之嗇事 聲又去 汜以悔 備切 里克古枯異切又入 弋極德古丁力切 圀古古音逼切 飾力直 聲服古扶備切又入聲 耳齒止俟 裘古音求 試備戒 革古音棘 絨食息 忌古音記 事能古音奴力切 克古枯得切 棘刺韌 右古音以 婦古方音 有古音以 趾子沚 聲古與幽部通去又古音異 富古方餘在本部 北古音背 北古音背 期娛古呼郎切 李裏已久 不時佩古音賠已 耳齒止俟 裘古音求 試備戒 革古音棘 絨食息 忌古音記 事能古音奴力切 克古枯得切 棘刺韌 右古音以 婦古方音 嗤三章韻來爰以爲 源江氏以爲 貽字之誤 鋂玖古音已 涘里去又吏切 時識古音志 貽字之誤 偲其梅古聲 杞洧士五章 食有杕之杜韻首章韻風有與幽部通餘在本

不丕古音其 騏韻造與幽部 悔餘在本部 誨古呼部切又入聲 域弋古他力切又去聲 騏通餘在本部 悔又入聲 誨古呼部切 域弋古他力切福 狸埋古徒其切 萊音又去聲 喜衄備切 囿古音 伏古扶逼切 戒古音棘 牧蘆基時又上去古滿二聲 矣屺鯉祀備以切 字翼又入聲 謀古明逼切 來古音力 載矢又上聲 箕詩僛時載古音子又古諺式聲 悔古音 勌熾急緝郵古音 牛疑 祉芑試又去古呼聲 仕備切 寺倍古音 字六月首章韻勌熾服國鹽鐵論引作戒古音 脤章韻飴始謀 魚部字聚三 殆古徒宰古音 熾又入聲 忌福方 雘抑二章韻告 雁止時茲韓詩 作朕則在本部 史使負古厲以切 似入聲 則在本部則音 與幽部通餘在 飴嵇紿敦才 梓杜里切恥恃 古情其切 本部 腜蕾古方逼切意 紀起謀古莫部切卷伯 域侑翼古音 祀式

古韻表集說 卷下 二

六章韻者虎與魚部通平去在本部耒敏古滿部切 疑 息古徒里切改古音已 祀又入聲 秭忌又去聲 海古音喜 鮪薈古音忌 敕戒稽塍蒸部字大田二章韻賊若依說文作蝝則在本部賊黑古呼力切 瞾色古史八聲 昵匐古音 疑背古音偪 墨古他得切塞古音息 戠職蒸古音逼切

幽部字表弟二

凡說文諧聲九州求流休卯周酋舟憂汙此從雞鳴收

蕭未劉說文無好字有聲由說文無好豋㠯耶丩勹矛臼手酉幺臭
突牢叉囚棗鳥秀手老孝牡壽首守丰自戊丑采簋缶告
受非咎艸昇丂報采衰从此就祝粥夏肉毒六竹與參倆畜
逐諸字悉入本部

平　上　去　入

鳩洲述流求逵包古音誘手老冒古音古呼瘦切鞠覆育毒祝六
古音仇休又上聲虞軌古音瘦切犖造徂告古音格楚茨五章韻戒與
毬又去售漕古音堌古音瘦切憂鼂瘦切皓在本部陸軸
讎聲道古徒瘦切鞠古呼瘦切緒鵠古呼瘦切宿粥音采緣首章韻緣局沐
愁悠滌遊鼚椆聲醜狩酒好

猶又去舟憂又古呼抽首阜醜褒究茂猶集徂與侯部叶部餘在本部篤燠
聲游救陶翿又上茂又去犒古苦宇小皃三章韻又聲犒古苦告古當從韓古祖叔迪
聲敖脩瀟淑軸杻考叟切休音詩作就咎道徒慶戚育切
又入好古呼愁搔思青三章韻瘦壽切醻苞布瘦切孝
聲去二抽膠滿燎在本部篤古音飽瘦切草古此秀
聲滔慆聊流古音條搔古音缶翿叟切徒又入雠欲侯部
周收喑卯二章皓古何叟切字文王有聲三之部通餘在舟古音受慅叟切此猶則在
部又入聲輈柳本古滿切祀愁切矛綢絑棗叟切稍叟切

遒玻古音椒古音求　壽蚤古此韭員
蜩襲宵部字七月四聲　咎又去舀草當
章韻蜩夏小正此叟切作秀幽則在本切又去聲戊禱
部茅蓌柔蘥古叟切卯上聲古矛擣
愁壽又去浮醜古多切呵聲叟古呼叟切莠
又上酒聲　姐柳蹈古徒叟切竇古音
觫幽炮孚臭摽休夢古音柳朽
交蹂蓪古音愁牢茆古讀叟切烏
古虞匏酋劉騷愁切

古音布捜苞切又去聲優囚捜球蔬

宵部字表第三

凡說文諧聲天勞毛交敖喬朝兆苗眇與刀爻号樂焦垚
高皋敲寮笑梟小少樂暴卓虐翟弔盜兒僪爵幸勺豹糾
諸字悉入本部

平　上　去　入

天勞又去旄敖漻潦悄小少摽苗樂又入暴笑簥翟古音濯爵樂
君子陽陽二章皎皦鎬滔又去韻陶翿與幽部　敖悼綽較譟又入譟藥鑿櫂沃古音烏

通餘在本部又去聲驕鑣蹻又入聲

朝桃瑤苗搖消

麃喬遙漂要切

儦儦正月三章葦三章俱韻酒與幽部通餘在本部

謠號巢巢高去聲

鴞譙翛在幽部鴞四章韻譙翹搖嘵正義引定木作消則在本部翹嘵

古韻表集說 卷下 五

聲虐又入聲倒召

照燎紹慘在侵部月濯濁躍虐踔巢出三章韻照燎紹五經文字作燋古音削溺貌

十一章韻昭樂貌敎虐巢江君云當作慅憂

曜驍嘌弔罩招

炤鑒敎傚勞廟昭藐又入聲巢又入聲到

駁樂駁的古貌入聲

平上去入

蔓古音駒又去聲枸古音咮媾豆飫宵部常木谷夠族屋獄

姝隅蹰驅古音苟枸古余切引考工記梓人為筍虡又古市古余切口愈切又去聲侯叉古音在本部具古渠切足樛鹿束玉讀若曲簧驅古音蓋入聲

濡古汝古俞古余切揄古羽切侮古無切又去聲孺古汝古俞切儒古乳切須古余切餱秦聲績轂舅古音燭

樞古昌古俞切榆古羽切樹古殊切又去聲豎古余切裕古余切穀祿穀粟僕椓

芻古音逅株古朱切知歟厚主朱古音取鍬趨古音趨粗切醹古如切斗后切後鼄古於切取趨古音趣粗切撏古祖切又入聲愚古無切木又入切垢獄后

古韻表集說 卷下 六

古俄切

魚部字表弟五

凡說文諧聲且旅父亏巨夫牙車巴乎吳居虎瓜烏昇與榮壺古奴圄魚無舍口正馬呂下女羽予雨土五圉鼓午鼠戶禹卸夏宇殳鳥雩寡若武射胆翼莫亞庶蔡乍隻石奚谷辜各席白郭夕斁亦乇咎雚灰壑芇尺処諸宇悉入本部

附古浮切屬欲句古音構鋸樹殊曹切漏靦

平　上　去　入

祖堵痛吁華音古音楚馬姥筥釜居御露夜豫又入聲莫古模入聲漠古胡入聲
敷家古音姑又上聲罝下戶古音處渚與入聲茹據慮怒故綌古虛入聲斁古余入聲
雎古音夫亏吾古音輔沮暑罟祜紓古音豫又入聲圍翟落古盧入聲若古如入聲
車舁古音姑豬古音羽野宇音雨土莫又入聲路祚惡石古蜍入聲席古徐入聲
道乎虞又去聲居顧又去苦阻怒又入聲洳度又入聲席古徐入聲作古租入聲
又去諸虛又上聲虎古音韻謀巷伯六岵父除固庶又入聲擇古珍入聲伯古補入聲
郍古音余且狐烏與之部通餘在本部舞組聲作古音租去聲又入聲薄古蒲入聲鄴古枯入聲
旗都瓜姑古音琚虛五予甫蒲許穫又入聲去芋暇夕古徐入聲澤古徒入聲

蘇閣荼蔗娛著許父又去聲武鼠古音互顧譽椐柘戟古居入聲穫古胡入聲
素渠餘與壺苴所鰅鼠黍戶者古音馬皇侯八韻附海與侯呱訏豫駱古盧入聲度古徒入聲
樗据租胡膚瑕滆古音杜浯踞栩部通奕古余入聲鳥古雩入聲
胡格圖又上聲豔怙禦鼓夏音呼虞鷁繹古余入聲宅古徒入聲
途書魚徒辜鋪戶紵語字股圖錯古粗入聲雚古呼入聲
嫵舍古音旰廡又去聲稼古音聲莫客古格入聲閣古孤入聲
菹蒲聲又上屠胥羜酤暇古音戶又去聲藥古珍入聲惡古烏入聲
聲又上譽聲又去舒鳶古音旅午壁澤古余入聲夜古豫入聲
與聲又上沮聲夏古音祖堵厎踖古蛆入聲炙古諮入聲

暇古音胡又去聲
胥敍古音弟又去聲
徂唆民勞二章韻休迷憂與幽郎通
御又去聲若汝又入聲賦舁脯圉助圖補茹又去聲吐訏又去聲噳浦緒虜稌醫虞家皆秬黍

歌部字表弟六

凡說文諧聲它卂爲省聲𠬜离也我加多爾麻罹巳吹沙罷ナ邦瓦諸字悉入本部

平　上　去　無入聲

皮古音婆絇蛇音左瑳儺元部字竹竿三地古音它瓦卧
它迤歌爲古音云竹竿之儺阻何離古音羅施桑扈之難當作那當依

古音河儀古音娑　說文作難蓋三字皆屬齒頭泥母故彼我掎古音俄　又上此互訛

他珈古音歌　佗又音駝　掎古音宜　掎古音俄　拖古佗上聲佗禍古音羅　羅古音羅切

阿磋磨阿蘧廱可哆古昌賀切侈古昌摩　磋古音嗟　吪古音哥　吹古音炊　和多差古音磋　娑池古音陀　陂音

波荷綰古音羅　嘉古音騎古渠何切　猗古音倚　椅古音阿　拽古音娑　馳古音它　過古音戈　破古音波　羅古音議　訛又上聲　俄古音娥　左又上聲　俄傞傞元部字　難古音那　桑韻阿何椅君云當作挪　波古音娑　沙古音娑　可又上聲

犧古音阿

支部字表弟七

凡說文諧聲支觭知斯是此易𠂤庳圭析辟來帝从此諧聲

益南昇脅解狄尼諸字悉入本部

平　無上聲　去　入

支觭知斯枝提又去聲伎雌易又入聲二祇旎卑疵圭攜

提辟又入聲刺又入聲　適益謫簀錫壁　甓鶺惕鷁績蹢　脊蜴蹐辟剔易　解古音懈　擊幟祭部字蕩

子脩老二章韻翟揥哲帝江君曰詩幟厄皆叚云說文作易揥則在本部

二章韻厄叚氏借字厄卽軛幟玉藻作幘則在本部

易帝幣

胎部字表弟八

凡說文諧聲妻飛皆自△衣鬼夷鼻衰綏枚几元敗非畏

希夷犀口幾累匕旨氏師戚緦鼻隹比米伊委回尸ノ二

戾矧眉屁毀尒豐死弟美火矢医嶌履佐弗棄兄罔由豕

未卒惠內退孛自四凶對槓出尉希勿气旻弗朮諸字悉入本部

斐飛嗜古音飢歸屍燬遲瀰鶯古音以韋棄墜謂潰古音出卒述律弗沒私衣又上聲鬼古水音切菲體死瘠弟惠紕四畀濟遂古音茀佐肆忽危隤古徒回危切畾古音沛禰妨煒美指悸穗醉季寐比椯切拂禦危切纍級禮蠡濟又去聲涕佞棣棣幸訊支部攲古音飢祁薇偕古音火古音字墓門雨無正俱韻幸毀氏日几燬

悲夷徵靄遲進衣韋毀几韠鱨宜作許王逸楚詞註引詩許于不顯廣韻六至引詩歌以許之

戩罪妻婑黃脂旨泥豈矢兕醴則雨無正莫肯用訊亦當作許

蠐犀眥畏晦崔海古音威罪音喜

淒淵躋坻師濟超匕砥履覩稱惠戾抑一章韻疾與至部通餘在古音本部屆既膳卯首章韻疾與至部通餘在本部閟古音横出二章韻旆與祭部叶餘在本部

涕騑騃依又上聲衛依位又去聲秭

腓哀古音氏維妣皆古音几

毗迷底麋階古音飢伊幾斐殲徒危切遨萎棲偕古音切回危切尸弟又上聲茨摧古祖聲

稱利馳愛古音蛻出又入聲滯蔚稱妹古音媚聲渭劈對

蔡臂戾又去聲薈秘生民四章叶祭部叶

古音纍惟枲惰又上聲惟枲惰

資壞古胡黎推危切

鄰齊鴟追祇圍

威又上聲

至部宇表弟九

凡說文諧聲至貴壹寔吉七叩日棄棄必疾八血畢一徹

逸設抑失諸字悉入本部

無平聲 上 去 入

至寘二章韻壹又入聲噎疾又入聲在本部

齊

至寘二章韻壹又入聲噎疾又入聲在本部

齊

匱位溉內古位切退古吐位切俊懿古音隧悖聲召旻四章韻棣與支部通

部通餘在本部祁禔七吉節日棄漆瑟疾噎穴卽耋慄禪結正月八章韻厲滅威與祭部通一垤窒至恤徹逸血玭設抑畢毖密瑟揲櫛秩匹滅之部字文王有聲三章韻匹韓

祭部字表弟十　詩作洫則在本部

凡說文諧聲祭敝叕兌伐发舌月匄韭少折蔑歹威丰取世外毛奪桀乂截拜吠曷衛帶乂市韋米大貝末戌諸字悉入本部

無平聲　無上聲　去　入

敗古別切去聲憩古揭去聲蔽悞說伐古吠入聲拜古音去聲說又入聲芟古音闕缺脫古他悅切帨吠厲活古胡說切月佸古音

古列切去聲又入聲揭又厲桀括古音例切遹古音達折切闕古他音揭去聲害古音發入聲揭孽揭葛古音例切又逝古時例切揭入聲

古音例切胡蔑切

古音古折切

古列切去聲又入聲揭又厲桀括古音例切遹古音達折切闕古他音揭去聲害古音發入聲揭孽揭葛古音例切又逝古時例切揭入聲

古音例切胡蔑切

古音古折切

古列切去聲又入聲揭又厲桀括古音例切遹古音達折切闕古他音揭去聲害古音發入聲揭孽揭葛古音例切又逝古時例切揭入聲

古音例切胡蔑切

古音古折切

元部字表弟十一

凡說文諧聲干辛鮮泉原鼋亞半爰閒蒐亘連悤孫奴肩閑廛丹然焉官萬肩元縣重袁从此省聲安晏憲山采兜衍兔枏反廌叩戔典扁燕九虔弱奐東延厂旦曼廿見弁毋簡散彖次前从諸字悉入本部

皇矣二章韻豭與脂部通大

古音胡蔑切

古音雪厲去聲噦咦雨無正二章韻與脂部通列古音滅威害古音胡辰與脂部通秣古蔑切去聲噦小弁四章韻淵居寁采菽三章韻淵馳居鞗古音撥古音倶與脂部通愒古音設餘在本部

古折切雪厲去聲噦咦雨無正二章韻與脂部通列古音滅威害古音胡辰與脂部通秣古蔑切去聲噦小弁四章韻淵居寁采菽三章韻淵馳居鞗古音撥古音倶與脂部通愒古音設餘在本部

古折切雪厲去聲噦咦雨無正二章韻與脂部通列古音滅威害古音胡辰與脂部通秣古蔑切去聲噦小弁四章韻淵居寁采菽三章韻淵馳居鞗古音撥古音倶與脂部通愒古音設餘在本部

古揭切世又入聲拔曷古胡葛切

古揭切世又入聲拔曷古胡葛切

古揭切世又入聲拔曷古胡葛切

古揭察去聲蘗幭奪傑越戫鉞古徹切去聲兌古徒吠切駾古徒吠切茂例古列切去聲

古揭察去聲蘗幭奪傑越戫鉞古徹切去聲兌古徒吠切駾古徒吠切茂例古列切去聲

古揭察去聲蘗幭奪傑越戫鉞古徹切去聲兌古徒吠切駾古徒吠切茂例古列切去聲

平　上　去　無入聲

千古音言歎他連切展袢古音顏管古音卷選孌又去聲轉古音彥旦見切泮古音片晏反絻

千古音言歎他連切展袢古音顏管古音卷選孌又去聲轉古音彥旦見切泮古音片晏反絻

千古音言歎他連切展袢古音顏管古音卷選孌又去聲轉古音彥旦見切泮古音片晏反絻

古音媛澗古音新臺詩又音怨　鮮首章岸古音牙　館舍去古音館　諼又韻溝與讙聲同古音現　反遠僊棄古才慢古音見切面　垣關古音桓　連古音憐　喧諼阪淳平古音現　彥爛古音燄　遷乾古音千　難古徒安切　婉又去聲　願古音原　澣古音喚　簡古音姦　言切又去聲瑞大車踐衍又去聲徇禪見婉變卅古音綿　韻哼奔與支部通　園樊古音洹　磚古音抟　縑諫古音堅　賈古音古　亂古音洛　古徒切連切　餐古音蒼　還繭古音旋　扳古鞭切遠切　癬古丁淺切　訕古音汕　衍愛古音羨　開肩儇瑄古音懸　嗥戲與祭韻通　後誤鋟古徒困切願切　鬈閑古胡涓切連切　廛徂古音存展切　簡古音姦

古韻表集說　卷下　十五

旃然焉書仟古音千　簡古音姦又去聲上聲　悁涓古音淵　博古徒東門切元　原之盼二章韻差廡婆與歌部叶餘在本部　山古音仙　軒憲古音虔　堯涓古音饒　安古音鞍　嘽怨谷風三章胞部叶餘在本部　衍古音見　愆古音虔　獻古音虔

古韻表集說　卷下　十六

翰古胡連切又去聲　邯歌部字桑扈韻翰憲雖說文作雗尾聲古音鼾　連切元音蠻　編典殷駢燕九古音賓　虔梴

文部字表弟十二

凡說文諧聲先辰囷屯昏孫門月分艮貴君員羣堇云彔巾侖僎恩因聲因聲入眞恩在此部　堇文劊斤黽聖說文作嬛尾聲入脂塵在此部　燕川焚从林省聲林聲入元焚在此部　豚彡刃盾壼允孔諸字悉入本部

平　上　去　無入聲

詵振廕春緇孫先古先堂忍隕盼頎人二章韻刃切　倩與耕部叶　楚茨四章韻征　珍酒浚與元部通餘在　新室次章韻　順問愠靈允訓

本門殷貧艱古通脈八章部音在本部
根 莽君哼隕又上
聲 清昆聞諄雲
存巾員鮮古音昆
輪淪囷鶤飧羣
錞恩勤閔晨燼
古音旂 斤古音 特
薰 旂斤
云慇塵疢支部孑無
將大車首章韻廬蛾東原以爲
瘖字之誤江君從其說 雰
芹亹熏欣芬辰
瘖川古音禁逝
濱純維天之命章韻命與
眞部通 転訓又去聲
畛

眞部字表第十三

凡說文諧聲秦人頻牝身旬辛令天田千命中眞扁叀因
勻臣民㠯聿引信諸字悉入本部

平 上 去 無入聲

秦人蘋濱淵古一領盡引
均身洵信古音申切
薪榛苓天古因切
零田古人切千音
親姻命申仁湊
顚古因切德又去聲
鄰鄰章韻云慇與文部通古餘在本部牟奴
電古杜合信切

因駟均詢闉古徙切人親臻陳翩音切
臣賢古音甸
古徙人切賓矜民㠯古胡均切華堅古居辛切
旬填古徙人切泯
燼頻神

耕部字表第十四

凡說文諧聲娉丁盈生正鳴青幷名平㠯顯敬冥聲一聲
聲入元

平 上 去 無入聲

冥在此部 爭霝嵉粤壬頃井鼎 貞从省聲 幷諸字悉入本部

榮成丁城盈星騁 節南山八章韻領與眞部 定姓聘

征鳴旌青瑩聲 通 冥頃屏 桑扈二章韻領與眞部通 清庭營名正甥 平聲在本部

菁姓 又去聲 晏 在元部 林杜三章韻 菁妤江君云嘗 从文選注 引作熒熒 莖笙

平 甭 生嚶聽驚

極冥 又上聲 定 又去聲 醒政程經爭

楨屏 又上聲 靈涇

磬荊傾牲贏霆

敬

陽部字表弟十五

凡說文諧聲行茂 黃从省聲 光昜𠂤井方亢兵京央彀羊庚良

卿鄉从此諸聲 上眔兄桑坐爽王丣彭明昌倉相喜章慶丙卬量

姜永競向望网罔諸字悉入本部

平 上 去 無入聲

筐行 古音杭 岡黃廣泳 古音養 永古音雨蕩向臧王

觥 古音光 傷荒將 養 方倞 古音緉 養 又上聲 方 又上聲 裳仰掌將往競 古聲 其

𠂤頃良忘鏜兵 兩切 古岡切 梗上聲

古榜臧涼雱央

平聲

防襄詳長唐鄉

姜上疆兄 古虛王切 皇矣同禰兄弟 後漢書引作弟

兄當從之以與王方等字爲韻

堂京 古音姜 桑蝀

狂湯爽杭望梁

陽簧房牆揚彭 古音旁 英古音央 芒

翔明 古音昌光

瀼狼蕩 又去聲 蹌

霜嘗常楊蒼魴

非煌稂庚 古音岡

斯場饗羊皇享
王又去聲剛遑藏
又去聲覞古音衡杭
琼珩古音祥牀
喤痒盟古音匹漿
章箱傍亨古音滂
祊古音平聲慶古音羌
倉怲古卜光切仰上又
聲抗張讓商伉

璋相喪康糧囊
卬綱卿古音羌蝗
糞古音尚腸粻
岡
鏘錫洸罔穰鴦
芒香嚴說部字攷武四章韻遑江君云當作荒漾人避諱改字

東部字表第十六

凡說文醓齊公庸从東同㠯封容凶囪充雙工冢閧丰用

共豐旭竦送諸字悉入本部

平　上　去　無入聲

僮公烈文章韻疆皇崇與勇傭幢哃動竦控送丰巷古音陽中部通餘在本部增訟總
從縱縱東同雝
蓬豵對庸容置
凶聰松龍充童
雙古疏功烈文工切功章韻八崇疆皇與陽中部通餘在本

部濛閧攻龐古音
龍調幽部字車攻三章韻同未詳江君音同戇備
訥誦邦古博工切烈文章韻疆皇崇與陽中部通餘在本部用邛共空重
恫衝樅鏞鐘雝
豐葑訌旭古音聚
聲增邛七章韻後未詳

中部字表弟十七

凡說文諧聲中蟲農冬夆躬戚眾宗宋諸字悉入本部

平	無上聲	去	無入聲
中宮蟲小篆章韻蜂與東部通餘在本部		仲宋	
降古下切濃冬窮			
沖躬文王七章韻天江君云當是身字此字不得入冥部			
戎常棣四章韻侮常武首章			

韻祖父皆未詳餘在本部濃融終螽首章韻融與侵部叶餘在本部 崇公邦功疆皇與陽東部通餘在本部

蒸部字表弟十八

凡說文諧聲薨蠅朋弓曾升興夌亙承徵丞玄兢殺仌陾登雁僧諸字悉入本部

平	無上聲	無去聲	無入聲
薨繩捆弓夢愔			
升朋興大明七章韻林心與侵部通增			
餘在本部			
恆崩承懲烝雄			
兢肱勝騰冰陾			
登馮媵膺乘			

侵部字表弟十九

凡說文諧聲林心三今凡音羊甚允婪侵壬男禽飲从此諸聲

平	上	無去聲	無入聲
林心三古音森風箴秘切寢錦甚			
音小戎三章韻澤陂三章韻與蒸部通枕晉儼與談部			
餘在南古奴甚通本部森切			
耽古多衿欽黲			
小戎二章韻中與中部叶陰七月八章韻冬冲與中部叶			
琴湛古都駸森切駸諗			

古音侵壬燃男

古奴飲譖譖古森切音侵臨雲漢二章臨鄰靈宮宗躬與中深琛綅部十

談部字表第二十

凡說文諧聲敢詹炎斬弓百齒監从省聲鍵甘占丙諸字悉入本部

平 上 去 無入聲

古韻表集說 卷下 其

巖瞻倓恬古音談檻古胡黤古音監劍灩豏古音談檻古胡黤切恬古音監劍灩豏古音斬尖監敢詹古音儼垵恬古音兼涵古音貶當從錢本說文从丙作貶又去聲涵嫌切雖甘古音謙嫌切兼古音餤恬古音藍古音襜襜

葉部字表第二十一

凡說文諧聲葉涉甲業叟諸字悉入本部

無平聲 無上聲 無去聲 入

古音葉涉蝶甲頰

業捷

緝部字表第二十二

凡說文諧聲耳卒及立合軜邑暴集入諸字悉入本部

無平聲 無上聲 無去聲 入

揖韐及章禩業揖與葉部通泣涇合急切軜古胡合急切邑隰翕濕集

緝入思齊四章韻式與之部通軜古胡洽急切

古韻表集說緒言

古人未必有韻書然六書諧聲肇於詹頌詩歌唐虞已有至周而盛國風雖誕吟閭巷未必不經采風者之潤色意者古人用韻之字亦有疆域畛限之譜焉不然何以三百五篇區之以二十二部而若網在綱也凡論古音不主部分之說者非也

唐韻雖不合古音然二百六部通韻書之祖其中支脂之元寒真文之分皎理可尋統會以求其合離析以求其分舍唐韻無

可依據凡論古音必於二百六部以外別立名目者非也

通韻叶韻自古有之然偶句入韻奇句可以不拘三百篇中通叶者奇句多而偶句少如殷其雷之雷脂不必與斯斯支韻終風之寐脂不必與噎噦至韻旄丘之葛兮不必與節日至韻三章之戎中不必與東同東韻碩人之頎文不必與衣妻孺私脂韻如斯之類悉不入表以免轇轕其偶句通叶者不過百中之一耳

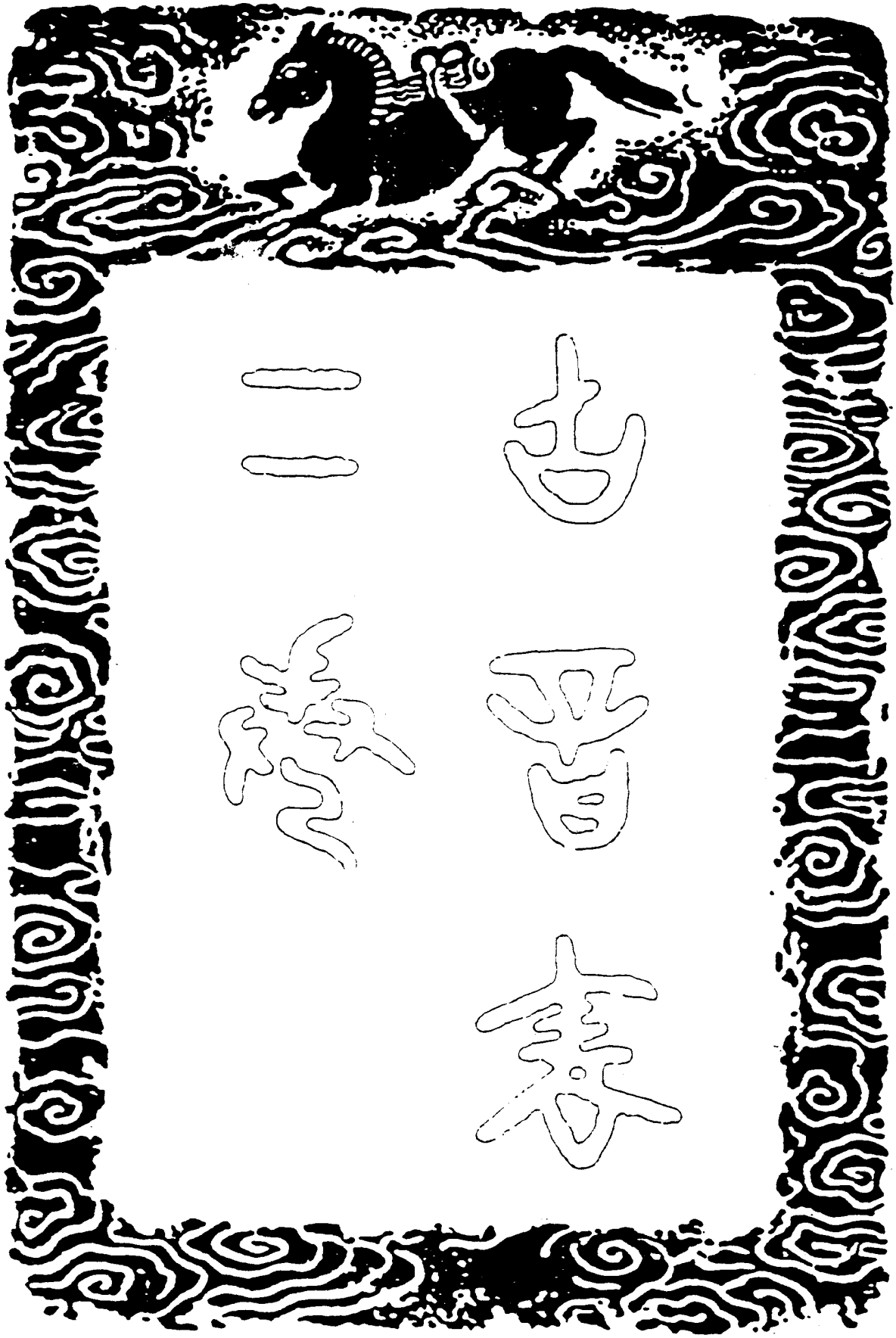
古人字多段借如朕在烝部螣在之部大田之螟螣依說文作蟘則在本部蕡在脂部幽在幽部七月之秀葽依小正作幽則在本部如斯之類並非通叶又顧氏烝也無戎讀戎爲汝於韻則合於義未融江君克順克比作克比克順侯主侯伯作侯伯侯主於韻則順於經則倒如斯之類近於武斷不如闕疑

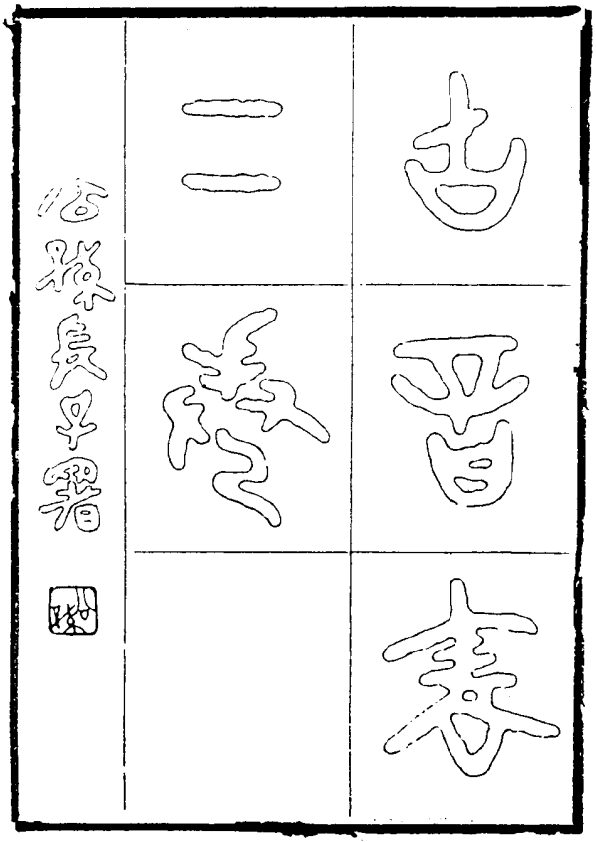
四聲出於天籟豈有古無四聲之理即如後世反切自謂能得定音其實古人終葵爲椎不聿爲筆邾婁爲鄒之屬已兆其端反切必原於字母古人之雙聲與今等韻之字母悉合可見今人所有古人無所不有豈有明白確切之四聲古人反不知之觀三百篇中平自韻平仄自韻仄劃然不紊其不合者古人所讀之四聲有與今人不同者也江君唐韻四聲正一書考據最

爲明確

唐韻入聲僅三十四部分配多舛亭林能正唐韻而等韻未精段氏亦然如屋沃燭覺皆開口呼誤認爲合口呼是以不能盡合古音愼修從偏旁古音分配諸入又明於開合侈弇之別故所得獨多晉三等韻之學與愼修埒以說文諧聲證諸三百篇合用之字一部中必有數十字與三聲合用者又必有數十字與平上去兩三收者然後定爲此部之入又辨別祭泰夬廢等韻無平上緝合以下九韻卄無平上去凡定諸入精而益精故顧氏入聲四江氏段氏入聲八晉三則入聲十今宗王氏分二十二部入聲十一而入聲之分配幾無遺憾矣

王氏之至部有去入而無平上按賓婧以至韻禮則宜有上聲故定爲有上去入而無平





古音表卷上　舉平以該上去入

東冬鍾江第一

平	上	去	入
一東	一董	一送	
二冬		二宋	
三鍾	二腫	三用	
四江	三講	四絳	

支脂之微齊佳皆灰咍第二

平	上	去	入
五支之半	四紙之半	五寘之半	五質

支枝卮○萎紙只祇○是寘伎鷖○避
觿○祇伎氏○毀燬○譬○積○
疵○提○兒跪○詖塡○累○技○賜○刺○易○
呪○疵○譬鷖○累○技○賜○掌○智○
斯厮○卑○此玼泚○企○揣○
知○箎○雌○虒○徙俾○恚○
衰○凡所瀰○爾邇○珥○瑞○
不載者即案○紫訾○庳豕○
支字偏旁以收入獮韻獨字
類求之戈韻裘字

古音表卷上　一

六脂　收入準韻雖字○收入果韻妥字　五旨　併入軫韻牝聲字○收入敏字○收入準韻準字收入小韻賢字　六至　六術

七之　六止　收入隱韻卷　七志　收入燬韻近字○收入獮字韻痞字○收入果韻火字

八微　七尾

八未　七櫛

二十二[脂]之半　積踏脊○盬○蜴易○適○渭○刺○痞○榨莫○役○辟璧○收入陌韻晨字

八物　二十四職

十二齊　十一薺　十二霽　九迄

十三祭　十七薛　二十三錫之半　錫析皙裼緆○擊聲○儷○鄨歷○嫡○鏑滴○摘○踢○敵○惕○鬄○剔○績○敫○奭○甓○鴨○

十六屑

十三佳　十二蟹　十四泰　收入換韻竄字

十四皆　十三駭　十五卦

十五灰　十四賄　十六怪

十六咍　十五海　十七夬　併入登韻能字

併入等韻等字

十八隊

十九代

二十廢

十月　十一沒

十二曷

十三末

十四黠

十五鎋

二十一麥之半　麥脈○畫○幗馘譎○薛○

二十五德　○責嘖簀債○纇○核○諜○謋革○摘謫○厄塭阨○蘞○

十八尤之半　尤訧胣郵○有右友○久宥祐又佑囿福輻幅蝠蒲福○牛○丑○糾玖○婦負○侑○疚廄○侀輻○伏服○龜○不○否不○曰○舊○副富○裘仇俅○采○柩○腸獨簇畐紱○韔菔鬱蒿○郁○穢或鋮○拇○牧坶○

四十四有之半　四十九宥之半　收入厚韻母拇畝晦字

一[屋]之半

平
九魚
十虞　收入尤韻鄒鄹菆鯫騶郰字
十一模　收入脊韻呶字

上
八語
九麌
十姥　併入蕩韻莽字

去
九御
十遇　收入宥韻晝噣𦄙騶字〇併入咮字
十一暮　收入箇韻箇字

入
一屋之半
屋〇獨讀櫝
瀆〇穀轂谷
〇斛〇哭豰
〇禿〇豖〇
速嗽涑〇祿
鹿〇族〇蔟
〇鏃〇僕
扑〇卜〇木
鶩〇日
收入錫韻覿
字

二沃之半
僕〇耨傉

三燭

四覺之半
設角桷鰊〇
嶽岳鸑〇浞
鷽〇捉〇朔
欶嗽數〇斲
椓琢孎斀〇
剝〇擉〇璞
㩶㯤朴〇㱿
殼慤埆〇濁
鐲〇渥握楃
幄偓喔齷〇
硧〇躅娕齪

平
九麻之半
蟆〇車〇奢
賒畬〇邪琊
斜〇遮諸〇
祖罝〇華鋘
鏵〇瓜〇姱
夸〇挐筡〇
家葭豭〇遐
霞瑕鰕㗇〇
鴉〇巴豝〇
牙芽衙吾〇
齇〇荼郚梌
塗槎〇秅〇
闍佘〇窊〇
杷琶〇查〇
苴
十九侯

上
三十五馬之半
馬〇者堵赭
〇野埜冶〇
雅〇椵假賈
斝〇啞〇下
夏〇寫〇且
〇社〇捨舍
〇姐〇把〇
寡〇絮
四十五厚　收入講韻棓魴字

去
四十禡之半
禡罵〇價嫁
稼〇亞〇罅
墉〇迓訝〇
詫〇咤奼託
〇詐〇乍蜡
〇謝榭〇髂
〇暇芐〇夜
〇蝑〇柘摭
蔗嗻炙〇舍
赦〇射〇霸
〇摦吳䴵舉
僂〇跨胯〇
嗄〇絮
五十候　收入講韻講字

入
十八藥之半
略〇若惹〇
卻却〇辵婼
〇噱臄醵〇
嬳〇縛〇攫
躩〇碏著〇
楉

十九鐸之半
鐸度劇〇莫
摸膜漠〇落
洛絡〇託橐
柝〇作〇錯
居〇各閣〇
恪〇咢愕鄂
萼遻〇餺膊
搏〇惡堊蠚
〇亳簿踄薄
〇壑〇索〇
涸洛〇昨酢
怍笮酢柞秨
〇閣鎛髆䮳
噩溥〇霍〇
郭㯷〇臛〇
穫鑊檴擭濩
〇廓
二十陌

收入德韻菩
薙踣仆字
二十一麥之半
獲躩○茀○
咋○啞○索
索虢恝
二十四谷之半
谷腤湯易惕
○迹蹢僻○
釋睪敦掖奕
腋弈液懌譯
○釋螫○尺
斥郝○石碩
○炙摭摭柘
○蹠跖蹙○席
夕宓蓆○○籍
藉蹢藉○射

眞諄臻文殷元魂痕寒桓刪山先仙第四

平

十七眞 併入脂韻寅字○收入青韻苓零令字○併入猜韻字○收入蒸韻矜字

十八諄

十九臻

二十文 收入微韻揮輝暉翬字

上

十六軫

十七準

十八隱

十九混

二十阮

二十一很

二十二穩

去

二十一震 收入映韻命字

二十二稕

二十三問

二十四焮

二十五願

二十六恩

二十七恨

二十八翰

二十九換

三十三線

○併入寘韻賁字

二十一殷

收入微韻斿折蜥沂字

二十二元

二十三魂

二十四痕

二十五寒

二十六桓 收入歌韻鼉字○收入戈韻皤翻字○併入番字

二十七刪

二十八山

一先 收入齊韻西字 併入齊韻洗字○收入洒字○收入跣韻浼字

二仙

二十五潸

二十六產

二十七銑

二十八獮

三十諫

三十一襉

三十二霰

古音表卷上終

蕭宵肴豪幽第五

平

三蕭

上

二十九篠　併入厚韻諉字

去

三十四嘯

入

一屋之半

嘯○糶○曜○鷂○竅○徼○鷂○徼○復○復○復○踱○縮○躐○諉○舊○摎○勠○軸○妯○舳○柚○逐○趜○鞠○匊○麴○趜○淑○璹○似○育○蓿○蹴○殲○因○叔

侯○敲○儦○脩○透○畜○慆○竹○築○蹙○踧○覆○覆○澳○澳○奧○膜○澳○藁○懊○肅○爌○蠾○縮○鷞○蠾○瀟○目○繆○穆

三十小　收入虞韻姷字

三十五笑

二沃之半

沃○瘯○毒○蠹○篤○督○酷○梏○焰○嚳○鵠○梏○猝○穭○告○部○祜○陷○瑁○相○媚○敲○穀

三十一巧

三十六效

四覺之半

五肴

六豪

三十二晧

三十七号

十八藥之半

覺○斠○權○樂○濯○糕○箭○掣○倬○藒○卓○駁○趵○爆○曝○駁○遨○總○藐○旺○皃○雹○跑○胞○腑○晷○鞄○鼨○敲○搞○曜○鼨○濯○○箭○掉○○蓮○○學○眾○○○謔○滴

收入侯韻嚳藥爚櫟躍斛○○灼○約○虐○○綽○○約○○虐○○毫

透字

十九鐸之半

二十三鉻之半

十八尤之半 四十四宥之半 四十九宥之半

憂優應擾○柳醪蒂輈○救究○宙胄
摳酋流騶鯈狃梴猱○丑膚○狩獸○
瘳劉○秋○肘○杻○臭○岫袖○
筱萩楸湫鰍九韭○首手縐○遘○畜
○猶悠油攸守○醜○狃○廖寥摎穿
由淑遊緜揄○糗○阜○○秀繡○就
○○啾○酋蒥缶○蝚○勇○○稦○復○
○脩修○抽笘○紂○酉裒○售○
瘳妯○周州檮誘膢莠○收入侯韻茂
洲舟輈○儔受壽○糅○
醪龍○柔○鞣○酒○
收○鳩朻杻收入旨韻軌
斗○按鄒○兌晷簋軌甌
愁○休髹○汍字○收入
四槽○儔幬厚韻牡宴趣
稠綢稠幬儔宇

二十幽 四十六黝 五十一幼

幬○調○求
遒絿○浮蓼
好○睄矛蝤
蠶羲○脂韻尤
併入旨韻軌
收入侯韻裒
捋宇

歌戈麻第六

平 上 去
七歌 三十三哿 三十八箇

收入祃韻化字

八戈 三十四果 三十五馬之半 四十祃之半

併入旨韻鱓 收入霽韻麗字

九麻之半

麻○嗟○遮○瘥○
也○踝○瓦○鴐○
珈○騢○嘉加○漦
沙○差○
髽

五支之半 四紙之半 五寘之半

攲○移○陂詖跛○彼○
虧○麾○陂○倚○寄○議義○
庳○逶○隨○綺跨○戲○僞○
麾○委○
虒○施○
蠵○蘂○
○蘂○陊○
○藥○陊○
灑○纙○
地○
躋○
髀○

侈○銘詖垺哆○
○披○陂○摛○
○隨○虧○掎○
○被○
○旋○

陽唐第七

平 上 去

坐○羸○吹○
○披○陂○摛○
○隨○虧○掎○
○窺○奇○錡○
○犧○嶬○宜○
○羅○羸○畸○
○羅○蘂○酾○
○羅○羸○畸○
○蠵○施○
○蠵○
○螭○馳○池○
○規○
簏○

十陽　三十六養　四十一漾　併入藥韻掠字　收入映韻慶字

十一唐　三十七蕩　四十二宕　收入耕韻萌暋眦字○收入清韻傷字　收入鐸韻彏字

十二庚之半　三十八梗之半　四十三映之半

庚更杭羹○梗綆鯁○餉映訣○鏡竟○
阬坑○肯墾○炳郢秉○景○競倞○病○
茵○横轟瑾○境○影○永○孟○柄恪○
喤鍠鼜○閍○憬檠○詠泳○行○
祊騁○觲觥○猛○礦穬○張○楊

十二庚之半　三十八梗之半　四十三映之半

槍○龔鍒英○琅○碭烹○京麖麠○卯○盟鸄○振淀○兵○兄○卿○鯨○迎○行脈桁衡蘅珩

耕清青第八

平　上　去

十二庚之半　三十八梗之半　四十三映之半

平苹○驚○鯖○打鳴○榮瑩○生笙牲甥　敬○縈○禁○偵

十三耕　三十九耿　四十四諍

蒸登第九

平　上　去

十六蒸　四十二拯　四十七證　收入東韻弓雄熊字○併入馮字　收入寢韻朕字

十七登　四十三等　四十八嶝　併入東韻晉字○收入艷夢字

侵覃談鹽添咸銜嚴凡第十

平　上　去　入

二十一侵　四十四寢　五十一沁　二十六緝　收入東韻風楓字

二十二覃　四十五感　五十二勘　二十七合

二十三談　四十六敢　五十三闞　二十八盍

二十四鹽　四十七琰　五十四豔　二十九葉

二十五添　四十八忝　五十五桥　三十怗

二十六咸　四十九豏　五十六槭　三十一洽

二十七銜　五十銜　五十七鑑　三十二狎

二十八嚴　五十四檻　五十九鑑　三十三業
二十九凡　五十五范　六十梵　三十四乏
收入東韻尤　俱入東韻汎
字　字

渭南嚴式誨校刊
成都龍道耕重校

古音表卷下終

切韻考六卷

外篇坿

切韻考六卷

外篇 坿

法偶署檢

庚午夏五月渭南嚴氏用東塾藏書本校鐫於成都

番禺陳澧譔

序

自孫叔然始爲反語雙聲疊韻各從其類由是諸儒傳授四聲韻部作焉而陸氏切韻實爲大宗蓋自漢末以至隋代審音之學具於斯矣唐季沙門始立三十六字母分爲等子字母之名雖由梵學其實則據中土切音然音隨時變隋以前之音至唐季而漸混字母等子以當時之音爲斷不盡合於古法其後切語之學漸荒儒者昧其源流猥云出自西域至

國朝嘉定錢氏休甯戴氏起而辨之以爲字母即雙聲等子即疊韻實齊梁以來之舊法也二君之論既得之矣澧謂切語舊法當求之陸氏切韻切韻雖亾而抒於廣韻乃取廣韻切語上字系聯之爲雙聲四十類又取切語下字系聯之每韻或一類或二類或三類四類是爲陸氏舊法隋以前之音異於唐季以後又錢戴二君所未及詳也於是分列聲韻編排爲表循其軌迹順其條理惟以考據爲準不以口耳爲憑必使信而有徵故甯拙而勿巧若夫廣韻之書非陸氏之舊廣韻復有二種近代傳刻又各不同乃除其增加校其譌異雖不能

復見陸氏之本尙可得其體例又爲通論以暢其說誠治小學必識字音識字音必習切語故著爲此書庶幾明陸氏之學以無失孫氏之傳焉後出之法是爲徐波別爲外篇以附於末於時歲在壬寅道光二十有二年也

條例

陸氏切韻之書已佚唐孫愐增爲唐韻亦已佚宋陳彭年等纂諸家增字爲重修廣韻猶題曰陸法言撰本今據廣韻以考陸氏切韻庶可得其大略也

切語之法以二字爲一字之音上字與所切之字雙聲

下字與所切之字疊韻上字定其清濁下字定其平上去入平上去入四聲各有上字定清濁而不論平上去入如東德紅切同徒紅切東德皆清同徒皆濁也然同徒皆平可也東平德入亦可也下字定平上去入而不論清濁如東德紅切同徒紅切中陸弓切蟲直弓切東紅同紅中弓蟲弓皆平也然同紅皆濁中弓皆清可也東清紅濁蟲濁弓清亦可也東同中蟲四字在一東韻之首此四字切語已盡備切語之法其體例精約如此蓋陸氏之舊也今考切語之法皆由此而明之

切語上字與所切之字爲雙聲則切語上字同用者互用者遞用者聲必同類也同用者如冬都宗切當都郎切同用都字也互用者如當都郎切都當孤切都當二字互用也遞用者如冬都宗切都當孤切冬字用都字都字用當字也今據此系聯之爲切語上字四十類編而爲表直列之

切語下字與所切之字爲疊韻則切語下字同用者互用者遞用者韻必同類也同用者如東德紅切公古紅切同用紅字也互用者如公古紅切紅戶公切紅公二字互用也遞用者如東德紅切紅戶公切東字用紅字紅字用公字也今據此系聯之爲每韻一類二類三類四類編而爲表橫列之

廣韻同音之字不分兩切語此必陸氏舊例也其兩切語下字同類者則上字必不同類如紅戶公切烘呼東切公東韻同類則戶呼聲不同類今分析切語上字不同類者據此定之也上字同類者下字必不同類如公古紅切弓居戎切古居聲同類則紅戎韻不同類今分析每韻二類三類四類者據此定之也

切語上字既系聯爲同類矣然有實同類而不能系聯者以其切語上字兩兩互用故也如多得都當四字聲本同類多得何切得多則切都當孤切當都郎切多與

得都與當兩兩互用遂不能四字系聯矣今考廣韻一字兩音者互注切語其同一音之兩切語上二字聲必同類如一東凍德紅切又都貢切一送凍多貢切都貢多貢同一音則都多二字實同一類也今於切語上字不系聯而實同類者據此以定之

切語下字既系聯爲同類矣然亦有實同類而不能系聯者以其切語下字兩兩互用故也如朱俱無夫四字韻本同類朱章俱切俱舉朱切無武夫切夫甫無切朱與俱無與夫兩兩互用遂不能四字系聯矣今考平上去入四韻相承者其每韻分類亦多相承切語下字既

不系聯而相承之韻又分類乃據以定其分類否則雖不系聯實同類耳

廣韻云郭知元朱篋三百字關亮薛峭王仁煦祝尚丘孫愐嚴寶文裴務齊陳道固增加字更有諸家增字備載卷中凡二萬六千一百九十四言案封演聞見記云陸法言切韻凡一萬二千一百五十八字然則廣韻增加者一萬四千三十六字倍於陸氏元文矣今欲知孰爲陸氏元文孰爲後人增加已不可辨惟廣韻以同音之字爲一條每條第一字注切語及同音字數如東字注云德紅切此必陸氏舊例然有兩條切語同一音者於例不合而凡不合者其一條多在韻末又字多隱僻且多重見此必增加字也惟其增加故綴於末其字爲陸氏所不錄故多隱僻又字有數音前人已據一音錄之後人別據一音增之故多重見也凡若此者今不錄於表而記其字於表後焉

切語下字當取同韻同類之字然或同韻同類有字而取不同韻之字或取同韻不同類之字者蓋陸氏書同韻同類無字故僻用不同韻不同類之字耳廣韻同韻同類有字乃後人所增加也又有字在此韻之末而切語下字則在他韻者此蓋他韻增加之字誤入此韻今

皆不錄於表亦於表後記之

更有切語參錯而其字則非增加者此千百中之一二其爲傳寫之誤抑陸氏之疏已不可辨今亦於表後記之

今世所傳廣韻二種其一注多其一注少注多者有張士俊刻本注少者有明刻本顧亭林刻本又有曹楝亭刻本前四卷與張本同第五卷注少而又與明本顧本不同間有元本在洲而袁氏家憎未得見今以張刻本爲主以明本顧本曹本校之又徐鉉等校說文云以唐韻音切爲定鉉爲其弟鍇說文繫傳序云以切韻次

之今並取以校唐韻其有不同者擇善而從而記其論異於表後焉

目錄

卷一　序錄
卷二　聲類考
卷三　韻類考
卷四　表上
卷五　表下
卷六　通論
附　外篇三卷

渭南嚴式誨校刊
成都龍萬耕重校

切韻考卷一終

切韻考卷二

聲類考

番禺陳澧譔

陸氏切韻之書存於廣韻之內澧校定廣韻切語粗得陸氏體例乃總而覈之切語上字凡四百五十二字每字又取其切語上字而系聯之得四十類此隋以前雙聲之區域也孫愐曰引字調音各自有清濁（唐韻序後論）今人於平聲清濁皆能辨之上去入聲之清濁則多囿於方音而不能辨切語之法以上字定清濁不辨清濁故不識切語今以切語上字四十類分別清聲二十一類

濁聲十九類又於每類取平聲字爲首首一字清則系聯一類皆清首一字濁則系聯一類皆濁了然可知也孫愐又曰紐其脣齒喉舌牙部仵而次之（唐韻序）仵者參錯無次第也韻有一東二冬三鍾四江之次第而聲則無次第如東字冬字舌音鍾字齒音江字牙音而皆可爲韻部之首也今於清聲二十一類濁聲十九類但以所見之先後爲次第亦所謂仵而次之也（如第一類德字見一東東字德紅切第二類陟字見一東中字陟弓切）

多（得何）得德（多則）丁（當經）都（當孤）當（都郎）冬（都宗）七字聲同一類（丁以下四字與上三字切語不系聯實同一類詳見條例）

張（陟良）知（陟離）豬（陟魚）徵（陟陵）中（陟弓）追（陟隹）陟（竹力）卓（竹角）竹（張六）九字聲同一類

之（止而）止（諸市）章（諸良）征（諸盈）諸（章魚）煑（章與）支（章移）職（之翼）正（之盛）旨（職雉）占（職廉）脂（旨移）十二字聲同一類

抽（丑鳩）癡（丑之）楮褚（丑呂）丑（敕久）恥（敕里）敕（恥力）七字聲同一類

蘇（素姑）素（桑故）速（桑谷）桑（息郎）相（息良）悉（息七）思（息茲）斯（息移）私（息夷）雖（息遺）辛（息鄰）息（相即）須（相俞）胥（相居）先（蘇前）寫（息姐）十七字聲同一類

居（九魚）九（舉有）俱（舉朱）舉（居許）規（居隋）吉（居質）紀（居理）几（居履）古（公戶）公（古紅）過（古臥）各（古落）格（古伯）兼（古甜）姑（古胡）佳（古膎）詭（過委）十七字聲同一類（古以下九字與上八字不系聯實同一類居九舉三字互用古公二字互用則不能兩相系聯耳三十六養獷居往

切又居猛切三十八梗獷古猛切又居往切古猛切卽居猛切之音是居古二字同一類也）

康（苦岡）枯（苦胡）牽（苦堅）空（苦紅）謙（苦兼）口（苦后）楷（苦駭）客（苦格）恪（苦各）苦（康杜）去（丘據）丘（去鳩）墟袪（去魚）詰（去吉）窺（去隨）羌（去羊）欽（去金）傾（去營）起（墟里）綺（墟彼）豈（袪狶）區驅（豈俱）二十四字聲同一類（去以下十四字與上十字不系聯實同一類苦二字互用去丘二字互用則不能兩相系聯耳三江悾苦江切一東悾苦紅切又丘江切丘江切卽苦江切之音是苦丘二字同一類也）

方（府良）卑（府移）幷（府盈）封（府容）分（府文）府甫（方矩）鄙（方美）必（卑吉）彼（甫委）兵（甫明）筆（鄙密）陂（彼爲）畀（必至）十四字聲同一類

敷孚（芳無）妃（芳非）撫（芳武）芳（敷方）披（敷羈）峯（敷容）丕（敷悲）拂（敷勿）九字聲同一類

昌尺赤切昌充昌處昌叱昌春昌七字聲同一類

於央於良切於憶於力伊於脂依衣於希憂於求一於悉乙筆於握於謁於紇於憶抵伊人烏都哀烏安烏寒煙烏前鷺烏矣愛烏代十九字聲同一類烏以下六字與上十三字不系聯實同一類於央二字互用烏哀二字互用則不能兩相系聯叱十遇切烏路切十一模汚哀都切又一故切一故切烏路切十一暮切烏路切之音是烏一二字同一類也

倉蒼七岡切親七人遷然取七庾切七吉青倉經采宰酷倉故麤麁切千礼切此雌此十四字聲同一類此雌二字與上十二字先氏移二字互用此雌二字互用則不能兩相系聯耳一先綿此緣切三十三線綿七絹切又七全切七全切即此緣切之音是七此二字同一類也

他託他何託各土吐魯通他紅天前台土來湯吐郎八字聲同一類

那郎子切資即子則子里資即力則子玆子醉將遂姊即經將祖則臧則作昔則十三字聲同一類

呼荒呼烏荒呼光虎呼古聲呼火果海呼改何虎香許切良朽久義許況許訪許虛興虛陵喜虛休虛居十六字聲同一類香以下九字與上七字不系聯實同一類呼荒二字互用則不能兩相系聯耳二十二元渝況袁切五支渝許羈切又火元切火元切即況袁切之音是況火二字同一類也

邊布玄布故補古博伯百博北畢博補各巴加八字聲同一類

滂普胡匹譬匹四字聲同一類匹譬二字與滂普古擇切普鳥四字聲同一類滂普二字互用匹譬二字互用則不能兩相系聯耳三十四果頗普火切八戈頗滂禾切又匹找切匹找即普火切之音是普匹二字同一類也

十一字聲同一類

鋤鉏士魚助士莒士呂士仕里崇鋤查鉏雛仕佳助胣十二字聲同一類

如人儒人汝人洛人朱人儒而如之仍如兒汝耳而止八字聲同一類

余餘予以諸夷以脂以羊與弋翼與職與呂營余弋悅弋移支悅雪十二字聲同一類

于羽羽雨王云雲王雨王方韋雨非永于有云遠雲永久遠院榮永兵爲遠洧榮筠爲十四字聲同一類

文無巫武彌武移匹武眉武悲綿武文分美鄙堅放無巫武夫明武兵彌武移匹武方眉武悲綿武文延武甫

山所疏疎所沙砂所加生所庚色所敗所疏疎所蔬疏十字聲同一類

書舒魚傷商式陽施式支失式質矢式試式識賞書職賞兩詩書釋施始詩止十四字聲同一類

初楚居楚創瘡初良測初力叉初牙廁初吏芻測八字聲同一類

莊側羊爭側莖阻側呂鄒側鯫側鯫簪側吟側仄阻力七字聲同一類

右切語上字清聲二十一類二百四十四字

徒同都同徒紅特徒得度徒故杜徒古唐堂徒郎田年陀徒何地徒四十字聲同一類

除直魚場直良池直離治持之遲直尼佇直呂杜直土丈直兩直力宅場伯

雕文彼切莫各切慕故切模謨摸莫胡切厚十八字聲同一類莫以下六字與上十二字不系聯實同一類文無武三字互用則不能兩相系聯耳一東韻夢莫中切又武仲切一送韻蒙莫鳳切又邙中切之音是武莫邙三字同一類也渠強切巨求切鴝巨其切具其遇切臼九僦切其之奇鴝聲貝十字聲同一類

房防符縛符平符皮符鴝附符袚扶防無便房遇馮房毗房脂弼房密切課父扶婢便十六字聲同一類

虛落胡來落賴落蓋落洛盧勒盧力林力呂切張呂離呂支里良郎魯魯郎古練郎十五字聲同一類力以下六字不系聯實皆同一類盧落郎魯練三字與上十二字又不系聯郎計切十八韻倫力迪二字互用力林二字互用郎魯二字又互用則皆不能

相系聯耳一東韻盧紅切三鍾韻力鍾切又力東切力東切即盧紅切之音十二齊倫郎計切十八諄倫力迪切又力計切力計切即郎計切之音是盧力郎三字同一類也

胡乎戶侯扈侯下胡黃光何歌七字聲同一類

才昨祖昨扎昨前昨先臧昨即昨酋疾秋七由切慈之疾情盈漸慈十四字聲同一類疾以下七字與上七字不系聯實同一類

扎昨二字互用疾秦匠三字互用則不能相系聯耳三鍾從疾容切三用從疾用切又才容切才容切即疾容切之音是疾才二字同一類也

蒲薄步薄裴薄回薄各白傍陌傍光部蒲七字聲同一類

魚語居疑其牛語魚宜魚擬紀危魚玉魚五疑五切午五切牾五遇切虞愚俱十五字聲同一類

奴乃奴諾奴乃切奴亦奴那諾何六字聲同一類

時市朱市常嘗市時之殊市常羊嗟玉市止植殖寔常職署常吏植鄰承署陵承植承是氏紙視矢成征十六字聲同一類

尼夷女孳切女尼呂三字聲同一類

徐似祥詳似羊辭辭似慈似里切詳遲寺祥夕易隋為十字聲同一類

神食鄰乘食陵食力實乘神質四字聲同一類

右切語上字濁聲十九類二百八字

凡切語上字清聲濁聲共四百五十二字

切韻考卷二終

切韻考卷三

番禺陳澧誤

韻類考

廣韻平上去入二百六韻必陸氏切韻之舊也夫韻部分至二百六固已多矣今以其切語下字考之有一韻只一類者有一韻而分二類三類四類者說見條例平上去入四聲相承之四韻一韻一類則餘三韻亦一類一韻分二類三類四類則餘三韻亦二類三類四類亦有相承而少一類者則其切語系聯不可分故也孫愐曰若細分其條目則令韻部繁碎徒拘桎於文辭唐韻序今後論每韻分析二類三類四類不嫌繁碎此編考覈聲韻非爲文辭而設也

平聲上

一東蒙鴻紅中二類

二冬一類

三鍾一類

四江一類

五支詭香許規許危許爲隨許規四類香許聲支犧許羈摩許爲隨許規四類同類

六脂鼻渠夷脂逵渠追二類又葵渠追自爲一類葵字無同類之字故切語僅用追字說見表後共三類

七之一類

八微威於非依於希二類

九魚一類

十虞一類

十一模一類

十二齊雞古奚圭古攜二類

十三佳佳古媧古蛙二類

十四皆皆古乖古懷二類

十五灰一類

十六咍一類

十七眞因於眞聲於贇巾贇倫三類

十八諄一類

十九臻一類

二十文一類

二十一殷一類

二十二元元愚言語軒二類愚語聲袁同類

二十三魂一類

二十四痕一類

二十五寒一類

二十六桓一類

二十七刪姦古關古還二類
二十八山開古閒古鰥古頑二類

平聲下

一先堅古涓古玄二類
二仙吾於乾嬽於權娟於緣三類
三蕭一類
四宵颯市遙鑣市嬌二類
五肴一類
六豪一類
七歌一類

八戈遏七脞醋二類七醋聲戈脞伽二類同類
九麻奢加陛檛陂瓜爸陛三類
十陽強良狂王二類
十一唐航郎胡黃光二類
十二庚庚古觥古驚舉卿三類古舉聲陽甫兵甫二類庚與陽同一類實四類
十三耕覃烏宏烏浤宏二類
十四清嬰於盈於榮於營二類
十五青經古靈扃古熒二類
十六蒸一類

十七登揜古肱古弘二類
十八尤一類
十九侯一類
二十幽一類
二十一侵愔挹於淫音金二類挹於聲同類
二十二覃一類
二十三談一類
二十四鹽歷一淹央炎二類一央聲同類
二十五添一類
二十六咸一類

二十七銜一類
二十八嚴一類
二十九凡一類

上聲

一董一類此韻與一東相承一東二類此韻只一類
二腫一類
三講一類
四紙枳居倚居綺詭過委三類居過聲彼甫委俾弭二類甫幷聲同類詭與彼同一類實四類
五旨几居軌居洧癸居誄三類几居履軌居洧癸居誄三類

六止一類
七尾磁於鬼辰於豈二類
八語一類
九麌一類
十姥一類
十一薺一類此韻與十二齊相承十二齊二類此韻只一類
十二蟹一類又艹乖買自爲一類艹字無同類之字故切買字說見表後
共二類
十三駭一類此韻與十四皆相承十四皆二類此韻只一類
十四賄一類

十五海一類
十六軫泯武盡愍眉二類武眉聲同類○此韻與十七眞相承十七眞三類此韻只二類
十七準一類
十八吻一類
十九隱一類
二十阮婉於晚於偃幰二類
二十一混一類
二十二很一類
二十三旱一類
二十四緩一類

二十五潸僩下版戶二類下戶聲版睆板二類同類
二十六產剗初限慢初綰二類
二十七銑峴胡泫畎二類此韻與二仙相承二仙三類此韻只二類
二十八獮旨善剸旨兗二類此韻與二仙相承二仙三類此韻只二類
二十九篠一類
三十小蕙平表摽符二類平符聲少二類同類
三十一巧一類
三十二晧一類
三十三哿一類
三十四果一類此韻與八戈相承八戈二類此韻只一類

三十五馬馬莫下也彌二類莫彌聲下胡雅踝胡瓦二類馬與下同一類實三類
三十六養響許兩悅許往二類
三十七蕩沆胡朗晃胡廣二類
三十八梗梗古猛古警居影永四類古居俱杏礦猛警影憬俱永四類聲同類
三十九耿一類此韻與十三耕相承十三耕二類此韻只一類
四十靜郢以整頃二類以餘聲同類
四十一迥剄古挺頃迥二類
四十二拯一類
四十三等一類此韻與十七證相承十七證二類此韻只一類

四十四有一類
四十五厚一類
四十六黝一類
四十七寢拎上欽韻
四十八感一類
四十九敢一類
五十琰黶於衣韻
五十一忝一類
五十二豏一類
五十三檻一類
五十四儼一類
五十五范一類

去聲

一送諷弄趫仲二類
二宋一類
三用一類
四絳一類
五寘縊於賜餧爲恚於避三類又臂卑義自爲一類臂字無同類之字故切語借用義共四類
六至覬几俟居利姻伾悲三類几俟居覬同類

七志一類
八未魏鬼貴豭既二類
九御一類
十遇一類
十一暮一類
十二霽薊胡計慧桂二類
十三祭祭子蔽子衛二類
十四泰泰他蓋妎他外二類
十五卦卦古賣懈古隘二類
十六怪怪古壞誡古拜二類
十七夬一類又噲苦介自爲一類噲字無同類之字故切語借用十六怪介字說見表後共二類
十八隊一類
十九代一類
二十廢一類
二十一震一類此韻與十七眞十六軫相承十七眞三類十六軫二類此韻只一類
二十二稕一類
二十三問一類
二十四焜一類
二十五願怨於願圂於建二類

二十六鷹一類
二十七恨一類
二十八翰一類
二十九換一類
三十諫諫古慣古患二類
三十一襉襉侯切幻辨二類侯切同類
三十二霰見古甸古縣二類
三十三線戰之剬之剸二類線時戰時鈿二類戰與線同一類實三類
三十四嘯一類

三十五笑妙弼廟眇二類彌眇聲同類
三十六效一類
三十七号一類
三十八箇一類
三十九過一類此韻與八戈三十四果佃承八戈二類三十四果一類此韻亦一類
四十禡嚇呼化霸呼二類又夜羊謝離謝夜一類共三類分類諸韻皆以切語上字聲同類定之惟此夜謝二字切語下字五川爲一類與嚇化二類字切語上字無聲同類者然此韻與九麻三十五馬相承九麻三十五馬皆三類此韻亦三類無疑也
四十一漾向許亮況訪二類
四十二宕鋼古郎古桃暗二類

四十三敬漭於孟映於孟二類孟莫更命眴二類同類更字無同類之字故切莫表後實
孟同一類又蜢戶孟自爲一類語僧用孟字證見表後
四類
四十四諍一類此韻與十三耕三十九耿佃承十三耕二類三十九耿一類此韻亦一類
四十五勁一類此韻與十四清四十靜佃承十四清四十靜皆二類此韻只一類
四十六徑一類此韻與十五青四十一迥佃承十五青四十一迥皆二類此韻只一類
四十七證一類
四十八嶝一類此韻與十七登四十三等佃承十七登二類四十三等一類此韻亦一類
四十九宥一類
五十候一類

五十一幼一類
五十二沁一類此韻與二十一侵四十七寢佃承二十一侵四十七寢皆二類此韻只一類
五十三勘一類
五十四闞一類
五十五豏豏於檢檢於檢二類
五十六梵一類
五十七陷一類
五十八鑑一類
五十九釅一類
六十梵一類

入聲

一屋木莫卜目莫六二類

二沃一類

三燭一類

四覺一類

五質一於乙筆二類又率所律白爲一類共三類率字無字故切語僭用六術律字說見表後

六術一類

七櫛一類

八物一類

九迄一類

十月鰏其月拙訥二類

十一沒一類

十二曷一類

十三末一類

十四黠戛古點刷古滑二類

十五鎋鴶古鎋刮古頑二類

十六屑結古屑玦古穴二類

十七薛哲陟列輟陟劣二類中丑別反丑悅二類哲與中同一類

寶三類

十八藥噱其虐幙其虐鑊二類

十九鐸落盧各硌盧各二類

二十陌格古伯戟几劇二類古几聲又虢古伯白爲一類虢字類之字故切語僭用伯字說見表後共三類此韻與十二庚三十八梗四四韻此韻只三類

二十一麥隔古核蝈古核二類

二十二昔籍七夕役二類

二十三錫激古歷郹古歷二類

二十四職一類

二十五德臧古得國或二類

二十六絹揖伊入邑於汲二類伊於聲同類

二十七合一類

二十八盍一類

二十九葉厭於輒業敵於幠二類

三十怗一類

三十一洽一類

三十二狎一類

三十三業一類

三十四乏一類

切韻考卷三終

切韻考卷四

番禺陳澧譔

表上

切語上字已定四十類下字已定一韻一類二類三類四類乃取廣韻每一音之第一字以其切語上字聲同類者迭寫之下字韻同類者橫寫之平上去入相承編排爲表孫愐曰引字調音各自有清濁唐韻序今每一表中分清濁寫之使覽者易明也又校諸本之異考增加之字記於每表之後二切字異而音同者不記以省繁文如廣韻一東東德紅切徐鉉說文新附通釋德紅得紅二切音同也又如廣韻張本曹本二陲捧敷奉切明本顧本芳奉切敷芳二字譌同類則敷奉芳奉二切音同也又如廣韻一東仲敕中切徐鉉說文新附通釋德紅得紅二切音同也又如廣韻張本曹本二陲捧敷奉切明本顧本芳奉切敷芳二字譌同類則敷奉芳奉二切音同也者以所記者改廣韻之誤字刪廣韻之增加字則讀廣韻者了然無疑庶幾稍復陸氏譔本之舊矣

東第一　董第一　送第一　屋第一

東德紅	董多動	送多貢東	屋多谷
蒙莫紅	蠓莫孔	夢莫鳳	木莫卜
中陟弓	仲直弓	衆職戎	竹張六
忡敕中	沖敕仲	仲直衆	逐直六
終職戎	腫之隴	中陟仲	築張六
崇鋤弓	蟲直弘	衆之仲	蹙子六
嵩息弓	悚息拱	送蘇弄	速蘇谷
聰倉紅	寵丑隴	嗽蘇奏	簌蘇谷
烘呼東	哄呼孔	閧呼貢	蔌呼谷
公古紅	拱居悚	貢古送	穀古祿
空苦紅	孔康董	控苦貢	哭空谷
弓居戎	躬居夭	供居用	鞠居六
宮居戎	恐去孔	共渠用	菊居六
穹去宮	鞏居悚	空苦貢	麴去六
芎渠弓	窮渠弓	凶許拱	蓄許竹
雄羽弓	洶許拱	兇許拱	畜丑六
融以戎	湧余隴	用余頌	欲余蜀
馮房戎	奉扶隴	諷方鳳	福方六
豐敷戎	捧敷奉	覆芳福	腹芳福
終職戎	腫之隴	中陟仲	竹張六
充昌終	寵丑隴	銃充仲	燭之欲
忡敕中	沖敕仲	仲直衆	逐直六
融以中	宋蘇統	統他綜	速蘇谷
通他紅	統他綜	痛他貢	禿他谷
蓬薄紅	蠓莫孔	夢莫鳳	木莫卜
蒙莫紅	蠓莫孔	夢莫鳳	木莫卜
東德紅	董多動	送多貢東	屋多谷
蓯蘇公	悚蘇拱	嗽蘇奏	速蘇谷

右濁聲

一東○崇鋤弓切曹本同凡同者後不復記明本顧本鋤功切誤集韻鉏弓切可證弓字是也○普莫中切徐鉉說文音木空切與蒙字莫紅切音同誤也本吳聲同類空紐通同類故本空莫紅二切音同也後凡音切音同者仿此○豐敷戎切廣韻諸本皆敷空切今從徐鉉說文音及徐鍇說文繫傳譜玉篇芳馮切集

韻敷馮切馮戎韻同類可證戎字是也

一董○滇胡孔切徐鍇篆韻譜呼孔反誤也篆韻譜凡呼乃傳寫之誤後不復記

一送○貢烏貢切徐鍇五貢反誤也凡徐鍇說文繫韻譜以後但稱徐鍇集韻烏貢切可證○翀千仲切張本子仲切誤也今從明本顧本曹本集韻千仲切可證○此韻末有幪霧艨三字莫弄切與蒙字莫鳳切音同三字皆已見一東此增加字也今不錄

一屋○竹張六切徐鉉陟玉切誤也凡徐鉉說文音以後但稱徐鉉玉字在三燭

冬第二　鍾第二　宋第二　沃第二

右清聲

彤徒冬切 宗藏 農奴冬切 窿居冬切 聾力冬切

右濁聲

雰孚 綜莫

褲內沃切 鵠胡沃切 瀆盧毒切 瑁莫沃切 僕蒲沃切 犢徒沃切

二腫○此韻字皆三鍾上聲唐韻通字注云此是冬字上聲故今獨以通字入此表也唐韻通都鬲切徐鍇都侗反今從之蓋陸氏書通字無同韻之字故附入二腫而切語則倂用一音侗字唐韻二腫末有鬲韻二字莫通切鬲字又見三請此卽加字也今不錄

二宋○宋蘇統切徐鍇蘇弄反誤也弄字在一送○碧乎宋切明本顧本乎宋切誤集韻胡宋切乎卽同音可證乎字是也

二沃○楷古沃切徐鍇古屋反誤也屋字在一屋○穬博沃切二徐蒲沃切則與僕字蒲沃切同集韻穬字亦

鍾第三 腫第二 用第三 燭第三

鍾職容切 春書容切 衝尺容切 封府容切 胷許容切音同 凶於容切 蹤子容切 峯敷容切

腫之隴切 種之隴切音同 雝於隴切 寵丑隴切 捧敷隴切

種之用切 壽承呪切 雍於用切 重丑用切

燭之欲切 束書玉切 觸尺玉切 玉魚欲切 曲丘玉切 麴去玉切 旭許玉切 褥丑玉切

右清聲

龍力鍾切 松祥容切徐封甫容音同

隴力踵切 勇余隴切

隴力踵切 踵之隴切 冢知隴切 恐丘隴切 悚息拱切 竦子拱切

隴良用切 頌似用切 用余頌切 恐區用切 供居用切 縱子用切 淙仕用切

錄力玉切 續似足切 欲余蜀切 促七玉切 足即玉切 粟相玉切 蓄丑玉切 蓼力竹切

顒魚容　醲女容　重直容　從疾容　逢符容　茸而容　蛩渠容　鱅蜀庸

重直隴　奉扶隴　冗而隴　梁渠隴　尰時冗

重柱用　從疾用　俸扶用　䩸而用　共渠用

玉魚欲　躅直錄　幞房玉　辱而蜀　局渠玉　蜀市玉　贖神蜀

右濁聲

三鍾〇明本曹本連寫於二冬之下因唐以後冬鍾同
用故爾非陸氏舊式也後凡連寫者仿此〇此韻有縱從蹤樅
樅磫摐蹤𨆘九字即容切恭龔供珙䢼共哄廾䳟十
字九容切蜙淞凇鬆倯忪六字息恭切注云陸以恭蜙
縱等入冬韻據此則陸氏鍾韻無恭蜙縱等字後人從
冬韻移入耳其在冬韻縱與宗同音恭與攻同音蜙與鬆同音也其切語用容
字亦移入之後所改也今於三鍾不錄恭蜙縱等字又
此韻末有樅鏦從𦝫𧒬瑽摐𦝫𥠘𨆘鬆蹤十二字七恭
切銎鞏二字曲恭切陸氏恭字既不在此韻則此十四
字切語用恭字者亦非陸氏之舊也樅從𨆘銎鞏已見

此韻蹤已見一東鬆已見二冬鏦摐已見四江此皆增
加字耳今不錄
二腫〇韻末有𧒬𢟞二字瓏勇切與尰字之隴切音同
增加字也今不錄曹本矢勇切矢字誤
三用〇葑方用切曹本芳用切芳字誤也葑字同音有
封字封字平聲府容切則去聲必方用切府方聲同類
也集韻芳用切亦誤〇此韻末有拭字穠用切與䩸字
而用切音同增加字也今不錄

江第四　講第三　絳第四　覺第四

江古雙　講古項　絳古巷降音同　覺古岳角音同

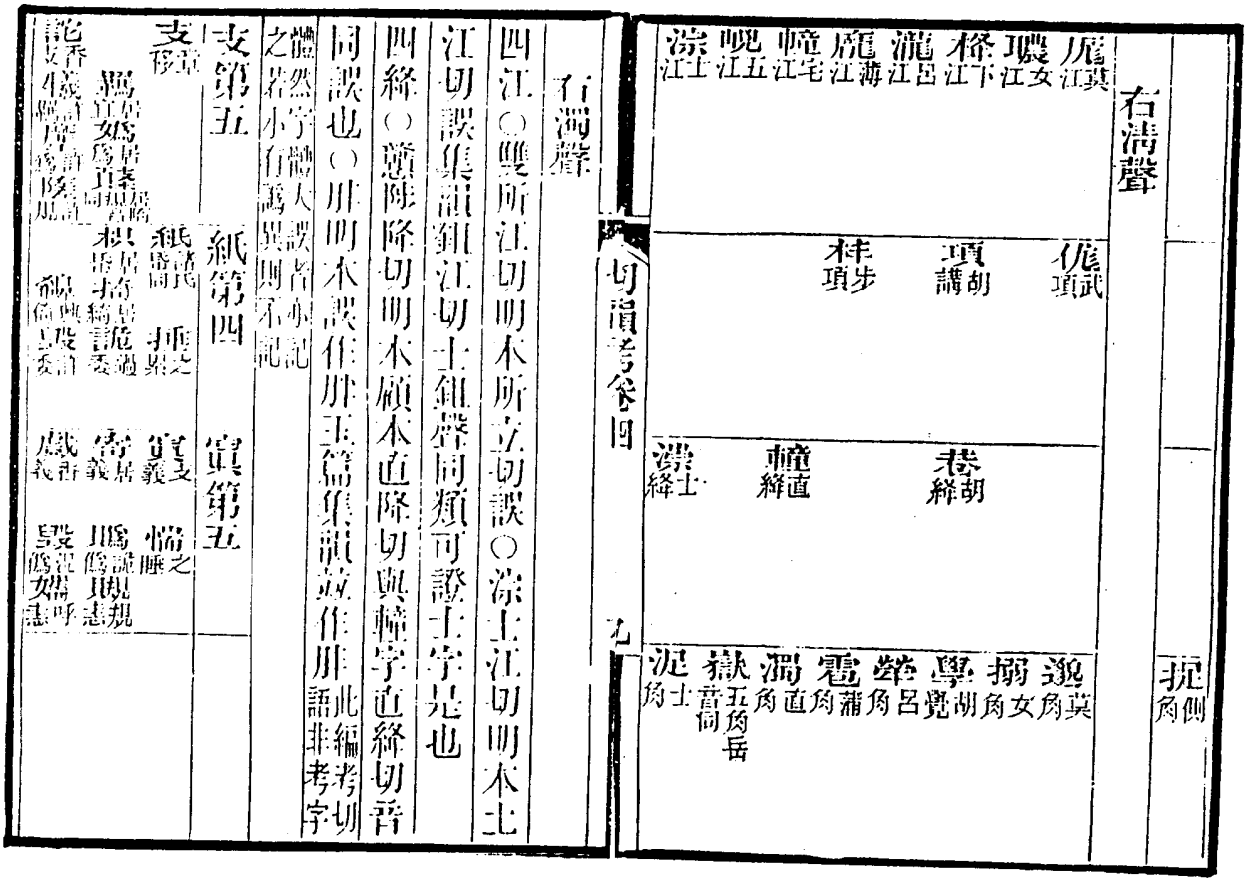
囪楚江　邦博江　胮匹江　雙所江　肛許江　胦握江　腔苦江　惷丑江　椿都江

𤗸巴講　傋虛慃　慃烏項

䉶楚絳　胖匹絳　淙色絳　惷丑絳　戇陟降

娖測角　剝北角　璞匹角　朔所角　吒許角　渥於角　殼苦角　逴敕角　斲竹角

右清聲



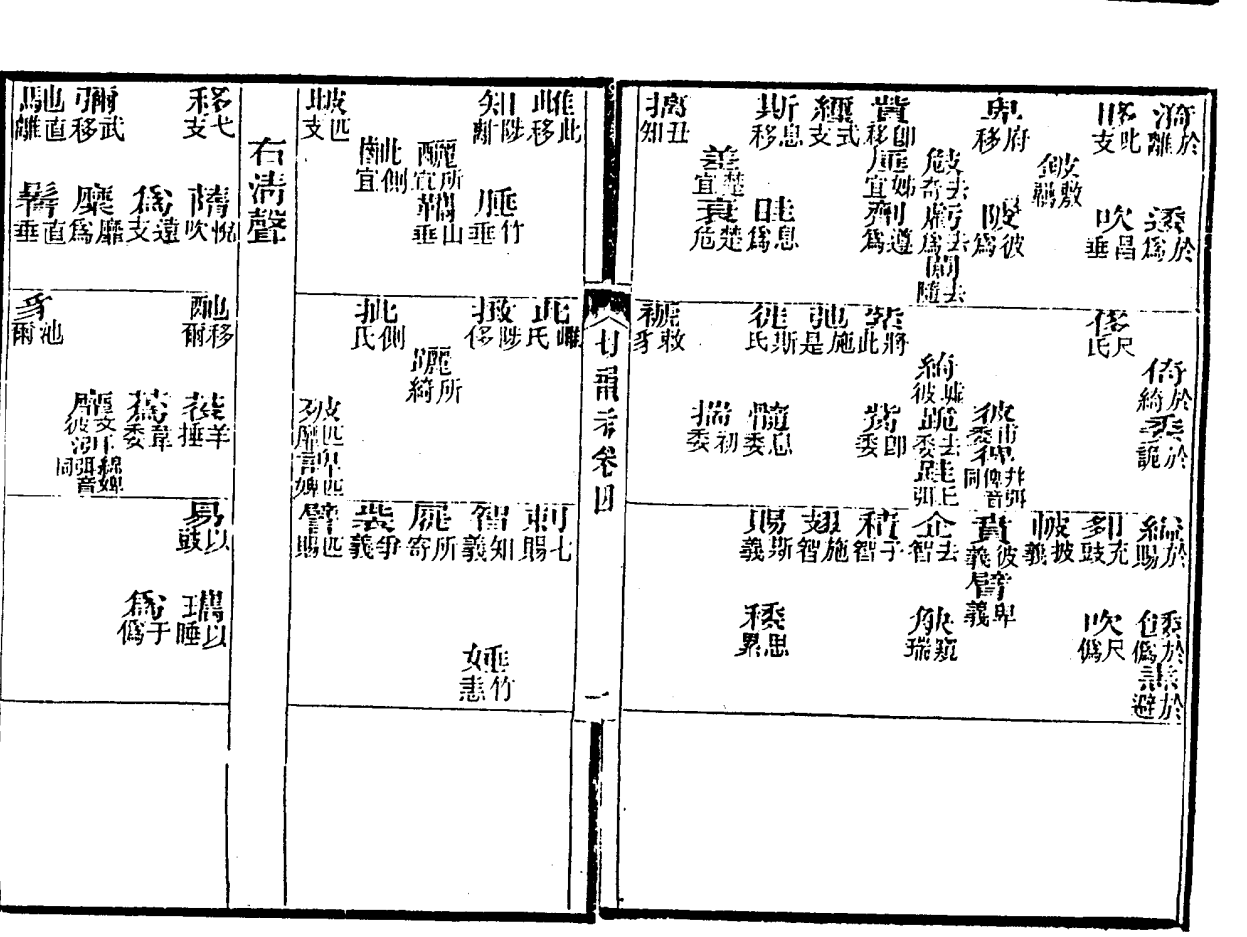
右濁聲

四江（雙所江切明本所立切誤）涼土江切明本北江切誤集韻鉏江切土鉏聲同類可證土字是也

四絳（蕭陽降切明本顧本直降切與幢字直絳切音同誤也）用明本誤作丱玉篇集韻並作丱此編考切之若小有異則不記

支第五　紙第四　寘第五

右清聲



右濁聲

提 是支　離 呂支　祇 巨支　陴 符支　兒 汝移　疵 疾移
奇 渠羈　宜 魚羈　皮 符羈　齹 士宜
埀 是為 垂同　羸 力為　危 魚為　痿 人垂
隨 旬為 同隋音

是 承紙 音同　邐 力紙　舓 神帋　爾 兒氏　狔 女氏
諈 時髓　絫 力委 累同　技 渠綺　螘 魚倚　跪 渠委　硊 魚毀　被 皮彼　蘂 如累　惢 才捶
䯝 隨婢　婢 便俾

豉 是義　詈 力智　芰 奇寄　議 宜寄 音同 義　髲 平義　漬 疾智
睡 是偽 瑞音同　累 良偽　偽 危睡　枘 而瑞　避 毗義　縋 地偽　諉 女恚

有濁聲

五支○爲𧫷支切張本曹本𧫷支切今從明本顧本遠𧫷聲同類二字皆可用然必由𧫷改爲𧫷疑𧫷與爲聲不同類故改之耳此韻埀字是爲切
提字是支切則爲與支韻不同類爲字切語用支字此
其偶疏也○隨旬爲切此韻㢑字去爲切闚字去隨切
則隨與爲韻不同類隨字切語用爲字亦其疏也○奇
渠羈切曹本渠基切誤也基字在七之○兒汝移切明
本顧本汝𡘋切移𡘋韻同類但切語無用𡘋字者𡘋字

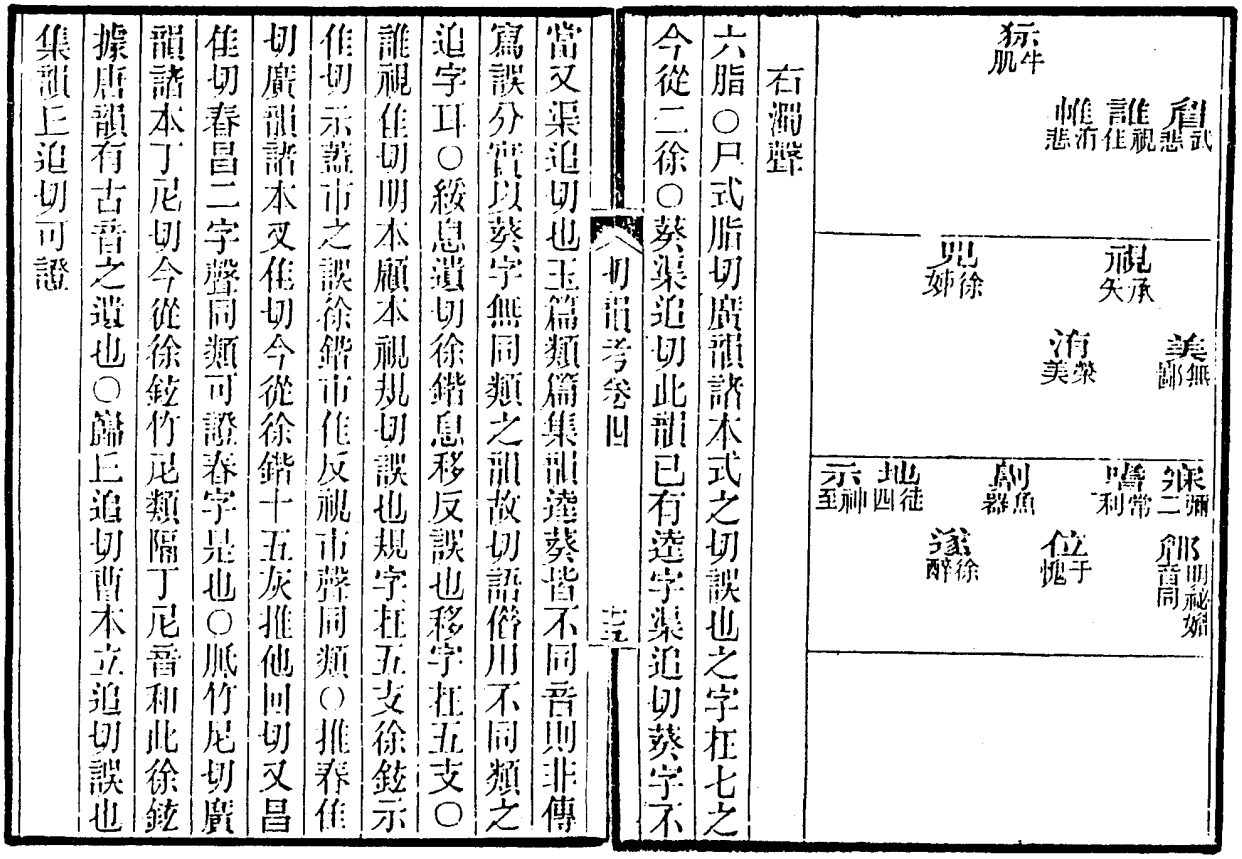
誤也○卑府移切廣韻卷一之末新添類隔今更音和
切有卑字必移切類隔者古音之遺後人不解古音謂
之類隔詳見通論凡廣韻卷末云新添類隔今更音和切者後不復載徐鉉補移
切亦所謂音和也廣韻猶存類隔古音則唐韻必未改
爲音和蓋徐鉉所改歟○𨻻陟離切徐鍇直离反與馳
字直離切同誤也○此韻末有𩣡字子垂切與𪏭字遵
爲切音同增加字也今不錄○又有齹字士宜切二徐
楚宜切此韻差字楚宜切下亦有齹字此齹字士宜切
別在韻末蓋增加字二徐據切韻唐韻無此音也但此
韻別無與士宜切音同之字此齹字雖增加無害於本
書之例故仍錄之

四紙○彼甫委切徐鉉補委切甫委類隔補委音和蓋
徐鉉所改○綺墟彼切此韻技字渠綺切跪字渠委切
則綺與委韻不同類彼字甫委切綺既與委韻不同類
則亦與彼韻不同類綺字切語用彼字亦其疏也○蘂
如累切明本顧本如壘切誤也壘字在五旨○躧所綺
切明本顧本所徙切誤也集韻所綺切可證○破匹靡
切明本顧本匹美切誤也美字在五旨○此韻末有企
跂二字丘弭切與跬字丘弭切同二字皆又見五寘此
增加字也今不錄

五寘○避毗義切此韻悉字於遥切縊字於賜切則避與賜韻不同類賜字斯義切避餧與賜韻不同類則亦與義韻不同類避字切語用義字亦其疏也○臂卑義切與賁字彼義切音同然臂字非增加蓋無同類之韻故切語假用義字也○縊地僞切廣韻諸本馳僞切今僞音和此蓋二徐據切韻唐韻而未改者○此韻有倚椅倚三字於義切與縊字於賜切音同倚椅二字又已見四紙此雖不在韻末亦增加字也今不錄○韻末有駙翼二字居企切與寄字居義切音同翼又已見此韻

此增加字也今不錄○又有椅掎二字卿義切明本顧本曹本鄉義切誤也集韻卿義切可證然卿義切與企字去智切音同掎又已見四紙此增加字也今不錄

脂第六　旨第五　至第六



右濁聲

六脂○尸式脂切唐韻諸本式之切誤也之字在七之今從二徐○葵渠追切此韻已有逵字渠追切葵字不

當又渠追切也玉篇類篇集韻逵葵皆不同音則非傳寫誤分實以葵字無同類之韻故切語僭用不同類之追字耳○綏息遺切徐鍇息移反誤也移字在五支○誰視佳切明本顧本視規切誤也規字在五支徐鉉示佳切示蠶市之誤徐鍇市佳反視市聲同類○推吾佳切唐韻諸本又佳切今從徐鍇十五灰推他回切又昌佳切春昌二字聲同類可證春字是也○厜竹皃切唐韻諸本丁皃切今從徐鉉竹皃類隔丁皃音和此徐鉉據唐韻有古音之遺也○歸上追切曹本立追切誤也集韻上追切可證

五旨○視承矢切明本顧本承豕切誤也豕字在四紙○鄙方美切徐鉉兵美切方美類隔兵美音和蠶徐鉉所改○壘力軌切徐鉉力委切誤也委字在四紙○壘祖累切累字在四紙蠶壘字之誤○癸居誄切此韻揆字求癸切鄙字暨軌切求與壘聲同類則癸與軌韻不同類誄字力軌切癸既與軌韻不同類則亦與誄韻不同類癸字切語用誄字此其疏也徐鍇居累反尤誤累字在四紙○晷火癸切明本顧本曹本作晷玉篇晷許癸切晷丑尼切火許聲同類則此當作晷六至晷香季切亦當作晷香許聲同類也○此韻末有跱字止姊切

與旨字職雉切音同增加字也今不錄

六至○帥所類切明本顧本所類切誤也類字在十八隊○鬾丘愧切徐鍇丘貴反誤也貴字在八未○簁許位切徐鉉許利切與痺字虛器切音同誤也○棄詰利切與器字去冀切音同然棄字非增加疑利字當作季或當作悸然二徐皆詰利切所未詳也○此韻末有偍字火季切與晷字香季切音同偍字又見二十四職此增加字也今不錄

之第七　止第六　志第七

之止而　止諸市　志職吏

思茲 胥里 詞似 寺吏
楚持 剎初 詳里 辭吏
詩之 始止 士里 事吏
書時 試式 俟里 置力
去其 起里 里良士理 值直
居理 紀音同 矣紀于 字疾
如之 記居 徐里乃 值直
側吏 海阻 史吏 祖組
持吏 喜虛 意記於 罪組
許記 意記於 熹許 載吏
醫於 恥救 改里 載側
疑之 齒昌 始志 載吏

右濁聲

茲子之 字疾里 詞似茲 寺辭吏
徵陟里 治直之持 相息亮
更士疎 更士疎 痔直里 詳里
疑魚紀 擬魚紀 耳而止 以羊已
巽羊吏 巽羊吏 祚在古 與羊洧
俟仍吏 俟仍吏 飼祥吏 似詳吏

右濁聲

七之○此韻末有莊字士之切曹本七之切七字乃士字之誤也士之切與崇字俟漦切音同莊字又已見菑

字側持切下此增加字也今不錄徐鍇莊崇並俟之反則似非增加然亦足證此二字不當分兩切矣○又有莊字仕之切與崇字夫其切音同增加字也今不錄莊字又見崇字下注云又仕之切此更四韻末仕之切而誤當作又士居切也玉篇莊字仕之仕居二切○又有睬字式其切與詩字書之切音同亦增加字今不錄

六止○史疎士切明本顧本疎事切誤也事字在去聲七志○此韻有俟竢涘騃崇祟俟七字牀史切莊士仕柿鬼祀五字鉏里切之下十二字相連鉏里牀史音又同此亦誤分兩切也爾雅釋詁釋文竢音仕字又作俟

亦作汜音同是此數字同一音之證玉篇士洘並事几切亦可證廣韻分兩切之誤集韻切韻指掌圖通志七音略皆沿廣韻之誤惟五音集韻士俟同音不誤耳徐鉉士仕柿三字鉏里切俟竢涘騃四字牀史切與廣韻同則唐韻已分兩切然汜字牀史切則與廣韻異也

七志○駛明本顧本作駛說文新附及集韻亦皆作駛玉篇則作駛未詳孰是

微第八	尾第七	未第八
微無非 幃雨非韋音同 肥符非	尾無匪 韙于鬼偉音同 膹浮鬼	未無沸味音同 胃于貴 剕扶沸
巍語韋 祈渠希 沂魚衣	顗魚豈	魏魚貴 𨢊其既 毅魚既豙音同

右濁聲

揮許歸 霏芳非 飛甫微非音同 威於非 歸舉韋 巋丘韋	虺許偉 斐敷尾 匪府尾 磈於鬼 鬼居偉	諱許貴 費芳未 沸方味 尉於胃畏音同 貴居胃 蘬丘畏
希香衣 依於希衣音同 機居依	豨虛豈 扆於豈 蟣居豨 豈袪豨	欷許既 衣於既 既居豙 氣去既

右清聲

八微○幃雨非切徐鉉許歸切與揮字許歸切同誤也

八未○費芳味切徐鍇房未反與剕字扶沸切音同徐鉉居未切居字亦房字之誤廣韻費字亦有二音其又一音房未切也○剕扶沸切廣韻諸本皆扶涕切誤也涕字在十二霽今從徐鍇○旣居豙切二徐居未切與貴字居胃切音同誤也

魚第九	語第八	御第九
魚語居 渠強魚 余以諸	語魚巨 巨其呂 與余呂	御牛倨 遽其據 豫羊洳預音同
鉏士魚 徐似魚 臚力居 除直魚 如人諸 蜍署魚 袽女余	齟牀呂 敘徐呂 呂力舉 佇直呂 汝人渚 墅承與 女尼呂 咀慈呂 紓神與	助牀據 屐徐預 慮良倨 箸遲倨 洳人恕 署常恕 女尼據

右濁聲

初居魚切書傷舒魚居九切相居魚切七余切虛呂切疏所舉切虛許切於居切豬陟魚切

楚舉切舒呂切舉許切所舉切抽呂切許呂切於許切

連據切商署切虛御切居御切飫依倨切嘘許魚切疏去聲

據音同

諸章魚切上聲

渚章與切上聲

處昌與切去聲

昌與切平聲

貯丁呂切

恕商署切上聲

庶商署切去聲

去聲

九魚○疏所葅切書本所通切誤也通宇在十一模

八語○野承與切明本顧本神與切與紓宇神與切同

誤也○且子與切明本子余切又子與切二切誤倒

九御○欻匡倨切張本曹本近倨切誤今從明本顧本

集韻丘據切可證匡字是也○疏所去切徐鍇疏倨反

誤也疏與疏同

虞第十

虞遇俱切隅無武夫于俱禦其倨儒人朱切殊市朱切

遇音同

虞第九

虞元俱切矩武甫切羽王矩禹雨音同宇其矩切貯直呂切

縷力主切父扶雨切聚慈庾切

遇第十

遇牛具切務亡遇切去王遇切具其遇切懼其遇具音同

裕羊戍切預與遇切附符遇切住持遇切

注朱戍切句古侯切

株陟輸誅音同　貙敕俱　區豈俱　朱章俱　趨七逾　傷莊俱　敷芳無　諏子于　跗甫無夫音同　紆憶俱

拄知庾　齲驅雨　主之庾　取七庾　撫芳武　甫方矩　傴於武

註中句　閗丑注　驅區遇　注之戍　娶七句　赴芳遇　緅子句　付方遇　嫗衣遇

輸式朱　樞昌朱　狗輿朱俱音同　毹山芻

矩俱雨　數所矩

戍傷遇　屨九遇句音同　捒色句

右清聲

十虞○芻測隅切明本顧本側隅切與傷字莊俱切音同誤也○毹山芻切明本顧本山芻切與逾字羊朱切音同誤也

九麌○撫芳武切明本顧本方武切與甫字方矩切音同誤也○𦈌相庾切徐鍇相與反誤也與字在八語

十遇○附符遇切曹本符御切誤也御字在九御○閗字集韻類篇同明本顧本曹本及玉篇皆作閗未詳孰是

模第十一　姥第十　暮第十一

模莫胡　酺薄胡　胡戶吳乎音同　徒同都　奴乃都　吾五乎吳音同

姥莫補　簿裴古　戶侯古　杜徒古　怒奴古　五疑古

暮莫故　捕薄故　護胡誤　渡徒故　笯乃故　誤五故

盧落胡　徂昨胡

魯郎古　粗徂古

路洛故　祚昨誤

右濁聲

孤古胡姑音同　呼荒烏　租則吾　蘇素姑　烏哀都　逋博孤　枯苦胡

古公戶　虎呼古　祖則古　隖安古　補博古　苦康杜

顧古暮故音同　謼荒故　作臧祚　訴桑故　汙烏路　布博故　絝苦故

十姥○音湯古切明本顧本音本傷古切與縛字裴古切音同誤也

齊第十二　霽第十二

右清聲

齊第十一　霽第十一

右濁聲

十二齊○魂匹迷切明本顧本匹支切誤也支字在五支○齊祖雞切廣韻諸本皆相稽切與西字先稽切音同誤也今從徐鉉○睢呼攜切明本顧本作睢呼攜切誤也此字訓目書玉篇睢呼圭切目書睢胥規切又下圭切目深惡兒集韻睢翻睢切目書睢扶睢切深目兒此韻有睢字戶圭切目深惡兒則此呼攜切訓目書者當作睢也攜枉支韻乃攜字之誤也

十一薺○後明本顧本作俟誤玉篇俟枉彳部

十二霽○薛蒲計切曹本浦計切與媲字匹詣切音同誤也

祭第十三

祭子例切　蔡芮　歲相鋭切　制征例切　贅芮之　掣昌芮切　滯竹例切　綴陟衛切　世舒制切　稅芮

鼨楚稅切　毳市銳切　制居例切　猘同上音同　歲衛　睿尺制切　褖於例切　說失例切　世舒例切　枻羊例切　裔以制切　衛于歲切

右清聲

祭○綴陟衛切徐錯直衛反與鐊字除芮切音同誤也○滯徒例切張曹二本直例切今從明本顧本徒例類隔直例音和也○此韻末有剔字牛例切與謲字魚祭切音同增加字也明本顧本剔上有剔字剔字已見六至亦增加字也今皆不錄○又有嬇字巨吠切緣字呼吠切吠字在二十廢此廢韻增加字誤入此韻集韻嬇緣在廢韻可證也今不錄○述本顧本又有題字獨計切計字在十二霽霽韻已有題字又誤增入此韻

右濁聲

也今不錄○又有泮字匹世切與濊字匹祕切音同增加字也今不錄○又有贔字音例廣韻字音皆用切語無音某之文且音例則當在例字下不當別出在韻末此增加之最顯者今不錄

泰第十四

泰他蓋太他音同外 奈外 蓋古太切 倉外 會古外 最祖外 外五蓋切 灸五蓋切

切韻考卷四 三九

泰他蓋太他音同外 奈外 蓋古太切 倉外 會古外 最祖外 外五蓋切 灸五蓋切

有濁聲

貝博蓋切 帶當蓋切 殺丁外切 愒烏外切 誡於蓋切 愒苦蓋切 最先外切 會苦外切 最祖外切 外五會切

有濁聲

大徒蓋切 柰奴帶切 蔡倉大切 祕兵媚切 賴落蓋切 酹郎外切 最才外切 外五會切

十四泰○會黃外切明本顧本呼外切與誡字呼會切音同呼字蓋乎字之誤或胡字之誤○殺丁外切明本顧本凍外切丁凍聲同類但切語罕用凍字耳○最才外切明本顧本祖外切與最字祖外切同祖字蓋徂字之誤○此韻末有噦字七外切與穢字靡最切音同增加字也今不錄明本顧本作噦尤非集韻類篇並作噦

切韻考卷四 三一

佳第十三

佳古媧切 涯五佳切 娃於佳切 蛙古媧切 解古買切 買莫蟹切 蟹胡買切 懈古隘切 隘於賣切 賣莫懈切 邂胡懈切 蠏胡買切 解古買切 買莫蟹切 蟹胡買切 懈古隘切 隘於賣切 賣莫懈切 邂胡懈切

有濁聲

鞋戶佳切 崖五佳切 娃於佳切 媧古蛙切 蛙古媧切 解古買切 買莫蟹切 蟹胡買切 懈古隘切 隘於賣切 賣莫懈切 邂胡懈切

佳第十三 蟹第十二 卦第十五

韻蛙字烏媧切下已有韻字此韻字戶媧切別在韻末蓋增加字也以其無害於本書之例故錄之

十二蟹○芳明本顧本曹本作芳集韻作芳未詳孰是○廣韻豸字在馬字下注云上同其獬字下云字林字樣俱作解爲陸作獬豸也據此則陸氏書有豸無爲故今錄豸字○擺北買切明本顧本北買切誤玉篇集韻補買切北補聲同類可證北字是也○卄乖買切與解字佳買切音同且在韻末似是增加字然此是媧字卦字之上聲以此韻無同類之字故切語亦用買字耳○此韻末又有夥字懷卄切而卄字切語不用之且又見

三十四皋此乃增加字也今不錄○又有摔字丈夥切扮字花夥切夥字既是增加字而此二字切語用之亦增加字也今不錄明本顧本曹本摔字交夥切尤誤集韻杜買切丈杜聲同類可證丈字是也

十五卦○卦古賣切此韻庶字方卦切辟字方賣切則卦與賣韻不同類卦字切語用賣字此其疏也徐鉉古壞切亦疏壞字在十六怪○賣莫懈切明本顧本莫獬切誤也獬字在十二蟹○蕪士懈切張本曹本七懈切誤今從明本顧本集韻仕懈切士仕音同可證士字是也○婄苦賣切明本顧本苦買切誤也買字在十二蟹

右清聲

擺北買

廨方賣　廌方卦　派匹卦

偕胡買　邂胡卦　蟹胡卦

右濁聲

俔妳佳　崖五佳　罵莫佳

娾如媒　買莫解　賣莫懈

五佳　五懈　賣莫懈

右濁聲

十三佳○媧火媧切徐鍇苦媧反與咼字苦緺切音同玉篇媧呼蛙切火呼聲同類可證火字是也集韻空媧切苦空聲同類則與徐鍇音同○蛙古媧切徐鉉於佳反與娃字於佳切同徐鉉烏媧切與蛙字烏媧切同廣

皆古諧　乖古懷

挨乙諧　捱於駭切　崖吾駭切

揩口諧　匯苦淮

差楚皆　瘥楚懈切　柴仕懈切

徘薄回　裴符非切　淝符非切

喈古諧　堦古諧切　鞋戶皆切

齋側皆　騃五駭切　崽子亥切

淮戶乖　踝戶瓦切　蒯苦怪切

歪烏乖　膾古外切　儈古外切

崴烏乖　噲苦夬切　快苦夬切

蛙烏媧　話胡化切　畫胡卦切

右清聲

右濁聲

十四皆○此韻末有崴隗瀕四字乙皆切與揩字乙諧切音同增加字也今不錄玉篇類篇集韻崴烏乖切實與揩不同音此乙皆切又增加者之疏也○揩諸皆切唐韻諸本諧皆切諧皆蟲韻不可爲切語切韻指掌圖類隔更音和一條內有揩字諸皆切諧字乃諧字之誤此吾友鄒特夫所校

十六怪○㩳同拜布戒切張本曹本及二徐皆博怪切誤也戒古拜切是拜戒韻同類今從明本顧本○此韻末有穎字他怪切又云說文五怪切明本顧本五怪切又迪怪切五怪切與瞅字音同穎字又已見八未此增加字也今不錄他怪迪怪二切可疑集韻迪怪切亦可疑未詳孰是

戛	晤 火	莫	右濁聲
介	敗 史 補	話	
	啐 蒼 邁	快	
	右濁聲	話	
	賽 邪 史	敗 薄 邁	
		蔡 除 邁	

十七夬○夬古邁切廣韻諸本古賣切誤也賣字在十五卦今從徐鍇○話下快切徐鉉胡怪切誤也怪字在十六怪○戛亦介切廣韻諸本亦犗切今從徐鍇徐鉉亦介切并音同玉篇亦亦介切介字在十六怪蓋此韻犗褦襶噶噶嗄欬欸謁鴃歁皆增加字戛字無同類之韻故僧用介字後人增犗字乃改爲亦犗切耳○此韻末有喝噶嗄欬欸五字於犗切犗字既是增加字而此切語用之喝又見十二曷噶又見十三祭欬又見十九代嗄又見四十禡此皆增加字也今不錄明本顧本於戒切戒字在十六怪○又有犗褦二字明本顧本褦下有襶字古喝切喝字既是增加字而此切語用之亦增加字也今不錄○又有嘓字所犗切犗字既是增加字而此切語用之亦增加字也今不錄○又有謁鴃二字火犗切明本顧本呼喝切曹本許介切又有歁字何犗切明本顧本何喝切喝犗二字既是增加字而此三字切語用之亦增加字也介字則在十六怪今皆不錄

灰第十五	呼恢 苦恢 回	賄第十四	斯呼 罪 鬼口 猥	隊第十八	海荒 內 塊苦 對	狽島 狼 貝	隈烏 恢 公 傀 回 崔倉 回
						餧島 猥 賄	鵻都 回 碓都 回
						䐃七 罪 腿都 罪	雕 回
						骰此 猥 賄 子 罪	栖布回 杯同
						𩦋 賄 陟 陵 上 聲	不芳 杯
							摧 他 回
							雕 滅 回

	右清聲	回戶恢 枚莫杯 雷魯回 頹杜回 摧昨回 裴薄回 鮠五灰 捼乃回
		瘣胡罪 浼武罪 磥落猥 錞徒猥 辠徂賄罪同 琲蒲罪 頠五罪 餧奴罪
配滂佩		潰胡對繢音同 妹莫昧 頪盧對 隊徒對 　 佩蒲昧 磑五對 內奴對

	右濁聲
倍薄罪	

十五灰○胚芳杯切徐鉉匹桮切芳杯類隔匹桮音和蓋徐鉉所改○嗺臧回切明本顧本曹本藏回切與摧字昨回切音同誤也

十八隊○隊徒對切徐鍇徒計切誤也計字在十二霽○倅七內切張本曹本士內切誤也今從明本顧本玉篇倉憒切集韻取內切七倉取聲同類可證七字是也○退他內切明本顧本他外切誤也外字在十四泰○憒古對切徐鉉胡對切與潰字胡對切同集韻憒字有二音其一音亦胡對切○塊苦對切明本君對切與憒字古對切音同誤也○此韻末有蚚字胡輩切與潰字胡對切音同蚚字又見八微此增加字也今不錄

咍第十六	咍呼來 開苦哀 哀烏開 該古哀 哉祖才栽音同 猜倉才
海第十五	海呼改 愷苦亥 欸於改 改古亥 宰作亥 采倉宰
代第十九	儗海愛 慨苦漑 愛烏代 漑古代槩音同 載作代 菜倉代

胎土來 鰓蘇來 [illegible]丁來 [illegible]昌來 婄普才	右清聲	臺徒哀 裁昨哉才音同 來落哀 䏋扶來
[illegible]他亥 等多改 茝昌紿 啡匹愷		駘徒亥紿音同 在昨宰 [illegible]來改
貸他代 賽先代 戴都代		代徒耐 載昨代 賚落代

亥戶來	醢五來	能奴來						
咳改		乃奴亥	穊莫亥	疥古拜				
倍薄亥	痞符蟹	乃亥切	穊莫亥切	疥古拜切	痞符蟹切	醢呼改切	能奴改切	亥胡改切

右濁聲

十六咍○徐鉉篆韻譜以開字標目說文無咍字故用開字耳

十五海○啡匹愷切明本顧本匹僞切誤也此韻無僞字○疥如亥切曹本奴亥切與乃字奴亥切同誤也○此韻末有倍腓二字普乃切與啡字匹愷切音同腓又已見七尾此增加字也今不錄○又有倍字皮在切與賠字與改切音同增加字也今不錄賠字亦在韻末蓋亦增加字耳

十九代○慨苦溉切唐韻諸本皆蓋切徐鉉古溉切蓋字在十四泰古溉二字雙聲不可爲切語唐韻蓋字誤徐鉉古字誤也今定爲苦溉切

廢方肺	肺芳吠	穢於廢	喙許穢					
吠符廢	穢於廢切	喙許穢切						
刈魚肺	穢薈槭	吠符廢切	廢方肺切					

右清聲

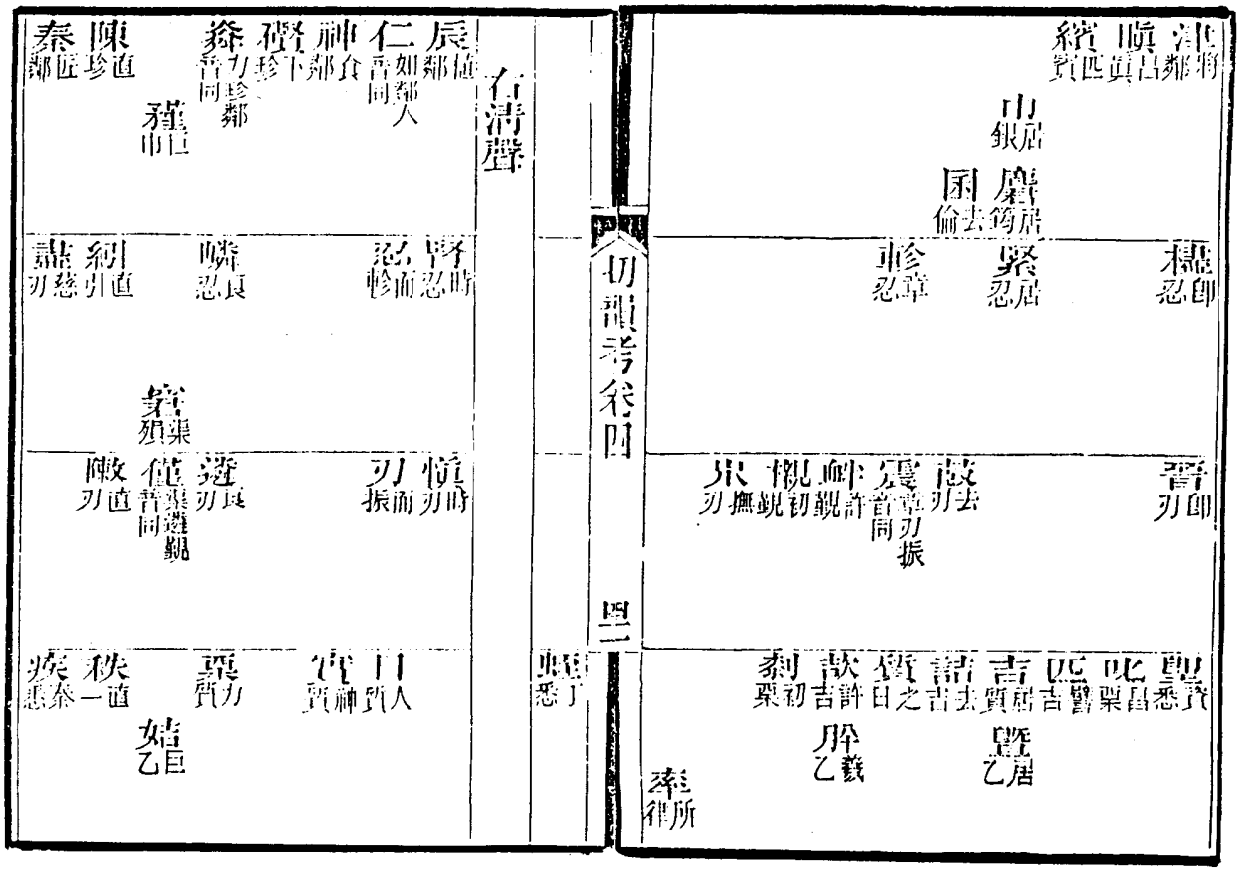
二十廢○肺芳吠切唐韻諸本方廢切誤也廢方肺切方廢雙聲不可爲切語今從徐鉉

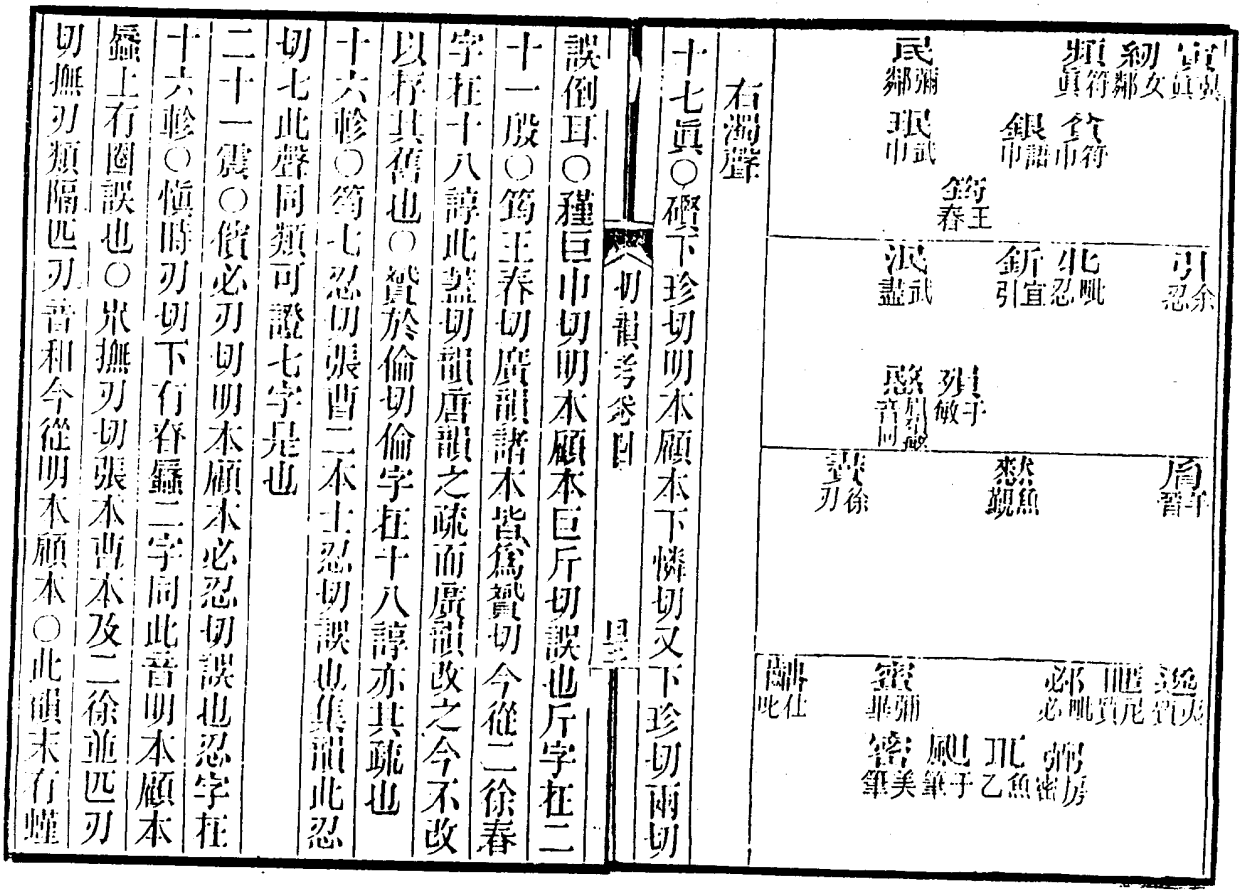
氣側鄰	鄰力珍	新息鄰	親七人	申失人	賓必鄰	珍陟鄰		
辭於其切	因於眞切	倫力屯切			彬府巾			
類力遂	猥烏賄	內奴對	對都隊	碎蘇對	佩蒲昧	妹莫佩	背補妹	載作代
賚落代	愛烏代	代徒耐	耐奴代	塞先代	倍薄亥	海呼改	改古亥	在昨宰
賴落蓋	蓋古太	太他蓋	大徒蓋	奈奴帶	帶當蓋	泰他蓋	蓋古太切	大徒蓋切
賴落蓋切	奈奴帶切	帶當蓋切	泰他蓋切					

右濁聲

狸良之	釐里之	其渠之	基居之	欺去其	期渠之	之止而	治直之	持直之
而如之	之止而切	持直之切						
理良士	起墟里	已羊止	紀居擬	起墟里切	已羊止切	紀居擬切		

右清聲





字尤印切與故字去刃切音同增加字也今不錄集韻故蠭分兩切亦沿廣韻而誤○又有昀字九峻切峻字在二十二稕此稕韻增加字誤入此韻也集韻昀柱稕韻可證

五質○一於悉切曹本於息切誤也息字在二十四職○詰吉切明本顧本脫○姞巨乙切徐鍇巨一反集韻極又切又字即乙字之誤乙字是也○率所律切律字在六術蓋以率字無同類之韻故僭用也○黜仕叱切二徐仕乙切未詳孰是○密美筆切廣韻諸本皆美畢切與蜜彌畢切音同誤也今從徐鍇玉篇蜜彌畢切

蜜眉筆切可證蜜與筆韻同類徐鍇蜜美畢切與廣韻同則其誤已久集韻遂以蜜密同一音矣○吉徵筆切肹義乙切蹕居乙切曹本皆脫○此韻宋有獨字況必切與欻許吉切音同增加字也今不錄

諄第十八　準第十七　稕第二十二　術第二十六

諄章倫切　準之尹切　稕之閏切　術食聿切
椿壯倫切　侚詳遵切　儁私閏切　黜丑律切
筍相倫切　筍思尹切　駿私閏切峻同　郁於聿切
屯陟綸切音同遁七倫切　憤符分切　鬱紆粉切　怵敕聿切
　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　惙陟劣切
　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　茁壯律切
　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　朮食聿切
　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　燭之欲切

遵將倫切　準之尹切　稕之閏切　術食聿切
春昌脣切　蠢尺尹切　蠢尺尹切　出赤律切
均居匀切　窘巨殞切　俊私閏切峻同　律呂戌切
份普均切　賰式允切　　　　　　
　　　　　　　　　　　　　　　　率所律切
　　　　　　　　　　　　　　　　蟀所律切
　　　　　　　　　　　　　　　　戌傷遇切
　　　　　　　　　　　　　　　　恤辛聿切
　　　　　　　　　　　　　　　　卹辛聿切
　　　　　　　　　　　　　　　　鷸辛聿切
　　　　　　　　　　　　　　　　聿余律切
　　　　　　　　　　　　　　　　燏余律切

右清聲

純常倫切　準如尹切　稕如閏切　術食聿切
淳常倫切　尹食允切　順食閏切　述食聿切
脣食倫切　盾食尹切　閏如順切　秫食聿切
諄之純切音同　輴力迍切音同　　　
逾倫切　輴力準切　　　　　　
　　　　尹余準切音同　　　　
　　　　筍思尹切　　　　　　
　　　　楯食尹切　　　　　　
　　　　隼思尹切　　　　　　
　　　　榫思尹切　　　　　　
　　　　鶽思尹切　　　　　　
　　　　尋徐林切　　　　　　
　　　　鱒子峻切　　　　　　
　　　　峻子峻切　　　　　　
　　　　浚子峻切　　　　　　
　　　　俊子峻切　　　　　　
　　　　駿子峻切　　　　　　
　　　　竣子峻切　　　　　　
　　　　郇詳遵切　　　　　　
　　　　巡詳遵切　　　　　　
　　　　循詳遵切　　　　　　
　　　　詢相倫切　　　　　　
　　　　荀相倫切　　　　　　
　　　　恂相倫切　　　　　　
　　　　鄖羽俱切　　　　　　
　　　　匀羊倫切　　　　　　
　　　　筠羊倫切音同　　　　
　　　　均羊倫切音同　　　　
　　　　鈞羊倫切音同　　　　
　　　　旬詳遵切　　　　　　

右濁聲

十八諄○鶽雖句切明本雖回切回字即句字之誤顧本雖句切句字即句字之誤○份普

均切張本曹本普巾切誤也巾字在十七眞今從明本顧本○此韻末有趣字渠人切入字在十七眞趣字又見十七準此眞韻增加字誤入此韻也今不錄

十七準○此韻末有牝痛二字與腎切蠙聚趣三字弄忍切濜字組紃切展字珍忍切腎紃忍三字皆在十六軫此牝痛諸字皆軫韻增加字誤入此韻也今不錄○又有𦒱字而尹切與蠕字而允切音同二陲有祇秖二字即𦒱字此𦒱字乃增加字也今不錄徐鉉而尹切徐鍇而允切似所據唐韻切韻有此字或蠕字乃增加字歟蠕又見二十八獮

六術○未直律切徐鉉食聿切唐韻又有未宇在術宇食聿切下與徐鉉音同○臧張曹二本誤作臧從戎今從明本顧本從戎玉篇集韻皆從戎○此韻末明本顧本曹本有幅字魚勿切勿字在八物八物韻末已有幅字而又誤增入此韻也今不錄

臻第十九

臻側詵切所臻詵音同

右濁聲

榛士臻

櫛第七

櫛阻瑟側瑟

右濁聲

十九臻○榛士臻切明本顧本士秦切誤也秦字在十七眞曹本七臻切七字即士字之誤此字集韻作榛鉏臻切士鉏聲同類可證士字是也

文第二十

文無分

雲王分云雲音同

汾符分

羣渠云

吻第十八

吻武粉

抎云粉

憤房吻

問第二十三

問亾運

運王問

分扶問

羣渠運

物第八

物文弗勿

勿音同

弗符分

佛符勿

倔渠物

鬱紆物

右濁聲

煴於云

分府文

薀計云

君舉云

紛撫文

惲於粉

粉方吻

忿敷粉

靳巨斤

醖於問

聞方問

訓許運

郡渠運

混胡本

糞方問

奮方問

訓許運

據居運

滗匹問

非分勿

沸方未

拂敷勿

亥九勿

屈區勿

右清聲

二十文○分府文切明本顧本符文切與汾字符分切

音同誤也○莽撫文切張本曹本府文切與分字府文切同誤也今從明本顧本

八物○屈區勿切曹本區初切誤○佛符弗切二徐敷勿切此韻彷彿之彿敷勿切說文佛見不審也即彷彿之彿故二徐用佛字音訓○屬王勿切曹本王勿切誤

集韻王勿切可證

殷第二十一　隱第十九　嫉第二十四　訖第九

殷於斤切　隱於謹切　憶於靳切　訖居乞切

斤舉欣切　謹居隱切　靳居焮切　乞去訖切

欣許斤切　隱休謹切　焮香嫉切　訖許訖切

奉文謹切　近其謹切　近其靳切　訖去訖切

靳巨斤切　近其謹切　近其靳切　訖巨訖切

斤渠欣切　近其謹切　近其靳切　訖巨訖切

石渭聲

二十一殷○張本曹本殷作欣宋人諱殷字改之也今從明本顧本

二十四嫉○近巨靳切徐鍇巨吝反誤也吝字在二十

一震○垔吾靳切明本顧本屈靳切誤也靳屈嫉切居靳雙聲不可爲切語

九迄○訖居乞切廣韻諸本居乙切誤也乙字在五質今從徐鍇○訖其訖切二徐魚訖切與疙字魚訖切音同集韻疙字亦有二音其一音與疙同

元第二十二　阮第二十　願第二十五　月第十

元愚袁切　言語軒切　阮虞遠切　言偃幰切　願魚怨切　鴛狐堰切　月魚厥切　鱖語厥切

袁雨元切　遠雲阮切　偃於幰切　堰於建切　月魚厥切　鱖語厥切

頖附袁切　阮扶晚切　幰虛偃切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

掔巨員切　晚無遠切　偃於幰切　萬無販切　月魚厥切　鱖語厥切

構武元切　晚無遠切　萬無販切　蹶居月切

石渭聲

軒虛言切　晚武遠切　嬽於阮切　幰虛偃切　楗渠建切　蹶居月切

暄況袁切　遠雲阮切　偃於幰切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

諠況袁切　阮府遠切　幰許偃切　愿魚怨切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

喧況袁切　遠雲阮切　偃於幰切　愿魚怨切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

翻孚袁切　晚無遠切　偃於幰切　愿魚怨切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

幡孚袁切　晚無遠切　偃於幰切　愿魚怨切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

蕃附袁切　阮府遠切　幰許偃切　愿魚怨切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

翻孚袁切　阮府遠切　幰許偃切　愿魚怨切　建居萬切　月魚厥切　鱖語厥切

石渭聲

二十二元○元愚袁切徐鍇禹袁反與袁字雨元切音同誤也

二十阮○婘其偃切明本顧本紀偃切與湕字居偃切音同誤也

二十五願○販方願切曹本方原切誤○劵明本顧本誤作劵○建居万切此韻健字渠建切圈字臼万切臼與渠字聲同類則建與万韻不同類建字切語用万字此其疏也○獻文万切張本曹本芳万切與嬔字芳万切同誤也今從明本顧本○圈臼万切明本顧本口万切誤集韻其願切臼其聲同類可證臼字是也

十月○㵐其月切徐鉉居月切與厥字居月切同集韻㵐字亦有二音其一音與厥同○髮方伐切曹本亦伐切誤

魂第二十三	混第二十一	慁第二十六	沒第十一
魂戶昆 音同渾	混胡本	慁胡困	搰戶骨
門莫奔	𣽊模本	悶莫困	沒莫勃
存徂尊	鱒才本	鐏徂悶	捽昨沒
屯徒渾	囤徒損	鈍徒困	突陀骨
倄牛昆		顐五困	兀五忽
盆蒲奔	獖蒲本	坌蒲悶	勃蒲沒

論盧昆	𢙇盧本	論盧困	𡳾勒沒
黁奴昆	㶧乃本	嫩奴困	訥內骨

右濁聲

昆古渾	鯀古本 音同衮	睔古困	骨古忽
𡋯烏渾	穩烏本	搵烏困	頞烏沒
孫思渾	損蘇本	巽蘇困	窣蘇骨
尊祖昆	鄭茲損	焌子寸	卒臧沒
敦都昆		頓都困	咄當沒
暾他昆	畽他衮		突他骨
村此尊	忖倉本	寸倉困	猝倉沒

奔博昆	本布忖		
坤苦昆	閫苦本	困苦悶	窟苦骨
昏呼昆	總虎本	惛呼悶	忽呼骨
濆普魂	翉普本	噴普悶	誖普沒
		𡘍甫悶	

右清聲

二十三魂○坤苦昆切曹本苦坤切誤

二十一混○本布忖切徐鍇蒲忖切與獖字蒲本切音同誤也○鄭茲損切明本顧本慈損切與鱒字才本切音同誤也

二十六恩○頓都困切徐鍇徒困反與鈍字徒困切同誤也○錞徂悶切明本顧本祖悶切與焞字子寸切音同誤也

十一沒○訥內骨切明本顧本朏○卒臧沒切曹本藏沒切與捽字昨沒切音同誤也○帗勃沒切明本顧本作戚誤也集韻作帗亦誤曹本蒲沒切與勃字音同亦誤○此韻有殁字土骨切與突字他骨切音同雖不在韻末亦增加字也今不錄其字明本作殁顧本曹本作殁未詳孰是○又韻末有麧秅齕紇淈五字下沒切與捋字戶骨切音同淈字已見此韻骨字下紇齕二字已見十六屑此增加字也通志七音略切韻指南並以痕很恨麧相承則以麧爲痕字之入聲然陸氏切韻無可考今不錄之亦闕闕之義也

痕第二十四 很第二十二 恨第二十七

右濁聲

根古痕 恩烏痕 很胡墾 恨胡艮 垠語巾 銀語巾 齦五很 垠語斤

右清聲

貇古很 墾苦很 齦烏很 肯可很 恨胡艮 齦五很 垠語斤

寒第二十五 旱第二十三 翰第二十八 曷第二十二

右清聲

寒胡安 軒俄寒 難那干 壇徒干 殘昨干 蘭落干 但徒旱 瓚藏旱 嬾落旱 翰侯旦 岸五旰 攤奴案 憚徒案 贊徂案 爛郎旰 曷胡葛 遏烏葛 擦七曷 闊苦括 達唐割 撻他達 剌盧達 捋子達

右濁聲

單都寒 安烏寒 餐七安 灘他干 刪所姦 干古寒 看苦寒 頂許干 亶多旱 坦他但 散蘇旱 笴古旱 侃空旱 罕呼旱 得多則 按烏旰案同音 黲烏旰案 炭他旦 繖蘇旰 旰古案 侃苦旰 漢呼旰 遏烏葛 擦七曷 闊苦括 達唐割 撻他達 蔼烏割 葛古達割同音 渴苦曷 頡許葛

右清聲

二十五寒○餐七安切明本桓安切與殘字昨干切音同誤也○嬋昨干切曹本時干切誤○此韻末有潘字乃官切官字在二十六桓此桓韻增加字誤入此韻集韻潘桓桓韻可證也今不錄

二十三旱○攢藏旱切徐鍇臧旱反與鄨字作旱切音同誤也

二十八翰○嬋祖贊切張本曹本祖贊切與贊字則旺切音同誤也今從明本顧本

十二裥○閘他達切徐鍇他末反誤也末字在十三末

○揣予劑切張本曹本予劑切誤今從明本顧本此字玉篇作藒餘劑切予餘同音可證予字是也

桓第二十六　緩第二十四　換第二十九　末第十三

右濁聲

二十四緩○伴薄滿切廣韻諸本蒲旱切徐鍇薄旱反皆誤也旱字在二十三旱今從徐鉉○滿莫旱切旱字亦誤然廣韻諸本及二徐皆同○斷徒管切徐鍇時管反時字蓋特字之誤徒特聲同類○鄨普纂切明本顧本普篡切誤也纂字在去聲三十諫○此韻末有攤字

奴但切但字在二十三旱攤字又已見二十五寒此旦韻增加字誤入此韻也今不錄

二十九換○獾子篡切顧本子算切誤也算字在上聲二十四緩○喚火貫切明本乎貫切與換字胡玩切音同乎字蓋呼字之誤顧本曹本呼貫切呼火聲同類○篡曹本誤作算算字在二十四緩○尔博幔切廣韻諸本博慢切誤也慢字在三十諫今從徐鉉十三末○跋蒲撥切二徐北末切與撥字北末切同集韻跋字亦有二音其一音與撥同○此韻有線撮攣三字子括切與鑽字姊末切音同雖不在韻末亦增加字

也今不錄

刪第二十七 潸第二十五 諫第三十 黠第十四

刪 潸 諫 黠

右濁聲

二十七刪○奴女還切廣韻諸本奴還切今從二徐玉篇女開切類篇集韻尼還切女尼聲同類可證女字是也○此韻末有幷諞二字可顏切與駢字仁姦切音同集韻駢幷音同可證也幷字已見二十五寒二十八翰腸字又見二十八山此增加字今不錄

二十五潸○赧女版切廣韻諸本奴板切今從徐鉉玉篇亦女板切○僩下赧切僩字無同類之韻故僭用赧字○此韻末有撰僎二字雛鰎切與饌字士板切音同

撰字又見二十八獮儭字又見三十三線此增加字今不錄

三十諫○孿生患切明本顧本圭患切誤集韻數患切生數聲同類可證生字是也

十四點○點胡八切滑戶八切胡戶聲同類而其下皆用八字且此韻切語用八字者甚多遂相淆混二百六韻之中此韻最爲疏舛不知陸氏書本然抑後人傳寫增加之矣也○袺丁滑切明本干滑切誤也集韻張滑切丁滑類隔張滑音和可證丁字是也○納女滑切明本女骨切誤也骨字在十一沒○疵女點切曹本艾點切誤也集韻女點切可證○紲五滑切廣韻諸本五骨切誤也骨字在十一沒與紲字同音者有聒聮二字徐鉉五滑切今從之

山第二十八　產第二十六　襇第二十一　鎋第十五

右清聲

右濁聲

二十八山○鰈古頑切頑字在二十七刪盡陸氏書此韻無與鰈同類之韻故僭用也說文篆韻譜鰈在刪韻蓋徐鍇移入耳○閒古閑切明本古閒切誤○戞士山切曹本七山切誤集韻鉏山切士鉏聲同類可證士字是也○此韻末有嬽字委鰈切鰈字切語僭用頑字而不用嬽字則嬽字乃增加字也今不錄○又有寇字墜頑切廵字力頑切尷字逸頑切浚字獲頑切頑字在二十七刪此皆刪韻增加字誤入此韻也今不錄

二十六產○慒初綰切綰字在二十五潸此韻無同類之字故僭用也或此潸韻增加字誤入此韻

三十一襉○孏蒲莧切明本顧本潸莧切與盼字匹莧切語同誤也○幻胡辨切與莧字侯襉切音同然幻非增加字以其無同類之韻故僭用辨字耳○此韻末有盼字晡幻切又有鰈字古幻切幻字切語僭用辨字而不用此二字且鰈字又已見二十八山此增加字也今不錄

十五銜○頷丑刮切明本顧本五刮切誤玉篇丑滑切可證丑字是也集韻田刮切田字亦丑字之誤○鶂丁刮切明本顧本曹本下刮切誤玉篇知刮切集韻張刮切丁刮類隔知刮張刮皆音和可證丁字是也○刷數刮切明本顧本曹本數滑切誤也滑字在十四黠

切韻考卷四終

渭南嚴式誨校刊
成都龔道耕重校

切韻考卷五

番禺陳澧誤

表下

先第一　銑第二十七　霰第三十二　屑第十六

先蘇前	千倉先	鍵則前	堅古賢	天他前	涓古玄	煙烏前
銑蘇典				典他典	蒨古典	蜎於妙
霰蘇佃	倩倉甸	薦作甸	見古電	瑱他甸	絹吉掾	宴於甸
屑先結	切千結	節子結	結古屑	鐵他結	玦古穴決	噎烏結

先第一　銑第二十七　霰第三十二　屑第十六

顛都年	堅古賢	天他前	涓古玄	淵烏玄
典多殄	蜑古典	腆他典	兗以轉	蜿於阮
霰丁佃	見古甸	瑱他甸	絹吉掾	宛於万
屑丁結	結古屑	鐵他結	決古穴	噎烏結

石清聲

前昨先	賢胡田	玄胡涓
泫胡畎	蜑胡典	縣胡泫
賤才甸	見胡電	絢胡甸
截昨結	纈胡結	穴胡決

石濁聲

前昨先	賢胡田	玄胡涓
泫胡畎	蜑胡典	縣胡泫
賤才甸	見胡電	絢胡甸
截昨結	纈胡結	穴胡決

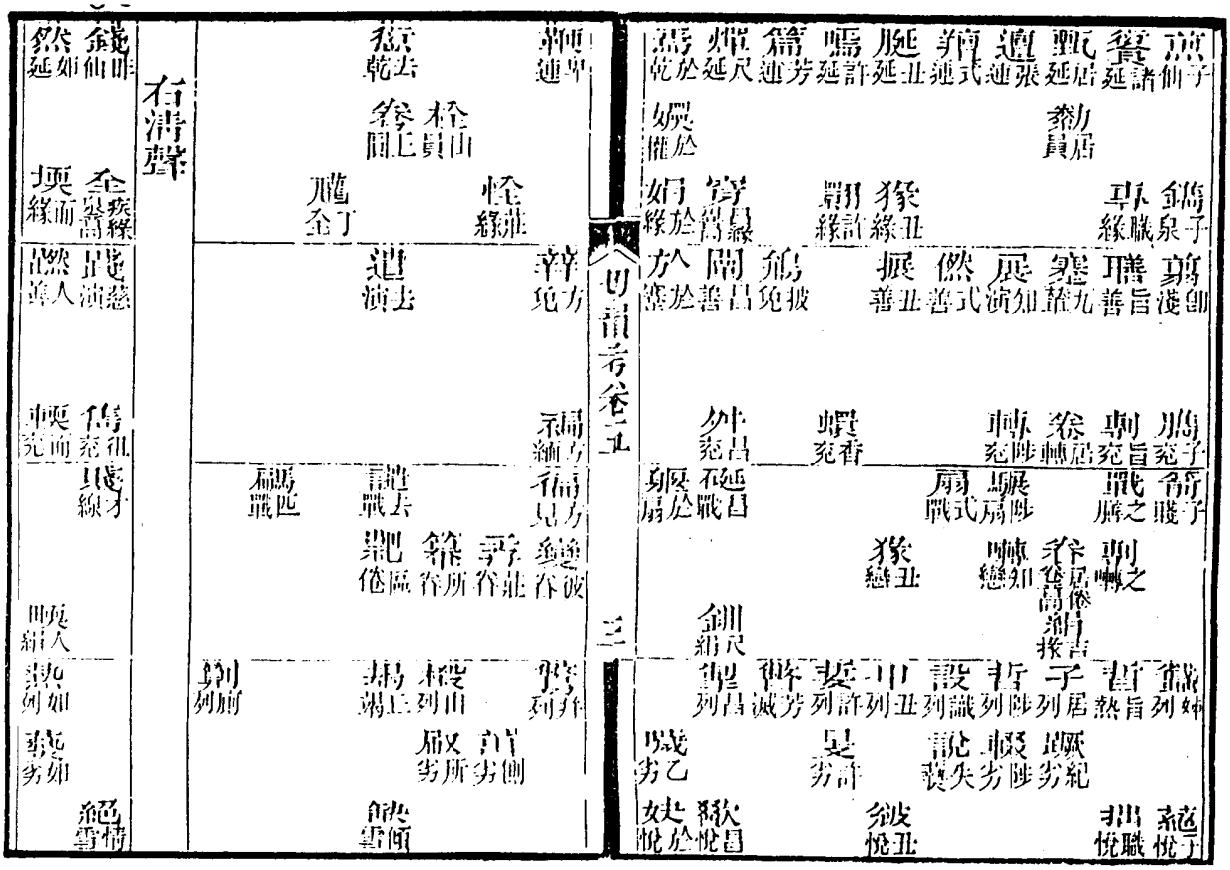
一先○邊布賢切廣韻諸本布玄切今從徐鉉玉篇補眠切集韻卑眠切賢眠韻同類可證賢字是也

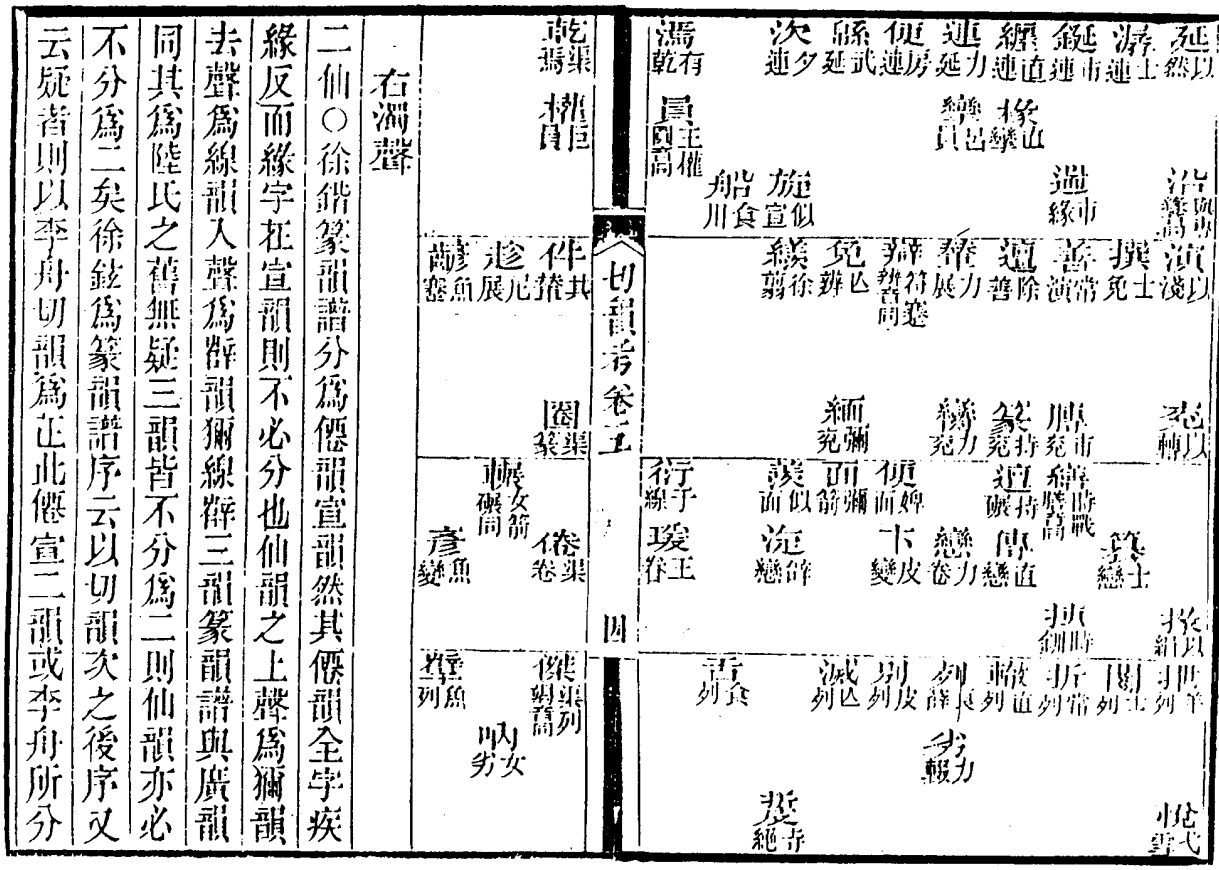
二十七銑○辮薄泫切徐鍇方泫反柾扁字下扃韻扁字有兩音一方典切一與辮音同鍇誤以辮與方典切之扁同音又誤以扁字爲方泫切也

三十二霰○縣黃絹切廣韻諸本黃練切與見字胡甸切音同誤也今從徐鍇縣字同音之字眩衒衒徐鉉並黃絹切○眄古縣切二徐於絹切與佃字烏縣切音同誤也○睨奴甸切二徐胡甸切與見字音同集韻睨字亦有二音其一音與見同也

仙第二　獮第二十八　線第三十三　薛第十七

仙相然	宣須緣	遷思淺	選思兖	雪相絕
遷七然	詮此緣	淺七演	選七絹	厥九月





歟今從廣韻不從篆韻譜○錢眉仙切徐鍇眉先反誤也先字在一先○篇芳連切明本顧末方連切與鞭字
牽連切音同誤也又芳連切亦所謂類隔正篇匹連切
乃音和也○次夕連切徐鍇入宣韻敘沿反與旋字似
宣切音同誤也○鞭牽連切徐鍇入宣韻敘沿反○條
在纏切徐鉉直專切未詳孰是○潺有乾切徐鉉乙乾
切與焉字於乾切音同誤也
二十八獮○鴘祖兗切明本顧本祖兗切與鵰字子兗
切音同誤也○選思兗切曹本脫切音○鴘披免切張
本曹本被免切誤也今從明本顧本集韻披免切可證

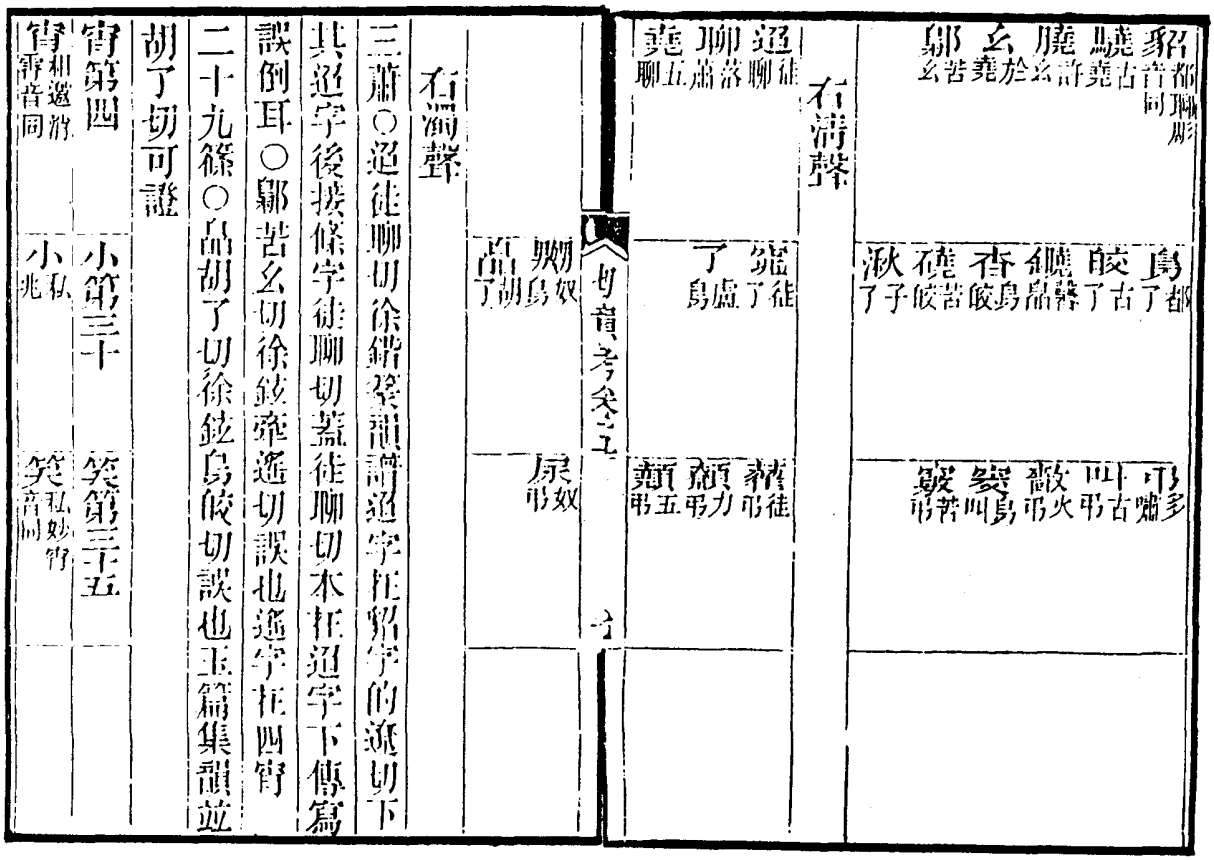
○此韻末有蜵字狂兗切徐鉉在流切誤也狂兗切與
圈字渠篆切音同蜵又已見二仙此增加字今不錄○
又有梴懇編扁四字符善切與辯字符蹇切音同懇編
已見此韻梴編扁已見二仙扁又見二十七銑此增加
字今不錄○又有棧字士免切明本曹本士免切誤集
韻士免切可證也然與撰字音同棧字又已見二十六
產此增加字今不錄
三十三線○絹吉掾切明本顧本吉掾切誤集韻規掾
切吉圓聲同類可證吉字是也○簒士戀切張本曹本
七戀切誤集韻雛戀切士雛聲同類可證士字是也○

偏方見切見字在三十二霰誤也○此韻末有薎捷二
字連彥切與戀字力卷切音同增加字也今不錄
十七薛○哲陟列切明本涉列切誤也集韻陟列切可
證○揭巨謁切明本顧本巨揭切揭揭同音誤也張本
巨謁切謁在十月亦誤也今從曹本及二徐○絕情雪
切明本清雪切誤也集韻情雪切可證○瞥芳滅切徐
鉉普滅切芳滅類隔普滅音和蓋徐鉉所改○此韻有
折字常列切二徐食列切與舌字音同廣韻此折字亦
在舌字食列切下當與舌字同爲一條而誤分爲常列
切也今不錄○又有筋謝蒟扒別五字方別切與瞥字

幷列切音同別字已見此韻此雖不在韻末亦增加字
也今不錄○韻末有烟咽二字於列切二徐烟字因悅
切烟字當是姻字入聲因悅切是也然因悅切與娕字
於悅切音同亦增加字耳今不錄○又有啜字姝雪切
明本顧本姝雪切誤集韻姝悅切可證姝字是也然姝
雪切與歠字昌悅切音同且歠字下已有啜字此又重
見於韻末乃增加之最粗疏者今不錄

蕭第三　篠第二十九　嘯第三十四

蕭蘇彫	篠先鳥	嘯蘇弔
祧吐彫	挑土了	糶他弔



切韻考卷二

石清聲

都聊切 彫 音同
古了切 皎
許幺切 曉 於堯切 么
都了切 鳥
古了切 皎
許幺切 曉 呼鳥切 杳
於堯切 么 奴鳥切 裊
都了切 鳥
古了切 皎 呼鳥切 杳
奴鳥切 裊 子了切 湫
多嫋切 鳥
古了切 皎 呼鳥切 杳
奴鳥切 裊 子了切 湫

徒聊切 條
徒了切 窕
徒了切 窕
徒了切 窕

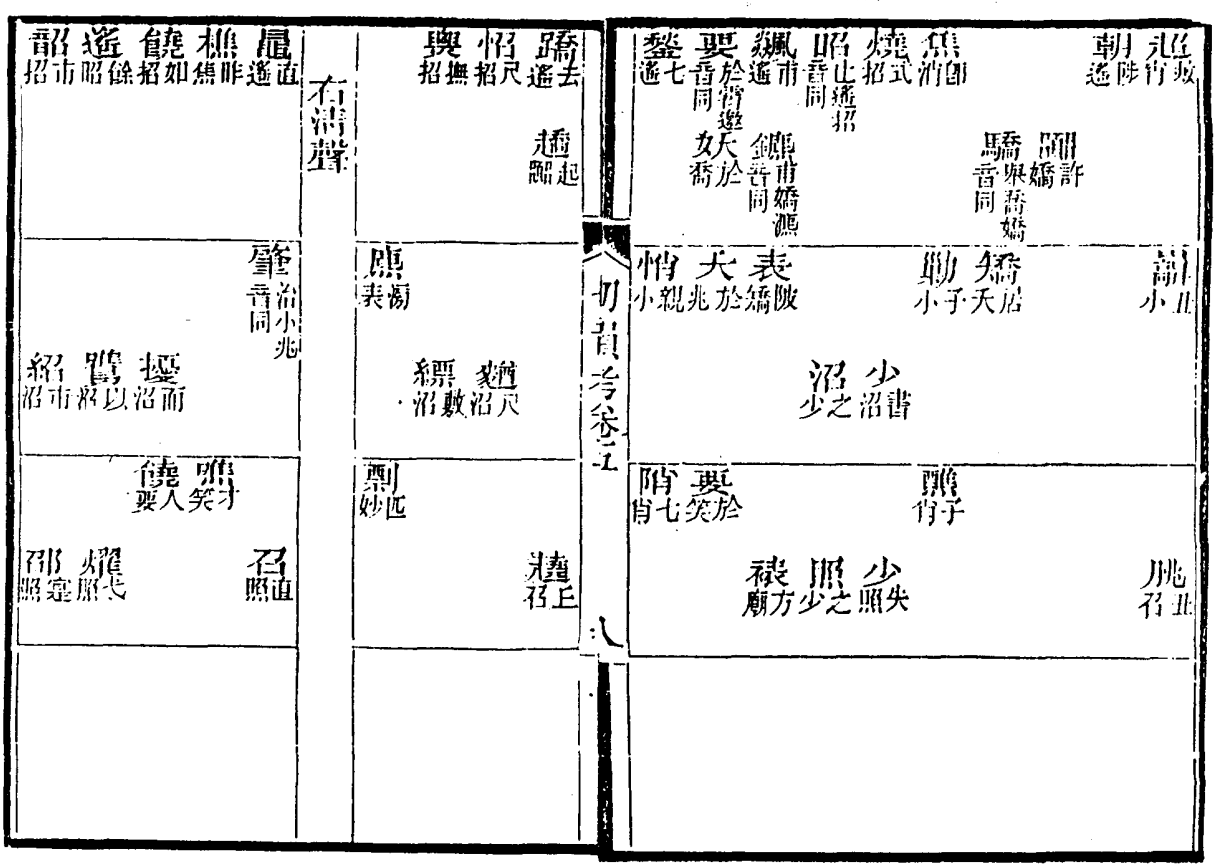
石濁聲

徒聊切 調
落蕭切 聊
奴鳥切 裊
徒了切 窕
徒了切 窕
徒了切 窕

三蕭○韶徒聊切徐鍇袁韻詩韶字在招宇的遞切下其韶字後據條字徒聊切蓋徒聊切本在韶字下傳寫誤倒耳○鄡苦幺切徐鉉空遙切誤也遙字在四宵二十九篠○皎胡了切徐鉉烏皎切誤也玉篇集韻並胡了切可證

宵第四 小第三十 笑第三十五

小 私兆切 笑 私妙切 宵 相邀切 音同



切韻考卷二

石清聲

昭 止遙切 招
朝 陟遙切 遙
焦 即消切 燒 式招切
嫶 市招切 昭 止遙切 招
翹 渠遙切 驕 舉喬切 嬌 許嬌切 囂
驕 舉喬切 嬌 居天切 矯 兵小切 表
於宵切 夭 於兆切 杳 烏皎切 鳥
少 書沼切 小
少 書沼切 之 少
鷮 子小切 鳥
要 於笑切 杳 烏皎切 鳥
少 書沼切 失 照
少 書沼切 之 照
祿 方廟切 召 直照切

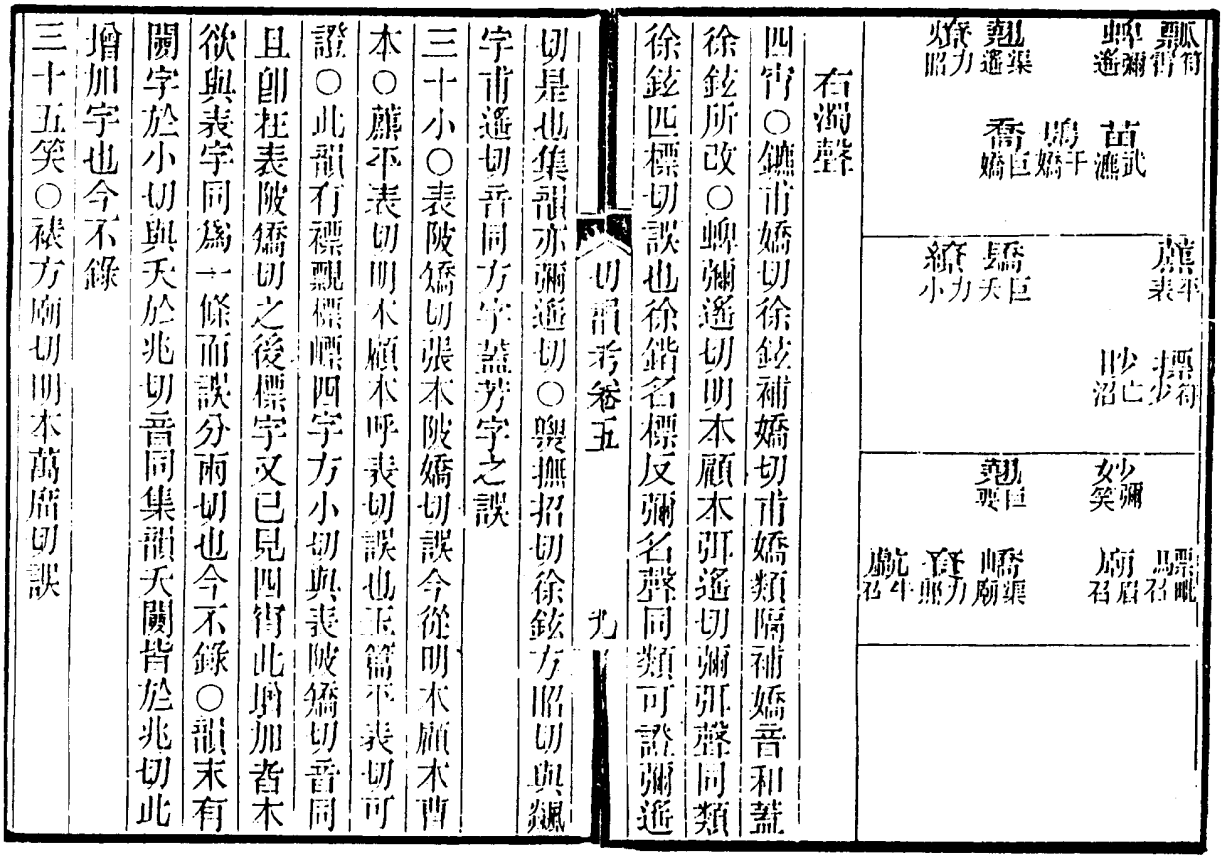
招 止遙切 昭
朝 陟遙切 遙
翹 渠遙切 驕 舉喬切 嬌 許嬌切 囂
驕 舉喬切 嬌 居天切 矯 兵小切 表
於宵切 夭 於兆切 杳 烏皎切 鳥
少 書沼切 小
少 書沼切 之 少
鷮 子小切 鳥
要 於笑切 杳 烏皎切 鳥
少 書沼切 失 照
少 書沼切 之 照
祿 方廟切 召 直照切

趫 去遙切 翹
趫 起驕切 遙
悄 尺招切 招
興 呼撫切 招

石濁聲

趫 去遙切 翹
趫 起驕切 遙
悄 尺招切 招
興 呼撫切 招

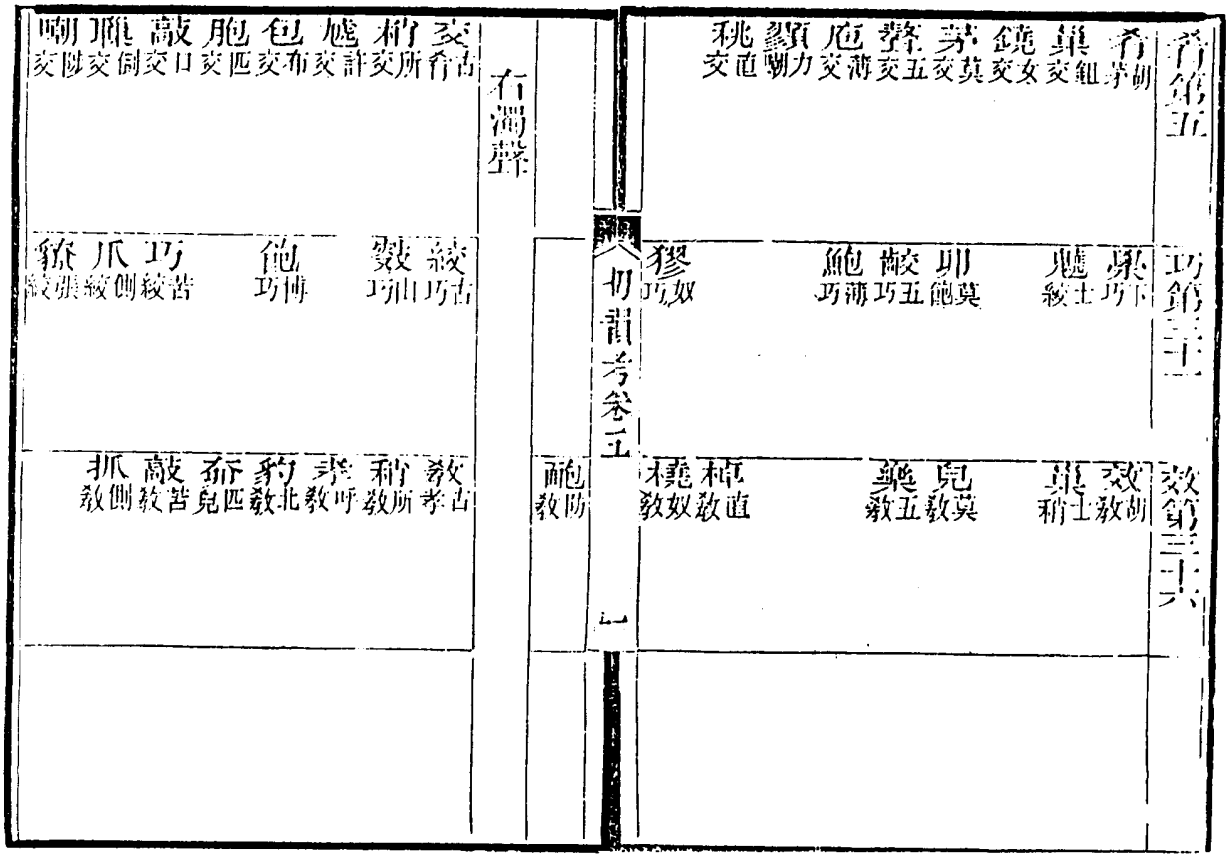
驍 堅堯切 堯
驍 堅堯切 堯
驍 堅堯切 堯

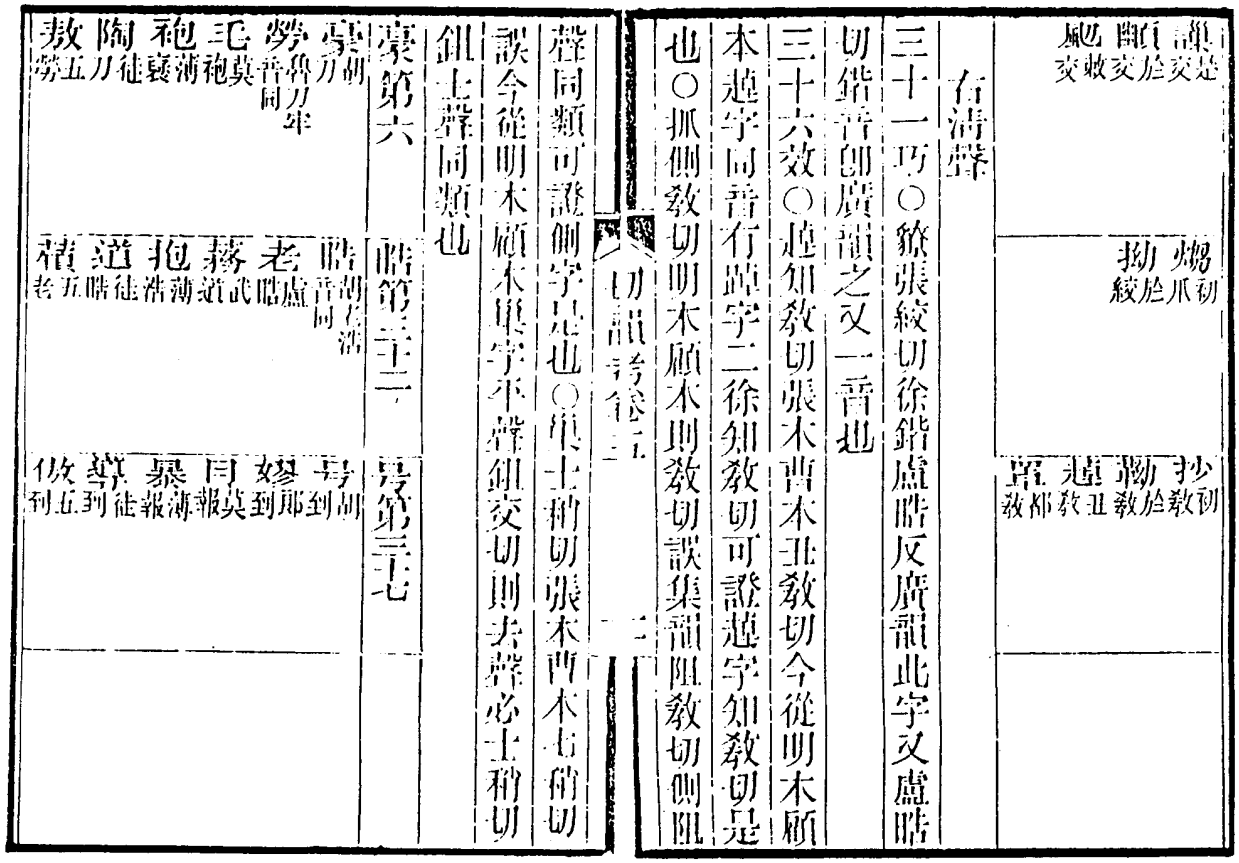


四宵○鑣甫嬌切徐鉉補嬌切甫嬌類隔補嬌音和蓋徐鉉所改○蟭彌遙切明本顧本弭遙切彌弭聲同類徐鉉匹標切誤也徐鍇名標反彌名聲同類可證彌遙切是也集韻亦彌遙切○嘌撫招切徐鉉方昭切與飄字甫遙切音同方字蓋芳字之誤

三十小○表陂矯切張本陂嬌切誤今從明本顧本曹本○藨平表切明本顧本呼表切誤也玉篇平表切可證○此韻有標飄標嘌四字方小切與表陂矯切音同且創柱表陂嬌切之後標字又已見四宵此增加者本欲與表字同爲一條而誤分兩切也今不錄○韻末有闕字於小切與天於兆切音同集韻天闕皆於兆切此增加字也今不錄

三十五笑○裱方廟切明本萬曆切誤





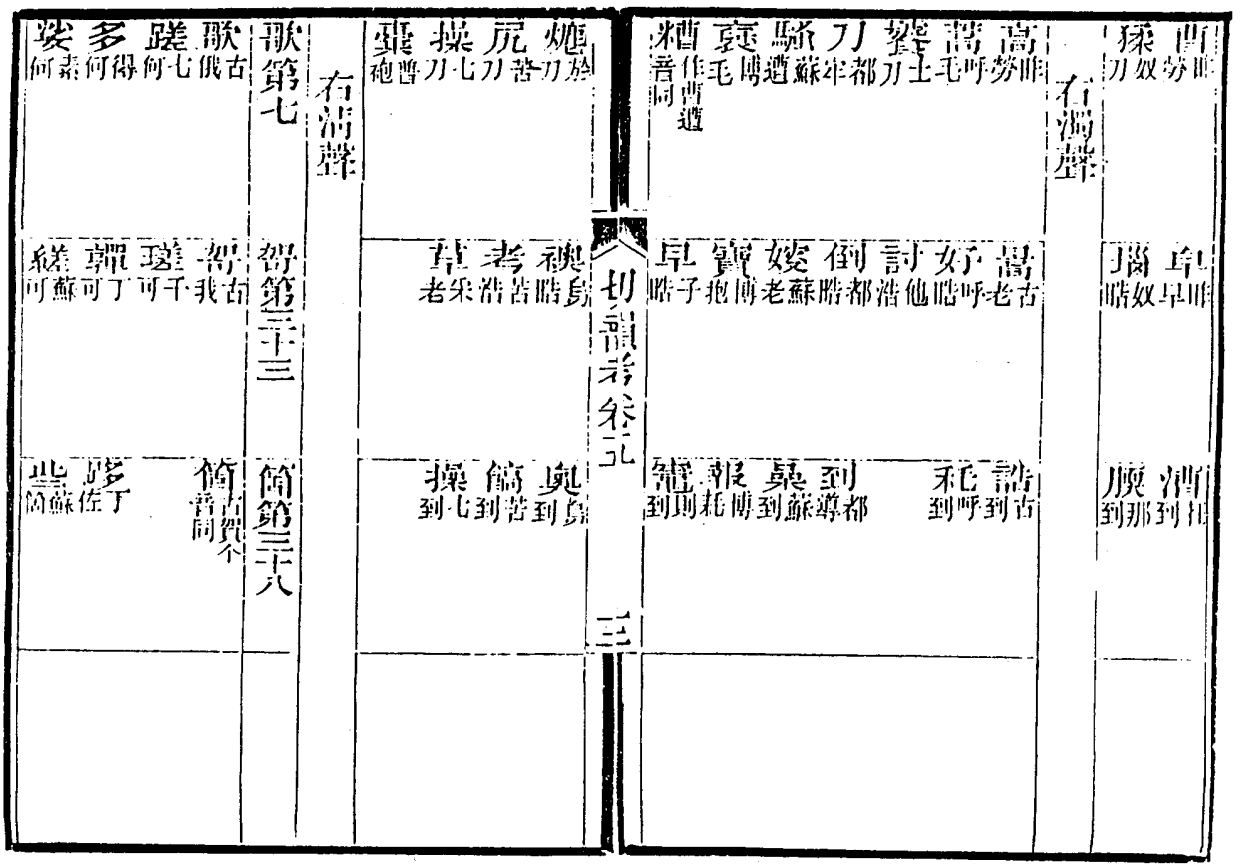
右清聲

三十一巧○貌張絞切徐鉉盧皓反廣韻此字又盧皓切錯音即廣韻之又一音也

三十六效○趙知教切張本曹本王教切今從明本顧本趙字同音有趙字二徐知教切可證趙字知教切是也○抓側教切明本顧本則教切誤集韻阻教切側阻切錯音即廣韻之又一音也

聲同類可證側字是也○爪士稍切張本曹本王筍切誤今從明本顧本單字平聲鉏爻切則去聲必士稍切鉏士聲同類也

豪第六　皓第三十二　号第三十七



右清聲

歌第七　哿第三十三　箇第三十八

右清聲

佗託何 訶何虎 訶何苦 阿烏何

駝徒河 𡀔離何 我五何俄 哦魯何羅

右濁聲

那諾何 何胡歌河 何胡歌同

右清聲

柁吐可 歌虛我 可枯我 哿烏可 左臧可

多得可 我五可 哿果可

右濁聲

駝徒可 馱唐佐 我五個 邏郎佐

拖吐邏 呵呼箇 呵口箇 佐則箇

右濁聲

奈奴箇 賀胡箇

戈第八 果第三十四 過第三十九

三十三智○祂吐可切徐鉉唐左切唐韻此字又徒可切鉉音朗唐韻之又一音也○左臧可切明本顧本臧可切誤集韻子我切臧子聲同類可證臧字是也

三十八箇○佐則箇切明本顧本側箇切誤集韻子賀切則字聲同類可證則字是也

戈古禾 果古火 過古臥

右清聲

迻弋支 隓丁果 沙蘇禾 詫上禾 波博禾 頗滂禾 科苦禾 倭烏禾 靴許戈同

座徂果 坐徂臥 迦居伽 佉去伽

右清聲

婆薄波 陀徒何 委於為 詑吐禾 娑素何 嬴落戈 倭於禾

和戶戈禾同

座徂果 麼莫可 麼莫婆 坐徂果 裸郎果 裸郎果 禍胡果

隋徒果 墮徒果 麼莫臥 麼莫臥 座徂臥 座徂臥 惰徒臥

和胡臥

瘸巨靴 伽求迦

右濁聲

八戈○韓許戈切張本曹本許肥切徐鉉許臛切今從明本顧本此韻末有肥餓二字於靴切臛字縷靴切靴靴二字去靴切倭倭二字子靴切皆隱僻之字必陸氏書所無若本有之肥字於靴切倭字烏禾切於烏聲同類則靴禾韻不同類靴字去靴切科字苦禾切去苦聲同類則靴禾韻亦不同類戈字古禾切靴禾韻既不同類則韓戈韻亦不同類韓與靴同若韓字切語用肥臛二字後來必無改用戈字之理明是本用戈字後來增加肥臛諸字乃改之也肥臛諸字今不錄韻末瘸字巨靴切亦必增加字以其無害於本書之例故錄之○脽酡伽切明本顧本酡加切誤也加字在九麻此與伽佉迦等字皆在韻末亦增加字然無害於本書之例故錄之

三十四果○此韻末有爸字捕可切若字作可切爸字明本顧本補可切誤玉篇補可切集韻部可切捕蒲部聲同類可證捕字是也但可字在三十三哿爸若皆哿韻增加字誤入此韻今不錄

三十九過○此韻末有詐摧二字千過切明本摧字別

爲符臥切顧本亦別爲千臥切集韻摧字在三十八箇千个切則千臥切是符臥切誤矣然千過千臥同一音分兩切亦誤也且千過切與剉字麤臥切音同詐摧皆增加字今不錄○又有磋字七過切亦與剉字麤臥切音同磋字又已見七歌此亦增加字今不錄○又有倸字安賀切賀字在三十八箇此箇韻增加字誤入此韻今不錄

麻第九 馬第三十五 禡第四十

麻莫麻覆 馬莫下 禡莫駕

七也 瀰馬也 瀰莫駕

耶以遮 野羊者 夜羊謝

遐胡加霞乖戶花 下胡雅 暇胡駕

奢式車 賒式車 捨始夜

邪似嗟 斜似嗟 謝辭夜

嗟子邪 且七也 借子夜

遮正奢 者之也 蔗之夜

車尺遮 扯昌者 射神夜

蛇食遮

巴伯加 把必馬 霸必駕

爬蒲巴 杷蒲巴 罷蒲蟹

葩普巴 琶蒲巴 怕普駕

杷組加 跁下瓜 跨苦故

窊烏加 蛙烏加 化呼霸

髽側加 撾側加 詐側駕

檛陟瓜 爹陟加 咤陟駕

吒陟加 奼丑加 姹丑駕

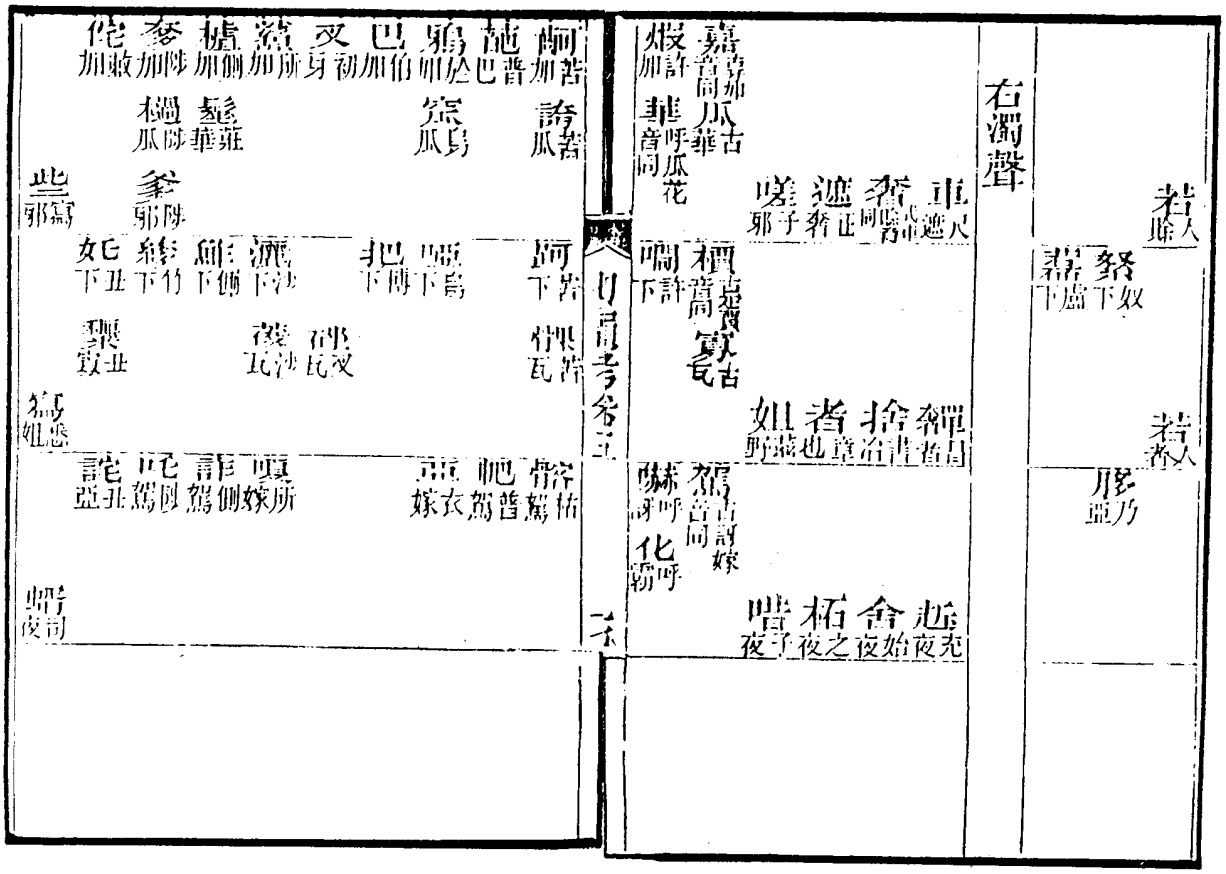
叉初加 差楚佳 嗏楚嫁

查鉏加 茶宅加 乍鉏駕

牙五加 衙五加 訝五駕

瓦五寡 雅五者 下胡雅

華戶花 譁呼瓜 化呼霸



右濁聲

右清聲

九麻○蛇食遮切下有虵字茶字張本曹本云食遮切三明本三字誤作二顧本又於茶字下空兩字又下增切字意以爲缺其切語尤誤也○奢才邪切明本顧本作奢誤也玉篇奢才邪切可證○此韻末有槎字乞加切與嗍字苦加切音同增加字也今不錄

三十五馬○灺徐野切徐鍇似下反集韻似也切野也音同可證野字是也○此韻有虵字傞瓦切明本顧本鍇瓦切虵字甚佳玉篇類篇集韻皆無之其切語傞鍇二字不必考其是非此雖不在韻末亦必增加字而實不必增加者也今不錄○蓆明本顧本曹本作蓆誤也玉篇集韻皆作蓆从艸从磨

四十禡○亞充夜切明本顧本色夜切誤也集韻充夜切可證○化呼霸切與嚇字呼訝切音同然化非增加字以化字無同類之韻故借用霸字耳此韻有搳吳華華樺艓檛七字胡化切韻末有譁傻二字所化切瓦字五化切撾窪跡三字烏吳切皆與化字韻同類而化字

切語用衡字不用此諸字且華垂宗已見九麻鍰已見十一暮樓又見十九鐸瓦已見三十五馬餘亦隱僻皆增加字也今不錄○胳乃亞切明本尸亞切誤集韻乃嫁切可證乃字是也○此韻末又有坬課二字古罵切與駕字古訝切音同增加字也今不錄明本顧本舊本古罵切尤誤古賀切聲不可爲切語也

陽第十　養第三十六　漾第四十一　藥第十八

右濁聲

右清聲

十陽○王兩方切此韻狂字巨王切強字巨良切則王與良韻不同類方字府良切王既與良韻不同類則亦與方韻不同類王字切語用方字此其疏也

三十六養○网文兩切明本顧本丈兩切誤○昉分兩切徐鍇妃兩反玉篇甫往切集韻甫兩切分甫聲同類可證分字是也○枉紆往切明本顧本紆枉切誤○怳許往切原韻諸本皆許昉切與響字許兩切音同誤也今從徐鉉○往于兩切此韻纊字居兩切獷字居往切則往與兩韻不同類往字切語用兩字此其疏也○倣明本顧本曹本誤作倣○此韻末有罼迋倀逛四字俱

往切與獷字居往切音同徐鉉具往切則與倣字求往切音同罼字又見三十八梗迋字又見四十一漾皆增加字也今不錄○駹毗養切明本顧本毗往切玉篇毗兩切養兩韻同類可證養字是也○又有類倏二字初爻切明本初大切誤也初爻切與硤字初兩切音同且類字已見此韻爽字下此增加字今不錄

四十一漾○狀鄉亮切徐鉉盈亮切誤○醬子亮切張本于亮切誤今從明本顧本曹本○況許訪切此韻誑字居況切彊字居亮切則況與亮韻不同類訪字敷亮切況旣與亮韻不同類則亦與訪韻不同類況字切語用訪字亦其疏也○踉明本顧本誤作蹌蹌字在十七薛

十八藥○嫈王縛切明本顧本五縛切誤也玉篇集韻並王縛切可證

右濁聲

湯吐郎　滂普郎　䴚烏郎　臧則郎

汪烏光　幫博旁

右清聲

曭他朗　髈匹朗　坱烏朗　駔子朗　榜北朗

汪烏晃

儻他浪　盎烏浪　葬則浪

螃補曠誤音同

託他各　頓匹各　惡烏各　作則落

臒烏郭　嗼祖郭　博補各

三十七蕩⊙駔子朗切徂朗反誤也玉篇集韻竝子朗切可證

四十二宕○儻他浪切明本他狼切誤○此韻末有汪曠二字烏浪切與盎字烏浪切同增加字也今不錄集韻汪烏曠切與盎字實不同音此烏浪切與盎無別又增加者之疏也

十九鐸○莫慕各切顧本莫各切誤○臒呵各切徐鍇呼郭反與霍字音同集韻臒字亦有二音其一音亦與霍同○博補各切此韻各字古落切郭字古博切則博與落韻不同類即與各韻不同類博字切語用各字亦其疏也

庚第十二

庚古行　觥古橫　驚舉卿　京音同　阬客庚　卿去京

梗第三十八

梗古杏　礦古猛　警居影　憬俱永　璟音同

敬第四十三

更古孟　敬居慶　慶上敬

陌第二十

格古伯　虢古伯　戟几劇　客苦格　隙綺戟　綌音同

閉甫盲　脝許庚　諻虎橫　瞠丑庚　鎗楚庚　磅撫庚　趟竹盲　生所庚

甖烏莖

兵甫明　兄許榮

丼呼訇　瞢烏猛　盯張梗　浜布梗

影於丙　省所景

丙兵永　克許永

諻許更　瀴於孟　倀猪孟　撐他孟

柄陂病　潮楚敬　映於敬　生所敬

赫呼格　擴丑格　啞烏格　磔陟格　伯博陌

虩許卻　柵測戟　索山戟

賷側伯　拍普伯

右清聲

盲武庚　行戶庚　橫戶盲　彭薄庚　傖助庚　棖直庚

明武兵　平符兵　榮永兵

猛莫杏　杏何梗　䴶蒲猛

皿武永　永于憬

孟莫更　行下更　蝗戶孟　膨蒲孟　鋥除更

命眉病　病皮命　詠為命

陌莫白　嚄胡伯　白傍陌　齚鋤陌　宅場伯

欂弼戟

又此二字皆已見四十一迥此增加字也今不錄

四十三敬○廣韻作四十三映此宋人諱敬字改之也今從徐鍇○蝗戶孟切與行字下更切音同然蝗字非增加之字以其無同類之韻故借用孟字耳此韻末有窘字烏橫切與蝗字韻同類而蝗字切語不用窘乃增加字也今不錄○賡他孟切明本顧本池孟切與鋞字除更切音同誤也○此韻末有榜逛跰三字北孟切明本顧本比孟切誤徐鉉於榜字下注云李舟韻一音北孟切然則唐韻榜字無此音此增加之最顯者今不錄

二十陌○宅場伯切明本顧本曺本場伯切誤也集韻直格切場直聲同類可證場字是也○虢古伯切與格字古伯切同然虢非增加字以其無同類之韻故借用伯字耳此韻末有擭濩護讋蠖嫭五字一虢切蠷劇二字丑擭切皆與虢字韻同類而虢字切語不用皆增加字也今不錄○此韻有讋字乙白切與啞字烏格切音同又有咯趞格輅四字胡格切與嚄嚇二字胡伯切音同雖不在韻末亦增加字也今不錄○又有謋謔漺耆翮涑硉愔八字虎伯切與赫字呼格切音同又漺字已見十九鐸耆字已見二十三錫雖不在韻末皆增加字也然此謋字以下八字與赫字實不同音集韻赫謋分兩

音可證也此虎伯切乃增加者之疏耳今不錄

耕第十三　耿第三十九　諍第四十四　麥第二十一

耕古莖　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

鏗口莖　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

打中莖　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

泓烏宏　耿烏宏　諍側莖　麥莫獲

琤楚耕　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

怦普耕　耿普幸　諍側莖　麥莫獲

浜布耕　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

右清聲

爭側莖　諍側莖　麥莫獲

萌莫耕切音同　耿武幸　諍側莖　麥莫獲

甍戶萌　耿胡幸　諍側莖　麥莫獲

崢士耕　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

橙宅耕　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

棚薄萌　耿蒲幸　諍蒲莖　麥莫獲

婧五莖　耿五莖　諍五莖　麥莫獲

萌莫耕切音同　耿武幸　諍側莖　麥莫獲

甍戶萌　耿胡幸　諍側莖　麥莫獲

崢士耕　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

橙宅耕　耿古幸　諍側莖　麥莫獲

棚薄萌　耿蒲幸　諍蒲莖　麥莫獲

婧五莖　耿五莖　諍五莖　麥莫獲

右濁聲

十三耕○宏戶萌切此韻莖字戶耕切則宏與耕韻不同類萌字莫耕切宏既與耕韻不同類則亦與萌韻不同類宏字切語用萌字此其疏也○崢士耕切張本曹本七耕切誤今從明本顧本玉篇仕耕切集韻鋤耕切仕士同音士鋤聲同類可證士字是也徐鍇七耕切徐鍇七庚反皆誤○此韻末有綳絣幷拼併五字北萌切與浜字布耕切音同增加字也今不錄徐鉉綳補盲切

盲字在十二庚此唐韻綳字不在耕韻之證集韻綳在耕韻浜在庚韻蓋以浜綳同一韻則不當分兩切故移浜字入庚韻耳

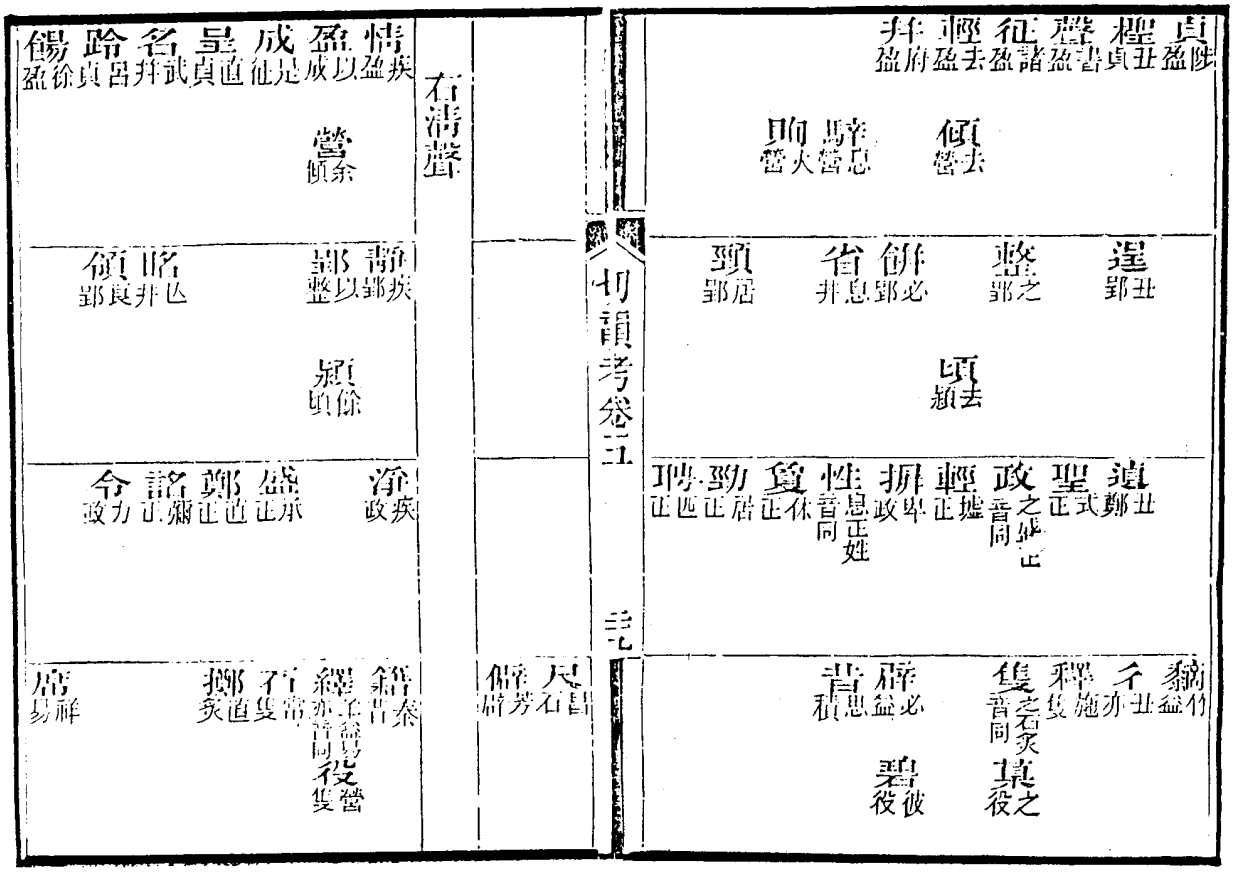
四十四諍○迸北諍切明本顧本比諍切誤也二徐及集韻皆北諍切○鞚五諍切明本顧本五更切誤也更字在四十三敬張本五爭切此韻無爭字今從曹本

清第十四　靜第四十　勁第四十五　昔第二十二

清七情　請七靜　倩七政　昔七迹　㚔七役

精子盈　井子郢　精子姓　積資昔切音同迹

嬰於盈　廮於郢　益伊昔



不在韻末亦增加字也明本顧本無今不錄

青第十五　迥第四十一　徑第四十六　錫第二十三

青 倉經切 經 古靈切 扃 古熒切

迥 古熒切 頲 古迥切 頂 都挺切 鼎 當古切 丁 當經切

徑 古靈切 聲 呼刑切 星 桑經切 聆 郎丁切 汀 他丁切

切韻考卷二五　三二

去聲 挺 他鼎切 聲 口迥切

聲 苦定切

挺 他鼎切 鞓 補鼎切

右清聲

刑 戶經切 形 戶扃切 熒 戶扃切 同上 庭 特丁切 靈 郎丁切 寧 奴丁切 冥 莫經切

婷 他丁切 同上 迥 戶頲切 挺 徒鼎切 聆 力鼎切 頲 乃鼎切 茗 莫迥切

脛 胡定切 定 徒徑切 寧 郎定切 寧 乃定切 佞同 甯 奴定切 寧 莫定切

敫 古歷切 擊 吉逆切 闃 苦狊切

狊 古穴切 檄 古歷切 擊 吉逆切 闃 苦狊切

激 古歷切 同上 郢 古闃切 莫 莫狊切

的 都歷切 滴 丁歷切 嫡 丁歷切 鏑 丁歷切 敵 徒歷切 糴 徒歷切 覿 徒歷切 翟 徒歷切 狄 徒歷切 同上 靮 徒歷切 荻 徒歷切 糴 徒歷切 覿 徒歷切 同上 惕 他歷切 逖 他歷切

敫 古歷切 擊 吉逆切 闃 苦狊切

檄 古歷切 擊 吉逆切 闃 苦狊切

激 古歷切 同上 郢 古闃切 莫 莫狊切

的 都歷切 滴 丁歷切 嫡 丁歷切 鏑 丁歷切 敵 徒歷切 糴 徒歷切 覿 徒歷切 翟 徒歷切 狄 徒歷切 同上 靮 徒歷切 荻 徒歷切 糴 徒歷切 覿 徒歷切 同上 惕 他歷切 逖 他歷切

切韻考卷二五　三二

去聲 挺 他鼎切 聲 口迥切

聲 苦定切

挺 他鼎切 鞓 補鼎切

右濁聲

刑 戶經切 形 戶扃切 熒 戶扃切 同上 庭 特丁切 靈 郎丁切 寧 奴丁切 冥 莫經切

婷 他丁切 同上 迥 戶頲切 挺 徒鼎切 聆 力鼎切 頲 乃鼎切 茗 莫迥切

脛 胡定切 定 徒徑切 寧 郎定切 寧 乃定切 佞同 甯 奴定切 寧 莫定切

抵蒲經切　洴 祖冷切 匣五到　並蒲迥切

敫 前歷切 鷁 五歷切 躍 狄歷切

右濁聲

四十一迥○迥戶頲切張本戶頂切與婷胡頂切音同明本顧本曹本戶頊切頊字在四十靜徐鉉戶穎切穎字亦在四十靜蓋頲字之誤也今從而訂正之徐鍇篆韻譜呼炯反篆韻譜呼字皆胡字之誤炯字則與頲同音集韻戶茗切茗與頲韻同類皆可證頲字是也

切韻考卷二五　三三

二十三錫○郢古闃切顧本古覓切與激字古歷切音同誤也明本名覓切名字即古字之誤

蒸第十六

拯第四十二

證第四十七

職第二十四

稱處陵 姚山羽 登丑升 祖蒿切 冰披冰

稱孕 覩丑證 餓子孕

濶昌力 色所力 蹵巨力 敢恥力 堛芳逼 卽子力 息卽相 測初力 稄阻力側 鈔丁力

右清聲

丞署陵 澄直陵 凭扶冰 陵力膺 仍如乘 繩食陵乘 蠅余陵 凝魚陵 紲疾陵

烝常證 胎丈證 凭皮證 膺里證 乘實證 孕以證 證而證 凝牛餕

寔常職 直力 力林直 復符逼 食乘力 七與職翼 望秦力 疑魚力

右濁聲

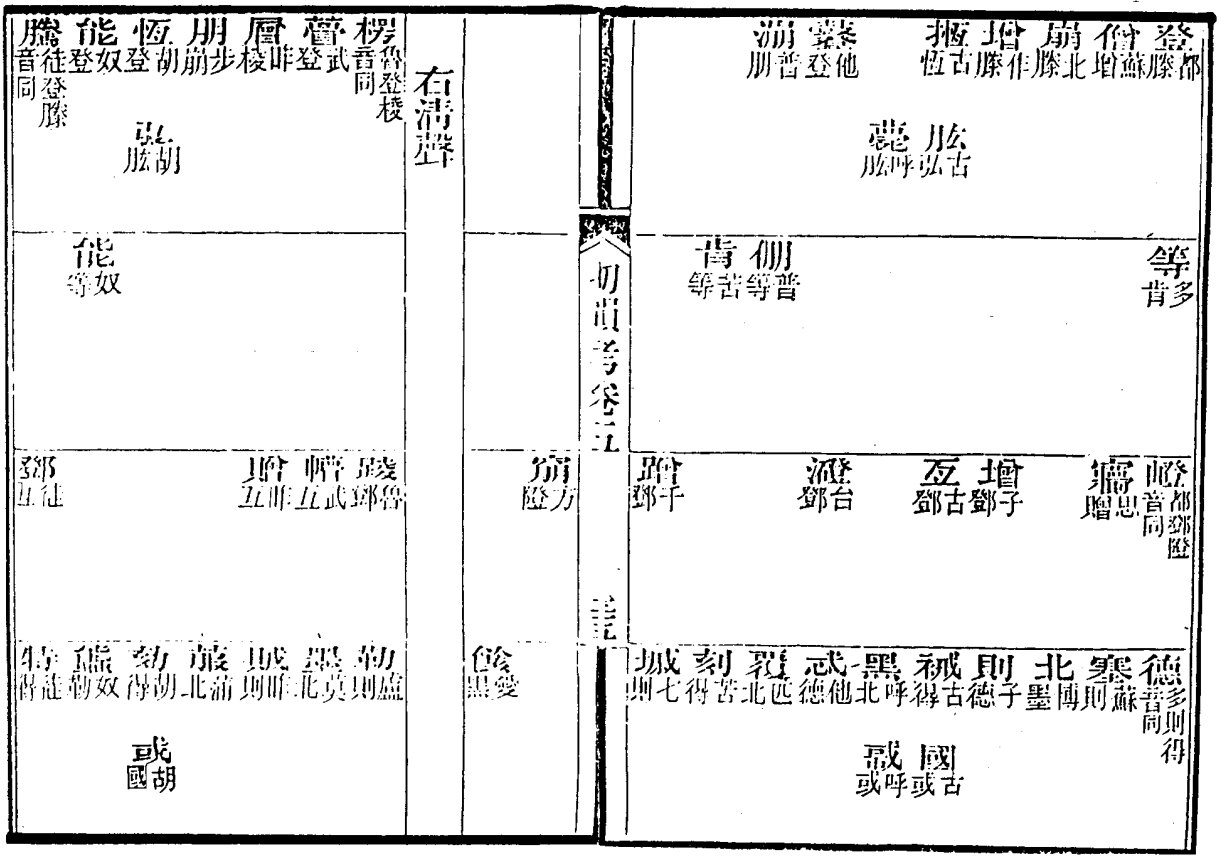
十六蒸○凭扶冰切二徐皮冰切扶冰類隔皮冰音和蓋二徐所改○蠅余陵切徐鍇含蒸反含字卽余字之誤

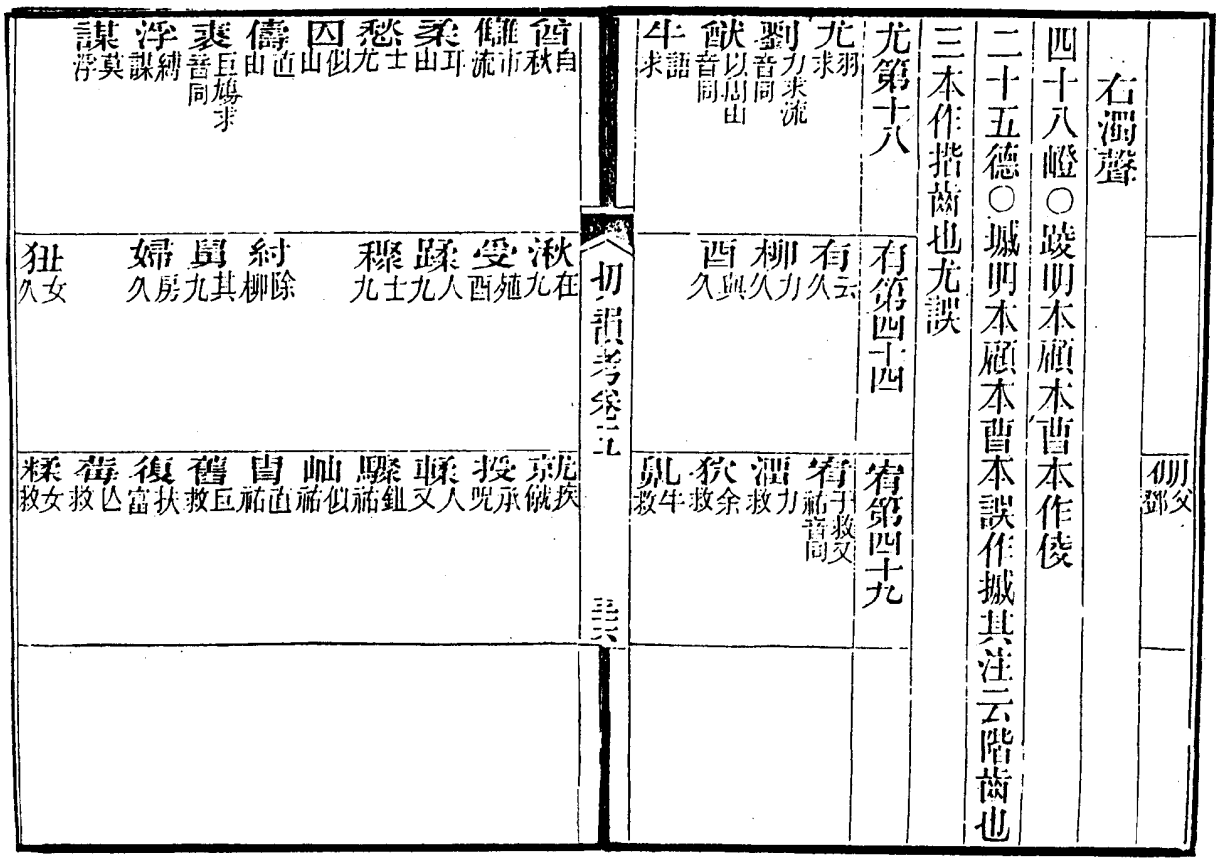
四十二拯○此韻有庱字丑拯切姺字其拯切姺字色拯切拯字下云無韻切音蒸上聲謂拯無同韻之字可爲切語者故變例音蒸上聲也庱姺姺三字爲增加字之最顯者三字又皆已見十六蒸今不錄

四十七證○胎賡韻作瞪云陸韻作胎明本胎誤作胎

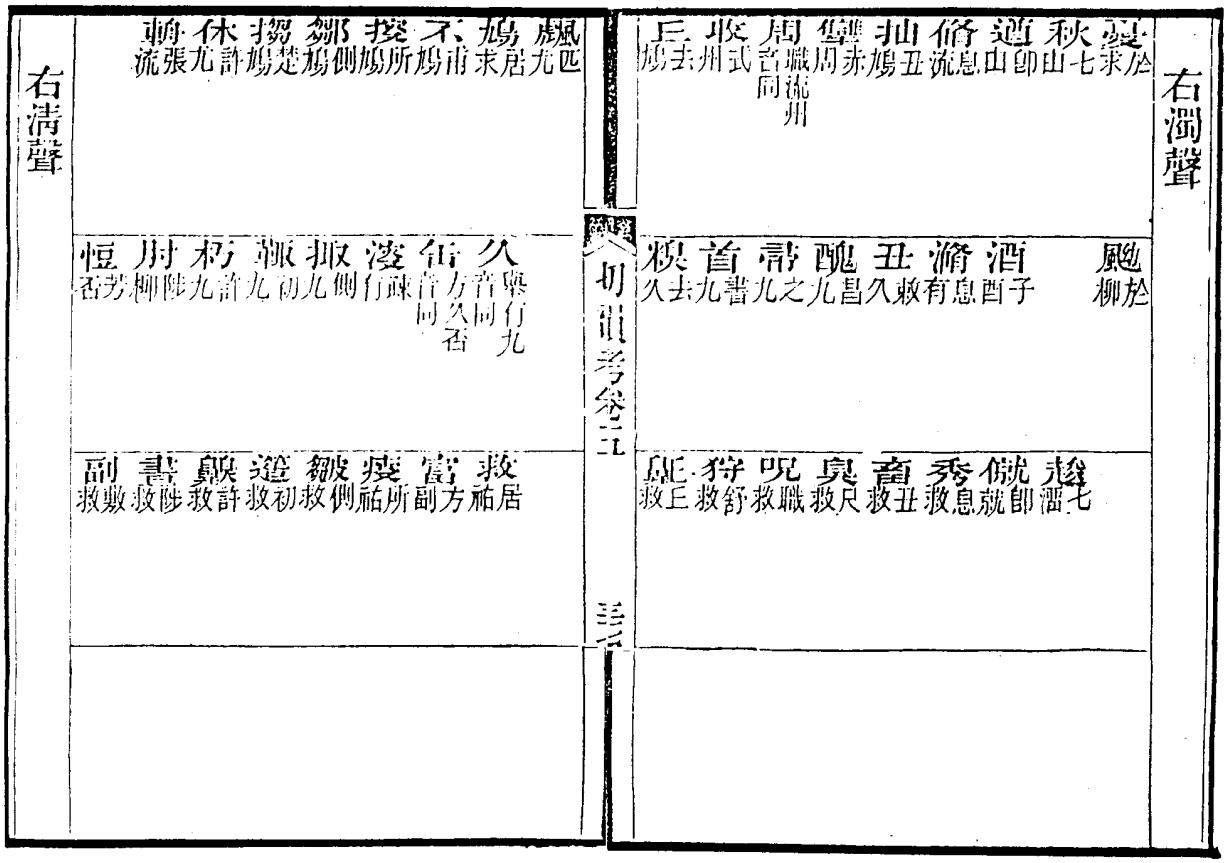
二十四職○堛芳逼切明本顧本曹本芒逼切誤集韻拍逼切芳逼類隔拍逼音和可證芳字是也○此韻有蜮盡黓奭慖五字許極切與洫字況逼切音同此五字惟盡見尚書餘皆隱僻雖不在韻末亦增加字也今不錄

登第十七 等第四十三 嶝第四十八 德第二十五


右清聲
切韻考卷二
三五


右濁聲
切韻考卷二
三六

右濁聲



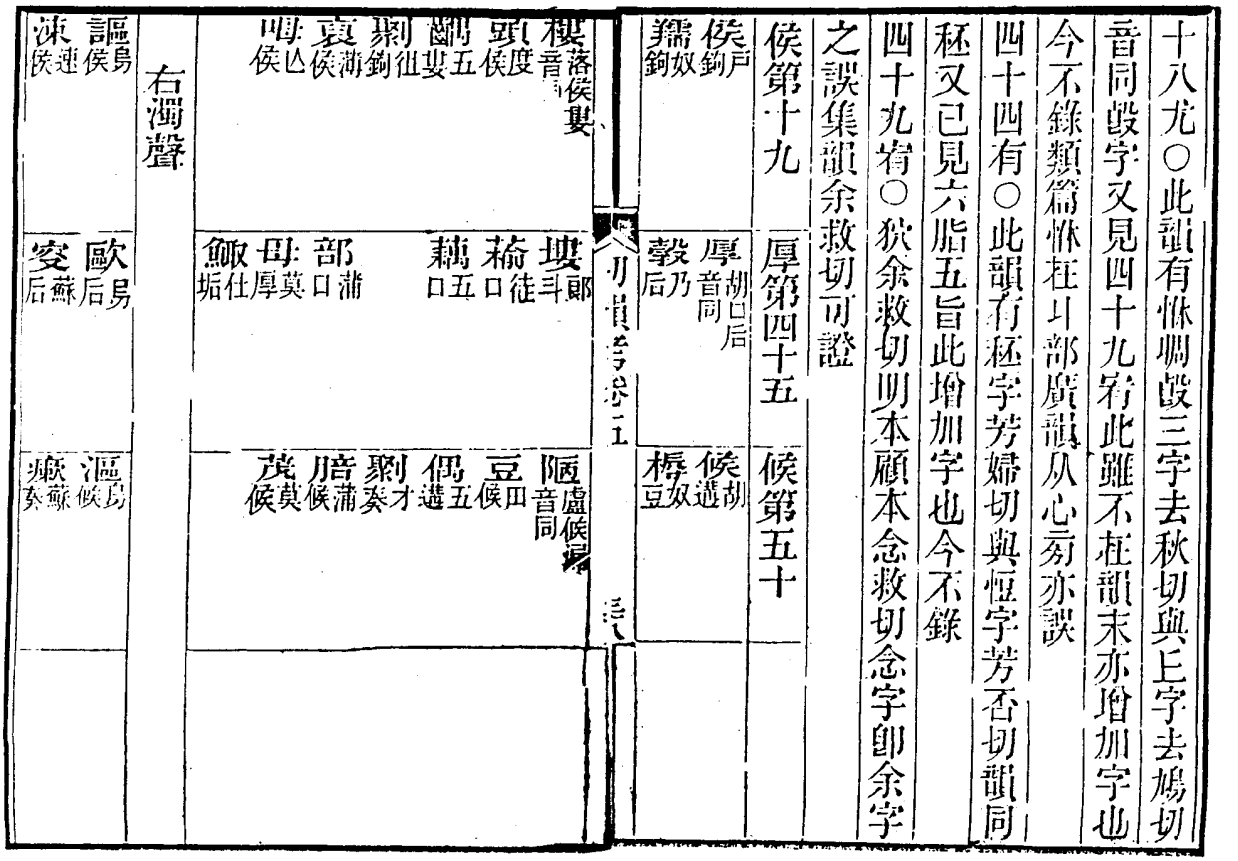
右清聲

十八尤○此韻有怵恤毀三字去秋切與上字去鳩切音同毀字又見四十九宥此雖不在韻末亦增加字也今不錄類篇怵在土部廣韻从心旁亦誤

四十四有○此韻有秖字芳婦切與恒字芳否切韻同秖又已見六脂五旨此增加字也今不錄

四十九宥○狄余救切則本顧本念救切念字即余字之誤集韻余救切可證

侯第十九　厚第四十五　候第五十



右濁聲

右清聲

彊格侯	踟呼侯	鼬子侯	偷託侯	鉤古侯	兜當侯	謀千侯		
口后侯	吼呼后	走子苟	婁力口	斗當口	苟古厚同	掊方垢	趣倉苟	剖普后
寇苦候	鼽呼漏	奏側候	透他候	遘古候	鬥都豆	輳倉奏		仆匹候

十九侯○劇徂鉤切明本顧本作鄰鉏鉤切誤集韻劇徂候切可證劇字徂字是也

四十五厚○掊方垢切徐鍇布斗反方垢類隔布斗音和蓋徐鍇所改

五十候○仆匹候切明本顧本方候切誤集韻亦匹候切可證也徐鍇甫戊反與方候切音同仆字在十遇芳遇切則在此韻疑當作芳候切芳候類隔匹候音和也

幽第二十		黝第四十六		幼第五十一				
幽於虯市彪然		黝於糾		幼伊謬				

右清聲

樛居虯	憀山幽	糾子幽	𡁠香幽然音同					
糾居黝								
鬯巨幼								
虯渠幽	鏐力幽	泖皮彪	聲語虯					
繆渠黝								
趴巨幼								

二十幽○彪甫烋切明本顧本甫休切徐鉉甫州切皆誤也休字州字在十八尤○聲語虯切明本顧本語糾切誤也糾字在四十六黝

繆武彪								
侵七林	琛丑林	斟職深針音同	碪知林					
寢第四十七				沁第五十二				緝第五十六
寢七稔	踸丑甚	枕章荏	朕直稔	沁七鴆	闖丑禁	枕之任	朕知鴆	緝七入	潛丑入	執之入	𡍮陟立
廕於幼								

深式針 心息林 愔挹淫 祲子心 音於金 欽去金 歆許金 金居吟今音同 兟側吟簪音同 參楚簪

沈式荏 罧斯荏 醑子朕 坅丘甚 墋初朕 歆於錦飲音同 顉欽錦 廞許錦 錦居飲 痒疎錦

深式禁 蔭於禁 浸子鴆 禁居蔭 滲所禁 譖莊蔭 讖楚譖

溼失入 歙先立 揖伊入 咠子入 吸許及 澀色立 戢阻立 扇初戢 邑於汲 泣去急 急居立汲音同

覘充針

瀋昌枕 稟筆錦 品丕飲

鵖彼及

右清聲

尋徐林 林力尋 沈直深 諶氏任 任如林 淫餘針

廩力稔凜音同 朕直稔 甚常枕 荏如甚稔音同 潭以荏

臨良鴆 鴆直禁 甚時鴆 妊汝鴆任音同

習似入 立力入 蟄直立 十是執 入人執 熠羊入

鈝誰淫 誑女心 岑鋤針 琴巨金 吟魚金

蕈慈荏 拰尼稟 葚食荏 噤渠飲 僸牛錦 頣士痒

紟巨禁 吟宜禁 賃乃禁 類子禁

集秦入 孨尼立 及其立 岌魚及 戢仕戢 熠爲立 䬕皮及

右濁聲

二十一侵○諶氏任切徐鉉是吟切誤也與諶同音之忱字徐鉉氏任切可證

四十七寑○寑明本顧本作寢下有寑字注云上同則第一字當作寑也○沈式荏切廣韻諸本式任切誤也任字在五十二沁今從徐鍇○葚食荏切明本顧本食忍切誤也忍字在十六軫徐鍇常枕反與甚字常枕切同徐鉉常袵切亦與甚字音同○頣明本作頣誤也集韻亦作頣明本顧本士痒切二亦誤此音只一字耳

五十二沁○闖丑禁切曹本丑林切誤也徐鍇五禁反五字即丑字之誤

二十六緝○急居立切急與汲同音此韻邑字於汲切揖字伊入切於伊聲同類則汲入韻不同類立字力入切汲既與入韻不同類則亦與立韻不同類急字切語用立字此其疏也○戢阻立切徐鍇左立反玉篇集韻側立切阻側聲同類可證阻字是也○湁丑入切明本顧本五入切誤玉篇丑入切集韻勑立切丑勑聲同類可證丑字是也○鴟彼及切徐鍇皮及反與鴟字皮及切同誤也○此韻末有卌字昌汁切二徐子入切與㠯字子入切同玉篇亦子入切蓋二徐所據切韻廣韻如此廣韻析出別為昌汁切耳今不錄

覃第二十二	感第四十八	勘第五十三	合第二十七
覃 徒含	禫 徒感	醰 徒紺	沓 徒合
南 那含 男音同	腩 奴感	妠 奴紺	納 奴荅
含 胡男	頷 胡感	憾 胡紺	合 侯閤
婪 盧含	壈 盧感	顲 郎紺	拉 盧合
蠶 昨含	歜 徂感		雜 徂合
諳 五含	顉 五感	儑 五紺	𡎸 五合

右濁聲

覃	感	勘	合
參 倉含	慘 七感	謲 七紺	遪 七合
暗 烏紺	揞 烏感 唵音同	暗 烏紺	始 烏合
篸 作含	昝 子感	篸 作紺	帀 子答
探 他含	襑 他感	僋 他紺	錔 他合
耽 丁含	黕 都感	馾 丁紺	答 都合 荅音同
龕 口含	坎 苦感	勘 苦紺	溘 口荅
炶 火含	顑 呼唵	顑 呼紺	欱 呼合
毿 蘇含	糂 桑感	俕 蘇紺	趿 蘇合
弇 古南	感 古禫	紺 古暗	閤 古沓

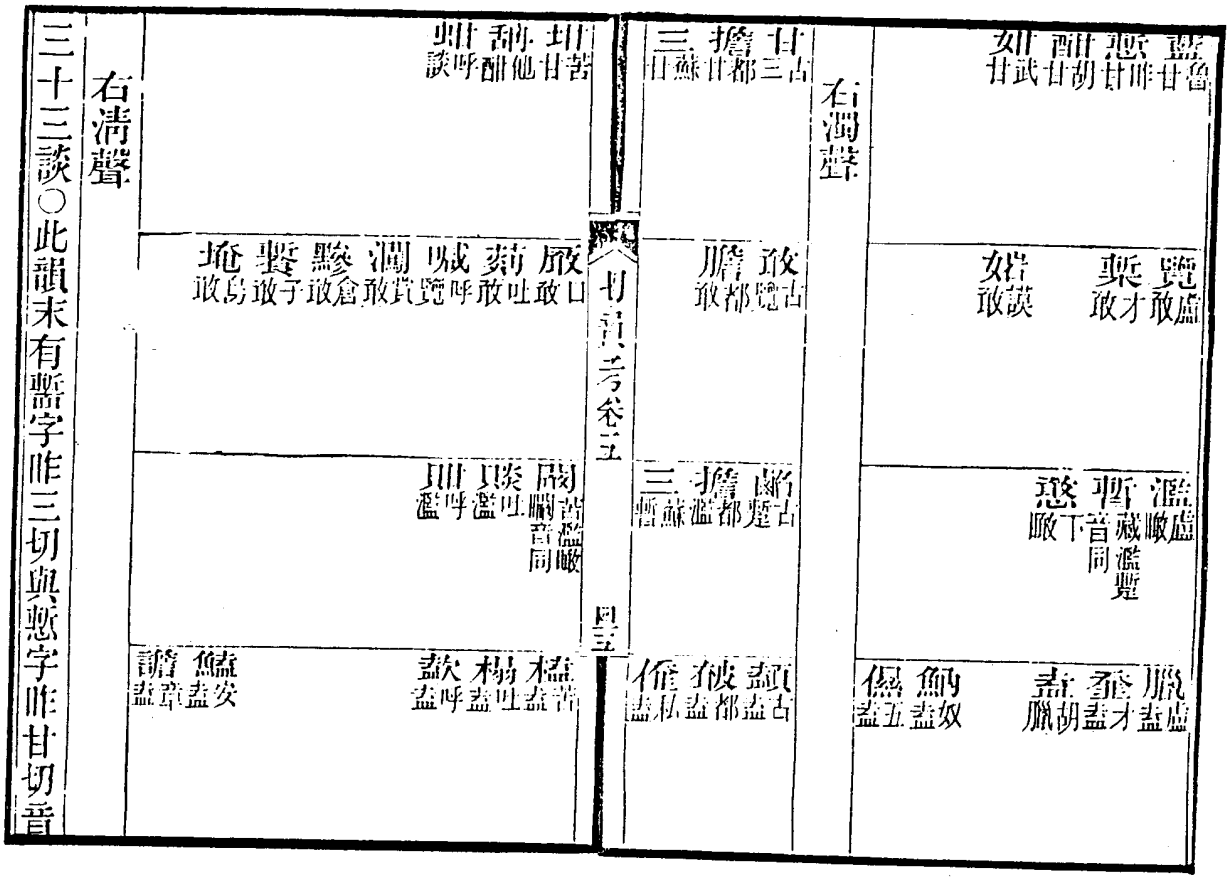
右清聲

二十二覃○龕明本顧本作龕誤也說文作龕

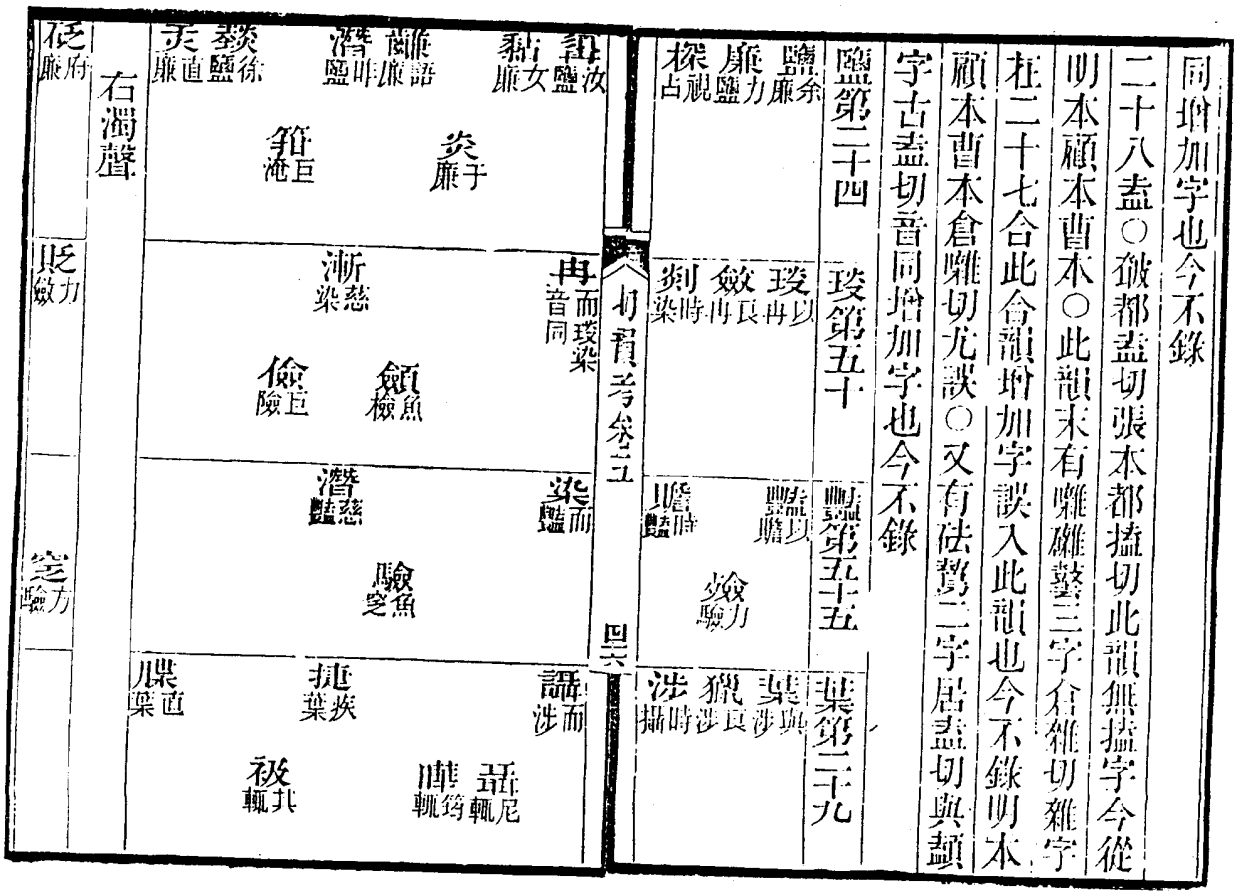
四十八感○顑呼唵切說文作顑徐鉉下感下坎二切二切同一音誤也玉篇火感切集韻虎感切呼火虎聲同類可證呼字是也徐鍇苦感反與坎字音同廣韻坎字下亦有顑字

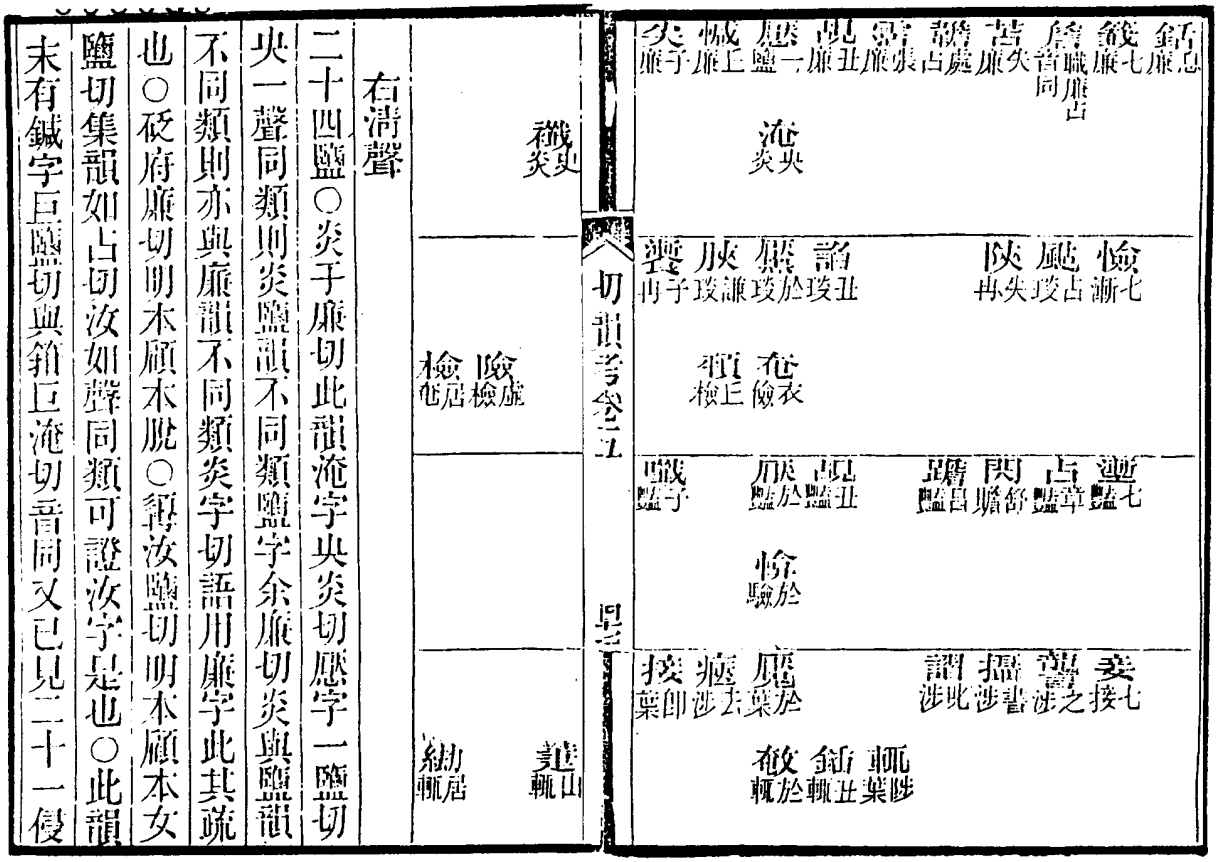
二十七合○此韻末有遪字張本士合切明本顧本曹本于合切皆誤玉篇千合切五音集韻七合切于字即千字之誤士字即七字之誤皆與遪字七合切音同乃增加字也今不錄○又有唈字烏荅切與始字烏合切音同亦增加字今不錄

談第二十三	敢第四十九	闞第五十四	盍第二十八
談 徒甘	噉 徒敢	憺 徒濫	蹋 徒盍



同增加字也今不錄
二十八盍○破都盍切張本都搕切此韻無搕字今從明本顧本曹本○此韻末有囃雜鼇三字倉雜切雜字在二十七合此合韻增加字誤入此韻也今不錄明本顧本曹本倉囃切尤誤○又有法鼇二字居盍切與顏字古盍切音同增加字也今不錄





右清聲

二十四鹽○炎于廉切此韻淹字央炎切歷字一鹽切央一聲同類則炎鹽韻不同類鹽字余廉切炎與鹽韻不同類則亦與廉韻不同類炎字切語用廉字此其疏也○祛府廉切明本顧本脫○葛洪鹽切明本顧本女鹽切集韻如占切汝如聲同類可證汝字是也○此韻未有鍼字巨鹽切與箝巨淹切音同又已見二十一侵

此增加字今不錄

二十九葉○諵而涉切徐鍇之涉反玉篇同諵諵字有二音如此韻諵字之涉切又而涉切也○輒陟葉切此韻敵字於輒切魔字於葉切則輒與葉韻不同類輒字切語用葉字亦其疏也

右清聲

右濁聲

二十五添○徐鍇以沾字標目說文無添字故也

五十一忝○㾗胡忝切二徐上檢切檢字在五十[illegible]玉篇㾗胡簟切集韻下忝切胡下聲同類忝簟韻同類可證胡忝切是也集韻[illegible]韻又有㾗字上檢切與二徐同

五十六梴○此韻末有㯳篇二字古念切與趛字紀念切音同集韻㯳趛音同可證也㯳又已見二十五添此增加字今不錄玉篇趛他念切則不與㯳同音然此韻梴字他念切若趛字亦他念切則與梴同音亦增加字耳

三十怗○此韻末有諜字先頰切與燮蘇協切音同增加字也今不錄

咸第二十六	豏第五十二	陷第五十七	洽第三十一
咸 胡讒切	豏 下斬切	陷 戶籌切	洽 侯夾切
嵒 五咸切	黯 烏減切	顑 五陷切	陜 五夾切
讒 士咸切	澹 徒減切	啗 尼豏切	匧 苦洽切
湛 直深切	淰 奴感切	儼 魚檢切	霅 士洽切

右濁聲

豏 胡感切	豏 下斬切	陷 戶籌切	洽 侯夾切
嵒 五咸切	黯 烏減切	顑 五陷切	陜 五夾切
讒 士咸切	澹 徒減切	啗 尼豏切	匧 苦洽切
湛 直深切	淰 奴感切	儼 魚檢切	霅 士洽切

右濁聲

五十二豏○徐鍇繫韻譜以湛字標目說文無豏字故用湛字耳其次第則湛部五十二檻部五十三儼部五十四是也平聲二十六咸二十七銜二十八嚴上聲豏韻字皆與咸韻字相承檻韻字皆與銜韻字相承儼韻字皆與嚴韻字相承如摻字二音平聲在咸韻上聲在豏韻巉字二音平聲在銜韻上聲在檻韻攲字二音平聲在嚴韻上聲在儼韻尤其明證繫韻譜次第密合蓋

陸氏之舊今從之廣韻五十二儼五十三豏五十四檻則以儼韻越桂豏檻之前蓋因唐人同用而移其次第平聲咸銜同用嚴凡同用上聲豏檻同用與平聲一例儼則不與范同用而與[豒]忝同用故移桂豏檻之前使與[豒]忝相接也所以不以儼范同用者儼范二韻字皆甚少雖同用字仍少故也○湛徒減切二徐宅減切徒減類隔宅減音和蓋二徐所改○此韻末有賺字呼豏切與關字大斬切音同又已見四十九敢此增加字今不錄

五十七陷○徐鍇篆韻譜陷部五十七鑑部五十八酽

部五十九是也（酽儼字）平聲二十六咸二十七銜二十八嚴去聲陷韻字皆與咸韻字相承鑑韻字皆與銜韻字相承釅儼韻字皆與嚴韻字相承如酽字二音平聲桂咸韻去聲桂陷韻監字二音平聲桂銜韻去聲桂鑑韻筏字二音平聲桂嚴韻去聲桂釅韻尤其明證篆韻譜次第密合蓋陸氏之舊今從之廣韻五十七釅五十八陷五十九鑑則以釅韻越桂陷鑑之前猶上聲以儼韻越桂豏檻之前顧千里思適齋集有書宋槧廣韻後一篇云鑑第五十五梵同用陷第五十七鑑同用鑑第五十八釅第五十九梵同用此廣韻之舊張刻依禮部韻略鑑與梵釅同用陷與鑑梵同用而移釅於陷鑑前曹刻又依張刻而改今案明本顧本與張曹二本同非獨張氏曹氏改之也上聲儼豏檻三部亦非廣韻之舊顧千里未言之惜不得宋槧而考之耳

三十一洽○蓮廣韻諸本皆七洽切七字乃士字之誤玉篇蓮士洽切與蓮同音之駢字玉篇士洽切牒字玉篇仕洽切仕士同音可證士字是也今據以訂正廣韻○呫側洽切徐鍇則洽切集韻側洽切玉篇仄洽切側仄同音可證側字是也○踥明本顧本作踥未詳孰是

檻第五十三

鑑第五十八　狎第三十二

銜第二十七

戶監切　嵒山巖也　巉峭巖也　巖五銜切　鈐白銜切

胡黤切　檻圈也　嶄仕檻切　劒士懺切　湔清鑑切

胡甲切　狎習也　牒丈涉切

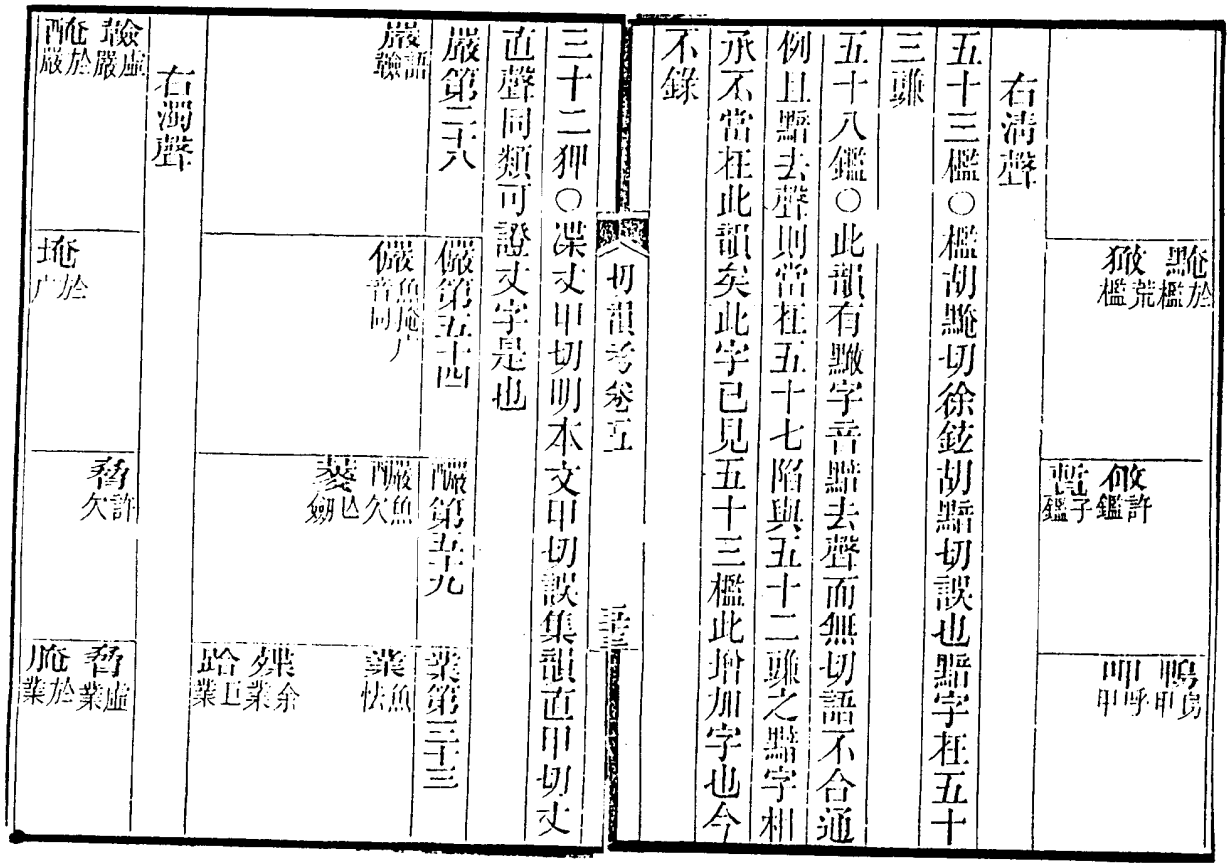
右濁聲

擬是銜切　所銜切　古銜切　下銜切

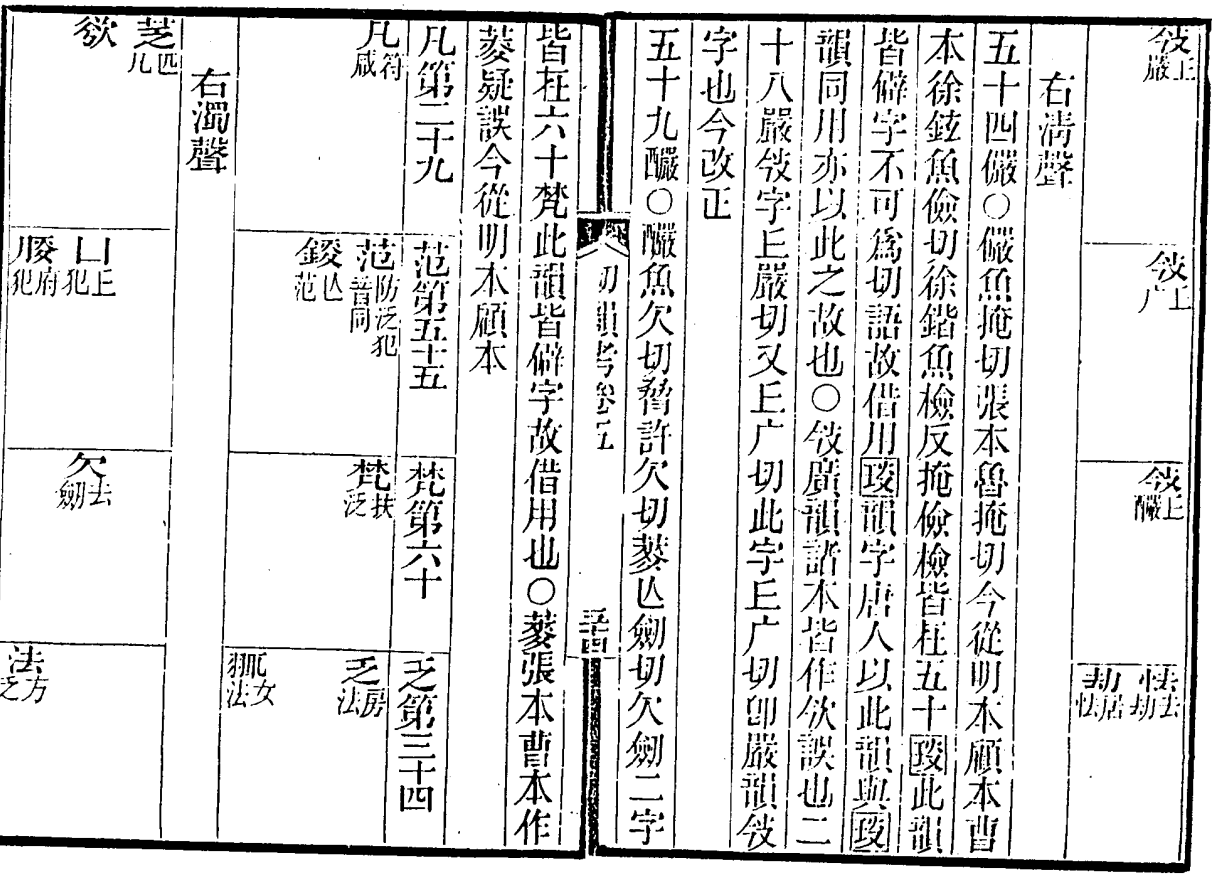
初檻切　所檻切　丘檻切

擬是鑒切　所鑑切　格懺鑒音同

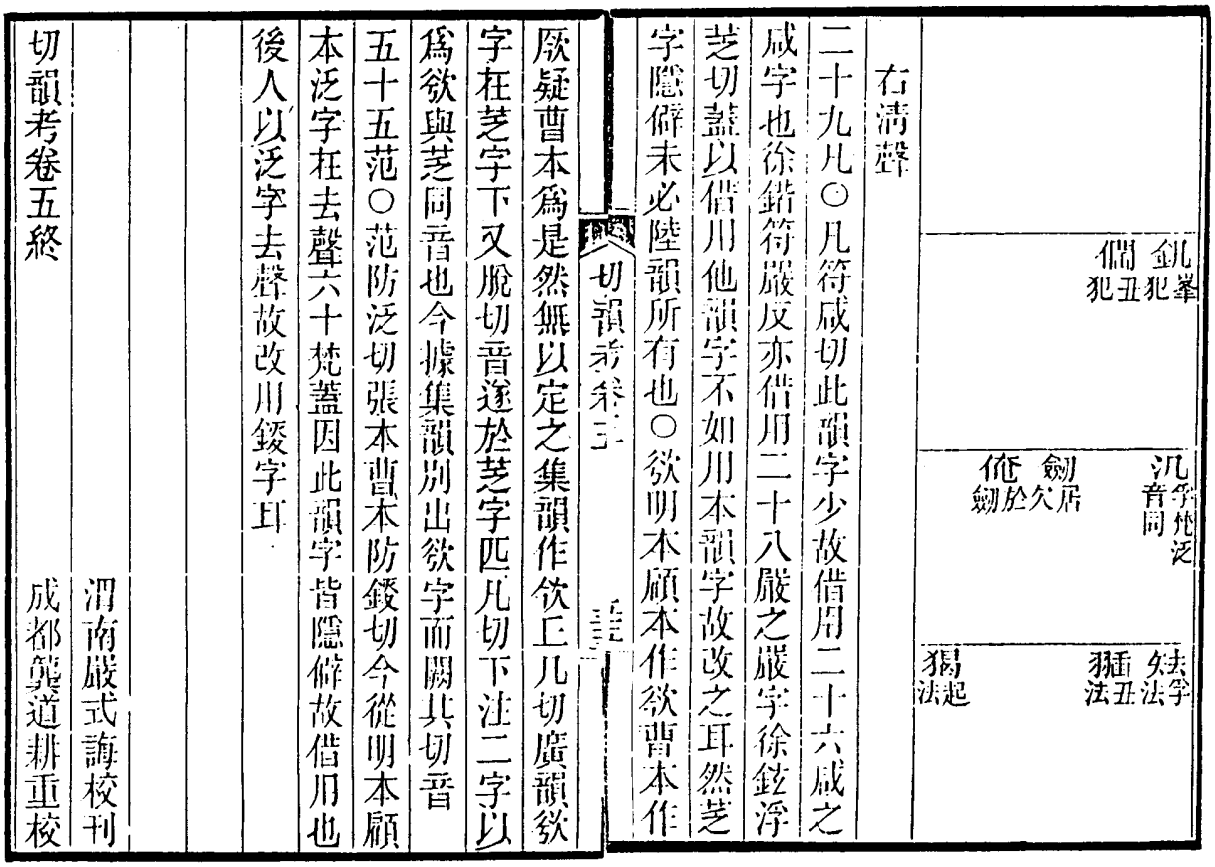
所甲切　古狎切　下狎切



右清聲
五十三檻○檻胡黯切徐鉉胡黯切誤也黯字在五十三豏
五十八鑑○此韻有黵字音黯去聲而無切語不合通例且黯去聲則當在五十七陷與五十二豏之黯字相承不當在此韻矣此字已見五十三檻此增加字也今不錄
右濁聲
三十二狎○渫丈甲切刪本文甲切誤集韻直甲切丈直聲同類可證丈字是也
嚴第二十八　嚴語　驗虛嚴切驗於嚴切
儼第五十四　儼魚掩切广　儼魚掩切广音同
釅第五十九　釅魚欠切　釅魚欠切　釅許劒切
業第三十三　業魚怯切　業余劫切　業虛業切　業於業切
切韻考卷五　三十三



右清聲
五十四儼○儼魚掩切張本魯掩切今從刪本顧本曹本徐鉉魚儉切徐鍇魚檢反掩儉檢皆在五十豏此韻皆僻字不可爲切語故借用豏韻字唐人以此韻與豏韻同用亦以此之故也○敓廣韻諸本皆作欠誤也二十八嚴敓字上嚴切又上广切此字上广切即嚴韻敓字也今改正
五十九釅○釅魚欠切豛許欠切蒌亾劒切欠劒二字
右濁聲
凡第二十九　范第五十五　范防泛切　范防泛犯音同　鋄亾范　鋄亾犯
芝第三十四　芝匹凡切　芝匹凡切　欲去劒切　欲去劒切
乏第三十四　乏房法切　乏房法切　法方乏切　法方乏切　乏孤女切　乏孤女切　乏房法切　乏房法切
梵第六十　梵扶泛切　梵扶泛切
切韻考卷五　三十四



釩犯 嶪犯 儦丑犯

汎字梵泛音同

劒居欠切俗劒

去字姺法 獦丑獵法 猲起法

右清聲

二十九凡○凡符咸切此韻字少故借用二十六咸之咸字也徐鍇符嚴反亦借用二十八嚴之嚴字徐鉉浮芝切蓋以借用他韻字不如用本韻字故改之耳然芝字隱僻未必陸韻所有也○欲明本顧本作欲曹本作

厥疑曹本爲是然無以定之集韻作欠乏凡切廣韻欲字在芝字下又脫切音遂於芝字匹凡切下注二字以爲欲與芝同音也今據集韻別出欲字而闕其切音

五十五范○范防泛切張本曹本防鋄切今從明本顧本泛字在去聲六十梵蓋因此韻字皆隱僻故借用也後人以泛字去聲故改用鋄字耳

渭南嚴式誨校刊

成都篤道耕重校

切韻考卷五終

切韻考卷六

番禺陳澧撰

通論

古人音書但曰讀若某讀與某同然或無同音之字則其法窮雖有同音之字而隱僻難識則其法又窮孫叔然始爲反語以二字爲一字之音而其用不窮此古人所不及也

顏氏家訓云孫叔然創爾雅音義是漢末人獨知反語至於魏世此事大行自茲厥後音韻鋒出此所述音韻之學出於反語而溯源於孫叔然所創最爲明確後儒

亦無異說至鄭漁仲通志藝文略始謂切韻之學起自西域舊所傳十四字貫一切音謂之婆羅門書此但知西域字母之學耳顏之推博極羣書且歸心於佛氏（家訓有歸心篇盛稱佛教）若反語出於佛書必無不知之理惟沈存中筆談有云音韻之學自沈約爲四聲及天竺梵學入中國其術漸密漁仲之說實依倣於此然筆談溯源於沈約其言梵學入中國乃在沈約之後當指後來梵僧入中國者言之如呂維祺音韻日月燈所稱大唐舍利創字母三十韻耳筆談又云切韻之學本出於西域今切韻之法先類其字各歸其母凡三十六可見沈存中所謂切韻之學指字母而言之也自漁仲之後多誤於其說者如

直齋書錄解題云反切之學自西域入於中國至齊梁間盛行然後聲病之學詳焉此尤與筆談之說相反其誤甚矣（謂字母起自西域則是也謂反切之學起自西域則誤也鄭漁仲陳直齋皆未之辨耳）

紀文達公云戴東原聲韻考於等韻之學以孫炎爲鼻祖而排斥神珙反紐爲元和以後之說然隋書經籍志明載梵書以十四字貫一切音漢明帝時與佛書同入中國安得以等韻之學歸諸神珙反謂爲孫炎之末派劭文莊與余書（文達此說亦不於鄭漁仲其謂反切太史書）

有反切無所謂等韻唐時僧徒依倣梵書取中國三十

六字謂之字母宋人用之以分中國反切韻書爲四等然後有等韻之名（詳見外篇）溯等韻之源以爲出於梵書可也至謂反切爲等韻則不可也反切在前等韻在後也顧亭林音論云反切之語自漢以上卽已有之引沈存中鄭漁仲所云何不爲盍不可爲叵如是爲爾而已爲耳之乎爲諸者焉爲旃以證之（澧案鄭漁仲固知此則亦知反切之語非起自西域矣）又考得蔟蔡爲奏不律爲筆數十條以證之其語皆出於周秦時豈在漢明帝之後乎錢辛楣答問云詩三百篇興而雙聲之祕大啟乃謂始於西域豈古聖賢之智乃出梵僧下耶又云自三百篇後司馬長卿楊子

雲作賦益暢其旨於是孫叔然制爲反語錢氏之說尤可釋紀氏之疑矣四庫總目玉篇提要云中國以雙聲取反切西域以字母統雙聲此各得於聰明之自悟雖不襲梵梵不襲華者也稽其源流具有端緒案此提要蓋非文達之筆其說公允矣○姚姬傳惜抱軒筆記云孫炎所以悟切音之法原本婆羅門之字母此尤武斷不必辯

顏氏家訓所云魏世反語大行者顏師古漢書注引孟康如淳蘇林皆有反音是其證也其云厥後音韻鋒出者同時李登已作聲類李登魏左校令此音韻鋒出之最先者蓋有反語則類聚之即成韻書此自然之勢也邵二雲畢秋帆作漢魏音說亦據徐綜兩京賦注韋昭國語注皆有反音以證孫叔然之說當時盛行見洪稚存漢魏

音然則不但行於魏且行於吳矣叔然授學鄭康成之門人稱東州大儒見三國志徐綜從劉熙學三國志本傳劉熙亦鄭康成門人程秉傳云連事鄭康成與劉熙考論大義許慎傳云師事劉熙普鄭氏學綜與叔然師友淵源同出一家故綜得傳叔然之學也韋昭與綜之子瑩同撰吳書傳蓋又得綜之傳者且昭自言見劉熙釋名信多佳者乃作辯釋名本釋名傳釋名以雙聲疊韻爲訓詁正與反語之學相通也反語既行於吳故後來江左諸儒音韻之學甚盛經典釋文多采其反切鄭漁仲乃云江左之儒失立韻之源此眞謬說江左諸儒之學其源自出於孫吳何失之有漁仲未之知耳

孫叔然立法之初謂之反不謂之切其後或言反或言切顏氏家訓云徐仙民毛詩音反騷爲扶遭左傳音切橡爲徒緣又云河北切攻字爲古琮據此則東晉及北朝已謂之切矣顏氏又云陽休之造切韻梁書周捨傳云捨著四聲切韻此又切韻之名在陸法言以前者陸氏書既名切韻則必言切不言反經典釋文多引切韻反語切韻往往反釋文之例言反不言切故改切爲反耳唐元度九經字樣云避以言反但紐四聲定其音旨此元度自言其著書之例戴東原聲韻考引此謂唐季避言反而改曰切蓋未詳考

也九經字樣所謂但紐四聲者如鬱字音紆入物字音紆勿反是也非但不言反且不用切語顏師古注云音蒸上聲即此例也

封演聞見記云周顒好爲體語因此切字皆有紐有平上去入之異錢辛楣養新錄疑體字譌謂體語蓋即切語不必疑也北齊書徐之才傳云尤好劇談體語是南北朝皆有體語之名也

廣韻卷首題云陸法言撰本儀同三司劉臻外史顏之推著作郎魏淵武陽太守盧思道散騎侍郎李若國子博士蕭該劉臺議參軍辛德源吏部侍郎薛道衡已上八人同撰集此蓋陸氏切韻舊題也陸氏序云儀同

劉臻等八人同詣法言門宿論及音韻因論南北是非古今通塞蕭顏多所決定魏著作謂法言曰向來論難疑處悉盡何不隨口記之法言握筆略記綱紀又云今遂取諸家音韻古今字書以前所記者定之爲切韻五卷剖析毫氂分別黍累然則切韻之書合八人之論難而成陸氏復爲之剖別故長孫訥言以爲無以加也其後郭知元孫愐拾遺刊正者不知若何至關亮等諸家增字盡徒以多爲貴宋修廣韻乃備載之而陸氏元本遂爲所亂甚可惜也新唐書藝文志有僧慧琳修加字切韻五卷廣韻不列其名蓋亦在諸家增字之內也

紀文達公以世俗誤謂今所行陰氏韻爲沈約韻乃取沈約詩文之韻編爲沈氏四聲考而譏陸氏切韻竊據沈氏而作此亦文達之誤也南齊書陸厥傳云沈約等文皆用宮商以平上去入爲四聲以此制韻有平頭上尾鉗腰鶴膝五字之中音韻悉異兩句之內爲微不同不可增減沈約撰宋書謝靈運傳論亦云一簡之內音韻盡殊兩句之中輕重悉異梁書沈約傳云約撰四聲譜以爲在昔詞人累千載而未悟而獨得胸衿窮其妙旨自謂入神之作南齊書陸厥傳載沈約答厥書云宮商之聲有五文字之別累萬千字之文頭倒相配巧歷已不能盡此盡曲折聲韻之巧然則沈約四聲譜乃論詩文平仄之法非韻書也若韻書則李登呂靜早有之不得云千載未悟況韻書豈能使五字音韻悉異兩句爲微不同十字顛倒相配乎文達以隋志入之小學定爲韻書未免武斷矣且即如文達之說以爲韻書亦無以見陸氏書必同於沈氏陸氏書名曰切韻自以切語爲主沈氏書行切語與否不可考也文達又云依文講一卷不過取常用之字且無注故簡也然則依文譜無注亦必無切語與陸氏書不同矣依文有經字圖見玉海神珙圖想見依文圖不過如此亦不得云人神也○廣韻卷末有雙聲疊韻法尤粗略不知何人作

沈約傳又云約撰四聲譜武帝雅不好焉武帝問周捨曰何謂四聲捨曰天子聖哲是也然帝竟不遵用南史梁武帝紀云帝創同泰寺開大通門以對寺之南門取反語以協同泰案此謂同泰爲大泰同爲通大通爲同通大爲泰也此武帝遵用切語之法平去清濁無不密合而於沈約之譜則不遵用亦可見沈約之譜與切語不相涉也不遵用者所作詩文平仄不用沈約之法也

古無平上去入之名借宮商爲徵羽以名之封演聞見記云李登撰聲類十卷以五聲命字魏書江式傳云呂靜放李登聲類之法作韻集五卷宮商角徵羽各爲一

篇此所謂宮商緰徵羽卽平上去入四聲其分爲五聲者蓋分平聲淸濁爲二也陸氏切韻淸濁合爲一韻其平聲分爲二卷但以字多而分之孫愐唐韻序後論云切韻者本乎四聲必以五聲爲定則參宮參羽半徵半商引字調音各自有淸濁若細分其條目則令韻部繁碎徒拘桎於文辭此孫愐解說切韻之書分四聲不分五聲之故也所謂宮羽徵商卽平上去入也平上去入各有淸濁不可但分一聲之淸濁以足五聲之數若四聲皆分淸濁爲二部則太繁碎故不可分也

古以四聲分爲宮商肰徵羽不知其分配若何宋書范

蔚宗傳云性別宮商識淸濁此但言宮商猶後世之言平仄也蓋宮爲平商爲仄歟謝靈運傳論云欲使宮羽相變低昂舛節隋書潘徽傳云李登聲類呂靜韻集始判淸濁纔分宮羽此皆但言宮羽蓋宮爲平羽亦爲仄歟南齊書陸厥傳云前英已早識宮徵此但言宮徵蓋宮爲平徵亦爲仄歟又云兩句之內肰徵不同此但言肰徵蓋徵爲仄肰亦爲平歟然則孫愐但云宮羽徵商而不言肰肰卽平聲之濁歟以意度之當如是然不可考矣若段安節琵琶錄以平聲爲羽上聲爲肰去聲爲宮入聲爲商上平聲爲徵玉海載徐景安樂書以上平聲爲宮下平聲爲商上聲爲徵去聲爲羽入聲爲肰凌次仲燕樂考原謂其任意分配不可爲典要是也戴東原聲韻考云古之所爲五聲宮商肰徵羽者非以定文字音讀也字字可宮可商以爲高下之敘後人膠於一字繆配宮商此古義所以流失其本歟澧謂李登呂靜時未有平上去入之名借宮商肰徵羽以名之可也旣有平上去入之名而猶衍說宮商肰徵羽則眞繆也如宋元章畫史自言著大宋五音正韻一書以五方立五行求五音乃得一聲於孟仲季位因金寄土衕去平上去入之號表以宮商肰徵羽之名此元章之好奇而不

知適成其爲繆也

四聲各有淸濁孫愐之論最爲明確江愼修音學辨微云平有淸濁上去入皆有淸濁合之凡八聲桐城方以智以塏上去入爲五聲誤矣蓋上去入之淸濁方氏不能辨也澧謂上去入之淸濁不能辨者甚多不獨方氏爲然詳見外篇皆由其方音如此不可以口舌爭但使目驗陸氏之切語則了然明白故澧爲聲類考四十條每條以平聲建首使可連類而知之更無疑議矣

劉鑑切韻指南自序云時忍切腎字其寔切件字其兩切强字皆當呼如去聲此劉鑑能知腎件强三字爲上

聲之濁然訶呼如去聲則非也上聲之濁仍是上聲非去聲也

切語以上字定清濁不知上去入各有清濁則過切語上字用上去入者不辨所切爲何音如東字德紅切不知德字爲清音則疑德紅切爲東之濁音矣東之濁音無字隆字力中切不知力字爲濁音則疑力中切爲隆之清音矣隆之清音無字洪字戶公切不知戶字爲濁音則疑戶公切烘字矣衙字尺容切不知尺字爲清音則疑尺容切重字矣此上去入之清濁所以不可不知也

江愼修音學辨微云上一字不論四聲下一字不論清濁清濁定於上一字不論下一字也如德紅切東字東清而紅濁戶公切紅字紅濁而公清俱可任取後人韻書有嫌其清濁不類難於轉紐者下一字必須以清切清以濁切濁固爲親切然明者觀之正不必如此倘譏前人之切爲誤則不知切法者矣江氏此說最爲明確讀者可以了然矣

切語之法上字定清濁而不論平上去入下字定平上去入而不論清濁此出於自然非勉强而爲之也吳孫亮時童謠云於何相求常子閣常子閣者反語石子岡也三國志作成子閣成與岡此石字古音不合韻此據晉書五行志常閣爲石吳時未變者石常皆濁而石入常平不論也石閣皆入而石濁閣清不論也閣常爲岡岡閣皆清而岡平閣入不論也岡常皆平而岡清常濁不論也此與切語之法一一密合童謠何知音學豈非自然之天籟乎顧亭林音論所采南北朝反語十餘條今考其清濁無不密合者文多不錄

韻書分部凡東冬鍾江諸字以爲標目若雙聲之分類則唐末僧家始有字母字母未出之前儒者傳習切語之學以何者爲雙聲之標識乎必以切語上一字矣切語上字凡雙聲皆可用今考廣韻切語上字四十類每類之中常用者數字正合四十類常用者不過百餘字此非獨廣韻切語常用之凡隋唐以前諸書切語皆常用之孫叔然爾雅音今見於釋文者數十條釋詁胹大耗反岅方滿反顧五果反地房美反宋七代反台羊而反孳子由反沈虛乞反岔他果反鼏虛貴反嘽許器反饩如羊反釋言敉敷是反光今本爾雅作桄古黃反遹徒答反近今本作遝孔他結反恨今本作很戶墾反釋訓僾乙崩乙冰二反釋器紫芳夢反絇九遇反凝今本作冰牛烝反辨蒲莧反釋樂巢仕交胜交二反又徂交反釋天著直略反釋地陼於子反底今本作祗之視反壓居謁反釋丘汎辭與慈呂二反釋水瀹許廢反涘牀史反釋草葵他忽反菱於爲反菱人垂反蕨徒南反蔦居筠反蘧居那反蘺苦圭反蔏去谷反蘧力朱反釋木杼昌汝反臧子郎反櫬七谷七路二反黃荂紛反釋蟲蟶市尾反蜘子邇反貙丑各反朾丈耕反釋鳥鶏勃亂反釋獸豝五胡魚句二反釋畜蜀犬縣反豟汝均反其切語上字即廣韻常用之字可知此等字實孫叔然以來師師相傳以

爲雙聲之標目無異後世之字母也呂維祺音韻日月燈云古人作切有常用切腳者若熟記之亦翻切捷徑也呂氏此說與古法暗合但以爲捷徑而未悟爲坦途袁子讓字學元元亦有古人常切字一條江愼修音學辨微亦有之○澧嘗欲取孫叔然以後陸法言以前四部羣書之切語鈔集分韻爲一書而未成附記於此

徐鼎臣校說文附唐韻音切徐楚金爲說文韻譜用切韻音切皆篤守古法說文繫傳朱翺爲反切則不用切韻唐韻矣其切語上字尤多爲古人所不用如天字聽連反帝字的例反下字霞假反之類可見其時爲切語之學者不復以常用之字相傳也集韻亦不用廣韻舊切然切語上字多爲廣韻所常用始猶有未失其傳者乎

廣韻每卷後所記新添類隔今更音和切者凡二十一字卑必移切陴並之切○之當曰悲邳並悲卜眉切陴作支各本皆誤眉切邳並悲卜眉切邳悲卜眉切胚偏杯頻步眞切彬卜巾緜名延甋中全閉北眞平僕兵凡切芝敷几否並鄙切貶悲檢切匹悲鄙切貶悲檢切匹悲鄙切標編小摽頻小標遴小裱賓廟窓班驗切音和者謂切語上字與所切之字雙聲也類隔者謂非雙聲也如卑字府移切府與卑非雙聲故改爲必移切必與卑乃雙聲也餘皆倣此然府卑非雙聲者乃後世之音古音則府卑雙聲陸氏沿用古書切語宋人以其不合當時之音謂之類隔張守節史記正義論音例云孫炎始作反音又未甚切所謂未甚切者卽類隔也如爾雅音義敷是反槩芳麥反之類是也方密之通雅始辯其惑錢辛楣養新錄考辯尤詳然宋人修廣韻既以舊切爲不合而於卷內仍不妄改但附記於卷後此北宋時風氣篤實故可據其書以考陸氏撰本也廣韻亦偶有改舊切者凡廣韻用音利切而大徐說文音小徐說文篆韻譜用類隔切者是也韻表後已記之矣

切語之法非連讀二字而成一音也如同徒紅切蛩渠容切連讀而成音者偶然相合耳連讀二字成一音誠爲直捷然上字必用支魚歌麻諸韻字下字必用喉音字支魚歌麻韻無收音而喉音直出其上不收其下直接故可相連而成一音否則中有窒礙不能相連矣然必拘此法或所當用者有音無字或雖有字而隱僻難識此亦必窮之術也而呂新吾交泰韻潘稼堂類音必欲爲之於是以聖翁切終字以竹矛切中字夫字有不識乃爲切語以終中易識之字而用聖矛難識之字爲切不亦傎乎孰若古人但取雙聲疊韻之爲坦途哉西洋人金尼閣西儒耳目資亦以二字連讀爲一音此則用其本國之法耳

陸氏分二百六韻每韻又有分二類三類四類者非好爲繁密也當時之音實有分別也李涪刊誤云法言平聲以東農非韻以東崇爲切上聲以董動非韻以董重

爲切去聲以送種非韻以送眾爲切入聲以屋燭非韻以屋宿爲切何須東冬中終妄別聲律戴東原答段若膺論韻書云浩去法言非遠已讀東冬如一中終如一譏其妄別矣韻書既出視爲約定俗成然如東冬中終之妄別不必強爲之辭也澧謂李氏戴氏皆未詳考古書而輒詆陸氏爲妄不知隋以前東農董勇送種屋燭實不同韻東冬中終實不同音以玉篇證之東德紅切冬都農切農奴冬切中致隆切終之戎切董德孔切勇余隴切送蘇貢切種之用切屋於鹿切燭之欲切是東與冬中與終皆不同音東與農董與勇送與種屋與燭

皆不同韻顧野王切語分別甚明不獨陸氏爲然也唐以後聲音漸變不能分別故李涪妄譏之其後宋元章畫史亦云陸德明案此當作陸法言傳其祖說故以東冬爲異中鍾爲別因其吳音以聲後學直齋書錄解題亦云韻書肇於陸法言於是有音同韻異若東冬鍾魚虞模庚耕清青登蒸之類此二說之誤皆與李涪同至元代平水韻而併鍾於冬明洪武正韻又併冬於東以此知隋以前之音細密唐以後之音漸混蓋古今聲氣不同不知其所以然也此猶古韻支脂之三部三百篇分用段懋堂考之甚明而不能讀爲三種音晚年以書問江晉三云足下能知其所以分爲三乎僕老耄倘得問而死豈非大幸此亦古人能分今人不能分時代所限無可如何不可妄譏古人也謂陸氏切韻爲吳音者尤誤朱竹垞與魏善伯書嘗辯之云法言家魏郡臨漳同時纂韻八人惟蕭該家蘭陵其餘皆北方之學者

既分二類三類四類而猶合爲一韻此亦不欲過爲繁碎也蓋綽音則有分而文辭用韻則不妨合正如唐以後詩賦許數韻同用耳東紅等字與中戎等字合爲東韻猶後來冬鍾二韻同用也顏叅等字與還關等字合爲刪韻猶後來寒桓二韻同用也

平上去入四聲相承東以下四韻眞以下十四韻惟痕韻無入聲陽以下八韻侵以下九韻皆有入聲支以下十二韻蕭以下七韻尤以下三韻皆無入聲鄭庠所分古韻如此戴東原聲韻考亦如此今列爲表秩然不紊蓋陸氏之意本如是也或疑爲異平同入然質韻爲眞韻入聲如亦爲支韻入聲則脂韻仍無入聲也月韻爲元韻入聲四聲相承皆有字如亦爲魚韻入聲則魚韻字多月韻字少不能相承也然則不必異平同入也

臻韻無上聲去聲痕韻無入聲戴東原聲韻考以隱韻𣏌字齔字斪韻齔字爲𣏌韻上聲去聲之字廣韻二十四斪無齔字通志七音略切韻指南以混韻𤼵字爲痕韻入

聲字如此則眞以下十四韻皆有四聲然未必陸氏書本如此故今亦不從也

祭泰夬廢四韻有去聲而無平上入三聲自來無知其說者王懷祖云此非無所據而爲之三百篇及羣經楚辭此四部之字皆不與至未霽怪隊同用詳見經義述聞文多不錄此尤足見陸氏考古之精密非後來所及矣

廣韻同音之字雖多至數十字皆合爲一條惟於第一字注切語及同音字數亦必陸氏舊例此不但類聚羣分不相雜廁且使人易於識字隋書經籍志有異字同音一卷亦此意也如菉鵝陳倢伃諸字皆不常見以其與東字同音皆置

之東字之下則一展卷而盡識其音故凡同一切語之字必以常見之字爲首也後世韻書改其例以不常見之字置於韻末其書非爲識字而作但爲作詩賦之用故今人直名之爲詩韻也

顧千里思適齋集有書宋槧元槧廣韻後各一篇其書元槧後云今世之廣韻凡三一澤存堂詳本一明內府略本一局刻平上去詳而入略本三者迥異各有所祖傳是樓所藏宋槧者澤存堂刻之祖也曹楝亭所藏宋槧第五卷配元槧者局刻之祖也此元槧者明內府及家亭林重刻之祖也局刻曾借得祖本校一過知其多失眞澤存堂刻各書每每改竄當更不免失眞亭林重刻自言悉依元本不敢添改一字而所譌皆與明內府板同是其稱元本者元來之本而亭林仍未見元槧也至朱竹垞誤謂明之中涓刪注始成略本不審何出但非得見祖本卽在元代固未由定其不然矣又局刻所配入聲與此本亦迥異疑宋代別有略本流傳如此也其書宋槧後云有曹楝亭圖記第五冊乃別配又一宋本正揚州局刻本之所自出局刻多失宋槧佳處刻成之後依張氏轉改將去聲目錄讒陷鑑三大字鑿補而小字任其抵牾戴東原撰聲韻考自之爲景祐監改而

不知其出於曹氏手也澧案近人考廣韻諸刻本未有如顧氏此二篇之詳明者故備錄之紀文達公遺集有書明人重刻廣韻後書張氏重刻廣韻後各一篇考之亦詳然謂略本在前詳本在後則未確也以詳本校略本其刪削之跡觸目皆是可不辨而自明矣

張氏澤存堂重刊廣韻朱竹垞序云幸而廣韻僅存則天之未喪斯文也顧亭林書廣韻後亦云其幸而存者天之未喪斯文也此謂略本也朱筠河書澤存堂本後云張氏之功不小惜乎印本流布近亦寥寥筠河當乾隆時文風極盛已有寥寥之嘆況今日乎斯文未喪幸有此

書又當寥寥之後學者固當寶而讀之矣近年湖南新化鄧氏有翻刻本

切韻考卷六終

渭南嚴式誨校刊
成都龔道耕重校

番禺陳澧撰

切語上字分併爲三十六類考

居九九舉俱舉居居公古有俱朱舉許規居吉質紀居里几履古戶公紅過古臥各古落格古伯兼古甜姑古胡佳古膝詭過此爲見之類見古電切

康苦岡枯苦墾苦空苦紅謙苦兼口苦后楷苦駭客苦格格各苦杜去苦康去丘去虛墟祛去嘘去鳩墟祛去魚詰去吉窺去隨羌去羊欽去金傾去營起里綺墟彼豈祛豈稀區驅豈俱此爲溪之類溪苦奚切

渠強巨良求巨鳩巨其居具其遇曰其九衢俱其之奇渠羈暨具此爲羣之類羣渠云切

疑語其魚語居牛語求語巨宜魚羈擬紀危魚玉魚欲五疑古俄何五吾乎研五堅遇牛具虞愚俱此爲疑之類

多得何得德則丁當都當都冬都宗此爲端之類端多官切

他託何託他土吐他魯通紅天他台土來湯吐郎此爲透之類透他侯切

徒同都同徒紅特徒得度徒故杜徒唐堂徒郎田徒年陀徒何地徒四此爲定之類定徒徑切

奴乃都乃奴諾奴亥諾奴內奴對妳奴禮捺諾何此爲泥之類泥奴低切

知陟離張陟良猪陟魚徵陟陵中陟弓追陟佳陟力卓竹角竹張竹六此爲知之類

澧爲切韻考以明隋唐以前切語之學遂流覽後來所謂字母等子者以窺其餘波蓋自漢末以來用雙聲叠韻爲切語韻有東冬鍾江之目而聲無之唐末沙門始標舉三十六字謂之字母至宋人乃取韻書之字依字母之次第而爲之圖定爲開合四等縱橫交貫具有苦心遂於古來韻書切語之外別成一家之學然自爲法以範圍古人之書不能精密也澧以此學由切語之學所變而成故復爲考覈而題曰外篇以廣韻切語上字考三十六字母以二百六韻考開合四等著其源委而指其得失明其本法而祛其流弊賴有通人之說導我先路成此一編庶有補於聲韻之學也少日爲此迄今數十年舊稿叢雜爲我審定者門人廖澤翹編脩通聲韻之學者也光緒五年八月陳澧序

抽丑凝丑楮褚丑敢恥敢恥
娚之楮褚呂丑久里敢力此爲微之類微丑
除直場直池直離治持之遲直尼仵直柱主丈直除直力宅場伯
此爲澄之類澄直陵切
尼女夷切女孳加女呂此爲嬭之類嬭女良切
邊布玄布故補古伯百博布博補博補博陌北墨博各巴伯加此爲幫之類幫博
切
滂普郎謗滂匹
古謗陽此爲滂之類
蒲薄胡步薄故裴薄回薄傍各白傍陌傍步部蒲口此爲並之類並蒲
方府良卑府移并府盈封府容分文府市方郡方必卑彼市委兵明
鉼鄙密陂彼必
廣韻切語此十四字聲同類字母家分

之以方封分府市五字爲非之類非市微切卑并鄙必彼兵
筆陂畀九字入幫之類
敷孚芳妃芳無芳敷敷
非撫武芳方披敷峯敷丕悲拂敷勿廣韻切語
此九字聲同類字母家分之以敷孚妃撫芳峯拂七字
爲敷之類披丕二字入滂之類
房防符縛符鑁平符皮符鞶附符遇符持扶防無便房
弼房密浮縛父甫扶婢便婢廣韻切語此十六字聲同類字母
家分之以房防縛附符持扶馮浮父十字爲奉之類扶奉
隴平皮便毗弼婢六字入並之類
明武兵無巫武彌武移匹武方鉼武悲綿武延武甫靡文彼文分無美無鄙

望巫慕莫各慕故莫模謨摸莫胡母厚莫此爲明微二類○廣韻
切語此十八字聲同類字母家分之以美明彌鉼綿靡
莫慕模謨摸母十二字爲明之類無巫匹武文望六字
爲微之類微無非切
將卽卽子將子醬子將將
里資卽力則德俗夜茲之醉遂姊兀遵倫將祖
則臧郎作則落此爲精之類精子盈切
倉蒼七親七人遷七然取七庾七吉青倉經采倉醋倉故麤麁胡千
先此雌此氐雌移此爲清之類清七情切
才昨哉徂昨杜昨前昨藏昨作酢在各疾秦悉秦匠疾鄰匠亮慈之
自疾二情疾盈漸慈染此爲從之類從疾容切

蘇素姑素故速桑谷桑郎息相良悉七思司息斯息私息雖息遺
辛息鄰息相卽須相俞賀居先蘇前寫息姐此爲心之類心息林切
徐似祥詳似辭詞似詳似慈似里旬詳遵寺祥夷夕易隨旬爲此爲邪
之類邪似嗟切
之止而止諸章征諸章煮與支章移職翼正之盈諸章良征市章魚與支移職翼盛占
職脂旨移此爲照之類照之少切○莊側爭側莖阻側鄒側簪側吟
側仄阻力廣韻切語此七字與上十二字聲不同類字母
家併爲一類以上十二字爲三等此七字爲一等
昌尺良昌石赤充昌終處昌與叱昌栗春昌脣此爲穿之類穿昌緣切○
初楚創瘡初良楚創測初力叉初牙廁初吏芻測隅廣韻切語此八

字與上七字聲不同類字母家併爲一類以上七字爲三等此八字爲二等

牀士鋤鉏士豺士崇鋤仕鉏雛仕俟牀莊士側士仕里查鉏雛仕俟史助牀此爲牀之類○神食鄰乘食陵食乘力實神質廣韻切語此四字與上十二字聲不同類字母家併爲一類以上十二字爲二等此四字爲三等

書舒傷商式施式支失式質矢視試式吏式識賞職賞雨詩書釋施始詩此爲審之類審式任切○山所閒疏踈所生疏所色所力數所角所疏踈史踈士廣韻切語此十字與上十四字聲不同類字母家併爲一類以上十四字爲三等此十字爲二等

時市之殊市常嘗市羊羣市里止植殖逞常職署常忍臣植鄰承陵是氏承視承矢成征此爲禪之類禪市連切

於央居央良憶於力伊脂依衣希憂於求一於悉乙筆握於角歇紆憶倶伊脂迦倶都哀開安烏寒煙烏前賢烏奚愛烏代此爲影之類影於兩切

余餘予諸以夷以羊以章與弋職與吕營余移弋悦弋雪此爲喻之類喻羊○于羽雨王云雲王分王雨方韋雨非永于有云久遠雲榮永兵爲遠洧榮美鈞爲廣韻切語此十四字與上十二字聲不同類字母家併爲一類以上十二字爲四等此十四字爲三等

呼荒呼烏荒呼虎呼古鞏呼加切火果海呼改呵虎何香良朽許久義許休許虛許良虛朽尤況許訪許良虛喜虛朽居此爲曉之類曉馨切

胡乎戶侯戶古下胡黃光何胡歌此爲匣之類匣胡甲切

來落哀盧胡賴蓋落洛盧各勒盧力林力吕力良吕離吕里良郎魯郎古練郎何此爲來之類

如人汝人渚人儒人朱人鄰而如仍如乘兒移耳止此爲日之類日人質切

唐宋時通行者切韻唐韻廣韻作字母等子者之所據也今廣韻猶存故據以考字母等子也廣韻切語上字四十類唐末沙門三十六字母則少四類宇母明微二類廣韻切語上字同一類宇母照穿牀審喻五類每一類廣韻切語上字分二類故四十類爲三十六類也其書湯竝非敷奉六類亦與廣韻切語上字分合不同今皆臚列之其得失則後別有論

切韻考外篇卷一終

渭南嚴式誨校刊
成都龔道耕重校

切韻考外篇卷二

番禺陳澧撰

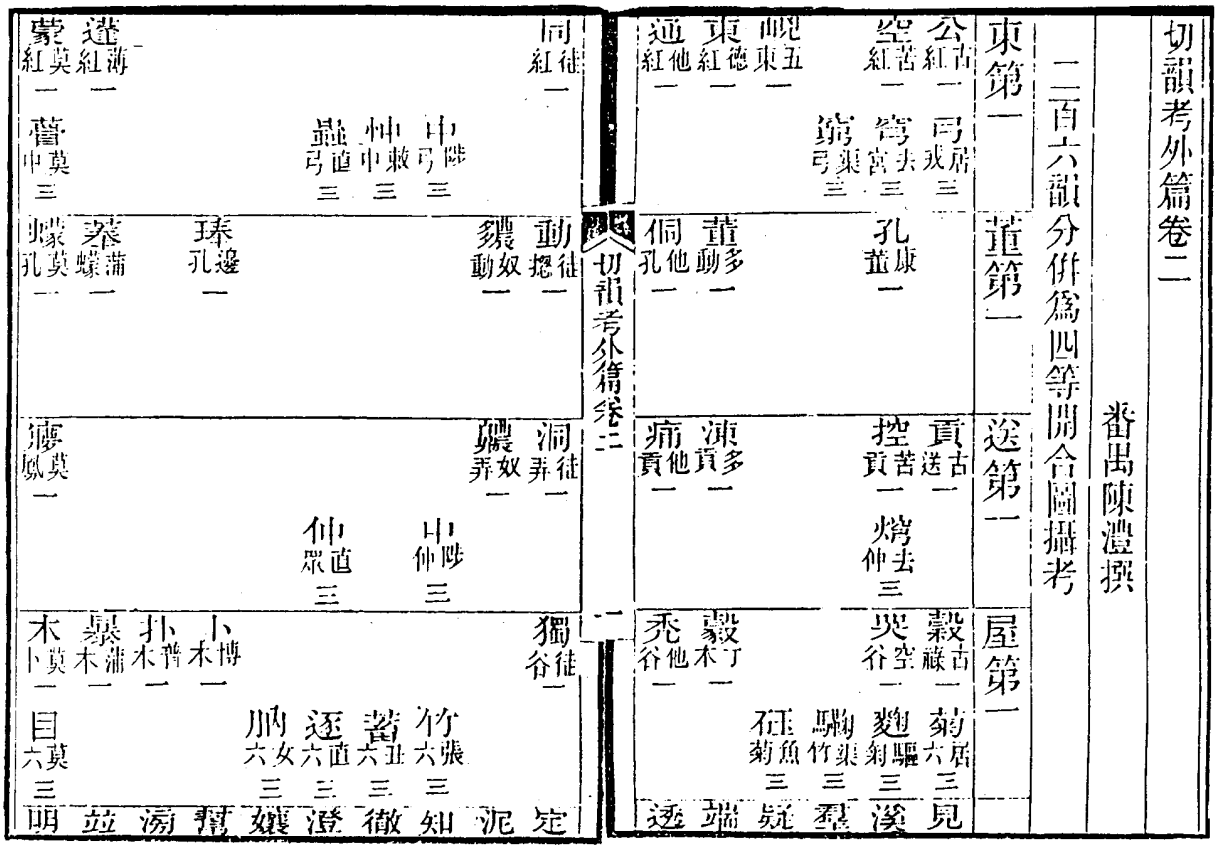
二百六韻分併爲四等開合圖攝考

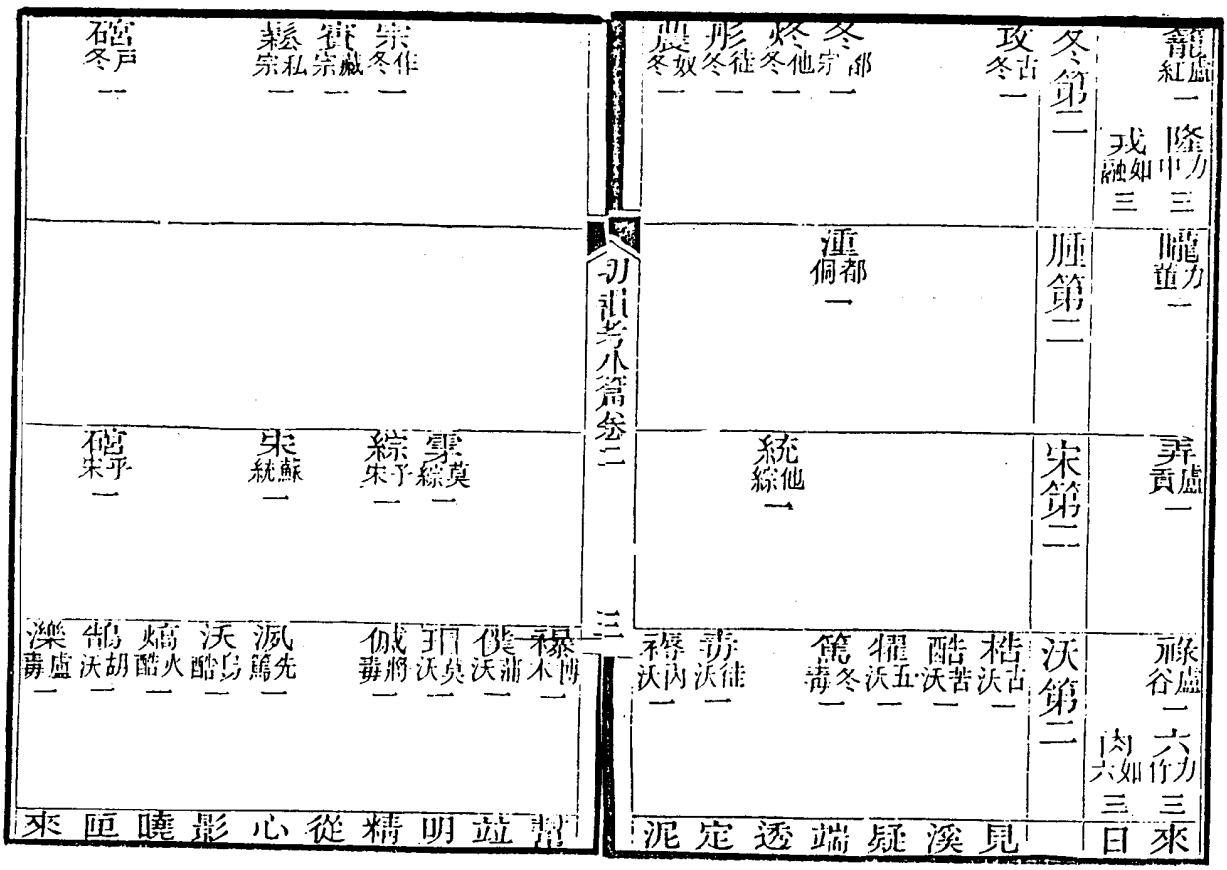
東第一　送第一　屋第一

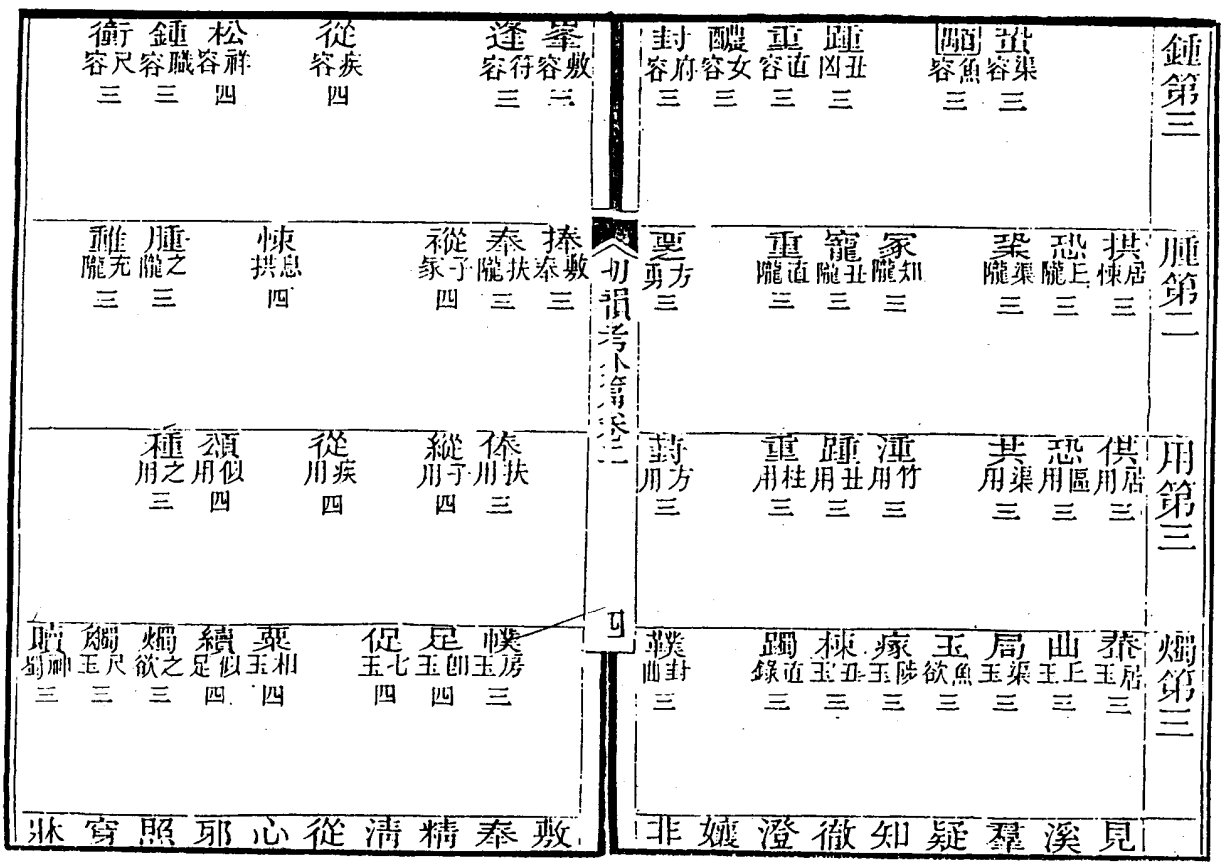
董第一

切韻考外篇卷二　一

切韻考外篇卷二　二




切韻考外篇卷二
三
冬第一
腫第二
宋第二
沃第二
見溪羣疑知徹澄孃非
幫滂並明精清從心邪照穿牀
來日
端透定泥
曉匣
影喻


切韻考外篇卷二
9
鍾第三
用第三
燭第三
見溪羣疑知徹澄孃非
幫滂並明精清從心邪照穿牀
敷奉
曉匣
影喻

右東冬鍾三韻四類舉平韻以該上去入三韻後皆倣此爲獨韻一圖

一等　東韻第一類　冬韻

二等　東韻第二類

三等　東韻第二類　去聲送韻第二類　鍾韻

四等　東韻第二類　鍾韻

江第四　講第三　絳第四　覺第四

見　溪　疑　端　知　徹　澄　審　禪　影　喩　曉　來　日

右江韻切韻指掌圖入陽養漾合口圖內四聲等子則以江韻峴邦胖龐厖腔肛桂諸字入宕攝開口圖內上去入椿戇幢憧囱淙雙瀧諸字入宕攝合口圖內上去入倣此切韻指南則自爲江攝一圖而分開合與等子同

支第五　紙第四　寘第五

見　溪　疑　端　知　徹　澄　審　禪　影　喩　曉　來

之止開三而 | 止諸開三市 | 志職開三吏 | 照
旨止開三善側開二滓 | 止諸開三史 | 吏職開三 | 照
里止開三之赤開三齒 | 止諸開三 | 齒昌里開三蛾 | 穿
軌止開三 | 旨止開三 | 軌昌紙開三 | 穿
鬼止開三 | 尾無開三 | 委紀開三 | 影
几止開三 | 旨居履開三 | 幾居豈開三 | 見
豈止開三 | 尾無開三 | 豈袪狶開三 | 溪
依止開三 | 微於開三 | 衣於開三 | 影
希止開三 | 微香衣開三 | 稀香衣開三 | 曉
衣止開三 | 微於開三 | 依於希開三 | 影
幾止開三 | 微居依開三 | 機居依開三 | 見
祈止開三 | 微渠希開三 | 祈渠希開三 | 群
沂止開三 | 微魚衣開三 | 祈渠希開三 | 群
飛止開三 | 微甫微合三 | 非方非合三 | 非
韋止合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
圍止合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
歸止合三 | 微舉韋合三 | 龜居追合三 | 見
追止合三 | 微陟隹合三 | 錐職追合三 | 照
隹止合三 | 微職追合三 | 錐職追合三 | 照
誰止合三 | 微視隹合三 | 垂是爲合三 | 禪
水止合三 | 旨式軌合三 | 始詩止開三 | 書
捶止合三 | 支之睡合三 | 垂是爲合三 | 禪
蕊止合三 | 支而隹合三 | 蕊如壘合三 | 日
髓止合三 | 紙息委合三 | 髓息委合三 | 心
毀止合三 | 紙許委合三 | 毀許委合三 | 曉
委止合三 | 紙於詭合三 | 委於詭合三 | 影
詭止合三 | 紙過委合三 | 詭過委合三 | 見
跪止合三 | 紙去委合三 | 跪去委合三 | 溪
危止合三 | 支魚爲合三 | 危魚爲合三 | 疑
爲止合三 | 支于僞合三 | 爲于僞合三 | 云
僞止合三 | 寘危賜合三 | 僞危賜合三 | 疑
毀止合三 | 寘許僞合三 | 毀許僞合三 | 曉
睡止合三 | 寘是僞合三 | 睡是僞合三 | 禪
瑞止合三 | 寘是僞合三 | 瑞是僞合三 | 禪
累止合三 | 寘力僞合三 | 累力僞合三 | 來
蘂止合三 | 寘而銳合三 | 蘂而銳合三 | 日
僞止合三 | 寘危賜合三 | 僞危賜合三 | 疑
毀止合三 | 寘許僞合三 | 毀許僞合三 | 曉
睡止合三 | 寘是僞合三 | 睡是僞合三 | 禪
瑞止合三 | 寘是僞合三 | 瑞是僞合三 | 禪
累止合三 | 寘力僞合三 | 累力僞合三 | 來
蘂止合三 | 寘而銳合三 | 蘂而銳合三 | 日

微第八

機居依開三 | 微居依開三 | 幾居豈開三 | 見
祈渠希開三 | 微渠希開三 | 祈渠希開三 | 群
沂魚衣開三 | 微魚衣開三 | 祈渠希開三 | 群
飛甫微合三 | 微甫微合三 | 非方非合三 | 非
韋雨非合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
圍雨非合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
歸舉韋合三 | 微舉韋合三 | 龜居追合三 | 見
追陟隹合三 | 微陟隹合三 | 錐職追合三 | 照
隹職追合三 | 微職追合三 | 錐職追合三 | 照
誰視隹合三 | 微視隹合三 | 垂是爲合三 | 禪
水式軌合三 | 旨式軌合三 | 始詩止開三 | 書
捶之睡合三 | 支之睡合三 | 垂是爲合三 | 禪
蕊而隹合三 | 支而隹合三 | 蕊如壘合三 | 日
髓息委合三 | 紙息委合三 | 髓息委合三 | 心
毀許委合三 | 紙許委合三 | 毀許委合三 | 曉
委於詭合三 | 紙於詭合三 | 委於詭合三 | 影
詭過委合三 | 紙過委合三 | 詭過委合三 | 見
跪去委合三 | 紙去委合三 | 跪去委合三 | 溪
危魚爲合三 | 支魚爲合三 | 危魚爲合三 | 疑
爲于僞合三 | 寘于僞合三 | 爲于僞合三 | 云
僞危賜合三 | 寘危賜合三 | 僞危賜合三 | 疑
毀許僞合三 | 寘許僞合三 | 毀許僞合三 | 曉
睡是僞合三 | 寘是僞合三 | 睡是僞合三 | 禪
瑞是僞合三 | 寘是僞合三 | 瑞是僞合三 | 禪
累力僞合三 | 寘力僞合三 | 累力僞合三 | 來
蘂而銳合三 | 寘而銳合三 | 蘂而銳合三 | 日

尾第七

豈袪狶開三 | 尾無開三 | 豈袪狶開三 | 溪
幾居豈開三 | 尾居豈開三 | 幾居豈開三 | 見
鬼居偉合三 | 尾俱偉合三 | 鬼居偉合三 | 見
匪府尾合三 | 尾甫尾合三 | 匪府尾合三 | 非
韙于鬼合三 | 尾于鬼合三 | 韙于鬼合三 | 云
偉于鬼合三 | 尾于鬼合三 | 偉于鬼合三 | 云
虺許委合三 | 尾許委合三 | 虺許委合三 | 曉
毀許委合三 | 紙許委合三 | 毀許委合三 | 曉
委於詭合三 | 紙於詭合三 | 委於詭合三 | 影
詭過委合三 | 紙過委合三 | 詭過委合三 | 見
跪去委合三 | 紙去委合三 | 跪去委合三 | 溪
危魚爲合三 | 支魚爲合三 | 危魚爲合三 | 疑
爲于僞合三 | 寘于僞合三 | 爲于僞合三 | 云
僞危賜合三 | 寘危賜合三 | 僞危賜合三 | 疑
毀許僞合三 | 寘許僞合三 | 毀許僞合三 | 曉
睡是僞合三 | 寘是僞合三 | 睡是僞合三 | 禪
瑞是僞合三 | 寘是僞合三 | 瑞是僞合三 | 禪
累力僞合三 | 寘力僞合三 | 累力僞合三 | 來
蘂而銳合三 | 寘而銳合三 | 蘂而銳合三 | 日

未第八

氣去既開三 | 未無開三 | 既居未開三 | 見
幾居豈開三 | 尾居豈開三 | 幾居豈開三 | 見
既居氣開三 | 未居既開三 | 既居未開三 | 見
毅魚既開三 | 未魚既開三 | 魏魚貴合三 | 疑
機居既開三 | 未居既開三 | 既居未開三 | 見
祈渠希開三 | 微渠希開三 | 祈渠希開三 | 群
沂魚衣開三 | 微魚衣開三 | 祈渠希開三 | 群
沸方味合三 | 未方味合三 | 非方非合三 | 非
韋雨非合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
圍雨非合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
歸舉韋合三 | 微舉韋合三 | 龜居追合三 | 見
追陟隹合三 | 微陟隹合三 | 錐職追合三 | 照
隹職追合三 | 微職追合三 | 錐職追合三 | 照
誰視隹合三 | 微視隹合三 | 垂是爲合三 | 禪
水式軌合三 | 旨式軌合三 | 始詩止開三 | 書
捶之睡合三 | 支之睡合三 | 垂是爲合三 | 禪
蕊而隹合三 | 支而隹合三 | 蕊如壘合三 | 日
髓息委合三 | 紙息委合三 | 髓息委合三 | 心
毀許委合三 | 紙許委合三 | 毀許委合三 | 曉
委於詭合三 | 紙於詭合三 | 委於詭合三 | 影
詭過委合三 | 紙過委合三 | 詭過委合三 | 見
跪去委合三 | 紙去委合三 | 跪去委合三 | 溪
危魚爲合三 | 支魚爲合三 | 危魚爲合三 | 疑
爲于僞合三 | 寘于僞合三 | 爲于僞合三 | 云
僞危賜合三 | 寘危賜合三 | 僞危賜合三 | 疑
毀許僞合三 | 寘許僞合三 | 毀許僞合三 | 曉
睡是僞合三 | 寘是僞合三 | 睡是僞合三 | 禪
瑞是僞合三 | 寘是僞合三 | 瑞是僞合三 | 禪
累力僞合三 | 寘力僞合三 | 累力僞合三 | 來
蘂而銳合三 | 寘而銳合三 | 蘂而銳合三 | 日

見溪羣疑非　曉曉來日　照照穿穿牀審審禪影喻

右支脂之微四韻十類爲開口合口二圖

開口一等　無

開口二等　支韻第二類　脂韻第二類　之韻

開口三等　支韻第一類第二類　脂韻第一類

依於希開三 | 微於希開三 | 衣於既開三 | 影
幾居豈開三 | 尾居豈開三 | 幾居豈開三 | 見
既居氣開三 | 未居既開三 | 既居未開三 | 見
毅魚既開三 | 未魚既開三 | 魏魚貴合三 | 疑
機居既開三 | 未居既開三 | 既居未開三 | 見
祈渠希開三 | 微渠希開三 | 祈渠希開三 | 群
沂魚衣開三 | 微魚衣開三 | 祈渠希開三 | 群
飛甫微合三 | 微甫微合三 | 非方非合三 | 非
韋雨非合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
圍雨非合三 | 微雨非合三 | 違于非合三 | 雲
歸舉韋合三 | 微舉韋合三 | 龜居追合三 | 見
追陟隹合三 | 微陟隹合三 | 錐職追合三 | 照
隹職追合三 | 微職追合三 | 錐職追合三 | 照
誰視隹合三 | 微視隹合三 | 垂是爲合三 | 禪
水式軌合三 | 旨式軌合三 | 始詩止開三 | 書
捶之睡合三 | 支之睡合三 | 垂是爲合三 | 禪
蕊而隹合三 | 支而隹合三 | 蕊如壘合三 | 日
髓息委合三 | 紙息委合三 | 髓息委合三 | 心
毀許委合三 | 紙許委合三 | 毀許委合三 | 曉
委於詭合三 | 紙於詭合三 | 委於詭合三 | 影
詭過委合三 | 紙過委合三 | 詭過委合三 | 見
跪去委合三 | 紙去委合三 | 跪去委合三 | 溪
危魚爲合三 | 支魚爲合三 | 危魚爲合三 | 疑
爲于僞合三 | 寘于僞合三 | 爲于僞合三 | 云
僞危賜合三 | 寘危賜合三 | 僞危賜合三 | 疑
毀許僞合三 | 寘許僞合三 | 毀許僞合三 | 曉
睡是僞合三 | 寘是僞合三 | 睡是僞合三 | 禪
瑞是僞合三 | 寘是僞合三 | 瑞是僞合三 | 禪
累力僞合三 | 寘力僞合三 | 累力僞合三 | 來
蘂而銳合三 | 寘而銳合三 | 蘂而銳合三 | 日

開口四等　支韻第一類　脂韻第一類　之韻

合口一等　無

合口二等　支韻第三類

合口三等　支韻第三類　微韻第二類

合口四等　支韻第四類　脂韻第二類第三類

魚第九　語第八　御第九

居九魚三 | 魚九魚三 | 據居御三 | 見
虛去魚三 | 語羌舉三 | 去伋倨三 | 溪
渠強魚三 | 巨其呂三 | 遽其倨三 | 羣

見溪羣　曉曉喻　影影喻　微奉微　敷敷芳

魚 語居 三
豬 陟魚 三
攄 丑居 三
除 直魚 三
袽 女余 三
且 子魚 四
疽 七余 四
胥 相居 四

語 魚巨 三
貯 丁呂 三
楮 丑呂 三
佇 直呂 三
女 尼呂 三
苴 子與 四
跛 七與 四
咀 慈呂 四
諝 私呂 四

御 牛倨 三
著 陟慮 三
絮 抽據 三
箸 遲倨 三
女 尼據 三
怚 將預 四
覷 七慮 四
絮 息據 四

疑 端 知 徹 澄 孃 精 清 從 心

徐 似魚 四
諸 章魚 三
菹 側魚 二
初 楚居 二
鉏 士魚 二
書 傷魚 三
疏 所菹 二
蜍 署魚 三

敘 徐呂 四
鬻 章與 三
阻 側呂 二
杵 昌與 三
楚 創舉 二
齟 牀呂 二
紓 神與 三
暑 舒呂 三
所 疏舉 二
野 承與 三

屐 徐預 四
翥 章恕 三
詛 莊助 二
處 昌據 三
楚 瘡據 二
助 牀據 二
恕 商署 三
疏 所去 二
署 常恕 三

邪 照 照 穿 穿 牀 牀 審 審 禪

於 央居 三
余 以諸 四
虛 朽居 三
臚 力居 三
如 人諸 三

虞第十

拘 舉朱 三
區 豈俱 三
衢 其俱 三
虞 遇俱 三

於 於許 三
與 余呂 四
許 虛呂 三
呂 力舉 三
汝 人渚 三

麌第九

矩 俱雨 三
齲 驅雨 三
窶 其矩 三
麌 虞矩 三

飫 依倨 三
豫 羊洳 四
嘘 許御 三
慮 良倨 三
洳 人恕 三

遇第十

屨 九遇 三
驅 區遇 三
懼 其遇 三
遇 牛具 三

影 喻 曉 來 日 見 溪 群 疑

株 陟輸 三
貙 敕俱 三
廚 直誅 三
跗 甫無 三
敷 芳無 三
扶 防無 三
無 武夫 三
諏 子于 三
趨 七逾 三

拄 知庾 三
柱 直主 三
甫 方矩 三
撫 芳武 三
父 扶雨 三
武 文甫 三
取 七庾 四
聚 慈庾 四

註 中句 三
閨 丑注 三
住 持遇 三
付 方遇 三
赴 芳遇 三
附 符遇 三
務 亾遇 三
緅 子句 四
娶 七句 四
聚 才句 四

知 徹 澄 非 敷 奉 微 精 清 從

心	照	照	穿	穿	牀	審	審	禪	影
須 相俞 四	朱 章俱 三	㑳 莊俱 二	樞 昌朱 三	芻 測隅 二	雛 仕于 二	輸 式朱 三	毹 山芻 二	殊 市朱 三	紆 憶俱 三
䫏 相庾 四	主 之庾 三				䝒 雛雨 二		數 所矩 二	豎 臣庾 三	傴 於武 三
[illegible] 思句 四	注 之戍 三			菆 芻注 二		戍 傷遇 三	捒 色句 二	樹 常句 三	嫗 衣遇 三

切韻考外篇卷三　十五

喻	喻	曉	來	日		見	溪	疑	端
逾 羊朱 四	于 羽俱 三	訏 況于 三	慺 力朱 三	儒 人朱 三	模第十一	孤 古胡 一	枯 苦胡 一	吾 五乎 一	都 當孤 一
庾 以主 四	羽 王矩 三	詡 況羽 三	縷 力主 三	乳 而主 三	姥第十	古 公戶 一	苦 康杜 一	五 疑古 一	覩 當古 一
裕 羊戍 四	芋 王遇 三	昫 香句 三	屢 良遇 三	孺 而遇 三	暮第十一	顧 古暮 一	絝 苦故 一	誤 五故 一	妒 當故 一

透	定	泥	幫	滂	並	明	精	清	從
稌 他胡 一	徒 同都 一	奴 乃都 一	逋 博孤 一	稃 普胡 一	酺 薄胡 一	模 莫胡 一	租 則吾 一	麤 倉胡 一	徂 昨胡 一
土 他魯 一	杜 徒古 一	怒 奴古 一	補 博古 一	普 滂古 一	簿 裴古 一	姥 莫補 一	祖 則古 一	蔖 采古 一	粗 徂古 一
菟 湯故 一	渡 徒故 一	笯 乃故 一	布 博故 一	怖 普故 一	捕 薄故 一	暮 莫故 一	作 臧祚 一	厝 倉故 一	祚 昨誤 一

切韻考外篇卷三　十六

心	影	曉	匣	來
蘇 素姑 一	烏 哀都 一	呼 荒烏 一	胡 戶吳 一	盧 落胡 一
	隖 安古 一	虎 呼古 一	戶 侯古 一	魯 郎古 一
訴 桑故 一	汙 烏路 一	謼 荒故 一	護 胡誤 一	路 洛故 一

右魚虞模三韻三類爲獨韻一圖

一等　模韻

二等　魚韻　虞韻

三等　魚韻　虞韻

四等　魚韻　虞韻

齊第十二

雞古奚開四 圭古攜合四
谿苦奚開四 睽苦圭合四
倪五稽開四
低都奚開四
梯土雞開四
嗁杜奚開四
泥奴低開四
豍邊兮開四
磇匹迷開四
鼙部迷開四
迷莫兮開四
齎祖雞開四
妻七稽開四
齊徂奚開四
西先稽開四
移成臡開四
鷖烏奚開四 烓烏攜合四
醯呼雞開四 睳呼攜合四

薺第十一

啟康禮開四
堄研啟開四
邸都禮開四
體他禮開四
弟徒禮開四
禰奴低開四
鞞補米開四
頫匹米開四
陛傍禮開四
米莫禮開四
濟子禮開四
泚千禮開四
薺徂禮開四
洗先禮開四
吟烏弟開四

霽第十二

計古詣開四 桂古惠合四
契苦計開四
詣五計開四
帝都計開四
替他計開四
第特計開四
泥奴計開四
遰丑戾開四
閉博計開四
媲匹詣開四
薜蒲計開四
謎莫計開四
霽子計開四
砌七計開四
嚌在詣開四
細蘇計開四
翳於計開四
欸呼計開四 嘒呼惠合四

見 溪 疑 端 透 定 泥 徹 幫 滂 並 明 精 清 從 心 禪 影 曉

奚胡雞開四 攜戶圭合四
黎郎奚開四
臡人兮開四

徯胡禮開四
禮盧啟開四

蒵胡計開四 慧胡桂合四
麗郎計開四

祭第十三

猘居例開三 劌居衛合三
憩去例開三
偈其憩開三
藝魚祭開四
滯徃例開四
㿃竹例開三 綴陟衛合三
跇丑例開三 䈐除芮合三
潎匹蔽開四
袂彌獘開四
蔽必袂開四
獘毗祭開四
祭子例開四 蕝子芮合四
毳此芮合四
歲相銳合四
篲祥歲合四

匣 來 日 見 溪 羣 疑 定 知 徹 澄 滂 明 非 奉 精 清 心 邪

泰第十四　丙而銳合三

日

盡古開一儈古外合一　禮苦開一稽苦會合一　艾五開一外五會合一　帶當開一祋丁外合一　泰他蓋開一妥他外合一　大徒蓋開一兌杜外合一　奈奴帶開一　貝博蓋開一

制征例開三贅之芮合三　掣尺例開三　鼻毗至合三　世舒制開三　稅舒銳合三　嚌例開三嘶所芮合三　逝時制開三噬常芮合三　緆於罽開三　曳餘制開三銳以芮合四　衛于劇合三　例力制開三

照穿穿審審禪影喻喻來

見溪疑端透定泥

盤第十二　卦第十五

來

頖盧蓋開一酹郎外合一

懈古開二卦古賣合二　隘烏賣開二

來疑匣溪見

佳第十三　蟹第十四

佳古開二媧古蛙合二　解佳買開二　崖五佳開二　娾奴佳開二　宅佳買開二　扠丑佳開二

骸古開一　海呼改開一　賄呼罪合一　在昨宰開一　載作代開一　采倉宰開一　最祖外合一　最徂會合一　財才外合一　財才合一　最先外合一　誨於開一　悔烏外合一　改呼開一　誨荒內合一　會黃外合一　賄胡開一　昧莫開一　倍薄開一　胚芳杯開一　裴薄回合一　陪薄開一　每武罪合一　雷魯回合一　儡落猥合一　罪徂賄合一　猥烏賄合一　磊落猥合一　腿他猥合一　對都隊開一　碎蘇對合一　塊苦對合一　隊徒對開一　佩蒲昧開一　妹莫佩開一　配滂佩開一　背蒲昧開一　晦荒內合一　內奴對開一　愛烏代開一　貸他代開一　代徒耐開一　耐奴代開一　賚落代開一　塞先代開一　菜倉代開一　載祖代開一　在昨代開一　債側賣開二　寨側賣開二　拜博怪開二　敗薄邁開二　邁莫話開二　話胡快合二　夬古邁開二　快苦夬合二　噲古外合一　膾古外合一　檜古外合一　劊古外合一　外五會合一　艾五蓋開一　礙五溉開一　藹烏蓋開一　害胡蓋開一　會黃外合一

湯並明精清從心影曉匣

幫	滂	竝	明	非	照	穿	牀	審	影
		牌 薄佳 開二	䁝 莫佳 開二			釵 楚佳 開二	柴 士佳 開二	崽 山佳 開二	娃 於佳 開二 蛙 烏媧 合二
擺 北買 開二		罷 薄蟹 開二	買 莫蟹 開二					灑 所蟹 開二	矮 烏蟹 開二
	派 匹卦 合二	粺 傍卦 合二	賣 莫懈 開二	[illegible] 方賣 開二 庍 方卦 合二	債 側賣 開二	差 楚懈 開二	[illegible] 士懈 開二	曬 所賣 開二	隘 烏懈 開二

曉	匣		見	溪	疑	定	泥	知	徹
䍧 火佳 開二 竵 火媧 合二	膎 戶佳 開二 鼃 戶媧 合二	皆第十四	皆 古諧 開二 乖 古懷 合二	揩 口皆 開二 匯 苦淮 合二	[illegible] 擬皆 開二	尵 杜懷 合二	捱 諾皆 開二	𪘏 卓皆 開二	搋 丑皆 開二
	蟹 胡買 開二	駭第十三		楷 苦駭 開二	騃 五駭 開二				
譮 火懈 開二 諣 呼卦 合二	邂 胡懈 開二 畫 胡卦 合二	怪第十六	誡 古拜 開二 怪 古壞 合二	烗 苦戒 開二 蒯 苦怪 合二	[illegible] 五介 開二 聵 五怪 合二				

孃	幫	滂	竝	明	照	穿	牀	審	影
			排 步皆 開二	埋 莫皆 開二	齋 側皆 開二	差 楚皆 開二	豺 士皆 開二 膗 仕懷 合二	崽 山皆 開二	挨 乙諧 開二
									挨 於駭 開二
褹 女介 開二	[illegible] 布戒 開二	湃 普拜 開二	憊 蒲拜 開二	[illegible] 莫拜 開二	瘵 側界 開二			鎩 所拜 開二	噫 烏界 開二

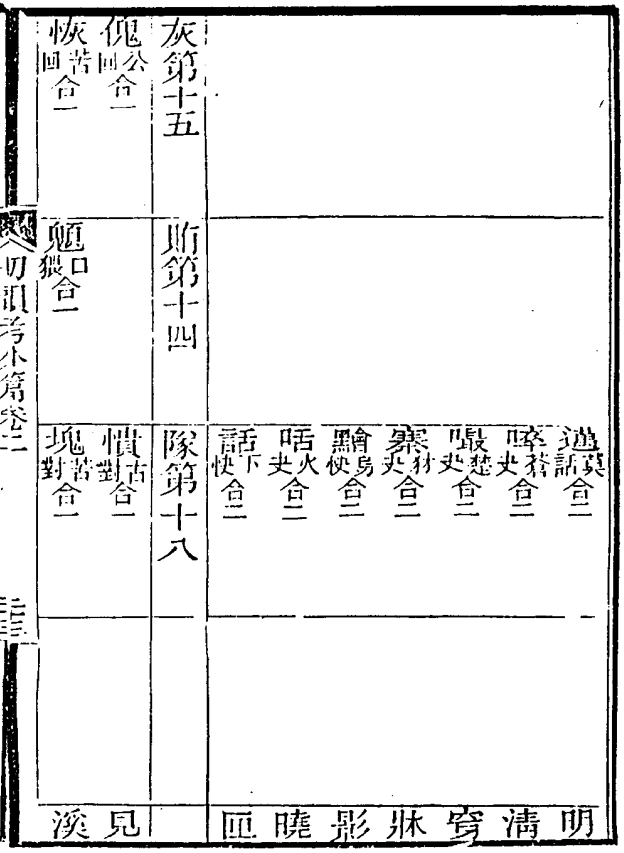
曉	匣	來		見	溪	徹	澄	幫	竝
俙 喜皆 開二 虺 呼懷 合二	諧 戶皆 開二 懷 戶乖 合二	唻 賴諧 開二 䐿 力懷 合二							
	駭 侯楷 開二								
譮 許介 開二 [illegible] 火怪 合二	械 胡介 開二 壞 胡怪 合二		夬第十七	夬 古邁 合二	快 苦夬 合二	蠆 丑介 開二	[illegible] 除邁 合二	敗 補邁 合二	敗 薄邁 合二

灰第十五

傀公回合一　恢苦回合一

賄第十四

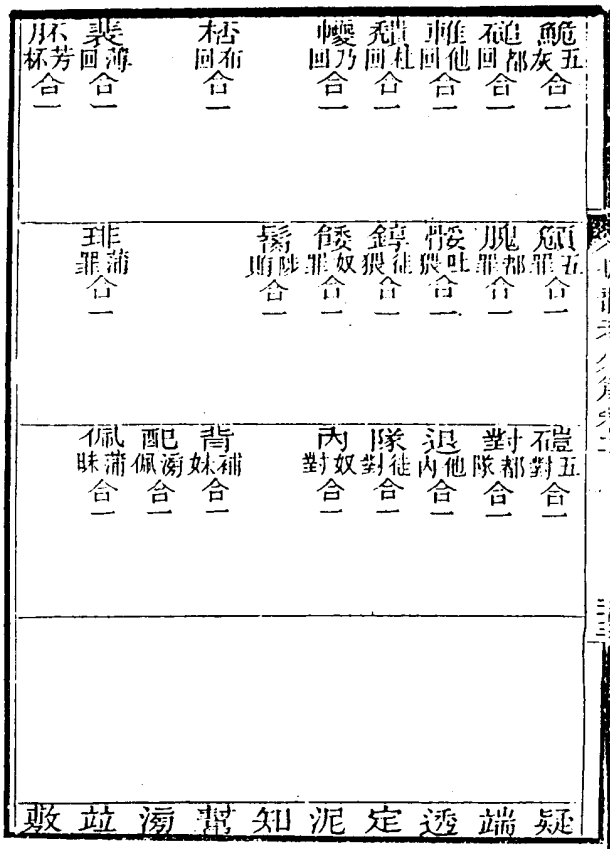
隊第十八



明 清 穿 牀 影 曉 匣

見 溪

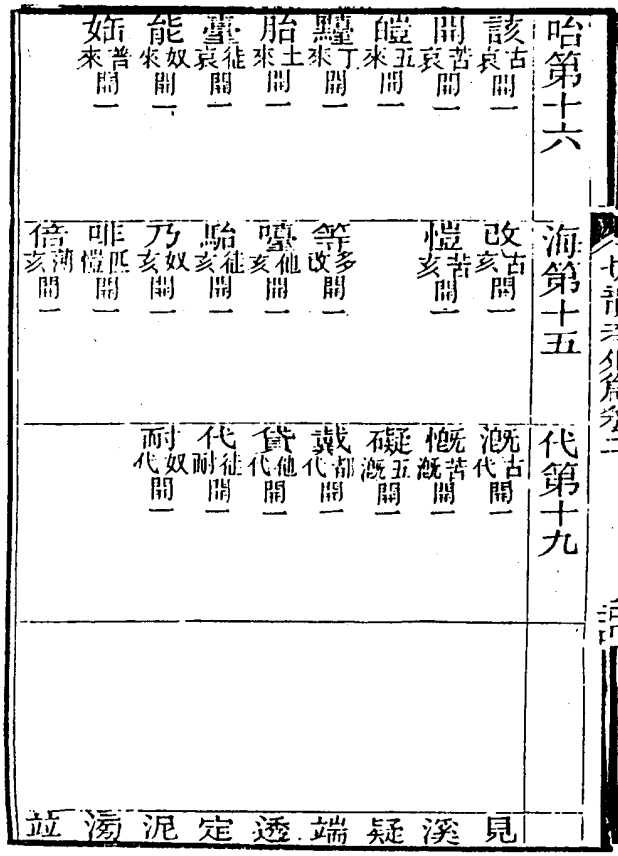
疑 端 透 定 泥 知 幫 滂 並 敗



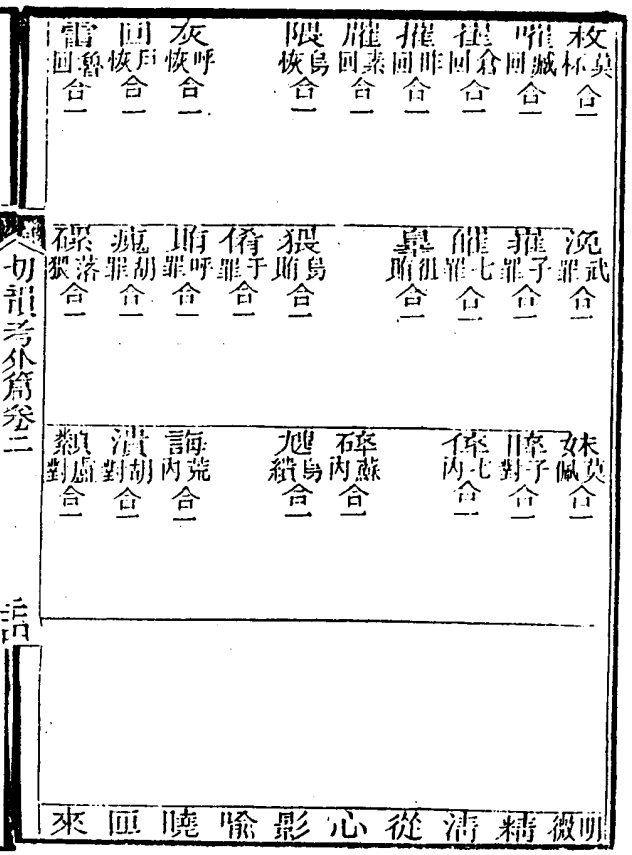
哈第十六

海第十五

代第十九



見 溪 疑 端 透 定 泥 滂 並



明 微 精 清 從 心 影 喻 曉 匣 來

腤 扶來 開一
戕 祖才 開一
猜 倉才 開一
裁 昨哉 開一
鰓 蘇來 開一
犃 昌來 開一
哀 烏開 開一
咍 呼來 開一

穤 莫亥 開一
宰 作亥 開一
采 倉宰 開一
在 昨宰 開一
茝 昌紿 開一
欸 於改 開一
腆 與改 開一
海 呼改 開一

載 作代 開一
菜 倉代 開一
載 昨代 開一
賽 先代 開一
愛 烏代 開一
儗 海愛 開一

明 奉 精 清 從 心 審 影 喻 曉

孩 戶來 開一
來 落哀 開一

亥 胡改 開一
鈉 來改 開一
疠 如亥 開三

瀣 胡槩 開一
賚 洛代 開一

匣 來 日

廢第二十

鐬 渠穢 合三
刈 魚肺 合三
廢 方肺 合三
肺 芳吠 合三
吠 符廢 合三
穢 於廢 合三

羣 疑 非 敷 奉 影

喙 許穢 合三

曉

右齊佳皆灰咍五韻去聲多祭泰夬廢四韻十四類爲開口合口二圖

開口一等 泰韻第一類 咍韻
開口二等 佳韻第一類 皆韻第一類
開口三等 祭韻第一類
開口四等 齊韻第一類 祭韻第一類
合口一等 泰韻第二類 灰韻
合口二等 佳韻第二類 皆韻第二類 夬韻
合口三等 祭韻第二類 廢韻
合口四等 齊韻第二類 祭韻第二類

眞第十七

巾 居銀 開三
麏 居筠 合三
囷 去倫 合三
𥎊 巨巾 開三
銀 語巾 開三
珍 陟鄰 開三
獜 丑人 開三
陳 直珍 開三

軫第十六

緊 居忍 開四
釿 宜引 開四
窘 渠殞 合三
辴 丑忍 開三
紖 直引 開三

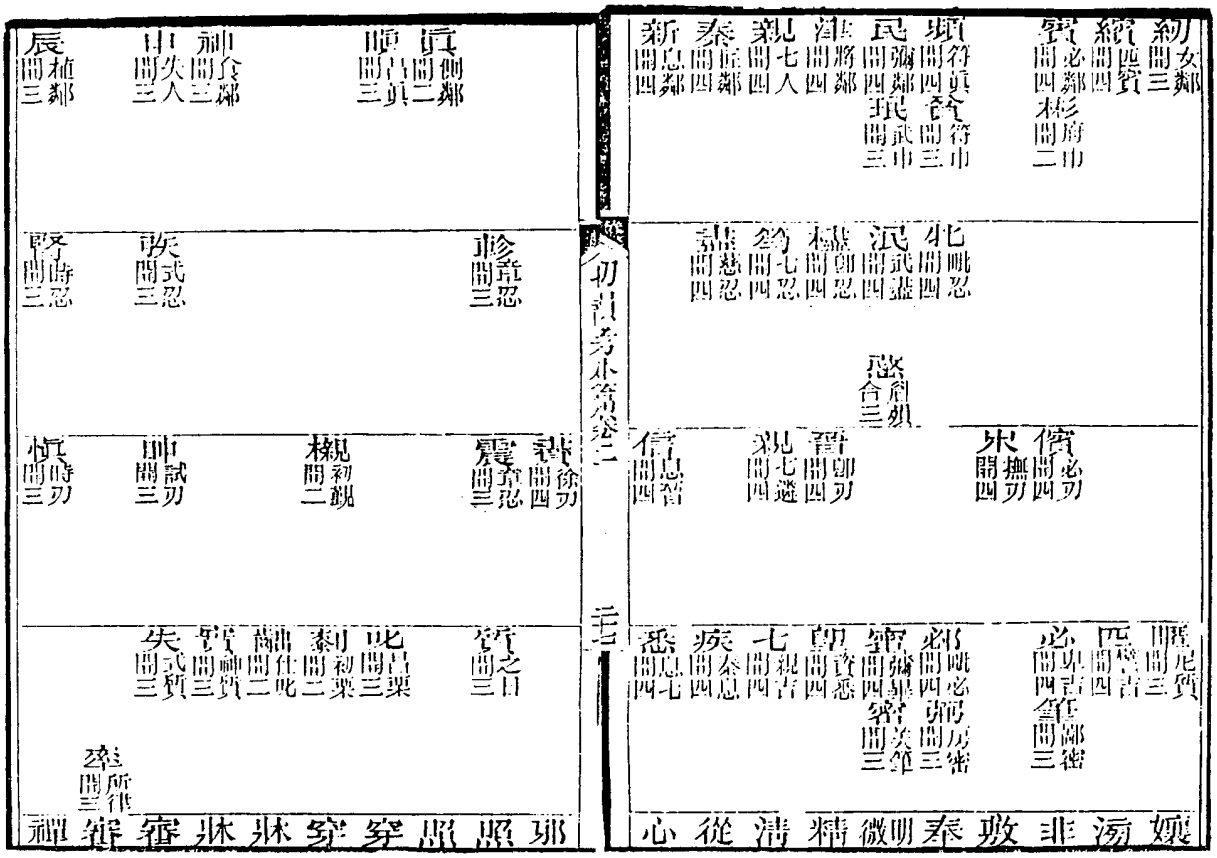
震第二十一

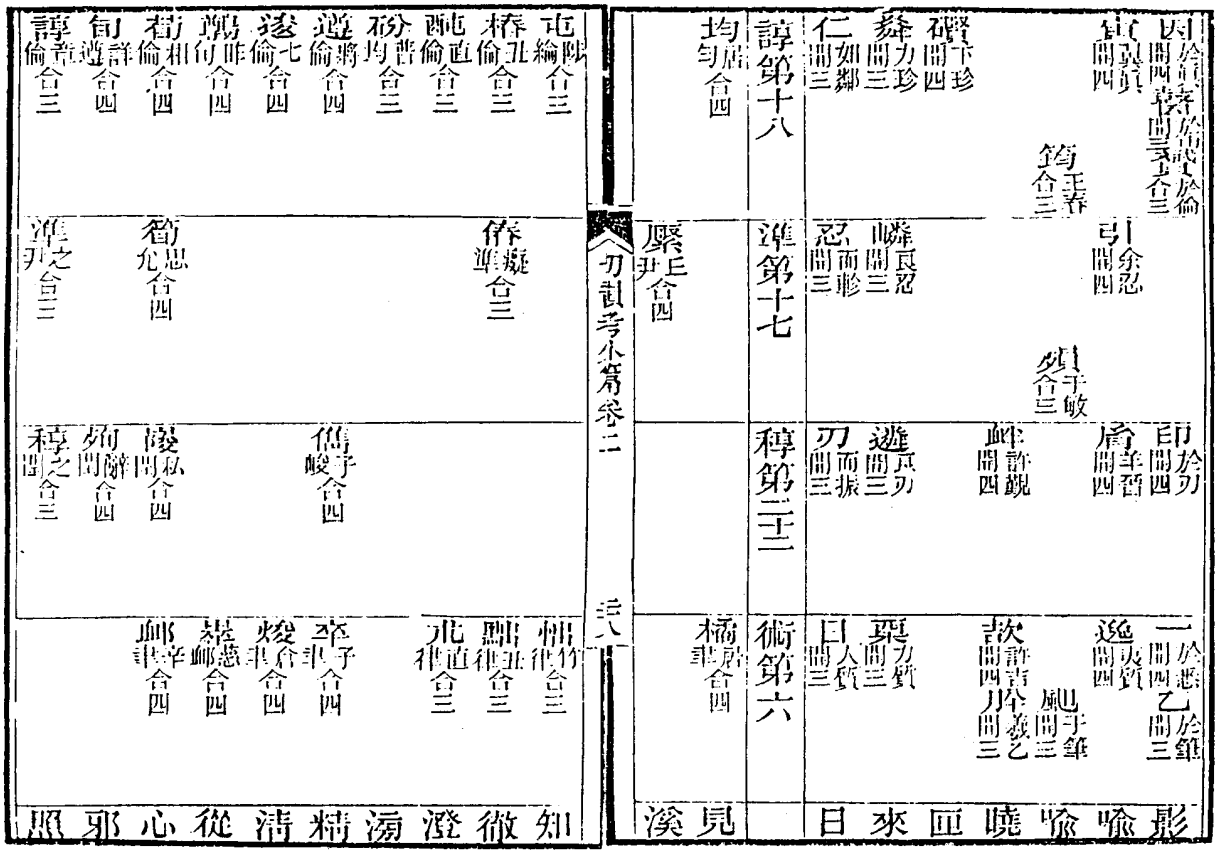
菣 去刃 開四
僅 渠遴 開四
憖 魚覲 開四
鎮 陟刃 開三
疢 丑刃 開三
陣 直刃 開三

質第五

吉 居質 開四
暨 居乙 開三
詰 去吉 開四
姞 巨乙 開三
耴 魚乙 開三
蛭 丁悉 開四
窒 陟栗 開三
䟡 徵筆 開三
抶 丑栗 開三
秩 直一 開三

見 溪 羣 疑 端 知 徹 澄


切韻考本卷二
三七


切韻考本卷二
三八

春昌脣合三　脣食倫合三　純常倫合三　旬羊倫合四　淪力迍合三　犉如勻合三
蠢尺尹合三　盾食尹合三　賰式允合三　尹余準合四　耣力尹合三　蝡而允合三
順食閏合三　舜舒閏合三　閏如順合三
𠜾側律合二　出赤律合三　術食聿合三　聿餘律合四　狘許聿合四　律呂卹合三

照　穿　牀　審　禪　喻　曉　來　日

臻第十九
櫛第七

臻側詵開二　蓁士臻開二　莘所臻開二
櫛阻瑟開二　齜崱瑟開二　瑟所櫛開二

照　牀　審

文第二十
吻第十八
問第二十三
物第八

君舉云合三　羣渠云合三　分府文合三
[illegible]丘粉合三　齳魚吻合三　粉方吻合三
攈居運合三　郡渠運合三　湓匹問合三　糞方問合三
亥九物合三　屈區勿合三　倔衢物合三　崛魚勿合三　弗分勿合三

見　溪　羣　疑　滂　非

芬撫文合三　汾符文合三　文無分合三　煴於云合三　雲王分合三　薰許云合三
忿敷粉合三　憤房吻合三　吻武粉合三　惲於粉合三　抎云粉合三
分扶問合三　問亡運合三　醞於問合三　運王問合三　訓許運合三
拂敷勿合三　佛符弗合三　物文弗合三　鬱紆物合三　[illegible]王勿合三　[illegible]許勿合三

敷　奉　微　影　喻　曉

殷第二十一
隱第十九
焮第二十四
迄第九

斤舉欣開三　勤巨斤開三
謹居隱開三　赾丘謹開三　近其謹開三
靳居焮開三　近巨靳開三
訖居乞開三　乞去訖開三　[illegible]其迄開三

見　溪　羣

齗語斤開三　殷於斤開三　欣許斤開三
听牛謹開三　[illegible]仄謹開二　齔初謹開二　隱於謹開三　[illegible]休謹開三
垽吾靳開三　[illegible]於靳開三　焮香靳開三
疙魚迄開三　迄許訖開三

疑　照　穿　影　曉

元第二十二
阮第二十
願第二十五
月第十

攑居言開三　[illegible]丘言開三　[illegible]巨言開三　言語軒開三　元愚袁合三
湕居偃開三　言去偃開三　寋其偃開三　言語偃開三　[illegible]去阮合三　圈求晚合三　阮虞遠合三
建居万開三　健渠建開三　甗語堰開三　絭居願合三　券去願合三　圈臼万合三　願魚怨合三
訐居竭開三　揭其謁開三　钀語訐開三　厥居月合三　闕去月合三　橛其月合三　月魚厥合三

見　溪　羣　疑

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂戌切合三
奔博昆合一		本布忖合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
噴普魂合一		噴普悶合一		很胡懇切開一		孛蒲沒合一		律呂戌切合三
盆蒲奔合一		盆蒲悶合一		很胡懇切開一		勃蒲沒合一		律呂戌切合三
門莫奔合一		悶莫困合一		很胡懇切開一		沒莫勃合一		律呂戌切合三

非	敷	奉	微	影	曉	匣	喻	來
非甫合三	敷方合三	奉扶風合三	微無非合三	影於幰切合三	曉許偃切合三	匣胡典切合三	喻以淺切合三	來力踐切合三
飛芳非合三	撫芳武切合三	馮扶風切合三	巫武扶切合三	偃於幰切合三	獻許建切合三	賢胡甸切合三	延以然切合三	連力延切合三
頒附袁合三	反府遠合三	飯扶晚合三	晚無遠切合三	宛於阮合三	喧況袁合三	玄胡涓合三	員王權切合三	鸞力員合三
滿武元合三				怨於願合三	軒虛建切合三	懸黃絹切合三	緣以絹切合三	戀力卷合三
魴謂甸三等於合三		偃於幰切合三	堰於建切合三	怨於願合三	獻許建切合三	縣黃練切合三	沿以專切合三	輦力展合三
軒虛延三等況袁合三		蹇居偃切合三	愆去乾切合三	冤於袁合三	暄況袁合三	懸胡涓切合三	員王權切合三	鸞力員合三
諠況袁合三		愆去乾切合三	虔渠焉切合三	鴛於袁合三	萱況袁合三	玄胡涓合三	圓王權切合三	鸞力員合三
魂第二十三		混第二十二		恩第二十六		沒第十一		
昆古渾合一		悃苦本合一		恩烏痕切開一		骨古忽合一		捋盧括合一
坤苦昆合一		捆苦本合一		因烏痕切開三		訖居乞切開三		栗力質切開三
倫昆合一		閫苦本合一		殷於斤切開三		紇下沒合一		律呂戌切合三
敦都昆合一		頓都困合一		氤於真切開三		兀五忽合一		率所律切合三
敦他昆合一		囤徒損合一		恩烏痕切開一		突他骨合一		律呂戌切合三
屯徒渾合一		鈍徒困合一		痕戶恩切開一		突陀骨合一		律呂

開口三等　眞韻第一類第二類　殷韻

開口四等　眞韻第一類

合口一等　魂韻

合口二等

合口三等　眞韻第三類　諄韻　文韻

合口四等　諄韻

寒第二十五　旱第二十三　翰第二十八　曷第十二

干古寒開一　笴古旱開一　旰古案開一　葛古達開一

看苦寒開一　侃空旱開一　侃苦旱開一　渴苦曷開一

豻俄寒開一　罕五旱開一　岸五旱開一　達五曷開一

見溪疑

單都寒開一　亶多旱開一　但徒旱開一　憚徒案開一　憚徒干開一

攤他干開一　坦他旱開一　袒他旱開一　嘆他案開一　嘆他干開一

壇徒干開一　但徒旱開一　憚徒案開一　憚徒干開一

難那干開一　𩔖作旱開一　難奴案開一　難那干開一

鞍烏開一　按烏旱開一　按烏案開一　按烏干開一

端透定泥精清從心影曉

桓第二十六　緩第二十四　換第二十九　末第十三

官古丸合一　管古滿合一　貫古玩合一　括古活合一

寬苦官合一　款苦管合一　鑢口喚合一　闊苦括合一

玩五丸合一　短都管合一　玩五換合一　刜五活合一

端多官合一　疃吐緩合一　鍛丁貫合一　掇丁活合一

湍他端合一　斷徒管合一　彖通貫合一　倪他括合一

團度官合一　段徒玩合一　奪徒活合一

曉匣來

見溪疑端透定

泥定並明精清從心邪

刪第二十七

姦古顏開二關古合二還
奸乾開二
顏五開二癌五還合二

潸第二十五

衍五合二
隔五開二亂五患合二

諫第三十

諫古開二慣古患合二
莧古點開二剎古合二見
辦開二
汗五開二訕古合二
寒丁合二端

黠第十四

軋烏合一
鴨呼合一
押烏合一
活戶括合一
舝胡括合一

彫曉匣來

刪所開二欃數還合二
姦所開二

產所簡二攙初還
鏟初簡二
山所簡二

襉莫還合二
跧胡官合一
鑾落官合一

刪第二十七

綰烏管合一
緩胡管合一
卵盧管合一

潸第二十五

盌烏貫合一
喚火貫合一
亂郎段合一

諫第三十

幻胡慣合一
宦胡慣合一
涮所劣合二

黠第十四

斡烏括合一
聒呼括合一
刷所劣合二

彫曉匣來

女女還合二
班布還合二
攀普班合二

孌莫合二
跧胡官合一
鑾落官合一

刪第二十七

綰烏板合二
晏烏閑開二
綰烏患合二

汍烏官合一
喚呼官合一
桓胡官合一

山第二十八

還戶關合二
姦古顏開二
簡古限開二
慳苦閑開二
諫五開二

彫曉匣來

女女患合二
販布患合二
反普患合二

孌莫合二
販扶晚合二
萬無販合二

潸第二十五

版女板合二
阪布綰合二
版普板合二

千五合二
鯇五板合二
赧五旱合二

諫第三十

慢莫諫合二
患古諫開二
慣古患合二
宴烏諫開二
晏烏澗開二

彫曉匣來

刪所開二欃數還合二
山所開二攙初還

襉莫還合二
跧胡官合一
鑾落官合一

刪第二十七

姦古顏開二關古合二
奸乾開二
顏五開二癌五還合二

潸第二十五

盌烏貫合一
喚火貫合一
亂郎段合一

諫第三十

幻胡慣合一
宦胡慣合一
涮所劣合二

黠第十四

斡烏括合一
聒呼括合一
刷所劣合二

彫曉匣來

女女患合二
販布患合二
反普患合二

孌莫合二
販扶晚合二
萬無販合二

潸第二十五

版女板合二
阪布綰合二
版普板合二

千五合二
鯇五板合二
赧五旱合二

諫第三十

慢莫諫合二
患古諫開二
慣古患合二
宴烏諫開二
晏烏澗開二

彫曉匣來

山所開二欃數合二
山所簡二攙初合二

襉莫合二
跧胡官合一
鑾落官合一

刪第二十七

綰烏板合二
晏烏閑開二
綰烏患合二

汍烏官合一
喚呼官合一
桓胡官合一

山第二十八

還戶關合二
姦古顏開二
簡古限開二
慳苦閑開二
諫五開二

彫曉匣來

女女患合二
販布患合二
反普患合二

孌莫合二
販扶晚合二
萬無販合二

潸第二十五

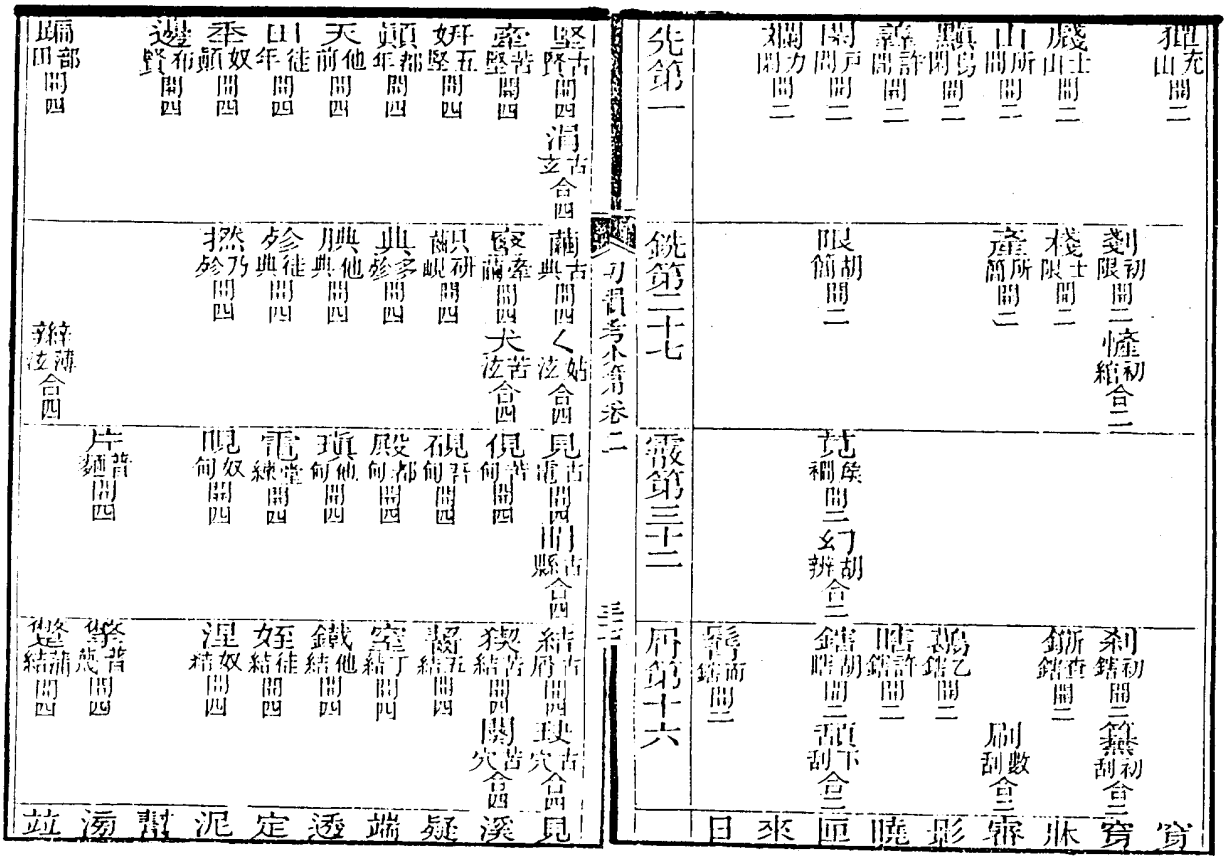
版女板合二
阪布綰合二
版普板合二

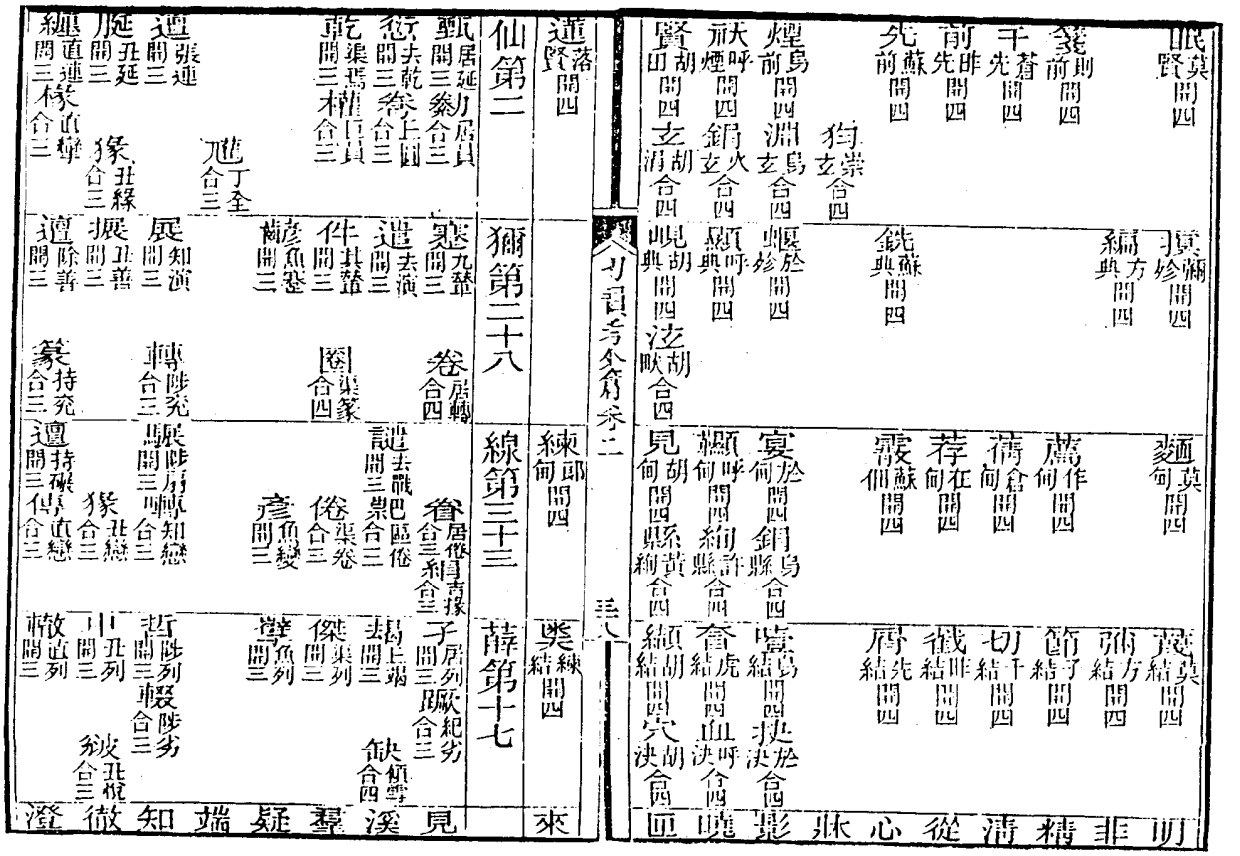
千五合二
鯇五板合二
赧五旱合二

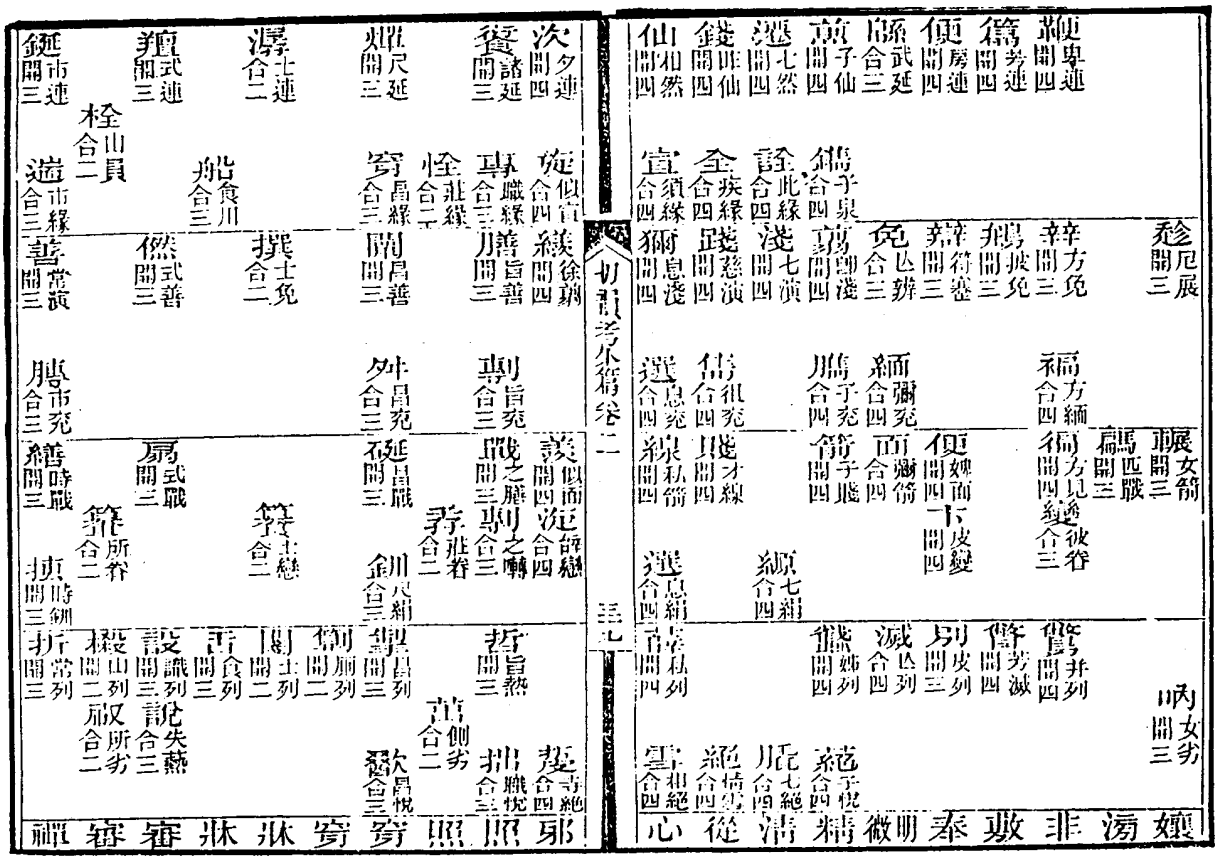
諫第三十

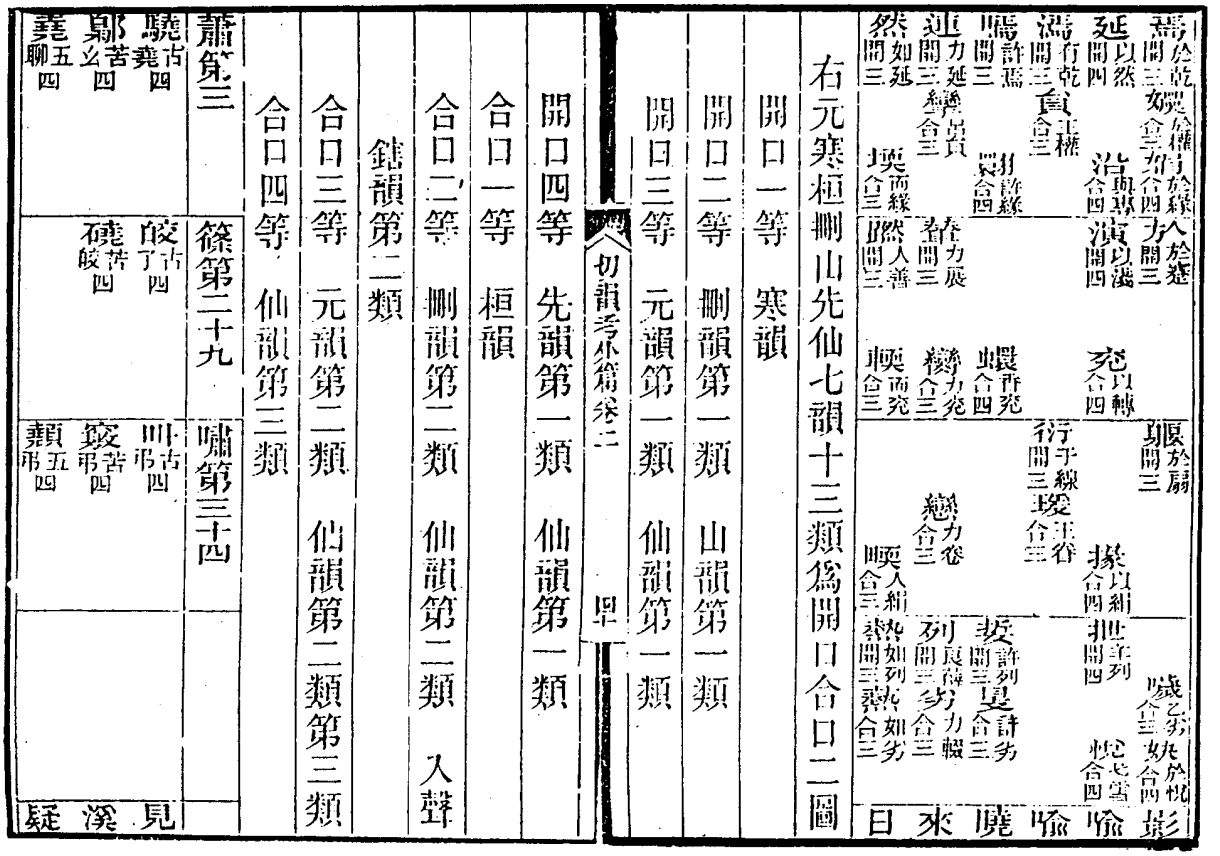
慢莫諫合二
患古諫開二
慣古患合二
宴烏諫開二
晏烏澗開二

彫曉匣來


先第一
銑第二十七
霰第三十二
屑第三十六
穿 牀 審 影 曉 匣 來 日
泥 定 透 端 疑 溪 並 滂
韻鏡卷二
三二


仙第二
獮第二十八
線第三十三
薛第十七
明 非 精 清 從 心 牀 邪
曉 影 匣 喩 來
知 徹 澄 孃 疑 端 透 定
韻鏡卷二
三三


切韻考外篇卷二 三七
嬪 湯 非 敬 奉 微 明 精 清 從 心 照 穿 牀 審 禪 邪
照 穿 牀 審 禪 邪


切韻考外篇卷二 三八
開口一等 寒韻
開口二等 刪韻第一類 山韻第一類
開口三等 元韻第一類 仙韻第一類
右元寒桓刪山先仙七韻十三類爲開口合口二圖
開口四等 先韻第一類 仙韻第一類
合口一等 桓韻
合口二等 刪韻第一類 仙韻第二類 入聲
鉇韻第二類
合口三等 元韻第二類 仙韻第二類第三類
合口四等 仙韻第三類
蕭第三 篠第二十九 嘯第三十四
見 溪 疑

宵第四　小第三十　笑第三十五

見溪羣疑知徹澄泥非

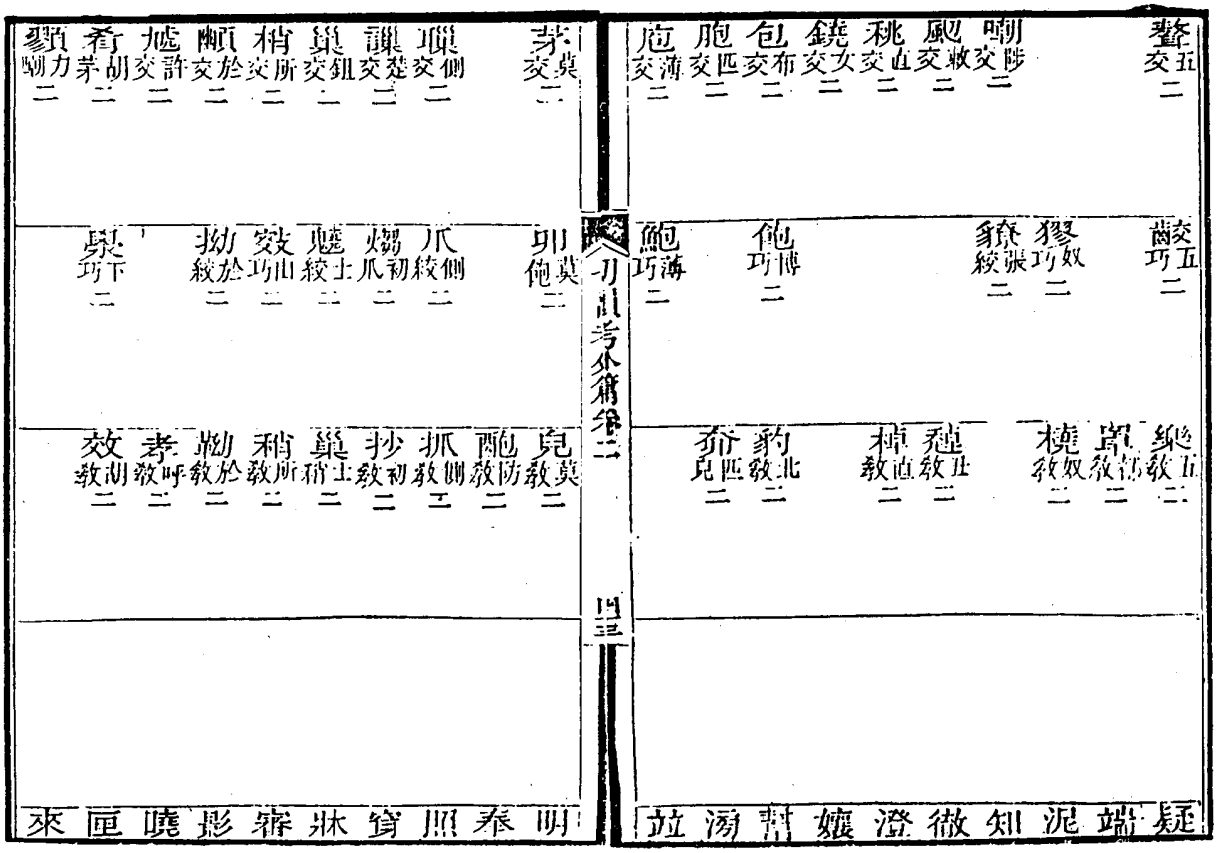
端透定泥精心影曉匣來

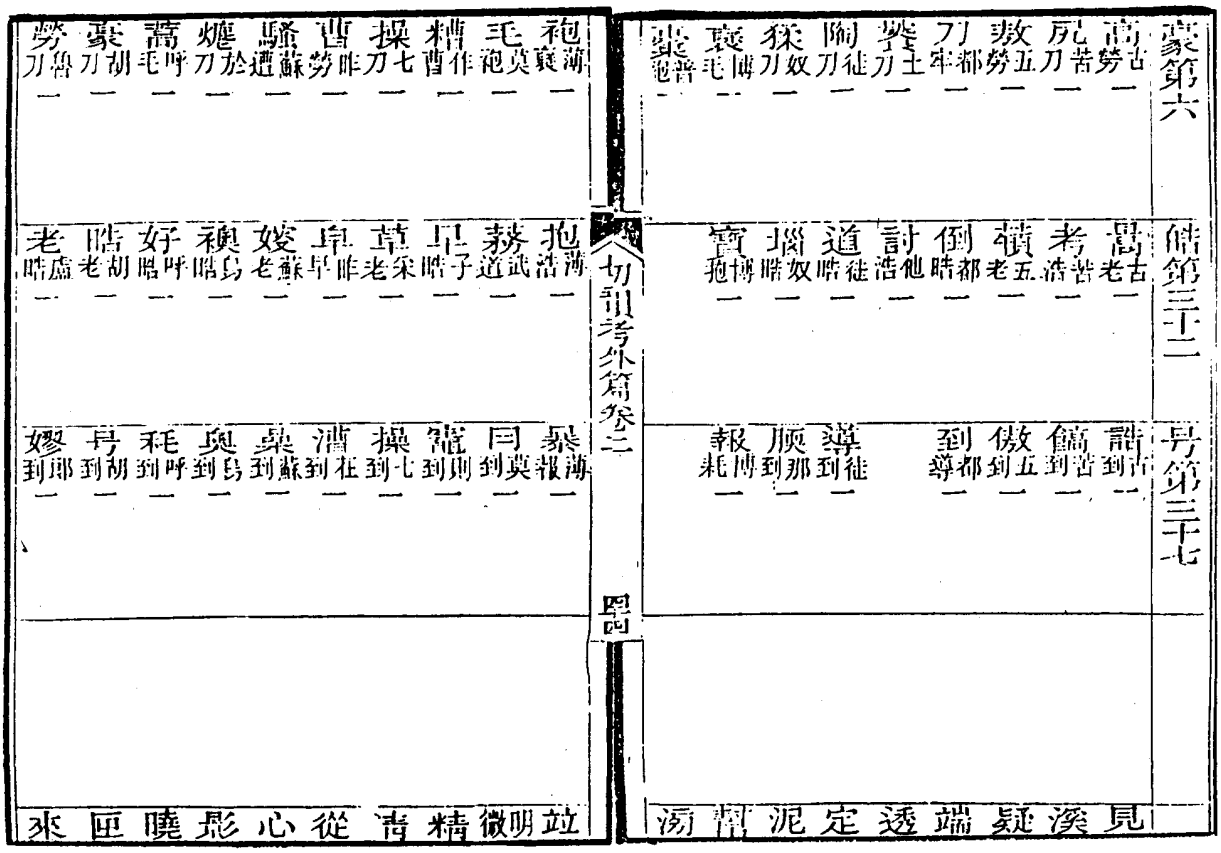
肴第五　巧第三十一　效第三十六

見溪

禪影喻喻曉曉來日

敷奉明微精清從心照穿審


切韻考外篇卷二
四三
疑端泥知徹澄嬢精清從心影曉匣來
並滂書禪牀穿審照莊明


豪第六
倍第三十二
号第三十七
切韻考外篇卷二
四四
見溪疑端透定泥書禪
並明微精清從心影曉匣來

右攝守眷豪四韻五類爲獨韻一圖

一等　豪韻

二等　肴韻

三等　宵韻第一類第二類

四等　蕭韻　宵韻第一類第二類

歌第七　哿第三十三　箇第三十八

歌古何開一	哿古我開一	箇古賀開一
柯苦何開一	可枯我開一	軻苦箇開一
我五何開一	我五可開一	餓五箇開一
多得何開一	㝵丁可開一	跺丁佐開一

見溪疑端

佗託何開一	祂吐可開一	拖吐邏開一
駝徒何開一	爹徒可開一	馱唐佐開一
那諾何開一	㭎奴可開一	奈奴箇開一
蹉七何開一	左藏可開一	蹉千佐開一
醝酢何開一		
娑素何開一	縒蘇可開一	㨰蘇箇開一
阿烏何開一	䭔烏可開一	
訶虎何開一	欸虎我開一	呵呼箇開一
荷胡何開一	荷胡可開一	賀胡箇開一

透定泥精清從心影曉匣

戈第八　果第三十四　過第三十九

戈古禾合一	果古火合一	過古臥合一
科苦禾合一	顆苦果合一	課苦臥合一
痾烏何合三	伽求果合三	迦居賀開三
靴許戈合三	奼丑果合三	跨苦臥合三
訛五禾合一	我五果合一	臥吾貨合一
陁徒禾合一	墮徒果合一	惰徒臥合一
沱徒何合一	柁徒可合一	柮都臥合一
詑土禾合一	妥他果合一	唾湯臥合一
陁徒何合一	墮徒果合一	惰徒臥合一
挼奴禾合一	嫋奴果合一	懦乃臥合一

見溪羣疑端透定泥

波博禾合一	跛布火合一	播補過合一
頗湯禾合一	叵普火合一	破普過合一
婆薄波合一		
摩莫婆合一	麼邑果合一	磨模臥合一
蓮七戈合一	脞倉果合一	剉麤臥合一
脞徂禾合一	坐徂果合一	座徂臥合一
莎蘇禾合一	鎖蘇果合一	臊先臥合一
倭烏禾合一	婐烏果合一	涴烏臥合一

幫滂並奉明微精清從心影

曉 匣 來

見 溪 疑 端 泥 知

馬第三十五　禡第四十

火呼合一　果古火合一　夥胡果合一　裸郎果合一

賀呼臥合一　和胡臥合一　臥吾貨合一

麻第九

請七加切二瓜古華切二　寫悉姐切四　些寫邪切四　斜似嗟切四　遮正奢切三　奢式車切三　車尺遮切三　叉初牙切三　楂鉏加切二　渣所加切二　檛側加切莊華切二

嗟子邪切四　它託何切二　佗唐何切二　奼丑加切二　拏女加切二　咤陟加切知二　詫丑加切二　茶宅加切澄二　搽士加切崇二　沙所加切生二　巴伯加切二　葩普巴切二　杷蒲巴切並二　麻莫加切二

嗟子邪切四　姐茲野切四　且七也切四　笡初牙切二　笮側加切莊二　柞鉏加切二　乍鉏加切崇二　詐側加切二　榨士下切三　渣沙下切二後合二　鮓側下切二　把博下切二　跁傍下切二　馬莫下切二

嗟子邪切四　且子夜切四　笡初牙切二　笮側加切莊二　柞鉏加切二　乍鉏加切崇二　詐側加切二　榨士下切三　渣沙下切二後合二　鮓側下切二　把博下切二　跁傍下切二　馬莫下切二

微 澄 孃 牀 蕩 並 明 非 精 清

從 心 邪 照 照 審 審 牀 莊 莊 莊

寫悉姐切四　些寫邪切四　斜似嗟切四　遮正奢切三　奢式車切三　車尺遮切三　叉初牙切三　楂鉏加切二　渣所加切二　檛側加切莊華切二

寫悉姐切四　些寫邪切四　斜似嗟切四　遮正奢切三　奢式車切三　車尺遮切三　叉初牙切三　楂鉏加切二　渣所加切二　檛側加切莊華切二

嗟子邪切四　且子夜切四　笡初牙切二　笮側加切莊二　柞鉏加切二　乍鉏加切崇二　詐側加切二　榨士下切三　渣沙下切二後合二　鮓側下切二　把博下切二　跁傍下切二　馬莫下切二

嗟子邪切四　且子夜切四　笡初牙切二　笮側加切莊二　柞鉏加切二　乍鉏加切崇二　詐側加切二　榨士下切三　渣沙下切二後合二　鮓側下切二　把博下切二　跁傍下切二　馬莫下切二

禪 牀 影 喻 曉 匣 來 日

右歌戈麻三韻七類爲開口合口二圖

開口一等　歌韻

開口二等　麻韻第一類

開口三等　麻韻第三類又戈韻第三類迦佉伽三字

開口四等　麻韻第三類

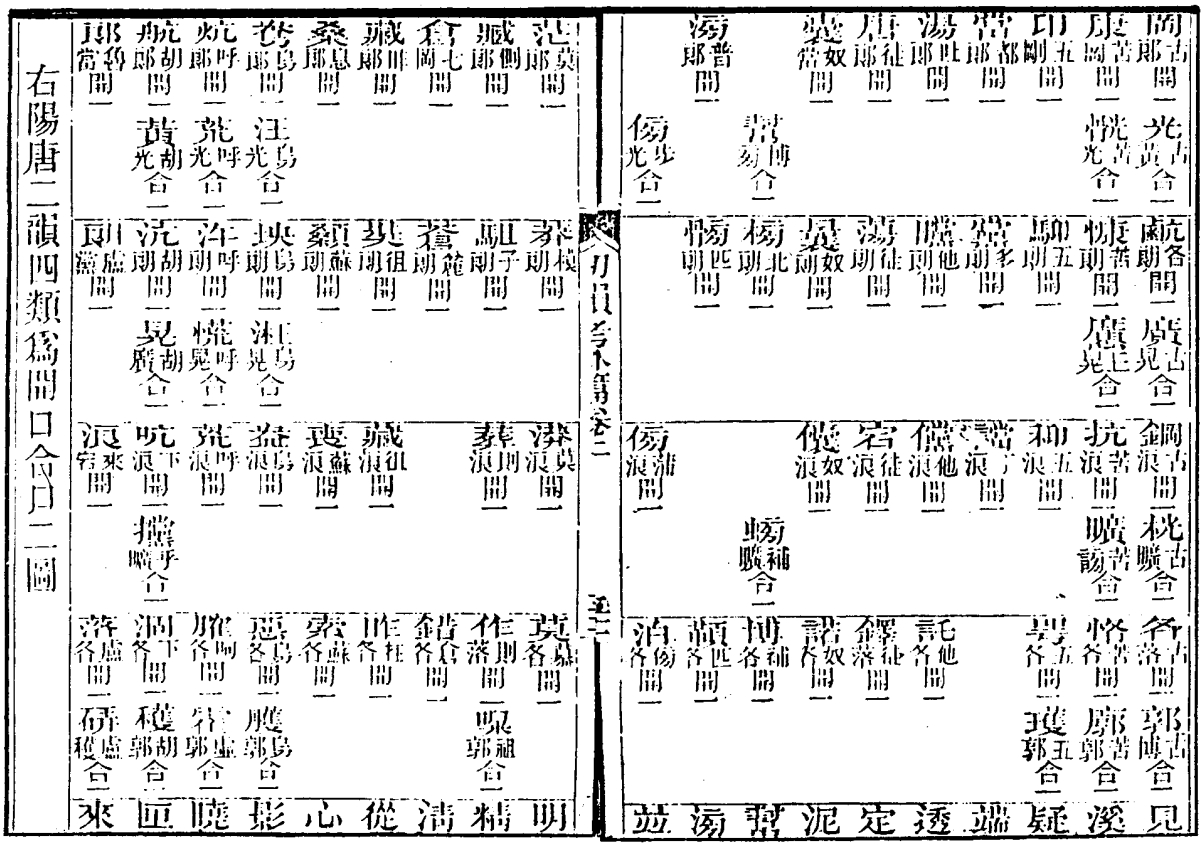
合口一等　戈韻第一類

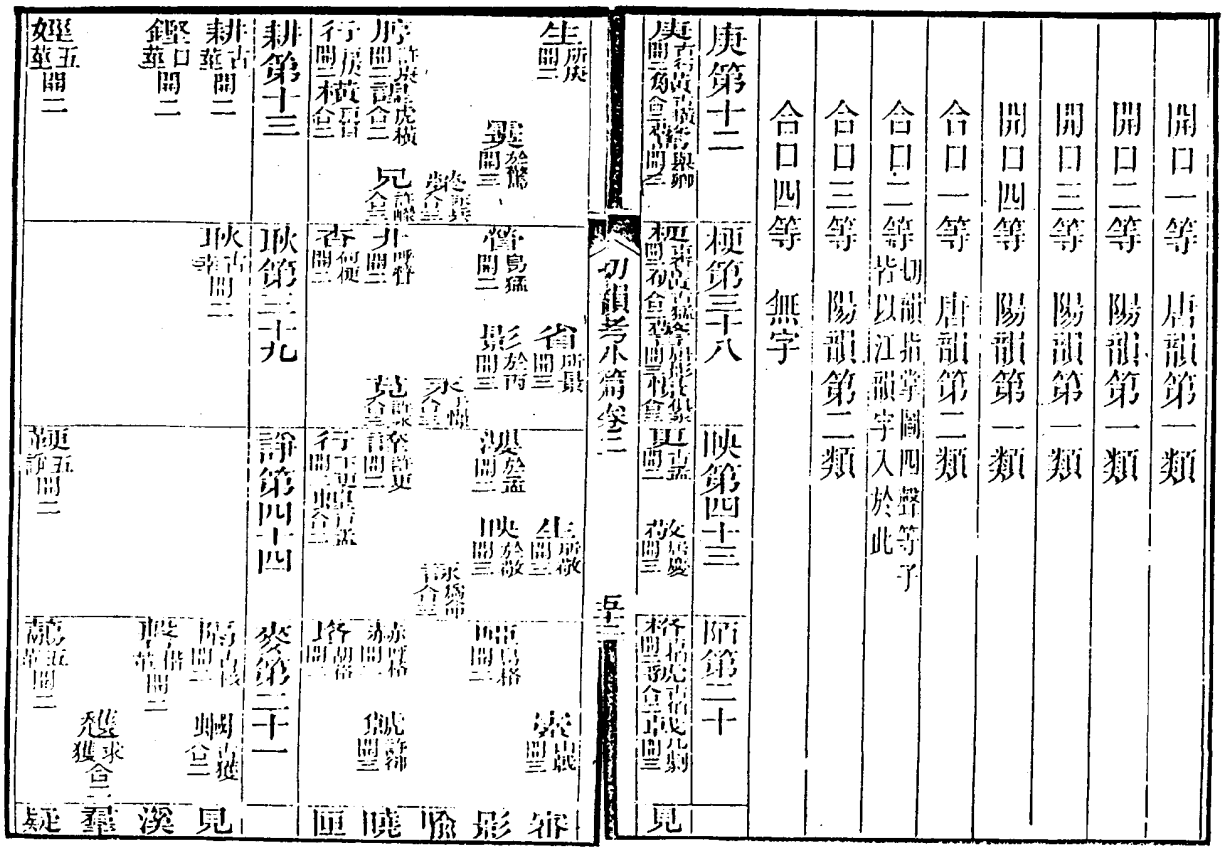
合口二等　麻韻第二類

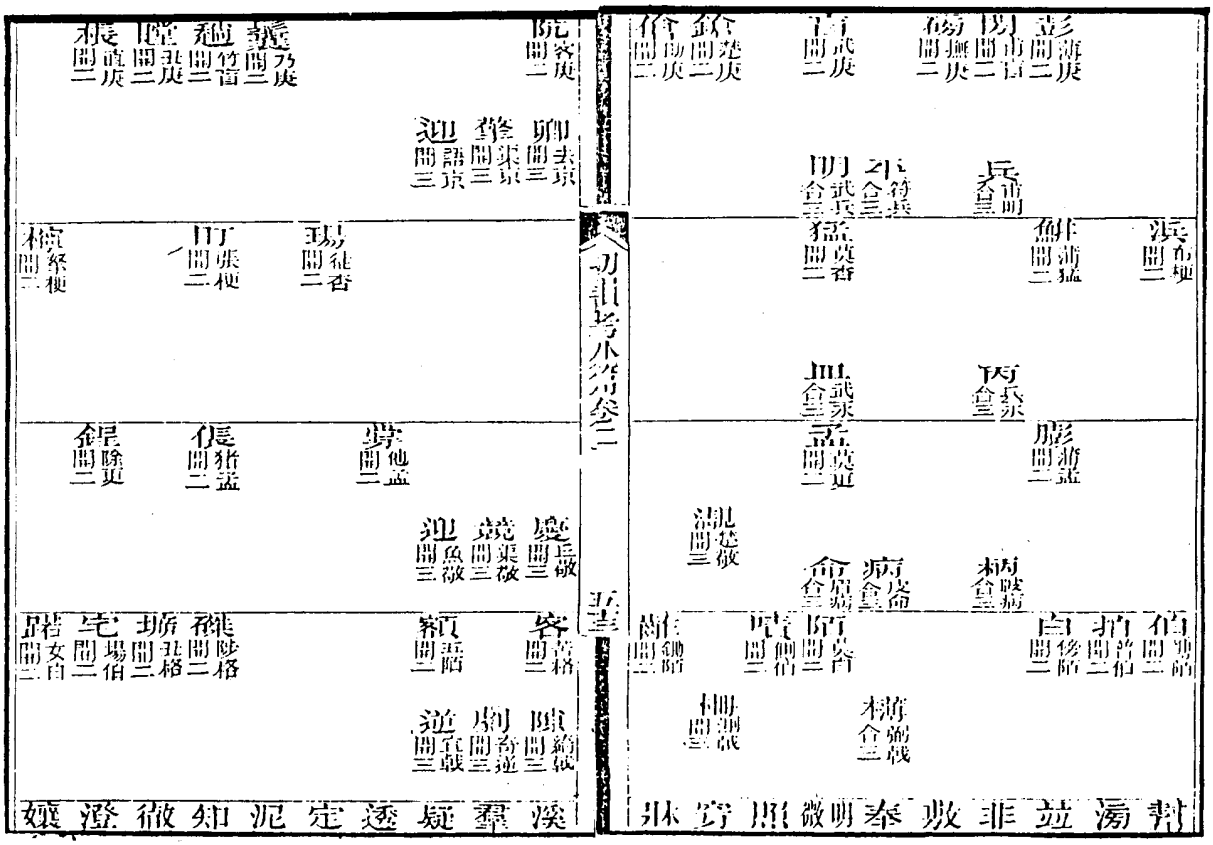
合口三等　戈韻第一類癘靴二字

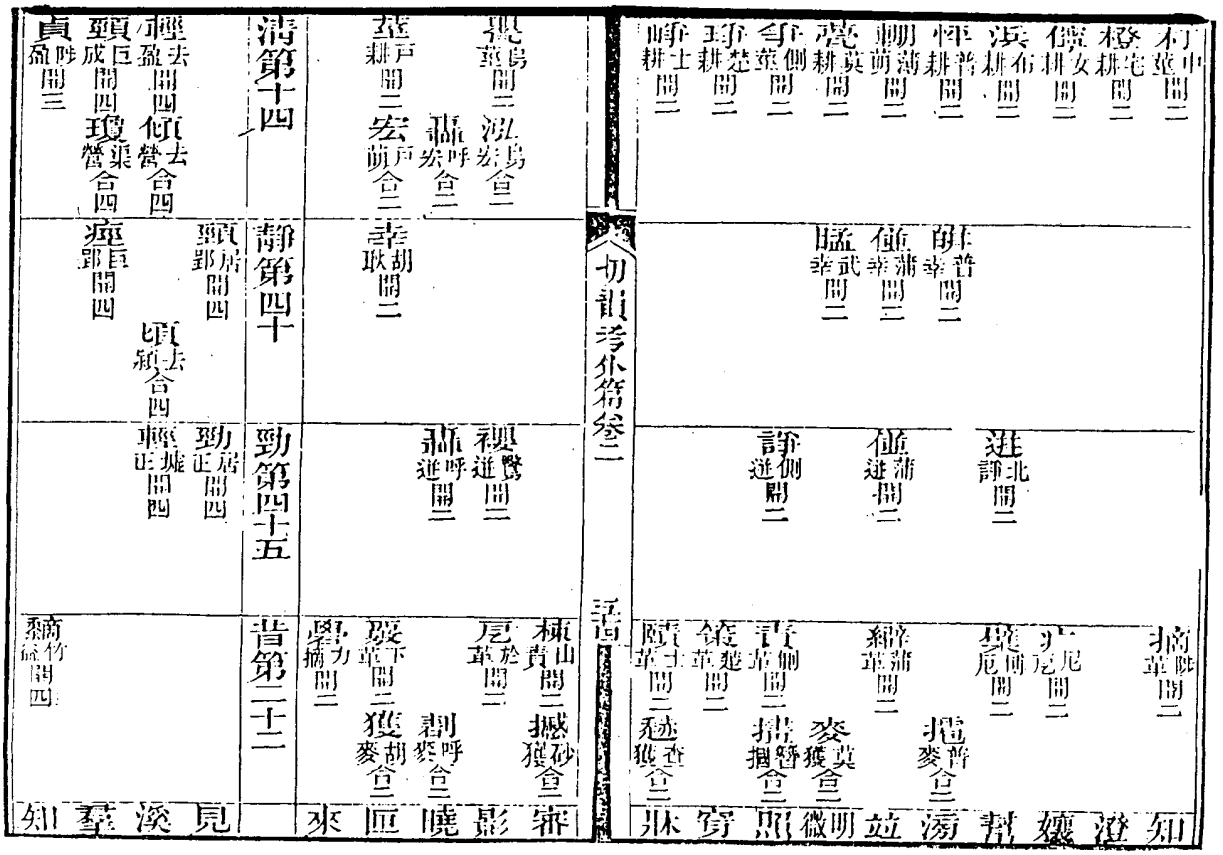
合口四等　戈韻第三類脞一字

陽第十　漾第三十六　藥第四十一　藥第十八









曉	匣	來		見	溪	羣	疑	端	知
馨 呼刑 開四	刑 戶經 開四 熒 戶扃 合四	靈 郎丁 開四	蒸第十六	兢 居陵 開三	硱 綺兢 開三	殑 其矜 開三	凝 魚陵 開三		徵 陟陵 開三
詗 火迥 合四	婞 胡頂 開四 迥 戶頴 合四	笭 力鼎 開四	拯第四十二						
	脛 胡定 開四	零 郎定 開四	證第四十七			殑 其餕 開三	凝 牛餕 開三		
赥 許激 開四 殺 呼狊 合四	檄 胡狄 開四	靂 郎擊 開四	職第二十四	殛 紀力 開三	亟 丘力 開三	極 渠力 開三	嶷 魚力 開三	[illegible] 丁力 開三	陟 竹力 開三

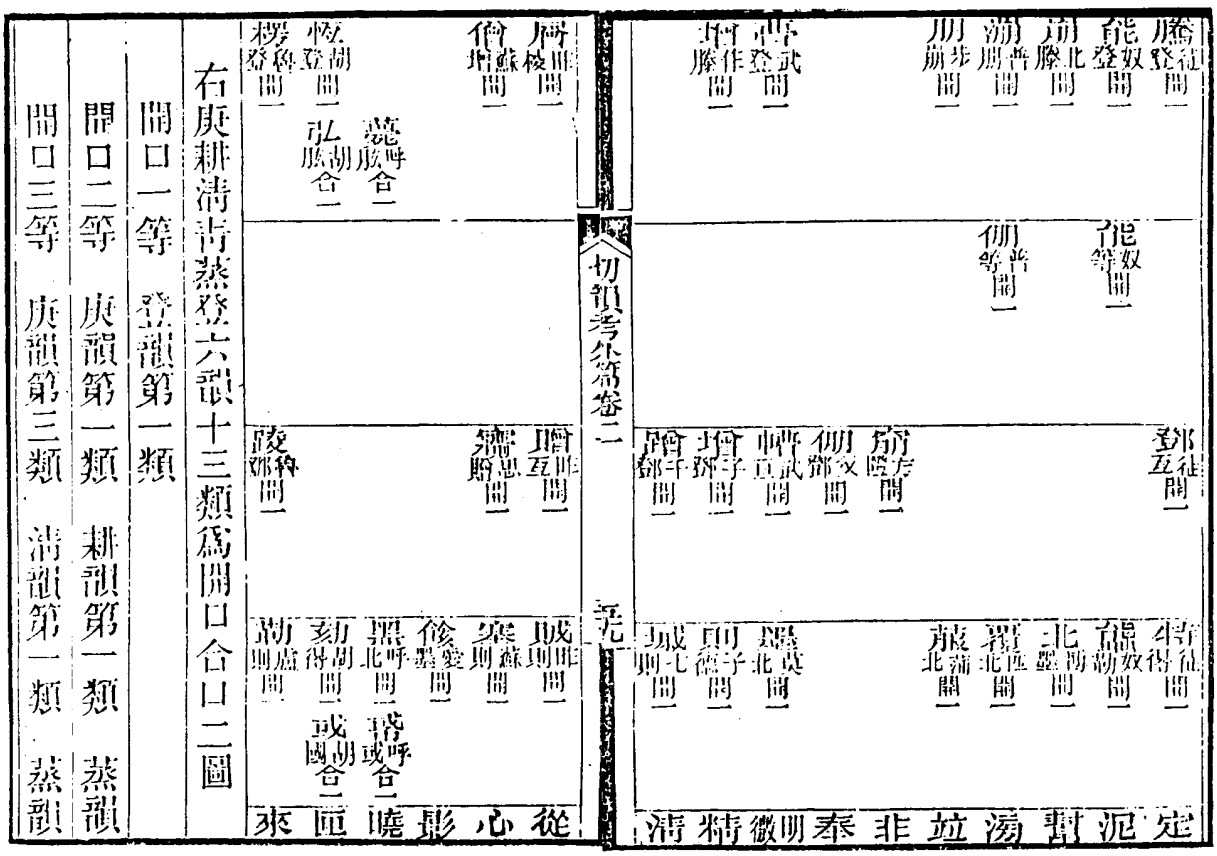
切韻考外篇卷二 五十七

徹	澄	孃	非	敷	奉	微	精	從	心
僜 丑升 開三	澂 直陵 開三		冫 筆陵 開三	砅 披冰 開三	凭 扶冰 開三			繒 疾陵 開四	
覴 丑證 開三	瞪 丈證 開三				凭 皮證 開三		甑 子孕 開四		
敕 恥力 開三	直 除力 開三	匿 女力 開三	逼 彼側 開三	堛 芳逼 開三	愎 符逼 開三	[illegible] 亡逼 開三	即 子力 開四	堲 秦力 開四	息 相即 開四

照	照	穿	穿	牀	牀	審	審	禪	影
蒸 煑仍 開三		稱 處陵 開三		磳 仕兢 開二	繩 食陵 開三	升 識蒸 開三	[illegible] 山矜 開二	承 署陵 開三	膺 於陵 開三
拯 蒸上聲 開三									
證 諸應 開三		稱 昌孕 開三			乘 實證 開三	勝 詩證 開三		丞 常證 開三	應 於證 開三
職 之翼 開三	稄 阻力 開二	瀷 昌力 開三	測 初力 開二	崱 士力 開二	食 乘力 開三	識 賞職 開三	色 所力 開二	寔 常職 開三	憶 於力 開三

切韻考外篇卷二 五十八

喻	喻	曉	來	日		見	溪	端	透
蠅 余陵 開四		興 虛陵 開三	陵 力膺 開三	仍 如乘 開三	登第十七	揯 古恒 開一 肱 古弘 合一		登 都滕 開一	鼟 他登 開一
					等第四十三		肯 苦等 開一	等 多肯 開一	
孕 以證 開四		興 許應 開三	餕 里甑 開三	認 而證 開三	嶝第四十八	亙 古鄧 開一		嶝 都鄧 開一	磴 台鄧 開一
弋 與職 開四	域 雨逼 合三	洫 況逼 合三	力 林直 開三		德第二十五	裓 古得 開一 國 古或 合一	刻 苦得 開一	德 多則 開一	忒 他德 開一

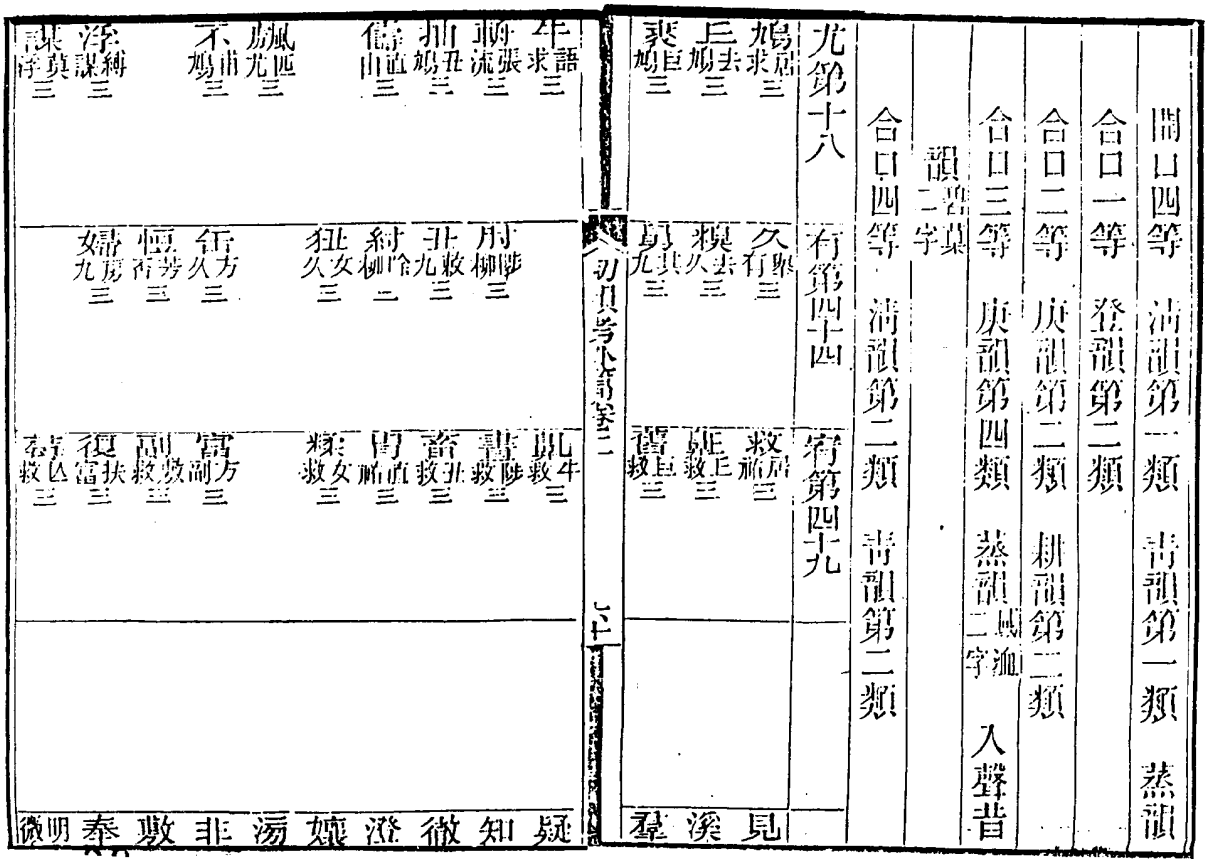


右庚耕清青蒸登六韻十三類爲開口合口二圖

開口一等　登韻第一類

開口二等　庚韻第一類　耕韻第一類　蒸韻

開口三等　庚韻第三類　清韻第一類　蒸韻



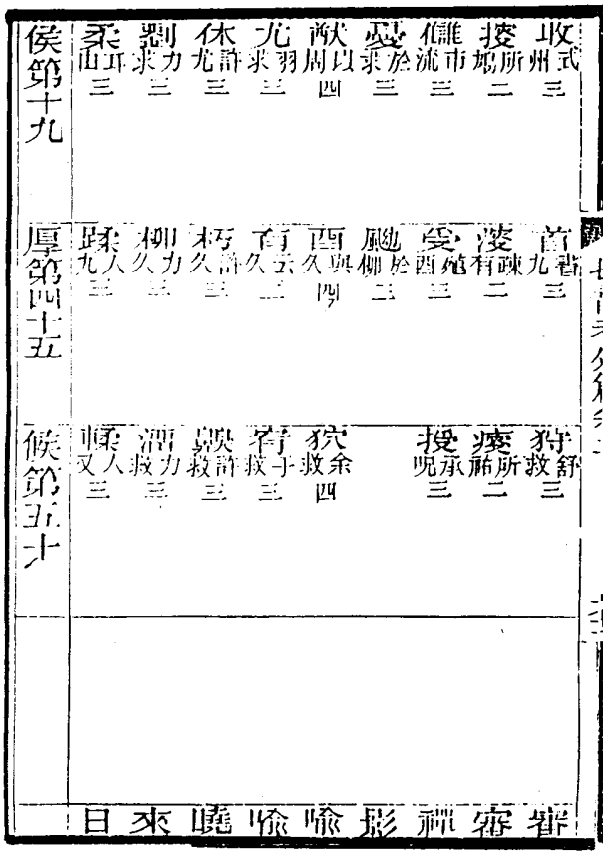
開口四等　清韻第一類　青韻第一類　蒸韻

合口一等　登韻第二類

合口二等　庚韻第二類　耕韻第二類

合口三等　庚韻第四類　蒸韻第二類　入聲昔韻碧字

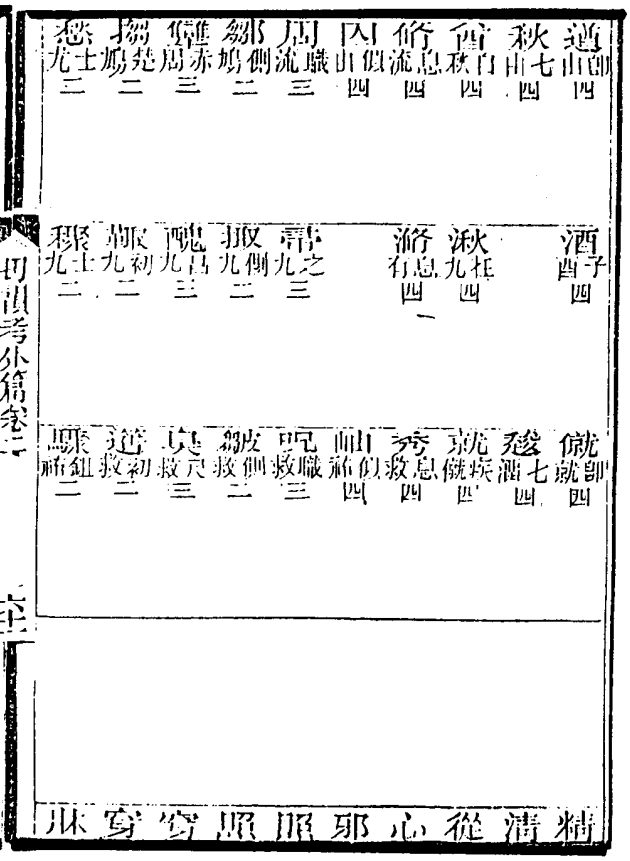
合口四等　清韻第二類　青韻第二類

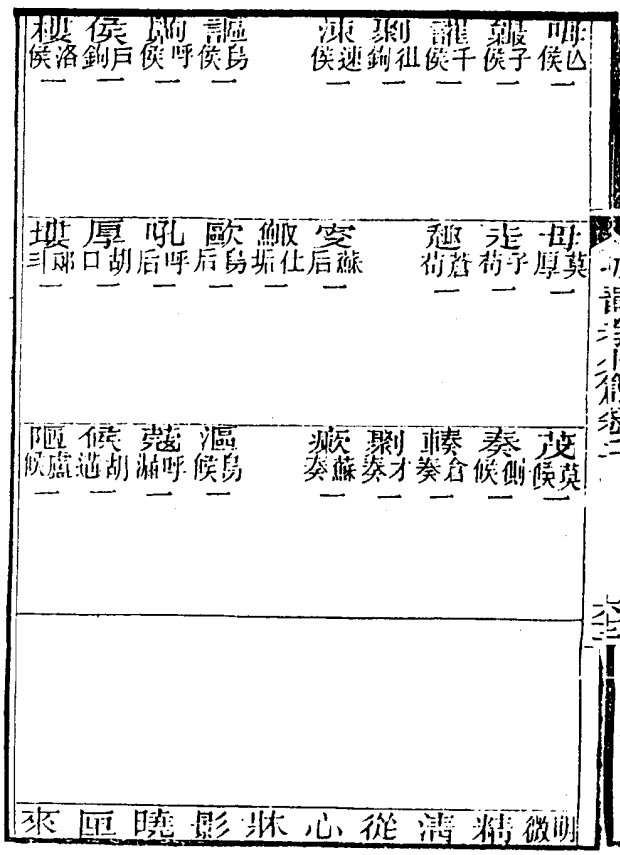


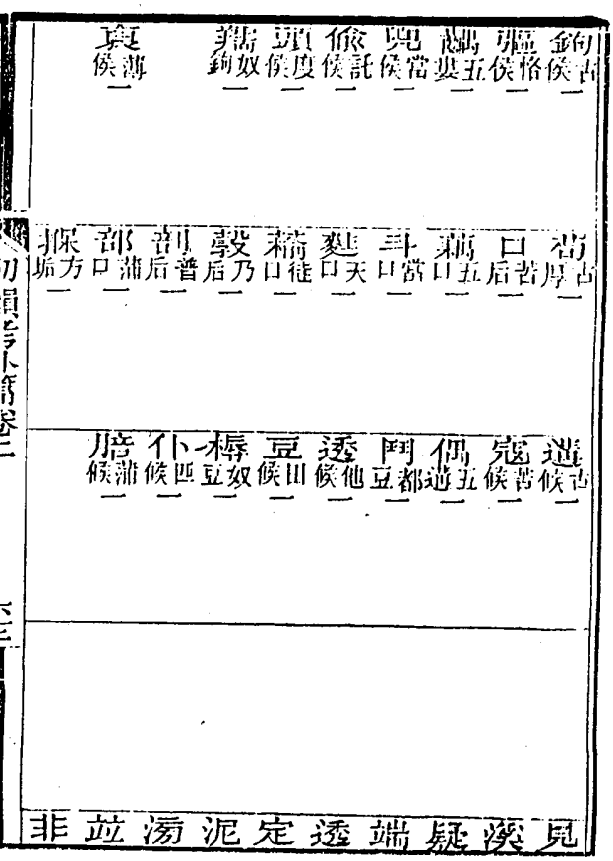
侯第十九

厚第四十五

候第五十







幽第二十 黝第四十一 幼第五十一

侵第二十一 寢第四十七 沁第五十二

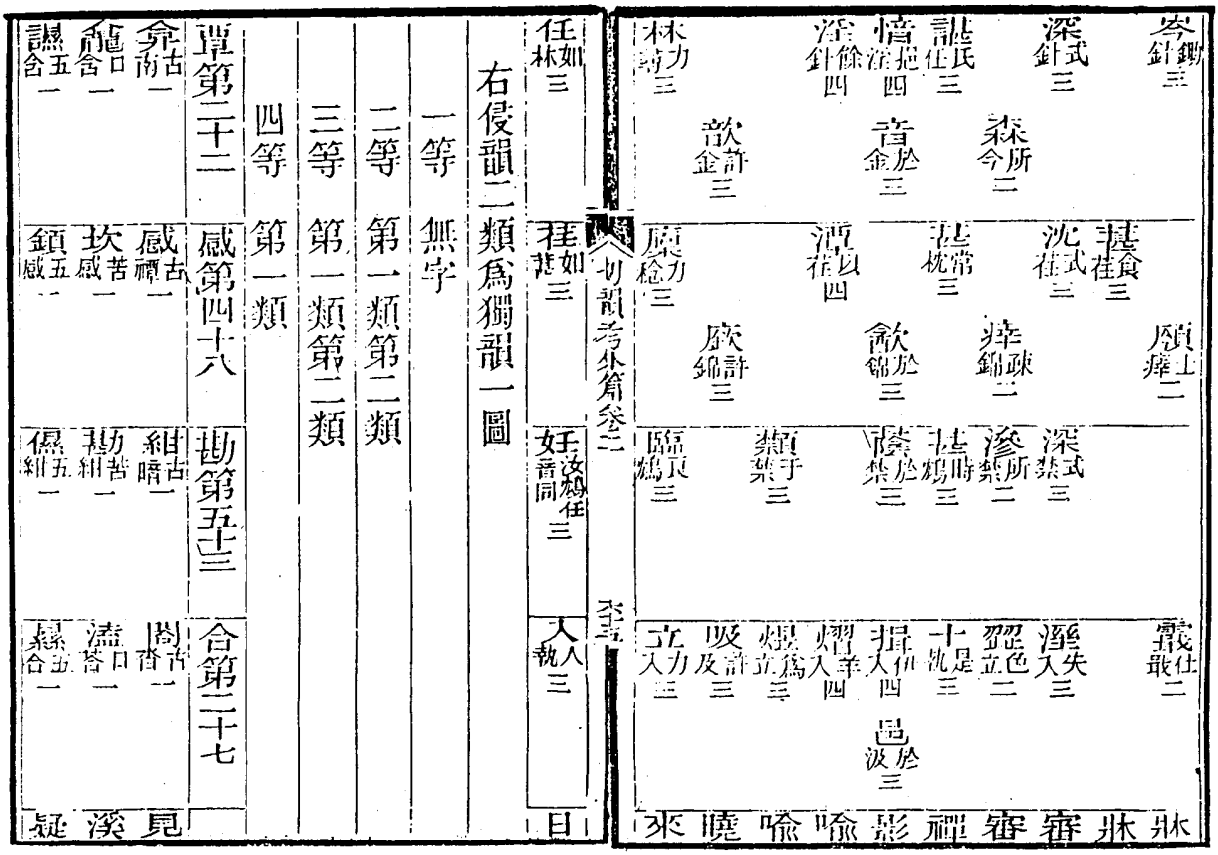
右尤侯幽三韻三類爲獨韻一圖

一等 侯韻

二等 尤韻

三等 尤韻

四等 尤韻 幽韻


切韻考外篇卷二
右侵韻二類爲獨韻一圖
一等 無字
二等 第一類第二類
三等 第一類第二類
四等 第一類
覃第二十二
咸第四十八
銜第五十三
合第二十七
見 溪 疑 端 透 定 泥 來 精 清 從 心 影 曉 匣 邪 莊 初 崇 生 章 昌 船 書 禪 日
切韻考外篇卷二
侵第二十一
深第四十六
咸第四十五
緝第二十六
見 溪 疑 端 透 定 泥 來 精 清 從 心 影 曉 匣 邪 莊 初 崇 生 章 昌 船 書 禪 日

影	心	從	清	精	明	泥	定	透	端
						鮎 奴兼 四	甜 徒兼 四	添 他兼 四	[illegible] 丁兼 四
			憯 青忝 四		[illegible] 明忝 四	淰 乃玷 四	簟 徒玷 四	忝 他點 四	點 多忝 四
酓 於念 四	[illegible] 先念 四	[illegible] 漸念 四		僭 子念 四		念 奴店 四	磹 徒念 四	㮇 他念 四	店 都念 四
	燮 蘇協 四	[illegible] 在協 四		浹 子協 四		苶 奴協 四	牒 徒協 四	怗 他協 四	聑 丁愜 四

來	匣	曉
鬑 勒兼 四	嫌 戶兼 四	馦 許兼 四
稴 力忝 四	鼸 胡忝 四	
稴 力店 四		
[illegible] 盧協 四	協 胡頰 四	[illegible] 呼牒 四

徹	知	定	疑	溪	見	
	詀 竹咸 二		嵒 五咸 二	鵮 苦咸 二	緘 古咸 二	咸第二十六
[illegible] 丑減 二		湛 徒減 二		[illegible] 苦減 二	鹼 古斬 二	豏第五十三
	[illegible] 陟陷 二		顑 五陷 二	歉 口陷 二	[illegible] 公陷 二	陷第五十七
[illegible] 丑囟 二	箚 竹洽 二		[illegible] 五夾 二	恰 苦洽 二	夾 古洽 二	洽第三十一

來	匣	曉	影	審	牀	穿	照	孃	澄
	咸 胡讒 二	㰹 許咸 二	[illegible] 乙咸 二	攕 所咸 二	讒 士咸 二			諵 女咸 三	
臉 力減 二	豏 下斬 二	闞 火斬 二	黯 乙減 二	摻 所斬 二	瀺 士減 二	[illegible] 初減 二	斬 側減 二	[illegible] 女減 二	
	陷 戶韽 二		韽 於陷 二		儳 仕陷 二		蘸 莊陷 二	諵 尼賺 二	賺 佇陷 二
	洽 侯夾 二	[illegible] 呼洽 二	[illegible] 烏洽 二	霎 山洽 二	[illegible] 士洽 二	插 楚洽 二	眨 側洽 二	[illegible] 女洽 二	

審	牀	穿	精	並	澄	疑	溪	見	
衫 所衘 二	巉 鋤衘 二	攙 楚衘 二		[illegible] 白衘 二		巖 五衘 二	嵌 口衘 二	監 古衘 二	衘第二十七
[illegible] 山檻 二	巉 仕檻 二	醶 初檻 二					[illegible] 丘檻 二		檻第五十四
釤 所鑑 二	鑱 士懺 二	懺 楚鑑 二	[illegible] 子鑑 二	[illegible] 蒲鑑 二				鑑 格懺 二	鑑第五十八
翜 所甲 二					渫 丈甲 二			甲 古狎 二	狎第三十二

	影	曉	匣		見	溪	羣	疑	微	影
平			銜 監戶 二	嚴第二十八		欦 丘嚴 三		嚴 語𩒚 三		醃 於嚴 三
上	黤 於檻 二	㺌 荒檻 二	檻 胡黤 二	儼第五十二		欦 丘广 三		儼 魚掩 三		埯 於广 三
去		㰹 許鑑 二	𪒠 胡懺 二	釅第五十九		欦 丘釅 三		釅 魚欠 三	婺 亡劒 三	
入	鴨 烏甲 二	呷 呼甲 二	狎 胡甲 二	業第三十三	劫 居怯 三	怯 去劫 三	跲 巨業 三	業 魚怯 三		腌 於業 三

	喻	曉		見	溪	徹	孃	滂	非	敷
平		[illegible] 虛嚴 三	凡第二十九		欿 丘凡 三			芝 匹凡 三		
上			范第五十五		凵 丘犯 三	僴 丑犯 三			腇 府犯 三	釩 峰犯 三
去		脅 許欠 三	梵第六十	劒 居欠 三	欠 去劒 三					汎 孚梵 三
入	媟 余業 三	脅 虛業 三	乏第三十四			𤝞 丑法 三	𤜝 女法 三		法 方乏 三	[illegible] 孚法 三

	奉	微	影	曉
平	凡 符咸 三			
上	范 防泛 三	錽 亡范 三		
去	梵 扶泛 三		俺 於劒 三	
入	乏 房法 三			[illegible] 起法 三

右覃談鹽添咸銜嚴凡八韻九類爲獨韻一圖

一等　覃韻　談韻

二等　咸韻　銜韻

三等　鹽韻第一類第二類　嚴韻　凡韻

四等　鹽韻第一類　添韻

廣韻二百六韻每一韻切語下字或一類或二類三類四類宋元人以韻之相近者合併爲一圖又謂之攝不論其字若干類限定爲四等其有開口合口者則爲二圖開合各四等每圖皆以三十六字母爲次第今備列二百六韻字之切語依字母次第而標明圖攝開合四等其得失亦別有論也

切韻考外篇卷二終

渭南嚴式誨校刊

成都龔道耕重校

切韻考外篇卷三

番禺陳澧撰

後論

玉海載僧守溫三十六字母圖一卷呂介孺同文鐸云大唐舍利弗字母三十後溫首座益以孃牀書湯徽奉六母是爲三十六母此當出於釋氏謂方言北古今釋疑戴東原聲韻考皆世引呂氏說蓋以爲不必深考也守溫不知何時人玉篇末附沙門神珙所撰四聲五音九弊反紐圖其序云昔有梁朝沈約創立紐字之圖周又有陽休公南陽釋處忠此二公者又撰元和韻譜此序之上有五音聲論東方喉聲何我剛鄂謂

可康各西方舌聲丁的定泥𠯿亭聽歷南方齒聲詩失之食止示勝識北方脣聲邦龐劍雹北聲朋邈中央牙聲更硬牙格行幸亨客錢幸棚養新錄云據此知神珙元和以後人其時尚未有字母戴東原聲韻考云神珙枉唐憲宗元和以後字母定於釋守溫又枉珙後又云五音聲論列字四十而不曰字母與今所傳三十六字相齟齬珙自序不一語涉及五音聲論始非珙之爲此皆考據明確者五音聲論雖非神珙所爲然與字母齟齬則必枉字母未出之前也戴氏之意如此謂五音聲論粗疏實不足以爲法乃字母之椎輪耳

一切經音義載大般涅槃經文字品凡有四十七字字爲一切字本音十四字哀烏回反阿壹伊塢烏古反烏理亜盌力之反鬱烏奚反諸污奧烏故反惡此二字是前惡比聲二十五字迦哿阿兩字之餘音哿其柯反俄魚賀反舌根聲凡五字中第四字與第三字同而輕亜微異遮亜車閣膳時柯若耳賀反舌齒聲吒亜咃丑加茶宅賈反拏上罵聲多他陀馱徒柯邸奴賀反舌頭聲婆頗婆婆去摩莫个反脣吻聲

哶亜邏盧羅李緛奢沙婆呵此八字超聲養新錄云涅槃所載比音二十五字與今所傳見溪羣疑之譜小異而大同前所列字音十四字即影喻來諸母然則唐人所撰之三十六字母實采涅槃之文參以中華音韻而去取之謂出於華嚴則妄矣澧案錢氏謂比音二十五字與見溪羣疑之譜小異大同者迦哿伽哦俄即見溪羣疑也伽哦皆羣母遮亜閣膳即照穿禪閣膳皆禪母若即日也吒咃茶哶拏即知徹澄孃也茶哶皆澄母多他陀馱邸即端透定泥也陀馱皆定母婆疑當作波頗婆婆摩即幫滂並明也字音之理詮二字即來母其餘哀阿諸字皆影母也超聲之哶字非母邏羅亦來母縛奉母奢沙審母呵曉母也非敷微精清從心邪喻匣十母則涅槃所無可見三十六母據中華之音非據梵音也其爲涅槃所有者次第與涅槃同可見其依倣涅槃也涅槃無字母名目其謂

之字母則沿襲於華嚴也 混槃來母四字審母二字影母多至十餘字何以重複如此此梵音可置之不論矣

養新錄云聲同者五相切本無子母之別於同聲之中偶舉一字以爲例而尊之爲母此名不正而言不順者也澧案字母之名出於佛書蓋佛國以音造字連讀二音爲一音即連書二字爲一字所謂字母者以其能生他字猶 國書之字頭柱佛書固名正言順也若僞書之切語以二音譬況一音非以二字合成一字如東德紅切非連書德紅二字爲東字也而字母家以東爲端母字東字非德字所生尤非端字所生豈可謂端字爲東字之母乎誠所謂名不正言不順矣凡中華之字而加以佛書字母之名故有此病然自古韻書分部有東冬鍾江之目而聲則無部居無標目唐僧分爲三十六類每一類以一字爲標目便於指說故相沿不廢也

字母之三十六字必唐時五方音讀皆不訛故擇取以爲標準也近人讀之則又有不眞者今爲正之疑吾怡切疑母之字多誤讀者粵音定有二音其一吾字不誤故今用之爲切定庭去聲定有二音其一母所用者則庭去聲字也滂普岡切並蒲浪切那些濁聲牀鋤濁聲禪善平聲日而遜切惟微字難得其眞耳江愼修音官音方音呼微母字多不能從脣縫出呼微如惟混喻母矣吳音蘇常一帶呼之最分明確是輕脣當以爲法

○吳音疑母字亦最分明如魚字不誤讀爲余也

三十六母者唐末之音也其後聲音更混知徹澄與照穿牀難分泥與孃難分非與敷難分呂介孺同文鐸云正齒照穿牀三音與舌上知徹澄三音相類而實不同江氏辨微云知與照徹與穿澄與牀易混者也知徹澄必令出舌上照穿牀必令舌不抵齶而音出正齒則不相混又云泥舌頭微聾齶孃舌黏齶二母尤難辨又云非敷至難辨非發聲宜稍開脣縫輕呼之敷送氣重呼之然江氏雖有此辨別不能使人人皆能辨別也

廣韻切語上字四十類字母家分併爲三十六有得有失明微二母當分者也切語上字不分者乃古音之遺今音則分別甚明不必泥古也粵音則不分微讀如問無讀如謨與古音同知徹澄三母字古音讀如端透定三母非敷奉三母字古音讀如幫滂並三母養新錄考之最詳確矣廣韻切語上字此十二類雖分然知徹澄三母字其切語上字仍多用端透定三母字非敷奉三母字其切語上字仍多用幫滂並三母字乃古音之遺也字母家分析之不泥於古音也

照穿牀審四母及喻母廣韻切語上字各分兩類而字母家兩兩合併之然如照母之周職流切鄒側救切穿母之

樞昌朱切　勿測隅切　牀母之濁仕巍切　繩食陵切　審母之收式州切　捜所鳩切　愈母之遺以追切　幃洧悲切　出音皆截然不同安能併爲一母乎此則字母之病也

照穿牀審四母及喻母當依切語上字各分二母字母家必合併之者審與禪一清一濁相配影與喻一清一濁相配禪影皆一類故審喻亦皆一類以配之也然物之不齊物之情也本不整齊而强使分配整齊是其病也影母切語上字本可以分二類惟於烏路切又一故切則烏一二字同類故不能分二類耳見內篇聲類考

字母三十六位皆有音有字更有無字之音十四位見

端知幫非精照之濁音無字疑泥孃明微來日之清音無字也江氏辨微有五十音圖今爲三十六字母圖注明無字之十四位共五十位標列七音清濁聲濁聲發聲送氣收聲可一覽譜明矣無字之音世俗多誤讀爲有而不知是羣母字也若此者宜辨之

	發聲	送氣	收聲
清	見	溪 即羣之清	疑之清無字
濁	見之濁無字	羣 即溪之濁	疑
清	端	透 即定之清	泥之清無字
濁	端之濁無字	定 即透之濁	泥

	舌頭音	舌上音	重唇音	輕唇音	齒音	正齒音	齒音
清	知	徹 即澄之清無字	滂 即並之清明之清無字	敷 即奉之清	清 即從之清	穿 即牀之清	審 即禪之清
濁	知之濁無字	澄 即徹之濁	並 即滂之濁	奉 即敷之濁	從 即清之濁	牀 即穿之濁	禪 即審之濁
清	幫	湯 即並之清明之清無字	明	微之清無字	心 即邪之清	審 即禪之清	
濁	幫之濁無字	並 即湯之濁		微	邪 即心之濁	禪 即審之濁	
清	非	敷 即奉之清			齒	正齒	
濁	非之濁無字	奉 即敷之濁			頭音	音	
清	精	清 即從之清					
濁	精之濁無字	從 即清之濁					
清	照	穿 即牀之清					
濁	照之濁無字	牀 即穿之濁					

	喉音	舌音	齒音
清	影 即喻之清	曉 即匣之清	
濁	喻 即影之濁	匣 即曉之濁	
清	來之清無字	半舌	半齒
濁	來	半舌	半齒
清	日之清無字		
濁	日		

見有清無濁溪羣一清一濁疑有濁無清端透定泥知並明非敷奉微皆倣此精有清無濁清從一清一濁心邪一清一濁照穿牀審倣此影喻一清一濁曉匣一清一濁皆了然易明夢溪筆談以幫爲清滂爲次清旁爲濁芣爲不清不

濁四聲等子以見爲全清溪爲次清羣爲全濁疑爲不清不濁心審爲全清邪禪爲半清半濁韻會以見爲清溪爲次清羣爲濁疑爲次濁此所謂清濁乃發送收耳蓋未有發送收名目而强謂之清濁也不清不濁之名令人不解且心邪相配審禪相配心審爲全清邪禪安能爲半清半濁乎且如韻會之說則似見爲羣之清羣爲見之濁溪爲疑之清疑爲溪之濁尤令人淆惑矣江氏辨微雖承韻會之誤然見下注云無溯溪下注云羣之清羣下注云溪之濁疑下注云無清則仍不誤

清濁最易分者也如天清日濁人人能分孫愐唐韻序後論云切韻者本乎四聲引字調音各自有清濁此言

四聲各有清濁文義甚明也說見內篇通論後來說清濁者乃多淆亂方密之通雅云將以用力輕爲清川力重爲濁乎將以初發聲爲清送氣聲爲濁乎將以喉嗌之陰聲爲清喉嗌之陽聲爲濁乎此可見其淆亂矣如廣韻卷末附辨字五音法一脣聲幷餅注云清也二舌聲靈歷注云清也三齒聲陟珍注云濁也四牙聲迦佉注云濁也五喉聲綱各注云濁也此惟以幷餅爲清不說其餘靈歷濁而說以爲清陟珍迦佉綱各皆清而說以爲濁又有辯四聲輕清重濁法以珍陳倏安諸字爲輕清以眞辰春洪諸字爲重濁其悠謬不可究詰矣養新錄云影母之字引而長之則爲喻母曉母之字引長之稍濁則爲匣母此錢氏於清濁尚未盡能辨也影母清喻母濁影母雖引長豈能爲喻母乎匣母即曉母之濁安有所謂稍濁者乎

方氏通雅云于波梵摩得發送收三聲故定發送收爲橫三江氏辨微云見爲發聲溪羣爲送氣疑爲單收舌頭舌上重脣輕脣亦如之皆以四字分三類精爲發聲清從爲送氣心邪爲別起別收正齒亦如之此以五字分三類曉匣喉之重而淺影喻喉之輕而深此以四字分兩類濃案發送收之分別最善發聲者不用力而出者也送氣者用力而出者也收聲者其氣收斂者也心邪當謂之雙收江氏謂之別起別收未當也影喻當爲

發聲尤當謂之雙發曉匣當爲送氣而無收聲也養新錄云試即牙舌將之音引而伸之曰基欺奇疑伊可也基欺奇希奚亦可也東通同農隆可也幫滂旁茫房亦可也未見其必爲四也即齒音敏而縮之曰附趨潮饒可也將鏘戕譙亦可也未見其必爲五也錢氏此說尤誤基欺奇疑下添伊字伊字濁聲之夷字將置於何處乎將鏘戕下只有詳字詳字清聲之襄字將置於何處乎此於未明清濁相配故也

切韻指掌圖影曉匣喻四母之次第甚謬竟似不知喻母爲影母之濁矣四聲等子五音集韻切韻指南皆以曉匣影喻爲次第則影喻清濁相配不謬然以曉匣在影喻之前亦非也影喻是發聲曉匣是送聲也國書字額依鄂齋阿爲先即影母也○七音略字母韻法並以阿非數奉微端透定泥知徹澄孃見溪群疑精清從心邪

照穹牀審禪影曉匣喻來
日其次第與諸書不同

玉篇末附五音聲論有喉聲舌聲齒聲脣聲牙聲廣韻末附辯字五音法一脣聲幷併二舌聲靈歷三齒聲陟珍四牙聲迺佳五喉聲綱各又有端十四聲例法俱是辯韻非辯聲今不錄皆但言五音不言七音夢溪筆談始言脣音舌音各八牙音喉音各四齒音十半齒半舌音二凡三十六又云切韻家以脣齒牙舌喉爲宮商角徵羽又有半徵半商來日二字是也鄭漁仲作七音略盛稱七音之說謂江左之儒知縱有平上去入爲四聲而不知衡有宮商角徵羽半徵半商爲七音七音之韻起自西域臣初得七音

韻鑑胡僧有此妙義而儒者未之聞又云皇朝史籀之又以七音牽連於蘇祕婆澧案大般涅槃經有舌根聲舌齒聲上脣聲舌頭聲脣吻聲是此種名目出於西域宮商角徵羽半徵半商之說則西域所無也夢溪筆談謂切韻家以脣齒牙舌喉爲宮商角徵羽則脣是宮喉是羽七音略以割湯並明非敷奉微爲羽影喻曉匣爲宮則與筆談之說又異皆不足據也古人無平上去入之名謂之宮商角徵羽已屬借用說見內篇通論至以三十六字母分配之尤屬無謂置之不論可矣五音聲論以喉舌齒脣牙分配東西南北中不以分配宮商角徵羽神珙之五圖圖云宮舌居中商開口張角舌縮卻微舌柱齒羽撮口聚但形容讀此五字之形狀耳其實居隆開商出陽余之類則但言雙聲疊韻耳七音之說出於其後也更有說水火木金土心肝脾肺腎者付之一噱而已

開口合口名目古人雖無之然甚精當廣韻切語下字分別開合甚明如鶏居宜切嫣居爲切敲去奇切虧去爲切合口者渠脂切逵渠追切合口宜魚羈切危魚爲切下字兩開口合口兩不同是開合以下字定之也上字兩兩相同是開合不以上字定之也切語上字不論開合故字母亦不論開合見溪疑三字皆開口羣字合口隨所用而不拘也見溪羣疑若作貫窺勤危影喻曉匣若作枉衛火滑亦皆可也○開合本出於韻之不同然見溪羣疑影喻曉匣八母之開合則假出音亦不同故後來有妥噲字母者也

切韻指掌圖字母平列三十六行七音略四聲等子則置知徹澄孃於端透定泥之下置非敷奉微於幫滂並明之下置照穹牀審禪於精淸從心邪之下爲二十三行而已端四母精五母有一等四等無二等三等知四母照五母有二等三等無一等四等遂以相補非四母但有三等無一等二等四等幫四母雖四等俱有而遇三等無字之處則以非四母相補可謂巧矣然不如平列之使有者自有無者自無順其自然不必相補也

一等	二等	三等	四等
見	見	見	見

溪	溪	溪	溪
羣	羣	羣	羣
疑	疑	疑	疑
端	知	知	端
透	徹	徹	透
定	澄	澄	定
泥	孃	孃	泥
幫	幫	幫非	幫
滂	滂	滂敷	滂
並	並	並奉	並

明	明	明微	明
精	照	照	精
清	穿	穿	清
從	牀	牀	從
心	審	審	心
邪	禪	禪	邪
影	影	影	影
喻	喻	喻	喻
曉	曉	曉	曉
匣	匣	匣	匣
來	來	來	來
	日		

廣韻切語有一韻一類者有一韻二類三類四類者以相近之韻合計之有多至十三四類者等韻家則限定四等有開口合口則限定開合各四等如魚虞模三韻皆一類但當分三等耳而等韻家則以模韻爲一等魚虞皆分析爲二等三等四等又如元寒桓刪山先仙七韻共十三類雖分開口合口二圖亦不能每圖只四等也而等韻家亦限於四等又如東冬鍾三韻東二類冬鍾皆一類共四類適可分四等矣而等韻家則以冬韻

爲一等鍾韻爲三等東韻則析之爲一二三四等皆不依切語下字分類於是東韻弓字三等而嵩字息弓切則四等矣崇字鋤弓切則二等矣公字在東韻攻字在冬韻而同爲一等矣風豐馮在東韻封峯逢在鍾韻而同爲三等矣如此則古人何必分韻乎何必每韻切語分類乎此限定四等之病也

古人於韻之相近者分爲數韻如東冬鍾是也又於一韻中切語下字分爲數類如東韻分二類是也此卽後來分等之意然古人但以韻分之但以切語下字分之而不以上字分之如東韻蒙莫紅切瞢莫中切同用莫

字是也既有下字分類則上字可不拘也等韻家則以字母分等然古書切語二字不盡同等不憑下字分等而憑上字分等遂使同一韻同一類之字有等數參錯者矣今於第二卷用五音集韻之例每字標出一二三四等其參錯不參錯皆瞭見矣知三母字古音讀如端三母非四母字古音讀如幫四母切語上字有沿用古音者宋人謂之類隔廣韻每卷後有新添類隔今更音和切一條四聲等子遂立門例其一條云端知八母下一四歸端二三歸知又云以符代蒲其類奉並以無代模其類微明僧眞空作門法玉鑰匙又增減之爲十三條方紊北古今釋疑云詳其

所以立門法者乃見孫愐切腳不合而不敢議之故强爲此遷就之說澧案此說是也作門法者本欲補救等韻之病而適足以顯等韻之病其不敢議古人不合是其謹愼然如廣韻書中不改舊切但於卷末記所當改之字亦何嘗非謹愼乎邵光祖切韻指掌圖檢例用廣韻卷末之法臚列百餘字云椿字元是類隔都江切今改爲音和知江切皮字符羈切今改爲並羈切他皆倣此然光祖但改二字其餘不改今盡列而改之并注明字母以便於尋覽則所謂門法者可以刪除不致轇轕徒亂耳目矣

椿陟江切知 縋直偽切澄 貯陟呂切知 滯直例切澄 窡陟滑切知 鵽陟刮切知 罩陟教切知

觰陟賈切知 牚丑孟切徹 瑒直杏切澄 鈔陟力切知 湛直減切澄 以上廣韻切語

上字用端三母字今改知三母字泥孃二母今音難分養新錄考古音謂古音類隔之說不可信亦不考泥孃二母字澧謂此二母之分本可疑如泥字不入泥母而入孃母農字入泥母而釀字入孃母更無古音今音之可言矣故今置之不論也

卑博移切幫 鈹匹羈切滂 皮蒲羈切並 陴蒲支切並 彼博委切幫 悲博眉切幫 丕匹悲切滂

毗蒲脂切並 邳蒲悲切並 鄙博美切幫 否蒲鄙切並 椑博賣切幫 庍博卦切幫 䏶蒲來切並

彬博巾切幫 頻蒲眞切並 貧蒲巾切並 汖匹刃切滂 弼蒲密切並 奔博悶切幫 媥博閑切幫

編博典切幫 篇匹連切滂 便蒲連切並 辡博免切幫 褊博緬切幫 辯蒲蹇切並 徧博見切幫

瞥匹滅切滂 飆博遙切幫 鑣博驕切幫 嘌匹招切滂 瓢蒲霄切並 縹匹沼切滂 摽蒲少切並

褾博廟切幫 靤蒲教切並 縛蒲臥切並 閍博盲切幫 兵博明切幫 磅匹庚切滂 平蒲兵切並

幷博盈切幫 偋蒲正切並 僻匹辟切滂 擗蒲益切並 甓蒲歷切並 凭蒲冰切並 堛匹逼切滂

愎蒲逼切並 𥦗博陌切幫 倗蒲鄧切並 以上廣韻切語上字用非三母字今改幫三母字

彌莫移切 靡莫彼切 眉莫悲切 美莫鄙切 浼莫罪切 珉莫巾切 泯莫盡切

樠莫元切 矕莫板切 緜莫延切 免莫辨切 滅莫列切 苗莫瀌切 眇莫沼切

麼莫果切 盲莫庚切 明莫兵切 皿莫永切 䁅莫幸切 名莫幷切 眳莫井切

瞢莫逼切 甍莫登切 懵莫亘切 苺莫救切 呣莫候切 繆莫彪切 姏莫甘切

以上廣韻切語上字用微母字今改明母字

又有廣韻切語上字用幫三母字而其字之切語上字

則系聯於非三母者如陂彼爲切屬幫母而彼甫委切甫字則屬非母澧爲內篇以廣韻切語編爲表今爲外篇與內篇相承亦以陂彼列於非母然當識其爲幫母故今每字注字母以明之不厭其贅也

陂幫禪 被並婢並臂幫賁幫帔滂髮並避並匕幫痺幫祕幫必並備並被幫獖並賓幫牝並僊幫必幫筆幫邲並鞭幫鮅滂變幫便並卞並弁幫別並表幫旚並驃並雹幫驃並丙幫柄幫病並槀並併幫摒幫辟幫碧幫砭滂笾並遍幫

端三母與知三母幫四母與非四母謂之類隔而相補

狎可也精五母照五母則非類隔也等韻家謂精五母無二等三等照五母無一等四等而以之相補然如鑑韻覽字二等而子鑑切屬精母史韻所字二等而砂士切屬清母安得云精五母無二等乎盡韻譖字一等而竟盡切屬照母厚韻鄹字一等而仕垢切屬牀母敢韻濶字一等而賞敢切屬審母齊韻移字四等而成鸙切屬禪母安得云照五母無一等四等乎於是作門法者設爲振救門正音憑切門精照五用門寄韻憑切門因有不合而立一門又有不合又變爲二門三門輾轉轇轕不可究詰矣今不錄其說

四等之參錯有同韻同類皆三等而雜以四等者因其字屬精五母也此所謂振救門也如陽韻字皆三等而將鏘牆襄詳則四等因精五母無三等故也然今考之皆可改爲三等毫無窒礙不必立此五母有四等無三等之例也

同韻同類皆三等而雜以四等者又因切語上字用喻母余夷諸字也廣韻切語上字余夷諸字與于羽諸字不同類字母家併爲喻母而分于羽諸字爲三等余夷諸字爲四等此乃遷就以求不背於古切語耳何不順其自然分爲兩母乎又何不竟以當時之音爲斷不分兩母亦不分兩等使同韻同類之切語不相雜乎

同韻同類皆三等而雜以二等者因切語上字用莊爭諸字初楚諸字牀鋤諸字山疏諸字也廣韻切語上字莊爭諸字與之止諸字不同類初楚諸字與昌尺諸字不同類牀鋤諸字與神乘諸字不同類山疏諸字與書舒諸字不同類字母家以八類併爲照穿牀審四母而分之止昌尺神乘書舒諸字爲三等莊爭初楚牀鋤山疏諸字爲二等此亦遷就之法何不分爲八母乎最謬者謂日母只有三等而齊韻字皆四等乃併入日母遂立日寄憑切門門法之可哂如此

鄭漁仲通志藝文略有切韻內外轉鈐一卷內外轉蹟字一卷其書不知若何漁仲作七音略凡四十三圖各標以內轉外轉而不明言何爲內轉何爲外轉四聲等子辨內外轉例乃明言內轉者脣舌牙喉四音無第二等字惟齒音具足外轉者五音四等都具足玉鑰匙亦設爲一門如此則內轉外轉但分別四等字之全與不全與審音無涉也等子又有辨廣通偏狹例云廣通者第三等字通及第四等字偏狹者第四等字少第三等字多玉鑰匙亦設爲兩門切韻指南每一攝皆標內外及廣門通門偏門狹門此亦甚無謂也皆宜置之不論耳袁子讓字學元元有通廣不定例偏狹不定例可見內轉外轉廣通偏狹之不足據也

四聲等子既分內外轉又有重少輕多重多輕少輕重俱等全重無輕諸名目七音略又分重中重中輕中輕重中輕輕中重又有小注內重內輕載東原聲類表亦分內轉重聲內轉輕聲外轉重聲外轉輕聲然而何謂重何謂輕絕無解說竟無憑據皆可置之不論也七音略以東韻爲重中重冬鍾韻爲輕中輕與不可解又有重中輕注云內重者輕中重注云內輕者重中重注云內重者輕中輕注云內輕者誰能解之豈非欺人之談乎

東冬鍾江之目相傳久矣四聲等子括以十六字謂之攝內轉入攝深曾止宕果遇流通卽侵蒸支陽歌魚尤東也外轉入攝江山梗假效蟹咸臻卽江刪庚麻肴佳咸臻也然改古人韻部之目如改侵爲深改東爲通又不依韻部之次第必須尋究而後得之甚無謂也如曰新奇亦何足爲新奇乎

切韻指掌圖檢例云有應檢而不在圖者如第二圖無隆字代以龍字無冬字代以東字韻會音例亦云有切異音同而一韻之內前後各出者今併歸本音東韻普蒙同有切異音同而別韻出者不再定音冬韻攻字注云音與東韻公同此固限於字母四等几韻部相近而其字同母同等則不能收也故字母四等者宋元之音不可以論唐以前音韻之學也

增字母者始於韻會增魚幺合三母以疑母之合口音與喻母之合口音爲魚母其書四支宜字屬疑母危字屬魚母十一眞勻字屬喻母窮字屬以影母之開口音爲幺母四支逶字屬影母以匪母之開口音爲合母十四寒桓字屬匪母寒字屬合母此竟不識開口合口且不識疑母喻母之不同矣

減字母者尤多廣韻切語上字四十類字母家但分三十六其於古法已有刪併矣至韻會而又刪併字母併知與照併微與穿併澄與牀蓋新錄以爲是然此但合於今音耳考之廣韻切語上字則知照微穿澄牀皆截

然兩類字母家各分兩母不背於古也韻會依平水韻併通用之韻爲一百七部宜其於字母亦有刪併矣韻會之後更有併泥與孃併非與敷者甚至誤於方音併疑與喻併微與喻更有不分清濁併溪羣併透定併徹澄併滂並併敷奉併清從併心邪併穿牀併審禪併影喻併曉匣竟不知字母所以分清濁矣字母之法至此而蕩然矣

萬紹芳以早梅詩東風破早梅向暖一枝開十六字刪去十六字其不刪者又顛倒其次第謬妄極矣○戴東原聲韻表不列字母惟每行二十字前一行清聲後一行濁聲觀其無武務三字與余厥像三字同列則是併微與喻也此亦通人之蔽也

字母出於僧守溫守溫又有清濁韻鈐一卷見宋史藝文志北宋時有洛僧鑒非爲韻總五篇推子母輕重之法歐陽文忠爲之序今皆亡矣今世所存者切韻指掌圖相傳以爲司馬溫公作　四庫提要已疑之近者鄒特夫微君考定爲楊中修所作有孫覿序見孫覿內簡尺牘確鑿可據特夫自藏　見其集中四聲等子無撰人姓名玉海有僧宗彥四聲等第圖一卷蓋即此書等韻之名蓋始於此切韻指南熊澤民序云古有四聲等子爲流傳之正宗此序作於後至元丙子歲所謂古者蓋不過北宋時耳夢溪筆談云縱調之爲四等橫傾之是也此所云四等非等韻家之四等則等韻家之四等出於沈荐中之後歟總而論之此學萌於唐末而行於宋金金有韓道　國朝五音　至元時始有乖誤其大略如此也明人所著字母等韻之書昌平關來得二十餘種乖誤者頗多四庫存目皆已指摘之故今不具論也惟江氏古學辨微之說多可生者別有四聲切韻表雖是細密然爲等韻所囿竊所不取也○字母等韻之書人所共見者通志七音略及　字典卷首載切韻指南與餘四聲等子惟四庫有之切韻指掌圖刻於墨海金壺近時流傳亦少近有欲重刻者互音集韻亦難得其卷帙頗多則校刻不易矣

渭南嚴式誨校刊
成都龔道耕重校

先生刻切韻考外篇既成郵寄都門再校一過其中有當補者以文稿不能羼入命爲跋尾記之時值延相衙恤歸里越數月而先生亦捐館茫茫三年未遑屬筆甲申夏日檢讀先生遺書乃補錄焉字母家謂喻母字只三四等以爽與諸字出切者爲四等于羽諸字出切者爲三等然如斯韻脩于罪切海韻腜與改切皆列一等則其歧出也廣韻切語以下字分開合然亦有歧出者如紙韻綺墟彼切梗韻影於丙切願韻建居万切綺影建開口而彼丙万合口此以合切開也支韻卑離伽切

陽韻王兩方切庚韻橫戶盲切耕韻宏戶萌切登韻往于兩切寘韻避毗義切卦韻卦古賣切禡韻化呼霸切豏韻況許訪切黯韻儑奴八切嫆烏八切滑戶八切鐸韻郭古博切陌韻虢古伯切昔韻役營逆切昨王橫宏往遑卦化況儑嫆滑郭虢役諸字皆合口而伽方盲萌兩義賣霸訪八博伯逆諸字皆開口此以開切合也等韻家以錯韻列二等故不出口母字所以彌縫其法也然廣韻錯韻末有轉字而錯切正屬口母以爲二等則錯韻只有二等之說非也以爲二等則口母只有三等之說又非也此足見以韻與母分等之扞難通也至於

開合等數等韻各書時亦互異是書所列其有折衷務使閱者明其法而不爲其法所惑是則先生著書之苦心也光緒十年五月門人南海廖廷相謹識

詩經韻讀

江氏音學十書

饒炎題

渭南嚴氏輯於成都貴園書庫

江氏音學十書總目　　歙江有誥晉三學

詩經韵讀
羣經韵讀
楚辭韵讀附宋賦
先秦韵讀
漢魏韵讀未刻
廿一部韵譜附通韵譜合韵譜借韵譜
諧聲表
入聲表

詩經總目

四聲韵譜
唐韵四聲正
附
說文彙聲
說文質疑
繫傳訂訛
等韵叢說
音學辨訛

江氏音學序

古韻分部肇於宋鄭庠分二百六韻爲六類其入聲三近崑山顧氏更析爲十部其入聲四婺源江氏又析爲十三部其入聲八此余師休寧戴氏所謂古音之學以漸加詳者也丙戌丁亥閒余讀毛詩有見于支脂之之當分爲三尤侯眞文之當各分爲二因定爲十七部東原師善之丁酉作聲類表取余說之分支脂之者而更析脂祭爲二得十六部其入聲九嗣後曲阜孔氏撝約亦善余說作詩聲類更析東冬爲二併眞文爲一析屋沃以分隸尤侯別出緝合九韻爲一得十八部戴氏所

謂以漸加詳者至此亦綦備矣今年春歙江君晉三寓書于余論音余知其未見戴孔之書也而持論與之合余甚偉其所學之精秋九月謁余枝園出所箸書請序余諦觀其書精深邃密蓋余與顧氏孔氏皆一於考古江氏戴氏則兼以審音而晉三于二者尤深造自得據詩經以分廿一部大抵述顧氏江氏及余說爲多其脂祭之分獨見與戴氏適合者也析屋沃以分隸尤侯改質櫛屑以配脂齊獨見與孔氏適合者也東冬之分則近見孔氏之書而取者也於前人之說皆擇善而從無所偏徇又精于呼等字母之學不惟古音大明亦且使今韻分爲二百六部者得其剖析之故前人論入聲說最多岐未有能折衷至當者晉三則專據說文之偏旁諧聲及周秦人平入同用之章爲據作入聲表一卷尤爲精密不惟陸氏分配之誤辨明卽江戴異平同入之說亦可不必其眞知確見有如此者嘗聞六經者聖人之道無盡藏也凡古禮樂制度名物之昭箸義理性命之精微求之六經無不可得雖至千萬年而學士大夫推闡容不能盡無他經之所蘊深也韻其一端耳無不讀詩經者唐宋元乃竟知詩之韻明陳氏及顧氏以迄晉三皆就經文諷誦而所得日深幾無剩義信乎天下

之學無不可求諸經其謂經有不載者皆忽焉而不求求之而不詳者也抑余重有感晉三我不見古人亦恨古人不見我古所云也余謂恨我不見今人亦恨今人不見我余于江氏孔氏每有彼此不相見之恨猶幸得見余師戴氏今又幸得見晉三是二人者皆有知我之樂焉皆有互相挹注之益焉假令天不假我以年余卽獲親戴氏而不獲見晉三安能知晉三集音學之成于前此五家皆有匡補之功哉晉三不見我有不樂得一知已可以不恨哉晉三富于春秋精進未有艾余耄不及見而周知其所學焉必皆能深造也嘉慶壬申十

月金壇段玉裁撰于姑蘇朝山塾之枝園時年七十有八

寄段茂堂先生原書壬申三月

有諸譾劣無知惟好音韻之學曩者有志於此不得其門而入也博觀毛西河邵子湘諸公之說當時雖不敢以爲非然覺其言之混瀆而無岸涘及見顧氏之音學五書江氏之古韻標準四聲切韻表嘆其言之信而有徵謂講音學者當從此入矣後得先生所著六書音均表讀之益佩其造詣深邃眞能復三代之元音發唐宋以來未宣之祕足與顧江二君子參分鼎立者惟先生而已但其書宏綱大體固已極善而條理似未盡密還淳方氏有言學者當爲宋儒諍臣不當爲宋儒佞臣有

諍敢爲先生諍臣而獻其疑焉表中於顧氏無韻之處悉以合韻當之有最近合韻者有隔遠合韻者有諧竊謂近者可合而遠者不可合也何也箸書義例當嚴立界限近者可合以音相類也遠者亦謂之合則茫無界限失分別部居之本意矣表中謂脊部無入其入聲字皆讀爲平有諧則謂不若謂沃覺藥鐸錫之半爲脊入不必全以沃覺配幽藥鐸配魚錫配支也表中又以屋沃燭覺均爲幽入有諧則謂當以屋沃之半配幽以燭與屋覺之半配侯也細爲按之四韻中如六竦肅未斎祝剖夏肉毒倒目竹逐皇鄉曰等聲皆幽之入也冬族

屋獄足束贖辱山玉壹蜀木菜粟業豕卜局鹿谷等聲皆侯之入也匪獨詩易如此分用即周秦漢初之文皆少有出入者如此則表中弟三部之騙附奏垢等字當改入侯部不必爲幽之合韻矣弟四部裕字乃其本音不必爲侯之合韻矣表中又以侵鹽添爲弟七部覃談六韻爲弟八部有誥則謂當改召晏之玷貶入八部而以侵覃爲一類談鹽以下爲一類也表中又以質櫛屑配眞臻先有誥竊考古人平入合用之文唐韻偏旁諧聲之字而知此三韻之當配脂齊與術迄物黠沒爲一家脅屬不可離而二之也以等韻言之質櫛者脂開口

之入也術者脂合口之入也迄者微開口之入也物者微合口之入也屑者齊之入也黠者皆之入也沒者灰之入也如此則十五部之疾至剛等字皆其本音不必爲脂之合韻矣以上數條皆致疑之大者管見如斯未知有當高明否也抑鄙見猶有說焉去之祭泰夬廢入之月曷末鎋薛表中幷入脂部有誥考此九韻古人每獨用不與脂通盡月者廢之入曷末者泰之入夬者鎋之入祭者薛之入其類無平上與至未質術之有平上者疆界迥殊則此九韻當別爲一部無疑也緝合九韻之配侵覃歷來舉無異說有誥則謂平入分配必以詩

騷平入合用之章爲據支部古人用者甚少詩易左傳楚辭僅三十九見而四聲互用者十之三今考侵覃九韻詩易左傳楚辭共五十七見緝合九韻詩易大戴楚辭共二十二見並無一字合用者即遍考先秦兩漢之文亦無之檢唐韻之偏旁又復殊異蓋幾於此疆爾界絕不相蒙烏能强不類者而合之也則當以緝合爲一部益葉以下爲一部其類無平上去蓋四聲之說起於周沈本不可言古韻又況冬無上祭泰夬廢無平上原非每部鑿定四聲也如此增立三部合先生之所分共二十部有誥據此撰爲詩經韻讀羣經韻讀楚辭韻讀

先秦韻讀古韻誥等書又先生之十七部誥聲表實從來講古韻者所未見及但有誥於先生之部分既有更改平入分配開有異同謹更爲誥聲表一卷韻學談及入聲尤難有明音氏著韻學集成分配全誤顧氏一正之而得者半失者半江齋再正顧氏而得者十之七失者十之三蓋不專以三代之經傳許氏之誥聲爲據而調停舊說是以未能盡善有誥因之更爲入聲表一卷而以古音總論等韻叢說說文質疑繫傳訂訛音學辨訛附焉已上書繕寫已成又有說文彙聲漢韻讀唐韻再正三書尚未脫稾今謹將論撰大意先達座右再

容執贄登堂面求誨正錫以弁言無任冒昧之至惟先生恕其狂愚而辱教焉則幸矣有詰再拜復書五千餘文集中茲不錄

有詰于壬申三月寄書于先生七月接到復書謂能閉門造車出而合轍以與戴孔之說不謀而合也九月執弟子禮謁先生于蘇下榻枝園之西窗往復辨難拙著之紕繆賴先生誨正者數十事有詰一得之愚亦必蒙先生聽納先生著書宏富詩書周禮說文古文皆裒然成集有詰于先生之學無能爲役惟音學一事稍窺涯涘亟蒙先生見賞故首錄是書以見

先生之舍已從人不自滿假其與世之硜硜自是者相去蓋不可道里計也有詰附記

答江晉三論韻 壬申七月

晉三兄足下四月接手書以所得於韻者賜教願爲僕之諍友彼時僕抱痾隨手荅書與令親往未嘗深味尊札也近日體略佳然不能用心又於六月十六日得手書不勝抃喜併取前札讀之用復於足下足下曰表中於顧江二公闕韻之處悉以合韻當之竊謂此不必也凡著書之道通其所可通而闕其所不可通增一合韻之名則自生枝節矣四十年前錢幸樀少詹亦早有是言僕亦以爲誠然也但合韻之說淺人以今與古不合而名之僕則以古與古不合而名之僕於毛詩誠有本

非韻而斥爲韻者本可不韻之處而定爲韻者如戴孔二家所說有用本韻而謂之合韻者如戴及足下說奏附騶裕字是也取諛者勉有詰葉本軌字而從正義作軓謂之合韻有放正一篇疵類不少然如蝘蜓之母小戎七月公劉蕩雲漢之曀陰飲諶臨小宛之令無將大車之疷谷風之怨采苢之敦痔杕杜之近不謂合韻得乎謂之合而其分乃愈明有權而經乃不廢合韻之名不得不立也足下謂闕其所不可通非此之謂也義例炳然非不可通者苟盡去之則僕所分十七部之次第脈絡亦將不可得而尋矣足下又曰表分眞諄爲二某嘗遍考三代有韻之文皆不能合惟三百篇差近然其中

不合者亦有數章表中未之錄耳僕因足下之言詳閱毛詩一遍所謂有數章不合者未之見也或者謂何彼襛矣之緡孫緡當作眞乎緡從氏聲昏從氏省凡作昏者誤也　夫載緡至於詩之尊其文至於三百十一篇之多而所用韻皆晝然眞臻不與文魂爲伍是尙不足以定此公案而必借證於他書三代有韻之文之未的確者乎且三代有韻之文羣經韻表亦旣略舉之矣足下云顧氏合侯於虞與三代不合而合於兩漢江氏合侯於尤且不合於兩漢矣足下合眞臻於文魂非求合於他書而不合於三百篇乎戴師亦以眞文爲一尤侯爲一謂僕攷古功多審音功少僕則謂

古法祇有雙聲叠韻古之雙聲非今三十六字母之聲古之叠韻非今二百有六之韻是以言今音當致力於字母治古音則非所詳戴師亦曰學者但講求雙聲不言字母可也足下又曰第二部無入不若割藥鐸昔沃覺之半爲蕭入不必全以沃覺配尤藥鐸配魚錫配支也此說非不善僕豈不知之而取曰下但云陸韻平聲蕭宵肴豪上聲篠小巧皓去聲嘯笑效号不列入聲藥三字者不欲以今韻爲古韻也陸法言之書以藥鐸配陽唐之平上去不以爲蕭宵肴豪之入也茲之表以古韻正之故不列入聲藥三字而取其四聲之本然者謂

全部皆平古四聲與今大不同卽以此部言之亦易憭以本聲與用以儲聲之字互相求以一聲數字互相求參之伍之反之復之於以知此部古無上去入而有入者以此部混於五部之入而爲陽唐之入也故正藥韻之字爲平聲正所以定蕭宵肴豪爲古音獨用之部也足下取藥鐸昔沃覺之字定此部有入非無入則謂之正今韻也可不得謂之定古韻凡僕書以藥鐸仍陽唐之配陌麥昔錫仍庚耕清青之配者豈如此足下又云表以屋沃燭覺爲尤入某則謂當以屋沃之半配尤以燭與屋覺之半配侯也此條取爲足下中綮之處益戴

氏江氏合侯於尤顧氏合侯於虞足下云顧不合於三代而合於兩漢江則不合於三代併不合於兩漢惟音均表別尤於蕭又別侯於尤爲實事求是但平分而入未分當以六韻未嘗祝翁復肉毒夙倆目竹逐皋溺曰等聲爲尤之入角族谷此字僕補屋獄足束賣辱曲玉吉蜀木衆稟業豕卜局鹿禿此字未見三代用韻等聲爲侯之入匪獨詩易分用卽周秦漢初之文皆少有出入如此則表中弟三部之駁附秦垢字當改入侯部不當爲尤之合韻矣侯部裕字乃其本音不必爲弟四部合韻矣是說也精確之極僕撰表時亦再四分之而卒於一二不可

分者遂以中轉泊乎王子以後始得孔撝約檢討詩聲類一書分舉聲然始爲大快欲改拙書而未暇也今又得足下閉戶造車出門合轍而此案定矣若戴師平入皆不分審音固合矣而考古似未至也足下又云表中以侵鹽添爲弟七部覃談爲弟八部某則謂當改召旻之玷貶入八部而以侵覃爲一談鹽以下七韻爲一也夫此九韻顧氏不分江氏分之戴氏始爲七類不分晚爲九類分之孔檢討則分侵覃凡爲一部餘爲一部僕則侵鹽添爲一部餘爲一部若足下云侵覃二韻爲一餘爲一九韻古人用者絕少既難識別其可分者又犬

牙錯出莫辨實主可勿論其短長也但足下云改玷貶入八部恐有不安玷從古聲古砧枕同椹質其較然者又如點亦古聲而會點史記作會蔵今刻作蔵非蔵詘咸鹹蔵古皆音斟則玷之古音可知也貶乏聲古乏聲凡聲多通而凡在侵韻以凡爲聲者有風鳳字以乏爲聲者有睪字古音當皆在侵則貶必在侵韻又可知也足下欲畫此二字入談類其有未審與江氏古韻標準不合分足下又云表中以質櫛屑黠眞臻先某竊攷詩騷平入合用之章唐韻偏旁諧聲之字而知此三韻之配脂齊也以等韻言之質櫛也者脂開口之入也黠者脂合口之入也

訖者微開口之入也物者微合口之入也黠者皆之入沒者灰之入也如此則弟十五部之疾至閟等字皆本音非合韻矣此條略與戴師說合師曰書內言弟十三部弟十四部與弟十五部配是也而遺弟十二部則於脂部韻字以質櫛爲入及齊以屑爲入有未察矣又曰六術韻字不足配脂合質櫛與術始足相配其平聲則先齊相配僕謂以齊配屑者今音非古音也脂韻字有以質櫛爲入者亦今音非古音也弟十五部之音脂讀如追夷讀如雌黎讀如黧師讀如雖全韻皆以此求之微韻未變齊韻則變而斂矣齊本十六部之變而以十五部之字變者入其中

皆近齊而稍變矣灰又變而近哈矣謂古一韻而有此等分別非也故謂術不足配脂謂齊必配屑者皆今音非古音也足下以等韻言之等韻之法起於近世豈古音有是說乎弟十二部既不可不立則以入質櫛屑配眞臻先此乃自古至六朝如是而不可易者故質櫛屑在弟十二部古音今音所同猶之緝以下九韻在弟七弟八部亦古今所同也假令取弟十二表毛詩韻字分散之合於十三表取十二表入聲字分散之合於十五表則大覺不類今自爲一部則絕無不類故十二部斷不可移爲十五部之入也足下蓋既欲合十二十三而

一之遂欲合十二十五之入而一之而不知十五部之入自有正字不藉以質櫛屑足之也至於謂一轉移而弟十五部之疾至闕等字皆本音非合韻此語似是僕謂不轉移而以合韻聯之誠爲無事自擾若此則正見異部闕通之理何不可之與有足下又云去之祭泰夬廢入之曷末鎋黠表中入弟十五部其類無平上與弟十五部合用不過百中一二而已八士命名各分四韻達适一部突忽一部卻四名而二韻之分瞭然矣此條欲分去祭泰夬廢入月曷末點鎋辪來札不爲一部與戴師合師

曰僕癸巳年分爲七類者乙未年分九類眞以下十四韻脂微諸韻與祭廢之入配元寒至刪仙者周南芣苢二章之掇捋召南草蟲二章蕨薇說廿棠首章伐柯二章敗勝三章拜說野有死麕三章脫輸吹邶擊鼓四章闕說五章闕活泡有苦葉首章厲揭泉水三章濿邁衛雪二子乘舟二章逝害衛風人四章活發揭揭揭桀有狐二章厲帶王君子于役二章月佸桀括渴采葛首章葛月三章艾歲鄭子衿二章達闕月齊東方之日二章月闥闥發甫田二章桀怛魏十畝之閒二章外泄逝盾蟋蟀二章逝邁外蹶陳東門之枌三章逝邁

東門之楊二章肺晢檜匪風首章發偈怛曹蜉蝣三章闕雪說候人首章祓芾豳七月首章發烈褐歲小雅采薇二章烈渴庭燎二章艾晰臧正月八章厲滅威弟二句結字非韻乃弟四句見韻之例　小旻五章艾敗謀哉五章烈發害大東七章吉揭四月三章烈發害穀三章秣艾車舝首章舝逝渴括菀柳二章惕瘵邁都人士二章掇髮說四章厲韃邁白華五章外邁大雅文王二章世世昭八章拔兌駾喙皇矣二章駾栵三章拔兌此章拔兌一韻對季下章季字及友字不生民二章月達害七章帨烈歲民勞四章惕泄厲敗大板二章蹶泄蕩八章揭害撥世抑六章舌逝烝民

三章舌外發瞻印首章厲瘵此章及後章皆四句見韻次句惠字非韻下四句疾屆一韻收瘳一韻二章孽說召旻六章竭竭害周頌載芟活達桀魯頌泮水首章茂蹙大遏闕宮五章大艾歲害商頌長發二章撥達越發烈截長發六章旆此字誤荀子引文引作載坂皆於韻合　鉞烈揭蘖達截伐桀已上分出以配元寒桓刪山仙者其配眞諄臻文魂痕者則有肆聲爽聲既聲冒聲出聲卒聲朮聲貴聲比聲四聲畀聲豕聲季聲惠聲未聲次聲隶聲朮聲說文旅字以讀若贅之木爲聲肺字以讀若費之沛爲聲位聲戾聲凶聲屆聲癸聲退聲對聲棄聲屆聲弗聲利聲夔聲旻聲乞聲肆聲勿聲忽聲類聲內聲孛聲

之字三百篇分用畫然師儗用其說成聲類表又取六書音均表手批示丁小雅敎授足下說正同豈亦閉戶造車出門合徹耶東原師曠古大儒遺書刻於山阜孔氏者傳布宇內而足下以鄉後進尙未之見豈不孤銳精言古韻之雅意耶分爲七類見聲韻考分爲九類見聲類表前有荅段若膺書乃孔撝谷所刪載也

本朝言古韻者五人曰顧氏曰江氏曰戴氏曰段氏曰孔氏而足下殿之江氏之爲古韻標準也戴氏實贊襄之戴氏言韻在僕之前而成書在僕之後蔵已正僕以毛詩支脂之分爲三侯尤分爲二眞文分爲二臺木就

正於師師未之信洎乎癸巳乃寓書於蜀謂分爲三者爲確論丙申僕書刻成於蜀乃接師論韻長篇不及改正顧氏之功在棄鐸爲二江氏之功在眞文元寒爲二段氏之功在支脂之爲三尤侯爲二眞文爲二戴氏之功在脂微去入之分配眞文元寒爲二孔氏之功在屋沃爲二東冬爲二皆以分配侯尤足下繼起之功實有見於屋沃之當爲二術物與月末之當爲二雖怵他人我先而攷古不謂不深也葢僕六書音均表數易其稾初稾有見於十五部入聲分配文元二部如一易一会之不同詩人所用實有畛域故十五表入聲有分合之稾既以牽於一二不可分者且惑於一部不當首同尾異竟渾併之及東原師札來乃知分者爲是今又得足下札正同三占从二僕書當改易明矣雖然足下之分是也足下謂祭泰夬廢月曷末鎋薛爲一部皆古無平上之韻與弟十五平上合用者不過百中一二此恐億必之言各韻有有平無入者未有有入無平者且去入與平上不合用他部多有然者足下突增一部無平之韻豈不駭俗又不知十五部分諒文元抽去其一則古十五部之音不完今音以術物迄月沒曷末點鎋薛配諄文殷元魂痕寒桓刪山仙之理不見是於古音今音

進退皆無所據也足下又云綜合九韻歷來舉無異說某則謂平入分配必以偏旁諧聲爲據今攷侵覃九韻詩四十四見曷三見左傳二見楚辭八見綜合九韻詩十五見易一見大戴一見楚辭五見並無一字合用者常棣七章未必平入合用又此九韻中偏旁皆不與侵覃九韻相類則當以緝合爲一部盍葉以下爲一部其類無平上去葢四聲之說起於周沈本不可言古韻先生表中蒸東陽庚諄元等部皆無上入則此九韻及祭泰月末之無平上又何疑也僕謂無入者非無入也與有入者同入也入者平之委也源分而委合此自然之

理也無上去者非無上去也古四聲之道有二無四二者平入也平稍揚之則爲上入稍重之則爲去故平上一類也去入一類也抑之揚之舒之促之順逆交遞而四聲成古者聊爲文字因乎人之語言爲之音讀曰平上曰去入一易一會之謂道也凡今人讀上去而表中參五求之的知其平今人讀去而表中參五求之的知其入因乎詩而我無與焉者也烏可以諸口表中有無上去者而謂古有有去入無平上者哉有入無平是天道可有會無易也況各部平仄分配陸法言用意炳然明白近代分古韻標目乃以陸氏之有入者分配其無

入者至於今茲雖不中不遠矣若祭泰月易以下之爲十五部之入緝合以下之爲侵覃之入千古不易足下何獨疑之而分月易緝合皆爲無平之入如今字从古文及會意中有形聲也又念今聲詩以韻入聲尚書歛亦讀入聲禮作涅又黯盡聲蜀之黶豫古多作湮豫沈豫則盡可平聲也又戮墊皆从戮聲而讀去聲則戮可去當亦可上也又如利聲之字皆讀平聲又如胡結切之覓古爲絪字遽欲列之平目中平增三部毋乃鹵莽之過與孔氏以侵爲陽類配宥肴豪會類以談平爲陽類配緝合以下入韻合爲一部爲會類平易入陰與其全書謂陽會各有平入者不合又失侵之入併入於談此亦好奇自信之過不足以述古而適足以岐惑後學其鹵莽更

有甚焉也抑足下規音均表失處尚有表誤而足下未能糾之前人早有糾之者則孔檢討之於東冬是也檢討舉東聲同聲丰聲充聲公聲工聲豕聲悤聲从聲龍聲容聲用聲封聲凶聲邕聲共聲送聲雙聲龐聲爲一類今一東三鍾四江是也冬聲眾聲宗聲中聲蟲聲戎聲宮聲農聲夂聲宋聲爲一類今之二冬是也核之三百篇羣經楚辭太元無不合以東類配侯類以冬類配尤類如此而後侯尤平入各分二部者合此而完密無閒此孔氏卓識勝於前四人處昔戴師譏陸韻東冬不當分恭有意求密用意太過强生輕重引李涪刊誤云

法言字同一聲分爲兩韻何須東冬中終妄別聲律不知東冬中終起於三百篇非可輕議猶之未有音韻表以前支脂之分爲三者誠不可解也僕書久欲改正而未暇足下未能見及此宜及今從其說補正之更以質葛屑仍舊配眞臻先諸爲一部緝合九韻仍舊分配侵覃九韻爲二部祭泰夬廢月易末點鎋薛仍歸十五部而分別注之曰以上配諄文殷魂痕者以上配元寒桓刪山仙者則集五家之成庶幾古韻大明矣抑更有問焉孔氏分爲陽聲九類陰聲九類而兩兩相配其然否不可知戴師嘗言六朝辨聲之法不可知其言古音也

分爲四類曰收喉音曰收鼻音曰收舌齒音曰收脣音與僕書論之詳矣但支與之同收鼻蒸與庚亦同收鼻蕭與尤侯亦同收鼻同一收鼻其音讀何以區別也僕之十七部次第始於之大意以爲之尤相近故之之字多入於尤而蕭者尤之類蕭之入當同之故次第二尤次之故次第三侯者尤之鄰也故次第四魚次侯故次第五蒸與之哀近亦以之入爲入者也故次第六侵哀近蒸故次第七談與侵皆閉口收脣者故次第八凡尤侯蒸侵皆通於東冬故東冬次第九以尤侯之入爲入者也東冬之斂爲陽陽者以魚之入爲入者也故次第

十庚近於陽陽之字多入於庚故次十一庚蓋以眞之入爲入眞與庚古通用故次十二支者眞之鄰也故次十三元者又支之鄰也故次十四支元者皆以脂部之入爲入者也故脂次十五支者似脂而不同與歌哀近故歌之字多入於支蓋以支之入爲入者故次十七此則僕以入爲樞紐而求其次第之意然臆測未必皆是戴師所定亦不以爲然如戴孔皆以支耕爲正轉同入僕則不謂然也今足下之書其次第不知別有見乎抑同於五家之一乎能確知所以支脂之分爲三之本源乎何以陳隨以前支韻必獨用千萬中不一誤乎足下沈潛好學當必能窺其機倪僕老耄倘得聞而死豈非大幸也至若足下後札中言欲著書辨許氏及小徐之誤此事談何容易許書中或以會意包形聲或以形聲包會意互文錯見致多凡字意與聲相涉者多意與聲不相涉者少也況諧聲未必不取諸雙聲況二千年古書傳寫譌謬豈易糾正足下所舉枏輔鈁三字說皆非也古文枏作栭取屯篆側書之汙簡所作近是非柲之譌也輔內聲不誤內納古通用而內在脂部納在談部謂輔內聲以聲見意也而於古音亦無不合八部與十五部相通處不可枚數內納益蓋葉世劦協劦爾爾夾

痰瘞瘞皆兩部交通以及立位同用對荅同用達荅同用甲蓋同用建遝同用皆其理也足下其將以納之內聲爲何說乎鈁舌聲足下改作悕省聲不知此乃內聲之誤也攷木部之柲卽今楶字鉉曰當悕省聲炎部黏字舌聲鉉曰當心部悕字悕省聲谷部內下曰舌兒从谷省象形兪韻他念切此正上三字所從以爲聲也內與舌義近形相似故內譌舌淺者不得其說改爲悕省聲非也舌能引取物故炊竈木字从內亦形聲合會意方言鈁取也孫宣公說孟子言餂不言餂皆當作鈁僕則謂皆當作鉔悕字或可悕省聲柲鈁黏字斷不可也就此三字足

下所說皆非可不愼諸僕音均表未嘗有二刻說文注甚繁此稟現在貴郡太守處尙非定本戴氏韻書足下何不向讓堂先生借之孔氏書恐坊間無有今附往祈見還僕之來否尙未定因足下好學故稟所見臚陳之左右者耆不能用心此稟時作時輟久而後成文理荒疎可勝慙悚玉裁再拜

王石臞先生來書先生名念孫字懷祖江蘇高郵人

王念孫再拜晉三兄足下往者胡竹邨中翰以大箸詩經韻讀見贈泰讀之下不勝佩服念孫少時服膺顧氏書年二十三入都會試得江氏古韻標準始知顧氏所分十部猶有罅漏旋里後取三百五篇反覆尋繹始知江氏之書仍未盡善輒以已意重加編次分古音爲二十一部未敢出以示人及服官後始得亾友段君若膺所撰六書音均表見其分支脂之爲三眞諄爲二尤侯爲二皆與鄙見若合符節唯入聲之分合及分配平上去與念孫多有不合嗣值官務殷劇久荒舊業又以侵

談二部分析未能明晰是以書雖成而未敢付梓已酉仲秋段君以事入都始獲把晤商訂古音皆以侯部自有入聲月揭以下非脂之入當別爲一部質亦非眞之入又眞月二部皆有去而無平上緝盍二部則無平上而竝無去段君從者二謂侯部有入聲及分滿月爲二部不從者三自段君而外則意多不合難望鍾期之賞而鄙書亦終未付梓及泰讀大箸則與鄙見如趨一軌不覺狂喜嗟乎段君歿已六年而念孫亦春秋七十有八左畔手足偏枯不能步履精日銷亾行將繼段君而去矣唯是獲覩異書猶然見獵心喜襲者李許齋方伯間念孫所編入

聲有與段君不合者曾走札相詢今將復札錄出寄呈
敎正然其中有與大箸不合者好學深思心知其意者
無如足下故敢略言其概焉段氏以質爲眞之入非也
而分質術爲二則是足下謂質非眞之入是也而合質
於術以承脂則似有未安詩中以質術同用者唯棫朴
三章之濟濟皇矣八章之類致是類與是致爲韻是禡
與是附爲韻類致禡附皆通韻也抑首章之疾戾不得因此而謂其全部皆通也詁
棫朴有終風三章之噎寐寤未引首二章弟三句皆入韻則寐字不得謂非韻若賓之初筵二
章以洽百禮百禮既至此以兩禮字爲韻而至字不入
韻四海來格來格其祁亦以兩格字爲韻凡下句之上

二字與上句之下二字相承者皆韻也質術之相近猶
術月之相近侯人四章之薈蔚出車二章之旆瘁雨無
正二章之滅戾鼓鐘小弁四章之噎泲屆寐采菽二章之
泲噎騋屆生民四章之旆穟術月之通較多於質術而
足下尚不使之通則質術之不可通明矣念孫以爲質
月二部皆有去而無平上術爲脂之入而質非脂之入
故不與術通猶之月非脂之入故亦不與術通也孔氏
分東冬爲二念孫亦服其獨見然考蓼蕭四章皆每章
一韻而第四章之沖沖雝雝既相對爲文則亦相承爲
韻孔以沖沖韻濃雝雝韻同似屬牽強旄邱三章之戎

東同孔謂戎字不入韻然蒙戎爲龐韻則戎之入韻明
矣左傳作旄茸亦與公從爲韻也又易蒙傳象傳合用
者十條而孔氏或以爲非韻或以爲隔協皆屬武斷又
如離騷之庸降爲韻凡若此者皆不可析爲二類故此
部至今尚未分出又讀大箸古韻總論有獻疑數處別
錄呈正大箸自詩經韻讀而外念孫皆未之見幷希賜
讀以開茅塞海內存知已天涯若比鄰愛而不見悵何
如之念孫再拜

復王石臞先生書

石臞先生閣下十月二十八日接胡竹邨中翰寄到先

生手書反覆觀誦不勝雀躍伏念有詁以無師之學鼓
其臆說雖篤于自信而絕鮮知音後得段茂堂先生推
許竊自幸得一知已可以不恨今又蒙先生如此嘉奬
有詁益可以無恨矣來書謂拙著與先生尊見如趨一
軌所異者惟質術之分合耳曩者有詁于此條思之至
忘寢食而斷其不能分者有數事焉論古韻必以詩易
楚辭爲宗今此部于詩易似若可分而楚辭分用者五
章九歌東君之節日遠遊之一逸招魂之日瑟高唐賦
之室乙畢四條爲質部字高唐賦之物出一條爲術部
字合用者七章九章懷沙之抑替替从白聲白古自字悲回風之

至比九辨六之濟至死風賦之慄欲高唐賦之出忽失笛賦之節結一出疾鈞賦之失術楚辭而外則尤犬牙相錯平側不分其不能離析者一也段氏之分眞文孔氏之分東冬人皆疑之有詰初亦不之信也細細繹之眞與耕通川爲多文與元合用較廣此眞文之界限也東每與陽通冬每與蒸侵合此東冬之界限也今質術乙部詩中與祭部去入合用十一章旄邱之葛節日正月之結厲滅威十月之交之徹逸賓之初筵之設逸此質之與祭合也候人之薈蔚出車之旆瘁雨無正之滅屏勩小弁之噦屆滑寐采菽之滑噦騂屆皇矣之翳栧

生民之旆穟此術之與祭合也亦無平側賓主之辨其不能離析者二也脂韻去入二聲分承平上統系分明今若割至臻與質櫛屑別爲一部則脂齊無去入矣二百六部中有平去而無上入者有之未有有平上而無去者也且至臻二部爲質之去者十之二爲術之去者十之八賓勝于主無可擘畫若專以質迄櫛屑成部則又有去聲數十字牽引而至非若緝盍九韻之絕無攀緣也有詰于四聲之配合有入聲表一卷言之甚詳此段氏質術之分有詰所以反覆思之而不能從也先生又謂賓之初筵詩以二禮字韻至字不入韻然下三句以壬林湛諶末六句以能又時諶則此二句自當以禮至諶二百禮二其湛恐非韻也元鳥篇亦當以祁河宜何諶二來格亦恐非韻也考古人歌脂二部合用甚多楚辭九歌東君以雷蛇懷歸諶遠遊篇以妃歌飛廉蛇徊諶高唐賦以螭詰哀悽欲諶荀子成相一章以罷私施移諶文子上德篇以類遂施諶漢人合用尤廣其書可覆按有詰所以不敢爲苟同之論也辱蒙糾正各條俱甚切當有詰于總論已及去于大文已改正矣承索拙箸各種但拙箸甚繁家貧無力刊布今將已刻數種敬呈座右仍望先生糾其紕繆而賜教焉則幸甚幸甚

有詰再拜

江晉三先生傳

先生諱有誥字晉三號古愚徽州府歙縣人恩貢生幼從塾師讀聰動不苟年二十二爲學官弟子儕輩中多銳意爲科舉業獨掉頭不屑壹志古學戴門著述無寒暑閒嘗慨周秦以後古音日失得顧氏炎武音學五書江氏永古韻標準冥心推究至忘寢食謂江氏書能補顧氏所未及而分部尚多罅漏因於江氏十三部析幽侯爲二之支脂爲三又於脂部中別出祭部又析眞文爲二嗣得段茂堂先生六書音均表持論多合益自信分古韻爲廿部最後見曲阜孔氏詩聲類析東冬爲二

遂改冬部爲中統爲廿一部書成寄示茂堂先生先生深愛重之曰余與顧氏孔氏皆一於攷古江氏戴氏則兼以審音而晉三於二者尤深造自得又精於呼等字母之學不惟古音大明亦且使今韻分爲二百六者得其剖析之故其推服如此所著書已刻者詩經韻讀羣經韻讀楚辭韻讀先秦韻讀漢魏韻讀唐韻四聲正譌聲表入聲表未刻者曰廿一部韻譜本金壇段氏十七部韻譜之例就所未分析者更爲剖析段氏几隔部相協概名合韻先生則有通韻合韻借韻之別益古韻分部之所從出也曰唐韻再正顧氏以古音正唐韻之譌於一部全異古音一部半異古音一部數字異古音及古音兩部今併爲一部者皆條析言之第顧氏僅分十部於古音不能分剖入微而入聲配合尤非其類如以質承支之以脩昔永之以屋沃配魚虞凡此皆不得不爲更正曰唐韻更定部分取之幽宵侯魚支脂有四聲者七部各分平上去入得二十八部歌元文眞耕陽東蒸侵談有三聲者十部得三十部祭部二聲有去入無平上中部二聲有平去無上入葉緝有入無平上去得六部總六十四部每部各分粗細二音倍之得一百廿八部而韻學於是大備晚歲益深於六書之學著說文

六書錄說文分韻譜說文質疑說文更定部分說文繫傳訂譌又著經典正字隸書糾謬以祛俗學之失謂許氏所定六書指事僅二字未有二字即可當六書之二者指事者一望而知不煩思索如二木爲林三木爲森二人爲从三人成眾之類皆當屬之指事至叚借之義許氏以令長當之其實令長亦會意字不得謂之叚借又許氏之書有功經傳然必信其絕無譌謬則又未然如宰爲皋人在屋下焚爲火燒門之類斷不可從許氏部分次弟始一終亥徐氏鉉及近儒多仿易說卦傳例發明其義未必即許君意先生則謂爾雅者小學之祖

自釋詁至釋獸取說文九千餘字仿爾雅體例分隸十九部之下又謂經典多損文之字後人每以損文之字爲正義如論語學而首章不亦說乎說談說也當作悅鮮矣仁之鮮魚名當作尠有朋自遠方來來瑞麥也當作徠往字从往則來亦當从徠他如歟之爲與惰之爲省經典中指不勝屈悉當爲之是正此皆探篋前間洮汰後惑學者得其說而求之可以無專已守殘鄉壁虛造之謬丙午正月家不戒於火所鐫板及未刻稿皆爲煨燼時先生目已瞽不復能著書時時仰屋嗟歎因以其學口授長嗣錫善錫善爲余門下士能繼其家學偕

弟錫鈺以先生已行之書重加校刊并擬踵先生成例補輯如干篇亦不負先生之苦心矣先生制行甚卓仁和龔觀察定庵正守新安雅重其品學蓋觀察爲茂堂大令女夫熟聞先生名然自論學外從無以私干謁教弟子以實學相砥礪後進以疑義質者不憚反覆講求至人各得其意以去呜呼自先生沒而新安綴學之士無所取正矣故爲之傳以備郡邑志之采擇至其書之精深邃密發前人所未發海內論學者自能辨之不復贅云咸豐二年歲次壬子夏五既望嘉定葛其仁拜撰

壬子復刊本有此傳補錄於右然傳中不載生卒年月並年若干歲卒攷之戴沐恩隸書糾繆跋則先生卒於咸豐辛亥即作此傳之前一年也附識於此

國維

王伯申先生來書先生名引之石臞先生令嗣官禮部尚書
晉三先生執事先君大事辱賜唁書意氣殷惓溢于楮墨哀感不可言喻蒙賜大箸諧聲表入聲表等韻讀說三種考訂精審確不可易佩服之至肅此鳴謝諸惟鑒察不盡欲言引之稽顙

古韵廿一部總目

一之部弟一

唐韵平之咍上止海去志代入職德 灰賄隊尤有宥屋三分之一 顧氏江氏合于弟二部段氏之弟一部

二幽部弟二 尤字入之部故改用幽字標目

唐韵平尤幽上有黝去宥幼 蕭肴豪篠巧皓嘯笑號之半入沃之半屋覺錫三分之一 顧氏合于弟五部江氏之弟十一部 段氏之弟三部

三宵部弟三

唐韵平宵上小去笑 蕭肴豪篠巧皓嘯笑號之半入沃藥鐸之半覺錫三分之一 顧氏之弟五部江氏之弟六部段氏之弟二部

四侯部弟四

唐韵平侯上厚去候入燭 虞慶遇之半屋覺三分之一 顧氏合于弟三部江氏合于弟十一部段氏之弟四部

五魚部弟五

唐韵平魚模上語姥去御暮入陌 虞慶遇麻馬禡之半入藥鐸麥昔之半 顧氏江氏之弟三部段氏之弟五部

六歌部弟六

唐韵平歌戈上哿果去箇過 麻馬禡之半支紙寘三分之一 無入聲 顧氏之弟六部江氏之弟七部段氏之弟十七部

七支部弟七

唐韵平佳上蟹去卦 齊薺霽之半支紙寘三分之一入麥昔之半錫三分之一 顧氏江氏之弟二部段氏

之弟十六部

脂部弟八

唐韵平脂微皆灰上紙尾駭賄去至未怪隊入質術櫛物迄沒屑齊薺霽暨點之半支紙寘三分之一顧氏江氏合于弟二部段氏之弟十五部

祭部弟九

唐韵去祭泰夬廢入月曷末鎋薛點之半無平上顧氏江氏合于弟二部段氏合于弟十五部

元部弟十

唐韵平元寒桓山刪僊上阮旱緩潸產獮去願翰換諫襉線先銑霰三分之一無入聲顧氏合于弟四部江氏之弟五部段氏之弟十四部

文部弟十一

唐韵平文欣魂痕上吻隱混很去問焮恩恨眞軫震諄準稕之半無入聲顧氏江氏之弟三分之一

唐韵平文欣魂痕上吻隱混很去問焮恩恨眞軫震諄準稕之半無入聲顧氏江氏之弟四部段氏之弟十三部

眞部弟十二

唐韵平眞臻先上軫銑去震霰諄準稕之半無入聲顧氏江氏合于弟四部段氏之弟十二部

耕部弟十三

唐韵平耕清青上耿靜迥去諍勁徑庚梗映之半無入聲顧氏之弟八部江氏之弟九部段氏之弟十一部

陽部弟十四

唐韵平陽唐上養蕩去漾宕庚梗映之半無入聲顧氏之弟七部江氏之弟八部段氏之弟十部

東部弟十五

唐韵平鍾江上董腫講去用絳東送之半無入聲顧氏江氏之弟一部段氏之弟九部

中部弟十六

冬部甚窄故用中字標目

唐韵平冬去宋東送之半無上入顧氏江氏合于弟一部段氏合于弟九部

蒸部弟十七

唐韵平蒸登上拯等去證嶝無入聲顧氏之弟九部江氏之弟十部段氏之弟六部

侵部弟十八

唐韵平侵覃上寢感去沁勘咸豏陷凡范梵之半無入聲顧氏之弟十部江氏之弟十二部段氏之弟七部

談部弟十九

唐韵平談鹽添嚴銜上敢琰忝儼檻去闞豔栝酽鑑咸豏陷凡范梵之半無入聲顧氏合于弟十部江

氏之弟十三部段氏之弟八部

葉部弟二十

唐韵入葉帖業狎乏盍洽之半無平上去顧氏合于弟十部江氏入聲之弟八部段氏合于弟八部

紐部弟廿一

唐韵入紐合盍洽之半無平上去顧氏合于弟十部江氏入聲之弟七部段氏合于弟七部

右方離析唐韵以合古部分特舉其大綱其閒有他韵字而闌入本部有本部字而錯出他韵者四家書注之已詳後不復贅

凡例

拙書撰輯悉本顧亭林江脊齋段茂堂三先生之說而推闡之精益求精密益求密不敢妄爲立異亦不苟爲雷同

自周沈四聲定而古音失法言切韵作而古音之部分失宋吳才老首復古韵特未免隨文牽就於古之正音古之部分蓋茫乎未之知也鄭氏庠作古音辨始分六部雖分部至少而仍有出韵蓋專就唐韵求其合不能析唐韵求其分宜無當也明陳季立始知叶音卽古本音誠爲篤論然于古韵部分亦未之知也

國朝崑山顧氏始能離析唐韵以求古韵故得十部然猶牽於漢以後音也婺源江氏始專就三百篇以求古韵故得十三部然猶惑於今人近似之音也金壇段氏始知古音之絕不同今音故得十七部古韵一事至今日幾如日麗中天矣取而譬之吳才老古音之先導也陳季立得其門而入也顧氏江氏則升堂矣段氏則入室矣

段氏以去之祭泰夬廢入之月曷末鎋薛附於脂部愚考周秦之文此九韵必是獨用其與脂部合用者不過百中二三而已八士命名各分四韵達括一韵突忽一韵蓋卽四名而二部之分瞭然矣故別出此九韵爲一部得十八部

昔人以緝合九韵分配侵覃愚遍考古人有韵之文唐韵之偏旁諧聲而知其無平上去詳見入聲表故別分緝合及洽之半爲一部盍葉帖狝業乏及洽之半爲一部

拙箸既成後始得見休寧戴氏聲類表曲阜孔氏詩聲類因依孔氏畫分東冬今改爲中爲二得廿一部

古人同聲之字必是同部取三代有韵之文證之說文諧聲大抵胥合自法言聲與韵分於是一母聲也而

母字入厚悔字入賄敏字入軫海字入海一者聲也而者字入馬猪字入模渚字入語一各聲也而各字入鐸路字入暮客字入陌如此者不可勝數古韵晦冥之故職由於此段氏諧聲表一作所爲能補顧江二君之未逮也

古韵無四聲明陳氏已發其端江氏申明其說者不一而足然標準仍分平上去入四卷則自亂其例矣想脊齋於去入不能配合故聽其各見耳蓋實至廢十三部當析爲四入聲自質至薛十三部幷職德二部昔錫二部之半亦當析爲四以配之標準於去聲自

寘至廢十三部則合爲一入聲自質至德十七部則析爲四故不能配合耳愚于韵譜一依經文詮錄不分四聲庶見古韵廬山眞面也。

顧氏改侯從魚脊齋改侯從尤均未善也段氏以尤幽爲一部侯與虞之半侯爲一部雖古人復起無以易矣但入聲亦當畫開段氏以屋沃燭覺均爲幽之入侯部無入故于小戎之驪駒弓之裕附楚茨之秦桑柔之垢左氏衞緜辭之實離騷天問之厲皆以爲合韵今細考之屋沃之半尤幽及宵通尤之入也燭與屋覺之半侯虞相通之入也詳見入聲表諧聲表蓋有開口無

合口者尤幽有合口無開口者魚模侯以開口近幽故次尤幽其合口入于虞故次魚模而入聲遂誤合於一然必魚幽之外別有其音今則不可知矣

說文雖主訓形然古人聲從形生不遵說文點畫無由知得聲之本如棽从大聲而隸作棽晉从屯聲而隸作春卯音卿而借爲寅申之申草爲染皁字而借爲艸木之艸諸如此類不可悉數但今人通音學已罕再作說文字體愈令人難讀故不得不从隸書惟諸聲表一卷既專就說文論音則不得不遵說文點畫矣

陳氏毛詩古音考率用直音於無可音之字多借相近者音之脊齋譏其謬誤故標準悉用切音然初學或有不知翻切者則猶不得門而入也愚故仍用直音無的當可音之字乃以切代之庶可便於初學亦不致見誚於通人

字母之學雖出於後世然實天地自然之理今音雖與古異而母則不異索中盾作素而索素同心母曷孟子作害而曷害同匣母州敦梁作祝而州祝同照母亳公羊作薄而亳薄同滂母姬魯人作居而姬居同見母登齊人作得而登得同端母昧左傳作沒而昧

沒同明母戲大學音呼而戲呼同曉母故注古音者必從字母轉紐乃確不可易

吳氏韵補顧氏詩本音從本音轉紐爲多亦間有不用本音者如夸字因秦有夸里先生而遂音祿蘘字因楚有不蘘城而遂音郎以一隅之方音改易本音實爲未妥茲所注之音悉從字母轉紐惟舌上與輕脣正齒無字可音間用古隔類切

切音之下一字愚悉取諸古音本部不欲泛出他韵雖用昔人之音亦不得不改昔人所用之字觀者審之

佳與支皆灰與脂咍與之寒刪與元仙談與鹽去聲泰

夫與祭廢入聲沒屑與質曷與薛德與職雖相去不遠而斂侈迥異戴氏謂古音多斂今音多侈茲悉取侈音而斂之所以復古音也亦以便人誦讀也

顧氏謂古人一字止有一音四聲互用不在此例嘉定錢氏譏其固滯然兩漢魏晉固有一字數音者若三代之文則無此也至通韵合韵則不得不遷就其音故以叶別之然亦不過百中一二而已其古音與今音同者雖隔部亦不注以免文繁

凡一字篇中兩見三見者止注于首一字重見者並仝前音發凡于此

古無四聲確不可易矣然以今音讀之則聲牙而不協吳氏有以少從多之例施於叶韵未免支離遷就施於四聲自可諧於今無背於古如一章之中平多上少則改上以從平上多平少則改平以從上去入同此例如是則聲韵諧適無詰屈聱牙之患然止注於偶句于奇句則注韵而不改聲以無關詩之節奏也

戴氏十六部次弟以歌爲首談爲終段氏十七部次弟以之爲首歌爲終孔氏十八部次弟以元爲首緝爲終以鄙見論之當以之弟一幽弟二宵弟三蓋之部閉通幽幽部或通宵而之宵通者少是幽者之宵之分界也幽又通侯則侯當次四侯近魚魚之半入於麻麻之半通於歌則當以魚次五歌次六歌之半入於支支之一與脂通則當以支次七脂次八脂與祭合則祭次九祭音近元說文諧聲多互借則元次十元閒與文通眞者文之類則當以文十一眞十二眞與耕通則耕次十三耕或通陽則陽次十四晚周秦漢多東陽互用則當以東十五中者東之類次十六中閒與蒸侵通則當以蒸十七侵十八蒸通侵而不通談談通侵而不通蒸是侵者蒸談之分界也則當以談十九葉者談之類次二十緝閒與之通終而復

始者也故以緝爲殿焉如此專以古音聯絡而不用後人分配入聲爲紐合似更有條理

詩集傳之誤顧氏辨之詳矣但詩本音之誤亦復不少蓋顧氏止知古有十部不知古有廿一部故往往以不入韵爲韵又泥于唐韵次弟不明古部次弟通用之理故于詩之中侵陽之眞耕通用者指爲方音其餘則以爲無韵孔氏詩聲類雖有補正三家之處乃臆爲陰陽九聲之說穿鑿武斷功過相參愚止就經文平心涵泳證合他書不强古以就我不泥一以窒全於正韵者○之隔句換韵者口之其可韵而不必

以爲韵者口之閱者將二家之書對校其得失自明云

唐宋人不知古韵杜韓歐蘇作爲古詩雖文能臻古體而未達古音吳才老雖云復古無論其部分茫如卽所注之音亦多錯誤良由七音未細聲紐未精顧氏詩本音臚列唐韵使學者卽唐韵以求古部分然不注明音切淺者視之仍茫然也茲編注明音切折中今古庶使學者易得其門而入

古有正韵有通韵有合韵最近之部爲通韵隔一部爲合韵詩經用正韵者十之九用通韵者百中之五六

用合韵者百中之一二計三百五篇除周頌不論其國風大小雅商魯頌共詩一千百十有二章通韵六十見合韵十餘見不得其韵者數句而已知其合乃愈知其分卽其合用之故而因以知古部之次弟並可知唐韵誤合之由別爲譜錄使學者有所考焉

拙箸論聲非論形然俗書有太荒謬者如裴字已从火而復加火旁作燼州本从重川而復加水旁作洲左手之左本作ナ則左助字正當作左而復加人旁爲佐将从爿而誤从夕作將如此者間辨一二使學者知究心說文不致沒于流俗

國朝深明古韵者五人戴氏未有專書大旨見聲類表顧氏之書經江戴二家訂正江氏之書又經段孔二家訂正但段孔之書尚有誤處不得不據鄙見糾出因四家之書實足以信今傳後故摘其微瑕以成全璧他人謬悠之說則置之不論云

寒家在徽郡城內海內博雅君子有冐糾正拙書者務祈郵函賜教焉

古韵總論

詩中有互韵一格如北門已焉哉三句以哉之韵而中間又以爲何韵巧言末章以何多韵中間又以伊幾韵蓼莪三章以父怙恃韵中間又以父怙韵

古人有一句二韵者如斐兮斐兮婉兮孌兮是也有半句互協者如泚彼下泉四句上莞下簟二句是也有一句一轉韵而韵在句中者如老子名與身孰親七句我無爲而名自化四句韓非子名正物定二句是也有一句藏三韵者如史記甌婁滿篝二句是也有一句藏四韵者如楚辭將突梯句及將促訾句是也有一句首尾

爲韵者如老子禍兮福所倚二句是也有兩句字字協者如有瀰濟盈二句是也

後人雙聲叠韵之說亦肇于詩卷耳首章之傾筐三章之高岡元黃雙聲也二章之崔巍虺隤叠韵也東山二章之果贏叠韵也町疃熠燿雙聲也伊威蠨蛸雙聲兼叠韵也日月之下土古處四牡之倭遲懷歸邱中有麻之有李之子佩玖贈印之成城傾城皆叠韵也

詩中有全用一韵者有兩三句一轉韵者有一三句二四句交互換韵者交互換韵最宜明若不審細便不知古韵分部之密如贈印五章一三句支部韵也二四句之部韵也五七句陽部韵也六八句脂部韵也

漢人往往避諱改古書如詩下民有菲與下逴韵天問能流厥莊與上亾韵莊改爲嚴避明帝諱也老子修之邦與下豐韵邦改爲國避高帝諱也史記啟字悉改爲開避景帝諱也然則古韵間有不合未必非漢人所改

杕杜之獨行睘睘陸德明音義本作煢亦作煢求營反孔氏云文選注引作煢煢愍按說文引左傳嬛嬛在疚今本左傳作煢則知杕杜詩必是煢字之訛

顧氏改鮮音犀孔氏從之愍按鮮从鮮省聲史游急就章與碨磳蟬綿錢連便全纏遷銓緣韵尚書大傳西方

者何鮮方也古讀西方如仙从鮮之鮮癬癬蘚蘚字皆入仙獮韵支韵之鱻未必非聲紐之誤或从雨鮮會意而說文誤多聲字也注云小雨鮮訓少蓋雨之少者爲鱻故仍從段氏入元部而以新臺爲合韵

孔氏以枕字在侵部遂改澤陂之苔字入侵而以經文儼字爲誤引說文作嬐然酋聲十餘字唐韻皆入談類監从詹省聲詹从酋聲則酋聲當入談部明矣孔又謂易入于坎窞與枕爲韻不知乃與上句坎爲韻也觀初六爻辭以坎窞韻可知矣段氏以冘聲入談部而于氓之無與士耽不能合謂當作嫉然中庸引常棣和樂且湛亦作耽則湛耽古本一字葢冘聲確在侵部澤陂之儼亦無庸改作嬐此章乃侵談通韻耳故必明乎各部

皆有通韻而後了無窒礙

段氏以菵聲入元部的矣孔氏改入眞部據大車詩耳然詩外凡菵聲字皆與元部協唐韻亦入元寒類爲多則知詩乃元文通韻孔氏葢未嘗博考他書也段氏以免聲入文部孔氏以免聲入眞部據新臺詩耳然詩外凡免聲字皆與元部協唐韻悉收入元寒類則知詩亦是元文通韻

狄國語作翟玉藻夫人揄狄君命屈狄注當爲翟君子偕老其之翟也鄭箋云侯伯夫人之服自褕翟而下卽玉藻之揄翟則知古狄翟字通用此章之翟當作狄惟簡兮之翟乃其本音

桑扈之那當依說文作儺竹竿之儺檜桑之難當作那葢三字皆屬舌頭泥毋故彼此互訛

無將大車二章疧與塵不協宋劉彝改作疧然疧字廣韻所無僅見于集韻似不足據故段氏仍作疧指爲合韻然疧屬支塵屬文相去甚遠不能合韻孔氏改作疧以自實其陰陽相配之說然疧乃胝之重文廣韻注皮

厚也于詩義不協惟戴氏以爲當是瘖字之訛此說得之蓋傳寫者脫其半耳廣韵疢與瘖皆注病也訓詁正同

杕杜四章近字从斤得聲乃文部字不得與偕邇韵考詩中排句原有不與上下韵者君子偕老二章瑱天字不與髮掃皆帝韵斯干首章弟字不與苞茂好猶韵苕華首章憂字不與黃傷韵旄邱首章伯字不與葛節日韵則此句本不入韵顧氏改音爲記孔氏以爲陰陽聲同用皆非

委字說文从禾从女顧氏以爲當是禾聲改音於戈反引曲禮主佩垂則臣佩委爲證然曲禮此處本無韵不足爲據可據者緌蕤字皆从委得聲詩無木不蕤與鬼韵檀弓哲人其萎與頹壞韵成人歌緌與衰韵則委字斷非音於戈反段氏以委聲入脂部的矣孔廙軒仍从顧氏以自實其歌元相配之說乃以萎與怨韵鬼字與上章合韵則大誤矣

石經論語殘碑則哀矜而勿喜矜从令漢校官碑矜孤頤老魏受禪表哀矜庶獄并同見六書正譌矜从令故詩三見皆與眞部協也

三燭全韵皆虞通侯之入朱綠詩每章一韵惟首章乃幽侯合韵孔氏以綠沐爲一韵匆局爲一韵而改局聲爲幽之入然管子白心篇大者寬小者局與下足字韵鄰炎見志詩以局與促足濁錄卜曲祿嶽韵唐韵局聲十餘字皆入燭韵孔氏何所據而改耶

侯部詩凡五十七見皆不入幽韵惟此及椒樸首章稹出然不害其爲分無庸曲爲之說也

孔氏因說文已讀若含以合从今聲涵从已聲韓非以岑鼎爲讒鼎遂改巧言之涵讒入侵部然許氏乃後漢人所云讀若某者多不足據韓非以岑爲讒則以岑讒同屬正齒牀母聲紐談耳考管子侈靡篇先其大者之

爲自犯與下贍韵太元經度贊垂其范與上檢韵窮贊不失其範與上坎韵範犯范字皆从已得聲仍歸談部爲是

常棣四章顧氏破戎爲汝引戎雖小子戎有良翰以修我戎爲證愚按戎雖小子戎有良翰義可訓汝若烝也無戎以修我戎改音爲汝韵雖協而義乖矣孔氏謂與朋爲冬蒸通韵愚考全詩通例弟三句與弟四句韵者數章并見恒在前章皇華之載馳載驅與二章韵不與三四五章韵宛邱之無冬無夏與二章韵不與三章韵此詩每有良朋句既見于三章不應四章反與末句爲

韵且詩中四句成章從未有三句起韵者此必是戎字傳寫誤耳顧孔之說皆不可從生民三章當移平林二句在先以二林字韵也陰巷二句次之以字之與下翼之韵也疑是錯簡

詩中八句交互隔協者每缺第七句不韵河水之莫冃念亂正月之柄維師氏桑柔之其何能淑板之先民有言出車之王事多難皆七句也惟自西徂東以五句不韵愚謂當作自東徂西西與愆辰瘖元文通韵傳寫者誤倒其文耳

常棣之以脩我戎當作棣說文棣从戈从止作棣戎从

戈从甲作戩二字相似故訛

段氏孔氏皆以古聲乏聲入侵部椄說文古聲廿餘字唐韵皆入鹽類入聲者入葉類惟砧字入侵乃說文新附字不足爲據貶字說文从貝从乏不云乏聲即作乏聲亦屬葉部字楊雄長楊賦以乏與業韵可證總與侵部無關也孔氏以腫韵有覂字爲據然廣韵注云亦作泛益覂泛皆屬輕脣非母故腫韵誤收聲紐誤耳

召旻五章當以粺替韵支脂通也段氏孔氏皆以替引爲韵椄替从白聲白古文自唐韵收入霽霽脂之類也楚辭懷沙與抑韵張衡東京賦與結節謠秩韵皆脂之入也从替聲者有僭字入屑韵亦脂之入也離騷之韵艱乃借韵耳段氏誤以質櫛屑配眞故訛孔氏既以質櫛屑屬脂乃專以離騷爲據而置懷沙張賦說文不引甚誤

歙縣江晉三先生著

詩經韻讀四卷

余舒

甲戌十月渭南嚴氏對刊于成都

詩經韻讀目錄

歙江有誥晉三學

卷一 國風
卷二 小雅
卷三 大雅
卷四 三頌

國風

周南

關關雎鳩(鳩)在河之洲(洲)說文作州洲乃俗字窈窕淑女君子好(逑)幽部

參差荇菜左右(流)之窈窕淑女寤寐(求)之幽部求之不(得)丁力反寤寐思(服)扶逼反悠哉悠哉輾轉反(側)菑入聲之部

參差荇菜左右(采)此止之窈窕淑女琴瑟(友)音以之部

參差荇菜左右芼之窈窕淑女鐘鼓(樂)去聲之宵部

關雎三章

葛之覃兮施于中谷與木維葉莫莫(萋)黃鳥于(飛)集于灌

木(奚)部其鳴喈喈(喈)音飢脂部

葛之覃兮施于中谷與上章維葉莫莫(莫)模入聲是刈是(濩)胡入聲爲絺爲(綌)墟入聲服之無(斁)余入聲魚部

言告師氏言告言(歸)薄汚我私薄澣我衣脂部害澣害(否)方鄙反歸寧父(母)滿以反之部

葛覃三章

采采卷耳不盈頃(筐)墜我懷人寘彼周行音杭陽部

陟彼崔(嵬)音危我馬虺(隤)徒危反我姑酌彼金(罍)音纍維以不永(懷)胡危反脂部

陟彼高岡我馬玄(黃)我姑酌彼兕(觥)音光維以不永(傷)陽部

陟彼(砠)子余我馬(瘏)同都我僕(痡)音孚云何(吁)虚魚部

卷耳四章

南有樛木葛藟(纍)之樂只君子福履(綏)之脂部

南有樛木葛藟(荒)之樂只君子福履(將)之陽部

南有樛木葛藟(縈)之樂只君子福履(成)之耕部

樛木三章

螽斯羽詵詵(詵)分宜爾子孫振振(振)分文部

螽斯羽薨薨(薨)分宜爾子孫繩繩(繩)分蒸部

螽斯羽揖揖(揖)分宜爾子孫蟄蟄(蟄)分緝部

螽斯三章

桃之夭夭灼灼其(華)音等之子于歸宜其室(家)音姑魚部

桃之夭夭有蕡其實之子于歸宜其家室脂部

桃之夭夭其葉蓁蓁(蓁)之子于歸宜其家人眞部

桃夭三章

肅肅兔罝(罝)音雎疽夫叶椓之丁(丁)赳赳武夫魚部公侯干(城)耕部

肅肅兔罝施于中(逵)音葵赳赳武夫公侯好(仇)幽部

肅肅兔罝施于中林赳赳武夫公侯腹心侵部

兔罝三章

采采芣苢(音薄言采(此止反)之采采芣苢(音薄言有(音以之之部)
采采芣苢(音薄言掇(丁厥反)之采采芣苢(音薄言捋(音劣之祭部)
采采芣苢(音薄言袺(音吉之采采芣苢(音薄言襭(胡吉反)之脂部)

芣苢三章

南有喬木不可(休思本作息今从韓詩)漢有遊女不可(求思幽部)
漢之廣矣不可(泳音養思江之永(全上矣不可(方上聲思陽部)

翹翹錯薪言刈其楚之子于歸言秣其馬(音姥魚部漢之廣)
矣不可(泳思江之永矣不可(方思

翹翹錯新言刈其蒌(音婁之子于歸言秣其駒(音鉤侯部漢

之廣矣不可(泳思江之永矣不可(方思

漢廣三章

遵彼汝墳伐其條枚(音眉未見君子怒如調(飢脂部)
遵彼汝墳伐其條(肄既見君子不我遐(棄脂部)
魴魚赬尾(王室如(燬雖則如(燬父母孔(邇脂部)

汝墳三章

麟之趾(振振公(子之部于嗟麟兮与下二章遥韵)
麟之定(振振公(姓耕部于嗟麟兮)
麟之(音谷振振公(族侯部于嗟麟兮)

麟之趾三章

召南

維鵲有巢維鳩居(去聲之之子于歸百兩(御之魚部)
維鵲有巢維鳩(方之之子于歸百兩(將之陽部)
維鵲有巢維鳩(盈之之子于歸百兩(成之耕部)

鵲巢三章

于以采蘩于沼于(沚于以用之公侯之(事上聲之部)
于以采蘩于澗之(中于以用之公侯之(宮中部)
被之僮(僮夙夜在(公東部被之祁(祁薄言還(歸脂部)

采蘩三章

嗟嗟草(蟲趯趯阜(螽未見君(子与止協憂心忡(忡亦既見

止(亦既覯止之部我心則降(胡冬反中部)

陟彼南山言采其蕨未見君(子憂心惙(惙亦既見止(亦
既覯止(我心則說(祭部)

陟彼南山言采其薇未見君(子我心傷(悲亦既見止(亦
既覯止(我心則夷(脂部)

草蟲三章

于以采(蘋南澗之(濱眞部于以采(藻于彼行(潦宵部)
于以盛之維筐及(笸于以湘之維錡及(釜魚部)
于以奠之宗室牖(下音戶誰其尸之有齊季(女魚部)

采蘋三章

蔽芾甘棠勿翦勿伐（吠入聲）召伯所茇（音蹩祭部）
蔽芾甘棠勿翦勿敗（別去聲）召伯所憩（竭去聲祭部）
蔽芾甘棠勿翦勿拜（鼇去聲）召伯所說（去聲祭部）

甘棠三章

厭浥行（露）豈不夙夜（音豫謂行多露魚部）
誰謂雀無角（音谷何以穿我屋誰謂女無家何以速我獄雖速我獄室家不足侯部）
誰謂鼠無牙（音吾与家協何以穿我墉誰謂女無家（音姑魚部何以速我訟平聲雖速我訟亦不女從東部）

行露三章

羔羊之皮（音婆素絲五紽（退食自公委蛇（音它委蛇歌部）
羔羊之革（音棘素絲五緎委蛇委蛇自公退食之部）
羔羊之縫（素絲五總委蛇委蛇退食自公東部）

羔羊三章

殷其靁在南山之陽何斯違斯莫敢或遑陽部振振君子歸哉（音茲歸哉之部一三句可作支脂通韵）
殷其靁在南山之側（蕭入聲何斯違斯莫敢遑息之部振振君子歸哉歸哉）
殷其靁在南山之下（音戶何斯違斯莫或遑處魚部振振君子歸哉歸哉）

殷其靁三章

江有汜之子歸不我以不我以其後也（胡鄙反之部）
江有渚之子歸不我與不我與其後也（處魚部）
江有沱之子歸不我過不我過其嘯也（歌部）

江有汜三章

野有死麕（与春白茅包（音拋之有女懷春文部吉士誘之幽部）
林有樸樕野有死鹿白茅純束有女如玉侯部）
舒而脫脫（他吠反兮無感我帨兮無使尨也吠祭部）

野有死麕三章

何彼穠（与濃叶矣唐棣之華（音夥曷不肅雝東部王姬

之(旦)魚部

何彼襛矣華如桃(李)平王之孫齊侯之(子)之部

其釣維何維絲伊(緡)說文从昏坊本从昏誤齊侯之子平王之(孫)文部

何彼襛矣三章

彼苗者(萩)音嫡壹發五(豝)音逋于嗟(乎)騶虞(魚部)

彼苗者(莚)壹發五(縱)東部于嗟(乎)騶虞与上章

騶虞二章

邶風

汎彼柏(舟)亦汎其(流)耿耿不寐如有隱(憂)微我無酒以

敖以(遊)幽部

我心匪鑒不可以(茹)亦有兄弟不可以(據)薄言往(愬)逢

彼之(怒)魚部

我心匪石(蜍入聲与席協)不可(轉)也我心匪席(徐入聲魚部)不可(卷)

也威儀棣棣不可(選)也元部

憂心悄(悄)慍于羣(小)靚閔既多受侮不(少)靜言思之寤

擗有(摽)宵部

日居月諸胡迭而(微)心之憂矣如匪澣(衣)靜言思之不

能奮(飛)脂部

柏舟五章

綠兮衣兮綠衣黃(裏)心之憂矣曷維其(已)之部

綠兮衣兮綠衣黃(裳)心之憂矣曷維其(亡)陽部

綠兮(絲)兮女所(治)兮我思古人俾無(訧)音怡兮之部

絺兮綌兮淒其以(風)我思古人實獲我(心)侵部

綠衣四章

燕燕于飛(与歸協)差池其(羽)之子于(歸)脂部遠送于(野)音

宇瞻望弗及泣涕如(雨)魚部

燕燕于飛(頡)之頏之子于(歸)遠于(將)之陽部瞻望弗

及(佇)立以(泣)緝部

燕燕于飛(下上其(音)之子于(歸)遠送于(南)奴森反瞻望弗

及實勞我(心)侵部

仲氏任只其心塞(淵)反一均終溫且惠淑愼其(身)先君之

思以勖寡(人)眞部

燕燕四章

日(居月)諸照臨下(土)乃如之人兮逝不古(處)胡能有定

寧不我(顧)上聲魚部

日居月諸下土是(冒)音茂乃如之人兮逝不相(好)呼到反

胡能有定寧不我(報)布瘐反圖部

日居月諸出自東(方)乃如之人兮德音無(良)胡能有定

俾也可(忘)陽部

日居月諸東方自出父兮母兮畜我不卒胡能有定報
我不述脂部

日月四章

終風且暴顧我則笑謔浪笑敖中心是悼宵部
終風且霾謔浪笑傲惠然肯來音釐莫往莫來悠悠我思之部
終風且曀不日有曀寤言不寐願言則嚏脂部

噎噎其陰虺虺其雷音纍寤言不寐願言則懷胡危反脂部

終風四章

擊鼓其鏜踊躍用兵榜平聲士國城漕我獨南行音杭陽部
從孫子仲平陳與宋不我以歸憂心有忡平聲中部

爰居爰處爰喪其馬音姥于以求之于林之下音戶魚部
永生契闊音缺與子成說祭部執子之手與子偕老盧叟反幽部
于嗟闊兮不我活胡括反祭部于嗟洵兮不我信平聲兮音部

擊鼓五章

凱風自南如森反吹彼棘心侵部棘心夭夭母氏劬勞宵部
凱風自南吹彼棘薪母氏聖善我無令人音部
爰有寒泉在浚之下音戶有子七人母氏勞苦魚部
睍睆黃鳥載好其音有子七人莫慰母心侵部

凱風四章

雄雉于飛泄泄其羽我之懷矣自詒伊阻魚部
雄雉于飛下上其音展矣君子實勞我心侵部
瞻彼日月悠悠我思道之云遠曷云能來音釐之部
百爾君子不知德行音杭不忮不求何用不臧陽部

雄雉四章

匏有苦葉濟有深涉葉部深則厲列去聲淺則揭去聲祭部
有瀰與鴟濟盈有鴟以水反雉鳴濟盈不濡軌音九雉鳴求其牡幽部

雝雝鳴鴈音彥旭日始旦丁見反士如歸妻迨冰未泮音片
元部
招招舟子人涉卬否方以反人涉卬否卬須我友音以

匏有苦葉四章

習習谷風與心協以陰以雨黽勉同心侵部不宜有怒上聲
魚部采葑采菲無以下體德音莫違及爾同死脂部
行道遲遲中心有違不遠伊邇薄送我畿誰謂荼苦其
甘如薺宴爾新昏如兄如弟脂部
涇以渭濁湜湜其沚宴爾新昏不我屑以之部毋逝我
梁毋發我笱我躬不閱遑恤我後矣部
就其深矣方與泳協之舟之就其淺矣泳音養陽部之游之何

有何㠯与荼通協勉求之凡民有喪陽部傭劬敎平聲之幽部
不我能慉反以我爲讎既阻我德賈用不售平聲昔育
恐育鞫及爾顚覆既生既育比予于毒幽部
我有旨蓄亦以御冬宴爾新昏以我御窮中部有洸有
潰音惠既詒我肄不念昔者伊余來墍脂部

谷風六章

式微式微胡不歸脂部微君之故胡爲乎中露魚部
式微式微胡不歸微君之躬胡爲乎泥中中部

式微二章

旄丘之葛叶音吉兮何誕之節音卽兮叔兮伯兮何多日

也脂祭○脂第八祭第九故得通用
何其處也必有與也魚部何其久音已也必有以也之部
狐裘蒙戎匪車不東叔兮伯兮靡所與同東中通韵○東十五中十六故得通用
瑣兮尾兮流離之子叔兮伯兮褎如充耳之部

旄丘四章

簡兮簡兮方將萬舞日之方中在前上處魚部
碩人俁俁公庭萬舞有力如虎執轡如組魚部
左手執籥右手秉翟音濯赫如渥赭公言錫爵宵部
山有榛隰有苓云誰之思西方美人彼美人兮西方之人兮眞部

簡兮四章

彼泉水亦流于淇有懷于衛靡日不思變彼諸姬聊與之謀謨丕反之部
出宿于泲飲餞于禰女子有行遠父母兄弟問我諸姑遂及伯姊脂部
出宿于干音衎飲餞于言元部載脂載舝胡例反還車言邁葭去遄臻于衛悅去聲不瑕有害胡例反祭部
我思肥泉茲之永歎他連反思須與漕音慙我心悠悠駕言出遊以寫我憂幽部

泉水四章

出自北門憂心殷殷終窶且貧莫知我艱音根下同艮部已焉哉音茲天實爲之謂之何哉歌部哉之部
王事適我政事一埤益我我入自外室人交偏遍音滴我支部已焉哉天實爲之謂之何哉
王事敦叶音低我政事一埤遝平聲我我入自外室人交偏摧祖威反我脂支借韵已焉哉天實爲之謂之何哉

北門三章

北風其涼雨雪其雱惠而好我攜手同行音杭陽部其虛其邪音徐既亟只且魚部

北風其喈音飢雨雪其霏惠而好我攜手同歸脂部其虛其邪既亟只且

莫赤匪狐莫黑匪烏惠而好我攜手同車其虛其邪既亟只且魚部

北風三章

靜女其姝昌蓋反俟我于城隅俄萚反愛而不見搔首踟躕池篨反俟部

靜女其孌貽我彤管音捲元部彤管有煒說懌女美脂部

自牧歸荑與叶美洵美且異匪女之爲美脂部美人之貽去聲之部

靜女三章

新臺有泚河水瀰瀰燕婉之求蘧篨不鮮叶音璽皮○脂元借韵

新臺有洒音蘇河水浼浼音免燕婉之求蘧篨不殄文元通○殄从㐱聲古屬文部元弟韵○千文弟十一故得通用

新臺三章

魚網之設鴻則離音羅之燕婉之求得此戚施音娑歌部

二子乘舟汎汎其逝叶例反願言思子中心養養陽部

二子乘舟汎汎其景音縈願言思子不瑕有害胡例反祭部

二子乘舟二章

鄘風

汎彼柏舟在彼中河髧彼兩髦實惟我儀音俄之疚矣靡他歌部○一三何可作毋也天鐵因反只不諒人只眞部幽宵通韵

汎彼柏舟在彼河侧韵入聲髧彼兩髦實維我特徒力反之疚矣靡慝他力反之部母也天只不諒人只

柏舟二章

牆有茨不可埽叶婦音叟也中冓之言不可道徒叟反道也所可道也言之醜也幽部

牆有茨不可襄也中冓之言不可詳也所可詳也言之長也陽部

牆有茨三章

君子偕老副笄六珈音歌委委佗佗如山如河象服是宜音俄子之不淑云如之何歌部

玼兮玼兮其之翟去聲當作狄也鬒髮如雲不屑髢說文髮也玉之瑱鐵因反與天協也象之揥也揚且之晳去聲也胡然而天鐵因反也眞部胡然而帝也歌支通韵从說文則在本部○弟六支弟七故得通用

瑳兮瑳兮其之展平聲也蒙彼縐絺是紲音煩也子

之清揚揚且之顏音言也展如之人兮邦之媛平聲也元部

君子偕老三章

爰采唐矣沫之鄉矣云誰之思美孟姜矣期我乎桑中要我乎上宮中部二句一韻送我乎淇之上平聲矣陽部

爰采麥明遍反矣沫之北音遍矣云誰之思美孟弋矣之部期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣与上章遙韻

爰采唅矣沫之東矣云誰之思美孟庸矣東部期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣

桑中三章

鶉之奔奔鵲之彊彊人之無良我以爲兄虛王反陽部

鶉之奔奔二章

定之方中作于楚宮中部揆之以日作于楚室樹之榛栗椅桐梓漆爰伐琴瑟師入聲脂部

升彼虛上聲矣以望楚矣魚部望楚與堂景山與京音姜降觀于桑卜云其吉終焉允臧陽部

靈雨既零命彼倌人星言夙駕說于桑田徒因反匪直也人乘心塞淵一均騋牝三千音親眞部

定之方中三章

蝃蝀在東莫之敢指女子有行遠父母兄弟脂部

朝隮于西崇朝其雨女子有行遠兄弟父母之魚備韵說見總論乃如之人也懷昏姻也大無信平聲也不知命平聲也眞部

蝃蝀三章

相鼠有皮音婆人而無儀人而無儀不死何爲音譌歌部

相鼠有齒人而無止人而無止不死何俟之部

相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死脂部

相鼠三章

子子干旄在浚之郊宵部素絲紕之良馬四之彼姝者子何以畀之脂部

子子干旟在浚之都素絲組之良馬五之彼姝者子何以予上聲之魚部

子子干旌在浚之城耕部素絲祝之良馬六之彼姝者子何以告音梏之幽部

干旄三章

載馳載驅音區歸唁衛侯侯部驅馬悠悠言至于漕音曹愁大夫跋涉我心則憂幽部

既不我嘉不能旋反視爾不臧我思不遠元部既不我嘉不能旋濟視爾不臧我思不閟脂部

陟彼阿丘言采其𧝙音芑女子善懷亦各有行音杭許人尤之衆�graphic且狂陽部

我行其野芃芃其麥反唵遏控于大邦誰因誰極大夫君子無我有尤音怡百爾所思不如我所之之部

載馳四章

衞風

瞻彼淇奧綠竹猗猗音阿有匪君子如切如磋如琢如磨歌部瑟兮僩音幰兮赫兮喧兮有匪君子終不可諠兮上聲兮元部

瞻彼淇奧綠竹青青有匪君子充耳琇瑩會弁如星耕部

瞻彼淇奧綠竹如簣反菉竹猗猗有匪君子如金如錫如圭如璧支部寬兮綽兮猗重較兮善戲謔兮不爲虐兮宵部

淇奧三章

考槃在澗音餉碩人之寬音圈獨寐寤言永矢弗諼元部

考槃在阿碩人之邁獨寐寤歌永矢弗過歌部

考槃在陸碩人之軸獨寐寤宿永矢弗告音梏幽部

考槃三章

碩人其頎叶音耆衣錦褧衣齊侯之子衞侯之妻東宮之妹邢侯之姨譚公維私脂文倩韵

手如柔荑膚如凝脂領如蝤蠐齒如瓠犀螓首蛾眉脂部巧笑倩兮美目盼兮贊去聲兮文耕○文十一耕十三故得合用

碩人敖敖說于農郊四牡有驕朱幩鑣鑣翟茀以朝大夫夙退無使君勞宵部

河水洋洋北流活活胡說反施罛濊濊音咸鱣鮪發發廣入聲葭菼揭揭庶姜孽孽庶士有朅祭部

碩人四章

氓之蚩蚩抱布貿絲匪來貿絲來即我謀謨丕反送子涉淇至于頓丘音欺匪我愆期子無良媒謨丕反將子無怒秋以爲期之部

乘彼垝垣以望復關音涓不見復關泣涕漣漣既見復關載笑載言爾卜爾筮體無咎言以爾車來以我賄遷元部

桑之未落其葉沃若如入聲于嗟鳩兮無食桑葚平聲于嗟女兮無與士耽多森反士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也祭部

桑之落矣其黃而隕平聲自我徂爾三歲食貧文部淇水湯湯漸車帷裳女也不爽平聲士貳其行音杭陽部士也罔極二三其德丁力反之部

三歲爲婦靡室勞矣夙興夜寐靡有朝矣言既遂矣至

于㝵矣兄弟不知咥其笑矣静言思之躬自悼矣脂部
及爾偕老老使我怨淇則有岸音彦隰則有泮音片總
爲之妄言笑晏晏音宴信誓旦旦丁見反不思其反反去聲
反是不思亦已焉哉音茲之部

氓六章

籧篨竹竿以釣于泲豈不爾思遠莫致之之部
泉源在左淇水在右音以女子有行遠父母反滿以兄弟
當从石經作遠兄弟父母之部
淇水在右泉源在左巧笑之瑳上聲佩玉之儺作那說見總論歌部

竹竿四章

淇水滺滺檜楫松舟駕言出遊以寫我憂幽部

芄蘭之支童子佩觿雖則佩觿能不我知支部容兮遂
兮垂帶悸兮脂部
芄蘭之葉童子佩韘雖則佩韘能不我甲音頰葉部容兮遂
兮垂帶悸兮

芄蘭二章

誰謂河廣一葦杭之誰謂宋遠跂予望平聲之陽部
誰謂河廣曾不容刀誰謂宋遠曾不崇朝宵部

河廣二章

伯兮朅兮邦之桀兮祭部伯也執殳市薛反爲王前驅音薛
疾部
自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適爲容東部
其雨其雨杲杲出日願言思伯甘心首疾脂部
焉得諼草言樹之背北佩反願言思伯使我心痗明備反

伯兮四章

有狐綏綏在彼淇梁心之憂矣之子無裳陽部
有狐綏綏在彼淇厲列去聲心之憂矣之子無帶丁例反祭部
有狐綏綏在彼淇側苗入聲心之憂矣之子無服扶逼反之部

有狐三章

投我以木瓜音孤報之以瓊琚魚部匪報布瘦反也永以
爲好虎瘦反也幽部
投我以木桃報之以瓊瑤宵部匪報也永以爲好也
投我以木李報之以瓊玖音已之部匪報也永以爲好也

木瓜三章

王風

彼黍離離音羅与雁韵彼稷之苗行邁靡靡音摩歌部中心搖搖
宵部
知我者謂我心憂不知我者謂我何求幽部悠悠
蒼天鐵因反此何人哉真部
彼黍離離彼稷之穗行邁靡靡中心如醉脂部知我者

謂我心(憂)不知我者謂我何(求)悠悠蒼(天)此何(人)哉

彼黍離離彼稷之實行邁靡靡中心如(噎)音壹脂部知我者謂我心(憂)不知我者謂我何(求)悠悠蒼(天)此何(人)哉

黍離三章

君子于役不知其(期)曷至(哉)音茲雞棲于(埘)日之夕矣牛羊下(來)音釐君子于役如之何勿(思)之部

君子于役不日不(月)曷其有(佸)音厥雞棲于(桀)日之夕矣牛羊下(括)音厥君子于役苟無飢(渴)音竭祭部

君子于役二章

君子陽陽左執(簧)右招我由(房)陽部其樂只且与下章遙韵

君子陶陶左執(翿)右招我由(敖)幽宵通韵○幽弟二宵弟三故得通用其樂只且

君子陽陽二章

揚之水不流束(薪)彼其之子不與我戍(申)眞部(懷)胡危反

哉(悔)哉曷月予還(歸)哉脂部

揚之水不流束楚彼其之子不與我戍(甫)魚部(懷)哉(懷)

哉曷月予還(歸)哉

揚之水不流束(蒲)上聲彼其之子不與我戍(許)魚部(懷)

哉(懷)哉曷月予還(歸)哉

揚之水三章

中谷有蓷嘆其(乾)音餅矣有女仳離嘅其(歎)他連矣嘅其(歎)矣遇人之艱(難)奴言反矣元部

中谷有蓷嘆其脩矣有女仳離條其(歗)音脩矣條其(歗)矣遇人之不(淑)平聲矣幽部

中谷有蓷嘆其(濕)矣有女仳離啜其(泣)矣啜其(泣)矣何嗟(及)矣緝部

中谷有蓷三章

有兎爰爰雉離于(羅)我生之初尚無(爲)音譌我生之後逢此百(罹)音羅尚寐無(吪)歌部

有兎爰爰雉離于(罦)去聲我生之初尚無(造)徂漚反我生之後逢此百(憂)去聲尚寐無(覺)古瘦反幽部

有兎爰爰雉離于(罿)我生之初尚無(庸)我生之後逢此百(凶)尚寐無(聰)東部

兎爰三章

緜緜葛藟在河之(滸)終遠兄弟(弟)脂部謂他人(父)謂他人(父)亦莫我(顧)上聲魚部

緜緜葛藟在河之涘終遠兄弟謂他人(母)滿以反謂他人(母)亦莫我(有)音以之部

緜緜葛藟在河之漘終遠兄弟謂他人(昆)謂他人(昆)亦莫我(聞)文部

葛藟三章

彼采㘝音揭兮一日不見如三㠯月兮祭部

彼采蕭音修兮一日不見如三㠯秋兮幽部

彼采艾葉去聲兮一日不見如三㠯歲兮祭部

采葛三章

大車檻胡儼反毳衣如菼音餤豈不爾思畏子不敢音檢談部

大車哼哼毳衣如璊豈不爾思畏子不奔元文通韵○璊从莫得聲古屬元部元弟十文弟十一故得通

穀則異室死則同穴胡橘反謂予不信有如皦日脂部

大車三章

丘中有麻音摩彼留子嗟音嗟彼留子嗟將其來施施音移歌部

丘中有麥明過反彼留子國古逼反彼留子國將其來食之部

丘中有李彼留之子彼留之子貽我佩玖音已之部

丘中有麻三章

鄭風

緇衣之宜音俄兮敝予又改爲音譌兮歌部適子之館音眷兮還予授子之粲才見反兮元部

緇衣之好呼叟反兮敝予又改造此叟反兮幽部適子之館兮還予授子之粲兮

緇衣三章

將仲子兮無踰我里無折我樹杞豈敢愛之畏我父母滿以反之部仲可懷胡危反也父母之言亦可畏平聲脂部也

將仲子兮無踰我牆無折我樹桑豈敢愛之畏我諸兄虛王反陽部仲可懷也諸兄之言亦可畏也

將仲子兮無踰我園無折我樹檀徒連反豈敢愛之畏人之多言元部仲可懷也人之多言亦可畏也

將仲子三章

叔于田徒人反巷無居人豈無居人不如叔也洵美且仁眞部

叔于狩上聲巷無飲酒豈無飲酒不如叔也洵美且好呼叟反幽部

叔適野音字巷無服馬元豈無服馬不如叔也洵美且武魚部

叔于田三章

叔于田乘乘馬執轡如組兩驂如舞叔在藪火烈具舉禮禓暴虎獻于公所將叔無狃戒其傷女魚部

叔于田乘乘黃兩服上襄兩驂鴈行音杭　叔在藪火烈具揚陽部　叔善射音豫忌又良御忌魚部　抑磬控忌抑縱送忌東部

叔于田乘乘鴇音保　兩服齊首兩驂如手　叔在藪火烈具阜幽部　叔馬慢音面　忌叔發罕音現忌元部　抑釋掤忌抑忌弓忌蒸部

大叔于田三章

清人在彭音旁　駟介旁旁如字二矛重英音央　河上乎翱翔陽部

清人在消　駟介麃鹿二矛重喬　河上乎逍遙宵部

清人在軸平聲　駟介陶陶徒愁反　左旋右抽中軍作好呼愁反幽部

清人三章

羔裘如濡汝誰反　洵直且侯彼其之子舍命不渝羊朱反侯部

羔裘豹飾孔武有力彼其之子邦之司直之部

羔裘晏音彦　兮三英粲才見反　兮彼其之子邦之彦兮元部

羔裘三章

遵大路兮摻執子之袪去聲　兮無我惡兮不寔故也魚部

遵大路兮摻執子之手兮無我魗上聲　兮不寔好呼叟反也幽部

遵大路三章

女曰雞鳴士曰昧旦反　子興視夜明星有爛音練　將翱將翔弋鳧與鴈音彦　元部

弋言加音歌　之與子宜音俄之歌部　宜言飲酒與子偕老盧叟反　琴瑟在御莫不靜好呼叟反幽部

知子之來音釐　之雜佩以贈江氏以爲之之部　知子之順之雜佩以問之文部　知子之好呼痩反　之雜佩以報布痩反之幽部

女曰雞鳴三章

有女同車顏如舜華音敷　將翱將翔與姜協　佩玉瓊琚彼

美孟姜陽部　洵美且都魚部

有女同行音杭　顏如舜英音央　將翱將翔佩玉將將彼美孟姜德音不忘陽部

有女同車二章

山有扶蘇隰有荷華不見子都乃見狂且魚部

山有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童東部

山有扶蘇二章

擽珠入聲與伯叶　兮擽兮風其吹音磋　女叔兮伯補入聲兮魚部　倡予和平聲　女歌部

擽兮擽兮風其漂　女叔兮伯兮倡予要女宵部

孽兮三章

彼狡童兮不與我言兮惟子之故使我不能餐音遷兮元部

彼狡童兮不與我食兮惟子之故使我不能息兮之部

狡童二章

子惠思我褰裳涉溱子不我思豈無他人眞部狂童之狂也且与下章遙韵

子惠思我褰裳涉洧子不我思豈無他士之部狂童之狂也且

褰裳二章

子之丰去聲兮俟我乎巷音衖兮悔予不送兮東部

子之昌兮俟我乎堂兮悔予不將兮陽部

衣錦褧衣裳錦褧裳叔兮伯兮駕予與行音杭陽部

裳錦褧裳衣錦褧衣叔兮伯兮駕予與歸脂部

丰四章

東門之墠茹藘在阪其室則邇其人甚遠元部

東門之栗有踐家室豈不爾思子不我即脂部

東門之墠二章

風雨凄凄雞鳴喈喈音飢既見君子云胡不夷脂部

風雨瀟瀟音修雞鳴膠膠音交既見君子云胡不瘳幽部

風雨如晦呼鄶反雞鳴不已既見君子云胡不喜之部

風雨三章

青青子衿悠悠我心縱我不往子寧不嗣音飼侵部

青青子佩音珮悠悠我思縱我不往子寧不來音釐之部

挑兮達他撻反兮在城闕兮一日不見如三月兮祭部

子衿三章

揚之水不與弟不流束楚終鮮兄弟脂部維予與女無信人之言人實迂女魚部

揚之水不流束薪終鮮兄弟維予二人無信人之言人實不信平聲眞部

揚之水二章

出其東門有女如雲雖則如雲匪我思存縞衣綦巾聊樂我員文部

出其闉闍有女如荼雖則如荼匪我思且縞衣茹藘聊可與娛魚部

出其東門二章

野有蔓草零露漙徒遠反兮有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願上聲兮元部

野有蔓草零露瀼瀼有美一人婉如清揚邂逅相遇與子偕臧陽部

野有蔓草二章

溱與洧方渙渙㊥音豢兮士與女方秉蕑㊥音見兮元部女曰觀乎士曰既且且往觀乎魚部洧之外洵訏且樂維士與女伊其相謔贈之以芍藥宵部

溱與洧瀏其清㊥矣士與女殷其盈㊥矣耕部女曰觀乎士曰既且且往觀乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其相謔贈之以芍藥

溱洧二章

齊風

雞既鳴㊥矣朝既盈㊥矣匪雞則鳴蒼蠅之聲㊥耕部

東方明㊥音芒矣朝既昌㊥矣匪東方則明月出之光㊥陽部蟲飛薨薨㊥甘與子同夢平聲會且歸矣無庶予子憎㊥蒸部

雞鳴三章

子之還㊥音旋兮遭我乎狐之閒㊥音閑兮並驅從兩肩㊥兮揖我謂我儇㊥兮元部

子之茂上聲兮遭我乎狐之道徒皓反兮並驅從兩牡㊥兮揖我謂我好呼皓反兮幽部

子之昌㊥兮遭我乎猱之陽㊥兮並驅從兩狼㊥兮揖我謂我臧㊥兮陽部

還三章

俟我于著㊥平聲乎而充耳以素㊥音疏乎而尚之以瓊華㊥音瑩乎而魚部

俟我於庭乎而充耳以青乎而尚之以瓊瑩㊥乎而耕部

俟我於堂乎而充耳以黃乎而尚之以瓊英㊥音央乎而陽部

著三章

東方之日㊥兮彼姝者子在我室㊥兮在我室㊥兮履我即㊥兮脂部

東方之月㊥兮彼姝者子在我闥他折反兮在我闥㊥兮履我發廢入聲兮祭部

東方之日二章

東方未明㊥音芒顛倒衣裳㊥陽部顛之倒去聲之自公召㊥之宵部

東方未晞顛倒裳衣㊥脂部倒之顛德因反之自公令平聲之真部

折柳樊圃去聲狂夫瞿瞿不能辰夜㊥音豫不夙則莫㊥魚部

東方未明三章

南山崔崔㊥粗回反雄狐綏綏㊥魯道有蕩齊子由歸㊥既曰歸止曷又懷胡隈反止脂部

葛屨五兩㊥与掌反冠緌雙㊥疏工反止魯道有蕩㊥陽部齊子庸

止既曰㊥止曷又㊦止東部

葛藟如之何橫從其㊧畝滿以反取妻如之何必告父㊥母全上之既曰㊦止曷又鞫止幽部

析薪如之何匪斧不㊧克枯力反取妻如之何匪媒不得丁力反既曰得止曷又極止之部

南山四章

無田甫田徒人反與人協維莠驕驕無思遠人眞部勞心忉忉㊥音部

無田甫田維莠桀桀無思遠人勞心怛怛叶丁折反怛从旦聲古屬元部祭弟九元弟十故得通用

婉兮孌兮總角丱音卷兮未幾見兮突而弁兮元部

甫田三章

盧令㊥其人美且仁眞部

盧重環音懸其人美且鬈元部

盧重鋂讀丕反其人美且偲之部

盧令三章

敝笱在梁其魚魴鰥音昆齊子歸止其從如雲文部

敝笱在梁其魚魴鱮齊子歸止其從如雨魚部

敝笱在梁其魚唯上聲齊子歸止其從如水脂部

敝笱三章

載驅薄薄蒲入聲簟茀朱鞹柏入聲魯道有蕩齊子發夕徐入聲魚部

四驪濟濟坐禮反滂滂音旁魯道有蕩齊子豈弟脂部

汶水湯湯行人彭彭音旁魯道有蕩齊子翱翔陽部

汶水滔滔行人儦儦魯道有蕩齊子遊敖幽宵通韵

載驅四章

猗嗟昌兮頎而長兮抑若揚兮美目揚兮巧趨蹌兮射則臧兮陽部

猗嗟名兮美目清兮儀既成兮終日射侯不出正兮展我甥兮耕部

猗嗟孌兮清揚婉兮舞則選兮射則貫音冠兮四矢反兮以禦亂音戀兮元部

猗嗟三章

魏風

糾糾葛屨可以履霜摻摻女手可以縫裳陽部要之襋之好人服扶逼反之之部

好人提提宛然左辟佩其象揥維是褊心是以爲刺支部

葛屨二章

彼汾沮洳言采其莫彼其之子美無度美無度殊異乎公路魚部

彼汾一㊀方言采其㊁桑彼其之子美如㊂英㊃音央美如㊂英㊃殊異乎公㊄行㊅音杭陽部

彼汾一㊆言采其㊇蘭彼其之子美如㊈玉美如㊈玉殊異乎公㊉族矣部

汾沮洳三章

園有㊋桃其實之㊌殽心之憂矣我歌且謠不知我者謂我士也㊍驕有部彼人是㊎哉㊏音茲子曰何其心之憂矣㊐其誰知之㊑蓋亦勿㊒思之部

園有㊓棘其實之㊔食心之憂矣聊以行㊕國古逼反不知我者謂我士也罔㊖極之部彼人是㊗哉子曰何㊘其心之憂矣㊙其誰知之蓋亦勿思

園有桃二章

誰知之其誰知之蓋亦勿思

陟彼㊚岵兮瞻望㊛父兮㊜魚部父曰嗟予㊝子㊞句行役夙夜無已㊟上愼旃哉猶來無止㊠之部

陟彼㊡屺兮瞻望㊢母兮滿以反兮之部母曰嗟予㊣季㊤句行役夙夜無寐㊥上愼旃哉猶來無棄㊦脂部

陟彼㊧岡兮瞻望㊨兄兮虛王兮陽部兄曰嗟予㊩弟㊪句行役夙夜必偕㊫音几上愼旃哉猶來無㊬死脂部

陟岵三章

十畝之㊭閒㊮音閑兮桑者閑㊯胡連反兮行與子㊰還㊱音旋兮

元部

十畝之㊲外㊳月去聲兮桑者泄㊴泄拽去聲兮行與子㊵逝㊶時例反兮祭部

十畝之閒二章

坎坎伐㊷檀㊸徒連反兮寘之河之干㊹音餘兮河水清且漣㊺猗不稼不穡胡取禾三百廛㊻兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣貆㊼兮彼君子兮不素餐㊽兮元部

坎坎伐輻㊾方逼反兮寘之河之側㊿苗入聲兮河水清且直猗不稼不穡胡取禾三百億兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣特(1)徒力反兮彼君子兮不素食(2)兮之部

坎坎伐(3)輪兮寘之河之滸(4)兮河水清且淪(5)猗不稼不穡胡取禾三百囷(6)兮不狩不獵胡瞻爾庭有懸鶉(7)兮彼君子兮不素飧(8)兮文部

伐檀三章

碩(9)鼠碩鼠無食我黍(10)三歲貫(11)女莫我肯(12)顧上聲逝將去女適(13)彼樂(14)土樂(15)土爰(16)得我所(17)魚部

碩鼠碩鼠無食我麥(18)明逼反三歲貫女莫我肯德(19)丁力反逝將去女適彼樂國(20)古逼反樂國樂國爰得我直(21)之部

碩鼠碩鼠無食我苗三歲貫女莫我肯勞(22)逝將去女適彼樂郊樂郊樂郊誰之永號(23)宵部

碩鼠三章

唐風

蟋蟀在堂歲聿其莫(莫)今我不樂日月其除(除)去聲無已太康職思其居(居)去聲好樂無荒良士瞿瞿(瞿)魚部

蟋蟀在堂歲聿其逝(逝)時例反今我不樂日月其邁(邁)蔑去聲無已太康職思其外(外)月去聲好樂無荒良士蹶蹶(蹶)去聲祭部

蟋蟀在堂役車其休(休)今我不樂日月其慆(慆)他悼反無已太康職思其憂好樂無荒良士休休(休)幽部

蟋蟀三章

山有樞(樞)昌藸反隰有榆(榆)羊朱反子有衣裳弗曳弗婁(婁)子有車馬弗馳弗驅(驅)音藸宛其死矣他人是愉(愉)羊朱反侯部

山有栲(栲)苦叟反隰有杻子有廷內弗洒弗埽(埽)音叟子有鐘鼓弗鼓弗考(考)苦叟反宛其死矣他人是保(保)音補幽部

山有漆(漆)隰有栗(栗)子有酒食何不日鼓瑟(瑟)師入聲且以喜樂且以永日宛其死矣他人入室(室)脂部

山有樞三章

揚之水白石鑿鑿(鑿)素衣朱襮(襮)從子于沃(沃)烏酷反既見君子云何不樂(樂)宵部

揚之水白石皓皓(皓)何縞反素衣朱繡(繡)從子于鵠(鵠)呼縞反既見君子云何其憂(憂)去聲幽部

揚之水白石鄰鄰(鄰)我聞有命(命)平聲不敢以告人(人)眞部

揚之水三章

椒聊之實蕃衍盈升(升)彼其之子碩大無朋(朋)蒸部椒(椒)音流且遠條(條)徒由反且幽部

椒聊之實蕃衍盈匊(匊)彼其之子碩大且篤(篤)幽部椒(椒)且遠條(條)且

椒聊二章

綢繆束薪(薪)三星在天(天)鐵因反今夕何夕見此良人(人)子兮子兮如此良人(人)何眞部

綢繆束芻(芻)音搊三星在隅(隅)俄藸反今夕何夕見此邂逅(逅)平聲

子兮子兮如此邂逅(逅)何侯部

綢繆束楚(楚)三星在戶(戶)今夕何夕見此粲者(者)音渚子兮子兮如此粲者何魚部

綢繆三章

有杕之杜(杜)其葉湑湑(湑)獨行踽踽(踽)豈無他人不如我同(同)父魚部嗟行之人胡不比(比)焉人無兄弟胡不佽(佽)焉脂部

有杕之杜其葉菁菁(菁)獨行睘睘(睘)文選注引作煢煢當从之豈無他人不如我同(同)姓平聲耕部嗟行之人胡不比(比)焉人無兄弟胡不佽(佽)焉

杕杜二章

羔裘豹袪去聲自我人居居去聲豈無他人維子之故
去聲

羔裘二章

羔裘豹褎自我人究究豈無他人維子之好呼瘦反
幽部

羔裘二章

肅肅鴇羽集于苞栩王事靡鹽不能蓺黍稷黍父母何食
悠悠蒼天曷其有所魚部

肅肅鴇翼集于苞棘王事靡鹽不能蓺黍稷父母何食
悠悠蒼天曷其有極之部

肅肅鴇行音杭集于苞桑王事靡鹽不能蓺稻粱父母
何嘗悠悠蒼天曷其有常陽部

鴇羽三章

豈曰無衣七兮不如子之衣安且吉兮脂部

豈曰無衣六兮不如子之衣安且燠兮幽部

無衣二章

有杕之杜生于道左彼君子兮噬肯適我歌部中心好
叫呼志反之曷飲食之之幽通韵○之弟一幽弟二故得通用

有杕之杜生于道周彼君子兮噬肯來遊幽部中心好
之曷飲食之

有杕之杜二章

葛生蒙楚蘞蔓于野音宇予美亡此誰與獨處魚部

葛生蒙棘蘞蔓于域予美亡此誰與獨息之部

葛杼粲才見反兮錦衾爛音練兮子美亡此誰與獨旦丁見反元部

夏之日冬之夜音豫百歲之後歸于其居去聲魚部

冬之夜夏之日百歲之後歸于其室脂部

葛生五章

采苓采苓首陽之顚德因反人之爲言苟亦無信平聲眞部舍
旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉元部

采苦采苦首陽之下音戶人之爲言苟亦無與魚部舍
旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉

采葑采葑首陽之東人之爲言苟亦無從東部舍旃舍
旃苟亦無然人之爲言胡得焉

采苓三章

秦風

有車鄰鄰有馬白顚德因反未見君子寺人之令平聲眞部

阪有漆隰有栗既見君子並坐鼓瑟師入今者不樂逝
者其耋徒一反脂部

阪有桑隰有楊既見君子並坐鼓簧今者不樂逝者其
亡陽部

車鄰三章

駟驖孔阜六轡在手公之媚子從公于狩上聲幽部
奉時辰牡辰牡孔碩豫人公曰左之舍拔則獲胡入聲魚部
游于北園四馬既閑胡連輸車鸞鑣載猃歇驕宵部

駟驖三章

小戎俴收五梁梁輈幽部游環脅驅音虧陰韎鋈續文
言念君子温其如玉在其板屋
亂我心曲侯部第三句連上讀作幽侯合韵亦可
四牡孔阜六轡在手幽部騏駵是中騧驪是驂粗森反中侵合
韵○中十六侵十龍盾之合胡急反鋈以觼軜奴急反言念
君子温其在邑緝部方何爲期胡然我念之之部

俴駟孔羣公矛鋈錞音純文部蒙伐有苑此句連上讀作元文通韵亦可叶音
氛虎韔鏤膺交韔二弓竹閉緄縢言念君子載寢載興
厭厭良人秩秩德音蒸侵通韵○蒸十七侵十八故得通用

小戎三章

蒹葭蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方遡洄從之道
阻且長遡游從之宛在水中央陽部

蒹葭淒淒白露未晞所謂伊人在水之湄遡洄從之道
阻且躋遡游從之宛在水中坻脂部

蒹葭采采此止反白露未已所謂伊人在水之涘遡洄從
之道阻且右音以遡游從之宛在水中沚之部

蒹葭三章

終南何有音以与止韵有條有梅謨杯反君子至止錦衣狐裘
音其顏如渥丹其君也哉音茲之部

終南何有有紀有堂君子至止黻衣繡裳佩玉將將壽
考不忘陽部

終南二章

交交黃鳥止于棘誰從穆公子車奄息維此奄息百夫
之特徒力反臨其穴胡橘反惴惴其慄脂部彼蒼者天殲
反殲我良人如可贖兮人百其身眞部

交交黃鳥止于桑誰從穆公子車仲行音杭維此仲行

百夫之防陽部臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人
如可贖兮人百其身

交交黃鳥止于楚誰從穆公子車鍼虎維此鍼虎百夫
之禦魚部臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可
贖兮人百其身

黃鳥三章

駜彼晨風鬱彼北林未見君子憂心欽欽侵部如何
如何忘我實多歌部

山有苞櫟勞入聲隰有六駮未見君子憂心靡樂宵部如
何如何忘我實多

山有苞㮚隰有樹檖未見君子憂心如醉脂部如何如何忘我實多

晨風三章

豈曰無衣与師協與子同袍蒲糓反王于興師脂部修我戈矛與子同仇幽部

豈曰無衣與子同澤徒入聲王于興師修我矛戟居入聲與子偕作租入聲魚部

豈曰無衣與子同裳王于興師修我甲兵榜平聲與子偕行音杭陽部

無衣三章

我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃陽部

我送舅氏悠悠我思何以贈之瓊瑰玉佩音邳之部

渭陽二章

於我乎夏屋渠渠今也每食無餘于嗟乎不承權輿魚部

於我乎每食四簋音九今也每食不飽音脬幽部于嗟乎不承權輿

權輿二章

陳風

子之湯去聲兮宛丘之上兮洵有情兮而無望兮陽部

坎其擊鼓宛丘之下音戶無冬無夏音戶值其鷺羽魚部

坎其擊缶宛丘之道徒皇反無冬無夏值其鷺翿上聲幽部

宛丘三章

東門之枌宛丘之栩子仲之子婆娑其下音戶魚部

穀旦于差音磋南方之原叶音吪不績其麻音摩市也婆娑歌元借韵

穀旦于逝時例反越以鬷邁蔑去聲祭部觀爾如玻音求貽我握椒音啾幽部

東門之枌三章

衡門之下可以棲遲泌之洋洋可以樂飢脂部

豈其食魚必河之鮪豈其取妻必齊之姜陽部

豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子之部

衡門三章

東門之池音沱可以漚麻音摩彼美淑姬可與晤歌歌部

東門之池可以漚紵彼美淑姬可與晤語魚部

東門之池可以漚菅音奸彼美淑姬可與晤言元部

東門之池三章

東門之楊其葉牂音臧昏以爲期明星煌煌陽部

東門之楊其葉肺芳吠反昏以爲期明星晢晢折去聲祭部

東門之楊二章

墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之支部知而不

㊐誰昔然㊎之部
墓門有梅有鴞㊅萃止夫也不良歌以訊叶音詩之脂支借韵訊
予不顧㊍上聲顛倒思予㊐上聲魚部

墓門三章

防有鵲巢邛有旨苕㊊誰侜予美心焉忉忉㊐宵部
中唐有甓邛有旨鷊㊍誰侜予美心焉惕惕㊅支部

防有鵲巢二章

月出皎㊌兮佼人僚㊍上聲兮舒窈糾㊊叶音嬌兮勞心悄㊐兮幽宵通韵
月出皓㊍何叟反兮佼人燎㊐音聊兮舒懮㊌上聲兮勞心慅㊍此叟反兮幽部
月出照㊐兮佼人燎㊍兮舒夭紹㊌去聲兮勞心慘㊍當從五經文字作慅兮宵部

月出三章

胡爲乎株㊍林從夏南㊐奴森反匪適株㊍林從夏南㊐侵部
駕我乘馬㊍音姥說于株㊐野音宇魚部乘我乘駟㊌孤薗反朝食于㊍林知薗反㊐矣部

株林二章

彼澤之陂㊌音波有蒲與荷㊊有美一人傷如之何寤寐無㊍爲音譌涕泗滂沱㊊歌部

彼澤之陂有蒲與菡㊐音餤有美一人碩大且卷㊍寤寐無爲中心悁悁㊐元部

彼澤之陂有蒲菡萏㊊音唅有美一人碩大且儼㊍寤寐無爲輾轉伏枕㊐叶音朕侵十八談十談通韵○九故得通韵

澤陂三章

檜風

羔裘逍㊅遙狐裘以朝㊐豈不爾思勞心忉忉㊍宵部
羔裘翱翔㊅狐裘在堂㊐豈不爾思我心憂傷㊍陽部
羔裘如膏㊅去聲日出有曜㊐豈不爾思中心是悼㊍宵部

羔裘三章

庶見素冠㊐音涓兮棘人欒欒㊍音攣兮勞心博博㊐徒元反兮元部
庶見素衣㊅兮我心傷悲㊐兮聊與子同歸㊍兮脂部
庶見素韠㊐兮我心蘊結㊍音吉兮聊與子如一㊐兮脂部

素冠三章

隰有萇楚猗儺其枝㊅夭之沃沃樂子之無知㊐支部
隰有萇楚猗儺其華㊅音雘夭之沃沃樂子之無家㊐音姑魚部
隰有萇楚猗儺其實㊅夭之沃沃樂子之無室㊐脂部

隰有萇楚三章

匪風發㊐發入聲兮匪車偈㊍兮顧瞻周道中心怛㊍漢書王吉傳引作恝

兮祭元通韵从漢書則在本部

匪風飄兮匪車嘌兮顧瞻周道中心弔並讀去聲兮宵部

誰能亨魚溉之釜鬵誰將西歸懷之好音侵部

匪風三章

曹風

蜉蝣之羽衣裳楚楚心之憂矣於我歸處魚部

蜉蝣之翼采采衣服扶逼反心之憂矣於我歸息之部

蜉蝣掘閱麻衣如雪心之憂矣於我歸說入聲祭部

蜉蝣三章

彼候人兮荷戈與祋丁吠反彼其之子三百赤芾方吠反祭部

維鵜在梁不濡其翼彼其之子不稱其服扶逼反之部

維鵜在梁不濡其咮彼其之子不遂其媾矦部

薈叶音尉兮尉脂祭通韵南山朝隮婉兮孌兮元部季女斯飢脂部

侯人四章

鳲鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心如結音吉兮脂部

鳲鳩在桑其子在梅謨丕反淑人君子其帶伊絲其帶伊絲其弁伊騏之部

鳲鳩在桑其子在棘淑人君子其儀不忒他力反其儀不

忒正是四國古逼反之部

鳲鳩在桑其子在榛淑人君子正是國人正是國人胡不萬年奴困反眞部

鳲鳩四章

下泉四章

芃芃黍苗陰雨膏之四國有王郇伯勞之宵部

冽彼下泉浸彼苞蓍愾我寤歎念彼京師脂部

冽彼下泉浸彼苞蕭音修愾我寤歎念彼京周幽部

冽彼下泉与歎協浸彼苞稂愾我寤歎他連反念彼周京音姜○彼音筆与我陽部字作句中韵

豳風

七月流火音毀九月授衣上聲脂部一之日觱發入聲發二之日栗烈無衣無褐胡折何以卒歲音雪祭部三之日于耜四之日舉趾同我婦子饁彼南畝滿以田畯至喜之部

七月流火九月授衣見上春日載陽有鳴倉庚音岡女執懿筐遵彼微行音杭爰求柔桑陽部春日遲遲采蘩祁祁女心傷悲殆及公子同歸脂部

七月流火八月萑葦脂部蠶月條桑取彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑陽部七月鳴鵙八月載績支部載元載黃我朱孔陽爲公子裳陽部

四月秀葽(幽)五月鳴蜩(幽宵)蜩从周聲古屬幽部夏小正作四月秀幽則与蜩同
部八月其穫(鐸)胡入聲十月隕蘀(鐸)珍入聲一之日于貉取彼
狐狸爲公子裘(幽)音其二之日其同載纘武功言私其豵(冬)
獻豜于公(東)東部
五月斯螽動股(魚)六月莎雞振羽七月在野(魚)音宇八月在
宇(魚)九月在戶十月蟋蟀入我牀下(魚)音戶穹窒熏鼠塞向
墐戶(魚)嗟我婦子曰爲改歲入此室(質)處三句一
韵魚部
六月食鬱及薁七月亨葵及菽八月剝棗(幽)子叟反十月穫
稻(幽)徒叟反爲此春酒以介眉壽(幽)幽部七月食瓜(魚)音孤八月
斷壺九月叔苴(魚)采荼薪樗(魚)食我農夫(魚)魚部

九月築場圃(魚)十月納禾稼(魚)音故魚部黍稷重穋(屋)叶音
力禾麻菽麥(幽)明遍反之嗟我農夫我稼既同(冬)上入執公功(東)東
幽通韵部畫爾于茅(幽)音矛宵爾索綯(幽)徒愁反亟其乘屋(屋)其始播百穀(屋)侯
部部二之日鑿冰沖沖(冬)三之日納于凌陰(侵)中侵合韵四之日其蚤
(幽)子叟反獻羔祭韭(幽)幽部九月肅霜十月滌場(陽)朋酒斯饗(陽)平
聲曰殺羔羊(陽)躋彼公堂稱彼兕觥(陽)音光萬壽無疆陽部

七月八章

鴟鴞(宵)鴟鴞(宵)宵部既取我子(之)之疾借韵無毀我室(質)上聲脂
部恩斯勤斯鬻子之閔(文)平聲斯文部
迨天之未陰雨(魚)徹彼桑土(魚)綢繆牖戶(魚)今女下民或敢侮

予(魚)上聲
魚部
予手拮据(魚)予所捋荼(魚)予所蓄租(魚)予口卒瘏(魚)曰予未有室
家(魚)音姑
魚部
予羽譙譙(宵)予尾翛翛(幽)沮疏作消消予室翹翹(宵)風雨所漂搖(宵)予
維音嘵嘵(宵)幽宵通韵○翛从攸聲古屬幽部
从沮疏則在本部

鴟鴞四章

我徂東山(元)音仙慆慆不歸(微)叶音涓脂○脂弟入元弟我
元合韵十故得合用
來自東(冬)零雨其濛(東)東部我東曰歸(微)我心西悲(脂)制彼裳衣
勿士行枚(灰)音迷脂部蜎蜎者蠋(侯)烝在桑野(魚)音宇敦彼獨宿蜎
可作幽侯合韵亦在東(冬)魚部

我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛果贏之實亦
叶亦施于宇(魚)伊威在室(質)脂部蠨蛸在戶(魚)魚部町疃鹿場
熠燿宵行(陽)音杭陽部亦可畏平聲也伊可懷(微)胡威也脂部
我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛鸛鳴于垤(質)徒
反婦嘆于室洒埽穹窒(質)我征聿至入聲脂部有敦瓜苦烝在
栗(質)自我不見于今三年(真)奴因反
我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛倉庚于飛(微)与
協熠燿其羽之子于歸(微)脂部皇駁其馬(魚)音姥魚部親結其縭(脂)
音離九十其儀(歌)音俄其新孔嘉(歌)音歌其舊如之何(歌)歌部

東山四章

既破我斧又缺我斨周公東征四國是皇哀我人斯亦
孔之將陽部

既破我斧又缺我銎渠何反周公東征四國是吪哀我人
斯亦孔之嘉音歌部

既破我斧又缺我錡周公東征四國是遒哀我人斯亦
孔之休幽部

破斧三章

伐柯如何匪斧不克枯力反取妻如何匪媒不得丁力反之部

伐柯伐柯其則不遠我遘之子籩豆有踐元部

伐柯二章

九罭之魚鱒魴我覯之子袞衣繡裳陽部

鴻飛與歸協遵渚公歸脂部無所於女信處魚部

鴻飛遵陸公歸不復於女信宿幽部

是以與以使協有袞衣兮無以我公歸兮無使之部我心悲兮脂部

九罭四章

狼跋其胡與膚載疐其尾公孫碩膚魚部赤舄几几脂部

狼疐其尾載跋其胡公孫碩膚德音不瑕音胡魚部

狼跋二章

詩經韵讀卷二

小雅

鹿鳴之什

呦呦鹿鳴食野之芩我有嘉賓鼓瑟吹笙耕部吹笙鼓瑟承筐是將人之好我示我周行音杭陽部

呦呦鹿鳴食野之蒿我有嘉賓德音孔昭視民不恌君子是則是傚平聲我有旨酒嘉賓式燕以敖宥部

呦呦鹿鳴食野之芩我有嘉賓鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓琴和樂且湛都森反我有旨酒以燕樂嘉賓之心侵部

鹿鳴三章接此詩疑章一韵首章作耕陽通韵亦可

四牡與道騑騑周道倭遲徒夷反幽部豈不懷歸王事靡盬我心傷悲脂部

四牡騑騑嘽嘽駱馬音姚豈不懷歸王事靡盬不遑啓處魚部

翩翩者雛載飛載下音戶集于苞栩王事靡盬不遑將父魚部

翩翩者雛載飛載止集于苞杞王事靡盬不遑將母以反之部

駕彼四駱載驟駸駸豈不懷歸是用作歌將母來諗平聲三句一韵侵部

四牡五章

皇皇者華音彎与夫協于彼原隰駪駪征夫魚部每懷靡及緝部

我馬維駒六轡如濡汝薖反載馳載驅周爰咨諏音緅侯部

我馬維駰六轡如絲載馳載驅周爰咨謀誤丕反之部

我馬維駱六轡沃若如入聲載馳載驅周爰咨度徒入聲魚部

我馬維騏六轡既均載馳載驅周爰咨詢眞部

皇皇者華五章

常棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟脂部

死喪之威兄弟孔懷胡威反脂部原隰裒矣兄弟求矣幽部

脊令在原兄弟急難奴言反每有良朋況也永歎他連反元部

兄弟閱于牆外禦其侮經作務今從左傳每有良朋烝也無戎無訟

喪亂既平既安且寧雖有兄弟不如友生耕部

儐爾邊豆飲酒之飫文選魏都賦注作醧於晝反兄弟既具和樂且孺汝晝反宥○宥弟三侯弟飫从夭聲古屬宥侯通韵○四故得通用○部若从文選注則在本部

妻子好合胡忽反与翕協如鼓瑟琴兄弟既翕緝部和樂且湛

都森反
俀部
宜爾室家㊥音姑樂爾妻㊦是究是圖亶其然乎魚部
常棣八章
伐木丁丁㊥烏鳴嚶嚶㊦耕部出自幽谷遷于喬木侯部嚶
其鳴矣求其友聲相彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求
友生㊥神之聽㊦平聲之終和且平耕部
伐木許許㊥釀酒有衍㊦既有肥牡以速諸父寧適不來微
我弗顧㊥上聲魚部於粲洒埽㊦音叟陳饋八簋㊦音韭既有肥牡
以速諸舅寧適不來微我有咎幽部
伐木于阪㊥釀酒有衍㊦遵豆有踐兄弟無遠民之失德乾

餱以愆㊥上聲有酒湑我無酒酤㊦上聲我坎坎鼓我蹲蹲
舞㊥我迨我暇㊦音戶矣飲此湑矣
伐木三章
天保定爾亦孔之固俾爾單厚何福不除㊥去聲俾爾多
益以莫不庶魚部
天保定爾俾爾戩穀罄無不宜受天百祿㊥降爾遐福維
日不足侯部
天保定爾以莫不興㊥如山如阜如岡如陵㊦如川之方至
以莫不增㊥蒸部
吉蠲為饎是用孝享㊥平聲禴祠烝嘗㊦于公先王君曰卜

爾萬壽無疆㊥陽部
神之弔矣詒爾多福㊥方逼反民之質矣日用飲食㊦羣黎百
姓徧為爾德㊥丁力反之部
如月之恒如日之升如南山之壽㊥與茂協不騫不崩如松
柏之茂幽部無不爾或承㊦蒸部
天保六章
采薇采薇㊥與歸協薇亦作㊦租去止曰歸曰歸脂部歲亦莫
去聲止靡室靡家㊥音姑玁狁之故不遑啓居玁狁之故
魚部
采薇采薇薇亦柔止曰歸曰歸心亦憂止幽部憂心烈

烈㊥載飢載渴㊦音竭祭部我戍未定靡使歸聘耕部
采薇采薇薇亦剛止曰歸曰歸歲亦陽止陽部王事靡
盬不遑啓處㊥魚部憂心孔疚㊦音記我行不來音夾之部
彼爾維何維常之華㊥音夥彼路斯何君子之車魚部戎
車既駕四牡業業㊥豈敢定居一月三捷葉部
駕彼四牡四牡騤騤㊥君子所依小人所腓脂部四牡翼
翼㊥象弭魚服㊦扶逼反豈不日戒㊥音棘玁狁孔棘之部
昔我往矣與思協楊柳依依㊥今我來思之部雨雪霏霏行
道遲遲㊥載渴載飢我心傷悲莫知我哀㊦音衣脂部
采薇六章

我出我車与所于彼牧反歸矣自天子所謂我來音力矣
召彼僕夫魚部謂之載音稷矣王事多難維其棘矣之部
我出我車于彼郊矣設此旐平聲矣建彼旄矣彼旟旐
与情協斯胡不旆不吠協音沛憂心悄悄宵部僕夫況瘁叶粗吠反
脂祭通韵
王命南仲往城于方出車彭彭音旁旂旅旅央央天子命
我城彼朔方赫赫南仲玁狁于襄陽部
昔我往矣黍稷方華音拳今我來思雨雪載塗王事多
難不遑啓處豈不懷歸畏此簡書魚部
喓喓草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡既見君子我

心則降戶冬反赫赫南仲薄伐西戎中部
春日遲遲卉木萋萋倉庚喈喈音飢采蘩祁祁執訊獲
醜薄言旋歸赫赫南仲玁狁于夷脂部

出車六章

有杕之杜与踶協有睆其實王事靡盬魚部繼嗣我日脂部
日月陽止女心傷止征夫遑止陽部
有杕之杜其葉萋萋王事靡盬我心傷悲卉木萋止女
心悲止征夫歸止脂部
陟彼北山言采其杞王事靡盬憂我父母滿以反之部檀車
幝幝四牡痯痯音捲征夫不遑元部
匪載音災匪來音吏憂心孔疚音記期逝不至入聲而
多為恤卜筮偕音几止會言近不入韵顧氏謂古音記非止征夫遑
止脂部

杕杜四章

南陔

白華之什

白華

華黍

魚麗于罶与酒協鱨音裳君子有酒酌部旨且多歌部
魚麗于罶魴君子有酒多且旨脂部

魚麗于罶鯉君子有酒旨且有音以之部
物其多矣維其嘉音歌矣歌部
物其旨矣維其偕音几矣脂部
物其有音以矣維其時上聲矣之部

魚麗六章

由庚

南有嘉魚烝然罩罩君子有酒嘉賓式燕以樂去聲宵部
南有嘉魚烝然汕汕音扇君子有酒嘉賓式燕以衍音俔
元部
南有樛木甘瓠纍之君子有酒嘉賓式燕綏之脂部

翩翩者騅烝然來音夷思君子有酒嘉賓式燕又音異思之部

南有嘉魚四章

崇丘

南山有臺反徒其北山有萊音釐樂只君子邦家之基樂只君子萬壽無期之部

南山有桑北山有楊樂只君子邦家之光樂只君子萬壽無疆陽部

南山有杞北山有李樂只君子民之父母反滿以樂只君子德音不已之部

南山有栲反苦叟北山有杻樂只君子遐不黃耆上聲樂只君子德音是茂上聲幽部

南山有枸音苟北山有楰余救反樂只君子遐不黃耆樂只君子保艾爾後厥部

南山有臺五章

由儀

蓼彼蕭斯零露湑分既見君子我心寫音瀉分燕笑語分是以有譽處分魚部

蓼彼蕭斯零露瀼瀼既見君子爲龍爲光其德不爽平聲壽考不忘陽部

蓼彼蕭斯零露泥泥上聲既見君子孔燕豈弟上聲宜兄宜弟令德壽豈如字脂部

蓼彼蕭斯零露濃濃既見君子鞗革沖沖和鸞雝雝萬福攸同東中通韵

蓼蕭四章

湛湛露斯匪陽不晞厥厥夜飲不醉無歸脂部

湛湛露斯在彼豐草當作艸說文草斗櫟實也○此叟反厥厥夜飲在宗載考苦叟反幽部

湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德丁力反之部

其桐其椅音阿其實離離音羅豈弟君子莫不令儀音俄歌部

湛露四章

彤弓之什

彤弓弨兮受言藏之我有嘉賓中心貺平聲之鍾鼓既設一朝饗平聲之陽部

彤弓弨兮受言載音子之我有嘉賓中心喜之鍾鼓既設一朝右音以之之部

彤弓弨兮受言櫜姑愁反之我有嘉賓中心好呼到反之鍾鼓既設一朝醻之幽部

彤弓三章

菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀音俄歌部
菁菁者莪在彼中沚既見君子我心則喜之部
菁菁者莪在彼中陵既見君子錫我百朋蒸部
汎汎楊舟載沈載浮既見君子我心則休幽部

菁菁者莪四章

六月棲棲與騏反戎車既飭四牡騤騤脂部載是常服扶逼反獫狁孔熾入聲我是用急鹽鐵論引作戒王于出征以匡王國古逼反細○細廿一之弟一故得通用之通韵若从鹽鐵論則在本部
此物四騵閑之維則音稷維此六月既成我服扶逼反服既成與征協于三十里王于出征耕部以佐天子之部

四牡修廣其大有顒薄伐獫狁以奏膚公東部有嚴有翼共武之服共武之服以定王國之部
獫狁匪茹去聲整居焦穫去聲侵鎬及方至于涇陽織文鳥章白旆央央元戎十乘以先啓行音杭陽部
戎車既安音鶱如輊如軒四牡既佶既佶且閑胡連反薄伐獫狁至于大原文武吉甫萬邦惟憲平聲元部
吉甫燕喜既多受祉來歸自鎬我行永久音已飲御諸友音以魚鱉膾鯉侯誰在矣張仲孝友之部

六月六章

薄言采芑于彼新田徒人反與千協于此菑側反方叔涖止

其車三千音親師干之試上聲方叔率止乘其四騏四騏翼翼路車有奭篤弗魚服扶逼反鉤膺鞗革音棘之部
薄言采芑與止協于彼新田與千協于此中鄉方叔涖止其車三千旂旐央央方叔率止約軧錯衡音杭八鸞玱玱服其命服朱芾斯皇有瑲葱珩音杭陽部
鴥彼飛隼其飛戾天鐵因反與千協亦集爰止方叔涖止其車三千眞部師干之試上聲方叔率止之部鉦人伐鼓陳師鞠旅魚部顯允方叔伐鼓與旅協淵一均振旅魚部闐闐徒人反眞部

蠢爾蠻荊大邦爲讎方叔元老克壯其猶方叔率止執訊獲醜平聲幽部戎車嘽嘽嘽嘽焞焞如霆如雷音羸顯允方叔征伐玁狁蠻荊來威三句一韵脂部

采芑四章

我車既攻我馬既同四牡龐龐音龍駕言徂東東部
田車既好呼叟反四牡孔阜東有甫草當作艸此叟反駕言行狩上聲幽部
之子于苗選徒囂囂建旐設旄搏獸于敎宵部
駕彼四牡四牡奕奕奕音亦赤芾金舄胥入聲會同有繹余入聲魚部

決拾既依与柴協弓矢既調音同射夫既同東部助我舉柴叶音崽支脂通韵
四黃既駕音過兩驂不猗阿去聲不失其馳音它舍矢如破歌部
蕭蕭音修与馬鳴悠悠幽部旆旌徒御不驚大庖不盈耕部
之子于征有聞無聲允矣君子展也大成耕部

車攻八章

吉日維戊上聲既伯既禱多叟反田車既好呼叟反四牡孔阜升彼大阜從其羣醜幽部

吉日庚午既差我馬音姥獸之所同与從協麀鹿麌麌漆沮之從東部天子之所魚部
瞻彼中原其祁孔有音以儦儦俟俟或羣或友音以悉率左右音以以燕天子之部
既張我弓既挾我矢發彼小豝殪此大兕以御賓客且以酌醴脂部

吉日四章

鴻雁于飛肅肅其羽之子于征劬勞于野音宇爰及矜人哀此鰥寡音古魚部
鴻雁于飛集于中澤徒入聲之子于垣百堵皆作租入聲雖則劬勞其究安宅徒入聲魚部
鴻雁于飛哀鳴嗸嗸維此哲人謂我劬勞維彼愚人謂我宣驕宵部

鴻雁三章

夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將陽部
夜如何其夜未艾鄂去聲庭燎晰晰折去聲君子至止鸞聲噦噦音翙祭部
夜如何其夜鄉晨庭燎有輝音熏君子至止言觀其旂音芹文部

庭燎三章

沔彼流水与隼朝宗于海音喜鴥彼飛隼音璽載飛載止嗟我兄弟脂部邦人諸友音以莫肯念亂誰無父母滿以反之部
沔彼流水其流湯湯鴥彼飛隼載飛載揚念彼不蹟載起載行音杭心之憂矣不可弭忘陽部
鴥彼飛隼率彼中陵民之訛言寧莫之懲我友敬矣讒言其興蒸部

沔水三章

鶴鳴于九皋聲聞于野音宇魚潛在淵或在于渚魚部樂彼之園爰有樹檀徒言反元部其下維蘀徒入聲佗山之石蜍入

聲可以爲㊀粗入聲
魚部

鶴鳴于九皐聲聞于㊁天鐵因反魚在于渚或潛在㊂淵一均反眞部樂彼之園爰有樹㊃檀其下維㊄穀他山之石可以攻㊅玉

侯部 合石字可作侯魚通韵

鶴鳴二章

祈父之什

祈㊀父予王之爪㊁爪音吾胡轉予于恤靡所止㊂居魚部

祈父予王之爪㊃胡轉予于恤靡所底㊄止之部

祈父亶不㊅聰胡轉予于恤有母之尸㊆饔東部

祈父三章

皎皎白駒食我場㊀音呼入聲絷之維之以永今㊁朝所謂伊人於焉逍㊂宵部

皎皎白駒食我場㊃音呼入聲絷之維之以永今㊄夕徐入聲所謂伊人于焉嘉㊅客魚部

皎皎白駒音鈞賁然來㊆思爾公爾侯逸豫無期㊇慎爾優遊勉爾遁㊈思之部 一三五句可作幽侯合韵

皎皎白駒在彼空㊀谷生芻一㊁束其人如玉㊂侯部 毋金玉爾音而有遐心㊃侯部

白駒四章

黃鳥黃鳥無集于㊀穀無啄我㊁粟此邦之人不我肯㊂穀言

旋言歸復我邦㊃族侯部

黃鳥黃鳥無集于㊀桑無啄我㊁粱此邦之人不可與明音茫言旋言歸復我諸㊂兄虛王反陽部

黃鳥黃鳥無集于㊃栩無啄我㊄黍此邦之人不可與處言旋言歸復我諸㊅父魚部

黃鳥三章

我行其野音宇蔽芾其㊀樗昏姻之故言就爾㊁居爾不我畜復我邦㊂家音姑魚部

我行其野言采其㊃蓫昏姻之故言就爾㊄宿爾不我畜言歸思㊅復幽部

我行其野言采其㊀蕢方過反不思舊姻求爾新㊁特徒力誠反不以㊂富方備反亦祇以異㊃之部

我行其野三章

秩秩斯㊀干音餅幽幽南㊁山音仙元部如竹㊂苞布瘦反矣如松㊃茂矣兄及弟矣式相㊄好呼瘦反矣無相猶去聲矣幽部

似續妣㊀祖築室百㊁堵西南其㊂戶爰居爰㊃處爰笑爰㊄語魚部

約之閣㊀閣孤入聲椓之橐㊁橐琭入聲風雨攸㊂除去聲鳥鼠攸㊃去聲君子攸㊄宇魚部

如跂斯翼如矢斯棘如鳥斯革音棘之部如翬斯飛君子攸躋脂部

旐旟其旒有覺其楹噲噲其正平聲噦噦其冥君子攸
寧耕部
下莞音涓与上管徒管反乃安音蔫元部斯寢侵部乃寢乃興
乃占我夢平聲蒸部吉夢維何維熊維羆音波維虺維蛇音佗
歌部
大人占之維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥陽部
乃生男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋其泣喤喤音皇
朱芾斯皇室家君王陽部
乃生女子載寢之地音墮載衣之裼當从說文作裎叶音唾載弄
之瓦音臥無非無儀音俄唯酒食是議仝上無父母詒
罹音羅歌支通韵
斯干九章
誰謂爾無羊三百維群誰謂爾無牛九十其犉文部爾
羊來思其角濈濈爾牛來思其耳湿湿緝部
或降于阿或飲于池音沱或寢或訛降飲寢可作或訛
歌部爾牧來思何蓑何笠或負其餱去聲三十維
物爾牲則具渠畫反
侯部
爾牧來思以薪以蒸以雌以雄爾羊來思矜矜兢兢不
騫不崩麾之以肱畢來既升蒸部
牧人乃夢衆維魚矣旐維旟矣魚部大人占之衆維魚

矣實維豐年奴凶反旐維旟矣室家溱溱真部
無羊四章
節彼南山維石巖巖音嚴赫赫師尹民具爾瞻憂心如
惔音炎不敢戲談仝上國既卒斬音尖何用不監音兼談部
節彼南山有實其猗音阿赫赫師尹不平謂何天方薦
瘥喪亂弘多民言無嘉音歌憯莫懲嗟音猗歌部
尹氏大師維周之氐平聲秉國之鈞丁天四方是維天
子是毗俾民不迷不甾昊天鐵因反不宜空我師脂部
弗躬弗親庶民弗信平聲眞部弗問弗仕勿罔君子式夷式
已無小人殆徒里反瑣瑣姻亞則無膴仕之部
昊天不傭降此鞫訩東部昊天不惠降此大戾君子如
屆音既俾民心闋音橛君子如夷惡怒是違脂部
不弔昊天亂靡有定平聲式月斯生俾民不寧憂心如
醒誰秉國成不自為政平聲卒勞百姓平聲耕部○合首句
通韵亦可眞十二
耕十三故得通用
駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹟蹟靡所騁眞耕通韵○从領
令聲古
屬眞部
方茂爾惡烏入聲与怿協相爾矛矣既夷既懌余入聲魚部如相醻
矣幽部
昊天不平我王不寧不懲其心覆怨其正平聲
耕部

家父作誦平聲以究王訩式訛爾心以畜萬邦職工反東部

節南山十章

正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之痒念我獨兮憂心京京音姜哀我小心瘋憂以痒陽部

父母生我胡俾我瘉余擢反不自我先不自我後好言自口蓻言自口憂心愈愈余擢反是以有侮無擢反侯部

憂心惸惸念我無祿民之無辜幷其臣僕哀我人斯于何從祿噆烏爰止于誰之屋侯部

噆彼中林侯薪侯蒸民今方殆視天夢夢平聲既克有定靡人弗勝有皇上帝伊誰云憎蒸部合首句作蒸侵通韵亦可

謂山蓋卑爲岡爲陵民之訛言寧莫之懲召彼故老訊之占夢平聲具曰予聖誰知烏之雌雄蒸部

謂天蓋高不敢不局無韵顧氏以局厚爲韵孔氏以高局爲韵愚按下六句韵皆在亥句之末不應首二謂地蓋厚不敢不踧維號斯言有倫有脊哀今之人胡爲虺蜴支部

噆彼阪田有菀其特徒力天之抓我如不我克枯力反彼求我則音稷如不我得丁力反執我仇仇亦不我力之部

心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲音列矣燎之方揚寧或滅之赫赫宗周褒姒滅之脂祭通韵

終其永懷又窘陰雨其車既載乃棄爾輔載輸爾載將

伯助予上聲魚部

無棄爾輔員于爾輻方逼反屢顧爾僕不輸爾轅音袁終踰絕險曾是不意之部入聲

魚在于沼去聲亦匪克樂去聲潛雖伏矣亦孔之炤憂心慘慘念國之爲虐去聲宵部

彼有旨酒叶音焦又有嘉殽幽肴通韵洽比其鄰昏姻孔云念我獨兮憂心慇慇亦眞○文十一眞十通韵一故得通用

佌佌彼有屋蓼蓼方有穀民今之無祿天夭是椓巾木反哿矣富人哀此惸獨侯部

正月十三章

十月之交朔日辛卯矛上聲日有食之亦孔之醜幽部彼月而微此日而微今此下民亦孔之哀音衣脂部

日月告凶不用其行音杭四國無政不用其良彼月而食則維其常此日而食于何不臧陽部

煜煜震電杜信不寧不令去聲眞部百川沸騰山冢崒崩高岸爲谷深谷爲陵哀今之人胡憯莫懲蒸部

皇父卿士与宰史棸番維司徒家伯維冢宰本作冢謀音梓仲允膳夫聚子內史之部蹶維趣馬音姥楀維師氏豔妻煽方處魚部

抑此皇父豈曰不時胡爲我作不即我謀謨丕徹我牆

屋田卒汙㊎音釐曰予不戕禮則然㊍平聲之部
皇父孔聖作都于㊐向擇三有事亶侯多㊏藏去聲不憖遺
一老俾守我㊑王去聲擇有車馬以居徂㊐向陽部
黽勉從事不敢告㊒勞無罪無辜讒口囂㊓囂宵部下民之
孽匪降自㊔天鐵因反噂沓背憎職競由㊕人眞部
悠悠我㊖里亦孔之㊗痗滿倦反之部四方有羨我獨居㊘憂民莫
不逸我獨不敢休㊙幽部天命不㊚徹叶音秩我不敢傚我友
自㊛逸脂祭通韵

十月之交八章

浩浩昊天不駿其㊜德丁力反降喪饑饉一三句可作一句文眞通韵斬伐

四㊝國古通反之部昊本作旻今从鄭箋及唐石經天疾㊞威弗慮弗㊟圖舍彼
有㊠罪既伏其㊡辜若此無㊢罪脂部与威協魚部淪胥以㊣鋪魚部
周宗既㊤滅叶音靡所止㊥戾正大夫離居莫知我㊦哀脂祭通韵
三事大夫莫肯夙㊧夜叶羊茹反邦君諸侯莫肯朝夕徐入庶
曰式臧覆出爲㊨惡烏入聲魚部
如何昊㊩天鐵因反辟言不㊪信平聲如彼行邁則靡所㊫臻凡
百君子各敬爾㊬身胡不相畏不畏于㊭天眞部
戎成不㊮退吐位反饑成不㊯遂曾我暬御憯憯日㊰瘁凡百君
子莫肯用訊叶音詢聽言則答譖言則㊱退脂文諄韵
哀哉不能言匪舌是㊲出去聲維躬是㊳瘁脂部哿矣能言

巧言如㊴流俾躬處㊵休幽部
維曰予㊶仕孔棘且㊷殆徒里反云不可㊸使得罪于天㊹子亦云
可㊺使怨及朋㊻友音以之部
謂爾遷于王都曰予未有室㊼家音姑魚部鼠思泣㊽血呼恤反無
言不㊾疾昔爾出居誰從作爾㊿室脂部

雨無正七章

小旻之什

旻天疾威敷于下(土)謀猶回遹何日斯沮魚部謀臧不
(從)不臧覆(用)平聲我視謀猶亦孔之(邛)東部
潝潝訿訿亦孔之哀音衣謀之其臧則具是(違)謀之不

臧則具是(依)我視謀猶伊于胡(底)平聲脂部
我龜既厭不我告(猶)去聲謀夫孔多是用不集當从韓詩作(就)
發言盈庭誰敢執其(咎)去聲如匪行邁謀是用不得于
(道)徒奠反幽部
哀哉爲猶匪先民是(程)匪大猶是(經)維邁言是(聽)平聲
維邁言是(爭)如彼築室于道謀是用不潰于(成)耕部
國雖靡(止)或聖或(否)方止反民雖靡膴平聲或哲或謀叶音
模之魚或肅或(艾)葉去聲如彼泉流無淪胥以(敗)別去聲祭部
不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其(他)歌部戰戰兢
(兢)如臨深淵如履薄(氷)當作仌氷乃古凝字蒸部

小旻六章

宛彼鳴鳩翰飛戾天(鐵因反)我心憂傷念昔先人(明發不寐有懷二人(眞部一)

人之齊聖飲酒溫克(苦得反)彼昏不知壹醉日富(方備反)各敬爾儀天命不又(音異之部)

中原有菽庶民采(此里反)之螟蛉有子蜾蠃(負房以反)之教誨爾子式穀似(俟)之(之部)

題彼脊令載飛載鳴(莫郎反)我日斯邁(聲)蔑去而月斯征夙興夜寐無忝爾所生(耕部○合首句可作眞耕通韵○三五句可作脂祭通韵)

交交桑扈(與協)率場啄粟哀我塡寡(音古魚部)宜岸宜獄(牛角反)握粟出卜(自何能穀(奴侯部)

溫溫恭人如集于木(莫卜反)惴惴小心如臨于谷(古侯部)戰戰兢兢如履薄冰(筆部)

小宛六章

弁彼鸒(斯)歸飛提(提)支部)民莫不穀我獨于罹(音羅)何辜于天我罪伊(何)心之憂矣云如之(何)歌部)

踧踧周道(徒叟反)鞫為茂草(當作艸此叟反)我心憂傷怒焉如擣(多叟反)假寐永歎維憂用老(盧叟反)心之憂矣疚如疾(自幽部)

維桑與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母(滿以反)不屬于毛不離于裏天之生我我辰安在(才里反之部)

菀彼柳斯鳴蜩嘒(雪)有灌者淵萑葦淠(沛)鱓彼舟流不知所屆(音既)心之憂矣不遑假寐(脂祭通韵○古屬祭部)

鹿斯之奔維足伎伎(渠雞之朝雊尚求其雌譬彼壞木疾用無枝心之憂矣寧莫之知(支部)

相彼投兎尚或先(思刃反)之行有死人尚或墐之君子秉心惟其忍之心之憂矣涕既隕之(文部)

君子信讒如或酬(去聲)之君子不惠不舒究之(幽部)伐木捋(音郎)矣析薪扡(佗上聲)矣舍彼有罪予之佗(上矣歌聲)

莫高匪山(音仙)莫浚匪泉君子無易由言耳屬于垣(元部)無逝我梁無發我笱我躬不閱何恤我後(矦部)

小弁八章

悠悠昊天曰父母且無罪無辜亂如此(無魚部)昊天已威(上聲)予愼無罪(音徂脂部)昊天泰(無)子愼無辜(魚部)

亂之初生僭始既涵(音嫌)亂之又生君子信讒(雜嫌反談部)

君子如怒(上聲)亂庶遄沮(魚部)君子如祉(亂庶遄已(之部)

君子屢盟(音芒)亂是用長(平聲陽部)君子信盜(亂是用暴(音薄部)

盜言孔甘(音兼)亂是用餤(音恬談部)匪其止共(維王之邛(東部)

奕奕寢廟君子作(租入聲)之秩秩大猷聖人莫(模入聲)之他人有心予忖度(入聲之躍躍兎兎遇犬獲(胡入聲之部)

荏染柔木君子樹(殊掫反)之往來行言心焉數(音藪)之蛇

蛇頑言出自㊀矣巧言如簧顏之厚矣侯部

彼何人斯居河之㊁㊁無拳無勇㊂與㊃協職爲亂㊄音飢脂部既微且㊃東部爾勇伊㊂與幾㊃協何爲猶將㊅多爾居徒幾㊂平聲脂部㊆何歌部

巧言六章

彼何人斯其心孔㊇音根胡逝我梁不入唁㊈我始者不如今云不我㊉可歌部

二人從行誰爲此㊋胡逝我梁不入唁我始者不如今從維暴之㊌支部

彼何㊍人斯胡逝我㊎我聞其聲不見其身㊏不愧于㊍人不

畏于㊐天㊑鐵因反眞部○合三句可作眞耕通韵

彼何人斯其爲飄㊒風胡不自北胡不自㊓南奴森反胡逝我梁祇攪我㊔心侵部

爾之安行亦不遑㊕舍音舒爾之亟行遑脂爾㊖車壹者之來云何其㊗舟幽部

爾還而入我心㊘易平聲也還而不入否難㊙知也壹者之來俾我㊚祇也支部

伯氏吹壎仲氏吹㊛篪及爾如貫諒不我㊜知出此三物以詛爾㊝斯支部

爲鬼爲蜮㊞則不可㊟得丁力反有靦面目視人罔㊠極作此好

歌以極反㊡入聲之部

何人斯八章

㊢㊣㊤平聲今脂部成是貝㊥錦彼譖人者亦已大㊦㊧侵部

㊨昌㕣反㊩㊪上聲今歌部成是南㊫彼譖人者誰適與謀㊬謀丕反之部

緝緝翩㊭翩音緶謀欲譖㊮人愼爾言也謂爾不㊯信平聲眞部

捷捷幡㊰幡謀欲譖㊱言豈不爾受既其女㊲遷元部

驕㊃與勞人好㊳好呼叟反勞人宵部草㊴草當作艸此叟反幽部蒼㊵天鐵因反眞部視彼驕㊮人矜此勞㊮人眞部

彼譖人者㊶音渚誰適與謀叫模虎反取彼譖人投畀豺

㊷虎之魚豺虎不㊸食投畀有㊹北㊻音逼之部有北不㊼受投畀有㊽昊呼叟反幽部

楊園之道猗于畝㊾音欺寺人孟子作爲此詩凡百君子敬而聽㊿之可作之幽通韵一三五句之部

巷伯七章

習習谷風維風及雨將恐將懼維予與(1)將安將樂女轉棄(2)予上聲魚部

習習谷風維風及(3)頹徒危反將恐將懼寘予于(4)懷胡危反將安將樂棄予如(5)遺脂部

習習谷風維山崔(6)嵬音危無草不死無木不(7)萎忘我大

德思我小㤅叶音威脂
元合韵

谷風三章

蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀父母生我劬勞背部
蓼蓼者莪匪莪伊蔚哀哀父母生我勞瘁脂部
餅之罄矣維罍之恥鮮民之生不如死之久音已矣之部
無父何怙魚部無母何恃之部出則銜恤入則靡至入聲脂部
父兮生我母兮鞫我拊我畜我長我育我顧我復我出
入腹我幽部欲報之德丁力反昊天罔極之部
南山烈烈飄風發發廢入聲民莫不穀我獨何害胡折反祭部

南山律律飄風弗弗民莫不穀我獨不卒脂部

蓼莪六章

有饛簋飧有捄棘匕周道如砥其直如矢君子所履小
人所視睠言顧之潸焉出涕脂部
小東大東杼柚其空東部糾糾葛屨可以履霜佻佻公
子行彼周行音杭陽部既往既來音吏使我心疚音記之部
有洌沚泉與歎無浸穫新契契寤歎他連反元部哀我憚人
薪是穫薪尚可載音栽也哀我憚人眞部亦可息也之部
東人之子職勞不來音吏西人之子粲粲衣服扶備舟
人之子熊羆是裘音忌私人之子四子宇爲韵百僚是試之部

或以其酒不以其漿鞙鞙佩璲不以其長維天有漢監
亦有光跂彼織女終日七襄陽部
雖則七襄不成報章睆睆牽牛不以服箱東有啓明音芒
西有長庚音岡有捄天畢載施之行音杭陽部
維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿陽部
維南有箕載翕其舌維北有斗西柄之揭祭部

大東七章

四月維夏音戶六月徂暑先祖匪人胡寧忍予上聲魚部
秋日淒淒百卉具腓亂離瘼矣爰今本作奚適歸脂部
冬日烈烈飄風發發廢入聲民莫不穀我獨何害胡折反祭部

山有嘉卉侯栗侯梅誤丕廢爲殘賊莫知其尤音怡之部
相彼泉水載清載濁宅木我日構禍曷云能穀侯部
滔滔江漢南國之紀盡瘁以仕寧莫我有音以之部
匪鶉匪鳶翰飛戾天鐵因匪鱣匪鮪潛逃于淵一均反眞部
山有蕨薇隰有杞楊君子作歌維以告哀音衣脂部

四月八章

北山之什

陟彼北山言采其杞偕偕士子朝夕從事上聲王事靡
盬憂我父母滿以反之部
溥天之下音戶莫非王土魚部率土之濱莫非王臣大

夫不均我從事獨賢音賢眞部
四牡彭彭音旁王事傍傍如字嘉我未老鮮我方將旅
力方剛經營四方陽部
或燕燕居息或盡瘁事國古逼反之部或息偃在牀或不已
于行音杭陽部
或不知叫號或慘慘劬勞宵部或棲遲偃仰或王事鞅
掌陽部
或湛樂飲酒或慘慘畏咎幽部或出入風議音俄或靡
事不爲音譌歌部
北山六章

無將大車祇自塵兮無思百憂祇自疧當作瘧說見總論兮文部
無將大車維塵冥上聲無思百憂不出于頴耕部
無將大車維塵雝分無思百憂祇自重平聲分東部
無將大車三章
明明上天照臨下土我征徂西至于艽音牙二月初
吉載離寒暑心之憂矣其毒大苦念彼共人涕零如雨
豈不懷歸畏此罪魚部
昔我往矣日月方除去聲曷云其還歲聿云莫念我獨
兮我事孔庶心之憂矣憚我不暇音互念彼共人睠睠
懷顧豈不懷歸畏此譴怒魚部
昔我往矣日月方奧音煜曷云其還政事愈蹙歲聿云
莫采蕭穫菽心之憂矣自詒伊戚粗育反念彼共人興言
出宿豈不懷歸畏此反覆幽部
嗟爾君子無恒安處靖共爾位正直是與神之聽之式
穀以女魚部
嗟爾君子無恒安息靖共爾位好是正直神之聽之介
爾景福方逼反之部
小明五章
鼓鍾將將淮水湯湯憂心且傷淑人君子懷允不忘陽部
鼓鍾喈喈音飢淮水湝湝仝上憂心且悲淑人君子其

德不回胡危反脂部
鼓鍾伐鼛古愁反淮有三洲憂心且妯敕留反淑人君子其德不
猶幽部
鼓鍾欽欽鼓瑟鼓琴笙磬同音以雅以南奴森反以箾不
僭音祲侵部
鼓鍾四章
楚楚者茨言抽其棘自昔何爲我藝黍稷我黍與與我
稷翼翼我倉既盈我庾維億以爲酒禋以享以祀以妥
以侑音翼以介景福方逼反之部
濟濟蹌蹌絜爾牛羊以往烝嘗或剝或亨音烹或肆或

(府)祝祭于(祊)榜平祀事孔(明)音芒先祖是(皇)神保是(饗)
平聲孝孫有(慶)音羌報以介福萬壽無(疆)陽部

執爨踖(踖)蚓入聲爲俎孔(碩)蜍入聲或燔或(炙)諸入聲君婦莫
莫(莫)侯入聲爲豆孔(庶)入聲爲賓爲(客)枯入聲獻酬交(錯)粗入
聲禮儀卒(度)入聲笑語卒(獲)胡入聲神保是(格)孤入聲報以介
福萬壽攸(酢)徂入聲魚部

我孔熯矣式禮莫(愆)工祝致告徂賚孝(孫)叶音仙元苾
芬孝(祀)神嗜飲(食)卜爾百(福)方逼如幾如式既齊既(稷)
既匡既(勑)永錫爾極時萬時(億)之部

詩經韵讀卷二小雅 三六

禮儀既(備)鍾鼓既(戒)音記孝孫徂位工祝致(告)叶音記
之幽通

神具醉(止)皇尸載(起)之部鼓鍾送(尸)神保聿(歸)諸宰
君婦廢徹不(遲)諸父兄弟備言燕(私)脂部

樂(具)入(奏)以綏後(禄)去聲爾殽既(將)莫怨具(慶)音
羊陽既醉既(飽)音孛小大稽(首)神嗜飲食使君壽(考)苦叟反
部孔惠孔時維其(盡)之子子孫孫勿替(引)之眞部

楚茨六章

信彼南山維禹(甸)徒人反之甸甸原隰曾孫(田)仝上之眞
我疆我(理)南東其(畝)滿以反之部

上天同(雲)雨雪雰(雰)文部益之以霢(霂)既優既(渥)音屋
霑既(足)生我百(穀)侯部

疆場翼(翼)黍稷或(或)音域曾孫之(穡)史入以爲酒(食)之
聲
畀我尸(賓)壽考萬(年)奴因反眞部

中田有(廬)疆場有(瓜)音孤是剝是(菹)獻之皇(祖)曾孫壽
考受天之(祜)魚部

祭以清(酒)從以騂(牡)享于祖(考)苦叟反幽部執其爨(刀)以啓
其(毛)取其血(管)脊部

是烝是(享)平聲苾苾芬芬祀事孔(明)音芒先祖是(皇)報
以介福萬壽無(疆)陽部

信南山六章

倬彼甫(田)徒人反歲取十(千)音親我取其(陳)食我農(人)自

古有(年)奴因反眞部今適南(畝)滿以反或耘或耔黍稷薿(薿)彼
介彼(止)烝我髦(士)之部

以我齊(明)音芒與我犧(羊)以社以(方)我田既(臧)農夫之
慶(慶)音羌陽部琴瑟擊(鼓)以御田(祖)以祈甘(雨)以介我稷(黍)以
穀我士(女)魚部

曾孫來(止)以其婦(子)饁彼南(畝)田畯至(喜)攘其左(右)音以
嘗其旨(否)方鄙反禾易長(畝)終善且(有)音以曾孫不怒農
夫克(敏)滿以反之部

曾孫之稼(音古)如茨如(梁)曾孫之庾如坻如(京)音姜乃
求千斯(倉)乃求萬斯(箱)黍稷稻(粱)農夫之(慶)音羌報以

介福萬壽無(過)陽部 一三句
可作疾魚通韵

甫田四章

大田多稼既種既(戒)音記既備乃(弩)以我覃(耜)似載南畝(畝)滿以反播厥百穀既庭且(徂)蜍入音聲之部 曾孫是(若)如入聲魚部
合弟六句作疾魚通韵亦可
既方既(皁)當作草阜乃俗既堅既好(呼叟)呼叟反不稂不(莠)幽部
去其螟(蟘)當从說文作蟘他力反及其蟊(牡)徂力反無害我田(稚)
上聲田祖有神秉畀炎(火)音毀脂部
有渰萋(妻)與雨祈(圻)雨我公田遂及我(私)彼有不穫(穫)
此有不斂(歛)彼有遺秉此有滯(穗)伊寡婦之利脂部

曾孫來(止)以其婦子饁彼南(畝)田畯至(喜)來方禋(祀)以
其騂(星)呼刀反與其黍(稷)以享以(祀)以介景(福)方逼反之部
大田四章
贈彼洛矣維水泱泱君子至(止)鞹琫有(珌)君子萬年保
爽以作六(師)脂部
贈彼洛矣維水泱泱君子至(止)鞹琫有(珌)君子萬年保
其家室脂部
贈彼洛矣維水泱泱君子至(止)福祿既(回)君子萬年保
其家(邡)博工反東部
贈彼洛矣三章

裳裳者華其葉(湜)分我覯之子我心(寫)音瀉分我心(寫)
分是以有譽(遽)分魚部
裳裳者華芸其(黃)矣我覯之子維其有(章)矣維其有(章)
矣是以有慶音羌矣陽部
裳裳者華或黃或(白)蒲入聲我覯之子乘其四(駟)盧入聲乘
其四駟六轡沃(若)如入聲魚部
左(平聲)之左之君子(宜)音俄之歌部右音以之右之君
子有音以之維其有之是以(似)之之部
裳裳者華四章

桑扈之什

桑扈四章

交交桑扈有鶯其羽君子樂胥受天之(祜)魚部
交交桑扈有鶯其領君子樂胥萬邦之(屏)眞耕通韵
之屏之(翰)胡連反百辟爲(憲)平聲不戢不(難)奴言反受福不
那(那)當從說文作儺奴言反元部
兕觥其(觩)旨酒思(柔)彼交匪敖萬福來(求)幽部

桑扈四章

鶯鶯于飛畢之(羅)之君子萬年福祿(宜)音俄之歌部
鶯鶯在梁戢其左(翼)君子萬年宜其遐(福)方逼反之部
乘馬在廄摧之(秣)蔑去聲之君子萬年福祿(艾)葉去聲之祭部
乘馬在廄秣之(摩)祖卧反之君子萬年福祿(綏)之脂部

鴛鴦四章

有頍者弁實維伊(何)爾酒既旨爾殽既嘉(音歌)豈伊異人兄弟匪(他)(歌部)蔦與女蘿施于松(柏)(補人聲)未見君子憂心奕奕(奕余入聲)既見君子庶幾說(懌)(仝上魚部)

有頍者弁實維何(荷)爾酒既旨爾殽既時豈伊異人兄弟具(來)(音麋之部)蔦與女蘿施于松(上)(平聲)未見君子憂心怲怲(怲卜光反)既見君子庶幾有(臧)(平聲陽部)

有頍者弁實維在(首)爾酒既旨爾殽既阜豈伊異人兄弟甥(舅)(幽部)如彼雨雪先集維(霰)死喪無日無幾相見(現)樂酒今夕君子維宴(元部)

頍弁三章

閒關車之舝(轄)(胡八反)兮思孌季女逝(時例反)兮匪俴匪(涓)(音揭)貁部)如彼翰飛戾天者雉(寘)(祭部)雖無好友(音以)式燕且喜(之部)

依彼平林有集維(鴷)辰彼碩女令德來(教)(平聲宵部)式燕且樂(洛)好爾無(毋)(音孚)(魚部)

雖無旨酒(叶音)式飲庶幾(音機)雖無嘉殽(音爻)(叶音)式食庶幾(音機)雖無德與(女)式歌且舞(魚部)

陟彼高岡(叶音)析其柞(薪)(眞陽合韵)○(眞十二陽十四故得合用)析其柞薪其葉湑(胥)兮鮮我覯爾我心(寫)(音消)兮(魚部)

高山仰(平聲)止景行行(音杭)止(陽部)四牡騑騑六轡如

琴瑟(琴)(渠金反)(侵部)

車舝五章

營營青蠅止于樊(豈弟君子無信讒言(元部)

營營青蠅止于棘(讒人罔(極)交亂四(國)(古逼反之部)

營營青蠅止于榛(讒人罔極構我二人(八)

青蠅三章

賓之初筵左右秩秩(遵)(三句起韵)(殺核維(旅)(魚部)酒既和旨(飲酒孔(儀)(音几脂部)鍾鼓既設(叶音舉)(疇逸(逸)(脂部通韵)大侯既抗(平聲)弓矢斯張(陽部)射夫既(同)(獻爾發功(東部)發彼有的(貌)(入聲)以祈爾(爾)(宵部)

籥(弁)舞笙鼓樂既和奏烝(征)烈(祖)(魚部)以洽百(禮)百禮既(至)(上聲)脂部)有壬(朾)有林(朾)錫爾純嘏子孫其湛(都森反侵部)其湛曰樂各奏爾能(奴更反)賓載手仇室人入(叉)(音異)酌彼康爵以奏爾(時)(去聲之部)

賓之初筵溫溫其恭其未醉(止)(三句起韵)威儀反(反)(平聲)曰既醉止威儀幡(幡)(舍其坐(遷)屢舞僊(僊)(元部)其未醉(止)威儀抑(抑)曰既醉(止)之部)威儀怭(祕)是曰既醉不知其秩(至部)

賓既醉止載(號)載(叹)宵部)亂我籩豆屢舞傲(傲)是曰既醉不知其(郵)(音怡之部)側弁之(俄)屢舞僛(僛)(歌部)既醉而出

並受其福反方逼醉而不出是謂伐德丁力反之部伐酒孔嘉音歌惟其令儀音俄歌部

凡此飲酒或醉或否方止反既立之監或佐之史彼醉不臧不醉反耻式勿從謂無俾大怠徒里反匪言勿言匪由勿語由醉之言俾出童羖魚部三爵不識音志知敢多又音異之部

賓之初筵五章

魚在在藻与鎬協有頒其首王在在鎬宵部豈樂飲酒幽部

魚在在藻有莘其尾王在在鎬飲酒樂豈如字脂部

魚在在藻依于其蒲王在在鎬有那其居魚部

魚藻三章

采菽采菽筐之筥之君子來朝何錫予之雖無予之路車乘馬音姚又何予之元袞及黼魚部

觱沸檻泉言采其芹君子來朝言觀其旂音祈文部其旂淠淠鸞聲噦噦載驟駸駸載驟駸駸君子所屆音戒脂祭通韵

赤芾在股邪幅在下音戶彼交匪紓天子所予上聲魚部樂只君子天子命平聲之樂只君子福祿申之眞部

維柞之枝其葉蓬蓬樂只君子殿天子之邦博工反樂只君子萬福攸同平平左右亦是率從東部

汎汎楊舟紼纚維之樂只君子天子葵之樂只君子福

祿膺之優哉游哉亦是戾平聲矣脂部

采菽五章

辟辟匊弓翩其反矣兄弟昏姻無胥遠矣元部

爾之遠平聲矣民胥然矣元部爾之教矣民胥傚矣宵部

此令兄弟綽綽有裕余蜜反不令兄弟交相爲瘉同上侯部

民之無良相怨一方受爵不讓平聲至于已斯亾陽部

老馬反爲駒音構不顧其後去聲如食宜饇於蜜反如酌孔取趨蜜反侯部

毋教猱升木去聲如塗塗附浮書反君子有徹酌小人與屬去聲侯部

雨雪瀌瀌見晛曰消莫肖下遺式居婁驕宵部

雨雪浮浮見晛曰流如蠻如髦我是用憂幽部

角弓八章

有菀者柳与蹈協不尙息焉上帝甚蹈徒叟反幽部無自瘵焉

俾予靖之後予極焉之部

有菀者柳不尙愒去聲焉上帝甚蹈無自瘵折去聲焉俾予靖之後予迪蔑去聲焉祭部

有鳥高飛亦傅于天鐵因反彼人之心于何其臻昌予靖之居以凶矜眞部○矜从令見六書正譌

苑柳三章

彼都人士与改狐裘黃黃其容不改記之部出言有章行歸于周萬民所望平聲陽部

彼都人士臺笠緇撮音絕彼君子女綢直如髮我不見兮我心不說祭部

彼都人士充耳琇實彼君子女謂之尹吉我不見兮我心苑結音吉脂部

彼都人士垂帶而厲列去聲彼君子女卷髮如蠆徹去聲我不見兮言從之過蔑去聲祭部

匪伊垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有旟我不見兮云何盱吁矣魚部

都人士五章

終朝采藍音廉不盈一頃五日爲期六日不詹談部

終朝采綠不盈一匊子髮曲局薄言歸沐幽侯合韵○二侯弟四故得合用

之子于狩言韔其弓之子于釣言綸之繩蒸部一三句可作幽宥通韵

其釣維何維魴及鰋維魴及鰋薄言觀者音渚魚部

采綠四章

芃芃黍苗陰雨膏之悠悠南行召伯勞之宵部

我任我輦我車我牛音疑我行既集蓋云歸哉音茲之部

我徒我御上聲我師我旅我行既集蓋云歸處魚部

肅肅謝功召伯營之烈烈征師召伯成之耕部

原隰既平泉流既清召伯有成王心則寧耕部

黍苗五章

隰桑有阿其葉有難當作那說見總論既見君子其樂如何歌部

隰桑有阿其葉有沃烏酷反既見君子云何不樂宵部

隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠音修幽部

心乎愛音懿矣遐不謂矣脂部中心藏之何日忘之陽部

隰桑四章

白華菅兮白茅束兮之子之遠俾我獨兮侯部

英英白雲露彼菅茅音矛天步艱難之子不猶幽部

滮池北流浸彼稻田徒因反嘯歌傷懷念彼碩人真部

樵彼桑薪与人卬烘于煁維彼碩人真部實勞我心侵部

鼓鍾于宮聲聞于外月去念子慄慄視我邁邁茂去聲祭部

有鶖在梁有鶴在林維彼碩人實勞我心侵部

鴛鴦在梁与良戢其左翼之子無良陽部二三其德力丁反之部

有扁斯石履之卑兮之子之遠俾我疧兮支部

白華八章

緜蠻黃鳥止于丘阿道之云遠我勞如何歌部飲之酒

之教之(詷呼偸反)之命彼後車謂之(載)聲(覆去聲)之部

緜緜黃鳥止于丘(阿)(倭)聲豈敢憚行畏不能(趨)(祖蘧反)侯部

飲之(食)之教之(詷)之命彼後車謂之(載)之

緜緜黃鳥止于丘(阿)聲豈敢憚行畏不能(極)之部飲之(食)之教之(詷)之命彼後車謂之(載)之

緜緜三章

幡幡瓠葉采之(亭)音滂之君子有酒酌言(嘗)之陽部

有兔斯首(炮)之(烋)之君子有(酒)(咨酉部)酌言(獻)平聲之元部

有兔斯首(炮)之(爻)諸入聲君子有(酒)酌言(酢)徂入聲之魚部

有兔斯首(炮)之(庖)蒲愁反之君子有(酒)酌言(酬)之幽部

瓠葉四章

漸漸之石維其(高)矣山川悠遠維其(勞)矣武人東征不皇(朝)矣宵部

漸漸之石維其(卒)矣山川悠遠曷其(沒)音密矣武人東征不皇(出)矣脂部

有豕白蹢烝涉(波)矣月離于畢俾(滂)(沱)矣武人東征不皇(他)矣歌部一三句可作支脂通韵

漸漸之石三章

苕之華芸其(黃)矣心之憂矣維其(傷)矣陽部

苕之華其葉青(青)知我如此不如無生耕部

牂羊墳(首)三星在(罶)人可以食鮮可以(飽)音捕幽部

苕之華三章

何草不(黃)何日不行音杭何人不(將)經營四方陽部

何草不元胡均反何人不矜如字哀我征夫獨爲匪民眞部

匪兕匪(虎)率彼曠(野)音宇哀我征夫朝夕不(暇)音戶魚部

有芃者狐與車率彼幽(草)當作艸此叟反有棧之(車)魚部行彼周(道)徒叟反幽部

何草不黃四章

大雅

文王之什

文王在上於昭于㊅鐵因反周雖舊邦其命維新㊇眞部有周不顯帝命不㊈上聲文王陟降在帝左㊉音以之部㊊聲文王令聞不㊋陳錫哉周侯文王孫子㊌文王孫子本支百㊍世㊎設去聲凡周之㊏之部不顯亦㊐世㊑祭部

世之不顯厥猶翼㊒翼思皇多士生此王㊓國古逼反之部王國克㊔生維周之㊕楨濟濟多士文王以㊖寧耕部

穆穆文王於緝熙敬㊗止假哉天命有商孫㊘子商之孫㊙

其麗不㊀億上帝既命侯于周㊁服扶逼反之部侯于周天命靡㊂常殷士膚敏裸將于㊃京音姜陽部厥作裸將常服黼㊄冔王之藎臣無念爾㊅祖魚部

無念爾祖聿修厥㊆德丁力反永言配命自求多㊇福方逼反之部殷之未喪師克配上㊈帝宜鑒于殷駿命不㊉易支部

命之不易無遏爾躬當是身字宣昭義問有虞殷自㊋天鐵因反眞部上天之載無聲無㊌臭平聲儀刑文王萬邦作㊍孚音浮幽部

文王七章

明明在下赫赫在㊎上平聲天難忱斯不易維㊏天位殷適使不挾四㊐方陽部

摯仲氏任自彼殷㊑商來嫁于周曰嬪于㊒京音姜乃及王季惟德之行㊓音杭大任有身生此文㊔王陽部

維此文王小心翼㊕翼昭事上帝聿懷多㊖福方逼反之部厥德不回以受方㊗國古逼反之部

天監在下有命既㊘集文王初載天作之㊙合胡急反緝部在洽之陽在渭之㊚涘文王嘉㊛止大邦有㊜子之部

大邦有子俔天之㊝妹音媚文定厥祥親迎于㊞渭脂部造舟爲㊟梁不顯其㊠光陽部

有命自天鐵因反與莘協命此文㊡王于周于㊢京音姜纘女維莘眞部長子維行㊣篤生㊤王保右命爾燮伐大㊥商陽部

殷商之旅與野女協其會如林矢于牧野音宇維予侯㊦興上帝臨女魚部無貳爾㊧心蒸侵通韵

牧野洋㊨洋檀車煌㊩煌騵駵彭㊪音旁維師尚父時維鷹揚涼彼武㊫王肆伐大㊬商會朝清㊭明音芒陽部

大明八章

緜緜瓜㊮瓞徒一反民之初生自土沮㊯漆古公亶父陶復陶㊰丘胡橋反未有家室㊱脂部

古公亶㊲父來朝走㊳馬音姥率西水㊴滸至于岐㊵下音戶羌及姜㊶女聿來胥㊷魚部

周原膴膴當从韓詩作堇荼如㊸飴羌姒㊹羌謀誤丕反爰契

我(魚)曰(止)曰(時)築室于(茲)之部

廼慰廼(止)廼左廼(右)音以廼疆廼(理)廼宣廼(歐)滿以反自西徂東周爰執(事)上聲之部

廼召司空廼召司(徒)俾立室(家)音姑魚部其繩則(直)縮版以(載)音稷作廟翼(翼)之部

捄之陾(陾)度之薨(薨)築之登(登)削屢馮(馮)百堵皆興(蒸)鼓弗(勝)蒸部

廼立皐門皐門有(伉)平聲廼立應門應門將(將)廼立冢土戎醜攸(行)音杭陽部

肆不(殄)徒謹反厥(愠)亦不(隕)与殄協厥(問)文部柞棫(拔)蹙去聲

矣行道(兌)徒吠反矣昆夷(駾)同上矣維其(喙)矣祭元通韻○喙从豕聲古屬元部

虞芮質厥(成)文王蹶厥(生)耕部予曰有疏(附)浮畫反予曰有先(後)予曰有奔(奏)予曰有禦(侮)無晝反侯部

緜九章

芃芃棫樸薪之(槱)平聲之濟濟辟王左右(趣)趋反之侯幽合韻

濟濟辟(王)左右奉(璋)陽部奉璋峩(峩)髦士攸(宜)音俄歌部宜緇部

淠彼涇舟烝徒(楫)音葺之周王于邁六師(及)之緝部

倬彼雲漢爲章于(天)鐵因反周王壽考遐不作(人)眞部

追琢其(雕)金玉其(相)勉勉我(王)綱紀四方陽部

棫樸五章

瞻彼旱麓榛楛濟(濟)豈弟君子干祿豈(弟)脂部

瑟彼玉瓚黃流在(中)豈弟君子福祿攸(降)戶冬反中部

鳶飛戾(天)鐵因反魚躍于(淵)一均反豈弟君子遐不作(人)眞部

清酒既(載)稷去聲騂牡既(備)以享以(祀)去聲以介景(福)方備反之部

瑟彼柞棫民所(燎)矣豈弟君子神所(勞)去聲矣宵部

莫莫葛藟(纍)音纍施于條(枚)音迷豈弟君子求福不(回)胡危反之部

旱麓六章

思齊大任文王之(母)滿以反思媚周姜京室之(婦)芳鄙反之部

大姒嗣徽(音)則百斯(男)奴森反侵部

惠于宗(公)神罔時怨神罔時(恫)刑于寡(妻)至于兄弟(二句一韻)脂部以御于家(邦)博工反東部

雝雝在宮肅肅在(廟)不顯亦臨無射亦(保)去聲幽○二句可作中侵合韻

肆戎疾不殄烈假不瑕韻未詳按孔氏以疾殄假瑕爲韻然假暇可協而疾殄不可協且三百篇中未有一句一轉韻者仍當缺疑爲是不聞亦式(不諫亦入)入聲通韻

肆成人有德小子有(造)叶徂子反古之人無斁譽髦斯(士)之圉

思齊五章

皇矣上帝臨下有赫呼入聲監觀四方求民之莫模入聲維此二國其政不獲胡入聲維彼四國爰究爰度入聲上帝耆之憎其式廓拓入聲乃眷西顧此維與宅徒入聲魚部作之屏与平協之其蓺叶謝去聲修之平之耕部其灌其栵列去聲通脂啓之辟与剔協之其檉其椐去聲攘之剔支部之其檿其柘音蔗帝遷明德串夷載路天立厥配受命既固魚部

帝省其山柞棫斯拔聲去松柏斯兌徒吠反祭部帝作邦作

對丁位反自大伯王季脂部維此王季因心則友則友其兄虛王反三則篤其慶音羌載錫之光受祿無喪平聲句一韵陽部奄有四方陽部

維此王季帝度其心貊其德音侵部其德克明克明克類克長克君王此大邦克順克比當作克比比于文王其德靡悔呼鄙反既受帝祉施于孫子之部

帝謂文王無然畔援無然歆羨誕先登于岸音彥疾部密人不共敢距大邦博工反侵阮徂共東部王赫斯怒上聲爰整其旅以按徂旅以篤周祜以對于天下音戶魚部

依其在京音姜侵自阮疆陟我高岡陽部無矢我陵我

陵我阿無飲我泉我泉我池音陀歌部度其鮮原居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之王陽部

帝謂文王予懷明德丁力反不大聲以色史入聲不長夏以革音棘不識不知順帝之則音揆之部帝謂文王詢爾仇方同爾兄虛王反弟後漢書引此作同爾弟兄陽部以爾鉤援與爾臨衝以伐崇墉東部

臨衝閑閑胡連反崇墉言言執訊連連攸馘安安元部是類是禡叶木去聲是致是附浮晝反四方以無侮無晝反矣臨衝茀茀崇墉仡仡是伐是肆入聲是絕是忽呼橘反四方以無拂脂部

皇矣八章

經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之耕東合韵○三東十五故經始勿亟庶民子來音力之部

王在靈囿音異麀鹿攸伏扶富反鹿鹿濯濯白鳥鶴鶴王在靈沼於牣魚躍宵部

虡業維樅賁鼓維鏞於論鼓鍾於樂辟廱東部

於論鼓鍾於樂辟廱鼉鼓逢逢矇瞍奏公東部

靈臺四章此詩毛鄭分五章每章一韵顧氏段氏从之愚按經始勿亟緊跟經始靈臺麀鹿濯濯緊按麀鹿攸伏似以分四章爲是故今仍从朱傳

下武維周世有哲王三后在天王配于京音姜陽部

王配于京世德作求永言配命成王之孚音浮幽部
成王之孚下土之式永言孝思孝思維則音稷之部
媚茲一人應侯順德反丁力永言孝思昭哉嗣服扶逼反之部
昭茲來許繩其祖武於萬斯年受天之祜魚部
受天之祜四方來賀於萬斯年不遐有佐歌部本作左俗作佐
下武六章
文王有聲遹駿有聲遹求厥寧遹觀厥成耕部文王烝
哉合下七章爲韵
文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐東部文王烝
哉

築城伊減當从韓作淢伊匹脂部匪棘其欲去聲禮記作猶
遹追來孝呼瘦反幽侯合韵若从禮記作猶則在本部王后烝
王公伊濯維豐之垣四方攸同王后維翰胡連反元部王后
烝哉
豐水東注維禹之績四方攸同皇王維辟支部皇王烝
哉
鎬京辟雝自西自東東部自南自北音逼無思不服扶逼
反之部皇王烝哉
考卜維王宅是鎬京音姜陽部維龜正平聲之武王成之耕部
武王烝哉
豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀誤不反以燕翼子之部
武王烝哉
文王有聲八章

生民之什

厥初生民時維姜嫄叶音軒元生民如何克禋克祀以
弗無子履帝武敏歆以敏歆攸介攸止之部載震載夙載
生載育時維后稷叶音蹴之
幽通韵
誕彌厥月先生如達他折反不坼不副無菑無害胡折反祭部
以赫厥靈上帝不寧耕部不康禋祀居然生子之部
誕寘之隘巷牛羊腓字與翼協之誕寘之平林會伐平林

侵部誕寘之寒冰鳥覆翼去聲之之部鳥乃去矣后稷
呱去聲矣實覃實訏去聲厥聲載路魚部
誕實匍匐音脯克岐克嶷以就口食之部蓺之荏菽荏
菽旆旆叶音淠禾役穟穟脂祭通韵麻麦幪幪瓜瓞唪唪東
部
誕后稷之穡有相之道徒瘦菹厥豐草常作艸此瘦反種之黃
茂實方實苞布瘦反實種實褎實發實秀實堅實好呼瘦反幽
部實穎實栗即有邰家室脂部
誕降嘉種維秬維秠維糜維芑恆之秬是穫是畝以滿
反恆之糜芑是任是負房以以歸肇祀之部
誕我祀如何或舂或揄或簸或蹂釋之叟叟平聲烝之

浮(浮)幽厥合韵載謀載(惟)取蕭祭(脂)脂部取羝以(軷)音鞴載燔載(烈)以興嗣(歲)音雪祭部

卬盛于豆于豆于(登)其香始(升)上帝居(歆)燕侵通韵胡臭亶(時)上聲后稷肇(祀)庶無罪(悔)呼鄙反以迄于(今)与歆協

生民八章

敦彼行(葦)牛羊勿踐(履)方苞方(體)維葉泥泥(泥)成成兄(弟)莫遠具(爾)或肆之筵或授之(几)脂部

肆筵設(席)徐入聲授几有緝(御)上聲與羣叶或獻或酢(祖)聲入洗爵奠(斝)音古醓醢以薦或燔或炙(諸)入聲嘉殽脾(臄)渠入聲或歌或(哭)吾入聲魚部

敦弓既(堅)居辛四鍭既(鈞)舍矢既(均)序賓以(賢)音鄰賢部敦弓既句音構既挾四(鍭)去聲四鍭如(樹)殊書反序賓以不(侮)無畐反侯部

曾孫維(主)朱扇酒醴維(醹)如扇反酌以大(斗)以祈黃(耇)侯部黃耇台(背)音逼以引以(翼)壽耇維祺以介景(福)方逼反之部

行葦四章

既醉以酒既飽以(德)丁力反君子萬年介爾景(福)方逼反之部

既醉以酒爾殽既(將)君子萬年介爾昭(明)音芒陽部昭明有(融)高朗令(終)中部令終有(俶)公尸嘉(告)音梏幽部其告維何籩豆靜(嘉)音歌朋友攸攝攝以威(儀)音俄歌部威儀孔(時)上聲君子有孝(子)之部孝子不(匱)永錫爾(類)脂部

其類維何室家之(壺)去聲君子萬年永錫祚(胤)文部

其胤維何天被爾(祿)君子萬年景命有(僕)侯部

其僕維何釐爾女(士)釐爾女(士)從以孫(子)之部

既醉八章

鳧鷖在(涇)公尸來燕來(寧)爾酒既(清)爾殽既(馨)公尸燕飲福祿來成(耕)部

鳧鷖在(沙)音娑公尸來燕來宜音俄爾酒既多爾殽既(嘉)音歌公尸燕飲福祿來為音譌歌部

鳧鷖在(渚)公尸來燕來處爾酒既(湑)爾殽伊(脯)公尸燕飲福祿來(下)音戶魚部

鳧鷖在(潀)公尸來燕來(宗)既燕于(宗)福祿攸(降)戶冬反公尸燕飲福祿來(崇)中部

鳧鷖在(亹)公尸來止熏(熏)旨酒欣(欣)燔炙芬(芬)公尸燕飲無有後(艱)音根文部

鳧鷖五章

假樂君(子)入聲顯顯令(德)丁力反之部宜(民)宜(人)受祿于(天)鐵因反保右(命)平聲之自天(申)之眞部

干祿百(福)方逼反子孫千(億)之部穆穆皇(皇)宜君宜(王)不

衙不(悉)率由舊(音)陽部
威儀抑(抑)德音秩(秩)無怨無惡率由羣(四)脂部受福無
疆四方之綱陽部
之綱之紀燕及朋友(音以百辟卿(士)媚于天(子)之部不
解于位民之攸(堅)脂部

假樂四章

篤公劉匪居匪康廼場廼疆(疆)廼積廼倉(倉)廼裹餱糧(糧)于橐
于囊(囊)思輯用光弓矢斯張干戈戚揚爰方啓行(音杭陽部
篤公劉于胥斯原既庶既繁(繁)既順廼宣(宣)而無永歎(歎他連
反)陟則在巘(巘平聲)復降在原(原元部)何以舟之維玉及瑤(瑤)鞞

琫容刀(刀)宵部
篤公劉逝彼百泉瞻彼溥原(原)元部)廼陟南岡(岡)廼覯于京
(京)音姜陽部)京師之野(野)音宇于時處處(處)于時廬(廬)于時言言于
時語(語)魚部
篤公劉于京斯依(依)上聲)跄跄濟濟(濟)俾筵俾几(几)既登乃依(依)
脂部)廼造其曹(曹)音愁執豕于牢(牢)盧愁反)酌之用匏(匏)蒲侯反
匏部)食之飲(飲)平聲之君之宗(宗)之(中侵合韻)
篤公劉既溥既長(長)既景廼(岡)相其陰陽(陽)陽部)觀其流泉(泉)
其軍三單(單)多連反)度其隰原(原)元部)徹田爲糧(糧)度其夕陽(陽)豳
居允(允)陽部

篤公劉于豳斯(斯)音賜)涉渭爲亂(亂)音戀)取厲取鍛(鍛)反元
部)止基廼(理)爰衆爰(有)音以之部)夾其皇(溯)音見)遡其過(溯)
元部)止旅廼(密)芮鞫之(凵)脂部

篤公劉六章

洞酌彼行潦挹彼注茲(茲)平聲)可以餱(凵)其皇(子)豈弟君(子)
民之父(母)滿以反之部
洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯(鐸)音鐲)豈弟君子民之
攸(歸)脂部
洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯溉音既豈弟君子民之
攸(堅)脂部

洞酌三章

有卷者阿与歌飄風自南(南)奴森反)豈弟君子來游來歌歌部
以矢其音侵部

仲奐爾游矣優游爾休矣豈弟君子俾爾彌爾性似先
公(公)矣幽部 三
爾土宇昄章亦孔之厚矣豈弟君子俾爾彌爾性百神
爾主(主)朱撫反矣侯部
爾受命長矣茀祿爾康矣豈弟君子俾爾彌爾性純嘏
爾常矣陽部
有馮有翼有孝有德(德)丁力反以引以翼豈弟君子四方爲

則音稷之部
顒顒卬卬如圭如璋令聞令望平聲豈弟君子四方爲綱陽部
鳳凰于飛翽翽其羽亦集爰止三句起韵藹藹王多吉士維君子使媚于天子之部
鳳凰于飛翽翽其羽亦傅于天反鐵四藹藹王多吉人維君子命平聲媚于庶人眞部
鳳凰鳴協与生矣于彼高岡梧桐生矣耕部于彼朝陽陽部
菶菶平聲萋萋雝雝東部喈喈音佳脂部
君子之車協与馬既庶且多君子之馬音姥魚部既閑且馳音陀

矢詩不多維以遂歌歌部

卷阿十章

民亦勞止汔可小康惠此中國以綏四方無縱詭隨以謹無良式遏寇虐憯不畏明音芒柔遠能邇以定我王陽部
民亦勞止汔可小休惠此中國以爲民逑無縱詭隨以謹惛怓叶奴式遏寇虐無俾民憂無棄爾勞以爲王休幽宵通韵
民亦勞止汔可小息惠此京師以綏四國古逼反無縱詭隨以謹罔極式遏寇虐無俾作慝他力反敬愼威儀以近有德丁力反之部
民亦勞止汔可小惕惠此中國以綏四方無縱詭隨以謹醜攸列去聲無從詭隨以謹罔夷式遏寇虐無俾正敗別去聲戎雖小子而式宏大徒例反祭部
民亦勞止汔可小安音蔫惠此中國國無有殘音錢無縱詭隨以謹繾綣式遏寇虐無俾正反王欲玉女是用大諫音繭元部

民勞五章

上帝板板反鞫遠下民卒癉丁展反出話不然爲猶不遠靡聖管管音捲不實于亶丁展反猶之未遠是用大諫音繭元部
天之方難奴言反無然憲憲平聲元部天之方昄無然泄泄拽去聲辭之輯矣民之洽胡劄反矣緝部辭之懌余入聲矣民之莫模入矣魚部
我雖異事与謀及爾同寮我即爾謀謨侮反聽我囂囂我言維服扶逼反之部勿以爲笑平聲先民有言詢于芻蕘宵部
天之方虐無然謔謔老夫灌灌小子蹻蹻入聲匪我言耄爾用憂謔多將熇熇音嚆不可救藥宵部
天之方懠無爲夸毗威儀卒迷善人載尸民之方殿屎則莫我敢葵喪亂蔑資曾莫惠我師脂部
天之牖民如壎如篪如璋如圭如取如攜攜無曰益牖

民孔易入聲民之多㊥無自立㊥支部

价人維藩大師維垣大邦維屏大宗維翰胡連反元部懷德維寧宗子維城耕部無俾城壞胡危反無獨斯畏平聲脂部敬天之怒無敢戲豫魚部敬天之渝羊朱反無敢馳驅音區疾部昊天曰明音芒及爾出王平聲陽部昊天曰旦丁見反及爾游衍去聲元部

板八章

蕩之什

蕩蕩上帝下民之辟疾威上帝其命多辟支部天生烝民其命匪諶靡不有初鮮克有終中侯合韵

文王曰咨咨女殷商合下六章爲韵曾是彊禦曾是掊克枯勿反曾是在位曾是在服扶逼反天降滔德丁力反女興是力之部

文王曰咨咨女殷商而秉義類彊禦多懟流言以對丁位反寇攘式內奴代反于內脂部侯作侯祝去聲靡屆靡究幽部

文王曰咨咨女殷商女炰烋于中國古遘反敏怨以爲德丁力反不明爾德時無背無側之部蕃入聲爾德不明音芒以無陪無卿音羌陽部

文王曰咨咨女殷商天不湎爾以酒不義從式去聲既愆爾止靡明靡晦呼備反之部式號式呼去聲俾晝作夜音豫魚部

文王曰咨咨女殷商如蜩如螗如沸如羹音岡小大近喪平聲人尚乎由行音杭內奚于中國覃及鬼方陽部

文王曰咨咨女殷商匪上帝不時去聲殷不用舊音息之部雖無老成人尚有典刑曾是莫聽平聲大命以傾耕部合弟五句可作眞耕通韵

文王曰咨咨女殷商人亦有言顚沛之揭枝葉未有害胡折反本實先拔音髮殷鑒不遠在夏后之世音設祭部

蕩八章

抑抑威儀惟德之隅俄蓋反人亦有言靡哲不愚仝上庶人之愚亦職維疾去聲哲人之愚亦維斯戾脂部

無競維人四方其訓之有覺德行四國順之文部訂謨定命遠猶辰告叶音棘棘慎威儀維民之則音稷之幽通韵

其在于今興迷亂于政無韵顚覆厥德荒湛于酒女雖湛樂從弗念厥紹叶音受幽罔敷求先王克共明刑叶音杭耕陽通韵耕十三陽十四故得通用顧氏孔氏皆以政刑爲韵按詩中無此體故不從

肆皇天弗尚平聲如彼泉流無淪胥以亡陽部夙興夜寐洒掃庭內奴代反脂部維民之章修爾車馬弓矢戎兵平聲用戒戎作用遏蠻方陽部

質爾人民謹爾侯度用戒不虞去聲魚部慎爾出話敬爾威儀音俄無不柔嘉音歌白圭之玷尚可磨也斯言之玷

不可(爲)音譌也歌部

無易由言無曰苟矣莫捫朕(舌)三句起韵言不可(逝)時折反矣祭部無言不(雖)去聲無德不報布瘦反惠于朋友音以幽部

庶民小(子)之部子孫繩(繩)萬民靡不承蒸部

視爾友君子輯柔爾顏音言不遐有(愆)元部相在爾室尚不愧于屋(漏)無曰不顯莫予云(覩)侯部神之(格)孤入聲思不可度人聲思矧可射余入思魚部

辟爾爲德俾臧俾(嘉)音歌淑愼爾止不愆于(儀)音俄歌部不僭不(賊)徂力鮮不爲(則)音稷投我以桃報之以(李)彼童而角實虹小(子)之部

荏染柔木言緡之(絲)溫溫恭人維德之(基)之部其維哲人告之話言順德之行無前其維愚人覆謂我(僭)音祭民各有(心)侵部

於乎小(子)未知臧(否)方止反匪手攜之言示之(事)上聲匪面命之言提其(耳)借曰未知亦既抱(子)之部民之靡(盈)誰夙知而莫(成)耕部

昊天孔(昭)去聲我生靡(樂)去聲視爾夢夢我心慘慘作憯誨爾諄諄聽我藐(藐)去聲匪用爲(教)覆用爲(虐)去聲借曰未知亦聿既(耄)宵部

於乎小(子)告爾舊(止)聽用我謀謀丕反庶無大(悔)呼部天方艱難奴言反曰喪厥(國)古遏反取譬不(遠)元部昊天不(忒)他力回遹其(德)丁力俾民大(棘)之部

抑十二章

菀彼桑柔(柔)與劉憂協其下侯旬捋采其(劉)瘼此下(民)不珍心憂幽部倉兄(填)徒人兮倬彼昊(天)鐵因反寧不我矜眞部

四牡騤騤與夷黎旟旐有(翩)音濱亂生不夷靡國不泯平聲民靡有(黎)具禍以(燼)平聲說文作燼乃俗字於乎有(哀)音衣脂部國步斯頻眞部

國步蔑(資)與維階協天不我將上聲靡所止疑字不入韵朱傳音此則可轉平入韵云徂何(往)君子實(維)秉心無(競)其兩誰生厲(階)音飢脂部至今爲(梗)阿上聲陽部

憂心慇(慇)與辰西協念我土(宇)我生不(辰)逢天俾(怒)上聲白(西)叶思殷反徂東當作白東徂西靡所定(處)多我覯(瘉)元文通韵孔棘我圉魚部

爲謀爲毖亂況斯(削)告爾憂恤誨爾序(爵)誰能執熱逝不以(濯)其何能淑載胥及(溺)音捌宵部○一三五句可作脂祭通韵

如彼遡(風)與心協亦孔之(僾)音噫民有肅(心)侵部莽云不(遬)音速脂部好是稼(穡)史入聲力民代(食)之部稼穡維(寶)音保代食維(好)呼叟反

天降喪亂滅我立(王)降此蟊(賊)與國力協徂力反稼穡卒(痒)良

恫中國古通反具贅卒㊎厖有旅力之部以念穹蒼㊎陽部
維此惠君民人所瞻常作秉心宣猶考愼其相平聲維
彼不順自獨俾臧自有肺腸俾民卒狂㊎陽部
瞻彼中林与語姓姓其鹿朋友已譖音祚侵部不胥以穀㊎人
亦有言進退維谷㊎矣部
維此聖人瞻言百里去聲維彼愚人覆狂以喜去聲匪
言不能胡斯畏㊎之部
維此良人弗求弗迪音毒維彼忍心是顧是復㊎民之貪
亂寧爲荼毒㊎幽部
大風有隧有空大谷維此良人作爲式穀維彼不順征

以中垢入聲厥部
大風有隧貪人敗類聽言則對丁位誦言如醉匪用其
良覆俾我悖音鼻脂部
嗟爾朋友予豈不知而作秈入聲如彼飛蟲時亦弋獲胡入
聲既之陰女反予來赫呼入聲魚部
民之罔極職涼善背音逼爲民不利如云不克姑力反民
之回遹職競用力之部
民之未戾職盜爲寇涼曰不可平聲覆背善詈雖曰匪
予既作爾歌歌部句一韵 三
桑柔十六章

倬彼雲漢昭回于天鍇因反王曰於乎何辜今之人天降
喪亂饑饉薦臻眞部靡神不舉靡愛斯牲圭璧既卒寧
莫我聽平聲耕部
旱既大甚蘊隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡
神不宗后稷不克上帝不臨耗斁下土寧丁我躬中侵合韵
旱既大甚則不可推土威兗兗業業如霆如雷音鼕周
餘黎民靡有子遺昊天上帝則不我遺胡不相畏先祖
于摧祖威反脂部
旱既大甚則不可沮赫赫炎炎云我無所大命近止靡
瞻靡顧上聲羣公先正則不我助上聲父母先祖胡寧

忍予上聲魚部
旱既大甚滌滌山川音森旱魃爲虐如惔如焚我心憚
暑憂心如熏羣公先正則不我聞昊天上帝寧俾我遯
平聲文部
旱既大甚黽勉畏去胡寧瘨我以旱憯不知其故祈年
孔夙方社不莫昊天上帝則不我虞去聲敬恭明神宜
無悔怒魚部
旱既大甚散無友紀鞫哉庶正疚哉冢宰音梓趣馬師
氏膳夫左右音以靡人不周無不能止瞻卬昊天云如
何里之部

瞻印昊天有嘒其星大夫君子昭假無贏大命近止無棄爾成何求爲我以戾庶正平聲瞻印昊天曷惠其寧耕部

雲漢八章按此詩每章一韵首章作眞耕通韵亦可

崧高維嶽駿極于天反鐵因維嶽降神生甫及申眞部維申及甫維周之翰胡連反四國于蕃四方于宣元部

烝烝申伯王纘之事于邑于謝南國是式去聲之部王命召伯補入聲定申伯之宅徒入聲登是南邦博工反世執其功東部

王命申伯式是南邦因是謝人以作爾庸東部王命召

伯徹申伯土田徒人反王命傅御遷其私人眞部

申伯之功召伯是營有俶其城寢廟既成耕部既成藐藐入聲王錫申伯四牡蹻蹻入聲鉤膺濯濯宥部

王遣申伯補入聲路車乘馬音姥我圖爾居莫如南土魚部

錫爾介圭以作爾寶音保往近王舅南土是保音保幽部

申伯信邁王餞于郿申伯還南謝于誠歸脂部王命召伯徹申伯土疆以峙其粻式遄其行音杭陽部

申伯番番音翻既入于謝徒御嘽嘽他連反周邦咸喜戎有良翰胡連反不顯申伯王之元舅文武是憲平聲三句一韵元部古遁反申伯之德丁力反柔惠且直採此蒿邦間于四國古遁反之部

吉甫作誦其詩孔碩蜍入聲其風肆好以贈申伯補入聲魚部

崧高八章

天生蒸民有物有則音稷民之秉彝好是懿德丁力反之部

天監有周昭假于下音戶保茲天子生仲山甫魚部

仲山甫之德丁力反柔嘉維則音稷令儀令色史入聲小心翼翼古訓是式威儀是力之部天子是若音汝明命使賦魚部上聲

王命仲山甫式是百辟纘戎祖考三句起韵苦叟反王躬是保音保幽部出納王命王之喉舌賦政于外音月四方爰發祭部

肅肅王命仲山甫將之邦國若否仲山甫明音芒陽部

既明且哲以保其身夙夜匪解以事一人眞部

人亦有言柔則茹上聲之剛則吐上聲之維仲山甫柔亦不茹剛亦不吐不侮矜寡音古不畏彊禦魚部

人亦有言德輶如毛民鮮克舉之三句起韵我儀圖上聲之維仲山甫舉之愛莫助上聲之衮職有闕維仲山甫補之魚部

仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷每懷靡及叶其劫反葉緝通韵

○葉二十緝二十一故得通用四牡彭彭音旁八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方陽部

四牡騤騤八鸞喈喈音偕仲山甫徂齊式遄其歸脂部

吉甫作誦穆如清風仲山甫永懷以慰其心侵部

烝民八章

奕奕梁山維禹甸徒人之有倬其道与考協徒叟反韓侯受命
平聲王親命之纘戎祖考苦叟反無廢朕命眞部夙夜
匪解音懈虔共爾位朕命不易入聲夙不庭方以佐戎
辟支部

四牡奕奕孔修且張韓侯入覲以其介圭入覲于王三句
一韵王錫韓侯淑旂綏章簟茀錯衡音杭元袞赤舄鉤膺
鏤鍚陽部鞹鞃淺幭音蔑僕纕革金厄支祭合韵

韓侯出祖出宿于屠顯父餞之清酒百壺其殽維何炰
鱉鮮魚其蔌維何維筍及蒲其贈維何乘馬路車遵豆
有且侯氏燕胥魚部

韓侯取妻汾王之甥蹶父之子三句起韵韓侯迎止于蹶之
里之部百兩彭彭音旁八鸞鏘鏘不顯其光陽部諸娣
從之祁祁如雲韓侯顧之爛其盈門文部

蹶父孔武靡國不到爲韓姞相攸莫如韓樂宵部去聲孔樂
韓土川澤訏訏魴鱮甫甫麀鹿噳噳有熊有羆有貓有
虎慶既令居韓姞燕譽平聲魚部

溥彼韓城燕師所完音元以先祖受命因時百蠻音縣元部
王錫韓侯其追其貊模入聲補入聲奄受北國因以其伯補入聲實

墉寘鋈呼入聲轅入聲鞗革金厄音軛鞹鞃淺幭鞗革金厄音軛鞹鞃淺幭音蔑
聲獻其貔皮音婆赤豹黃羆音波歌部

韓奕六章

江漢浮浮舍夫滔滔他愁反匪安匪游淮夷來求幽部既
出我車既設我旟匪安匪舒淮夷來鋪魚部

江漢湯湯舍夫洸洸經營四方告成于王陽部四方既
平王國庶定平聲時靡有爭王心載寧耕部

江漢之滸王命召虎式辟四方徹我疆土魚部匪疚記
匪棘王國古逼反來極于疆于理至于南海音喜之部

王命召虎來旬來宣文舍受命召公維翰胡連反元部無曰
予小子召公是似肇敏戎公用錫爾祉之部

釐爾圭瓚秬鬯一卣告于文人三句起韵錫山土田徒人反于
周受命平聲自召祖命虎拜稽首天子萬年奴因反眞部

虎拜稽首對揚王休上聲作召公考苦叟反天子萬壽上聲
幽部明明天子令聞不已矣其文德丁力反洽此四國古逼反之
部

江漢六章

赫赫明明王命卿士南仲大祖三句起韵大師皇父整我六
師以修我戎疑當作舍說見總論魚部既敬既戒音棘惠此南國
古逼反之部

王謂尹氏命程伯休父左右陳行戒我師旅率彼淮浦
省此徐土不留不處三事就緒魚部
赫赫業業當作業業赫赫有嚴天子王舒保作魚部匪紹匪遊徐
方繹騷音搜幽部震驚徐方如雷如霆徐方震驚耕部
王奮厥武如震如怒上聲進厥虎臣闞如虓虎鋪敦淮
濆仍執醜虜截彼淮浦王師之所魚部三五句可作文眞通韵
王旅嘽嘽他連反如飛如翰音現如江如漢音獻元部如山之
苞布愁反如川之流幽部絲絲翼翼不測不克枯力濯征
徐國古逼反之部

詩經韵讀卷三大雅 註

四方既平徐方來庭耕部徐方不回胡危反王曰還歸脂部

常武六章

赫叶胡孔塡不寧降此大厲列去聲邦
靡有定士民其瘥折去聲脂蠻貊疾去聲靡有夷通
音既罪罟不收靡有夷脂部罪罟一三五句幽部可作眞耕通韵
人有土田徒人反与人協女反有与收之人有民人眞部女覆
奪徒厥反与說協之此宜無罪与罪協女反收上聲之幽通韵之彼宜有
罪脂部女覆說如字之祭部
哲夫成城哲婦傾城耕部懿厥哲婦爲梟爲鴟婦有長
舌維厲之階音飢脂部亂匪降自天纖因反生自婦人眞部匪

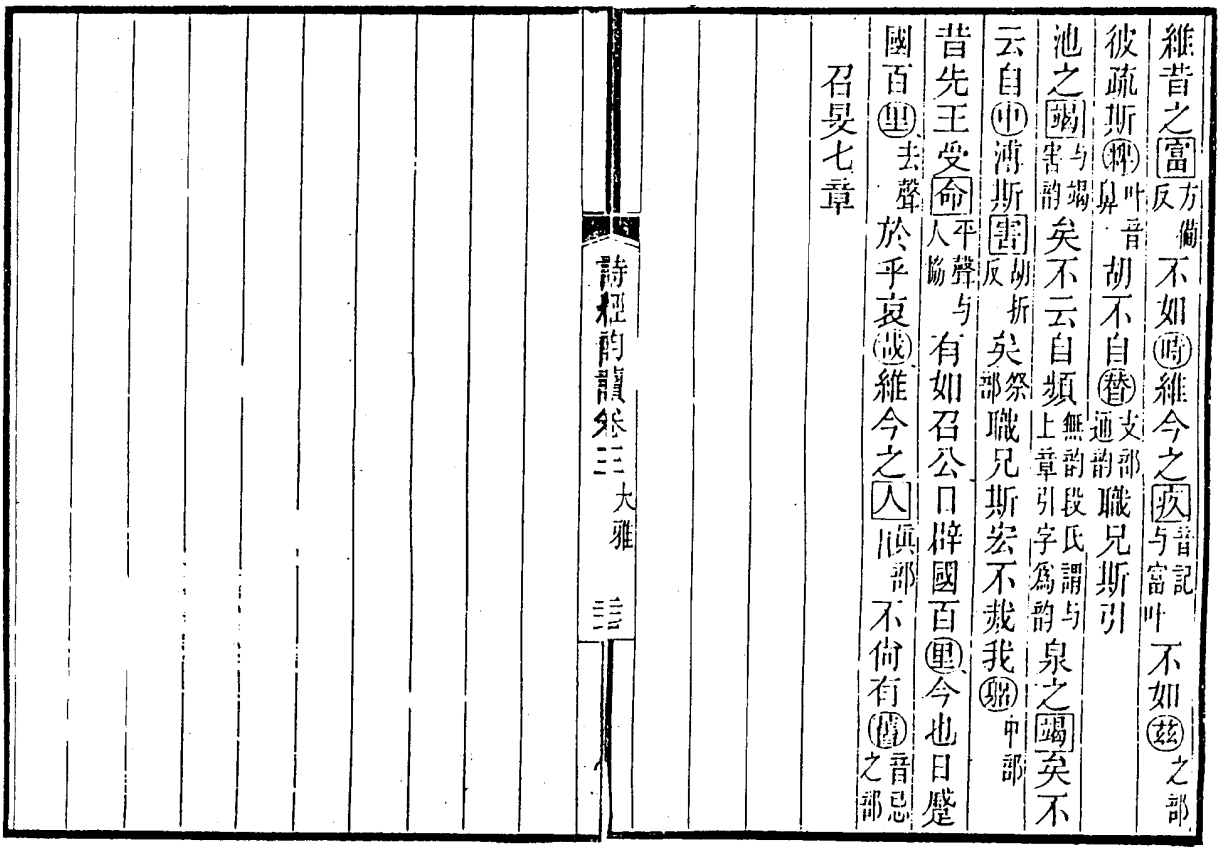
教匪誨呼儈反時維婦寺之部
鞫人忮忒他力讀始竟背音逼豈曰不極伊胡爲慝他力
反如賈三倍音儈与事叶君子是識婦無公事休其蠶織之部
天何以刺与狄協何神不富方儈反舍爾介狄去聲維予胥
忌之部不弔不祥与亾協威儀不類人之云亾陽部邦國
珍瘁脂部
天之降罔与亾協維其優矣人之云亾陽部心之憂矣幽部
天之降罔維其幾矣人之云亾心之悲矣脂部
臀沸檻泉維其深矣心之憂矣寧自今矣侵部不自我
先不自我後藐藐昊天無不克鞏前詳無忝皇祖式救

詩經韵讀卷三大雅 三之二

爾後矣部

瞻卬七章

昊天疾威天篤降喪平聲瘨我饑僭民卒流亾我居圉
卒荒陽部
天降罪罟蟊賊內訌昏椓靡共潰潰回遹實靖夷我邦
博工反東部
梟梟訾訾會不知其玷兌兌業業孔塡不寧我位孔疚
三句一韵談部
如彼歲旱草不潰茂叶滿以反如彼棲苴我相此邦無不潰
止三句一韵之幽通用



維昔之富（方副反）不如（時）維今之疚（音記與富叶）不如（茲）之部
彼疏斯（稗）（叶音舜）胡不自（替）（支部通韵）職兄斯引
池之竭（與害韵）矣不云自頻（無韵段氏謂與上章引字爲韵）泉之竭矣不
云自（中）溥斯（雪）（胡折反）矣祭部職兄斯宏不戢我（弼）（中部
昔先王受（命）（平聲與人協）有如召公日辟國百（里）今也日蹙
國百（里）（去聲）於乎哀哉（維今之人）（真部）不尙有（旧）（音忌之部）

召旻七章

詩經韵讀卷四

周頌

清廟之什

於穆清廟肅雝顯相濟濟多士秉文之德對越在天駿奔在廟不顯不承無射于人斯無韵

清廟一章

維天之命平聲於穆不已於乎不顯文王之德之純文真通韵假以溢我我其收入聲之駿惠我文王曾孫孫幽部之

維天之命一章

維清緝熙文王之典平聲肇禋音煙元部迄用有成維周之

禎耕部

維清一章

烈文辟公叶音光錫茲祉福惠我無疆子孫保之無封靡于爾邦維王其崇叶音雖之念茲戎功叶音光繼序其皇之陽東中○陽十四東十五中合韵○十六咸得合用無競維人四方其訓平聲之不顯惟德百辟其刑之文真耕合韵於乎前王不忘陽部

烈文一章

天作高山大王荒之彼作矣文王康之彼徂矣岐有夷之行音杭陽部子孫保之

天作一章

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密於緝熙單厥心肆其靖之無韵

昊天有成命一章

我將我享維羊維牛音疑維天其右音怡之之部儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文王既右饗平聲之陽部我其夙夜畏天之威于時保之無韵

我將一章

時邁其邦昊天其子之實右序有周薄言震之莫不震疊無韵懷柔百神及河喬嶽音獄允王維后入聲侯部明昭有周式序在位載戢干戈載櫜弓矢去聲脂部我求懿德肆于時夏允王保之無韵

時邁一章

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇自彼成康奄有四方斤斤其明音芒鍾鼓喤喤音皇磬筦將將降福穰穰陽部降福簡簡音蘭威儀反反既醉既飽福祿來反元部

執競一章

思文后稷克配彼天鐘四立我烝民真部莫匪爾極克配彼天立之部貽我來牟帝命率育無此疆爾界陳常于時夏無韵

思文一章

臣工之什

嗟嗟臣工敬爾在公王釐爾成來咨來茹嗟嗟保介維莫之春亦又何求如何新畬於皇來牟將受厥明明昭上帝迄用康年命我眾人庤乃錢鎛奄觀銍艾 無韵

臣工一章

噫嘻成王既昭假爾率時農夫播厥百穀駿發爾私終三十里亦服爾耕十千維耦 無韵

噫嘻一章

振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容東部在彼無

惡在此無射音妒庶幾夙夜音豫以永終譽魚部

振鷺一章

豐年多黍多秬魚部亦有高廩萬億及秭爲酒爲醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔皆音儿脂部

豐年一章

有瞽有瞽在周之庭設業設虡崇牙樹羽應田縣鼓鞉磬柷圉既備乃奏簫管備舉魚部与聲協喤喤厥聲肅雝和鳴先祖是聽平聲我客戾止永觀厥成耕部与庭協

有瞽一章

猗與漆沮潛有多魚魚部有鱣有鮪鰷鱨鰋鯉以享以祀以介景福方嘏反之部

潛一章

有來雝雝与公至止肅肅相維辟公東部天子穆穆幽部協於薦廣牡与考相予肆祀假哉皇考苦叟反幽部綏予孝子之部宣哲維人与天協文王維后燕及皇天鐵因反眞部克昌厥後矦部綏我眉壽上聲与介以繁祉既右烈考幽部亦右文母滿以反之部

雝一章

載見辟王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央央鞗革有鶬休有烈光率見昭考以孝以享平聲陽部以介眉壽上聲永言保音褓之幽部思皇多祜烈文辟公綏以多福俾緝熙于純假音古三句一部魚部

載見一章

有客亦白其馬音姥有萋有且敦琢其旅有客宿宿有客信信無韵言授之縶以縶其馬魚部薄言追之左右綏之既有淫威降福孔夷脂部

有客一章

於皇武王無競維烈允文文王克開厥後嗣武受之勝殷遏劉耆定爾功無韵

武一章

閔予小子之什

閔予小子遭家不造(徂漊反)嬛嬛在疚(於乎皇考苦叟反)永世克孝(呼瘦反之幽通韵)念茲皇祖陟降庭止維予小子夙夜敬(平聲止耕部)於乎皇王繼序思不忘陽部

閔予小子一章

訪予落止(叶音率時昭考之幽通韵)於乎悠哉朕未有艾(去聲將予就之繼猶判渙音喙)維予小子未堪家多難(奴練反祭元通韵)紹庭上下(音戶陟降厥家音古)休矣皇考以保明其身無韵

訪落一章

敬之敬之天維顯思命不易哉音茲無曰高高在上陟降厥士日監在茲平聲維予小子不聰敬止之部日就月將學有緝熙于光明音芒佛時仔肩示我顯德行音杭陽部

敬之一章

予其懲而毖後患莫予荓蜂(自求辛螫肇允彼桃蟲東中通韵)拚飛維鳥未堪家多難予又集于(夢幽宵通韵)

小毖一章

載芟載柞(徂入聲)其耕澤(徒入聲魚部)千耦其耘(耘徂隕徂悛)

有喤其馆思婚其(婦)厎(以有依其士(土)有略其耜(俟載南畝之滿以反播厥百穀實函斯活(胡說驛驛其達大折有厥其(蹶祭部厥厥其苗絲絲其(茂宵部載穫濟濟(洧有實其積萬億及秭(爲酒爲醴(禮烝畀祖妣(毗以洽百禮(脂部有飶其香邦家之光陽部有椒其馨(胡考之(壽耕部匪且有且匪今斯今振古如茲無韵

載芟一章

匪匪厎(祁俟載南畝滿以反播厥百穀實函斯活二句無韵章衍文或來瞻女載筐及(笤其饟伊黍魚部其笠伊糾疑是前其鎛斯(趙叶音柳幽以薅荼蓼(音柳幽宵通韵荼蓼朽止黍稷茂上聲

止幽部穫之挃挃積之栗栗其崇如墉其比如(櫛跡入聲以開百室脂部百室盈止婦子寧止耕部殺時犉牡有捄其角音谷以似以續矦部續古之人無韵

良耜一章

絲衣其紑(載弁俅(俟自堂徂基自羊徂(牛)爾鼎及鼐兄魚其鮞(旨酒思柔不吳不敖胡考之(休之幽通韵)

絲衣一章

於鑠王師遵養時晦時純熙矣是用大介我龍受之蹻蹻王之造載用有嗣實維爾公允師無韵

酌一章

綏萬邦屢豐年無韵天命匪解桓桓武王保有厥士于以四方陽部克定厥家於昭于天皇以閒之無韵

桓一章

文王既勤止不入我應受之敷時繹思我徂維求定時周之命於繹思之部

賚一章

於皇時周陟其高山墮山喬嶽允猶翕河敷天之下裒時之對時周之命無韵

般一章

魯頌

駉駉牡馬音姥在坰之野音宇薄言駉者音渚魚部有驈有皇有驪有黃以車彭彭音旁陽部思無疆思馬斯臧陽部

駉駉牡馬在坰之野薄言駉者有騅有駓有驔以車伾伾思無期思馬斯才情其反之部

駉駉牡馬在坰之野薄言駉者有騅有駱有雒以車繹繹余入聲思無斁余上聲思馬斯作租入聲魚部

駉駉牡馬在坰之野薄言駉者有騜有駰有騢有驒以車祛祛思無邪音徐思馬斯徂魚部

駉四章

有駜有駜駜彼乘貳夙夜在公在公明明音芒陽部振振鷺鷺于下音戶鼓咽咽醉言舞魚部于胥樂兮與下二章遥韵

有駜有駜駜彼乘牡夙夜在公在公飲酒幽部振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言脂部于胥樂兮

有駜有駜駜彼乘駉夙夜在公在公載燕元部自今以始歲其有音以君子有穀詒孫子之部于胥樂兮

有駜三章

思樂泮水薄采其芹魯侯戾止言觀其旂音芹文部其旂茷茷鸞聲噦噦音喙無小無大徒例反從公于遂茂去聲祭部

思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬蹻蹻上聲其馬蹻蹻其音昭昭去聲載色載笑匪怒伊教宵部

思樂泮水薄采其茆讀曳反魯侯戾止在泮飲酒既飲旨酒永錫難老盧皮反順彼長道徒叟反屈此羣醜幽部

穆穆魯侯敬明其德丁力反敬慎威儀維民之則音瑳之部允文允武昭假烈祖靡有不孝自求伊祜魚部

明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服扶逼反矯矯虎臣在泮獻馘古逼反淑問如皋陶音由在泮獻囚幽部

濟濟多士克廣德心桓桓于征狄彼東南奴狄反烝烝皇皇不吳不揚陽部不告于訩在泮獻功東部

角弓其觩東矢其搜幽部戎車孔博補入聲徒御無斁余入聲既克淮夷孔淑不逆魚入聲式固爾猶淮夷卒獲胡入聲魚

部

翩彼飛鴞集于泮林食我桑黮懷我好音憬彼淮夷來獻其琛元龜象齒大路南金侵部

泮水八章

閟宮有侐實實枚枚音徂赫赫姜嫄其德不回胡危反上帝是依無災無害彌月不遲脂部是生后稷降之百福方逼反黍稷重穋稙稺菽麥明逼反奄有下國古逼反俾民稼穡之史入聲有稷有黍有稻有秬奄有下土纘禹之緒魚部之部

后稷之孫實維大王居岐之陽實始翦商陽部至于文武纘大王之緒致天之屆于牧之野音宇無貳無虞不入

韵上帝臨女敦商之旅克咸厥功王曰叔父建爾元子俾侯于魯大啟爾宇爲周室輔魚部

俾侯于魯公俾侯于東錫之山川土田附庸東部周公之孫莊公之子龍旂承祀六轡耳耳春秋匪解与帝協享祀不忒他力反皇皇后帝皇祖后稷之部享以騂犧音呵是饗是宜音俄降福既多歌部周公皇祖亦其福女魚部

秋而載嘗夏而楅衡音杭白牡騂剛犧尊將將毛炰胾祝音問邊豆大房萬舞洋洋孝孫有慶音羌俾爾熾而昌俾爾壽而臧保彼東方魯邦是常陽部不虧不崩不

震不憾三壽作朋如岡如陵蒸部

公車千乘平聲朱英綠縢二矛重弓公徒三萬貝胄朱綅斯徒增增戎狄是膺膺荆舒是懲則莫我敢承蒸侵通韵俾爾昌而熾俾爾壽而富方異反黃髮台背胥與試之部俾爾昌而大徒例反俾爾耆而艾葉去聲萬有千歲雪去聲眉壽無有害祭例反

泰山巖巖音嚴魯邦所詹談部奄有龜蒙遂荒大東至于海邦博工反淮夷來同莫不率從魯侯之功東部

保有鳧繹余入聲遂荒徐宅徒入聲至于海邦全上与淮夷蠻貊模入聲及彼南夷莫不率從東部莫敢不詟奴入聲魯

侯是若如入聲魚部

天錫公純嘏音古眉壽保魯居常與許復周公之宇魚部魯侯燕喜令妻壽母滿以反宜大夫庶士邦國是有音以既多受祉黃髮兒齒之部

徂來之松新甫之柏補入聲是斷是度大聲是尋是尺入聲松桷有舄胥入聲路寢孔碩蚩入聲新廟奕奕奕余入聲奚斯所作祖入聲孔曼且碩萬民是若如入聲魚部

閟宮九章

商頌

殷武如那協與置我鞉鼓奏鼓簡簡衍我烈祖

魚部湯孫奏假綏我思成鞗鼓淵淵嘒嘒管聲既和且平依我磬聲於赫湯孫穆穆厥聲耕部庸鼓有斁余入聲萬舞有奕仝上我有嘉客枯入聲亦不夷懌余入聲自古在昔胥入聲先民有作租入聲溫恭朝夕徐入聲執事有恪枯入聲魚部顧予烝嘗湯孫之將陽部

那一章

嗟嗟烈祖有秩斯祜申錫無疆及爾斯所既載清酤魚部賚我思成亦有和羹既戒既平嚴假無言時靡有爭耕部綏我眉壽黃耇無疆約軧錯衡音杭八鸞鶴鳴以假以享平聲我受命溥將自天降康豐年穰穰來假來饗平聲降福無疆顧予烝嘗湯孫之將陽部

烈祖一章

天命元鳥降而生商宅殷土茫古帝命武湯正域彼四方陽部方命厥后奄有九有音以商之先后受命不殆徒里反在武丁孫子之部武丁孫子武王靡不勝龍旂十乘平聲大糦是承蒸部邦畿千里維民所止肇域彼四海音喜之部四海來假來祁祁叶渠何反俗本作祈誤景員維河殷受命咸宜音俄百祿是荷平聲歌歌弟六脂弟脂合韵○入故得合用

元鳥一章

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方外大國是疆幅陽既長有娀方將帝立子生商陽部

元王桓撥音鞠受小國是達他折反受大國是達率履不越遂視既發相土烈烈海外有截祭部

帝命不違至于湯齊湯降不遲聖敬日躋昭假遲遲上帝是祇帝命式于九圍脂部

受小球大球爲下國綏何天之休不競不絿不剛不柔敷政優優百祿是遒幽部

受小共大共爲下國駿厖音蒙何天之龍敷奏其勇不震不動不竦不悚百祿是總東部

武王載旆丁吠有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢曷胡折反

苞有三蘖莫遂莫達他折反九有有截韋顧既伐吠入昆吾夏桀祭部

昔在中葉有震有業葉部允也天子降予今本誤卿士之部實維阿衡音杭實左右商王陽部

長發七章

撻彼殷武奮伐荊楚罙入其阻裒荊之旅有截其所湯孫之緒魚部

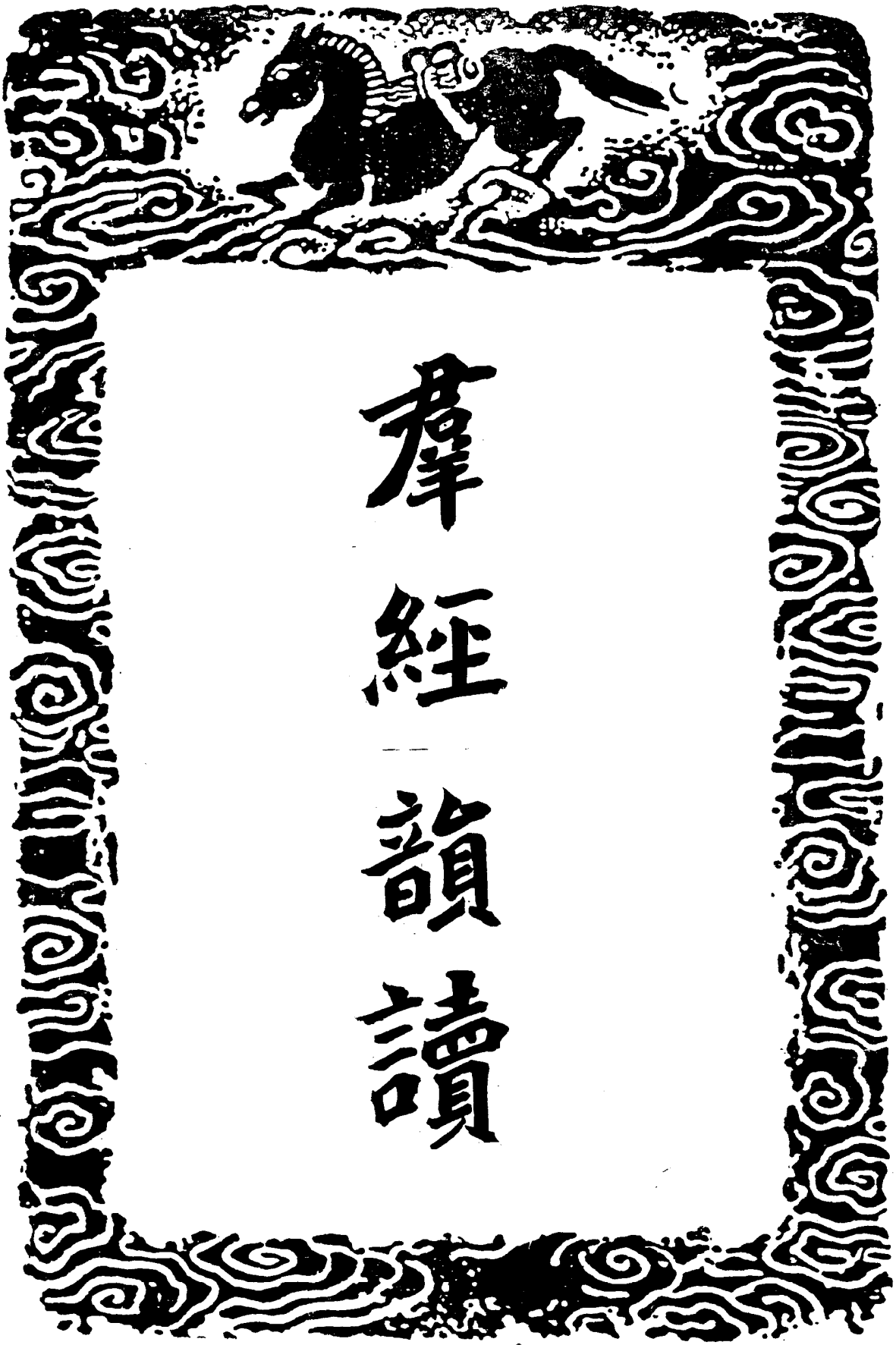
維女荊楚居國南鄉昔有成湯自彼氐羌莫敢不來享平聲莫敢不來王曰商是常陽部

天命多辟設都于禹之績歲事來辟勿予禍適姊字稼

檜匪㊢音擊支部
天命降監音鑑与下民有嚴當作莊說見總論不僭不濫音豔談部
不敢怠遑陽部命于下國古通反封建厥福方逼反之部
商邑翼翼四方之極之部赫赫厥聲濯濯厥靈壽考且
㝡以保我後生耕部
陟彼景山音仙松柏丸丸音懸是斷是遷方斲是虔松
柄有㯳旅楹有閑胡連反寢成孔安音焉元部
殷武六章

詩經韵讀卷四終

渭南嚴式誨校刊
成都龍道耕重校



群經韻讀

羣經韻讀 一卷

余舒

甲戌六月濁南徽氏斠刊于成都

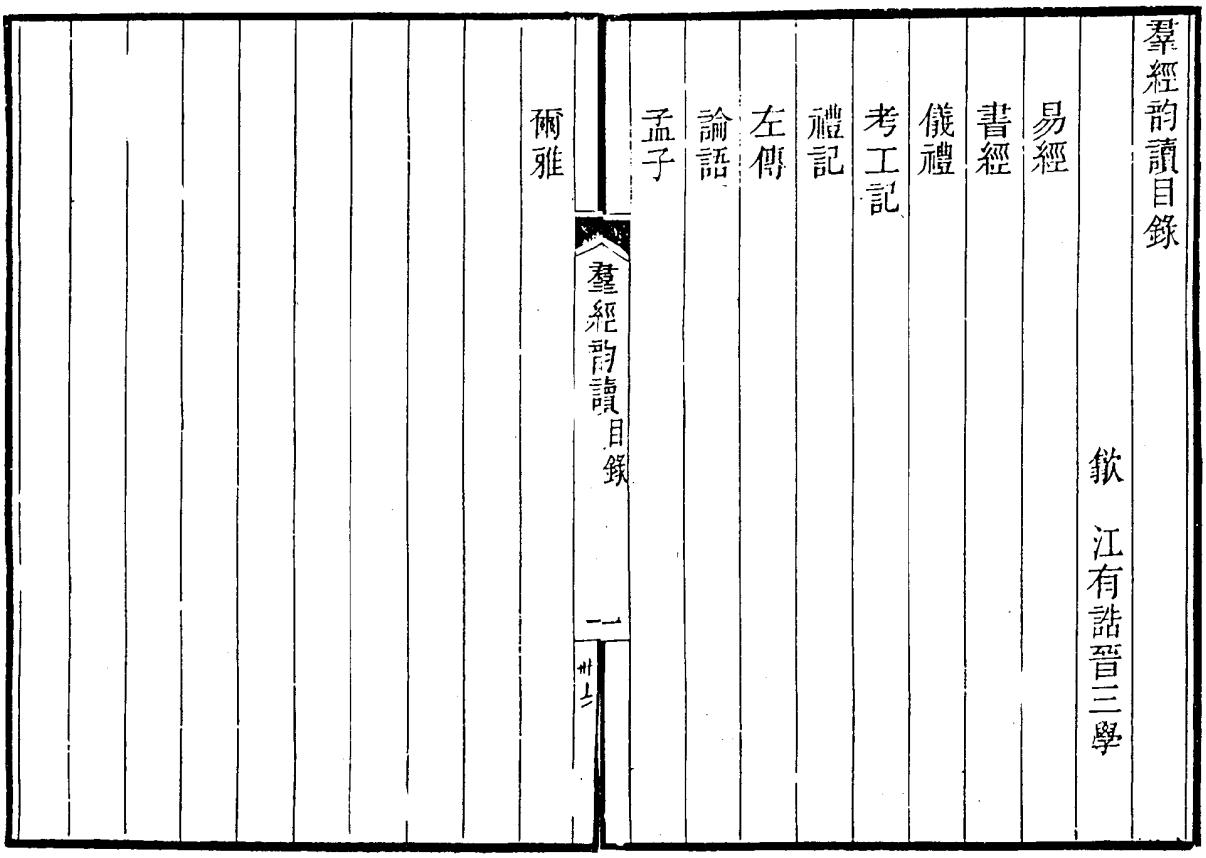
刻羣經楚辭先秦韻讀凡例

古音與今音異讀之字非注不明詩經逐字注釋一字或至數十注微傷繁瑣茲三種每字止于初見一注其餘從省讀者或忘其音每卷有古音總釋附錄于後可檢閱之

前人誤以本音爲叶音陳顧諸公糾之篤矣但詩易楚辭間有通用合用之章先秦兩漢並有借韵雖不知古音的如何讀然今日非叶則音韵不諧故仍從字母轉紐以叶之但有字從今音可諧而古則非正音如裘字今音求古音其既以其音爲正則讀求者仍

須從叶明字古音芸今音鳴既以芸音爲正則讀鳴者仍須從叶讀者愼勿怪今音可諧而多此一注也

易經古本象象傳不與卦爻辭連屬王弼因誦讀不便而離析其文以附其下于乾卦仍存古本之舊但象傳離析則音韵全乖吾歙吳氏著周易集註六十四卦悉照乾卦例誦讀既便而古韵不失茲編仍之


羣經韵讀目錄
欽定江有誥音三學
易經
書經
儀禮
考工記
禮記
左傳
論語
孟子
爾雅
羣經韵讀目錄 一
卅二

易經韵讀

上經

三三乾下乾上乾元亨利貞

初九潛龍勿用平聲東部　九二見龍在田反徒人利見大人眞部　九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎　九四或躍在淵无咎　九五飛龍在天鐵因反利見大人眞部　上九亢龍有悔　用九見羣龍无首吉

彖曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流形大明終始六位時成時乘六龍以御天乾道變化各正性命平聲保合大和乃利貞首出庶物萬國咸寧眞耕通韵

象曰天行健君子以自彊不息潛龍勿用陽在下音戶也見龍在田德施普也魚部　終日乾乾反復道徒反竇也或躍或淵進无咎也飛龍在天大人造徂奧反也亢龍有悔盈不可久叶音九也用九天德不可爲首也之幽通韵

文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者事之幹也君子體仁足以長人嘉會足以合禮利物足以和義貞固足以幹事君子行此四德者故曰乾元亨利貞初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也不易乎世不成乎名遯世无悶不見是而无悶樂則行之憂則違之確乎其不可拔潛龍也九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也庸言之信庸行之謹閑邪存其誠善世而不伐德博而化易曰見龍在田利見大人君德也九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德修業忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與幾也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非爲邪也進退无恒非離羣也君子進德修業欲及時也故无咎九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火

就燥平聲幽宵通韵雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下魚部　則各從其類也上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也　潛龍勿用下也見龍在田時舍音暑也魚部　終日乾乾行事也或躍在淵自試也飛龍在天上治平聲下同也亢龍有悔窮之災音茲也乾元用九天下治也之部　潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明音芒也　終日乾乾與時偕行音杭陽部或躍在淵乾道乃革音棘飛龍在天乃位乎天德丁力反也亢龍有悔與時偕極乾元用九乃見天則音稷之部　乾元者始而亨者

也利貞者性情也乾始能以美利利天下不言所利大矣哉大哉乾乎剛健中正純粹(精)也六爻發揮旁通(情)也時乘六龍以御(天)也雲行雨施天下(平)也(眞耕通韵)君子以成德爲行日可見之行也潛之爲言也隱而未見行而未成是以君子弗用也君子學以聚之問以辨之寬以居之仁以行之易曰見龍在田利見大人君德也九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之或之者疑之也故无咎夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其

吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況于人乎況于鬼神乎亢之爲言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪其唯聖人乎知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎

䷁坤下坤上坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉

初六履霜堅冰至　六二直方大不習无不利　六三含章可貞或從王事无成有終　六四括囊无咎无譽　六五黃裳元吉　上六龍戰於野其血元黃　用六利永貞

象曰至哉坤元萬物資(生)乃順承(天)(眞耕通韵)坤厚載物德合无(疆)合宏光大品物咸(亨)(虎牝馬地類行地无(疆)柔順利貞君子攸(行)先迷失道後順得(常)西南得朋乃與類(行)東北喪朋乃終有(慶)(音羌)安貞之吉應地无(疆)(陽部)象曰地勢坤君子以厚德載物初六履霜陰始(凝)也(馴致其道至堅(冰)也(蒸部)六二之動直以(方)也不習无不利地道(光)也(陽部)含章可貞以時(發)(去聲)也或從王事知光(大)(徒列反)也括囊无咎愼不(害)(胡列反)也(祭部)黃裳元吉文在(中)也龍戰於野其道(窮)也用六永貞以大(終)也

中部

文言曰坤至柔而動也(剛)至靜而德(方)後得主而有(常)含萬物而化(光)坤道其順乎承天而時(行)積善之家必有餘(慶)積不善之家必有餘(殃)(陽部)臣弒其君子弒其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辨之不早辨也易曰履霜堅冰至蓋言順也直其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬義立而德不孤直方大不習无不利則不疑其所行也陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也妻道也臣道也地道无成而代有終也天地變化草木蕃天地閉賢人隱易曰括囊无咎无譽蓋言謹也君子黃中通理正位居體美在其中而暢於

四支發於事業美之至也陰疑於陽必戰爲其嫌於无陽也故稱龍焉猶未離其類也故稱血焉夫元黃者天地之雜也天元而地黃

䷂震下坎上屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

初九盤桓利居貞利建侯　六二迍如㊢如乘馬㊢班音鞶如元部匪㊢寇昏媾㊢侯部女子貞不字十年乃字　六三即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝　六四乘馬班如求昏媾往吉无不利　九五屯其膏小貞吉大貞凶　上六乘馬㊢班如泣血㊢漣如元部

象曰屯剛柔始交而難㊢生動乎險中大亨㊢貞雷雨之動滿㊢盈天造草昧宜建侯而不㊢寧耕部

象曰雲雷屯君子以經綸雖盤桓志行㊢正平聲也以貴下賤大得㊢民也眞耕通韵六二之難乘㊢剛也十年乃字反㊢常也陽部即鹿无虞以從㊢禽也君子舍之往吝㊢窮也中侵合韵求而往㊢明也屯其膏施未㊢光也泣血漣如何可㊢長也陽部

䷃坎下艮上蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告利貞

初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝　九二包蒙吉納婦吉子克家　六三勿用取女見金夫不有躬无攸利　六四困蒙吝　六五童蒙吉　上九擊蒙不利爲寇利禦寇

象曰蒙山下有險險而止㊢蒙亨以亨行時㊢中也匪我求童蒙童蒙求我志㊢應平聲也初筮告以剛㊢中也再三瀆瀆則不告瀆㊢蒙也蒙以養正聖㊢功也東中蒸合韵

象曰山下出泉蒙君子以果行育德利用刑人以正㊢法方沙反也子克家剛柔㊢接也葉部勿用取女行不㊢順叶音下反同也困蒙之吝獨遠㊢實叶食也童蒙之吉順以㊢巽音選也利用禦寇上下㊢順也脂元文合韵

䷄乾下坎上需有孚光亨貞吉利涉大川

初九需于郊利用恒无咎　九二需于沙小有言終吉

九三需于㊢泥去聲致寇㊢至脂部　六四需于㊢血呼衂反出自㊢穴胡衂反脂部　九五需于酒食貞吉　上六入于穴有不速之客三人來敬之終吉

象曰需須也險在前也剛健而不陷其義不困窮矣需有孚光亨貞吉位乎天位以正㊢中也利涉大川往有㊢功也東中通韵

象曰雲上于天需君子以飲食宴樂需于郊不犯難㊢行也利用恒无咎未失㊢常也陽部需于沙衍在㊢中也雖小有言以吉㊢終也中部需于泥裁在㊢外月去聲也自我致寇敬慎不㊢敗別去聲也祭部需于血順以㊢聽也酒食貞吉以

中㊣也耕部不速之客來敬之終㊤雖不當位未大㊍也脂部

䷅坎下乾上訟有孚窒惕中㊤脂部終凶利見大人不利涉大川音春文眞通韵

初六不永所事小有言終吉　九二不克訟歸而逋其邑人三百戶无眚　六三食舊德貞厲終吉或從王事无成　九四不克訟復卽命渝安貞吉　九五訟元吉　上九或錫之鞶帶終朝三褫之

彖曰訟平聲上剛下險險而健訟訟有孚窒惕中吉剛來而得中也東中通韵終凶訟不可成也利見大人尙中㊣

正也平聲不利涉大川入于淵一均反也眞耕通韵

象曰天與水違行訟君子以作事謀始不永所事訟不可長也雖小有言其辨明也陽部不克訟歸逋竄七厥反也自下訟上患至掇丁厥反也祭部食舊德從上吉也不克訟渝安貞不失也脂部訟元吉以中正也以訟受服亦不足敬也耕部

䷆坎下坤上師貞丈人吉无咎

初六師出以律否臧凶　九二在師中吉无咎王三錫命　六三師或輿尸凶　六四師左次无咎　六五田有禽利執言无咎長子帥師弟子輿尸貞凶　上六大君有命開國承家小人勿用

彖曰師衆也貞正也能以衆正可以王矣剛中而應行險而順以此毒天下而民從之吉又何咎矣

象曰地中有水師君子以容民蓄衆師出以律失律凶也在師中吉承天寵平聲也王三錫命懷萬邦卜工也師或輿尸大无功也東部左次无咎未失常也長子帥師以中行也弟子輿尸使不當也陽部大君有命以正功也小人勿用必亂邦也東部

䷇坤下坎上比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有它吉　六二比之自內貞吉　六三比之匪人　六四外比之貞吉　九五顯比王用三驅失前禽邑人不誡吉　上六比之无首凶

彖曰比吉也比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛中也不寧方來上下應平聲也後夫凶其道窮也東中蒸合韵

象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯比之初六有它吉也比之自內不自失也脂部比之匪人不亦傷乎外比于賢以從上平聲也陽部顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不誡上使中也比之无首无所

㊇也 中侵合韵

䷈ 乾下巽上 小畜亨密雲不雨自我西郊

初九復自道何其咎 幽部 吉 九二牽復吉 九三輿說輹夫妻反目 幽部 六四有孚血去惕出无咎 九五有孚攣如富以其鄰 上九既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君子征凶

彖曰小畜柔得位而上下應之曰小畜健而巽剛中而志行乃亨密雲不雨尚往 平聲 也自我西郊施未行也 陽部

象曰風行天上小畜君子以懿文德復自道其義吉也

牽復在中亦不自失也夫妻反目不能正室也 脂部有孚惕出上合志也有孚攣如不獨富 方備反 也既雨既處德積載 茲吏反 聲 去也君子征凶有所疑 去聲 也之部

䷉ 乾下兌上 履虎尾不咥人亨

初九素履往无咎 九二履道坦坦幽人貞吉 六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人爲于大君 九四履虎尾愬愬終吉 九五夬履貞厲 上九視履考祥其旋元吉

彖曰履柔履剛也說而應乎乾是以履虎尾不咥人亨

剛中正履帝位而不疚光明也 陽部

象曰上天下澤履君子以辨上下定民志素履之往獨行願也 幽人貞吉中不自亂 音戀 也 元部 眇能視不足以有明也 跛能履不足以與行也 咥人之凶位不當也 武人爲于大君志剛也 愬愬終吉志行也 夬履貞厲位正當也 元吉在上大有慶也 陽部

䷊ 坤下乾上 泰小往大來吉亨

初九拔茅茹以其彙征吉 九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行 九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有福 六四翩翩不富以其鄰不戒以孚 六五帝乙歸妹以祉元吉 上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝

彖曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消也

象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民拔茅征吉志在外也包荒得尚于中行以光大也无往不復天地際 子列反 也 祭部 翩翩不富皆失實 叶食反 也不戒以孚中心願也以祉元吉中以行願也城復于隍其命亂也 脂元合韵

䷋ 坤下乾上 否之匪人不利君子貞大往小來

初六拔茅茹以其彙貞吉亨　六二包承小人吉大人否亨　六三包羞　九四有命无咎疇離祉　九五休否大人吉其亡其亡繫于苞桑　上九傾否先否後喜

彖曰否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬物不通也上下不交而天下无邦也內陰而外陽內柔而外剛內小人而外君子小人道長君子道消也

象曰天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿拔茅貞吉志在(君)也大人否亨不亂(羣)也(文部)包羞位不(當)也有命无咎志(行)也大人之吉位正(當)也否終則傾何可(長)也(陽部)

三三離下乾上同人于野亨利涉大川利君子貞

初九同人于門无咎　六二同人于宗吝　九三伏戎于莽升其高(陵)三歲不(興)(蒸部)　九四乘其(墉)弗克(攻)(東部)吉　九五同人先號(咷)而後(笑)(平聲宵部)大師克相遇

上九同人于郊无悔

彖曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人同人曰同人于野亨利涉大川乾(行)(叶音莖)也文明以健中正而應君子(正)(平聲)也(耕陽通韵)唯君子爲能通天下之志

象曰天與火同人君子以類族辨物出門同人又誰(咎)也同人于宗吝(道)也(幽部)伏戎于莽敵(剛)也三歲不興安(行)也(陽部)乘其墉義弗(克)(祖方反)也其吉則困而反(則)也同人之先以中(直)也大師相遇言相(克)也同人于郊志未(得)(丁力反)也之部

三三乾下離上大有元亨

初九无交害匪咎艱則无咎　九二大車以載有攸往无咎　九三公用亨于天子小人弗克　九四匪其彭无咎　六五厥孚交如威如吉　上九自天祐之吉无不利

彖曰大有柔得尊位大中而上下應之曰大有其德剛健而文(明)應乎天而時(行)是以元(亨)(陽部)

象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命大有初九无交(害)也大車以載積中不(敗)也公用亨于天子小人(害)也匪其彭无咎明辨(晳)(折去也祭部)厥孚交如信以發(志)也威如之吉易而无(備)也大有上吉自天(祐)(音異)也之部

三三艮下坤上謙亨君子有終

初六謙謙君子用涉大川吉　六二鳴謙貞吉　九三勞謙君子有終吉　六四无不利撝謙　六五不富以其鄰利用侵伐无不利　上六鳴謙利用行師征邑國

彖曰謙(亨)天道下濟而光(明)地道卑而上(行)(陽部)天道

虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙尊而光卑而不可踰君子之終也

象曰地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施謙謙君子卑以自(牧)明通反也鳴謙貞吉中心(得)也勞謙君子萬民(服)房通反也无不利撝謙不違(則)也利用侵伐征不(服)也鳴謙志未(得)也可用行師征邑(國)古通反也之部

三三坤下震上豫利建侯行師

初六鳴豫凶　六二介于石不終日貞吉　六三盱豫悔遲有悔　九四由豫大有得勿疑朋盍簪　六五貞疾恒不死　上六冥豫成有渝无咎

象曰豫剛應而志行順以動豫順以動故天地如之而況建侯行師乎天地以順動故日月不過而四時不(忒)他力反聖人以順動則刑罰清而民(服)之部豫之時義大矣哉

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考初六鳴豫志窮(凶)也不終日貞吉以(中)正俞氏云當作正中也東中通韵盱豫有悔位不(當)也由豫大有得志大(行)也

六五貞疾乘(剛)也恒不死中未(亡)也冥豫在上何可(長)也陽部

三三震下兌上隨元亨利貞无咎

初九官有渝貞吉出門交有功　六二係小子失丈夫　六三係丈夫失小子隨有求得利居貞　九四隨有獲貞凶有孚在道以明何咎　九五孚于嘉吉　上六拘係之乃從維之王用亨于西山

象曰隨剛來而下柔動而說隨大亨貞无咎而天下隨時隨之時義大矣哉

象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息官有渝從正(吉)也出門交有功不(失)也脂部係小子弗兼(與)也係丈夫志舍(下)也魚部隨有獲其義(凶)也有孚在道明(功)也東部孚于嘉吉位正(中)也拘係之上(窮)也中部

三三巽下艮上蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

初六幹父之蠱有子考无咎厲終吉　九二幹母之蠱不可貞　九三幹父之蠱小有悔无大咎　六四裕父之蠱往見吝　六五幹父之蠱用譽　上九不事王侯高尚其事

象曰(蠱)剛上而柔(下)巽而止(蠱)魚部蠱元亨而天下(治)也利涉大川往有(事)也之部先甲三日後甲三日終則有(始)天行也按始與治事爲韵天行二字疑衍文

象曰山下有風蠱君子以振民育德幹父之蠱意承(考)苦叟反也幹母之蠱得中(道)也幹父之蠱終无(咎)也幽部

裕父之蠱往未得也幹父用譽承以德也不事王侯志可則也之部

䷒兌下坤上臨元亨利貞至于八月有凶

初九咸臨貞吉　九二咸臨吉无不利　六三甘臨无攸利既憂之无咎　六四至臨无咎　六五知臨大君之宜吉　上六敦臨吉无咎

象曰臨剛浸而長說而順剛中而應平聲蒸通韻大亨以正天之道也至于八月有凶消不久叶音九也之幽通韻

象曰澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆咸臨貞吉志行正也咸臨吉无不利未順命也耕部甘臨位

不當也既憂之咎不長也至臨无咎位當也陽部大君之宜行中之謂也敦臨之吉志在內奴未反也脂部

䷓坤下巽上觀盥而不薦有孚顒若

初六童觀小人无咎君子吝　六二闚觀利女貞　六三觀我生進退　六四觀國之光利用賓于王　九五觀我生君子无咎　上九觀其生君子无咎

象曰大觀在上順而巽中正以觀天下叶音賀觀盥而不薦有孚顒若下觀而化音貨也魚歌通韻觀天之神道而四時不忒聖人以神道設教而天下服矣之部

象曰風行地上觀先王以省方觀民設教初六童觀小人道也闚觀女貞亦可醜也觀我生進退未失道也幽部觀國之光尚賓也觀我生觀民也觀其生志未平也耕眞通韻

䷔震下離上噬嗑亨利用獄

初九屨校滅趾无咎　六二噬膚滅鼻无咎　六三噬腊肉遇毒小吝无咎　九四噬乾胏得金矢利艱貞吉　六五噬乾肉得黃金貞厲无咎　上九何校滅耳凶

象曰頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨剛柔分動而明雷電合而章柔得中而上行陽部雖不當位利用獄也

象曰電雷噬嗑先王以明罰敕法屨校滅趾不行也噬

膚滅鼻乘剛也遇毒位不當也利艱貞吉未光也貞厲无咎得當也何校滅耳聰不明也陽部

䷕離下艮上賁亨小利有攸往

初九賁其趾舍車而徒　六二賁其須　九三賁如濡如永貞吉　六四賁如皤音樊如白馬翰胡連反如元部匪寇昏媾　六五賁于邱園束帛戔戔元部吝終吉　上九白賁无咎

象曰賁柔來而文剛故亨分剛上而文柔故小利有攸往平聲陽部天文也文明以止人文也觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下

象曰山下有火賁君子以明庶政无敢折獄舍車而徒義弗乘也賁其須與上興也永貞之吉終莫之陵也蒸部

六四當位疑也匪寇昏媾終无尤音怡也六五之吉有喜去聲也白賁无咎上得志也之部

䷖坤下艮上剝不利有攸往

初六剝牀以足蔑貞凶　六二剝牀以辨蔑貞凶　六三剝之无咎　六四剝牀以膚凶　六五貫魚以宮人寵无不利　上九碩果不食君子得輿小人剝廬

象曰剝剝也柔變剛也不利有攸往小人長平聲也順而止之觀象平聲也君子尚消息盈虛天行也陽部

象曰山附于地剝上以厚下安宅剝牀以足以滅下也剝牀以辨未有與也剝之无咎失上下也魚部　剝牀以膚切近災也以宮人寵終无尤也君子得輿民所載也小人剝廬終不可用詒詳未也之部

䷗震下坤上復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸往

初九不遠復无祗悔元吉　六二休復吉　六三頻復厲无咎　六四中行獨復　六五敦復无悔　上六迷復凶有災眚用行師終有大敗以其國君凶至于十年不克征

象曰復亨剛反動而以順行是以出入无疾朋來无咎反復其道七日來復天行也利有攸往剛長平聲也陽部

復其見天地之心乎

象曰雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方不遠之復以修身也休復之吉以下仁也眞部　頻復之厲義无咎也中行獨復以從道也敦復无悔中以自考也迷復之凶反君道也幽部

䷀震下乾上无妄元亨利貞其匪正有眚不利有攸往初九无妄往吉　六二不耕穫不菑畬則利有攸往

六三无妄之災或繫之牛行人之得邑人之災　九四可貞无咎　九五无妄之疾勿藥有喜　上九无妄行有眚无攸利

象曰无妄剛自外來而爲主於內動而健剛中而應大亨以正天之命也其匪正有眚不利有攸往无妄之往何之矣天命不祐行矣哉

象曰天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物无妄之往得志也不耕穫未富也行人得牛邑人災音茲也可貞无咎固有之也无妄之藥不可試平聲也无妄之行窮之災也之部

䷙乾下艮上大畜利貞不家食吉利涉大川

初九有厲利已　九二興說輹　九三良馬逐利艱貞
日閑輿衛利有攸往　六四童牛之告元吉　六五豶
豕之牙吉　上九何天之衢亨
彖曰大畜剛健篤實　炳光日(新)句　釋文云鄭以日新句絕其德連下句
輝以大有其德剛健而文明　應乎天而志行　能止健大(正)平聲也不家食吉養(賢)音賢下同也利涉大川應乎
天也(真耕通韵)
象曰天在山中大畜君子以多識前言往行以畜其德
有厲利已不犯(戍)也興說輹中无(尤)也利有攸往上合
志(志)也六四元吉有(喜)去聲也之部六五之吉有(慶)也何

天之衢道大行(行)也陽部
䷚震下艮上頤貞吉觀頤自求口實
初九舍爾靈龜觀我朵頤凶　六二顚頤拂經于邱頤
征凶　六三拂頤貞凶十年勿用无攸利　六四顚頤
吉虎視眈眈其欲逐逐无咎　六五拂經居貞吉不可
涉大川　上九由頤厲吉利涉大川
象曰頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求口實
觀其自養也天地養萬物聖人養賢以及萬民頤之時
大矣哉
象曰山下有雷頤君子以愼言語節飲食觀我朵頤亦

不足(足)也六二征凶行失(類)也十年勿用道大(悖)音勃也脂部顚頤之吉上施(光)也居貞之吉順以從(上)平聲也由頤厲吉大有(慶)也陽部
䷛巽下兌上大過棟橈利有攸往亨
初六藉用白茅无咎　九二枯楊生(稊)老夫得其女(妻)脂部无不利　九三棟橈凶　九四棟隆吉有它吝
九五枯楊生(華)音華老婦得其士(夫)无咎无(譽)魚部
上六過涉滅頂凶无咎
彖曰大過(過)大者(過)也歌部棟(橈)本末(弱)去聲也宵部剛過而中巽而說行(行)利有攸往(往)平聲乃(亨)陽部大過之時

大矣哉
象曰澤滅木大過君子以獨立不懼遯世无悶藉用白
茅柔在下(下)也老夫女妻過以相與(與)也棟橈之凶不可以
有輔(輔)也棟隆之吉不橈乎下(下)也魚部枯楊生華何可久(久)叶音也老婦士夫亦可醜(醜)也過涉之凶不可咎(咎)也之幽通韵
䷜坎下習坎上坎有孚維心亨行有尚
初六習坎(坎)入于坎窞(窞)音儋談部凶　九二坎有險求小
得　六三來之坎坎(坎)險且枕入于坎窞(窞)談部勿用　六
四樽酒簋(簋)音九貳用缶(缶)納約自牖(牖)終无咎(咎)幽部　九五
坎不盈(盈)祇既平(平)耕部无咎　上六係用徽纆(纆)明通寘于

叢(棘)三歲不(得)之部凶

彖曰習(坎)重(險)也談部水流而不(盈)行險而不失其(信)平聲眞耕通韵維心亨乃以剛(中)也行有尚往有(功)也東中通韵天險不可(升)也地險山川邱(陵)也蒸部王公設險以守其國險之時用大矣哉國虞翻作邦則與升陵爲韵

象曰水洊至習坎君子以常德行習教事習坎入坎失道(凶)也求小得未出(中)也來之坎坎終无(功)也東中通韵樽酒簋剛柔(際)也坎不盈中未(大)也上六失道凶三(歲)雪去聲也祭部

離下離上離利貞亨畜牝牛吉

初九履錯然敬之无咎 六二黃離元吉 九三日昃之(離)音羅不鼓缶而(歌)則大耋之(嗟)左平聲歌部凶 九四突如其來如焚如死如棄如 六五出涕(沱)若戚(嗟)若歌部吉 上九王用出征有嘉折(首)獲匪其(醜)无咎幽部

象曰離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎(土)重明以麗乎正乃化成天(下)魚部柔麗乎中正故亨是以畜牝牛吉也

象曰明兩作離大人以繼明照于四方履錯之敬以辟(咎)也黃離元吉得中(道)也日昃之離何可(久)叶音也之韵通突如其來如无所(容)也六五之吉離王(公)也王用出征以正(邦)也東部

下經

艮下兌上咸亨利貞取女吉

初六咸其拇 六二咸其腓凶居吉 九三咸其股執其隨往吝 九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思 九五咸其脢无悔 上六咸其輔頰舌

彖曰咸感也柔上而剛(下)二氣感應以相(與)止而說男下(女)魚部是以亨利貞取女吉也天地感而萬物化(生)聖人感人心而天下和(平)耕部觀其所感而天地萬物之情可見矣

象曰山上有澤咸君子以虛受人咸其拇志在外也雖凶居吉順不(詘)也祭部咸其股亦不(處)也志在隨人所執(下)也魚部貞吉悔亡未感(害)也憧憧往來未光(大)也咸其脢志(末)音蔑也咸其輔頰舌滕口(說)也祭部

初六浚恒貞凶无攸利 九二悔亡 九三不恒其德或承之羞貞吝 九四田无禽 六五恒其德貞婦人吉夫子凶 上六振恒凶

彖曰恒久也剛上而柔(下)雷風相(與)魚部巽而動剛柔皆(應)東蒸合韵恒恒亨无咎利貞久于其(道)叶徒聖反也天地之

道恒久而不㊁也利有攸往終則有始也之幽通韵日月得天而能久照四時變化而能久㊅聖人久于其道而天下化㊅耕部觀其所恒而天地萬物之情可見矣

象曰雷風恒君子以立不易方浚恒之凶始求㊅深也九二悔亡能久中也不恒其德无所容也久非其位安得禽也婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也振恒在上大无功也東中侵合韵

三三艮下乾上遯亨小利貞

初六遯尾厲勿用有攸往　六二執之用黃牛之革莫之勝說　九三係遯有疾厲畜臣妾吉　九四好遯君

子吉小人否　九五嘉遯貞吉　上九肥遯无不利

象曰遯亨遯而亨也剛當位而應與時行也小利貞浸而長平聲也陽部遯之時義大矣哉

象曰天下有山遯君子以遠小人不惡而嚴遯尾之厲不往何災茲去也執用黃牛固志也係遯之厲有疾憊音備也畜臣妾吉不可大事也君子好遯小人否痞去聲也嘉遯貞吉以正志也肥遯无不利无所疑去聲之部

三三乾下震上大壯利貞

初九壯于趾征凶有孚　九二貞吉　九三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角　九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大輿之輹　六五喪羊于易无悔　上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉

象曰大壯大者壯也剛以動故壯大壯利貞大者正也正大而天地之情可見矣

象曰雷在天上大壯君子以非禮弗履壯于趾其孚窮也九二貞吉以中也中部小人用壯君子罔也藩決不羸尚往也喪羊于易位不當也不能退不能遂不詳也艱則吉咎不長也陽部

三三坤下離上晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接

初六晉如摧如貞吉罔孚裕无咎　六二晉如愁如貞

吉受茲介福于其王母　六三衆允悔亡　九四晉如鼫鼠貞厲　六五悔亡失得勿恤往吉无不利　上九晉其角維用伐邑厲吉无咎貞吝

象曰晉進也明出地上平聲順而麗乎大明柔進而上行陽部是以康侯用錫馬蕃庶晝日三接也

象曰明出地上晉君子以自昭明德晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也受茲介福以中正也中部衆允之志上行也晉如鼫鼠位不當也失得勿恤往有慶也維用伐邑道未光也陽部

三三離下坤上明夷利艱貞

初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有攸往主人有言　六二明夷夷于左股用拯馬壯吉　九三明夷于南狩得其大首不可疾貞　六四入于左腹獲明夷之心于出門庭　六五箕子之明夷利貞　上六不明晦初登于天後入于地

象曰明入地中明夷內文明而外柔順以蒙大難文王以之利艱貞晦其明也內難而能正其志箕子以之

象曰明入地中明夷君子以莅眾用晦而明君子于行義不食也六二之吉順以則也南狩之志乃大得也入于左腹獲心意也箕子之貞明不可息也初登于

天照四國也後入于地失則也之部

三三離下家人上巽家人利女貞

初九閑有家悔亡　六二无攸遂在中饋貞吉　九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝　六四富家大吉

九五王假有家勿恤吉　上九有孚威如終吉

象曰家人女正位乎內男正位乎外脂祭通韵男女正天地之大義叶音詣也家人有嚴君焉父母之謂也歌脂父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下定矣耕部

象曰風自火出家人君子以言有物而行有恒閑有家志未變也六二之吉順以巽也元部家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節音即也富家大吉順在位也王假有家交相愛音蟻也威如之吉反身之謂也脂部

三三兌下離上睽小事吉

初九悔亡喪馬勿逐自復幽部見惡人无咎　九二遇主于巷无咎　六三見輿曳拽去聲其牛掣掣去聲其人天且劓蘖去聲祭部无初有終　九四睽孤遇元夫魚部交孚厲无咎　六五悔亡厥宗噬膚往何咎　上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧魚部匪寇昏媾矣部往遇雨則吉

象曰睽火動而上平聲澤動而下二女同居其志不同行說而麗乎明柔進而上行得中而應乎剛陽部是以小事吉天地睽而其事同也男女睽而其志通也萬物睽而其事類也睽之時用大矣哉

象曰上火下澤睽君子以同而異見惡人以辟咎也過主于巷未失道也幽部見輿曳位不當也无初有終遇剛也交孚无咎志行也厥宗噬膚往有慶也遇雨之吉羣疑亡也陽部

三三艮下坎上蹇利西南不利東北利見大人貞吉

初六往蹇來譽　六二王臣蹇蹇匪躬之故　九三往

蹇來反　六四往蹇來連　九五大蹇朋來　上六往蹇來碩吉利見大人

象曰蹇難反如言也險在前也元部見險而能止平聲知矣哉音茲之部蹇利西南往得中也不利東北其道窮也中部利見大人往有功也當位貞吉以正邦也東部蹇之時用大矣哉

象曰山下有水蹇君子以反身修德往蹇來譽宜待徒亥反也王臣蹇蹇終无尤也往蹇來反內喜之也之部往蹇來連當位實也大蹇朋來以中節也往蹇來碩志在內也利見大人以從貴也脂部

三三坎下解利西南无所往其來復吉有攸往夙吉震上

初六无咎　九二田獲三狐得黃矢貞吉　六三負且乘致寇至貞吝　九四解而拇朋至斯孚　六五君子維有解吉有孚于小人　上六公用射隼于高墉之上獲之无不利

象曰解險以動動而免乎險解解利西南往得衆平聲也其來復吉乃得中也有攸往夙吉往有功也東中通韵天地解而雷雨作諧入聲雷雨作而百果草木皆甲坼珍入聲魚部解之時大矣哉

象曰雷雨作解君子以赦過宥罪剛柔之際義无咎也

九二貞吉得中道也負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也幽部解而拇未當位也君子有解小人退吐位反也

公用射隼以解悖也脂部

三三兌下艮上損有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享

初九已事遄往无咎酌損之　九二利貞征凶弗損益之　六三三人行則損一人一人行則得其友　六四損其疾使遄有喜无咎　六五或益之十朋之龜弗克違元吉　上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家

象曰損損下益上平聲其道上行損而有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可用享平聲二簋應有時損剛益柔有時損益盈虛與時偕行陽部

象曰山下有澤損君子以懲忿窒欲已事遄往尚合志也九二利貞中以爲志也一人行三則疑去聲也損其疾亦可喜去聲也六五元吉自上祐也弗損益之大得志也之部

三三震下巽上益利有攸往利涉大川

初九利用爲大作元吉无咎　六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享于帝吉　六三益之用凶事无

咎有孚中行告公用圭　六四中行告公從利用爲依遷國　九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德　上九莫益之或擊之立心勿恒凶

象曰益損上益下民說无疆自上下下其道大光利有攸往中正有慶利涉大川木道乃行益動而巽日進无疆天施地生其益无方凡益之道與時偕行陽部

象曰風雷益君子以見善則遷有過則改元吉无咎下不厚事平聲也或益之自外來音釐也益用凶事固有之也告公從以益志平聲下同也有孚惠心勿問之矣惠我德大得志也莫益之偏辭也或擊之自外來也之部

䷪乾下兌上　夬揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利有攸往

初九壯于前趾往不勝爲咎　九二惕號莫夜有戎勿恤　九三壯于頄有凶君子夬夬獨行遇雨若濡有慍无咎　九四臀无膚其行次且牽羊悔亡聞言不信

九五莧陸夬夬中行无咎　上六无號終有凶

象曰夬決也剛決柔也健而說決而和揚于王庭柔乘五剛也孚號有厲其危乃光也陽部告自邑不利即戎所尚乃窮也利有攸往剛長乃終也中部

象曰澤上於天夬君子以施祿及下居德則忌不勝而往咎也有戎勿恤得中道也君子夬夬終无咎也幽部其行次且位不當也聞言不信聰不明也中行无咎中未光也无號之凶終不可長也陽部

䷭巽下乾上　姤女壯勿用取女

初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸豕孚蹢躅　九二包有魚无咎不利賓　九三臀无膚其行次且厲无大咎　九四包无魚起凶　九五以杞包瓜含章有隕自天　上九姤其角吝无咎

象曰姤遇也柔遇剛也勿用取女不可與長也天地相遇品物咸章也剛遇中正天下大行也姤之時義大矣哉

象曰天下有風姤后以施命誥四方繫于金柅柔道牽柢因反也包有魚義不及賓也其行次且行未牽也无魚之凶遠民也九五含章中正也有隕自天志不舍命也姤其角上窮吝也文與耕合韻

䷬坤下兌上　萃王假有廟利見大人亨利貞用大牲吉利有攸往

初六有孚不終乃亂乃萃若號一握爲笑勿恤往无咎

六二引吉无咎孚乃利用禴　六三萃如嗟如无攸利往无咎小吝　九四大吉无咎　九五萃有位无咎

匪孚元永貞悔亡　上六齎咨涕洟无咎

彖曰萃聚也順以說剛中而應故聚也王假有廟致孝享(叶呼耕反)也利見大人亨聚以正(平聲下同)也用大牲吉利有攸往順天命也(耕陽通韵)觀其所聚而天地萬物之情可見矣

象曰澤上於地萃君子以除戎器戒不虞乃亂乃萃其志亂也引吉无咎中未變也往无咎上巽也元部大吉无咎位不當也萃有位志未光也齎咨涕洟未安上(平聲)也陽部

䷭巽下坤上升元亨用見大人勿恤南征吉

初六允升大吉　九二孚乃利用禴无咎　九三升虛邑　六四王用亨于岐山吉无咎　六五貞吉升階

上六冥升利于不息之貞

彖曰柔以時升巽而順剛中而應(平聲)蒸部是以大亨(平聲)用見大人勿恤有慶也南征吉志行也陽部

象曰地中生木升君子以順德積小以高大允升大吉上合志也九二之孚有喜(去聲)也升虛邑无所疑(去聲)也王用亨于岐山順事也貞吉升階大得志也冥升在上消不富也之部

䷮坎下兌上困亨貞大人吉无咎有言不信

初六臀困于株木入于幽谷三歲不覿(音讀疾部)　九二困于酒食(去聲)朱紱方來(音吏)利用享祀(去聲)之部征凶无咎

六三困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻(脂部)凶

九四來徐徐困于金車(魚部)吝有終　九五劓刖(刖入聲)困于赤紱(廢入聲)乃徐有說(祭部)利用祭祀　上六困于葛藟(入聲)于臲卼(吾化)曰動悔有悔征(吉)脂部

彖曰困剛揜也險以說困而不失其所亨其惟君子乎貞大人吉以剛中也有言不信尚口乃窮也中部

象曰澤无水困君子以致命遂志入于幽谷幽不明也

困于酒食中有慶也據于蒺藜乘剛(剛)也入于其宮不見其妻不祥也陽部來徐徐志在下也雖不當位有與(與)也

劓刖志未得(得)也乃徐有說以中直也利用祭祀受福(福反)方通也之部困于葛藟未當(當)也動悔有悔吉行(行)也陽部

䷯巽下坎上井改邑不改井无喪无得往來井井汔至亦未繘井羸其瓶凶

初六井泥不食舊井无禽　九二井谷射鮒(房書反)甕敝漏(侯部)

九三井渫不食爲我心惻(惻入聲)可用汲王明並受其福(福)緝之通韵　六四井甃无咎　九五井洌寒泉食

上六井收勿幕有孚元吉

彖曰巽乎水而上水井井養而不窮(窮)也改邑不改井乃

以剛㊥也中部沱至亦未繘井未有㊊也羸其瓶是以㊒也東部

象曰木上有水井君子以勞民勸相井泥不食㊦也舊井无禽時舍音暑也井谷射鮒无與也魚部井渫不食行惻也求王明受福也之部井甃无咎修井平聲也寒泉之食中正平聲也元吉在上大成也耕部

三三離下兌上革已日乃孚元亨利貞悔亾

初九鞏用黃牛之革　六二已日乃革之征吉无咎

九三征凶貞厲革言三就有孚　九四悔亾有孚改命吉　九五大人虎變未占有孚　上六君子豹變小人

革面征凶居貞吉

彖曰革水火相息二女同居其志不相得曰革之部已日乃孚革而信之文明以說大亨以正眞耕通韵革而當其悔乃亾陽部天地革而四時成湯武革命平聲順乎天而應乎人眞耕通韵革之時大矣哉

象曰澤中有火革君子以治歷明時鞏用黃牛不可以有爲音譌也已日革之行有嘉音歌也歌部革言三就又何之矣改命之吉信志平聲也之部大人虎變其文炳也當作炳其文也君子豹變其文蔚也當作蔚其文也小人革面順以從君也文部

三三離下巽上鼎元吉亨

初六鼎顛趾利出否得妾以其子之部无咎　九二鼎有實我仇有疾不我能即吉脂部　九三鼎耳革其行塞音息雉膏不食方雨虧悔入聲之部終吉　九四鼎折足覆公餗其形渥音屋族部凶　六五鼎黃耳金鉉利貞　上九鼎玉鉉大吉无不利

彖曰鼎象也以木巽火亨飪也聖人亨以享上帝而大亨以養聖賢巽而耳目聰明柔進而上行得中而應乎剛是以元亨陽部

象曰木上有火鼎君子以正位凝命鼎顛趾未悖也利出否以從貴也脂部鼎有實愼所之也我仇有疾終无尤也之部鼎耳革失其義音俄也覆公餗信如何也歌部鼎黃耳中以爲實也玉鉉在上剛柔節也脂部

三三震下震上震亨震來虩虩笑言啞啞震驚百里不喪匕鬯

初九震來虩虩虛入聲後笑言啞啞鳥入聲吉　六二震來厲列去聲億喪貝隴去聲祭部躋于九陵勿逐七日得　六三震蘇蘇震行无眚　九四震遂泥　六五震往來厲億无喪有事　上六震索索蘇入聲視矍矍孤入聲征凶震不于其躬于其鄰无咎婚有言

象曰震亨震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也之部
震驚百里驚遠而懼遬當作邁懼也不喪匕鬯四字遬舉出正本增入
可以守宗廟社稷以爲祭主也侯魚通韵
象曰洊雷震君子以恐懼修省震來虩虩恐致福也笑
言啞啞後有則也之部震來厲乘剛也震蘇蘇位不當
也震遂泥未光也震往來厲危行也其事在中大无喪
平聲也陽部震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒音亟
也之部

艮下艮上 艮其背不獲其身行其庭不見其人无咎
初六艮其趾无咎利永貞 六二艮其腓不拯其隨其

心不快 九三艮其限列其夤厲薰心 六四艮其身
无咎 六五艮其輔言有序悔亡 上九敦艮吉
象曰艮止也時止則止時行則行動靜不失其時其道
光明陽部艮其止止其所也上下敵應不相與也魚部
是以不獲其身行其庭不見其人无咎也
象曰兼山艮君子以思不出其位艮其趾未失正也不
拯其隨未退聽也耕部艮其限危薰心也艮其身止諸
躬也艮其輔以中正也姚小彭云當作正中敦艮之吉以厚終也
中侵合韵

艮下巽上 漸女歸吉利貞

初六鴻漸于干音肩小子厲有言元部无咎 六二鴻
漸于磐音槃飲食衎衎音愆元部吉 九三鴻漸于陸夫征
不復婦孕不育幽部凶利禦寇 六四鴻漸于木或得
其桷音谷侯部无咎 九五鴻漸于陵婦三歲不孕平聲終下同
莫之勝蒸部吉 上九鴻漸于陸其羽可用爲
儀音俄歌部吉
象曰漸之進也女歸吉也進得位往有功也進以正可
以正邦也東部其位剛得中也止而巽動不窮也中部
象曰山上有木漸君子以居賢德善俗小子之厲義无
咎也飲食衎衎不素飽音掬也夫征不復離羣醜也婦

孕不育失其道也利用禦寇順相保音掬也幽部或得
其桷順以巽也終莫之勝吉得所願也其羽可用爲儀
吉不可亂也元部

兌下震上 歸妹征凶无攸利
初九歸妹以娣跛能履脂部征吉 九二眇能視利幽
人之貞 六三歸妹以須反歸以娣 九四歸妹愆期
遲歸有時之部 六五帝乙歸妹其君之袂不如其娣
之袂良月幾望平聲陽部吉 上六女承筐與羊協无實士刺
羊陽部无血脂部无攸利
象曰歸妹天地之大義也天地不交而萬物不興歸妹

人之終始也說以動所歸妹也征凶位不當也无攸利
柔乘剛也陽部

象曰澤上有雷歸妹君子以永終知敝歸妹以恒
也敝能履吉相承也蒸部利幽人之貞未變常也歸妹
以須未當也愆期之志有待而行也其君之袂不如其
娣之袂良也其位在中以貴行也上六无實承虛筐也
陽部

三三離下震上豐亨王假之勿憂宜日中

初九遇其配主朱孤雖旬无咎幽侯合韵往有尚　六二豐
其蔀日中見斗侯部往得疑疾有孚發若吉　九三豐

其沛丕昧反日中見沫蔑去聲祭部折其右肱无咎　九四豐
其蔀日中見斗遇其夷主侯部吉　六五來章有慶譽
吉　上六豐其屋蔀其家闚其戶闃其无人三歲不覿
凶

彖曰豐大也明以動故豐王假之尚大也勿憂宜日中
宜照天下也日中則昃蒸聲入月盈則食天地盈虛與時
消息之部而況于人乎況于鬼神乎眞部

象曰雷電皆至豐君子以折獄致刑雖旬无咎過旬災
茲去也有孚發若信以發志也豐其沛不可大事也折
其右肱終不可用段氏謂蒸也之部豐其蔀位不當也
日中見斗幽不明也遇其夷主吉行也六五之吉有慶
也豐其屋天際翔也闚其戶闃其无人自藏也陽部

三三離艮下上旅小亨旅貞吉

初六旅瑣瑣斯其所取災　六二旅即次平聲懷其資
脂部得童僕貞　九三旅焚其次喪其童僕貞厲　九
四旅于處得其資斧魚部我心不快　六五射雉一矢
亡終以譽命　上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷宵部
喪牛于易凶

彖曰旅小亨二字衍文柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明
陽部是以旅字疑衍小亨旅貞吉也旅之時義大矣哉

象曰山上有火旅君子以明慎用刑而不留獄旅瑣瑣
志窮災也得童僕貞終无尤也之部旅焚其次亦以傷
矣以旅與下其義喪平聲也陽部旅于處未得位也得
其資斧心未快叶音也終以譽命上逮也脂祭通韵以旅在
上其義焚也喪牛于易經莫之聞也文部

三三巽下巽上小亨利有攸往利見大人

初六進退利武人之貞　九二巽在牀下用史巫紛若
吉无咎　九三頻巽吝　六四悔亡田獲三品　九五
貞吉悔亡无不利无初有終先庚三日後庚三日吉
上九巽在牀下喪其資斧貞凶

象曰重巽以申命剛巽乎中正而志行柔皆順乎剛陽部是以小亨利有攸往利見大人

象曰隨風巽君子以申命行事進退志疑也利武人之貞志治也之部紛若之吉得中也頻巽之吝志窮也田獲三品有功也九五之吉位正中也巽在牀下上窮也喪其資斧正乎凶也東中通韵

䷜兌下兌上兌亨利貞

初九和兌吉　九二孚兌吉悔亡　六三來兌凶　九四商兌未寧介疾有喜　九五孚于剝有厲　上六引兌

象曰兌說去聲也剛中而柔外柔部說以利貞是以順乎天而應乎人眞耕通韵說以先民民忘其勞說以犯難民忘其死說之大民勸矣哉

象曰麗澤兌君子以朋友講習和兌之吉行未疑去聲也孚兌之吉信志也之部來兌之凶位不當也九四之喜有慶也孚于剝位正當也上六引兌未光也陽部

䷺坎下巽上渙亨王假有廟利涉大川利貞

初六用拯馬壯吉　九二渙奔其机悔亡　六三渙其躬无悔　六四渙其羣元吉渙有丘匪夷所思　九五渙汗其大號渙王居无咎　上九渙其血去逖出无咎

象曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同王假有廟王乃在中也利涉大川乘木有功也東中通韵

象曰風行水上渙先王以享于帝立廟初六之吉順音叶善也渙奔其机得願也元文通韵渙其躬志在外也渙其羣元吉光大也王居无咎正位叶云吠反也渙其血遠害也脂祭通韵

䷻兌下坎上節亨苦節不可貞

初九不出戶庭无咎　九二不出門庭凶　六三不節若則嗟若无咎　六四安節亨　九五甘節吉往有尚　上六苦節貞凶悔亡

象曰節亨剛柔分而剛得中苦節不可貞其道窮也說以行險當位以節中正以通東中通韵天地節而四時成節以制度不傷財不害民眞耕通韵

象曰澤上有水節君子以制數度議德行不出戶庭知通塞也不出門庭凶失時極也之部不節之嗟又誰咎也安節之亨承上道也幽部九五之吉位正中也苦節貞凶其道窮也中部

䷼兌下巽上中孚豚魚吉利涉大川利貞

初九虞吉有它不燕　九二鳴鶴在陰其子和平聲之我有好爵吾與爾靡音摩之歌部　六三得敵或鼓或

(滉)音婆或泣或(歌)歌部六四月幾(望)平聲馬匹(匹)陽部无咎　九五有孚攣如无咎　上九翰音登于天貞凶象曰中孚柔在內而剛得(中)說而巽孚乃化(邦)也東中通韵豚魚吉信及豚(魚)也利涉大川乘木舟(虛)也魚部中孚以利(貞)乃應乎(天)也眞耕通韵

象曰澤上有風中孚君子以議獄緩死初九虞吉志未(變)也其子和之中心(願)也元部或鼓或罷位不(當)也馬匹亡絕類(上)平聲也有孚攣如位正(當)也翰音登于天何可(長)也陽部

三三艮下震上小過亨利貞可小事不可大事飛鳥遺之音不宜上宜下大吉

初六飛鳥以凶　六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无咎　九三弗過(防)之從或(戕)之陽部凶　九四无咎弗過遇之往厲必戒勿用永貞　六五密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴　上六弗遇(過)平聲之飛鳥(離)之歌部凶是謂災眚

彖曰小過小者過而(亨)也過以利貞與時(行)也陽部柔得中是以小事吉也剛失位而不中是以不可大事也有飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而下順也

象曰雷在山上小過君子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉飛鳥以凶不可如(何)也不及其君臣不可(過)平聲也從或戕之凶如(何)也歌部弗過遇之位不(當)也往厲必戒終不可(長)也密雲不雨已(上)平聲也弗遇過之已(亢)也陽部

三三離下坎上既濟亨小朱子云當作小亨利貞初吉終亂

初九曳其輪濡其尾无咎　六二婦喪其茀勿逐七日得　九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用　六四繻有衣袽終日戒　九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福　上六濡其首厲

彖曰既濟亨小者(亨)也利貞剛柔正而位(當)也陽部初吉柔得(中)也終止則亂其道(窮)也中部

象曰水在火上既濟君子以思患而豫防之曳其輪義无(咎)也七日得以中(道)也幽部三年克之(憊)備平聲也終日戒有所(疑)也東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大(來)之部也濡其(首)厥何可(久)叶音九之幽通韵

三三坎下離上未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

初六濡其尾吝　九二曳其輪貞吉　六三未濟征凶利涉大川　九四貞吉悔亡震用伐鬼方三年有賞于大國　六五貞吉无悔君子之光有孚吉　上九有孚

于飲酒无咎濡其首有孚失是

象曰未濟亨柔得中也小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應平聲也中蒸通韵

象曰火在水上未濟君子以愼辨物居方濡其尾亦不知極也九二貞吉中以行正也韵詳未濟征凶位不當也貞吉悔亡志行也陽部君子之光其暉吉也飲酒濡首亦不知節也脂部

繫辭上傳

八章君子之道或出或處或默或語魚部二人同心其利斷金侵部同心之言其臭如蘭音連元部

繫辭下傳

二章通其變使民不倦元部神而化音呵之使民宜音俄之歌部

五章天地絪縕萬物化醇文部男女搆精萬物化生耕部

八章易之爲書也不可遠平聲爲道也屢遷元部變動不居周流六虛魚部上下无常剛柔相易不可爲典要惟變所適支部其出入以度外內使知懼又明於憂患與故魚部无有師保如臨父母叶音牡之初率其辭而揆其方既有典常苟非其人道不虛行陽部

十一章是故其辭危危者使平易者使傾耕部其道甚大百物不廢祭部懼以終始叶音首其要无咎此之謂易之道也之幽通韵

十二章象事知器占事知來天地設位聖人成能奴反人謀鬼謀謀叶莫悲反百姓與能之部八卦以象告爻彖以情言剛柔雜居而吉凶可見平聲矣變動以利言吉凶以情遷元部

說卦傳

二章是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛陽部立人之道曰仁與義音儀兼三才而兩之故易六畫而成卦叶音過歌支通韵分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章

陽部

三章天地定位山澤通氣脂部雷風相薄入聲水火不相射入聲八卦相錯入聲數往者順知來者逆魚入聲故水火相逮雷風不相悖山澤通氣然後能變化既成萬物也脂部

襍卦傳

乾剛坤柔比樂師寠臨觀之義或與或求幽部屯見而不失其居去聲蒙雜而著魚部震起也艮止也損益盛衰之始也大畜時也无妄災也萃聚而升不來也謙輕而豫怠徒其也噬嗑食也賁无色夾入聲也兌見而巽伏

房遥反也隨无故也盡則㑹也之部剝㑹音練也復反去聲也元部晉㑹也明夷誅音株也井通而困相遇余書反也泰部咸速也恒久音已也渙離也節止也之部解緩胡卷反也蹇難奴喧反也元部睽外也家人內也否泰反其類也大壯則止遯則遁也脂部大有眾也同人親也革去故也鼎取新也小過過也中孚信平聲也真部豐多故上聲也親寠音古旅也當作旅親寠也離上而坎下也小畜寡也履不處也魚部需不進平聲也訟不親也大過顛德因反也真部姤遇也柔遇剛也漸女歸待男行也陽部頤養止也既濟定也耕部歸妹女之終也未濟男之窮也中部夬決也剛決柔也君子道長小人道憂也幽部

渭南嚴氏刻
音韻學叢書

書經韵讀

大禹謨

帝德廣運平聲乃聖乃神乃武乃文皇天眷命平聲奄有四海爲天下君文眞通韵德惟善政平聲政在養民眞耕通韵水火金木土穀惟修正德利用厚生惟和九功惟敘九敘惟歌歌部戒之用休董之用威勸之以九歌俾勿壞胡危反脂部人心惟危道心惟微脂部惟精惟一允執厥中無稽之言勿聽弗詢之謀勿庸東中通韵可愛非君可畏非民文眞通韵衆非元后何戴后非衆平聲罔與守邦東中通韵欽哉欽哉愼乃有位叶音院敬修其可願脂元合韵四海困窮天祿永終惟口出好興戎中部惟先蔽志平聲昆命于元龜之部朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從東部

皐陶謨

天聰明自我民聰明陽部天明畏平聲自我民明威脂部達于上下敬哉有土魚部

益稷

股肱喜哉元首起哉百工熙上聲哉之部元首明哉股肱良哉庶事康哉陽部元首叢脞上聲哉股肱惰哉萬事墮哉歌部

禹貢

漆沮既從(從)灃水攸(同)東部荆岐既旅(旅)終南惇物至于鳥鼠(鼠)原隰底績至于豬(野)音宇三危既宅三苗丕(敘)魚部

甘誓

用命賞于(祖)不用命戮于(社)音聖予則孥戮(汝)魚部

五子之歌

予視天(下)愚夫愚婦一能勝(予)上聲一人三失怨豈在明不見是(圖)上聲予臨兆民懍乎若朽索之馭六(馬)魚部內作色(荒)外作禽(荒)甘酒嗜音嗟宇雕(牆)有一於此未或不(亡)陽部惟彼陶(唐)有此冀(方)今失厥道亂其紀(綱)乃底滅(亡)陽部明明我祖萬邦之(君)有典有則貽厥子(孫)文部關石和鈞王府則(有)音以荒墜厥緒覆宗絕(祀)之部嗚呼曷(歸)予懷之(悲)萬姓仇予予將疇(依)鬱陶乎予心顏厚有忸(怩)弗愼厥德雖悔可(追)脂部

仲虺之誥

佑賢輔德顯忠遂(良)兼弱攻昧取亂侮(亡)推亡固存邦乃其(昌)陽部德日新萬邦維(懷)胡威反志自滿九族乃(離)叶音黎歌脂合韵王懋昭大德建中於(民)以義制事以禮制心垂裕後(昆)文眞通韵予聞曰能自得師者(王)謂人莫己若者(亡)陽部好問則(裕)自用則(小)宵侯通韵

伊訓

聖謨洋(洋)嘉言孔(彰)惟上帝不(常)作善降之百(祥)作不善降之百(殃)爾惟德罔小萬邦惟(慶)爾惟不德罔大墜厥(宗)叶音臧陽中合韵

太甲下

惟天無(親)克敬惟(親)民罔常懷懷于有(仁)鬼神無常享享于克(誠)眞耕通韵

說命上

知之曰明哲明哲實作(則)天子惟君萬邦百官承(式)之部王言惟作(命)不言臣下罔攸稟(令)耕部惟木從繩則(正)后從諫則(聖)后克(聖)臣不命其承疇敢不祗若王之休(命)耕部

說命下

惟敎學半念終始典于(學)胡格反厥德修罔(覆)音福陷部監于先王成(憲)平聲其永無(愆)元部昔先正保(衡)音杭作我先(王)陽部乃曰予弗克俾厥后爲堯舜其心愧(恥)若撻于(市)之部一夫不獲則曰時予之(辜)上聲俾我烈(祖)格于皇天爾尚明保(予)魚部罔俾阿(衡)專美有(商)陽部

泰誓中

惟天惡(民)惟辟奉(天)有夏桀弗克若(天)流毒下國天乃佑命成湯降黜夏(命)平聲眞部惟受罪浮于桀剝喪元(良)越虐諫輔謂已有天命謂敬不足(行)謂祭無益謂暴無傷厥鑒惟不遠在彼夏(王)天其以予乂民朕夢協朕卜襲于休(祥)陽部戎商必(克)受有億兆夷人離心離(德)予有亂臣十人同心同(德)之部雖有周(親)不如仁(人)天視自我民視天聽自我民(聽)平聲百姓有過在予一(人)眞耕通韵今朕必往平聲我武惟(揚)侵于之(疆)取彼凶殘我伐用(張)于湯有(光)陽部

泰誓下

天有顯道厥類惟(彰)今商王受狎侮五(常)陽部荒怠弗敬自絕于(天)結怨于(民)眞部

洪範

初一日五行次二曰敬用五(事)上聲次三曰農用八政次四曰協用五(紀)次五曰建用皇(極)次六曰乂用三(德)次七曰明用稽(疑)入聲次八曰念用庶徵次九曰嚮用五(福)威用六(極)之部　五皇(極)皇建其有(極)斂時五(福)用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝(極)錫汝保(極)凡厥庶民無有淫朋人無有比(德)惟皇作(極)之部凡厥庶民有猷有爲有(守)汝則念之不協于極不罹于咎皇則(受)之而康而色(色)曰予攸好(德)汝則錫之(福)時人斯其惟皇之(極)之部無虐煢獨而畏高(明)人之有能有爲使羞其(行)而邦其昌陽部凡厥正人既富方穀汝弗能使有好于而家音姑時人斯其辜魚部于其無好(德)汝雖錫之(福)其作汝用咎(叶音極之無偏無頗平聲遵王之義)歌部無有作好(叶呼臭反)遵王之道幽部無有作惡(遵王之路魚部無偏無(黨)王道蕩蕩陽部無黨無偏音綿王道平平如字眞耕通韵無反無側(叶音臻)王道正直(會其有(極)歸其有(極)之部曰皇極之敷言是訓是(行)以近天子之(光)曰天子作厥庶民極之敷言是訓是(行)以近天子之(光)曰天子作民父母以爲天下(王)陽部六三(德)一曰正直二曰剛克三曰柔(克)平康正直(疆)弗友剛(克)燮友柔(克)沈潛剛(克)高明柔(克)惟辟作(福)惟辟作威惟辟玉(食)臣無有作福作威玉(食)臣之有作福作威玉(食)其害于而家凶于而(國)人用側頗僻民用僭(貳)之部　歲日月時無易百穀用(成)乂用(明)俊民用(章)家用平(康)陽部日月歲時既易百穀用不(成)乂用昏不(明)叶音鳴俊民用微家用不(寧)耕陽通韵庶民惟星星有好風星有好(雨)日月之行則有冬有夏(音戶)月之從星則以風(雨)魚部

儀禮韵讀

士冠禮

始加令月吉日始加元服(職)棄爾幼志順爾成德(德)壽考維祺介爾景福(職)之部　再加吉月令辰乃申爾服(職)敬爾威儀淑愼爾德(德)眉壽萬年永受胡福(職)之部　三加以歲之正(清)以月令(清)耕部成加爾服(職)兄弟具在以成厥德(德)之職黃耆無疆(陽)受天之慶(陽)陽部　醮詞甘醴惟厚嘉薦令芳(陽)拜受祭之以定爾祥(陽)承天之休壽考不忘(陽)陽部　醮詞旨酒既清嘉薦亶時(之)始加元服兄弟具來(之)孝友時格永乃保之(幽)之部　再醮旨酒既湑(魚)嘉薦伊脯(魚)乃申爾服禮儀有序(魚)祭此嘉

爵承天之祜(魚)魚部　三醮旨酒令芳邊豆有楚(魚)咸加爾服肴升折俎(魚)魚部承天之慶受福無疆(陽)陽部　字禮儀既備(職)令月吉日昭告爾字(之)之部爰字孔嘉髦士攸宜(歌)歌部宜之于假(魚)音古永受保之曰伯某甫(魚)魚部

士昏禮

父命子　往迎爾相承我宗事(職)勖帥以敬先妣之嗣(職)之部

庶母命女　敬恭聽宗爾父母之言夙夜無違(微)視諸衿鞶(音便元部)

少牢饋食禮

皇尸命工祝承致多福無疆于女孝(幽)來女孝(幽)文部

使女受祿于天(真)宜稼于田(真)眉壽萬年(真)勿替引(真)平聲之部

考工記韵讀

桌氏

鬴時文思索允臻其極(職)嘉量既成以覘四國(職)永啟厥後茲器維則(職)之部

梓人

祭侯詞　惟若寧侯毋或若女不寧侯(侯)侯部　不屬于王所(陽)故抗而射(魚)魚部強飲強食(職)詒女曾孫諸侯百福(職)之部

弓人

凡相角秋網者厚春網者薄(鐸)蒲入聲　稚牛之角直而澤(鐸)度入聲　老牛之角紾而昔(昔)昔入聲魚部

凡相膠欲朱色而昔(昔)昔也者深瑕而澤(鐸)紾而搏廉鹿膠青白(鐸)蒲入聲　馬膠赤白牛膠火赤(昔)昨入聲鼠膠黑(職)呼北反魚部膠(幽)入聲犀膠黃凡昵之類不能方(陽)陽部宛之無已(職)平聲下柎之弓末應將興(蒸)蒸部爲柎而發廢入聲必動于網(陽)音設弓而羽(魚)網末應將發(祭)祭部

弓有六材焉維幹(寒)之張如流水維體(脂)防之引之中參惟角(覺)直岡反之陽部欲宛而無負弦(先)引之如環(先)音懸釋之無失體如環(先)元真合韵

曲禮上

登城不指城上不呼去聲將適舍音恕求毋固魚部將上堂聲必揚陽部戶外有二屨言聞則入言不聞則不入緝部將入戶視必下魚部毋踐屨毋踖席徐入摳衣趨隅必愼唯諾奴入聲魚部將即席容毋作徂入兩手摳衣去齊尺柞入聲魚部衣毋撥音廢足毋蹶音厥先生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越祭部虛坐盡後食坐盡前坐必安音鴈執爾顧音言長者不及毋儳言元部正爾容聽必恭毋勦說毋雷同必則古昔稱先王叶音容陽東通

韵

共食不飽共飯不澤手幽部毋摶飯毋放飯元部毋流歠毋咤食毋嚙骨厥叶音毋反魚肉毋投與狗骨脂祭通韵毋固獲音護毋揚飯飯黍毋以箸魚部毋嚃羹音岡韵毋絮羹陽部毋刺齒毋歠醢音喜之部客絮羹主人辭不能烹音湯陽部客歠醢主人辭以窶之侯借韵行前朱鳥而後元武左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒上聲魚部

檀弓上

泰山其頹徒回反乎梁木其壞乎哲人其萎乎脂部經徒一反也者實也脂部掘中霤而浴毀竈以綴足族部

檀弓下

貙首之斑音鞶然執女手之拳然元部聲則續而蟹有匡范則冠而蟬有緌兒則死而子皋爲之喪脂部

月令

孟春天氣下降胡冬反地氣上騰天地和同草木萌動平聲東中蒸合韵田事既飭先定準直農乃不惑呼逼反之部是月也不可以稱兵卜王反稱兵必天殃陽部兵戎不起不可從我始毋變天之道叶徒里反毋絕地之理毋亂人之紀之幽通韵

季春是月也命野虞毋伐桑柘音蔗鳴鳩拂其羽去聲魚部戴勝降于桑其曲植遹筐陽部

仲夏是月也命樂師修鞉鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙箎簧飭鐘磬柷敔魚部百官靜事無刑以定晏陰之所成鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮耕部

季夏是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土渭陽部

孟秋命理瞻傷察創陽部視折審斷決祭部獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以褊耕部

仲秋乃命司服具飭衣裳文繡有恒叶音杭制有小大度有短長記作長短茲從逸周書衣服有量必循其故冠帶有常陽蒸借韵是月也易關市來商旅納貨財呼部以便民事上聲之部

四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂脂部

孟冬天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬東中蒸合韵

是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦毋或敢侵削眾庶兆民以爲天子取怨于下音護其有若此者行罪無赦音恕魚部

仲冬君子齊戒處必掩身身欲寧去聲色禁耆欲安形性事欲靜以待陰陽之所定眞耕通韵

文王世子

樂正司業父師司成一有元良萬國以貞耕部

禮運

今大道既隱各親其親各子其子貨力爲己大人世及以爲禮當作城郭溝池以爲固禮義以爲紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫婦芳鄙反以設制度以立田里以賢勇知以功爲己故謀用是作而兵由此起之部

禹湯文武成王周公由此其選也此六君子者未有不謹於禮叶音璉者也脂元合韵以著其義以考其信著有過平聲歌部型仁講讓平聲示民有常如有不由此者在埶者去眾以爲殃是謂小康陽部　是故夫禮必本于天殽于地列于鬼神眞部達于喪祭射御冠昏朝聘故聖人以禮示之故天下國家可得而正也耕部　升屋而號告曰皋某復然後飯腥而苴孰幽部故天望而地藏也體魄則降知氣在上平聲故死者北首生者南鄉平聲陽部

後聖有作然後修火之利范金合土以爲臺榭宮室牖戶以炮以燔以亨以炙諸入聲以爲醴酪盧入聲治其麻絲以爲布帛蒲入聲以養生送死以事鬼神上帝皆從其朔疏入聲魚部故元酒在室醴酸在戶粢醍在堂澄酒在下陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓修其祝嘏音古以降上神與其先祖以正君臣以篤父子叶音以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祐之魚借韵作其祝號

平聲元酒以祭薦其血毛腥其俎孰其殽肴部與其越席疏布以縮模入聲衣其澣胡管醴酸以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄鋪入聲是謂合莫魚模入聲然後退而合亨體其犬豕牛羊實其簠簋邊豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥陽部　故政者君之所以藏身也是故夫政必本乎天殽以降命平聲眞部命降于社之謂殽地音它降于祖廟之謂仁義歌部降于山川之謂興作音訓降于五祀之謂制度此聖人所以藏身之固也魚部

以天地爲本故物可舉也以陰陽爲端故情可睹也魚部以四時爲柄故事可勸也以日月爲紀故事可列

去聲也月以爲量故功有㊣聚去聲也祭元通韵鬼神以爲徒故事可㊢去聲也五行以爲質故事可㊣去聲也禮義以爲器故事行有㊢栝瘦也人情以爲田故人以爲㊣烏瘦反也四靈以爲畜故飲食有㊢去聲也幽部故先王秉蓍龜列祭㊢平聲之部痤紳宣祝㊢音故辭說設制㊣度故國有禮官有㊢御事有職禮有㊢序魚部故祭帝於郊所以定天㊢位也祀社於國所以列地利也脂部祖廟所以本㊢仁也山川所以賓鬼神也眞部五祀㊣去聲所以本㊢事也之部故宗祝在廟三公在㊣朝去聲三老在㊢學去聲幽宵通韵王前巫而後㊢史卜筮瞽㊢音以皆在左㊢右音以之部故禮行於郊而百神受㊣職焉禮行於社而百貨可㊢極焉禮行於祖廟而孝慈㊣服焉禮行於五祀而正法則焉之部天子以德爲㊢車以樂爲㊣御諸侯以禮相㊢與大夫以法相㊢序魚部士以信相㊢考百姓以睦相㊢守幽部

郊特牲

然後簡其車㊣賦上聲而歷其卒㊢伍而君親誓㊣社以習軍㊢旅魚部左㊢与佐協之右之㊢坐之歌部起之之部求服其㊣志入聲不貪其㊢得故以戰則㊣克以祭則受㊣福之部土反其㊢澤水歸其㊣壑呼入聲昆蟲毋㊢作草木歸其㊢澤魚部適子冠于阼以著㊣代徒志反与志協也醮于客位加有㊣成与名協也三加彌尊喻其志也之部冠而字之敬其㊣名也耕部

少儀

怠則張而㊢和平聲之廢則墮而㊣更音岡之陽部士依于德遊于㊢藝音蘗工依于法遊于㊣說祭部

學記

凡學官先㊢事士先㊣志之部良冶之子必學爲㊣裘音其良弓之子必學爲㊣箕之部

樂記

小大相㊣成終始相㊢倡和清濁迭相爲㊣經故樂行而倫㊣清耳目聰明血氣和㊢平移風易俗天下皆㊣寧耕部今夫古樂進旅㊣退和正以廣弦匏笙簧會守拊㊣鼓始奏以文復亂以㊣武治亂以相訊疾以㊢雅音五君子于是語㊣于是道古修身及家平均天㊢下魚部今夫新樂進俯㊣退姦聲以濫溺而不㊢止之戾借韵及優侏儒獶雜子㊣女不知父子樂終不可以㊢語不可以道古魚部夫古者天地順而四時㊣當平聲民有德而五穀㊣昌疾疢不作而無妖㊢祥此之謂大㊣當然後聖人作爲父子君臣以爲紀㊣綱陽部紀綱既㊢正天下大㊣定耕部總干而山立武王之㊢事也發揚蹈厲太公之㊣志也武亂皆坐周召之㊢治也之部且夫武始而北出再成而滅㊣商三成而南四成而南

國是㊢陽部五成而分用公左召公㊣六成復綴以祟天㊟之部

祭義

骨肉斃于㊦陰爲野㊤魚部其氣發揚于㊤平聲爲昭明㊢煮蒿悽愴平聲陽部因物之精制爲之極明命鬼神以爲黔首則百眾以畏萬民以服之部

經解

君子愼始㊢差若豪氂繆以千㊣之部

哀公問

是故仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子成身㊢眞部

孔子閒居

無聲之樂氣志不違無體之禮威儀遲遲無服之喪內恕孔悲脂部無聲之樂氣志既得無體之禮威儀翼翼無服之喪施及四國之部無聲之樂氣志既從無體之禮上下和同無服之喪以奄萬邦東部無聲之樂日聞四方無體之禮日就月將無服之喪純德孔明陽部無聲之樂氣志既起無體之禮施及四海音喜無服之喪施于孫子之部

天有四時春秋冬夏音護風雨霜露魚部地載神氣神氣風霆風霆流形庶物露生耕部

清明在躬氣志如神耆欲將至有開必先思殷反天降時雨山川出雲文眞通韵

坊記

相彼盍旦丁見反尚猶愚音縣之元部

中庸

仁者人也眞部義者宜也歌部故君子不可以不修身思修身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不可以不知天眞部

肫肫其仁淵淵其淵浩浩其天眞部

緇衣

昔吾有先正平聲其言明且清國家以寧都邑以成庶民以生誰能秉國成不自爲政平聲卒勞百姓平聲耕部

深衣

短毋見膚上聲長毋被上續衽鉤邊要縫半下魚部

儒行

儒有居處齊難其坐起恭敬言必先信行必中正耕部道途不爭險易之利冬夏不爭陰陽之和愛其死以有待也養其身以有爲也歌部儒有忠信以爲甲胄禮義以爲干櫓戴仁而行抱義而處雖有暴政不更其所魚部地猶有今人與居古人與稽今世行之後世以爲

(栉)栉肌反 適弗逢世上弗援下弗(推)脂部 儒有聞善以相告也見善以相(示)也脂位相先也忠難相(死)去聲也久相待也遠相(致)也脂部

大學

十目所(視)十手所(指)脂部 人莫知其子之(惡)烏入聲莫知其苗之碩蘇入聲魚部

鄉飲酒義

(春)之爲言(蠢)也文部 (夏)之爲言(假)也魚部 (秋)之爲言(愁)也幽部 (冬)之爲言(中)也中部

射義

曾孫侯氏四正具(舉)大夫君子凡以庶(士)叶鉏女反小大莫(處)御于君(所)以燕以(射)音豫則燕則(譽)之魚借韵 幼壯孝(弟)上聲者耆好(禮)不從流俗修身以俟(死)脂部 段氏云陳注連者字爲句按鄭注以者不爲句不同否茲从其讀故删去者字 好學不(倦)好禮不(變)旄期稱道不(亂)元部 (射)之爲言者(繹)余去聲也或曰(舍)也魚部

左傳韵讀

隱公

元年大隧之(中)其樂也融(融)中部 大隧之(外)其樂也洩洩(洩)拽去聲祭部 十一年 山有木工則(度)入聲之賓有禮主則(擇)度入聲之魚部

莊公

十一年 禹湯罪己其興也(勃)音鉢焉桀紂罪人其亡也(忽)呼骨反焉脂部 二十二年翹翹車(乘)平聲招我以(弓)豈不欲往畏我友(朋)蒸部 是謂鳳凰于飛和鳴鏘(鏘)有媽之後將育于(姜)五世其(昌)並于正(卿)音羌八世之後莫之(京)音姜與(京)陽部 二十八年狄之廣莫于晉爲(郛)晉之啟土不亦宜乎魚部

閔公

元年心苟無(瑕)音胡何恤乎無(家)魚部 二年其名曰(友)在公之右之部 閟于兩社爲公室(補)魚部 季氏(亾)則魯不(昌)陽部 同復于(父)敬如君(所)魚部

僖公

四年專之(渝)羊朱反 攘公之(羭)羊朱反侯部 一薰一(猶)十年尚猶有(臭)平聲幽部 五年狐裘尨茸(戎)一國三(公)吾誰適(從)東部 無(悔)上聲焉無戎而城偪必(傾)丑郢反耕部 丙

之(脂)龍尼伏(屋)均服振(震)取虢之(脂)音芳逼之貧(真)天策焞(諄)火中成(清)虢公其(之)支部　七年心則不(咸)競(敬)其亮反
何憚于(翰)傷去聲　十五陽部　千乘三(談)平聲三去之(脂)獲其雄(東)魚部　士刲羊亦無(侵)也女承筐亦無(虞)平聲
也西鄰責言不可(哿)也歸妹之睽猶無(模)也陽部　爲雷爲火爲嬴敗(夬)車說其輹火焚其(諄)不利行師敗于宗(冬)之部歸妹睽(齊)孤寡張之(歌)姪其從(東)六年其(諄)逃歸其國而棄其家明年其死于高梁之(虞)魚部　二十五年余掖殺國子莫余敢(止)之部　二十八年稱(蒸)于(虞)魚部
原田每(海)明亟舍其舊而新是(脂)謀之部

文公

二年勇則害(泰)平聲不登于明堂(陽)陽部　十七年畏首畏尾(尾)身其餘(魚)脂部

宣公

二年其(之)脽(隊)棄甲而復(幽)幽部　于思于(咍)棄甲復(屋)來之部　牛則有皮音婆犀兕尚(養)棄甲則(職)從其有(支)皮丹漆若(何)歌部　十五年高下在心川澤納(合)山藪藏疾瑾瑜匿(德)魚部　我無爾(旨)音詆爾無我(虞)去聲魚部

成公

九年雖有絲麻無棄菅(諫)音橺雖有姬姜無棄蕉萃(隊)凡百君子莫不代(隊)脂部　十六年南國(職)射其元王中厥(月)幽部　十七年濟洹之水贈我以瓊瑰(灰)音歸(微)乎歸乎瓊瑰盈吾懷(皆)乎脂部

襄公

四年芒芒禹跡畫爲九(尤)州經啟九(尤)徒叟反民有寢廟獸有茂(厚)此叟反各有攸處德用不擾(宵)愛上　在帝夷羿冒于原(魂)上聲凶其國恤而思其麀(尤)幽部　武不可重用不恢于夏家(麻)獸臣司原敢告僕夫(魚)魚部　臧之狐裘(幽)敗我于狐(模)音詡我君小(宵)朱儒是(支)使之部　朱(虞)汝藍反朱(虞)使我敗于(邪)姏蓋反　五年周道挺(迥)挺我心扃(青)扃講事不令(清)侯部

集人來(霽)耕部　八年俟河之清人壽幾(微)何兆云詢多(歌)職競作(鐸)歌部　十年兆如山(寒)陵有夫出征而喪其(之)蒸部　十七年澤門之(哈)實興我役(昔)支部　邑中之(侵)音琴實慰我心(侵)侵部　三十年取我衣冠而(諄)之取我田疇而伍之孰殺子產吾其(魚)之魚部　我有子弟子產(諫)之我有田疇子產(術)之子產而死誰其(術)之之部

昭公

元年非鬼非食去聲惑以喪(唐)良臣將死天命不(術)之部　四年禮義不(屋)何恤於人(真)元部　七年一命而僂(侯)力擲反再命而傴(虞)於擲反三命而俯(麌)方撫反循牆而走(厚)亦莫余敢侮

無撫饘於是鬻於是以餬余(以)侯部 十二年 有酒如淮(胡危反) 有肉如坻(直尼反)寡君中此爲諸侯師(疏)脂部 有酒如涸(胡故反) 有肉如陵(力膺反)寡人中此與君代興(虛)蒸部 中不忠不得其色(式)下不共不得其飾事不善不得其極之部 我有圃生之秬(其呂反)乎從我者子乎去我者鄙乎倍其鄰者厚乎已乎非吾黨之士乎之部 祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心侵部 二十五年 鸚之鵒之公出辱之侯部 鸚鵒之羽公在外野(上與反)往饋之馬(滿補反)魚部 鸚鵒跦跦(音蹰)知藍公在乾侯徵褰與襦汝藍反侯部 鸚鵒之巢遠哉遙遙(音搖)稠父喪勞宋父以驕(居消反)宵部

鸚(鴝)鵒(鴝)往歌來哭侯部 我無所監夏后及商用亂之故民卒流(力求反)幽部 二十七年 不(弗)何獲(胡郭反)魚部

定公

十四年 既定爾婁豬(音孤)盍歸我艾豭(音孤)魚部

哀公

五年 景公死乎不與(以諸反)三軍之士乎不與謀師乎師乎何黨之乎之部 九年 是謂沈陽可以興兵利以伐姜不利子商陽部 十三年 佩玉纍兮余無所繫之旨酒一盛兮余與禍之父(音斧)之支部 十七年 登此昆吾之虛縣縣生之(音孤)余爲渾良夫(音扶)天無(音模)魚部 如魚竀尾衡流而方羊(以)裔焉大國句滅之將(以)陽部 闔門塞竇(徒候反)乎聲乃自後踰(羊朱反)魚部 二十一年 魯人之梟(古堯反)數年不覺使我高蹈(他到反)悄悄(七小反)惟其儒書以爲二國憂(音幽)幽部

清儒彙刻
義家雅校刊

論語韵讀

爲政

多聞闕疑愼言其餘則寡元多見闕殆徒以愼行其餘則寡悔之部

八佾

巧笑倩青去聲兮美目盼寘去聲兮素以爲絢呼命反文眞部與其媚於奥寧媚於竈子晧反幽部

子罕

唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而

微子

鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追脂部已而已而今之從政者殆而之部伯達他厲反伯適音嫡祭部仲突徒術反仲忽脂部叔夜音豫叔夏音護魚部季隨旬禾反歌部音過

堯曰

天之歷數在爾躬允執其中四海困窮天祿永終中部

周有大賚音吏善人是富之部

孟子韵讀

梁惠王

言舉斯心加諸彼而已故推恩足以保四海不推恩無以保妻子之部吾王不遊吾何以休幽部吾王不豫吾何以助一遊一豫爲諸侯度魚部今也不然師行而糧食飢者弗食勞者弗息脂部厚斂民乃作慝他力反之部方命虐民飲食若流連荒亡爲諸侯憂幽部

公孫丑

雖有智慧胡吠反不如乘勢設去聲祭部雖有鎡基不如待時之部不周攜不日逃思以一毫挫於人若撓之於市朝省部

滕文公

畏者懲也祭部助者藉叱御也魚部庠者養平聲也校者教也省部序者射也魚部勞之來之匡之直之輔之翼之使自得之又從而振德之之部江漢以濯之秋陽以暴入聲之省部

盡心

不能三年之喪而緦小功之察音聖放僻流辟而問無齒決祭部

爾雅韵讀

釋訓

子子孫孫引無極也頤頤卬卬君之德也丁丁嚶嚶相切磋也謔謔囓囓臣盡力也噦噦噎噎民協服也佻佻契契愈遐急也宴宴粲粲尼居息也哀哀悽悽懷報德也儦儦囂囂雁禍毒叶徒力反也晏晏旦旦悔爽忒也梟梟琄琄刺素食也懽懽慆慆憂祖叶音棘也憲憲洩洩制瀌則也謔謔謞謞崇讒愚也翕翕訛訛莫供職也速速蹙蹙惟迷鞠叶音巫也緝之幽合韵

釋天

春爲青陽夏爲朱明秋爲白藏冬爲元英陽部春爲發生夏爲長贏秋爲收成冬爲安寧耕部穀不熟爲饑蔬不熟爲饉果不熟爲荒仍饑爲荐徂僅反文部正月爲陬二月爲如三月爲病四月爲余五月爲皋六月爲且魚部七月爲相八月爲壯平聲九月爲玄十月爲陽陽部十一月爲辜十二月爲涂魚部

羣經韵讀古音總釋

之部

尤音怡戎哉災音茲牛音疑來釐夷力待徒其邱音欺反謀埋每明五裘音其能奴其貽徒其右侑有音以婦房反忌徒其徒久音已臨海音喜賄呼鄙反敏母罪以殆徒以二反富方備載茲去祏音異僤邵備二反代徒志賚音夷革棘反得德丁力則音稷福方逼反克枯力猶牧明逼伏服扶逼國古逼慝忒他力惻庶入塞音息戒音棘昊側吏入聲呼力哉呼逼反色史入聲

幽部

皁古愁反蹈他悼反道徒叟反造徂叟反考苦叟反簋音軌保傚音褓好呼叟反草此叟反擾憂上與烏瘦反竈子爽反學胡格反覺音格

侯部

渝踰猶云薅儒禍汝薅反珠邾知矦反主朱反僂力反傴於反俯方反傷無反裕遇余晝侐溴晝殊晝敷所奏反覿音讀誅音朱漦音犀枏音谷

魚部

犖音零家豭瓜音姑瑕音胡夏下戶反護舍暑恕反二音馬音姥者音渚野音宇假嘏寡音古社音墅雅音五瘦音叟又射音豫又入聲柘音蔗赦音恕作音詛又籍咀御反夜音豫詐

音訓坼柝珍入號虛入嬰孤入客枯入帛白薄蒲入錯
拙入逝魚入昔胥入宅擇澤度入尺赤柞入席徐入怍
徂入炙諸入酪盧入朔疏入莫幕模入魄鋪入壑呼入
惡啞烏入碩蜍入索蘇入諾奴入

歌部

隨徐禾麗離音羅嗟左平聲爲音譌嘉音訶義儀宜音俄
靡音磨皮罷音婆化呵貨過音禍二音騙音渦

脂部

懷淮壞胡惟反潰徒惟反楷枯肌反瑰音歸反內奴位反退吐位反悖音鼻
愛音毉逮音悌荊音橫畏化節音卽忽血呼朮反

紇徒一勃音孛突徒朮反

祭部

大徒蓋反列善胡結反外月去敗蒲邁去際子例反哲折去歲雪去
洩曳拽去勩羊列去褻去薛韻去厲列去蔽具例去毳去祭韻去沛丕貝去
茂去祭韻去兌徒吠反勢設去慧胡桂反寬七厥反掇丁厥反末音蔑察
音擘發祓廢入綴音設撥音鼈適蹶音厥達他折反

元部

班班音鞶盤磐僠便平聲翰胡旰反難奴旦反干音肩衍音愆
蘭音連環音懸安音焉患懸縣音玄亂音戀舅音選顏音言
爛音戀緩胡管反丱音貫

文部

川音昌先悉薦反旋音芹盼嘆去聘倩音千反

眞部

田徒年反天鐵因淵一均偏翩音緶賢音弦牽苦堅反顛德因反
年奴因反命眉兵反

耕部

倩青去聲

陽部

明孟音芒衡行音杭亨音烹慶卿音羌堂徒郎反更歌音岡
兵卜王京音姜英音央競其亮病皮命去亮音漾

東部

邦卜工反

中部

降胡冬反

侵部

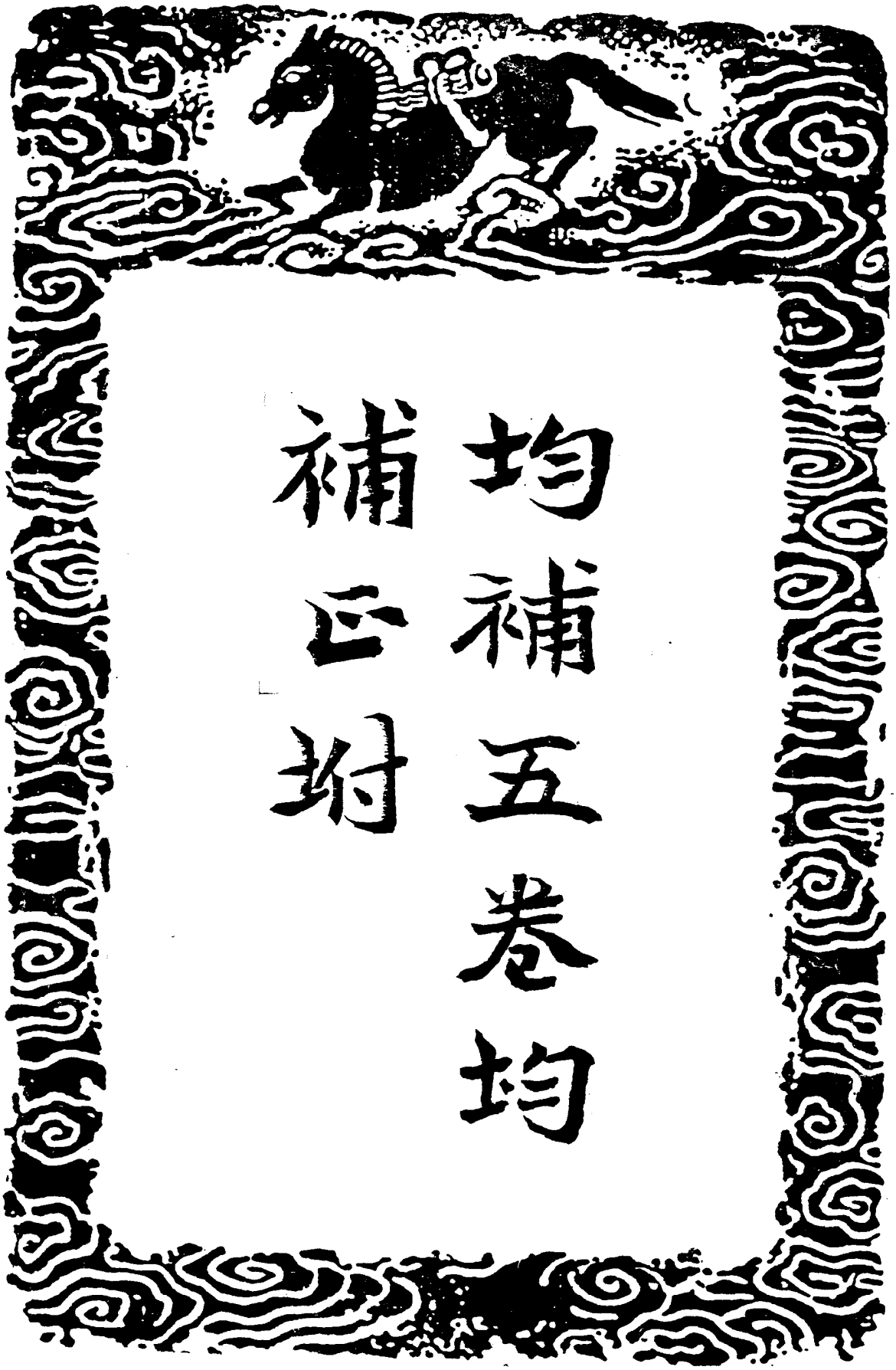
黔音琴

談部

坎欠上窞音陷

葉部

法方涉反


均補五卷均
補正坿

均補五卷均補正坿

余訐

閼逢閹茂之歲渭南嚴氏刊于成都萸園

韻補原序

吳才老棫與葴爲同里有連其祖後家同安才老登宣和六年進士第嘗召試館職不就除太常丞忤時宰斥通判泉州紹興戊辰歲葴寓莆陽才老所從造官識之長鬚豐頰危冠大帶進止閒暇中和温厚之氣睟然見於色仁義道德之旨藹然形於言葴退而嘆曰古所謂君子儒者非斯人耶才老從容爲葴言擢第後數年不求官築室三間中設夫子像古書陳前謝外事凝神靜慮以味古訓是身佩佩然常若游洙泗間而揖遜乎聖賢之前後也則其言皃之可敬愛固有所自哉佐泉著

能名剛直而有謀明恕而能斷悍卒謀亂一郡洶洶大恐才老命戮數人立定蓋出於談笑也其評論古人賢否優劣如與之竝時率能察其蘊奧平生多著書若書稗傳詩補音論語指掌考異續解楚詞釋音韻補皆淵原精確而歉然不敢自矜曰稗曰補曰續云者其謙可見矣自補音之書成然後三百篇始得爲詩從而考古銘箴誦歌謠諺之類莫不字順音叶而腐儒之言曰補音所據多出於詩後始後人因詩以爲韻不當以是韻詩也殊不知音韻之正本諸字之諧聲有不可易者如龜爲亡皆切而當爲陵之切者由其以龜得聲況爲每

罪切而當爲美辨切者由其以免得聲有爲云九切而賄痕淆鮪皆以有得聲則當爲羽軌切矣皮爲蒲糜切而波坡頗跛皆以皮得聲則當爲蒲禾切矣又如服之爲房六切其見於詩者凡十有六皆當爲蒲北切而無與房六叶者友之爲云九切其見於詩者凡十有一皆當作羽軌切而無與云九叶者以是類推之雖毋以它書爲證可也腐儒尙安用譊譊爲補音引證初甚博才老懼其繁重不能行遠於是稍削去獨於最古者中古者近古者各存三二條其間或略遠而舉近非有所不知也才老以壬申歲出閩別時謂葴曰吾書後復增損

行遽不暇出獨藏舊書又三年葴歸吳而才老死久矣訪諸其家不獲僅得論語續解於延陵胡穎氏云乾道四年四月壬子武夷徐葴書

重刊韻補序

盈天地間物凡有形必有聲乃自然之理也仰觀于天若雷霆之號令風雨之吹噓俛察于地若江河之衝激鳥獸之嗥鳴無不有聲亦無不有韻況人靈于萬物參乎三才其言之出自中五聲而文字又聲之精者故上古聖人制爲律呂以諧五聲使咸協音韻可以被之管絃用之家鄉邦國其極至于動天地感鬼神而致雍熙太和之盛良有以也詩三百篇之有韻固不待言矣若夫易之爻象彖繫書之明良賡歌儀禮之祀醮報酬春秋左傳之繇詞歌謠句語短長率皆協韻雖或出于旁

通假借而實合乎音律之自然下及國語史漢諸書老莊荀揚韓歐諸子其敘述之詞間出韻語亦皆脗合世變既遠經生學子役于詞賦聲偶雖讀其書而不知其韻識者病之宋儒吳才老博學好古迺采輯古經傳子史協韻分爲四聲各釋其音義彙成一書名曰韻補其援引該博考据精當誠有功於文字之學晦庵先生作詩集傳悉本其韻以協三百篇之音其見信于大儒益不苟也嘉興郡舊有刻板歲久漫漶毀而未完而集舉業者復視之爲長物是以無傳焉予讀書中祕時見同館胡世臣購得一本嘗假而錄之僅得其音而不悉其

義久而忘失後宦游中外往往求諸縉紳間未得也正德己卯余以服闋北上道經三衢會提學憲副今光祿劉公德夫論及書籍德夫曰方伯何公道亨藏有善本欲刻之以傳比至錢唐首訪何公遂假其書閱之不啻如獲拱璧公因屬余序之既而公以入覲未及梓頃擢大中丞巡撫河南保釐之暇迺成厥志焉仲來以書速序予既辭不獲迺述韻補之源流暨重刊之顛末以引諸篇端使四方學者知是書之不易得不可以忽焉而不之究心也公名天衢楚之道州人與予同舉弘治丙辰進士歷官中外風節才望推重當時而力學稽古汲汲不倦觀于斯刻足以見其志之所存矣

嘉靖改元夏五

賜進士出身嘉議大夫都察院右副都御史奉敕巡撫山東地方前河南按察使廬陵靜齋陳鳳梧序

韻補書目

尚書虞歌五子之歌仲虺之誥伊訓說命太甲咸有一德仲虺之誥伊訓說命皆韻惟湯誥洋洋一節洪範曆日月時一節皆韻

毛詩風小雅大雅商頌魯頌皆韻惟周頌或不韻

周易彖小象雜卦皆韻文辭或用韻

周禮量銘祭侯文鄭注如某之言某也之類皆韻

禮記曲禮將即席一節禮運後聖有作一節樂記子夏對樂孔子閒居五起皆韻鄭注寓韻與周禮注同

孔叢子孔氏書有孔子歌孔臧賦

老子道德經周柱下史老聃所作多韻語今往往失其讀

左氏春秋傳魯左邱明所作繇辭歌詩皆韻

國語亦邱明所作有歌詩韻語

三略世傳黃石公書文既簡古亦多用古韻恐非秦漢時人所能作

六韜世傳周太師呂望書雖間有韻語而文與用韻不及三略遠甚

戰國策七國策士書間有韻語

楚辭自楚屈原騷經至後漢王逸九思無不韻者後世所作或不用韻失之

荀子戰國荀況所作古詩成相篇賦篇皆韻

吳子戰國吳起所作間有韻語

史記漢司馬遷所作秦刻石辭

淮南子漢淮南王所作鴻烈解前數篇多韻語

易林漢焦贛所作繇辭無不韻者

列女頌漢劉歆所作皆韻

太玄經 漢揚雄所作以擬易易小象彖辭雜卦皆韻雄所擬亦韻

二十四箴 亦雄所作

蔡邕 漢人有文集十卷多古韻

後漢書 宋范曄所作後漢文章與曄所作贊皆韻

白虎通 後漢丁鴻等所作本名白虎通德論依聲寫義多用古韻

釋名 後漢博士劉熙所作依聲寫義與白虎通同

黃庭經 當是魏晉時人所作多用陽聲作步虛詞歌之尤宜文義非儒家所急取其韻古也

急就章 前漢黃門史游所作皆韻

三國志 晉陳壽所作魏有曹植文歌詩吳有胡綜賦華覈文蜀有李興文卻正釋譏揚戲贊皆韻

漢魏文章 不載所集人名凡文章數十篇多它書所闕揚雄元后誄幾數百言班固止取四句載傳中蓋深知雄者

陳琳 魏人有文集九卷在建安諸子中字學最深大荒賦幾三千言用韻極奇古尤爲難知

阮籍 魏人有文集十卷間用古韻

晉書 唐太宗時所修古韻至晉尚多知者自宋齊而下浸以湮滅

陶潛 晉人有文集十卷多用古韻

山海經贊 晉郭璞所作晉之字學璞最深

陸機 晉人字學不在郭璞之下有文集十卷見於文選藝文類聚諸書者十之七八

陸雲 晉人文章雖不及兄機超詣而字學或過之有文集八卷多世所未見者

道藏歌詩 當是魏晉時人所作其文詞非儒家所急取其韻古也多陽聲與黃庭同

文選 梁昭明太子所集賦詩樂府歌頌贊七發銘誄文連珠皆韻

類文 此書本千卷或云梁昭明太子作文選時所集今存止三十卷本朝陶內翰穀所編

江淹 梁人有文集十卷間用古韻

玉臺新詠 陳徐陵所編詞雖淫豔以其多古韻故取之

藝文類聚 唐歐陽詢所編凡百卷多古文章爲類書之冠

韓愈 唐人有文集四十卷唐之字學愈爲獨冠當不在揚雄之下元和聖德詩止用一韻此曰足可惜詩亦止用一韻擬史記龜策傳而作能讀龜策傳則能讀此詩能讀此詩則能讀張籍祭愈詩

柳宗元 唐人有文集三十卷字學在白居易之次未知講之熟矣而籍自祭愈詩外未見用韻甚古者

白居易 唐人有文集百卷字學可次韓愈

文粹 本朝姚鉉所編凡百卷間有古韻

歐陽參政 本朝人名修有文集三十卷多用古韻

蘇內翰 本朝人名軾有文集三十卷用古韻可次歐陽參政

蘇黃門 本朝人名轍有文集四十卷字學不在兄內翰之下

右韻補凡書五十種其用韻已見集韻諸書者皆不載雖見韻書而訓義不同或諸書當作此讀而注釋未收者載之凡字有一義即以一條爲證或二義三義即以二三條爲證若謬誤若未盡皆俟後之君子正而成之庶斯道之不墜也武夷吳棫

宋武夷吳棫才老撰　滑南嚴式誨校刊

上平聲

一東○江沽紅切水出岷山釋名江公也小水流入其中公共也風俗通江者貢也出珍物可貢獻也晉童謠五馬浮渡江一馬化爲龍又曰阿童復阿童衝刃浮渡江三凡反切皆用今音後倣此　杠前橫木釋名杠公也眾人所公共也急就章婁婦聘嫁齎媵僮奴婢私隸枕牀杠○控姑公切引也班固西都賦烏鷺翩絲歐駭他鋒機○禽渠容切二足而翼曰禽周易鄭康成曰鹿無虞以不虛掎絲不再控五臣讀從禽也易林吉日車攻田弋獲禽宣王飲酒以告嘉功○登都籠功升也漢書敘傳子夫既興扇而不終鉤弋憂傷棟極也蘇黃門徐孺子亭詩徐君鬱鬱澗孝昭以登二棟底松陳君落落堂上棟嗣深松茂不遭伐堂毀棟也張衡西京賦烏獲扛鼎都盧尋橦衝狹燕濯胃突銛鋒六

幢撞幢也其狀童童然也急就章蒲和也屈原騷經蒻簟席帳帷幢鏡奩梳比各異工調勉陞降吕上下兮求榘矱之所同湯禹嚴洞空也淮南子天地湯洞注而求合兮摯咎繇而能調洞云讀如同游之同繁欽鳳闕賦橋不彫兮木不龍反淳龐也憧哀過也晉愍懷太子兮蹤迹淵岡所遊兮超遐蹤　憧哀文今爾之負抱冤于東悠悠有識唐國名歐陽參政楊諫議銘震官太○徵敦不哀慟周四世以公於陵正直僕射于唐○徵陛隆切證也班固靈臺詩乃經靈臺既崇帝勤時登爰考休徵○寵癡凶切榮名也周易在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也邦悲工切詩受小共大共爲下國駿龐荷天之龍鄭氏作寵此三句本韻荀卿既讀龐爲蒙以叶○撞傳容切突也戰國策竒則兩軍共寵亦當爲此讀○撞相攻迫則杖戟相撞然後可建大○邦悲功切國也釋名邦封也有功於是故封之也周易小人勿用必亂邦也韋孟詩至于有周歷世會同王赧聽政實絕我邦三前山壞也馮衍顯志賦美關雎之識微捄柾文○分虞容切別也曹植七啟太極之初方所也之謫功○分淳沌未分萬物紛錯與道俱隆三方道藏左夫人歌騰躍雲景蝦浮觀霞○朋蒲蒙切同門曰朋七宗霄騁縱橫舞紫盖記靈方○朋到槓魯都賦時謝節移和族綏宗招歡憑託也華嶽自貴文越從朽壞蟬合好肅戒友朋三憑蛻朝中熙光紫闥青頭是憑馮憑或作馮太玄維豐維崇百○房符風切室在旁也辟馮馮伊德被興興火宮切○房道藏中嶽僊人歌徘徊玄嶽顧翻焉御飛龍○厖謨逢切厚也毛詩受小齊騰入紘外翔翔閶闔房○厖共大共爲下國駿厖荷卿請如蒙務矛屬毛詩兄弟閱于墻外禦其務每有良朋烝也無戎烝氏傳作侮未詳甍屋借用蒙四也釋名屋脊曰甍甍夢夢痛也石崇王昭君嘉詩世事非蒙也在上覆家屋也夢所務周公不足夢玄寂令神王可以守○尊祖賓切高也太玄日飛懸陰君至沖○尊道隆也進以權疏制于尊也○窓楚江切在屋曰窓說文忽聲釋名窓聰也於內窺外以爲聰也鮑昭翫月詩蛾眉薇珠櫳王衡隔塊窓三五二八時千里與君同三聰窓或从片陶潛詩有酒有酒閒○縱將容切南同二聰飲東聰聰願言懷人舟車靡從○縱北曰縱東方朔七諫願悉心之所聞兮遭值君之不聽不開悟而難道兮不別橫之與縱○誦牆容切讀也宋玉九

辯欲循道而平驅兮又未知其所從然中訟爭也潘岳路而迷兮自壓按而學誦徐邈讀三訟關中詩既徵衡辭既薇爾訟當頌歌也揚雄河東賦麗鉤芒與驂乃叫竇否則證空頌琴收兮服玄冥及祝融敦眾神使式道兮奮六經以據○心息容切火藏也東方朔七頌顏師古讀如容非○諫賢士窮而隱處兮廉方正而不容子胥諫而靡○彰之戎切著也薛綜騶虞頌軀兮比干忠而剖心奮威揚德豈弟之風聖德極盛騶○童諸容切夫童地名春秋公會宋于夫童左氏穀梁皆作鍾虞乃彰也劉向九歎吸精粹而吐氛濁兮嫮邪世而不取容行叩誠而不阿兮達見排而逢讒○雙疎江切偶也後漢語天下無雙殿中無雙江夏無雙皆此讀左氏傳騶氏懼息拱切以雙得聲或讀所江切非○深書容切遠也周易浚恆之凶始求深也韓愈送李愿序窈而深廊其有容繚而曲如往而復○乘神切駕也張衡東京賦發鯨魚鏗鏘鼓鍾太丙弭節風后陪乘三○膺於容切黃庭經吾下玄應當華鐘乎玉繩車軒轔於雷○膺生死岸陶弘景語五應也室騎浮厲乎雲宮

周易童蒙來我志應㕛水之南山之北毛詩三之日納也初筮告以剛中也陰于凌陰太玄日飛懸陰萬物融融舊邦願承聞而自恃兮徑淫噎而道塵邦悲工切

壅塵一作壅東方朔七諫赴湘沅之流瀕兮恐逐波而復東懷沙礫而自沈兮不忍見君之蔽壅○㕛易工切器也急就章係臂琅玕虎魄龍璧碧珠璣玫瑰瓮○囂呼公切卒也張昭陶謙哀辭將平也難社稷是崇降年不永○興火宮切起也馬融笛賦曲終闋盞忽迺薨○降胡公切下也毛詩我心則降屈原騷經帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮維庚寅吾以降三也一曰洚洞水無厓皃洞音同○弘大也陸機贈陸雲詩懷襲瑰瑋播植清風非德莫勤非道莫弘○湛羊戎切宋玉九辯乘精氣之搏搏兮驚諸神之湛湛驂白霓之習習兮歷○用餘封切以也毛詩謀臧弗從不羣靈之豐豐○盧東切土壟東方朔七諫脩往古以行恩兮封壟比干之丘壟賢俊慕而自附兮日浸淫而合同○臨良中切涖也毛詩臨衝韓詩作隆假借司馬相如長門賦奉虛言而望誠兮期城南之離宮脩薄具而自設兮君不肯兮陵大阜也釋名陵隆也體隆高也胡廣侍中幸臨三陵箴國有學校侯有泮宮各有攸教德用不

二冬 古通東

三鍾 古通東

四江 古通陽或轉入東

五支○皆堅奚切俾辭也漢書蜀人趙賓好小數書曰爲氣比箕子箕子者萬物方荄茲也顏師古曰荄音皆古皆階陛也釋名階梯也如梯有等級也班固西都賦雖輕迹與僄狡猶愕眙而不能階攀井幹而未嗟鳥聲也徐幹齊都賦聲管鏘鏗鼓嗟嗟制度之妙非衆所倚半日朐轉而意述嗟嗟蓋用毛詩俾俾也顏延年詩宋炎昔昔字翦棘辭詩本作此讀俾俾隨舊吐物謝吟飢晏年往志不偕街四通道也風俗通衢揔也離也四出之後揔離而別也顏延年赭白馬賦惟德動天神物衒兮稟靈月以佳美也揚雄反騷閨中既已邃遠兮哲王又不寤懷朕情其不可以淑美兮孰信修而慕之蛾垓八極也郭璞遊仙詩姮娥揚妙音洪響備也揚雄眉崖領其頤升降隨長煙飄飄戲九垓該交州牧箴大漢受命中國兼該陛階次也道藏詩王皇命王眞飛南海之宇聖德是恢陛軒浪大陛諸天驤且悅瓊音自滄○乖公回切暌也漢律歷敘傳官失學○加居之切增也三略柔有所設剛有所施弱有所用彊有所加三嘉善也楚辭天問簡狄在臺嚳何宜玄鳥致貽女何嘉歌以聲吟詠也屈原遠遊張咸池奏承雲兮女御九韶歌侯湘靈鼓瑟兮令海若舞馮夷○娃汨畦切江淹空青賦楚之夏姬越之西施趙之飛燕吳姓二蜀而哀鷰之饗注云毛詩吉圭爲饎今作糦揚雄太常箴我祀斯祗我粢孔糦匪饉匪貳君子攸宜○江松其切也左氏傳史蘇之占爲雷爲火爲嬴敗姬不利行師敗于宗丘齊開張誥大冠若箕脩劒拄頤攻狄不能下壘枯江三

左思蜀都賦宜化之闉崇禮○裘渠之切皮衣也毛詩之闉華闕雙邀重門洞開○裘取彼狐貍爲公子裘易林蔡侯雨裘久苦流離三○求索也曹大家東征賦貴賤貧富不可求兮正身履道以俟時兮仇也漢趙王之歌曰爲王餓死兮誰者憐之呂氏絕理兮託天報仇○虯渠伊切龍有角者揚雄甘泉賦登鳳凰兮翳華芝騏○釿渠希切黃庭經天庭地關蒼螭兮六素虯○釿列斧釿靈臺盤固永不衰○義魚羈切仁義也釋名義者宜也裁制事物使合宜也周官凡殺人而義者史記君義嗣王逸九思瀟沿海兮東遊沐盥浴兮天池訪太昊兮議○議謀也顏師古糾謬正俗或問道要云雖貴兮仁義八議議謀二字今人讀爲宜音得以通否答曰書云無偏無陂遵王之誼詩云誼善也說或出入諷議或歷事不爲故知亦有宜音○誼見上陂彼爲切今讀陂彼義切書○峩差峩也司馬相如上林賦誇爲義皆當以師古爲正○峩九嶷巍巍南山峩峩嚴陁巖錡摧峩山或在左劉向九歎懷芬香而挾蕙兮佩裘嵯崎峩江灘之菲菲握申椒與杜若兮冠浮雲之峩峩我已稱也大玄周首出我吾內之魁○魚鱗屬徐幹七喻大宛之懸三江之魚雲鶴水鵬熊蹯

豹胎胎音怡厓際也揚雄甘泉賦樵蒸焜上配藜四施北爌幽都南煬丹厓○牛魚其切大牲也屈原九章呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之[二]皚霜雪白貌徐幹詩涼風吹礫礫霜氣何皚皚明月照緹幕華燈散炎暉○焞吐雷切盛也毛詩嘽嘽焞焞如霆如雷漢書韋玄成傳作推顏師古讀○臺田黎切釋名臺持也築土堅高能自勝持也漢栢梁臺七言衛尉曰周衛交戟禁不時光祿勳曰總領從官栢梁臺廷尉曰平理請讞決嫌疑[二]逃道也劉歆列女贊衛君不聽後果遁逃許不能救女作載馳○能年題切賢能也工善也韓子矜而好能下之所欺也荀卿成相篇堯授能舜遇時侚賢推德天下治陸機挽歌殉歿身易亡殺子非所能含言言哽咽揮涕涕流離[三]旎從風柔弱兒揚雄甘泉賦騰清霄而軼浮景兮夫何旟旐之旖旎流星旄以電燭兮咸翠蓋而鸞旗○智珍離切知也六韜將不智則三軍大疑將不明則三軍大傾○波班糜切浪也漁父辭世人皆濁何不淈其泥而揚其波衆人皆醉何不餔其糟而歠其醨○否普悲切屈原九章君含怒以待臣兮不清澈其然否蔽晦

君之聰明兮虛惑誤又以欺○佩蒲枚切玉也釋名佩陪也言有陪貳也毛詩我送舅氏悠悠我思何以贈之瓊瑰玉佩[四]旆繫旐曰旆陳琳大荒賦華蓋建杠招搖樹旆攝提運杓文昌承魁排推也釋名排非也所惡排去之也揚雄演連珠明君取士貴拔衆之所遺忠臣薦善不廢俗之所排俳優也傳玄啄木詩嚶喔嚶喔聲正悲專爲萬物作倡俳當此之時樂不可迴○配鋪枚切偶也張衡東京賦宗上帝於明堂推光武以作配辨方位而正則五精帥而來摧○罘貧悲切罟也又之罘地名揚雄羽獵賦荷垂天之畢張竟野之罘靡日月之朱竿曳彗星之飛旗秦東觀刻石常職既定後嗣循業長承聖治羣臣嘉德祗誦聖烈請刻之罘[三]備具也荀卿成相篇妻以二女任以事大人哉舜南面而立萬物備哉幾兩切○浮符非切汎也屈原遠遊指炎神而直馳兮吾將往乎南疑覽方外之荒忽兮沛罔象而自浮○謀謨杯切計也周官媒氏鄭氏云媒之言謀也荀卿成相篇聖知不用愚者謀前車已覆後未知又曰主好論議必善謀莫不理績主執持[二]沬昧也屈原騷經惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳非菲而難虧兮

芬至今猶未沬○災將西切天火也易林三德五材和合四時陰陽順序國無咎災[五]災災籒文作災龜策傳十有二月日至爲期聖人徹焉身乃無災哉語助也龜策傳此無他故其祟在龜後雖悔之豈有及哉嚌衆聲也班彪北征賦鴈雝雝以羣翔兮鵾雞鳴以嚌嚌遊子悲其故鄉心愴悢以傷懷撫長劒而慨息泣漣落而霑衣懷音而濟渡也班固幽通賦皦前烈之純淑兮窮與達其必濟咨孤曚之眇眇兮將圮絕而罔階顏師古讀階堅奚切○雌千西切雌雄莊子猨猵狙以爲雌毛詩尚求其雌老子知其雄守其雌爲天下谿爲天下谿常德不離[三]猜疑也鮑照擬古詩日中安能止鍾鳴猶未歸爽世不可逢賢君信愛才明慮自天斷不受外嫌猜才前西切○才前西切能也毛詩思無期思馬斯才陸雲詩咨予頑曚蔑爾弱才沉曜玄渚挹庇雲淇[四]財貨也舜南風之歌南風之時兮可以阜吾民之財兮材木梃也劉歆列女傳妻往說公陳其幹材列言勞苦公遂釋之裁裁衣也楚詞惜誓黃鵠後時而寄處兮鴟臯羣而制之神龍失水而陸居兮爲螻蟻之所裁○莎蘇回切馬融廣成頌鎮以瑤臺純以金隄樹以蒲柳被以綠莎

○多章移切廣雅祇也周易無祇悔九家本作多論語多見其不知量本或作祇[三]㚇多也張衡西京賦炙炰夥清酤㚇皇恩溥洪澤施○志眞而切意也屈原九章忠何罪以遇罰兮亦非余心之所志行不羣以顛越兮又衆兆之所咍徐邈讀[二]齋禮記齋者齊也齊不齊以致齋者也後漢語曰一年三百六十日三百五十九日齋一日不齋醉如泥○釵稱脂切婦女岐笄也繁欽定情何以慰別離耳後玳瑁釵○春川佳切首時也何書大傳物之動何以謂之春春者出也出也者何物之出也出吹去聲左貴嬪楊后文懸名日月垂萬春焉鳴呼庶姿感四時焉○儕任之切類也韓愈猛虎行猛虎雖云惡亦各有匹儕羣行深谷間百獸望風低○沙山宜切水散石也流沙地名司馬相如子虛賦涌泉清池激水推移外發夫容陵華內隱巨石白沙揚雄甘泉賦樵蒸昆上配藜四施東燭滄海西耀流沙[五]鯊魚類今吹沙水魚也徐幹齊都賦衆鱣鰌網鯉鯊拾蠙珠笄蛟蠵魦鯊或作魦馬融廣成頌鮪鱮鱒鯿鰋鱧鰭魦樂我純德騰踊相隨疏稀也劉章言田深耕穊種立苗欲疏非其種者鉏而去之灑揚水劉向九歎骨哀悽欷

心離離兮還顧○試申之切用也周易可貞无咎固○高正泣如漉兮有之也无妄之藥不可試也○是市支切直也蔡邕釋誨子惟悼其若是天高地厚蹐而踏之○哀於希切悲也雅哀哀懷報德也裴瑜讀宋玉九辨靚杪秋之遙夜兮心繚悁而有哀春秋遑遑而日高兮然惆悵而自悲三○埃塵也說文矣聲鼠策傳若爲枯旱憂愁也易林不見風而揚埃蝗暴生百姓失時○叉曰寒煥失叔姬使伯心憂又曰寒煥失○畏於非切懼也古文尚書天威匪忱禮記引書德威惟威今皆作畏毛詩不時雖耗無憂○畏也伊可懷○柯於離切枝也黃庭經丹青紫可畏也懷胡隈切○柯條翠靈柯七歌玉籥閉兩扉○毀蹂規切壞也太玄滅首滅其疾不至危也劉連之滅生根毀也○諱呼韋切忌也東方茨志兮恐犯思而干諱卒撫情○三緯張弦劉向九歎慶思以寂漠兮然怊悵而自悲○三緯囚於阱室兮陳不占戰而赴圍破伯牙之號鐘兮挾人箏而彈絳徐邈讀○淮胡隈切水出桐柏釋名淮圍也圍繞揚州北界禍害也荀子成相篇論臣過反其施奪主安國尚賢義距諫飾非愚化變也三略變動無常因敵變而上同國必禍義音宜化不爲事先動而轉隨陳琳大荒賦越洪寧之蕩蕩兮追玄漠之造○壞堅峻皃司馬化跨五三其無偶兮邈卓立而獨奇○壞相如大人賦鑽羅列聚轟以龍茸兮行曼流爛坱以陸離徑入雷室之砰磕鬱律兮洞出鬼谷之嵎巖鬼窟安回也思也抱也釋名懷回也本有去意回來就已也張衡東京賦辨方位而正則五精帥而來摧尊赤氏之朱光四靈懋而允懷漢房中歌大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷左氏傳聲伯之歌曰濟洹之水贻我以環瑰歸乎瓊瑰自破也國語云周詩有之天之所支不可歸乎盈吾懷乎壞壞也其壞亦不可以支也又孔子之歌泰山其頹乎梁木其和順也諧也史記敘傳依之違之周壞乎哲人其萎乎和公綏之愼發文德天下和之老子公綏之愼發文德天下和之老子○諧弦雞切和也後漢諧不諧在赤眉前後之相隨○諧周澤傳時人爲之語曰生世不諧作聲音之相和○諧湯湯也毛詩淮水潛潛太常潛潛猶湯湯也毛詩淮水潛潛○孩嬰孩也郭璞奇齡妻三○潛憂心且悲淑人君子其德不回遊僊詩遨五龍千歲方嬰孩姬姨揚妙音洪崖領其頤○尤自劾詩誰謂德難厲其庶

而嗟我小子于貳其尤屈原九章信讒諛之溷濁兮盛氣志而過之何貞臣之無辠兮被離謗而見尤四訣過也毛詩傳無訣兮太玄僕首次七與禍期也次八非厥訣也朊忠誠以事君兮反離羣而贅朊忘儇媚以背眾兮待明君其知之○怠再來來請如趡周易謙輕而豫怠虞氏作怡劉歆列女贊齊姜公正言行不怠勸勉晉文反國無疑○胎孕也庶熙熙施及天胎羣生嗤嗤○易余支切說也毛詩謝還而入否難知也三蛇虺惟春之祺毛詩男子之祥維熊維羆女子之祥維虺維蛇古龍蛇之蛇皆此讀○猷延知切圖也魏古人之遐跡崇先聖之弘基虺○悠遠也梁竦賦入索之悠悠臨岷與遵二儀之大猷五○悠麟之高舉兮熙太清於伯夷之義烈登北岳以高遊嘉孝武之乾乾親釋躬於南巡之橫汾宗鬼神川運閼注云運○運陵之切儀禮來女孝孫注云來讀如連圍之圍○來爲趡釋名往歸於彼也故其言之卬頭以指遠也來使之入也故其言之低頭以招之也漢書無說詩匪鼎來五萊夫蒿也陸璣說文萊草木疏萊藜也說文萊蔓華爾雅作藣郭璞遊僊詩朱門何霾雨土也說文霾雨土足榮未若託蓬萊臨源挹清波陵岡掇丹蘘交貍聲釋名風而雨土曰霾晦也言如物塵晦之色也顏延年詩雖慚丹臒施未謂玄素喚徒遭良時誠王道奄埋藏也釋名葬不如禮曰埋埋晦也趨使晦匿而昏霾埋已也萊人之歌曰景公死乎不與埋三軍之事乎不與謀師乎師乎羅遭也揚雄方言羅謂之羅羅何黨之乎謀師乎師乎羅之羅周官樹王舍注云爲之藩羅太玄贠首木衝振其枝三卻鉤羅○人如之切天地人爲三才荀卿成相篇請布基愼聖人愚而自專事不治○資津私切聲如齋貨也周官共財用之弊齎一作資眡殺九曰隋故作資今讀訛咨蘿類同○薺才資切蔡藜也資聲如齋薺亦當如齊趨以朱薺或讀平聲陳琳大荒賦鍾鼓協于肆夏兮步驟應乎采薺聲歟鎗以儵忽兮入南端之紫闕今讀訛茨蓌類同二次邦之橫陷兮宗鬼神

之無次閔先嗣之中○斯相支切聲當如西毛詩斧以絕兮心惶惑而自悲○斯斯之徐鉏說文繫傳曰凡斯皆當讀如西今惟馬嘶方讀如西蓋失之疵疾移切貲即移切聲皆放此○私也聲當近綏釋名私恤也有所恤念也必讀近綏方與恤聲相近亦與支韻相叶今讀訛○茲也子聲本如濟水之濟以濟翻茲方得本音思息茲切詞似茲切皆當用此音以翻今讀訛又苗本側持切聲當近之慈本疾之切聲當近齊今俗讀此二音幾與魚虞等韻相叶其失之甚矣

六脂古通支

七之古通支

八微古通支

九魚○家攻乎切居也又室家左氏傳伯姬之占曰姪其從姑六年其逋逃歸其國而棄其家馮驩歌曰長鋏歸來乎食無魚又曰長鋏歸來乎無以爲家四瓜瓜也說文孤眾瓜皆以瓜得聲毛詩投我以木瓜左氏傳登昆吾之墟綿綿生葭兼葭司馬相如子虛之瓜余爲渾良夫叶天無辜葭賦藏葭蒹葭東藏彫胡蓮藕觚盧菴閭軒于故辜也賈誼弔屈原文般紛紛其離此尤兮亦夫子之故也歷九州而相其君兮何必懷此都○據斤於切依也龜策傳事有所疾亦有所據五鉤也史記作辜○據斤於切依也龜策傳事有所疾亦有所據五鉤曲也周官鉤樊纓注云故書鉤爲拘古日出東南隅詩羅敷善蠶桑採桑城南隅青絲爲籠繩桂枝爲籠鉤溝瀆也易林馬驚破車王孫歌吟也柳宗元饒娥碑辭墜溝身死魂去離其室廬歌鄙民哀號或以頌歌齊女色憂傷鳩鳥名道藏歌重萌鬱以赫朱風引鴞鴟槐罷詠鳩鳴鳩既忘榮曜契何不寶儇居鴞鴟短喙犬張衡西京賦千乘雷動萬騎龍趨屬車之邁載獫獨鴞捕鼯水蟲也王褒僮約結網鹿入水騎六尺馬也漢書敘傳漢興柔遠捕鼯與爾剖符皆恃其虓乍臣乍驕○去丌於切離也左氏傳秦伯伐晉卜之曰千乘丌丌陵也陳琳大荒賦過三去三去之餘獲其雄狐三丌不死之靈域兮仍羽人之丹丌惟民生之每兮佇盤桓以躊躇○恢空胡切大也道藏歌五老監每兮佇盤桓以躊躇○恢空胡切大也道藏歌五老監情自恢身度水火官名入○求彊於切索也陳琳大荒賦雖遊日於西極兮大道卷而未舒仍皇靈之攸舒兮爰稽九龍盧余之所仇讎也陸機感丌賦抨神爽以冥物兮濟性命求三而爲仇忘大暮於千祀兮爭朝榮於須臾○衙牛居切釋名敔衙也衙止也所以止樂也宋玉九辯左朱榮之芙芙兮右倉龍之躍躍屬雷師之闐闐兮通飛廉之衙衙吾吾敢自親之兒國語優施歌又五乎切徐邈讀三吾曰暇豫之吾吾不如烏烏人皆集于苑已同都切首也釋名頭獨也於體高而獨獨集于枯○頭也靈光賦上紀閒闓遂古之初五龍比翼人皇亡也易林國破爲墟君子弃臺士高四方也九頭三逃逃或曰國破空虛君弃走逃臺易林典策法書藏在○疇陳如切田疇也等也韓愈王弘中銘方平蘭臺所部禁絕浮居風雨順易稅稻盈疇陸機感丌賦駭形骸以下淪兮漂營魄而上疇帳也丁廣寡浮隨陰陽以融冶兮託山原而爲疇八疇婦賦靜閉門以卻掃魂孤煢以窮居刷朱簨畫也蔡洪圜基賦據妙扉以白堊易玄帳以素幬簨思奮玄簨飾服色玩駢駒侶也韓愈盧夫人墓銘伊昔淑哲簨波也柳宗元饒娥詩蒸蒸傳或圖或書陸咨夫人孰與爲儔在家其父世漁飲戒也柳宗元佩韋賦陽宅身以執酒不節死于風濤懲剛兮卒易帥而蒙辜羽愎心以鑾志兮首身朝廷也急就章向夷吾竺諫朝易林赤持離而不懲朝帝懸車廢職不朝叔帶之災居于氾廬持執也古隴西行清白各異尊酒上○能女居切善也柳玉華疏酌酒持與客客言主人持○能宋元佩韋賦歷九折而直犇兮固摧轅而失途遵大路而曲轍兮又求達而不能二挈紛挈亂也王逸九思嗟嗟兮悲夫散亂兮紛挈茅絲兮同綵冠屨兮共絢○杯犇謨切酒器也古隴西行卻略杯再拜跪然後持一杯談笑未及竟左顧勅兵械也道藏歌解帶天皇寢停駕高中厨二上兵玉眞敕角節翊衛自相扶○溥滂切大也陳琳大荒賦懿淳燿之明德兮願請○華芳無閒於一隅溫風翕以陽烈兮赤水沚以涌溥○華切榮也郭璞曰江東謂華爲敷陸德明曰古讀華如敷不獨江東也漢光武曰仕宦當作執金吾娶妻必得陰麗華二傅相也揚雄解嘲或解縛而相或釋褐○不馮無切否也出東南隅行使君謝羅敷還可共○謀蒙晡切計也易載不罹敷前致辭使君一何愚林懿公遂愚不

受深謀又曰張陳嘉謀贊成漢都十二 慕水蟲也寵策傳曰爲德而君於天下辱於三足之烏月爲刑而相佐見食 旄注於于首者傳毅洛都賦崑山美玉濤海明珠金銀琅琳翠鷺貂旄髦羽類於蝦蟇 元鍠門銘界山爲門環于蜀都叢險積貨混并羌髦 毛無也後漢馮衍傳譏者毛食太子賢曰案衍集作無今俗語猶然者或古語亦通乎當讀如模 媒妁也易林塗行破車醜女兜語亦通乎當讀如模 媒妁也易林塗行破車醜女兜無媒莫適爲偶孤困獨居 鍪鍪胄也急就章弓弩箭矢鎧兜鍪鐵楯鞮鞪秘笈 墓墳也漢書敘傳農不供貢皐不收孥宮不新館陵不崇墓顏 倖等也權德輿綫銘沖用爲工方師古讀倖寸爲鑪周行不殆造物可倖 幕帷也李陵歌徑萬里兮度沙幕爲君 髦長毛也韓愈毛穎傳簞辭缺口而長須八竅而跌居獨取其髦○ 廡微夫切堂下也昭明太子殿賦建廡於左右○ 鄹造金堨於前廡卷高帷於玉楹且散志於琴書○ 鄹切邑也孔子自趙反衛息鄹遂爲操曰黃河洋洋攸攸之魚臨津不濟還轅息鄹四 鄹說文魯下邑孔子之鄉 陬隅也張衡南都賦天封大狐列僊之從邑取聲 陬上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇 諏也太玄事首事在樞○ 驟逸須切走也淮南子縱志不咨不諏喪其哲符 步可以步而舒節以馳大區可以步而步可以驟而驟○ 素孫租切帛也古山採蘗蕪詩新人工織素織縑故人工織素織縑日一匹織素五丈餘 修飾也陸機文賦妍蚩好惡雖殊時而修之 消詢趨切息也崔駰反都賦幹弱枝彊末大本消禍起蕭牆不在須臾三 蚩混而爲一兮孰云識其所修必○ 那詩余切不正也耶世以遠覽兮夫何殉以區區○ 那詳其虛其那爾雅作徐又曰思無那思馬斯徂班虎北征賦降几杖於藩國兮折吳濞之逆那惟太宗之蕩蕩豈曩秦之所圖 四 琅琊地名揚雄徐州牧箴降周任狗也王逸九思曰龍兮見 姜領于琅邱姜氏絕苗田氏俶都 囚狗也王逸九思曰龍兮見 射靈龜兮執拘仲尼 逍迫也道藏歌不見九靈毋北眞兮四厄鄉衍兮幽囚逍道相道九龍運東井天馬發西 隅○ 周魂於豐沛太公五世而反周想周象以髣髴冀影響之州五黨爲州釋名州注也郡國所注仰也春秋有餘六 州說題辭曰州之言殊也合同類異其界也易林鵜鴂徙巢西至平州遭逢雷電辭我菹蘆 洲渚也釋名洲聚也易物所聚息之處也劉楨魯都賦素秋

二七天漢指隅緹帷彌津丹帳覆洲 丹行水曰舟道藏歌玉邇七竇林喟踏 昭明也漢書敘傳受命之初兢兢功剖符奕世弘業脩土乃昭 朝舊邦分路遠隨憂心悄分心勤劬魂煩煩分不遑寐日眇眇分窘終朝○ 騶應劭切底御也淮南子四時爲馬陰陽爲騶乘雲陵霄與○ 巢牀魚切鳥在木上曰巢崔駰反都賦大造化者俱漢之初雍土是居哀平之世鴞鴟來巢○ 舍商居切息也說文郤舍聲又曰余語之舒也舍行舒毛詩爾之安行亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車二 奢張也急就章耿秉奇能那麗奢○ 酬常如切報也柳宗元饒娥碑辭懿茲德女家世不儒奇行特出神道莫酬○ 謳衣虛切齊歌也郭逢道讀曹植詩吾與二三子曲宴此城隅憂愁也易林出入休居秦箏發西音齊瑟揚東謳三 憂安止無憂黃庭經三神之樂由隱居俟異也孔臧賦觀之歡然覽欻遊遨無遺憂 祇考經書在德爲祥棄常爲祇○ 眴句于切日出溫也李嵩述志賦稟玄元而陶衍承景靈之冥符蔭朝雲之蓊藹仰朗日之照眴六 暄猶眴

也揚雄美新權輿天地雕雕盱盱或玄而休美也胡綜萌或黃而芽玄黃剖判上下相暉芽音吾大牙賦合契河洛動與道俱天 庶詩左書無我敷遺此邦是庶贊人和僉曰惟休 嬉戲也劉楨魯都賦素秋二七天 婷美也楚辭大招朱唇皓齒嫭以婷比漢指隅民胥被澤國子水嬉 嫭好閒德好閒習以都○ 灰荒胡切火餘也陳琳柳賦有孤子之細柳獨幺枰而剿殊隨枯木於爨側將並寅于土○ 侯洪孤切公侯也史記斬盧胡王漢書作侯張衡西京賦自君作故何禮之拘增昭儀於婕妤賢既公而馺馬也毛詩有駟有驖有騵有魚以車祛祛 瑕疵也禮記引詩瑕不又侯十 馺有鑣有魚以車祛祛 瑕疵也禮記引詩瑕不謂矣鄭注云瑕之言胡也龜策傳曰辰不全故有孤虛黃金豭豕也左氏傳有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐 豭野人之歌曰既定爾婁豬盡歸我艾豭 霞赤雲也屈原遠遊篇飡六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞保神明之清澄兮精氣入而 鰕水蟲易林鯉鮪鰕積福多魚鱓鰲也釋名鱓剡也剡地而側也易林升高登虛欲有遠也太玄缺烋爲坎也 侯望候駕之北邑與喜相扶 遐遠也太玄缺烋爲坎也侯望候駕之北邑與喜相扶 遐遠也車其害不遐

孩嬰孩也道藏歌仰翁長庚井練胎○牙訛乎切齒也
反嬰孩太一保命籍南陵拔夜居○牙漢地里志允
吾字作牙揚雄豫州牧箴初生草也揚雄徐州箴禍
不慮不圖喪其爪牙二芽如芽山本在萌芽牧臣司
徐敢告容朱切薄也張衡六京賦敬慎威儀○愉
僕夫○愉示民不愉我有嘉賓其樂愉愉三愉樂也
張衡西京賦鑒戒唐詩佗人譬也道藏歌同歡舞雲
是媮自君作故何禮之拘華眾真欣誰愉丹景曜
目精令我○遊羊諸切放也黃庭經五靈夜燭煥八區
心踟躕○遊子存內皇與我遊身披鳳衣御虎符三
由用也焦仲卿詩阿母謂府吏何乃○尤雲俱切異也
太區區此婦無禮節舉動自專由○尤道藏歌日月

粲華暉迴光照眞符億○樓淩如切重屋也古日出東
兆不同叔千載莫之尤○樓南隅行日出東南隅照我
秦氏樓秦氏有好女自名爲羅敷八婁離婁刻鏤貌蕭該漢書讀何晏景
福殿賦綠以藻井編以綷疏紅葩
鞮鍪丹彫刻也王延壽靈光殿賦綠房紫菡萏窗
綺離婁鏤菡萏窗垂珠雲桷藻梲龍楨雕鏤
作隆廬淮南子恬然無思澹慮縣或
然無慮以天爲蓋以地爲輿陵侮也柳宗元佩韋賦雲
岳而專彊兮果黜志而乖圜成觸屏以拒流水也陸雲斷顧倘書樂奏聲
訓兮肆殞越而就陵言發涕流唯願吾子德與福
俱留住也陸雲賦遊士非乎故宇步徨以寮官寮也
踟躇佇盤桓而不能聊相佯以淹留傅毅洛
都賦革服朔正官○仍人余切重也柳宗元佩韋賦冶
察辨方位纂八區○仍許謙於昏朝兮名崩陁而陷誅
苟縱直而不羈兮○資如今讀叶魚韻貨也韓愈毛穎
乃變罹而禍仍○資傳箋曰八竅而賦居獨取其髦
簡牘是資天下其同書髦音模古資雌疵思也郭璞
思詞一類多與今魚虞等韻叶用下同三訾山海經足
訾贊見人則○斯如今讀叶魚韻此也蔡邕短人賦熬
呼其名足訾○斯地蝗兮蟲即且子如切蝗中蛹兮蠶
蠶音而須視短人兮形若斯三思念也徐幹詩妾身雖在遠豈違君○
須臾既厚不中薄想君時見思
詞如今讀叶魚韻言也劉楨魯都賦素
詞二七天漢指隅工視掩渚揚荊陳詞○鷺音盧毛
音義云
一音盧

十虞古通魚

十一模古通魚

十二齊古通支

十三佳古轉聲通支

十四皆古轉聲通支

十五灰古通支

十六咍古轉聲通支

十七眞○昆俱倫切兄也昆明也禮記昆蟲未蟄鄭注
亦曰昆明也度尚曹娥碑辭若堯二女爲
湘夫人時劾髮髡以詔後昆八鵾鵾雞也傅毅洛都賦屬蒲且以矰紅
翡翠之琨石之美者蘇內翰李氏潛珍閣銘昆古潭之百
雙鵾尺涵萬象於瑤琨耿月魄以終夜湛天容之方
春鰥大魚也釋名無妻曰鰥鰥昆也愁悃不寐目鰥鰥
然也屈原天問舜閔在家父何以鰥堯不姚告二

女何親宮宮室也柳宗元孝門銘惟昔魯侯
昆音同宮見命夷宮亦有考叔寤莊稱純觀視也高
道依合復無所觀先冠冕也張紘枕箴環材允麗惟
公高節越可永遵淑惟珍安安文枕式彼弁冠悁
憂思徐幹詩安得鴻鸞羽見此心○弓姑弘切弧也公
中人誠心亮不遂揉首立俛○弓羊傳書黑弓左
氏穀梁傳作黑肱儀禮侯道五十弓注云今文改弓爲
肱屈原九歌帶長鋏兮挾秦弓首雖離兮心不懲二
躬身也周易震不于其躬又曰艮其限危薰心
也艮其身止諸躬也班固東都賦登靈臺考休徵俯
仰乎乾坤參○堅古因切固也白虎通臣者堅也屬志
象乎聖躬自堅固也雷義傳鄉里語曰膠漆自
謂堅不如閒中閒也高彪詩人有計策六○徑堅靈切
雷與陳二閒奇五閒總茲三事謀則諮詢小路也
孫楚韓王臺賦升木蘲以成行兮毛羽嘈○頸拘盈切
以成羣翦榛楛以投跡兮披籠叢以爲徑○頸項也曹
植魏文帝誄咨遠臣之耽耽兮感凶諱以
但驚心孤絕而靡告兮紛流涕而交頸○敬居卿切
植車渠椀賦何神怪之巨偉信一覽而肅也曹
九敬雖離未之聰日猶炫耀而失精○功居銀切伐
也司馬相

如子虛賦鶩於鹽浦剖鮮○坤區倫切乾坤釋名坤順
染輪則中獲多矜而自功也上順乾也陸機吳大
帝誄厥靈伊何克聖克仁髡人名春秋楚世子商臣弒
茂對四象克配乾坤[三]髡其君髡左氏傳作頵音同
○磬苦丁切樂器也董京詩鸚鵡能言○慶丘京切福
泗濱浮磬衆人所翫豈合物情○慶丘京切福也班固白
雉詩容嬛頫兮於淳精彰皇德○肯苦恩切可也太玄
兮俾周成永延長兮膺天慶○肯苦恩切可也太玄
其肯也一從一○愆乞鄰切過也韓愈祭兄文生不偕
橫經緯陳也○愆乞鄰切過也韓愈祭兄文生不偕
老疾藥不親斂不摩棺痊不繞墳
邇奔束制生死虧恩歸女敎男反骨本原其不
有年以補我愆古填原恩皆協眞韻各見本字○牽輕因
切挽也周易繫于金柅柔道謙遜也太玄少首冥自少
牽也包有魚義不及賓也[二]謙不見謙也自少不至謙
不誠○鞬渠巾切險也釋名鞬根也如物根也周官以
也○鞬渠巾切險也釋名鞬根也如物根也周官以
血民之黯阮鄭注云故書黯爲撞崔駰大理
箴昔在仲尼哀矜辜人子罕禮覲見也蔡邕筆賦紀三
訓衛人釋鞬一讀居銀切[五]
之琿瑰傳六經而綴百乾乾不息也釋名乾進也行
代兮建皇極而敎爰倫乾不息也魏郡卿淳受命述治

詠儒墨納策公卿昧旦孜孜夕惕乾乾
務在諧萬國敎彝倫而折不若懷遠人虔苶也高虔詩
俾俊臣整我皇旂交龍爲旂說文斤聲徐錯繫傳曰斤
綱董此不虔近似聲韻家所以言傍紐也爾雅
焉芹字亦云以詩與○原虞雲切廣平曰原史記敎傳
左氏傳驗之合音芹○原懷王客死蘭咎屈原好訣信
讒楚并源水原也韓愈王弘中墓銘有事其源帝嚳如
於泰[六]源未而忘其源切近昧陋道由是堙也毛詩
厥初生民元始也華元春秋大夫桓君山僊賦呼則出
時惟姜嫄元故翁則納新天矯經引積氣關元史記敎
傅壯王之賢乃復興陳冤大鼇也蘇內翰李氏潛珍閣
既敓郭伯班師華元冤銘四石皐以庭宇跨飲江之
鼇冤飛簷與鐵頑拯溺期我於仁豈知無用既老益
柱插清江之瀹瑜頑頭也蘇內翰祭韓忠獻文援手
頑○砑魚巾切磨也陸雲賦顧尚書詩厥弘伊
頑之開日
也蘇內翰祭韓忠獻文勿以大匠○嵓魚金切山嚴也
笑彼汗顏援手拯溺期我於仁語也韓愈孔戣墓銘曰
隱深確嵬岑嵓玄○言魚斤切語也韓愈孔戣墓銘曰
嵓巉巖峭嶪嶪岭○言魚斤切語也韓愈孔戣墓銘曰
而長身寡笑與言其尚類也莫

與之沂水名杜篤論都賦奮彗光埽○頊典因切頂也
倫[三]沂項軍逆濟人難蕩滌于泗沂○頊說文以眞得
聲司馬相如上林賦長觜哀鳴翩翩山頂也王褒洞簫
幡互經天蟜枝格偃蹇杪顛[二]顚賦朝露清冷而隕
其側兮玉液浸凋而承其根孤雌寡鵠娛儷乎其下兮
春禽翱翔乎其顚○敦都鈞切厚也崔瑗南陽文
學頌我國既敦○天鐵因切至高無上也白虎通天者身
亭我俗既敦○天鐵因切至高無上也白虎通天者身
也陳也珍也毛詩與周易凡天皆當爲此讀屈原九歌
乘龍兮轔轔高駕兮沖天結桂枝兮延竚羌愈思兮愁
人○焞徒渾切火色也左氏傳上陽之占衹服振振取
焞伦釣切火色也左氏傳上陽之占衹服振振取
虢之旂翯翯之賁賁天策焞焞振音眞旂音芹賁
逋鈞切[二]踆無觀古眞人趺坐一醉扶桑踆日切
日顏師古急就章注云古者田陳聲相近太玄失首滿
其倉無其田張衡南都賦間賓瓢流浸彼稻田溝洫脈
連陛陛相軋軋切[二]佃佃狩也馬融廣成頌忽荒狩之禮闕
虞之佃閒昧不視日月之光聾昏不聞雷霆之
輟工均切[二]佃佃狩也馬融廣成頌忽荒狩之禮闕
需霆之○逝徒均切逝也徐幹齊都賦份彼哭戾
震音眞○逝徒均切逝也徐幹齊都賦份彼哭戾
壯氣無倫陵高越險迅遠逐逝[六]豚豕
也

訟文逝以脈得聲禮記豚行不舉足鄭注云豚之言
若有所循李尤席銘施席接賓士無過賢直時所有席
必羊豚賢○遁堪厭則遁兮揮朴簡易棄弗中兮涸濁也
下珍切遁堪厭則遁兮揮朴簡易棄弗中兮劉楨
魯都賦旁厲四邑延于休臂雕也急就章闕變殺傷
湘冠蓋交錯隱隱轔轔捕
臂伍鄰益賦繫囚榜笞臂
屯聚也傅毅洛都賦岳瀆爲之簸蕩穹蒼○定唐丁切
爲之動運武臣將校按部勒屯運音云○定止也毛
詩不弔昊天亂靡有定○南尼心切火方也白虎通曰
式月斯生俾民不寧○南夷狄來朝中國於是作樂
樂之南之爲言任也又曰八月之律謂之南呂何南者
任也言陽氣尚有任生薅麥也毛詩遠送于南沈重讀
陸雲亭賽賦朱明啓候凱風自南男男子也釋名男任
復火正之舊司黜后上於重陰[三]男也典任事也白虎
通男者任也任功業也易林陰化爲○難奴鈞切艱難
陽女化爲男治道得通君臣相承也王褒九懷
河伯兮開門迎余兮歡欣○年禰因切穀一熟也釋名
顧念兮舊都懷恨兮艱難○年進也進而前也漢書
武帝敎傳封禪郊祀登秩百邸邑也說文邸年
神協律改正贊茲永年[四]
聲訂愼讀若寧俊口才
夏侯

若鄧林分散也曹植文帝誄皓皓太素兩儀始分中和產物肇有人倫蕃屏也韓愈苗夫人墓銘或毗于王或式于藩是生夫人載穆公蕃盛也柳宗元祭從兄文我姓嬋聞爰初在家孝友惠淳聞微匀切飛皃陸機大暮賦庭樹嫣由古而蕃聯事○翩紈苓切華落墓草兮根陳松柏兮鬱尚書十有八八鬱飛皃兮偏不正也何晏景福殿賦溫房承其東序涼翩翩三偏室處其西偏開建陽則朱炎豔啟金光則清風篇籍也道藏歌白帝行烝道當新名臻籍書紫府得其篇西龜定錄位眞人○雰孚倍切雰雰雪落皃毛詩雨雪雰雰白居易雪詩窮陰蒼蒼雲雰雰雪深沒脛泥沒輪正用此讀六紛亂也班固西都賦提封五萬疆場綺紛溝塍刻鏤原隰龍鱗芬芬又芬芬香皃亦盛皃王褒九懷乘龍兮偃蹇高迴翔兮上臻襲英衣兮縕縕披華裳兮芳芳何晏景福殿賦結實商秋歎華青春藹藹萋萋馥馥芬芬揚雄甘泉賦肹蠁豐融懿懿芬芬炎氛祲也謝靈運祖德詩兼抱濟物性感黃龍熛訛頊麟氛而不纓垢氛段生菲魏國展季救魯翻飛也鄭曼季贈陸雲鴛鴦于飛璠與璵陸雲贈顧人翻徘徊翻載頡載頏命侶鳴羣璠秀才藻不彫樸

華不變亭有匪○便毗并切安也陳琳車渠椀賦玉爵不揮欲厥珍兮豈若陶梓爲用便君子如砥如矢如璠○甚知林切過元五經文字椹音碪又桑甚也或從木皆音碪毛詩于嗟鳩兮無食桑葚于嗟女兮無與○逞皋之介鳥兮恐素意之不逞遊士耽耽持林切○闖池鄰切盛皃說文以眞塵外而瞥天兮據冥○闐得聲毛詩振振闐闐三塡也塞鄭氏詩譜云古者賓塡塵同陸德明云依字皆音陳故陳公子奔齊以田爲氏也何也周官掌令亦乘之政令注云四亦爲甸甸讀與維禹隊之隊同又劉昌宗瑞龍賦有蜿之龍來游郊甸應節合義象德○奔逋鈞切走也崔駰七依乃命長秋使驅獸夷效仁○奔羿作虞人騰句喙以追飛騁韓盧以逐奔三虎賁崔寔諫議大夫箴處有訓崩殂也揚雄元后誄亭國六十殂落而崩四海傷○風方愷切氣也毛詩穆如清風屈原九章乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之懷擗踊拊心緒風步余馬兮山皋楓楓香木也張衡西京賦木則楓柙梓械樝楓嘉卉灌叢蔚低余車兮方林五

莫能辨歎息但以兩手撫皆云憑也老子其政悶悶其民淳淳也傷女媧初鍛鍊融結一氣凝精純○悶悶其民淳淳也左氏傳晉圍穀梁作閔毛○綿彌鄰切纏綿固也魏詩思斯勤斯育子之閔斯○綿彌鄰切纏綿固也魏文帝閑思賦神爽紛其曖昧憂慮結而纏綿迴夜縣綿或作縣長久貌魏文曠其既祛明星爛而曜晨四縣帝思親賦痛弱孫之妙味兮悲瓜賦之緜緜蒙屯險而自育兮常含瘁而履辛泯滅也詩靡國不泯陸機答賈謐詩王室之亂靡邦不泯如彼墜景曾不可振乃變夷也班固東都賦受眷三后俾乂斯民振之人切四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸○命彌并切使也左氏傳異哉君之名夏外綏百蠻子又曰今名之大以從盈數史記皆作命太玄勤首勞有恩勤有○夢莫籠切毛詩視天諸情也羈角之吾不得命也○夢莫公切夢沈重讀揚雄甘泉賦般倕棄其剞劂兮王爾投其鉤繩雖方征僑與偓佺兮猶彷彿其若夢○萌眉兵切牙也揚雄幽州牧箴元戎屢征如風之○聞微匀切聽也舊植文帝騰義兵沙漠偃我邊萌○聞誄弗求古訓嬴政是遵王綱帝典問耳無聞一音文文章也田文齊相崔駰達閭閻鄉建安中改爲聞三文旨摛以皇質雕以唐文六

合怡怡比屋爲仁張衡西京賦都邑遊俠張趙之倫齊志無忌擬跡田文一音珮禮記大夫以魚須文竹紋織文也歐陽參政簟詩端谿琢出鈇月樣斲竹織成雙水紋黃琉璃光綠玉潤瑩淨冷滑無埃塵○燼詞辛切火餘也毛詩民靡有黎○進資辛切前也周易具禍以燼於乎有哀國步斯頻○進雜卦需不進也訟不親也太玄陽引而進物出湊湊○尊蹲倫切尊卑也漢書敘傳太祖莅尊俗作樽馬融東巡頌圭璋戩戩樽又作鐏西樽尊犧牲絜純鬱鬯宗彝明水玄樽鐏白居易北村詩老見子喜爲子開一宗尊也易林嵩嶽岱宗峻蹲紫文狻刀斧草草十餘人蒙○千雌人切千百也劉邵趙都賦宮妾盈乎數百食客過乎三千越信孟之卑體慕姬旦之懿仁恩遷徙也陳琳大暑賦樂以忘憂氣變志遷爰速嘉賓式燕且殷○邨七倫切墅也白居易北村詩晨遊紫峯閣暮宿山下村主人邊後立斂手反如賓○存從倫切在也荀卿賦篇長幼待之爲而後存名號不美與尊山皃揚雄甘泉賦配帝居之懸圃兮象泰暴爲鄰四尊壹之威神洪臺崛其獨出兮掇北極之嶟

嶟蹲踞也蘇黃門三遊洞詩夜深明月出山頂下照洞口纔及唇深山大澤亦有是野鳥鳴噪孤熊蹲泉泉源李尤東觀賦房闥內布疏○寢千尋切臥也毛綺外陳是謂東觀書籍林泉寢乃○潛才淫切藏也陸士衡赴洛詩無迹有所匿寢興寂漠聲必沉肆目眇不及緬然若雙潛四替廢也屈原騷經長太息以掩涕兮哀民生之多艱譚深余雖好脩姱以鞿羈兮謇朝誶而夕替艱音勤兒鄭曼季贈陸雲詩瞻彼江漢言泳其潭所謂伊人在水之陰覃葛藟蔓延也陸雲詩思樂葛藟其覃疾彼寢乃○前慈鄰切先也劉向九歎陸魁堆以蔽視兮孚惠心乃○前慈鄰切先也劉向九歎陸魁堆以蔽視兮遂曾閔而迫○靜千延切動靜六籍春道生萬物榮夏道長身○靜萬物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜孫蘇昆切子之子也博雅孫順也荀卿書注云漢宣帝名詢劉向編錄故以荀爲孫漢書敘傳妤妤公主適女息孫使命適○宣布也徐幹齊都賦日不遷晷玄餐夕食通倏支之瞬三宣澤普宣鶉火南飛我后來巡也宋玉九辯竊慕詩人之遺風兮願託志乎素餐蹇充倔而無端兮汨莽莽而無垠○信忠信也

韓信漢將白虎通高辛者道德太信也張衡思玄賦彼無合其何傷兮患眾僞之冒真旦獲讒於羣弟兮放金縢而乃信漢書敘傳徇與元勳包漢舉○西金方也徇書信鎮守關中足食成軍顏師古讀五大傳西方者何鮮方也或曰鮮方訊訊之方也訊者訊人之貌王延壽靈光殿賦玄醴騰涌於陰溝甘露被宇而下臻朱桂勤傲於南北蘭芝阿那於東西先課後先斬伐材木斫株根僊神僊也班固東都賦建章甘泉館御列僊羊潔也老子治大○生桑經執與靈臺明堂統和天人鮮國若亭小鮮○生切史記建星者所建生也釋名青生也象物之生時色也賈誼新書先生者猶先醒也後生者後醒也後漢童謠千里草何青青十日卜不得生三姓姓氏也白虎通姓生也人所稟以生也漢童謠游平賣卬自有平不避○豪賢及牲犧牲也周官牲三十有六又不受饗禮受牲大姓牲禮鄭氏皆云牲當作腥聲之誤也釋文亦云依注當音星班固東都賦薦三犧劾五牲禮神祇懷百靈○旋松倫切還也李尤德際兮狀紆回以周旋閒三階而參會兮錯金銀於兩楹三還復返也蘇內翰祭張龍公文惟師道迫復餞公

還咨爾庶邦○爭甾陛切競也顏延年陽瓚誄憬彼危益敬事神臺在滑之坰周衛是爭昔惟華閼今○中諸仍切半也劉貢父詩話云關中以中爲丞周易訟卦窒惕中吉剛來而得中實邊亭也經凶訟不終極也周易坤文言以終叶成蔡邕九疑可成也三山碑詞泰階以平人以有終遂葬九疑解體升眾多也太玄減首減其儀欲自禁也減而升眾於艾無以涖眾也減黃貞臣道也○斛切通皀爲斛陸雲夏府君誄廣命俊乂晨風鳥也高彪詩惟弓與斛震我聲敎遇響惟殷四鵾呂尚七十氣冠三軍詩人作歌章文章黃庭經可以充饑使如鷹如鸇萬神上薤玄畜下虎章震東都賦赫然發憤應若興雲霆○診知鄰切驗也急就章闕變殺擊昆陽憑怒雷震○診傷捕伍鄰游徼亭長共雜診○政諸盈切政化也周官掌均地政以士均平政鄭氏皆讀爲征潘岳許由頌虛薄忝仕來宰斯城愧無惠化豹產之政○川極倫切通流水漢書敘傳昔在上聖昭事百神類帝禋宗望秩山川○閘人稱切閒也陳琳悼龜賦探賾索隱無幽不闚下方太祇上配清純二禨禨搖搖貌司馬相如長門賦飄風

迴而赴闉兮舉帷幄之穹廬桂○傳重倫切轉也漢書樹交而紛兮芳酷烈之鬨鬨國五分德不堪寵四○耽持林切爾雅耽樂也疏云毛分叶眞韻支不傳

耽詩之作非一人故有音義同而字形○笙器也史記笙隨簧而作長四寸十三簧金也疏臻切樂踏駁者詩作湛耽而此耽音義皆同

瀆索隱云鄒誕生本作莘又云笙聲近莘毛詩呦呦鹿鳴食野之苹我有嘉賓鼓瑟吹笙必讀如莘方協二

山野獸山日月爲之搖震震音眞欲○爽茂盛皃馬融

廣成頌豐形對蔚崟嶔爽翕春風含津吐榮太子賢讀如生當讀如森三三數也參音三森毛詩

摽有梅其實三兮求○船殊倫切循也循水而行也名船○淵一均

我庶士殆其今兮奇麗而不珍捐金於山沈珠於淵二賤鼓聲也伐鼓淵淵開

切深也班固東都賦耽耽雁而不服

元五經文○怨紆云切恨也陳琳悼龜賦參千鎰而不

字作豬賈兮豈十朋之所云通生死以爲量兮

夫何人之宛圖遠甚勤王師驛馳致誅大宛漢武勞神愠舜南

足怨七

風歌南風之薰兮可以解吾民之慍兮

韞藏也陳琳悼龜賦山節藻梲既且韞參千鎰而弗賈兮豈十朋之龜屈也卜和抱璞而泣楚王

所云信芸兮斷者不續豈不寃兮

温和也白居易苦寒詩褐裘覆純被坐臥有餘温念彼深可愧自問是何人

刻也歐陽參政裘翁石詩皆云剡女媧初鍛鍊融結一氣凝精純

苟非神聖親手迹焉於菫切助語劉歆列女贊齊女徐吾會績燭貧夜託燭明李吾絕焉

不然孔竅誰雕剜

○厭紆勤切足也易林羊舌叔虎野

心善怒瀆貨無厭以滅其身

○燕伊眞切國名

名棄禮誅身成子奔燕五

○烟火氣也劉楨魯都賦曳髮編芒咽咽鼓節

蔚若霧烟九采灼鑠菁藻紛縕咽咽鼓節

也開元五經文字云鼙音因毛詩烟祀火氣也周官以禋祀昊天上帝鄭

伐鼓鼙又鼓咽咽音義皆同

氏曰禋之言煙也柳宗元祭從兄文留安靜也蘇內翰

烟李仲蒙哀詞連遊歡涉月殫旬夜蠟膏炬晝凌風煙

○嬰於盈切

嬌嬌婦舉自貴珍兮○衣於既切衣裳亦國名禮記壹

嬌世幻俗內弗安兮

○衣於既切衣裳亦國名禮記壹

般聲之誤也齊人言衣聲如殷今俗有衣者

般之謂與白虎通衣者隱也所以隱形也

聲也王逸九思玄鶴兮高飛自逝兮

○譽小聲也張衡思青冥鵾鵬兮皆階山鵲兮嬰二

玄賦爵箕伯以函風兮懲洪淫而爲清曳雲旗之

離離兮鳴玉鸞之譽譽太子賢讀

○昏三略平識曰竊公爲恩令上下昏曹大家東征賦悵容與而久駐兮

忘日夕而將昏到長垣之境界察農野之居民八

○婚許云切日冥也嫁也易林牝馬龍身日取三千揮振也王粲詩荊東上蒼梧與福爲婚千雌人切揮燕使送者盈水濱綿

素易水上涕泣不可揮

煇赤色皃毛詩庭燎有煇張衡西京賦金玉璘彬

○壎壎篪白虎通壎之爲言勳也陽氣於黃泉之下勳蒸而萌埙一作塤天之風俗通引

如篪埙篪也闇守門夷也揚雄甘泉賦選巫咸

古今字也闇守門夷也揚雄甘泉賦選巫咸

兮叫帝閽開天庭兮延羣神

訓誡也衛大晉開元弘道敷訓天垂○軒許斤切車也陸雲夏府

其象地耀其文文微勻切

軒豈方伊類○賢下珍切多才也劉向校列子錄云字

捉髮躬勤賢明君臣又曰堯

多錯誤以賢爲形荀卿成相篇曷謂讓賢以爲民三

賢荀卿成相篇曷謂

寒凜也歐陽參政答韓子華詩俊乂到與戶到

沈下位惡去善乃伸家至與戶

飽餕而弦弓弦也崔駰七依弓彈交錯○玄胡勻切赤

衣寒把弧控弦彎繁弱鼓千鈞

黑色也班固東都賦女修織紝男務耕

○渾濁也蘇黃門寄范景仁

耘器用陶匏服尚素玄五

詩留連四月聽鵜鴂扁舟一去浮奔渾人生聚散

○鵜鴂伯勞也

未可料世路險惡終勞神桓

桓武也高彪詩古之君子即戒忘身明其果毅尚其

桓鉉鼎鉉也周易鼎金鉉徐邈古冥切又古熒切蔡邕

桓楊司空碑詞包羅五典本根道眞頻歷卿校五登

宰魂魄白虎通魂者云也猶云行不休也曹大家

鉉魂東征賦乃遂往而徂逝兮聊遊目而遨魂歷七邑

而觀覽兮遭翠縣

○咸胡倫切平也張衡舞賦歌以詠之多歡懽音勤

志舞以旌心細則聲寵大則不

咸

○莖平經切枝也釋名莖莖也直而長似物莖也屈原九歌秋蘭兮青青綠葉兮紫莖滿堂兮美人

忽獨與余

○雄于陵切雌雄也左氏正義云兆如工陵有夫出征而喪其雄皆是繇辭法

今日成當韻又云古人讀雄與陵爲韻毛詩熊羆是也三

熊敬熊入名春秋正月無羊詩皆以雄韻陵

左氏傳我小君敬熊

○蜿之燭漫兮雜虬文之蜿蜿動坎聲而成響

兮似金石宛延盤旋也揚雄甘泉賦乘雲閣而上下之音聲[二]延兮紛蒙籠以梱成曳紅采之流離兮颺翠氣之宛○楊以征切赤莖柳馬融廣成頌珍林嘉樹建延音榮○楊木叢生椿梧桓桓柜柳楓楊太子賢讀○醽于平切酬酒也漢書敘傳魯恭館室江○捐余倫都詮輕趙敬險詖中山淫醽顏師古讀○捐切棄也陸雲贈奚世都青雲方乘芳緣由釋名脣緣也口餌可捐達觀在一萬物自賓[三]緣之緣也陸機思歸賦綵王卒以齊命兮靡旌旄其如雲迴轉也蔡邕述行賦苟殊時而弗弭兮雖懷歸其何緣迴彌信宿而後閟兮思成遺以東運陽光見之○圓余倫切天體蔡洪圓基顯顯兮懷少弭之有欣○圓賦曲直有正方而不圓算塗投卒○園于羣切所以樹果也蘇內翰祭韓忠獻三百惟羣○園文意廣才疎將歸工園公治此邦發食其○憐離珍切愛也宋玉九辯廓落兮而無友生憫悵兮而私自憐燕翩翩其辭歸兮蟬寂寞而無聲民[二]連合也續也淮南子形于連謱注連讀如陵陸雲夏府君誄祈祈搖紳泣涕留連故作斯誄著之不泯平○嶺離貞切山坂也王褒九懷駕玄螭兮北征鄔吾路兮葱嶺連五宿兮建旄揚氛氣兮爲旌

[三]領項也韓愈田氏廟碑銘業業魏土○隆閭丞切高孫世顯制動以靜祕景在○隆也陸雲贈隆雲根可栖樂此隈岑○崙龍春切昆崙山名揚雄截昆崙邪指閶○然而鄰切是也劉歆列女贊齊女傅閎晝爲雍垠○然母防女未然莊姜亦材卒能修身[四]燃俗作然馬融東巡頌散齊既畢刀刃也太玄眾越翼良辰域標增積烈火矯燃刃測旌旗絓羅大恨民也兵衰碾車輪之木也太玄衰不血刃也軔守首車案軔圭璧塵

十八諄古通眞

十九臻古通眞

二十文古轉聲通眞

二十一殷古通眞

二十二元古轉聲通眞

二十三魂古轉聲通眞

二十四痕古通眞

二十五寒古轉聲通先

二十六桓古轉聲通先

二十七刪古轉聲通先

二十八山古轉聲通先

韻補上平聲卷一終

韻補卷第二

宋武夷吳棫才老撰　渭南嚴式誨校刊

下平聲

一先　○開經天切中也漢黃門平一作肩班固西都賦云裒以藻繡絡以綸連隋珠明月錯落其間蘭也詩彼澤之陂有蒲與蘭有美一人碩大且卷卷其員切考槃在澗碩人之寬獨寐寤言永矢弗諼寬驅圓切姦詐僞也張衡西京賦禁禦不若姦以知神姦魑魅蜩螗莫能逢旃姦姦一作奸胥植禹贊舜居隴畝堯難也班彪北征賦嗟明德上宣考乎頑嚚父不格奸冀西伯於牖里兮傷明夷之逢艱演九六之變　巾庶人巾韓愈孟東野失子詩化兮永幽隘以歷年　東野夜得夢有夫玄衣巾闔然入其戶三斤斧屬蘇黃門龍川道士詩刺口問生亭中天之言　斤斧裳觀運斤我老益不堪唯有二頃田乾燥也韓愈晚春詩鬱鬱新葉大瓏瓏乾花乾青天何寥寥雨蝶飛翩翩

植善哉行慙無靈轅以救趙宣月沒參橫北斗闌干黃庭經回紫抱黃入丹田澈咽靈液災不干王遜九思僥念兮子胥仰憐兮比干投劍兮　奸獸也孔臧諫格虎賦脫冕龍屈兮蜿蟤蟤壯員切　奸手格猛獸生縛貙奸昧爽而出奸一作奸司馬相如子虛賦白虎玄玕琅見星而旋豺豹蝮蟹貙豺兒象野犀窮奇獌貙　玕琅曹植美女篇攘袖見素手皓腕約金環頭上金爵釵腰佩翠琅玕環胡涓切　肝木藏蔡邕趙孤子之不遂兮思悄憭以傷肝幽情淪於后神兮精哀達于旻乾　奸寒暑也史記龜策傳奸同歲異節　忏懺也白居易傷宅詩一堂費百萬懺起青煙洞房温且清寒暑不能忏其時使然　竿竹也白居易悟眞寺詩或時洩光彩夜　○監古銜切臨也韓愈子與星斗連中頂最高峰柱天青玉竿　監居員切吏事君也崔駰大理箴陵茲大理愼于禋宮產頌在周之興養老乞言及其已衰訪者使監　○官理箴陵茲大理愼于禋宮賞不可不思斷　觀視也傅毅七激推深窮類靡不可不虔九　觀不博觀先聞嘉美世宗其言贊蔡洪圖基賦勢貌多矣孰能究　冠冕總名白虎通冠者倦也所以倦持其髮也劉歆遂傳遠求近取予一以貫　母贊子學不進斷機示棺槨墮機韋魏武文執姬女瑪子遂成德爲當世冠　棺以頻葬指季豹而灌瑪氣衝襟以嗚咽涕垂睫而沈瀾違牽土以平也韓愈東野失以靖寐戢彌天乎一棺瀾陵延切均平也韓愈東野失薄厚胡不均天曰天地人由來不相關關圭玄切　宮宮室黃庭經自高自下皆眞人玉堂絳宇盡玄宮人音躬身也楚詞大招山林險隘虎豹蝮虺狐貍　昆後也韓愈然躬鱗虺狐貍　昆後也韓愈銘宜茲人肖後昆　○關圭玄切橫木持門也劉歆遂初五十七不足年　○關賦馳太行之巖防入天井之喬關望庭燧之皦皦飛旌旃之翩翩三　莞席草韓愈剝啄行欲不出納以菅塹其源空堂幽幽有菅有莞　菅草名也毛詩東門之池可以漚菅彼美淑姬可與晤言　○鰥姑元切老而無妻也公胡爲不白憐煢煢黍苗停鰥三　君長也列女頌引過推讓宣王　○寬驅圓切裕也韓愈閔己賦昔顏氏之庶後在隱約而平覽固哲人之細事兮夫子乃嗟嘆其賢二　坤乾桓君山僊賦氾氾濫濫隨天轉旋容容無爲考極乾坤　○刓工虔切削也曹植怨歌行周旦佐文武全

勝功不刊推心輔王　看視也吳邁遠長相見詩經春不室二叔反流言三　看舉袖秋落寧復看一見願道意君門已九關　欽欽奎也釋名欽欠也　○羣邁員切羣也關圭玄切　欽開張其口欽欽然也　○羣邁員切羣也不覩佳人來但見飛鳥還飛鳥下裳也黃庭經腦髮亦何樂夕宿自作羣還音旋四　君相扶亦俱鮮九色錦衣綠玉也宋玉招魂經堂入奧陰不忘也劉向九歎華君瓊朱塵筵砥室翠翹挂曲瓊瞰思念郢路兮還顧瞰瞰流涕交集　○勤渠焉切勞也鄭曼季贈陸雲詩垂兮泣下漣漣　○勤龔之會匪言不宣嗟我懷人斯恩斯勤慇懃蘇內翰祭柳仲遠文久而不二　勤慇懃試理豈其然雖不負米賓勞且勤　○顏倪堅切說文以彥得聲陸機歎逝賦啟四體而深悼懼茲形之將然毒娛情之寡方怨感目之多顏二　彥美也陸雲陸公誄和音嗣世不替碩　○猒魚軒切大爭也趙壹刺彥明鑒在下降命上玄　○猒世疾邪賦欲竭誠而盡忠路絕險而靡緣九重既銀白金也楊方合歡詩修途不可敞又羣吠之猒猒四　銀岸也屈原遠遊道可受兮不可傳其小無如沓金白華如散銀垠內兮其大無垠無漏滑而魂兮彼將自然

嶽山峯謝靈運山居賦九泉別澗五谷○虞韻切愚
異嶽抗北嶺以葺館瞰南峯以敞軒○頑虞切
伯髡頑如會公羊穀梁皆作元白居易悟眞寺詩及
爲山水遊彌得縱疎頑野麋斷羈絆行寺無拘攣二元
削也白居易悟眞寺詩危石礨四五蟲○瑱亭年切以
鬼敬且刓造物者何意惟在品東偏○瑱玉充耳也
陳琳神女賦紛玄靈之鬢髮兮珥明月之○單都玄切
雙瑱結金鑠之婀娜兮飛羽裙之翩翩○單盡也張衡東
交帝寡婦賦北風厲兮赴門食常苦兮○殫盡也
衣單傷薄命兮寡獨內惆悵兮自憐六殫
上玄思所以爲虔肅之儀盡穆穆之禮○殫赤也陸機羅敷歌南崖充羅
高崖被鄖邮鄖地名吳邁遠樂府人馬風塵色知從敦
華丹河塞還時我有同棲結宦遊邮鄖還音旋敦
鯪也蘇內翰祭同安郡夫人文嗣爲端緒罄澄也陸機文賦
兄弟莫如君賢婦職既修母兮是敦心以疑忌
眇衆慮而爲言籠天地○嘽它渾切嘽嘽閒暇也柳宗
於形內挫萬物於筆端○嘽元劍門銘內獲固圉外臨
平原天兵徐驅嘆路兮慕京師而竊嘆小人性之懷土
卒乘嘽嘽五

謙得其柄和炎方李邦直超然臺賦向誰者其使之
先甚獨難二南忽馳驅以北南愉蹲踏以慕古感四時
之徂○展張連切衣也詩瑳兮瑳兮其之展也珍寶也
蒙彼縐絺是紲袢也袢汾泌切三珍陳琳
馬腦勒賦遺時顯顧冠世○塵澄延切揚土也班彪北
珍兮君子窮達亦時然兮○塵征賦忽進路以息節兮
飲余馬兮洹泉朝露漸余冠蓋兮衣晻藹而蒙塵二陳列也黃庭經火兵符圖備
圭玄○斑卑連切文也原壤歌貍首之斑然執女手之
切○斑布還切卷然曹植七啟形不抗手骨不隱拳批熊碎
掌拉虎頒賜也蘇黃門澄泥硯詩長安新
摧班西頒硯石同堅不待書來遂許頒班次也列也古巧
人周易乘馬班如泣血連如何晏景福殿賦光明煜爚
文彩璘班清風萃而成響朝日曜而增鮮古詩彫文各
異類離婁自相連誰能兼尤
爲此器工輸與魯班般或作般張衡西京賦蚩尤秉
般鉞奮髮被般禁禦不若以知
神姦螭魅蜮蛊莫能逢御姦經天切○賓卑眠切賓客陸機挽歌人往有
虛無自相賓此詩
全篇皆叶先韻四濱水濱蘇黃門龍川道士詩送我出
重嶺長揖清江濱我老益不堪惟

有二
奔走也釋名奔變也有急變奔赴之也韓愈秋懷
頃田奔詩鳴聲若有意顛倒相追奔空堂黃昏暮我坐
默不言半中分也道藏歌遊雲落太陽飄景○分虞眠切
言半凌三天千秋似清旦萬歲猶日半○分別也班固東都賦九市開場貨財隧
分人不得顧車不得旋三風氣也釋名風汜也其氣
博而動物也宛豫司
冀橫曰含脣言之王粲詩烈冬○普邊切引也楊
日肅肅風潛鱗在淵歸鴈載軒○攀泉蠶賦縱者相
屬橫者相連分薪柴而○幡孚焉切幟也孫綽天台賦
解著蘚絲互而相攀○幡泥色空以合跡忽即有而
得玄釋二名之同出○藩屏也崔駰司徒箴尹氏不堪國
消一無於三幡九○藩度斯徒臣司眾敢告執藩
翻飛也張衡西京賦建戲車樹脩旃倀憧飄翻或作飄
翻迭材上下翩翻又杜甫詩孤月浪中翻○番王粲贈蔡
子篤荀非鴻鵠孰能飛○番數也毛詩申伯番番既入反
雛則進慕子思罔宣于謝徒御嘽嘽他渴切
覆也毛詩駾駾角弓翩其反矣紛亂也孫楚雪賦豐隆
兄弟婚姻無胥遠矣遠于元切
傾液普兄切雰雰散也屈原九章哽湛露之浮源兮液凝
渭中田雰霜之雰依風穴以自息兮忽傾寤以嬋媛

芬芳楊方合歡詩爰有承露枝紫榮○盤蒲泌切木器古詩上
合素芬扶球垂清藻布翹芳且鮮　榮或從木劉邵趙都賦牛首
枝似松柏下根據銅盤雕文各異類離婁自相連四　榮或從木劉邵趙都賦牛首
洪波池瀑泛經落疇邑　馨帶也太玄帶其鉤馨蟠屈也左思吳都賦訛其
榮榮鍾以玉環胡涓切蟠積礫者未知驪龍之所　蟠習其弊邑者
未○平秋大傳皆作辨平聲三　貧分
知英雄之所躍陽參政送魏主簿詩士欲見所守　少也歐
視其居賤貧何用慰離居贈子以短篇　併器也王暉
獄鎖和氣般輸共成篇若○燔汾沄切炙也左思魏都
能思得之賜與金　併修眞訣中
乘赤鯉而周旋師門使火以　燔賦琴高沈水而不濡時
驗術故將去而焚燔十一　焚贊木含陽精氣結則焚
理其微乎踏足有文也曹植名都篇歸來燕平樂美
其妙在傳酒斗十千膾鯉騰胎鮫魚鱉炙熊蹯　蘩
皤蒿也左思蜀都賦攢蔣叢蒲
綠菱紅蓮雜以蘊藻糅以蘋蘩祁延也毛詩瑾兮瑳
綿是紲神草名司馬相如上林賦鮮支黃礫　兮其之展也蒙彼縐
也展平聲　蘋蔣芧青蘋布濩閎澗延曼太原　繁多也
左貴

嬪楊后誄天祥貞吉克昌　璠璵番尼煩陛機詩今子
克繁則百斯慶育聖育賢育　孤東何以贈旃寸晷惟寶
豈無蓁盛也張衡南都賦固靈根於夏葉終三代　樊蘩不
瑜瑤而始蓁非純德之宏圖孰能揆而處旃　
行也山之邊也亦姓樊姬古賢后張華詩乘馬伕於野
澤雉苦於樊役心以嬰物豈云我自然白居易中隱詩
大隱住朝市小隱入丌樊不如作中隱隨月有俸錢左
思贈妹詩才麗漢班明朗楚樊默識若記下筆成篇　
煩心中熱也勞也樓煩地名稽康琴賦更唱迭奏聲若
自然流楚窈窕懲躁雪煩宋玉神女賦澹清靜其愔
嫕分性沈詳而不煩意似近而既遠分若將來而○蠻
復旋劉邵趙都賦出雲中涉居延徑林胡過樓煩○
民堅切夷也書三百里蠻顏師古曰謂以德蠻幕而覆
之揚雄揚州牧箴獷矣淮夷蠻爾雅蠻閩彼昭王南征
不旋　漫水貌擇名同漫也魏文帝寡婦賦歷夏日兮苦
長涉秋夜兮漫漫微霜隕兮集庭燕雀飛兮我
前　慢怠也古詩太古之不慢兮禮義之不愆兮何恤人之言兮　縵征賦越安定以容
與兮遊長城之縵縵劇蒙公之設誕也史記龜策傳或
披民兮爲彊泰乎築怨怨平聲　誕輓而不可遷或忠信

而不如　楔欘頭版也釋名楔蘇也　贔纆絡也白居易悟
誕讒　楔欘連櫨頭使齊平也　眞寺詩盤霜爲袈裟
裝貝電爲華鬢逼視瞞目不明也莊子以爲門戶則液
疑鬼功其跡作彫鐫　瞞目不明也　液瞞嗟我君門戶也屈原遠遊篇虛以待之兮無
保液瞞嗟我君　門戶也屈原遠遊篇虛以待之兮無
子□爾何言　門爲之先庶類以成兮此德之門　泯
盡也陸雲夏府君誄祈祈揖紳○眞商都賦攢立叢駢衡
泣涕留連故作斯誄著之不泯○眞商都賦攢立叢駢衡
青冥盱眙杳藹蓊鬱於谷底　罷苦也張載七命布飛纚
森蓁蓁而刺天李善讀七　罷張修罷陵黃岑挂青猱
巒音昏石也傅毅洛都賦通谷峻崟石　名譽也三畧內
攀　名取名道藏歌玄延自嘉會金書東　外廉詐譽
華名賢安密所戒相期陽洛洊　媚美也楚詞大招青
曆輔奇牙同穴好死成併棺民　目媚美目媚只
宜笑嘕只民不相捐生有萌也楊方合歡詩齊彼蛮蛮獸舉
動明也　照道藏歌觀見學儗容蹊路放炎○文無泌切文章蔡洪
烟陽光不復朗陰精不復明　界白質朱文曲直有聽也屈原九章孤子唫而抆淚兮放
正方而不圓三聞子出而不還孰能思而不隱兮昭彭

咸之所問長也楚詞大招嫮目宜笑娥眉曼容則秀
還音旋　曼雅稚朱顏魂兮歸來靜以安顏倪堅切安
於虔○讚租全切稱美也蔡洪基賦或設死而稱枉梟
切陶不能治其怨或巧逸以樂胥后夔不足以
之讚恐　尊卑三畧軍識曰彊宗聚姦無位而尊威無
平聲四　尊不震葛藟相連漢書敘傳割制虛井定爾土
田什一供貢　樽酒尊古只用尊俗作樽蘇內翰祭單君
下富上尊　樽脫文何以慰君千里一樽人生如夢何
促何　遵循也李尤德陽殿賦曰若炎唐○津將僊切水
延　稽古作先於赫聖漢抗德以遵○津渡黃庭經
中有童子冥上玄主諸六府○餞送緣切吞也古君子
九液源外應兩耳百液津　行周公下白屋吐哺
不足餐一沐三握○親蒼先切近也揚方合歡詩礎石
髮後世稱聖賢　長針陽燧下炎煙宮商聲相
和心同○殘財先切餘也釋名踐也踐使殘壞也班彪
自相親○殘北征賦首身分而不寤兮猶數功而辭譽
何夫子之妄說兮○存從緣切在也曹植文帝誄朝聞
孰云地脈而生殘○存夕逝孔志所存皇惟一歿天祿
永延　攢聚也韋誕景福殿賦栭梧綺錯○巡松宣切逶
二　攢棄挩鱗攢芙蓉側植藻井倒懸○巡迤歐陽參

政送吳生詩我笑謂吳生爾其聽我言君子能自知改過不遴巡三旬兄文留連遊觀涉月彌旬夜熱膏炬晝凌風煙○生生死古以叶先韻黃庭經內養二神可長生魂欲上天魄入淵還魂反魂道自然○西蕭前切金方白虎通西者遷方也萬物遷落也前漢志少陰者遷方漢樂章象載瑜白集西食甘露飲榮泉顏師古讀三辛韻退敢自專晝夜勤作息怜娭榮苦辛新初也淮南子姑洗陳去而新來也道藏歌終劫復始劫愈覺靈顏新道林蔚天京下光諸地儓○珊相然切珊珊聲清揚兒宋玉神女賦宜高殿以廣意珊兮翼放縱而綽寬動霧縠以徐步兮拂墀聲之珊珊寬驅圓跚蹁跚足不進蘇黃門記病詩我意藥有功切三服久功則全侵尋作風痺兩足幾蹣跚○

韻補卷二 七

酸蘇緣切醋也韓愈秋懷詩作者非今士相去時已千其言有感矧使我復悽酸三孫子之也趙壹窮鳥賦天乎祚賢歸賢永年且公且侯子子孫孫狻狻猊也張衡西京賦鼻赤象圈巨狻據獅猊拋窳狻猶掉尾○眞之人變形而登天也一曰實也黃庭經積功成鍊非自然是由精亦由專內守堅固眞之眞陸雲陸常侍誄於惟君德齊聖廣淵羣彥景附漸化翟眞三振舉救也一曰奮也陳琳柳賦救斯民之絕命擯山岳之隕顛匪神武之勤恪幾踣斃之不振陸機挽歌人往有反歲震動也道藏我行無歸年金玉素所佩鴻毛今不振○震歌推柱干精執鉞雷震五帝○臻聲與今讀爭相近叶先韻至也秉鉞神公叶烟○臻音樂章羣凶受誅殛百祿咸來臻黃華應福始王淩爲禍先四榛榛虞司馬相如弔二世賦汩減歎以永逝兮注平皋之廣衍觀衆樹之蓁蓁分覽竹林之榛榛衍平聲○蓁蓁盛也左思蜀都蓁菱分梗梗裔葉蓁蓁蓁賓時味○簪釋名簪連也所以連冠於髮也○諄朱遄切誠懇兒司馬相如頌厥之有章不必諄諄依類託寓○闡稱延切明也陸雲陸府君誄瑰光既耀靈寶未闡弗諭以封巒巒開員切○慮皇圖衡恨殂遷三嗔去而嗔從者語我子胡爲然○椿昌綠切木類道藏歌徘徊三元際內觀自纏綿靈胎運九霞永保億萬椿○純陸丞相誄我公初

蜀補卷二 八

載天叡之純重光○讒銀炎切譖也梁沔詩欲乘策兮納照旋璣投銓○讒縱邁疾吾俗兮作讒巉巖枉分措直咸先佞兮○孱銀連切薄也白居易送毛僊翁詩涎涎音延○孱晴眺五老峰玉洞多神僊何當惆悵厄投道涎涎白居易悟眞寺詩藍水色似藍日安虛孱三潺夜長潺潺泪澄最深虛浮出蛟龍涎○山輸瑜切土高有石曰山說文宣也毛詩陟彼景山古詩藥砧在何許山上復見山何時大刀頭破鏡飛上天訕誘也三略軍讖曰同位相訕是謂亂源丁儀厲志三訕賦羨首陽之遺譽憎千駟之餘訕宗舍藏之偉節薄鼎俎之自○刪所遵切削也崔瑗草書勢時之多僻千千經天切○刪政之多權官事荒蕪勤其墨翰惟作佐隸舊字是刪潛涕流皃蘇黃門澄泥硯詩長安○身輸胡千切三新硯石同堅清露霑流發涕潛○尸連切躬也楊方合歡詩我情與子合亦如影追身寢共織成被絮用同功綿三紳帶也韓愈謝自然詩奈何不自信反欲從物遷感傷遂成詠味者宜書紳此詩皆叶先韻○心息廉切火藏釋名心纖也所識纖微無物不貫於心也○晨時連切早也陸機挽歌側聽陰溝涵臥觀天井懸廣霄何寥廓大暮安可

蜀補卷二 八

晨星辰韓愈孟東野失子詩吾懸日與月事君也五辰吾繫星與辰日月相噬齧星辰踣而顛臣道藏歌日躔景西那東肆觀善因緣嬗相連也賈誼賦斡流而常融無地官皆是聖皇臣嬗遷或推而還形氣轉續變化而嬗神鬼神焦仲卿詩念與世間辭千萬不復全還音旋神故作不良計勿復恐鬼神自全至神皆叶先韻○安於虔切靜也長安都名史記伐魯安陵李奇曰六國時鄢陵也釋名偃安也又曰安晏也屈原騷經鸞鳥之不羣兮自前世而固然何方圜之能周兮夫孰異道而相安班固西都賦在於雍州寔曰長安左據函谷二崤之阻表以太華終南之山輸瑜切五鞍馬鞍焦仲卿詩躑躅青驄金縷鞍齊錢三百萬皆用陰陰陽黃庭經上有魂靈下青絲穿陰關元左有少陽右太陰英英華班固西都賦翡翠火齊流耀含英懸黎垂赫夜光在焉殷赤黑色白居易悟眞寺詩白珠垂露殷凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合爲七寶冠冠○因奏曲異響連絕我懽係統我思因西姻婚姻伊連切緣也陸雲贈顧尚書殊音合居員切焦仲卿詩雖與府吏要渠會永誓祭也周官以禋祀祀無緣登卽相許和便可作婚姻誓昊天上帝鄭氏曰禋

之言塞也陛梭弔蔡邕文彼洪川之方割豈一燀也堙簣之所堙故尼父之惠訓智必愚而後賢○彎紆權切開弓也曹植魏德論威光佐帰神彗比彎首尾爭輳氣齊率然二灣悟水曲也白居易去山四五里先聞水湲湲自遠和也蘇內翰柳湖詩四時盛茲捨車馬始涉藍溪灣溫衰各有態搖落悽愴驚寒溫南山孤松積雪底○衍夷然切遠也劉歆甘泉賦高陞抱凍不死誰能賢○衍峻阻臨眺曠衍深林蒲葦涌水清泉○憲虛言切禮記武坐致右憲左鄭氏曰憲讀如軒之誤也詩天之方難無然憲憲難那沿切四欣喜也陸雲贈顧尚書英華已曜欣餘光難延會淺別速哀以紹欣或作忻韓愈東野失子詩聞然入其戶三稱天之言再拜獻進也劉歆烈女頌驪姬繼母玄夫收悲以歎忻謝許元切喜也韋誕親蠶頌同碩慶於生民發三權○歡或從心禾歡苞繁祐於萬國卷褊釐以言旋九文懽歡或從心禾敬通林銘樂則思舊謹譁顏延年文色野喻靄戎夏悲謹來方可驩朋友人得其驩內翰祭單君貶文信于述往賀弗援驩或從馬蘇內翰祭單君貶文信于博學工詩數術精研熹香草黃庭經沐浴盛潔棄勳王功也道藏歌今日慶元肥熏入室東向誦玉篇勳古億曾狀曲泉法師及弟子王德自然勳昏日冥也馬融廣成頌子野聽聲離朱目眩隸首策亂陳子籌昏太子賢曰眩合韻音玄婚婚姻崔駰七依孔子傾於阿谷柳下忽而更婚老聃遺其虛靜揚雄失其太玄閽閉門也蘇詞帝蕩蕩其無尊分居深高乎九閽○顯馨煙切著也顯后土之茫昧兮若世人之觀天○顯郭璞朝鮮贊其子避商自竄朝鮮○翰胡干切羽也筆也陸機弔魏武文迫營魂之未離假餘息善者所在豈有隱顯○翰武文迫營魂之未離假餘息乎音翰執姬女以頻瘁指季豹而灌焉崔瑗草書勢時之多僻政之多僻官事荒蕪勤其墨翰四一翰駭翰馬名蘇內翰書韓幹牧馬圖白魚赤兎騄皇翰龍顯鳳頸猛且妍寒寒暑屈原天問何所冬暖何所夏寒爲有石林韓國名孫楚白起贊神機電斷氣○完胡勸切全何獸能言韓齊率然南折勁楚走魏舍韓也王粲七哀詩未知身死所何能再桓武也盤桓久也相完驅馬棄之去不忍聽此言五桓禮記檀弓桓公卒于會鄭氏曰嘻伯嘘謂宣言桓聲之誤也陶潛歸去來賦雲無心而出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤紆綺也陸機羅敷歌窈窕多容儀婉媚九傾還旋紈巧笑言暮春服成綦綺與紈以而轉者曹植善哉行徑歷名山魂魄黃老與我魂三眞芝草翻僊人王喬奉藥一丸扶胥共房○環劬涓切肉好若一也馬融廣成頌棲鳳津津音煎於高梧寤於西園納儵之珍羽受王母環或從金太玄帶其鉤鍰金六兩也蘇內之白環十鐶磐錘以玉鐶盤蒲沿切鍰翰月華寺詩天公胡爲不白憐莫思害也晉樂章雖欲盡忠誠結舌不施百鎰朝千鍰亦何憚盡忠爲身患○患獸類郭璞狻猊贊有獸無口其實境也白居易悟眞寺詩問名不可到處所非人寰又有一片甎大如方尺甎石髮垂若鬢人石髮垂若鬢驚出白蝙蝠雙飛如雪翻翻眩目病也馬融廣成頌羣鳴膠鄙駭鉉鼎舉字薦切謀謹子野聽聲離朱目眩謹音諠也史孝山出師頌鼓無停響旗不暫褰澤雷荒退功銘鼎鉉○閑辟雝清穆儆閑環林縈映圓海回淵曹植汪洸瀇○閑何甄切暇也習也止也潘岳閑居賦明堂

王粲誄發言可詠下筆成篇何道不洽何藝不閑曹植叮嗟篇叮嗟此轉蓬居世何獨然長去本根逝夙夜無休閑○閒閑一作閒屈原九歌石瀨兮淺淺飛龍兮翩翩三閒翩交不忠兮怨長期不信兮告子以不閒雅也魏文帝登臺賦登高臺以騁望好銅爵之麗姸飛閣崛其特起層樓嶪以承天○絃如今讀入絃也司馬相如上林賦道盡途殫回車而還消搖兮襄羊降集兮北絃還音旋○遠于元切疏也角弓詩爾之遠矣民胥然矣韓愈閃賦余昏昏其無類兮望夫人其已遠行舟桂而不識四方兮涉大水之漫漫音無復云言也韓愈剝啄行我謝再拜汝紘紛紅綿六云往迫不及來可待焉馬融廣成頌紘經十絕盤空扇紛紅火鈴沄轉流也柳宗元懲咎賦凌洞庭之汜茫泝湘流之沄沄飄風擊以揚波兮冠霄隊落烟雲摧抑耘耘韓愈謝自然詩奈何不自信反欲從物而迴遠耘遷寒衣及饑食在蠶績耕耘此詩終篇皆先韻雲川氣也陳琳瑪瑙勒賦初傷勿勿○澠陵延切大澠流也又飛動皃釋名澠連也波體轉流相連及也陸機歎逝賦荷性命之弗殊豈同波而異澠欲四體而深

悼懼茲形之將然陸機弔魏武文執姊亥以頌瘁指季豹而灌焉氣衝襟以鳴咽涕垂睫而沈瀾陸機文賦或因枝以振葉或沿波而討源或虎變而獸擾或龍見而鳥澜十一　蘭香草宋玉招魂川谷徑復流潺湲光風轉蕙氾崇蘭經阕晚也蘇內翰遊東西巖詩況復情堂入奧朱塵筵令高燭明也韓愈江漢詩流沙信難行馬足常往還凄趣閨房風結衝波狐裘能禦寒終宵處幽室華燭光燭燭胡燭也白居易傷宅詩高堂虛且迥坐臥見麟趾于切南山繞廊廡紫藤架砌紅藥欄山輸海切麟麟韓愈雜詩指摘相告語雖還今誰親下大荒被髮騎麒麟親音千此詩終篇皆先鋪然瞵班瞵雜色皃皇甫謐釋勸忽全白之類耀忘青紫之班瞵鄰容服之先絮抱朴子弊褐之終年鄰家謂之鄰鄰連之也相接連也陸機挽歌人往有反歲隣水勢也郭璞我行無歸年昔居四民宅今託萬鬼鄰江賦泓洞漻淪郭圖滲混瀜顏淪流映揚涓鱗魚甲也道藏歌白鶴揮輕翮神虬奮綠鱗羣仙儼軒駕玉女散華烟林平土有叢木曰林道藏歌策駕玄中漢靈年切也道藏歌逍遙聚無散身生水火先靈巫以玉事神也道藏大運會閒度瀰劫爲一齡二　法自然好曲發宮　○論閒員切言有理也曹植文帝誄洞宮商結徵靈　考請先記尋之哲言生若浮寄惟德可　論十　倫比也黃庭經耳神空閑字幽田舌輪車輪陸　倫神通命字正倫齒神鍔鋒字羅千輪機羽扇賦夫創始者恒樸而斲終者必妍是　綸青絲綬道藏元故烹飪起於熱石玉鉉基於椎輪無流源徹通　渝小波爲渝道藏歌今日度元吉億曾五藏十二綸狀曲泉萬神同斯和億劫豈知渝　樂曲枏木也釋名樂絡鈴也劉孤七華載金鉦鳴　繹其體上屈欒拳也　孌玉孌鼓興雷起野火雲延　繹圖也馬融廣成頌后山谷罕罝羅　孌贈歐陽脩夫攜繹綸陰陽脩澤泉牢陵山輪脩切　兒過嶺今七年眉　孌五采鳥陸機羅敷歌赴曲迅驚鴻宇秀發如春蘂　孌蹈節如集鸞綺態隨絲變洗姿無乏○人如延切民也列女頌望邑請罪桓仁義歐陽公嘉焉厥後治內卒爲夫人三　仁參政送吳生詩我笑謂吳生爾其聽我言顏回不貳過後世稱其仁○根聲近耕叶先韻柢也三略軍識曰侵侮下民國內譁誼臣蔽不言是謂亂根李尤東觀賦潤色枝葉繁茂荄根萬品鱗萃充此林川○慳聲近叶鏗聲近先韻悋也蘇內翰約李公擇飲貪熏衣理鬢夜不眠曉來顛風塵暗天我思其由豈坐慳○恩聲近先韻澤也趙壹窮鳥賦鳥也雖頑○痕聲近行叶先韻猶識密恩內以書心外用告天則刺邪賦女謁捄其視馳近習秉其威權所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢索其瘢痕○行聲如今讀叶先韻易林缺破不完殘祭側偏公孫幽遏跛跰後行

二傜古通先

三蕭○矯居妖切矯高貌漢書敘傳賈○多都勞切重也蘇黃門巫山廟詩歸來無恙無以報山下麥熟可作醪神君尊貴豈待我再拜長跪神所多○農奴刀切田甿也東皙勸農賦惟百里之置吏各區別而異曹考治民之賤職美莫當乎勸農○廟眉廡切漢孝章諸王贊平原抱痫三王薨廟振振子孫或秀或苗○笑思邀切哂也史記趙爲號趙王遷立二年秦爲虜遷之房陵自殺謚曰幽繆

笑以爲不信○愁鋤交切憂也道藏詩椿齡會足衰劫視地之生毛○愁往豈足遒虛刀揮至空鄧滯五神愁○優於喬切半也禮記深衣要○舟陟遙切帶也毛詩瑤華瑛○幽於交切黑色也釋名窈幽也春秋元命苞容刀六氣運重幽我際豈○休虛嬌切美也陸雲贈鄭曼季能尋使爾終不彫○休虛嬌切翼堅夕和鳴與朝我之思之言懷○膠何高切楚辭招魂霧雨淫淫白○佻切詩其休○膠結膠只魂兮無東湯谷寂寥只○佻何交我有嘉賓德音孔昭視○餘昭切倫也韋孟詩務此民不恌君子是則是傚○媮息朱切忽此稼苗烝民以匱我王以○踰過也易林擊鼓陷陜不得婬要婬王逸九思踰相踰章文文德福厭禍消婬使素女兮鼓簧乘戈鈒兮誤諸聲噭譊切疾損也毛詩風雨兮清和音晏衍兮要婬○瘳蕭遙雞鳴嘐嘐既見君子云胡不瘳

四寄古通蕭

六豪　古通蕭

七歌○加居何切楚詞七諫謇艾親入御於牀第分馬蘭踦踔而日加棄擲藥芷與杜衡分余奈世之不知芳何九家居也孔臧謗賦非德非義不以爲家安逸無心如禽獸何嘉美也後漢趙岐傳有逸人姓趙名嘉有志無時命也奈何珈婦人首飾君子偕老副笄珈委委佗佗如山如河哿珈假借夫子折笄婦人易哿嘉居何切高崇也蘇黃門嚴顏碑相傳昔者嚴太守刻石千歲字已訛嚴顏平生最高葭蒹葭張衡西京賦齊桄女吾不記獨憶城破節歌發引和校鳴葭佳好也白居易效陶詩坐愁今夜醒其奈秋懷何有客忽叩門言語一何佳笳笳簫夏侯湛笳賦南圖分捌掌北圖分鳴笳鳴笳○瓜掇朱賓神女獻玉瓜浴身分協節分唱分相和古禾切瓜也道藏歌僊童丹泥池濯髮甘泉波○誇苦禾切大言也韓愈東方朔詩領頭可其奏送以紫玉珂方朔不懲創挾恩更

矜誇好也鮑昭鶴賦踐神區其既遠積靈神矜奢也五姥而方多引四先之纖婉頓修趾之洪姥陸機咸工賦或趨時以風發兮或遺榮而婆滂楊方合歡詩婆或沖虛以後已兮或招世而自夸滂厨根深且固余根淺且滂移植良枯婆娑調血理命身不枯無期歎息將如何○儀牛何切容儀也史記幾舩待徐廣曰古音儀一音俄太玄爭首陽氣泥施不偏不頗物與爭訟各遵其儀七議謀義宜也周官注儀作義古皆音俄周易鼎耳革失其義也古文尚書無偏無陂遵王之義陂音坡也史記敘傳桓公之東太史是議牙晉童謠遠望魯國何嵯峨牙亦或作牙是庶及周侯禾王人牙齒草木之芽亦晉童謠遠望魯國何嵯峨千歲髑髏生齒牙張讚瓜賦納佳種於畦芽萌也白居易種桃歌碗應時運而剖牙揮陳散葉栽葉負柯移徙也張衡思玄食桃種其核一年核生芽去春已稀少今春漸無多此詩經篇用歌韻移賦處子懷春精魂囘移如何淑語品酈山勢也張衡西京賦列瀛州與明忘我實多齒方丈來蓬萊而駢羅上林岑以壘罪下嶄巖涯岸也柳宗元道州孔子廟銘欽惟聖衍所治以品酈涯王厥道無涯世有頌辭益疚其多

愈東方朔詩領頭可其奏送以紫玉珂詆所安也詩欺劉天子正晝溺殿衙此詩經篇用歌韻如山如河象服是宜子之○爲吾禾切造作也史記引書南訛字不淑云如之何○爲作僞嚴恩哀時命知貪餌而近死分不如下遊分清波窈幽隱以遠禍分執侵辱之可爲二僞叱假借漢書王莽傳○都當何切邑有先君之舊宗廟曰都道藏歌宴景玉京上遊輪蹲玄都逍遥大明中長鑰煥翠羅○胎湯河切孕也道藏歌乞免五難中制召諸天魔靈嶽不崩陷福地更錄胎○蛇唐何切委蛇郭璞流沙贊經帶西極頹溏虵或作虵拗雄反騷既委蛇注于黑水永溺餘波六虵亡鷺車之幽靖分焉駕八龍之委蛇臨江瀕而掩涕分何有九招與九歌徒步行也道藏歌運役自然感慶賀途旅途也道藏歌五道息對魂九幽西王那三途不聞孤魂聲但聞樂與歌圖畫也道藏歌榮秀卻椿期乘運應靈圖兜池於靖冥之館以臨珍池灌衡門大有一慶亭祚多池池沼揚雄羽獵賦相與集以岐梁隘○旄囊何切旖旄東方朔七諫拔搴玄芝○以江河分列樹芋荷橘柚菱枯分苦李旖旎

播逋禾切散也劉琨答盧諶詩威之不○皮蒲波切膚也說文波坡頗跛皆以皮得聲儀禮君射則皮樹中今文皮作繁皆婆音左氏傳華元謂役者曰牛則有皮犀兕尚多棄甲則那役者曰從其有皮丹漆若何五罷頗易或鼓或罷或泣或歌易林賽衣涉河水深漬罷水草蘇黃門巫山賦覽松柏之幸賴舟子濟脫無它蒲青青分紛其若江上之菰蒲惟其大之不可知分蟛屈也陸雲贈鄭曼季所謂伊人□其撓雲之修柯蟛在谷之阿虎賁山嘴龍輝淵蝟琶琵琶白居易詩菱角執笙簧谷兒挾琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌○菟湯禾切花也左思魏都賦勇若任城才若東阿抗脩則威儉秋霜摛翰則華縱春菟三蔦菟或作蔦張衡思玄賦天地網縕百卉含蔦鳴鶴交頸雌雄相和披分也劉邵趙都賦布濩中林緣○麻肩波切苧也潘岳河陽詩曲蓬何以直託身依叢麻黔黎竞何常政在成民和四慕蝦蟇白居易詩川者蝦蟇地既蕃蟇或作蟆道藏歌下看榮競子篤其生使之族類多蟆似蛙與蟆頭阿塵濁中鬢患自相

羅刹制也王褒九懷蹇蹙服駕兮無○嗟遭哥切歎也
廓用日多修潔處幽兮貴寵沙剛○嗟稱名嗟佐也
言之不足以盡意故發此聲以自佐也周易大壯之嗟
阮籍詠懷詩李公悲東門蘇子狹三河求仁得仁豈
復歎咨嗟三佐助也太玄晦惡無善終不可佐○差倉何切
差互也
也晦終之貞誠可嘉也嘉音歌○差倉何切
屈原騷經湯禹儼而祗敬兮周論道而莫差○邪徐嗟
舉賢才而授能兮循繩墨而不頗頗波切○邪徐嗟切不
正也傅玄秋胡詩奈何秋胡中道懷邪美此節婦高行哀哉三衰邪一作衰白居易續
古詩自從富貴來恩薄譬言多豪婦獨邪又作斜韓愈雉帶箭詩地形漸
守禮羣妾互奇衰斜窄觀者多雄驚弓滿勁箭加衡人
決起百餘尺紅翩白○曹才何切司也蘇黃門嚴顏詩
鏃相傾斜加音歌
如兒曹匹夫受戮或不祖往也道藏歌靜心念至眞隨
避所重壯氣吞黃河二祖運順離羅戚應理常通神適
還自○遮之戈切蔽也司馬相如上林賦山陵爲之震
徂動川谷爲之蕩波巴渝宋蔡淮南干遮二
者助語韓愈盧氏墓銘命不俾身○楊內翰守歲詩晨
茲其奈何刻名墓石以告觀者○楊內翰守歲詩晨
雞且勿唱更鼓畏添樓明○車昌戈切車輿程曉伏日
年豈無年心事恐蹉跎○車昌戈切車輿程曉伏日
行車閉門避暑○施詩戈切設也漢高祖戚夫人歌橫
臥出入不相過○施絕四海又將奈何雖有繒繳尚安
所施修也陸機感士賦或被褐以敦儉兮或侯服賒
奢以崇奢或延祚於黃耆兮或喪志於札瘥五
遠也謝靈運感時賦相物類以迫已關交○赦宥也韓愈
臂之匪賒於大壑之或遶指崦嵫於西阿赦東方朔詩
羣儒急乃言百犯庸不科○貰貸也白居易勁陶詩家醞
向觀睥睨處事在不可赦貰欲已盡郤中無酒貰坐愁
今夜醒其○沙桑河切水散石也長沙流沙皆地名晉
奈秋懷何○沙章諸南風起吹白沙遙望魯國何蹉峨
貢誼度湘賦恭承嘉惠兮竢罪長沙側聞屈原兮自沈
汨羅杜篤論都賦東綜滄海西網流沙朔南暨聲諸夏
是和砂沙或從石白居易詩容光未消歇恩愛忽蹉跎何意掌上玉化作眼中砂○裟裟裝晉
九沙門全髮膚去袈裟紗縠屬劉楨魯都賦妖服初工刻
裝釋胡服被綺羅紗畫綺紗和顏揚眸町風長歌
小魚毛詩魚麗于罶鱨鯊君子有酒旨且多
魴鱨比目鱨鯊修鯉橫海鯨

鯨偃毛衣韓愈月蝕詩於菟踣於西旗旄衛纛毳
波○毳此外內外官瓚細不足科此詩皆川歌韻蘇
舒悅也黃庭經臨絕呼之亦復○霄漢也道藏歌彈歌比
蘇久行之飛太霞霞音何○霄寒臺七靈曜紫霄濟
濟羣僊舉紛○猗於何切美盛也毛詩贈彼洪奧綠
紛塵中羅○猗竹猗猗有匪君子如切如瑳三旖
旖亦作旖東方朔七諫拔搴玄芝兮列樹芋
荷橘柚葵枯兮苦李旖旎旎音郎徐邈讀詩既破
我斧又缺我錡周○華呼戈切荂也邊讓章華賦體迅
公東征四國是吪○華輕鴻榮曜春華進如浮雲退如
激波花華俗作花來振詩延首觀神州迴精化變化屈
三原騷經西山阿芳林挺脩幹一歲再三花
初既與余成言兮後悔遁而有他余○華呼何切履屬
既不難夫離別兮傷靈修之數化
詩任俠稱六輔輕薄出三河○呼虎河切吧呀韓愈東
風吹鳳凰袖日映織成縑○呀方朔詩方朔乃豎子
驕不加禁訶王母閒以笑衙
官助呀呀此詩皆用歌韻三鰕大鰕也左思吳都賦單
同眾○霞寒歌切赤氣也曹植洛神賦遠而望之皎若
共羅○霞太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出綠波五

遐遠也左思魏都賦閒居臨巷室
遐○遐心遐富仁寵義職競弗羅○瑕胡加切病也陸機文賦混
妍蚩而成體累良
質而爲瑕象下管之蝦蝦莫傅玄雨詩滿深激幽閒門
偏疾故雖應而不和庭若決河炊爨不復舉竈中生
蛙豪豕鬣蘇黃門嚴顏詩被擒不辱古亦有吾愛善○
蝦豪折張飛豪軍中生死何足怪乘勝使氣可若何○
華胡戈切榮盛也徐鍇說文繫傳曰華本音和故今人
謂華表爲和表棗據詩矯足登雲閣相伴步九華徙
倚憑高山仰○譁讙譁左思魏都賦豐肴行行
攀桂樹柯三譁讙庖皤皤倍譁讙譁酣酒無譁○耶余
切助語韓愈施先生墓銘縣曰萬
年原曰神禾高四尺者先生墓耶○羅良何切遭也揚
羅羅謂之罹盧諶詩五臣奚與契闊散也韓愈裴少
百羅身輕險阻足蹈幽遐遐音何二離尹墓銘裴爲顯
姓入唐尤盛支分族
離各爲大家家音歌

八戈古通歌

九麻古轉聲通歌

十陽○觴始黃切酒器說文觴黃聲又曰俗觴從光劉楨魯都賦奉爵執觴納觶授觴引滿輒酬滴懇受肱股肱班固高祖泗水亭贊序將入功勞也白虎觴五肱十贊述股肱休動顯祚永永無疆則尚有德封有功涼風至則報地德化四邦東方朔七諫信直退而毀敗兮虛僞進而得當追悔過之無及兮豈盡忠攻擊也龜策傳入於周地得太公望興卒聚兵與紂相攻望平聲公公廣也可而有功廣施也東方朔七諫邪說飾而多曲兮正法弧而不公直士隱而避匿兮讒訣登乎明堂○宮俱王切室也班固張敖銘功成德立襲封南宮垂號萬期永保無疆三躬延年其可留兮何勤遠以苦躬紛吾情之駘蕩兮嗟有願而弗違蒸肅也道藏歌太虛感靈會命稽首○京居良切大也班固東都賦遂綏哀荼林剛柔相傷火烟鋪金鄭諺曰荊荊楚劉歆列女頌屬以州犁家有千金垂不坐堂荊以免咎殃伯宗遇禍州犁奔吳遇禍州犁奔齊伯宗以諫見殺懼也張籍祭韓愈詩今古易林庭燎夜明追古人傷今陽弱不制陰雄坐房驚月中登高灘星漢交

垂芒釣車柳長幾有獲齊驤驚競爭也黃庭經魂魄內守不經歷也韓愈此日足可惜詩日念子來遊子豈知我情○庚庚位西方象秋時萬物庚庚有實也釋名庚剛也堅彊貌也武庚紂之子漢文帝之占曰大橫庚庚余爲天王夏啟以光陵機管叔鮮蔡公曰居攝三監虛也楚詞九歌高飛兮翔亡或放或殛并禍武庚四阮安翔乘精氣兮御陰陽吾與君兮齊速導帝之兮九阮或作坑東方朔七諫高山崔巍兮臨坑水流湯湯死日將至兮與麋鹿同坑兒文苑更歷也司馬相如長門賦望中庭之蕪蕪兮若歲兮懷鬱鬱其不可再○空枯江切盡也徐幹室思詩良會無有期中心摧且傷不聊憂殽食喋喋常饑空○慶更慶也司馬相如封禪文卿章也白虎通卿之爲言章明理也楚詞大招三公穆穆登降堂諸侯畢極立九卿○抗亢剛切拒也張衡思玄賦冀一昭質既設大侯張○抗亢年之三秀兮迺白露之爲霜時

揚眾人莫可與論道○聽他陽切聆也蘇黃門讀道藏兮悲精神之不通○聽詩昔者惠子死莊子哭自傷微言不復知○桐徒黃切木名龜筴傳邦福重寶聞同言之使誰聽○桐于傍鄉殺牛取革被鄧之桐七合也陳琳答客難六合咸熙九州來同倒載干戈放馬華陽童獨也韓愈此日足可惜詩鷺波暗合杳星宿爭翻芒馬乏復談言論也司馬談或作同急就章曹悲鳴左右泣僕童談富貴李尹桑蕭彭祖屈宗談同亦此洞通也道藏歌開度飛玄眞凝化輪峒山穴也道藏音空洞帝眞如明精號曰子元陽歌緣蓋協晨霞青輒擲空峒右揖壇墠也屈原九歌蒻壁兮紫壇羽東林帝上朝太虛皇壇芳椒兮成壇桂棟兮蘭橑辛夷楣兮藥房○邊徒郎切過也張衡思玄賦偃蹇夭矯娗以連卷兮雜沓叢頡颯以方驤觸汨靃淚沛以閃象兮爛熳麗靡藐以餳飴餳釋名餳洋也煮米消爛洋然也急就章梨柿柰桃待露霜棗杏瓜○庭徒陽切門庭韓愈此日足可惜詩馳辭棣徽飴餳○庭對我策章句何煌煌禮經樂亦閎相拜送於庭三停息也韓愈此日足可惜詩從喪朝至洛今亭亭還走不及停假道經盟津出入行澗岡亭子班

鬯盧而代序兮暢九河盈溢非可與乎比抗四抗一作伉蔡邕釋誨一由所防滯甲百萬非一勇所伉抗又作亢揚雄逝亢國贊營平守節屢奏封章料敵利勝威謀靡亢慷慨成公綏嘯賦時幽散而將絕中矯厲而慨慷徐幹室思詩約而優游紛繁務而激揚○傾曲王切側也黃庭經心焦下不傾上合三丈○窮渠王切極也黃庭經同服紫玉漿○窮衣飛雜裳但思一部壽無窮○迎語亟切逢也龜筴傳理達於理文相錯迎○東都郎切春方也楊泉蠶賦粵使工占之所言盡當○東召役夫築室于旁于旁伊何在庭之燈燈火魏敷鮪魚燈賦寫載其形登升也易林東三燈託于金燈隆脊矜尾鬐甲舒張登南山高岡回隕難登道里○端多汪切緒也楊戲贊秦子敕正方遼遠行者無糧○端受遺豫聞後綱不陳不會造此異端○冰筆良切凍也陳琳大荒賦心慇懃以伊感兮愴永思以增傷悵太息而攬涕兮乃揮毫而淚冰○丁當陽切日辰也當也白虎通丁者彊也釋名丁壯也物體皆丁壯也韓愈此日足可惜詩相見不復期零落甘所丁嬌女他王切達也東方朔七諫身未絕乳念之不能忘○通寇疾而日愁兮情沈抑而不

固高祖泗水亭碑寸木尺土無○農奴當切田農也潘
崔斯亭揚威斬蛇金精摧傷○農岳藉田賦思樂甸
畿薄采其芳大君○宸尼良切安也蘇內翰富鄭公碑
戾止言藉其農○宸詞堂堂韓公與萊相望再聘于
燕四方以○中陟良切風俗通皇者中也釋名兄公亦
宸望平聲○中曰兄章顏師古曰古讀中爲章胡綜大
牙賦四靈既布黃龍處中○漲立水皃郭璞江賦衝巫峽
周制日月是曰太常三○漲以迅激濟江津而起漲極
泓量而海運狀○忠直也漢溧陽潘君碑彬文烈武
滔天以淼茫○忠扶弱抑彊龐叫閥雄流惡顯忠○倡
蚩良切樂也屈原九歌疏緩節兮安歌陳竽○懲仲良
瑟兮浩倡靈偃蹇兮姣服芳菲菲兮滿堂○懲切戒
也騷經民生各有所樂兮余獨好修以爲○程式也張籍
常雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲三○程祭韓愈詩
公比欲爲書遺約有條章○沖和也道藏歌鬱鬱對欽明
令我署其末以爲後事程○沖圓華煥三沖飄颻麗九天
天綠繞○兵浦旁切戈也左氏傳晉趙鞅之占曰是謂
丹房○兵沈陽可以興兵利以伐姜不利子商三○崩
崩而裂崩心慘慽以伊感兮憫永思以增傷○崩壞也陳琳大荒賦天儻芒其無色兮地潰坼
封酋白虎通封者廣也書乃命諸王邦之蔡或作封韓愈李
道古銘本支於今其尚有封當公兄弟未續又亡○并
卑陽切合也張籍祭韓愈詩偶有賢秀士○放分房切
來茲亦聞并移船入南溪東西縱篙根○放去也史
記騶子歌蛟龍騁兮放遠遊漢樂志八風也教也釋
神裘回若留放殣冀親以肆章三○風名青徐踧口合
脣推氣言之風放也氣放散也班固高祖泗上亭碑○
承累流裔襲唐未風寸木尺土無竢斯亭亭徒陽切○
亨鋪郎切煮也韓信傳狡兔死獵狗亨○亨烹或作亨太
高鳥盡良弓藏敵國破謀臣亡三○烹玄寵首船牛
正肪不濯○豐敷康切茂也韓愈歐陽詹哀辭友則既
釜而烹○豐獲兮祿實不豐以志爲養兮何有牛羊
四○紛紛紜釋名紛放也防○鄧都也道藏歌斬滅六天嚴
其放弛以拘之也整北鄧東猜縛妖受事玉○皇峯山峯道藏歌停葐濯碧溪采秀月○蓬皮江切草
支峯咀曾三靈華吐吸九神芒也穆天子傳西王母蓬髮戴勝注音龐楚辭滅規矩而不固兮
髮患而乃寤兮若縱火於秋蓬二○蠭毒蟲王逸九思升車兮命僕將馳○祊蒲光切禮記爲
背繩墨之正方離婁兮四荒下堂兮見蟹出門兮觸蠭○祊祭于外鄭氏曰

祊明日之繹祭也謂之祊者於廟門之旁詩說文鬃
或肆或將祀祭于祊祀事孔明先祖是皇四○鬃說文鬃
鬃彭聲或從方詩祝祭于彭旁也亦姓釋名彭排旁也在旁排鬃
鬃彭蒲光切○彭敵也劉歆遂初賦求仁得仁回非常
兮守信保已○朋朋友白虎通朋者黨也陳琳大荒賦王
比老彭兮父皤焉白首兮坐清零之爽堂塊獨處
而無疇兮願揖子以爲朋○平皮陽切和也張籍祭韓愈詩北臺臨
稍已○蓬符方切值也易林解之豫○明謨郎切光也
平○明白虎通清明風者清芒也書歌元首明哉股肱良哉屈原九歌暾將
出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎皎兮既
明徐邈○蚊蟲說文以亡得聲詩陟彼阿丘言采
蚋其蟲女子善懷亦各有行行寒剛切○蚋貝母草說文從明省聲明
作蚋易林異國他土出良駿馬去如奔蚋害不能傷茵貝母謨郎切徐鍇說文繫傳曰
貝母一名茵治目眩不得返顧許穆夫人思歸○盲目病
衛不得而作詩曰言采其茵今詩作蚋假借○盲亦
盲茫也茫茫無所見也荀卿賦篇天地○萌芽也白虎通
易位四時易鄉列星隕墜旦暮晦盲○萌芒之爲言萌

也韓子四日養殃五日民萌琴操鳳皇之○歌噭天按圖
殷將亡兮蒼蒼皇天始有萌兮神連精合謀於房兮
猛彊梁也太玄彊首金剛肉柔法○鸚焦鸚鳳屬司馬相
太傷也山拔梁折絕以猛也○鸚如上林賦拂翳鳥
捎鳳皇捷鵜盟誓也史記序傳殺鮮放度周公爲
鵜掩焦鸚盟大任十子周以宗彊又謨郎切鳴嘶
張華俠曲孟嘗東出關濟身由○謨陽切幽也龜筴
雞鳴信陵西反魏秦人惕其彊○冥傳正畫無見風雨
晦冥雲蓋其上○民呢也龜筴傳徵絲灼之務以
五采青黃三○民費民賦欲無度殺戮無方○名自命
蠭曰失德滅名流走死亡韓愈曹成王碑○龍莫江
子父易封三王守名延延百載以有成王辭○龍
蟲之長周官外祭毀事用尨古作龍周易震爲龍虞氏
干氏皆作驤楊戲讚張贊敵以乘疊家破車亡乖道反
德託鳳覆也詩狐裘蒙茸徐邈讀爲厖陳琳大荒賦
攀龍五○蒙帝告我以至蹟兮重訊我以童蒙義混合於
宣尼兮理齊○夢神遇也陳琳大荒賦攄蓍兆之有惑兮
歸於文王○夢退齊思乎蘭房魂營營與神遇兮又診
余以矇瞽也東方朔七諫終不變而死節兮惜年齒
嘉夢○矇之未央將舫舟而下流兮冀幸君之發矇

微雨也陳琳正欲賦拂穹岫之蕭索兮飛沙礫之濛濛玄龍戰於幽野兮昆蟲蟄而不藏○愴初良切悲也王逸九思蚴蚗兮嘈嘈蜘蛆兮穫歲月忽兮惟暮余感時兮悽愴○葬茁卿賦篇生者以壽死者以葬城郭以固三軍以彊肉刑罔通闕梁廣恩博施厥稱太○精咨良切擇也道藏歌靈章靡萬方仰宗感旋曜精誅誅繁茂萌重德必克昌○聰千切察也陳琳柳賦重曰穆穆天子亶聖聰兮德音允塞民所望兮宜爾嘉樹配甘棠兮[二]慈庭經五色雲氣紛青葱閉○清千羊切澄也張籍祭韓愈詩籍日內盼自相望○秦慈良切國也易林否之訟曰玉璧琮情岸曲池瞰○秦璋執贄是王百里盜越應聘齊秦[三]情氣色清欲也韓愈此日足可惜詩閉門讀書史晴雨而夜除星清風窗戶涼日念子來遊子豈知我情見也張籍祭韓愈詩公因同歸還居處隔一○顙蘇郎切額也魏文坊中秋十六夜魄圓天差晴○顙帝詩古公宅岐邑實始翦殷商孟獻營○從徐王切就也陳琳柳賦文武虎牢鄭人懼檻顙

戈戚○象徐羊切大獸也易剝之象曰剝剝也柔變剛揚○象也不利有攸往小人長也順而止之觀象也君子尚消息盈虛天行也○鍾諸良切當也顏師古曰長與象皆平聲行寒剛切○鍾今關中俗呼舅曰章章者鍾之轉也蜀昭烈帝贊皇帝遺植爰茲入方別自中山蠶精是鍾[五]蒸辭翼翼皇慈惠我黎蒸賜我潘眾多也道藏歌攜秋明眞館仰期無君平茲深陽眾上皇北鈞唱羽人玉女粲賢眾瞻視也毛詩惟此惠君民人所瞻秉心宣猷考慎其終極相漢校官碑以瞻爲彰崔駰反都賦以瞻爲障陳琳述迭香賦竭歇慶於夙夜兮靡幽翳而彌帝事罔隆而不殺兮亦無始而不終○壯側羊切大也伏滔望嵩賦宏壽於是鬱起重流於是電驤起沙渚而迅邁觸橫門而赴壯[二]箏樂器張籍祭韓愈詩公既相邀留坐語於階楹乃出二○蹤卽王切迹也陸雲陸侍女合彈琵琶箏楹音洋○遺志篇章仰咨訓思齊曩蹤○撐抽剛切拄也司馬相如長門賦刻丰茸之遊樹兮離○錚玉聲張籍祭韓愈詩頃息萬事盡樓栢而相撐[二]○錚感情多摧傷舊塋盟津北野空動

鼓○衝昌王切通道也道藏歌引領翼庭內開滿也鋒心機穢衝一靜安居苦試去視滄浪[三]充道藏歌淵響啟靈扉七門扇羽章○叢徂黃切聚也韓愈此陽熹大河野幽逸芝英充日足可惜詩蕭條千萬里會合安可逢淮之水舒舒楚山直叢叢逢音房○崇仕莊切高也陳琳大荒圖邈以隆崇垂若華之○重傳王切復也道藏歌神暢景曜兮天門閱以高驤○重傳王切復也道藏歌感寂庭默思微九重靈歌理冥運百○爽師莊切差也宋玉招魂鵾酸騰鳥煎湯和結朱章○爽鶡露雞臞蠟厲不爽粔籹蜜餌有餦餭[二]生長也傳穀舞賦在山峨峨在水湯湯與○升尸羊志遷化容不處生明詩表指嘖息敞昂○升尸羊切起也司馬相如頌宛宛黃龍興德而升采色炫耀煇炳煒煌五一聲惜詩嬌女未絕乳念之不能忘忽如在勝克也龜筴傳十言十當十戰十勝其側耳若聞嗫聲三略故其眾可望而不可當可下而不可躬也荀卿成相篇天乙湯論舉當身可勝身讓卞隨舉牟光道古賢聖基必張身莘地名毛詩有命白天命此文王于周于京纘女惟莘○上辰羊切上下楚辭臨淵兮汪洋兮忽荒脩余兮袪衣騎鼇

今南就也范蠡曰得時不成反受其殃龜筴傳奉上[五]成天數枯旱國多妖祥螟蟲歲生五穀不成承也班固尚祖泗水亭碑休勳顯祚永永無疆於皇舊亭苗嗣是承城城郭韓愈此日足可家免禍殃乘船下誠審也韓愈歐陽生哀辭哭泣無益沐水東去趨彭城兮誠○慵蜀王切懶也韓愈月蝕詩丁寧附耳莫漏泄○薄命正值飛廉慵慵跼通公四字皆叶陽韻往於王切去也戰國策齊士卒倡曰無可往矣宗廟亡矣左貴嬪楊后頌邈邈德柔越天之剛神以知來智以藏[二]雍鳥聲陳琳神女賦深靈根而固蒂兮精氣育○往而命長感仲春之和節兮噭鳴鴈之雍雍英於良切草華而不實也一曰智出萬人爲英屈原九歌浴蘭湯兮沐芳華采衣兮若英靈連蜷兮既留蠲昭昭兮未央荀卿賦篇仁人細約玉光也易林茹芝傲暴攬彊天下幽險恐失世英[二]瑛餌黃飲食玉瑛與神流遷長無憂○泓烏光切水泓易林羽翮病傷無翁凶凶虛王切○翁頸毛也一曰老稱道藏歌霄輈縱橫舞盛也道藏歌紫蓋託朱方風塵有憂哀附我白鬢翁蓊司命保算丹

書南昌解枝七○兄虛王切白虎通兄者況也況父法元腐骨更翁荒也漢語雖有親兄也故青徐人謂兄爲荒兄也賜也左氏傳伯姬之繇曰女承安知其不爲狐四貺亦無貺也屈原九章茶薺不同畝兮蘭茝幽而自荒惟佳人之永都兮更統世以自貺虛空也道藏歌提攜高上虛賓反我素靈房道場靈沫內高歌禍也東方朔七諫業失之而不救兮尙何登太虛凶禍論乎禍凶彼離畔而朋黨兮獨行之士其何○饗虛良切獻也漢房中歌嘉薦芳矣望告靈饗矣告靈既饗德音孔臧三亨饗或作享漢郊祀歌嘉邊列陳庶幾宴亨起也徐幹詩沉陰增憂愁憂愁滅除凶災烈騰八荒興爲誰興念與君生別乃在天一方○亨火剛切通也周易坤彖曰坤厚載物德合無疆含宏光大品物咸亨又曰既濟亨小者亨也利貞剛柔正而位當也陶弘景讀○轟詩卑賤不敢辭忽忽心如狂飲食豈知和絲竹徒轟轟○雄胡匡切雌雄曹植高祖贊禽嬰克雄承機帝世功著武湯○衡寒明切橫也玉衡正天文之器阿衡湯相荀卿賦篇以能合從又善連衡下覆百姓上飭帝王晉樂章陛帝位

繼天正玉衡化行象神明至哉道隆虞唐史記序行步傳惟契作商爰及成湯太甲居桐德盛阿衡六行也五行水火金木土釋名兩脚進曰行行伉也伉足而前也左氏傳載夏書曰有此冀方今失其行亂其紀綱乃滅而亡曹植夏榮贊夏道既衰脚所以趨筴傳聖人生此桀王婉孌是嘉政違五行所刳其心壯士斮其脛箕子恐死佯狂眡頭所上下皃揚雄甘泉賦傑儵參差珩璜彼髮佯狂眡魚頰而鳥眡牛散照燭粲以成章張衡思玄賦辮貞亮以爲綦兮雜技藝以爲珩昭絲藻與珮琢兮璜聲遠而彌長衡香草屈原九歌白玉兮爲瑱疏石蘭兮爲芳芷○橫胡光切衡也釋名篁橫也嚴忌哀時命冠崔嵬而切雲兮劒淋滴而從權衣摳葉以儲與兮左袪挂於搏桑四鍠和也說文皇聲曹植文帝誄鬱輿幽藹龍旂太常爰迄太弘時惟誕弘權輿有媿爰帝暨王鴻大也廟鍾鼓鍠鍠呂氏春秋語曰變化應來而皆有章四性任物莫不宜當彭祖以壽三代以昌五帝以昭神農以鴻○容于方切顏也從容暇豫皃韓愈獨孤申叔哀辭如聞其聲如見其容嗚呼遠矣何日而忘陳琳瑪瑙勒賦令月吉日天氣晏陽公子蓉芙蓉徐幹七喻懸明珠於長韜命駕赦謐從容五一蓉燭宵夜而爲陽玄贅擬於雲霧豔色過度也張籍祭韓愈詩薦待皆寒贏但庸用也乎芙蓉營取其才良親朋有孤稚婚姻有辦營陳琳車渠椀賦廉而不劌婉而成章德兼聖哲行應中庸墉垣也道藏歌玉臺殷朱霄綠霞高有墉體矯萬津波神生攝○恙余章切憂也宋玉九辯計專專之不可化十方願遂推而爲臧賴皇天之厚德兮還及君之無恙五頤養也釋名頤養也動於下應於上上下咀物以養人者也又曰百年曰期頤頤者養也宧室中也釋名東北隅爲宧宧養也東北陽氣始生布生物也楹柱也張籍祭韓愈詩中秋十六夜魄圓天差晴公既相邀徜坐語於階楹晴音翔盈滿也張籍祭韓愈詩新亭成未登閉在莊西廂書札與詩文重疊○羹盧當切臛也左氏傳陳蔡不羹釋文音郎故魯頌楚辭急就章與陽房漿爲韻近世獨以爲地名宋玉招魂肥牛之腱臑若芳和酸若苦陳吳羹二朗明也九思旻天兮清涼玄氣兮高朗北風兮涼冽草木兮蒼黃○聾盧黃切耳病易林蒞使君閽聾老

子五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂盲音芒爽音霜聾亦作此讀○令呂張切使也韓愈郴口詩凡公四○隆盧王切豐也封既富以疆謂公吾父孰違公令○隆道藏歌但聞僊道貴不聞鬼道隆謠歌參天氣貿生元正章○讓如陽切遜也禮記左右攘而爭莫退而讓守國如此與天地同光三攘土也急就章屏廁溷溝糞土壤墐桑廬庭庫東廂

十一唐古通陽

十二庚古通眞或轉入陽

十三耕古通眞或轉入陽

十四清古通眞或轉入陽

十五青古通眞

十八尤○駒居侯切馬駒易林川深難游水爲我憂多慮少賞命鹿爲駒四高上也柳宗元柳評事墓銘柳族之分在北鄙役鼓也毛詩鼓鍾伐鼛淮有三洲憂心且妯膠
膠漆急就章縛賺脫漏亡○捄居尤切護也止也三略命流攻擊劫奪檻車膠○捄軍識曰使雠治雠其禍不捄武王盤銘與其溺於人寧溺於淵溺於鼂水蟲也淵尚可游也溺於人不可捄也淵一均切三鼂說文龜舊也白虎通龜之爲言久也張衡西京賦摭紫貝搏耆龜搤水豹馬潛牛○糾居由切結也汨彭湃蟚蜳相糾放○馗心祛尤切馳馳陸雲九愍祀愁肆大川濟乎中州○馗亦作騶毛詩子有車馬弗馳弗驅河馮以清川命馗湘娥而安流四馗宛其死矣它人是愉愉音偷鄭康成讀軀自相求我情與子親譬如影追軀林則天順時周流其墟與樂○旗渠尤切旌旗班固西都賦行轙竝居無有咎憂○旗韜登龍舟張鳳蓋建華旗四期信也漢班婕妤賦奉供養於東宮兮託長信衢路也之末流共灑埽於帷幄兮永終死以爲期衢四達陳琳詩春天潤九野卉木滫油滫九交之道也王粲從油紅華紛曄曄發秀曜中衢滫九軍詩館宅充廓里士女滿莊馗自非聖賢國誰能享斯休○鼻渠幽切用引李善注引韓詩肅肅兔罝施于中馗鼻氣也易林長面大鼻來○隅魚侯切陬也梁鴻詩過季札兮延陵去解已憂○隅魯連兮海隅雖不察兮光貌幸神靈兮與休○愚秦也華嚴自責文聖恩雨注哀○魚語鳩切鱗屬庾闡詩三煉形去人俗飄忽乘雲遊○愉他侯切過也毛詩蟋蟀暫愁扶桑陰忽見東岳魚○愉在堂役車其休今我不樂日月○渝水流皃毛詩江漢浮浮武夫其愉三渝沿渝匪安匪遊淮夷來求○愉取也毛詩他人是愉鄭氏曰愉讀如偷漢書志作媮顏師古亦音偷○傴徒侯切縐也揚方合歡詩衣用雙絲綫○初九戢洪傴○絇徒侯切絞也揚方合歡詩我不動子遊我無留○

讀軀身也揚方合歡詩同聲好相應同氣虛大丌也易林則天順

讙奴侯切多言也王逸九思令尹兮讒讙讙哀哉兮漏泄上下兮同流二農田農也司兮讙讙哀哉兮漏泄上下兮同流二農東晉勸農賦惟百里之置吏各區別而異曹考治民之賤職美莫當乎勸農曹祖侯切○愉尼猶切愉愉大亂皃毛詩無縱詭隨以謹惽○愉丑鳩切恨也皮日休悼賈愉式遏寇虐以爲民憂○愉浮流波之翕洫兮或濫棹以夷猶望靈均之殃所愉愉二臭氣總名也左氏傳卜繇曰一兮覩其心之愉愉臭薰一猶十年尚猶有臭猶音猶○蝣陳留切大蟬也王褒九懷林不容兮鳴蝣余何留兮中州陶嘉月兮總轡峯玉英兮自脩五濤大波也木華海賦於是鼓怒溢濤憂皃王褒九懷泱浪揚浮更相觸搏飛沫起濤濤斐斐兮究志懼吾心兮憚憚步余馬兮蹻蹻鄭曼季答陸雲詩誰謂河飛柱覽可與兮匹儔蹻廣雅不容舟仝子望之搴首蹻蹻庖屋也屈原九章獨障壅而蔽隱兮使貞臣○杯厨而無由聞百里之爲虞兮伊尹烹於庖厨浦侯切飲器也楊方合歡詩我情與子親譬如影追軀食共竝根穗飲共連理杯軀音丌三苞茂也叢生也毛詩如山之苞太玄蒼木褒美也歐陽參政遂國公纵流厥美可以達于瓜苞

言帝必幽切馬衛也韓愈祭穆員外文草生之○所褒○鑣春鳥鳴之朝我轡在手君揚其鑣朝音舟○孚芳尤切采也禮記孚尹旁達信也詩上天之載無聲無臭儀形文王萬邦作孚臭平聲二麰麥穀也晉童謠昔年食白飯今年食青麰天公誅謫汝教汝捻韲喉○匏蒲侯切匏瓜也毛詩一讀牢如樓匏熊虎聲劉楨魯都賦曹藏宵行匏蒲侯切四咆俯仰哮咆禽獸怖竄失偶喪儔炮燒也毛詩有兎斯首燔之炮之君子有酒酌言疇之祝同祝王于興師脩我戈矛○夫房尤切語助陳琳詩仲尼以聖德行聘夫周流遭斥厄陳蔡歸之命也夫四符信也陳琳律歷於鳳鳥兮問民事於五鳩傷扶持也陸雲答兄典墳之圯墜兮闕大聖之顯符扶詩昔我先公爰造斯猷今我六包地名春秋公及莒人○茅迷侯切草也薇匪崇克扶包盟于包來左氏作浮○茅說文矛聲屈原騷經時繽紛其變易兮又何可以淹翳也王逸九留蘭莊變而不芳兮荃蕙化而爲茅四翳思進皋兮仇荀復顧兮彭翳擬斯兮二務事也劉楨瓜賦豐細異形蹤未知兮所投一作務圓方殊務揚暉發藻九采

雜糅糅謀也陳琳止欲賦惟今夕之何夕兮我獨無
子聲此良媒雲漢傳以昭回兮天水混而光流
○苗眉彪切田苗也韓愈楚國夫人墓銘高陵
相淡義以家酬遷于南陽始自郎苗三諺韓愈誤也
鄭夫人裴道順德嚴顯且裕宜壽而貴今
何諺永貞冬至前四日寓殯此非其正○災將侯切
因幽通賦余遭世之顛覆兮罹填塞之阨遭逢也易林
災舊宅滅以丘墟兮曾不得乎少留三遭依霄夜遊
與君相遭徐解○燔將由切傷火也盧仝月蝕詩憶昔
煩或使心不憂○燒堯爲天十日燒九州金鑠水銀流
玉燔丹○趨雌由切走也易林車馳人趨卷○曹徂侯
砂樵甲相仇齊魯寇戰敗於炎江
名曹酋也楚辭招隱士禽獸駭兮亡其
曹王孫兮歸來山中兮不可以久留三潛馬悠悠言至
于潭大夫跋涉我心則憂才多才使我不憂○消思留切滅也司馬
相如大人賦荏溳弃剡燄至電過兮煥然霧除霍然雲消郊
須面毛也陸
少陽而登太陰兮與眞人兮相求五雲九愍生
遺年而有盡居靜言其何須將髭俗作鬚釋名鬚秀也
輕舉以遠覽眇天路而高遊物成乃秀人成而鬚

生霄近天氣也陸機詩恢恢天網飛簫樂器劉邵趙都
也霄沈是收爰茲下臣騰光清霄賦擊靈鼓鳴籟
簫乘素波○騷先侯切張衡思玄賦行積冰之磑磑兮
鏡清流清泉注而不流寒風凄而永至兮拂雲
岫之騷騷太子賢讀三叟老叟也劉琨盧諶詩惟彼太
又所流切李善讀三叟望昔在渭濱叟鄧生何感激
千里來臊腥臊神皆西顧命絕衰周○山徐由切山有
相求臊腥臊易林東家殺牛汗臭
嶕嶢激清崖蒙籠蒼巖岫咀嚼延六氣俛仰以九周○豭初尤切草也韓愈鷘驥
詩力小若易制僨微良
易酬渴飲一斗○咽陸鳩切咽嗚也韓愈赴江陵詩遠
水饑食一束芻○地匿事異吏民似猿猴生蠻多忿
恨辭舌○誅之由切責也韓愈自責文不政違物
紛咽咽○誅懼連罪誅罰承詔命魂逝形留三昭招呼也韓愈祭穆員外文於昭也
屈原九章臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜壅君之不昭招呼也韓愈祭穆員外文於
後八年君從杜侯我○朝文周有疑忌惟其嬉遊草生
時在洛訪應其招
之春鳥○珠之虎切明珠易林鼎之震
鳴之朝○珠曰老貂大偷東行盜珠
○巢在木上曰

巢宋玉高唐賦王雎鸝黃正
冥楚鳩姊歸思婦垂雞高巢○蕭疎鳩切高也屈原九
思公子兮徒離憂文苑作搜搜○售時流切賣物出手也史記
樂府隴頭水歌將頓樓蘭膝就解邪殊異也陳琳詩沈
支裘勿令如李牧功多信不售三
無有殊紆鬱懷傷○悠虛鉤切自矜氣健貌文選鼓鼙
結舒展有何由
虔劉○樞喪兮玉斗遺失兮鉏樞我心兮煎熬惟是兮用
憂○蒿呼侯切蓬蒿易林堅冰黃鳥常
哀悲愁不見白粒但見藜蒿二灰死歡詩生爲併
身物死爲同槨灰秦氏○嗥胡鉤切熊虎聲也楚辭招
自言至我情不可儔隱士猨狖羣嘯兮虎豹嗥
攀援桂枝兮嚆嗥或作嚎王褒九懷望谿兮瀹鬱
聊淹留四嚆羈兮呴嚎唐虞兮不存何故兮
嗥又作號皮日休悼賈文臨汨羅之詩漾
懷沙之幽憂森梁蘿以蓊鬱兮時迸猋以相號猿作猨嗥又
急就章疢痛保辜讞呼
猿乏興猴逮調讀求
○渝夷周切變也晉灼漢書音
古絲或作渝詩羔裘如

濡洵美且侯彼其之子夏羊左氏傳繇辭曰專之渝
舍命不渝濡音柔十二渝擯公之渝一薰一蕕十年尚
猶有臭渝音由白紛也毛詩山有樞隰有榆子有
由平聲榆衣裳弗曳弗婁樞音歐婁郎侯切榆手動
也後漢舉手邪榆之又詩或揄或簍或蹂或躁平聲揄氏鼎詩以示世俗遭揶揄
昏或逾或簍或蹂或躁平聲揄氏鼎詩以示世俗遭揶揄
撓明堂朝餘膩也韓愈鶩臒詩嘶鳴當大路志氣
會饗諸侯若有餘臒臒生絕域自矜無匹儔遙逍遙
易林登高望家後事未歌謠班固通賦鴟梟姜於
休王政靡鹽不得逍遙謠徭箴兮旦算祀于契龜宜曹
興敗於下夢兮魯衛名謠龜音江搖動也禮記人喜則斯陶鼛陶古土官毛詩淑問如鼛鼓
於銘謠無寐不宜動搖陶鼛陶古土官毛詩淑問如鼛鼓
林童女無寐不宜動搖陶鼛陶古土官毛詩淑問如鼛鼓
安其室盧傅母何憂陶易林茲基逢時稷契鼛陶
貞良得願心所羞援茲自抑慰研精於道映
微子解囚肥也陳琳詩○昂求力
切星也漢志作留言陽氣之稽留也毛詩嘈
彼小星惟參與昴肅肅宵征抱衾與裯三嘈何晏瑞頌交
賦或嗡情而多悔或率意而寡尤併力也陸機文
雖茲物之在我非余力之所勘
霤中霤何晏瑞頌交
黃鳥信我中霤

二十九凡古通嚴

二十八嚴古通先

二十七銜古通刪

二十六咸古通刪

二十五沾古通鹽

二十四豔古通先

二十三談古通覃

二十二覃古通刪

二十一侵古通眞

二十幽古通尤

十九侯古通尤

鄹部之富散紫苑之饒踐宜春之囿轉胡亥之玉

濡三不見虎跡使我心憂鬥魚侯切饒餘也崔駰反都賦鬥

水不濡短衣也易林湯盜我濡逃於山隅

隱隱以掃空兮○濡而由切柔忍也陰長生平都觀詩煙淡淡以橫秋○濡青腰垂翼與我爲仇入火不灼入

失羊補牢無益於憂二篥篥皮日休悼賈香依依篥篥山

寮罔有疑忌惟其嬉遊○牢郎侯切豕圈也儀禮握手用玄牢鄭氏讀易林

周流鄙臣恨不及事兮陪後乘之下僚○寮韓愈祭穆

班彪冀州賦徧五岳與四瀆兮觀滄海以寮僚或作寮

駕兮出戲遊四僚繚繞楚辭招隱士桂樹叢生兮僚官也

吐顧出畴○聊力虬切招也蘇秦語上下相愁民無所聊王逸九思被訴譖兮虛獲尤心煩憒兮意無

韻補卷第三

宋武夷吳　棫才老撰　渭南嚴式誨校刊

上聲

一董○口苦動切口也宋玉招魂增冰峩峩石之次珠非甲吐○蚌補苟切蛤也郭璞歐絲野絲非蛹○縱祖動切眾也漢樂章騎沓○虹戶孔切郭璞蟈魚贊壯士挺劒氣激下也郭璞巫咸贊經技白虹蟈魚潛淵出則邑悚三降下是搜術藝是絲採藥靈山隨時項頭後也張衡西京賦鮪鯉鱣鮥登降項修頷短項大口折鼻謂類殊種○往尹竦切之也東方朔七諫叩宮而宮應兮彈角而角動虎嘯而谷風至兮龍舉而景雲往三容飛揚兒漢樂章神之行庭容容顏師古讀

二腫古通董

三講古通養或轉入董

四紙○久舉里切玖石之次玉黑色者許慎讀如芑毛詩授我以木李報之以瓊玖改更也說文改巳聲讀若已張衡思玄賦私湛愛而深懷兮思紲紛而不理願竭力以守誼兮雖貧窮而不改記志也崔瑗座右銘以亟征戾衡門而遁止覬游夏之義我聽偕俱也宋玉九辯時遞來而辛歲兮陰陽不可與儽偕白日晚晚其將入兮明月銷鑠皆徧也荀勗東西廂歌降補孔偕今詩本作皆與燕昇祖妣以治百禮叶川○解舉履切脫也古詩著以長相思緣以○楷造禮切模楷後漢語天下結不解以膠投漆中誰能別離此武明詩說禮憲章百揆為世作楷○近巨倚切遠近近止藝文類聚潘岳射雉賦算期限也漢淳于長夏君分銖而遠近揆懸刀騁絕伎二期於穆皇祖天挺應期佐時理物○舊暨几切故也韋玄成詩天子我監紹從先軌登我三事顧我傷隊尚復我舊三咎

切父母淮南子以天為父以地為母陰陽為經四時為紀蔡邕崔夫人誄昔在敬姜陪臣之母勞謙紡績仲尼是紀○畝田畝也屈原騷經余既滋蘭之九畹分又樹三畝蕙之百畝畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷茂美也晉樂章樹木叢生百草○敏母部切疾也毛詩豐茂秋風蕭瑟洪波涌起○敏夫克敏漢書敘傳宣之四子淮陽聰敏○敏敵爾切地名春秋公會齊侯于敏○袭敵切襲伐鄆公羊作侈子奚禮切孳也左氏傳魯人歌曰我有圃生之杞乎我者子乎去我者鄙予古子有二讀與紙叶者聲近濟水之濟與語叶者如今宰制也桑梓之梓木奚禮切讀若梓一類皆倣此五○宰說文梓從宰省聲又云或不省作梓毛詩鞠哉庶正疾哉家沛漢書引非沛河惟宰趣馬師氏膳夫左右羽軹切充州浮于沛漯顏師古皆云此木濟水之字毛詩姊姊妹釋名姊積也猶出積時多而明也易林四日相視稍近同秭五稷也博雅秭積也毛詩几日以之後見吾伯姊亦有高廩萬億及秭為酒為醴烝此禮切取也杜篤論都賦食不二味衣緅界祖妣○采無異采賦人以農桑萃下以約己四

紹也陳琳馬腦勒賦督以鈎繩規模度擬彫琢其章爰發絢綵在存也屈原騷經吾令豐隆乘雲兮求宓妃之所在解佩纕以結言蕤木猗猗奇卉蕤蕤芰風如薰兮吾令謇修以爲理甘露如醴○死少禮切說文死澌也人所離也集韻澌李善讀音西屈原天問天式從橫陽離爰死大鳥何鳴夫爲喪鮮潔也毛詩新臺有泚河水瀰瀰燕婉之求蘧蒢不鮮釋玆癬也釋名癬體今讀詘三厥彌燕婉之求蘧蒢不鮮釋玆癬也釋名癬徙也浸淫移徙處日廣也○纚所綺切屈原騷經擊木故青徐人謂癬爲徙也○纚根以結茝兮貫薜荔之落蘂矯菌桂以紉蕙○所爽揣切處也詩六月序以叫兮索胡繩之纚纚百餘里離宮別○俎壯揣切俎豆蘇黃門新宅詩李侯館三十六所○俎雖貪足圖史旋鑿明窗安淨几閉門且辦作詩章好○士上止切事也古士有二讀一與紙韻相叶者聲當如始不當如事釋名事傳也傳立也凡事時來遝拿俎士仕史使皆倣此二事所立之功也毛詩于以采蘩于沼于沚于以用之公侯之事○手書璝切手足宋玉笛賦延長四守頸奮玉手摘朱脣曜皓齒四守主守屈原天問雄虺九首儵忽焉在何所不老長人何守在此禮切狩已逢禹巡狩錫我玄圭拜受福祉首陰作首也虛嬴跱踟擅無已也○施尸是廢切施舍注施讀如弛荀子成相篇世之禍惡賢士子胥見殺百里徙穆公任之彊配五伯六○時上紙切四時也時播百穀王肅作是歛時卿施馬融作是王粲七釋不以志易道不以身後時進德○海虎猥切四海釋名海晦也言承穢濁其水黑如晦也禮記無聲之樂修業與世同理氣志既起無體之醢肉醬也說文醢聲訐慎讀醢如斯禮施及四海三說文燬也釋名火毀也物入則皆毀壞伍子逢殃兮火也方言煤火也郭璞曰楚語轉也易林北干葅醢○禍戶賄切禍福釋名禍毀也言毀壞也荀卿成相篇世魁行搖尾逐雲吹火又○禍戶賄切禍福釋名禍毀也荀卿成相篇世日從風吹火牽曠曠尾之禍惡賢士子○友羽軌切朋友漢天馬歌體容有有無也漢司馬相如殺傳文豔用寡右左右也張衡西京賦終始虛易有寓言淫麗託風終始

牽牛立其左圃苑有垣也司馬相如頌般般之獸雨天織女處其右圃樂我君圃白質黑章其儀可喜地氣和則雨易林陰積不已雲作淫雨傷害平陸民無室屋骫士樹輪相糺兮林木枝骫青莎雜樹○汜養里切釋名水決復入爲汜汜已也如出有所爲畢已復還而入也楚詞招隱兮蘋草雜靡○汜似象也詩似續妣祖釋文云似毛如字嗣也鄭讀如已午天問出自湯谷次于蒙汜自明及晦所行幾里十里之已易箕子以之鄭氏荀氏皆作似馬融長笛賦近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍吟水中不見已截竹吹之聲似又作侶說文台聲左氏傳讒相似侶從人呂聲象也怠慢也說文台聲猶怠泥日不悛其危也說文台聲屈原天問女岐縫能久乎久苟起切始殆裳而館同爰止何顛易厥首而親以逢已辰名古已午之已亦讀如已矣之已漢律歷志始逢已振美於辰已盛於已史記已者言陽氣之已盡也鄭玄夢孔子告之曰起起祀祭祀說文祭無已也從今年歲在辰明年歲在已君祖郊祀騶我君興帝用享祉又頌孟冬十月君祖郊祀騶我君興帝用享祉又年也釋名商曰祀祀已也新氣升故氣已也耜說文

從耒吕聲徐鍇曰今俗作耜張衡東京賦農祈晨一兕角正土膏脈起乘鑾輅而駕蒼龍介馭間以刻耜獸也太玄戾首東南射兕西北其矢姒姒春葬我小君定姒公羊作弋聲之訛也張衡東京賦必妃妣倣館神用挺紀龍圖授羲鬼書界姒○侯羽已切待也說文矦葬或聲近史記其德薧薧大載禮作侯以聲近而訛開元五經文字詩水涯也說文矦聲陸儦儦俟俟正音矦凡俟倣此三涘雲南征賦桓桓先征在河之涘順彼長道縣旌千里騶斯生動物斯止眾鳥翻翻羣獸騶騶○蠏許豈切山間也馬融廣成頌曰蠏水蟲也易林渡尾不爲禍憂○嬉許已切戲也白居易雜興詩澹豔九捕魚遇蟹折池縈回十餘里四月芰荷發越王曰遊嬉三駭驚駭習其馳逐冏其進止亥辰名易林將戊繫散亂太上危殆始音以

五旨古通紙

六止 古通紙

七尾 古通紙

八語○顧果五切回視也詩寧不我顧徐邈讀韋孟諷諫詩穆穆天子照臨下土明明羣司執憲靡顧寡少也禮記君子寡言而行以成其信鄭氏曰寡當爲顧聲之誤也顧音古漢書靳宛王毋寡之首或作鼓史記敘傳天下已平親屬既寡悼惠先卽實鎭東土故慕之困於衣食或失門戶使蘇秦張儀與僕竝生於今之世曾不得掌故

笁玉爵韓愈元和聖德詩駕十二魚魚雅雅宵昇于卫奠璧獻嘏福也以古得聲韓愈元和聖德詩飫沃笁雅音伍嘏福也以古得聲韓愈元和聖德詩飫沃廣闢也禮記子夏曰今夫古樂進旅退旅和正以廣弦匏笙簧會守拊鼓始奏以文復亂以武

○考果切老也崔駰慰志賦闢四門以博延兮彼幽牧之我舉書定而計決兮豈云貴耆忘垢塵也嚴忌哀時命務光自投於深淵兮不獲世之塵垢孰能推之可久兮願遐身而窮處苟且蔡邕述行賦登高斯賦義有取兮則善戒惡豈云苟且日影也陸雲詩願登扶桑兮翩翩獨征無畴與兮晷仰結飛晷伊人匪存遺芳孰與軌遊而投軌覬情累以遂濟兮豈時俗之云阻久長也易林周旋步驟行中規起也易林孟春己丑哀乎仲矩正恩有節延命壽考三起也易林孟春己丑哀乎仲父明德詮經糗乾飯屑也釋名糗齲也○咎跽許切愆也三罟彊虎亂滋起

伍叩胝手掃女巢巢啼哭拜叩手音晷○考口舉切引頹陀結紐卻士庶人○口孔五切人所以言食也漢溝黃童白叟叟蘇尸切○洫志白渠之歌且溉且糞長我不黍衣食京師億萬之口三可豈不在我負鄙爲艱糴則不可我音

與軌遊而投軌覬情累以遂濟兮豈時俗之云阻久長也易林高樓无柱顚僵不久紐○糾果羽切戾也韓愈元和聖德詩赤鱗黃龍失三仁身死牧野野上與切

弱相虜莫適禁禦延曰朽曰也韓愈元和聖德詩遂自及君于國受其咎三曰顚倒若朽投曰俯視大江不見洲夫之父亦母之兄弟韓愈元和聖德詩皇帝渚舅曰吁伯父叔舅各安爾位訓厥畞畮音莽○藕

五舉切荷根也司馬相如賦與波搖蕩掩薄草渚唼喋菁藻咀嚼菱藕三偶合也匹也周官注遇偶也欲其不期而俱至也光武賜侯霸書曰崇山幽都何可偶黃鉞一下無處所蔡邕短人賦是以陳賦引譬比偶皆得形象誠耦耕也釋名耦遇也二人相對遇也王逸九如所語耦思言逝邁兮北徂叫我友兮配耦日陰噎兮未光閒暗○雅阮古切子夏對樂曰始奏以文復亂以霓兮靡暗○雅阮古切子夏對樂曰始奏以文復亂以武治亂以相訊疾以雅君子於是語於是道峨嵯峨山高皃韓愈元和聖德詩瀆鬼蒙鴻瓦器陶古四嶽祇嵯峨飫沃瀆蘧產祥降嘏嘏古音翟陶瓦斥遺浮華好此絺紵我已稱國語彼來從我罔守勿與張衡鮑德謀業業學徒童蒙求我○鳥都婁切禽總名也史記敘濟濟京河寔爲西魯人爲殉詩○倒騶覆車顚倒鳥獲扛鼎于鈞若羽歌黃鳥

妥統五切帖妥也韓愈元和聖德詩獸盾騰挐圓壇帖妥天兵四羅旗常婀娜娜音奢○圖動五詩我儀圖之惟仲山甫舉之八塗泥路也龜筮傳周流天下還復其所上至

蒼天下祉福也白虎通社不訓之土何主爲社稷變薄泥塗社名爲社利於衆土也左氏傳成季之占間於兩社爲公室輔漢書敘傳布慝燕齊叔亦相魯民思其政或金或社蕩放也王逸九思蹶陽兮戲蕩越雲漢兮長驅踵九衢枯腐當風垣南濟秣余馬兮河鼓道於道蒙被塵埃左氏勞苦垣也柳宗元牛賦牟然而鳴黃鍾滿腹抵觸隆豆穀名柳宗曦日耕百畝往來修直植乃禾黍畝音姥元牛賦皮角見用肩尻莫保或穿或實俎豆保音補墮墜也韓愈元和聖德詩衆樂喊騰或實俎豆保音補墮墜也韓愈元和聖德詩衆樂驚作轟砉磕冶紫焰噓呵高靈下墮○駁五切悉也顏師古糾謬正俗曰自古讀冶音與○怒有二音毛詩君子如怒逢天俾怒楚詞反信讒而齊怒此讀爲上聲詩逢彼之怒畏此讒怒此則讀爲去聲今山東河北人但知怒有去聲失其眞也三娜婀娜美皃韓愈元和聖德詩天兵四羅旗常婀娜駕龍十二魚魚雅雅音伍○表博舉切上衣也漢書敘傳春秋之占咎微○保彼五切安也易林東南是舉告往知來王事之表○保其戶風雨不處燕婉仁人父子相保五飽飢飽冬則溫暖夏則涼蔭其實珍也陳琳馬腦勒賦帝道

匪康皇鑒元輔顧蚌蛤也戰國策鷸謂蚌曰今日不雨
以多福康以碩寶蚌明日不雨即有死蚌蚌謂鷸曰今
日不出明日不出即鴟水鳥也徐幹齊都賦鴛鴦鷁鴻
有死鷸出尺律切鵜鴻雁鷺鵜連軒翬霍覆水掩渚
○否匪父切可否也陳琳大荒賦覽六五之咎休分乃
貧尼而富虎嗣反覆其若茲兮豈云行之臧否
○蒲頗五切水草職方氏其澤藪曰弦蒲鄭氏讀毛
詩揚之水不流東蒲彼其之子不與我戍許
○婦奉帚切夫婦也白虎通婦者服也以禮屈服也
葛亮傳諺曰莫學孔明擇婦正得阿承醜女
○馬滿補切說文馬武也怒也史記索隱音姥毛詩凡馬
讀如姥漢樂章靈之下若風馬左蒼龍右白虎十四一
媽母也郭璞云此
正父母之母字
○鼓坐作從節有序盛矣允文允武蒐
田表
母父母也易林中田膏黍以享王
祖母
母後漢語前有召父後有杜母
故都賦士食舊
德之名氏農服先嘷之昧敢商
族世之所鬻工用曾高之規矩
○摹法也張衡東京賦
萬世而大摹且歸來而
安愈
謀慮也儀禮賓曰某有子某注
釋勞應多福以
謀云古文某作謀毛詩彼譜人

者誰適與謀取彼
譜人投畀豺虎
茂盛也易林當夏六月枝葉
以此得聲班固西都賦若臣者徒觀跡於舊墟
老耆老
聞之乎故老十分未得其一端故不能徧舉也
姥當
謀蔡邕
胡廣銘遺家不造仍世短
妖僭欲失所思心既霧牛禍
祚援立聖嗣伊公之謨
妖災也漢書衆傷怡寵矜功
告庸庸子也張衡西京賦逞欲畋敏効獲
妖魔庸掺蓼沖浪乾池滌藪蘇戶切
天佘少殺也韓
墓銘歸逢其良夫夫婦婦獨牝牡也韓愈元和聖德
不與年而卒以天天奉甫切牡
詩乃以上辛於郊用牡
除于國南
○子
鱗筍毛虞
子所讀而與語頡切經舊又有壹音如今世俗
于臣主韓非子慈母有敗子嚴家無格虜易林道逢
叔女與我驟子又曰文母聖子爲天下主此類尤多
○
走子一命而僂再命而傴三命而俯循墻而走亦莫余敢
侮饘於是鬻於是以糊余口音苦三
湊集也王延壽靈光殿賦浮柱昭
偃蹇以虹指揭
酒之也又入口咽之皆踧其面也張超
遽遽而騰湊
酒醴釋名酒踧也能否皆彊踧持飲

誚青衣賦東向長跪接狎
歡酒悉請諸靈僻邪無主
○作孔子廟碑惟此廟學鄴
侯所作厥初庫左右王逸九思逢流星兮問路顧指
下神不以宇二左我兮從左徑婾
紫兮直馳驅者迷兮
失軌軌
○草胜五切百卉也爾雅菌蕠郭璞曰作履草
音矩
徐幹齊都賦棻梗林燎圃草驅禽糞獸十
旅二鑿鑿也易林鉛刀攻玉無不
○寫洗與切輸寫也
成魯帝成虎毛詩蓼彼蕭斯零
露渭兮既見君子我心寫兮
○瞍蘇戶切瞽瞍舜父
婗凡婗釋名婗叟也人及物老
皆縮小於舊也婗亦蘇戶切
掃除也張載七哀詩蒙
豎狐兎窟其中
叟老叟也韓愈元和聖德詩卿士庶人
無穢不復掃
黃童白叟踊躍歡呼失喜噎嗢委
羽切
藪澤蔡邕胡黃二公贊曰胡曰黃
方軌齊武惟道之淵惟德之藪
○坐麤五切挫
行西坐喪其大馬南求驊騮
失駒林下馬音姥下音戶
○者掌與切助辭也史記
無不臣者索隱讀楚
詞搴芳洲兮杜若將以遺兮遠者
時不可分驟得聊逍遙兮容與
○斗毛詩酌以大斗

漢律歷志聚於斗溝洫志白渠之歌涇水
一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍二
咮易曰也郭
樸烏贊邊鴟類豹皮厥妖
璞邊鴟獸
○肘冢竦切釋名肘
蠱烏愈陰疫聖文朱咏也可隱注也
○趙支
切卽鄗國也崔駰達旨魯連辨言以退燕包胥單踏
辭而存楚唐且華陋以悟秦甘羅童牙而報趙二踏踏
也宋玉九辨年洋洋以日往兮老嵺廓而
無處事亹亹而覬進兮蹇淹留而躊躇
○羨北所切
釋名羨蒨也以鹽米
○齒敵呂切年也徐幹齊都賦宗
醸之如蒨孰食也
屬大同鄉黨集聚濟濟盈堂
爵位以
齒三
○魄惡也易林東家中女嫫母多語聲也韓愈元
敗醜三十無室蝶白勞苦和聖德詩紫焰
嘘呵高靈下墮羣星從
○助牀舉切佐也太玄翕音翕
坐錯落侈墮音吐
○士事也今與止韻中用古有一音如今世俗所
肌友助也
讀而與舉武爲音禮記引詩曰爾孫汝氏四
正具舉大夫君子凡百庶工小大莫處御于君
所戰國策蘇秦語曰嚴文任武厚養死士仕官也
伊伯致仕去槃耕野歸卹以傳
反和無咎野上與切咎踖許切
○首賈昌朝頭也前漢
殺傳神毋告符朱

旗通舉粵踏泰手人川以持也釋名手須也事業之所郊嬰來稽首五手也郭璞神嘘贊卿屬於頭人面無手厥號曰噓守五藏空虛血氣難守怒上聲狩巡狩也易重黎所處林明德孔宜萬歲不虧舍居也周易井卦無舍時舍也九二井谷射鮒無駕龍巡狩王得安所舍音捨與○產爽舉切生也漢樂章安其所樂終產樂終產世繼緒○使疎士切命也易有所苦中歲廢殆亡我所使子如今讀皆叶語韻三史記事者易林重黎祖後司馬太史陵氏之災罹宮非苦事韓子曰使雞司夜令狸執鼠皆用其所能上乃無事○

野上與切郊外也徐鍇曰墅經典只用野字野司馬相如賦出乎椒丘之闕行乎洲淤之浦經乎桂林之中過乎決漭之墅野古作墅楚詞九歌霧雨輪兮絷四馬援玉枹兮擊鳴鼓天時墜兮威靈怒嚴殺盡兮棄原墅馬受容也張超誚青衣賦晏嬰潔志不顧景女乃雋不疑奉霍不受壽壽考也韓愈元和聖德詩卿士庶人黃童○妮

欹紆貧憑依阻杳杳深遠也王逸九思意遊遙兮欲莫敢嬰絜三杳歸眾穢盛兮杳杳思愛饒兮詩訓逝流淵兮嘔吐也韓愈元和聖德詩卿士庶人黃童如雨白叟踊躍歡呼失喜噎嘔叟蘇戶切於五切侍也韓愈元和聖德詩日君月如煥赫嫗姬濆鬼鴞蒙嶽祇嶪峨音五○海天池也陸雲陸丞相誄靖共夙夜匪寧悔悔吝也陸機凌霄賦匪處經始綿綿滴滴淮海三悔判烟雲之騰躍半天步而無旅詠凌霄之飄飄永終焉而弗悔○駭喜語切驚也陸機凌霄賦因駭扶桑而東顧兮天傾光之可駭或渾輿之茫茫兮朽腐也陳琳大荒賦廓寂寥而無心濛蔽而無緒三朽人兮雖獨存兮何補追邃古之遐跡兮唯德大立也毛詩升彼○下後五切上下也虛音兮爲不朽虛矣以望楚矣陸德明云叶韻皆當讀如戶屈原騷經覽相觀於四極兮周流乎天予乃下望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女

十一夏時也史記索隱音戶揚雄城門校尉箴昔在先世有殷有夏爰幸不德而設夫險阻鎬京紘傳武王牧野實撫天下幽都地名漢書敘傳宗周既喪鄂鎬下音戶

遂亡后君也莊子石戶之農本亦作后蔡邕胡黃二公鄂鄗贊降神有周生申及甫允茲漢室誕育二后暇暇開也毛詩迨我暇矣欲此滑矣後後先後也漢溝洫志曰白渠之歌鄭國在前白渠起後舉鬲爲雲決渠爲雨厚厚薄也繁欽征天山賦清我東南禍害也馮衍顯志賦昔三后之純粹兮每季世而窮禍書夏桀於妳繩琴兮交鼓箜篌南巢兮哭殷紂於牧野野上與切

毀壞也易林賁詐龍子夷寵毀兵休卒發欠至如雨火燬也韓愈元和聖德詩令酬功急疾如火天地中間莫敢逆惡之驚詞也漢書敘傳貳師秉鉞身候不順序胡衽之致死爲福每生作既社音土何也楊泉蠶賦發求柔桑切若細縷起止得時燥濕是候○予演女切我也顏師古曰予當讀如與不當讀如余詩或敢侮予將伯助予楚詞余我也予何壽天分在予皆無余音八余王逸九思雞雀列分讙譁鄂鄂鳴分聒余抱昭華分寶章欲衒鬻分莫取鄭氏禮記注云余予古余字而顏師古讀

于皆上聲余右左右也陸雲陸丞相誄乃幹中軍誘導皆平聲未詳入作內輔公侯陟降在帝左右也韓愈元和聖德詩有恢其兒有餌其誘其出穫穫隊以萬數冶鋤也道藏元君詩披下螣滅玄雲泛靈與倏忽通上至感不容冶友爲友明允篤誠升擢薦舉有有無徐賦主人盛娶期盡所有碧瑲美也禮記射義引詩曰小大莫處御于君所以燕以射三酒既醉五齊惟醹則燕○柳隴主切木名周官衣翠柳之材注云柳之言則譽○柳聚也釋名柳聚也眾物所聚亦其形偻也二鯉魚名徐幹齊都賦三酒既醉五○柯龍五切磊砢也齊惟醹爛家胹羊魚鼈鯉詩除于國南鱗笱毛虞○紐礽與切結也陳琳大荒賦德盧幕周施開揭磊砢而結紐陽幹曜於乾門分陰氣服於地戶

九嬰古通語

十姥古通語

十一薺古通紙

十二蟹古轉聲通紙

十三駭古轉聲通紙

十四賄古通紙

十五海古通賄

十六軫○卷舉蘊切斂也釋名輦捲○緵苦殞切繾緵也氣在外捲結之也釋名囲緵也藏物繾緵○典覩挺切五帝之書也釋名典鎮也制束縛之也○典敘法所以鎮定上下其等有五也○褊彼忍切衣小也陸機詩軌迹未及安長○粉戶尹切粉米也白居易簡寂觀詩名利心既忘市朝夢亦盡何以療夜飢一匙雲母粉祇之來遺光景○吻武尹切口吻繁欽尚書箴龍作納昭若存終溟溟○吻言帝命惟允山甫翼周實司喉吻

○損聳尹切減也劉歆列女頌公行下止忍切展展○損衆物滿則損俾獻不聽密果滅殞展車聲也張衡西京賦五都貨殖既憑既引商○水式允切北方之行旅聯褊隱隱展展李善丁謹切○水也白虎通水之爲言準也釋名水準也準平物也周官○上郭璞遊僊詩翰注則利準故書準作水聲之誤○上乾切安也張載七命翹首望太清朝雲无增景雖欲思陵化龍津未易上○盌乃挺切王猷四塞函夏謐盌丹冥投烽青徼釋誓

十七準古通軫

十八吻古轉聲通軫

十九隱古通吻

二十阮古通銑

二十一混古轉聲通阮

二十二狠古轉聲通阮

二十三旱古轉聲通銑

二十四緩古通旱

二十五潸古轉聲通銑

二十六產古通潸

二十七銑○管古轉切樂器也郭璞鸞贊玄王桓撥聖敬日遠商人是頌之弦管二瘖罷皃毛詩檀車嬋嬋○簡九件切器也吾樂志歌哀帝四牡瘖瘖征夫不遠○簡雅好玄古大庭是踐道尚無爲治存易簡化若諫詩也毛詩式遏寇虐無俾正反王風行時猶草偃三諫欲玉女是用大諫荀子左氏傳高堂隆傳皆作簡古簡幹莖也太玄法首○坎正檢切險讀如蹇反甫鬱切險也歐陽參政梅給事銘囷于糞險中垂以斂一失其塗進退以坎○捆蘇內翰垂雲亭詩道人眞古人嘯詠慕稆阮

墾耕也蘇內翰垂雲亭詩空齋臥蒲褐芒屨每自捆三墾我詩久不作荒蕪旋鋤墾從君覓佳句咀嚼○遁杜宛切逃也蘇內翰垂雲亭廢朝飯飯扶免切○遁詩雄觀快新獲微景收昔遁道人眞古人○稆待畎切荷華也毛詩彼澤之陂嘯詠慕稆阮○稆有蒲菡萏有美一人碩大且儼○眼五健切目也謝靈運斤竹澗詩企石挹飛泉攀林摘葉卷想見山阿人薛蘿若在眼○癎多卷切病也毛詩上帝板板下民卒癉出話不然爲猶不遠四亶誠也毛詩出話不然爲猶不遠靡聖管管不實於貢短促也陸機思親賦時若川流逝斷絕也白居易寄元九之遠矣天步悠長人道短矣○他典切善也毛詩新臺有泚河水洋洋燕婉之求籧篨不殄鄒書信斷彼獨是何人心如石不轉○珍氏讀洒先典切洗美辦切○壇上演切除土祭也屈原九章鸞鳥鳳日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇兮○枕知荏切枕席釋名枕檢也所以檢項也毛詩有美一人碩大且儼寤寐無爲輾轉伏枕二盞側也歐陽參政送劉原甫詩魚枕蕉一舉十分當覆盞鼠鬚管爲物雖微意不淺○掀尼展切簣也掀聲綅也

馬融笛賦悄悵怨慕嵐圓○板俾緬切判也韓愈祭張
賓被聿皇求索乍近乍遠○板給事文乃遷殿中朱衣
象板惟義之翹豈利本始也班婕妤擣素賦調非常律
之踐踐慈演切三聲無定本或迾躍而更拔或暫
舒而○阪甫鐮切大阪不平也夫子丌陵之歌登彼坂
長欽○阪丌陵莿崴其阪仁道在爾求之若遠四反
阪一作坂孫綽三月三日詩縹萍漫反覆也荀卿賦篇
流綠柳蔭坂羽從風飄鱗隨浪轉忽兮其極之遠
也攡兮其相逐而反也返還也秦嘉贈婦詩遣車迎子
邛邛兮天下之咸蹇也返還空去復空返憂來如循環
匪席不○飯扶兔切叶銑韻餐飯白居易寄元九詩憂
可卷○飯我貧病身書來惟勸勉上言少愁苦下言
加餐○滿美辨切盈也蘇內翰梁左藏詩南都從事亦
飯學道不憮空腸誇腦滿問羊他日到金華應
許相將遊浼浼浼水流皃毛詩新臺有泚河水○萬無
閬苑二切十千也白居易寄元九詩憐君爲謫吏○晚武卷切
窮薄家貧褊三寄衣食資數盈二十萬○挽牽也韓愈南溪
居易寄元九詩窮通合交易自笑知何晚憂我貧病身書來惟勸勉三
挽詩石龕辟磨礪波惡厭牽挽黠點暮口吻釋名吻免也入○篆作狀
雨飄稍新月偃吻則定碎出則免也切集
也陸機隐思賦樂來日之有繼傷顏年○靖疾演切審
之莫纂覽萬物以澄念怨伯姊之已遠也應眞
華林應制詩行捨其華言去○損鎮福切減也蘇內翰
其辯六府孔修九有斯靖○損垂雲亭詩天功爭向
背詩眼巧增損海門浸算數也歐陽參政感興詩盈虧
坤軸湖尾抱雲巇二自相補得失何足算二者一
何偷百年○剗楚簡切平也蘇內翰牛戩書詩王師本
皆不免不陣賊壘何足剗笑指塵壁間此是老
牛○產所簡切生也張協登北芒山賦靈嶽鬱以造天
戩連岡巖以蹇產伊洛渾而東流帝居赫以崇顯
○導上克切露皃說文從水專聲顏師古糾繆正俗云
鄭詩零露瀼兮古本有水旁作專亦有單字者皆
當讀上○舌倉頡切口中舌也釋名舌卷○穩烏禍切
充切也可以卷制食物使不落也○穩安也蘇
內翰垂雲亭詩江山雖有餘亭榭○狠呼墨切戾也太
著難穩登臨不得要萬象各偃蹇玄止首善馬狠
惡馬狠絕弼○駿女遠切溫也白居易寄元九詩念我
破車終不渥口中食分我身上暖不因身病久不

困命○煖火遠切溫也孫綽三月三日詩姑洗斡寬
多暮運首陽穆闡嘉卉蓁蓁溫風煖煖二緩也
馬融笛賦易聽駭耳有所搖演安翔駘蕩從容闡緩○限胡蹇切界也顏延年陶
潛誄度量難鈞進退可限長卿棄官○愆以淺切過也太玄法首井無力
稚賓自免○愆幹水直衍匪谿匪谷終于愆○卵卷
切說文無乳者卵生郭璞贊燕燕于飛瑞娥以卵玄王爰發聖敬日遠

二十八獮 古通銑

二十九篠○韭舉天切菜名也毛詩四之日其蚤獻羔祭韭○糾
也毛詩月出皎兮佼人僚兮舒窈糾○慘采早切憂也開元五經
兮勞心悄兮僚懰兮文字作慅引詩我心慅慅又月出詩
慅兮同○昭止少切明也毛詩其音昭昭何晏晏
勞心慘兮盛兮也○楚初綃切國也漢書敘傳仲氏王代○嚷
維縹切麻也班固西都賦周以鉤陳之位衛以
嚴更之署總禮官之甲科羣百郡之廉孝

三十小 古通篠

三十一巧 古通篠

三十二皓 古通篠

三十三哿○寡古火切少也潘岳西征賦勢土崩而莫
振作降王於路左蕭收圖以相劉斟險
易與○賈古我切姓也謝惠連詩白言擅聲名不假非
眾寡○賈謝贏甘賈臧否固消滅誰能窮薪火二假眞
也陶潛命子詩既見其生實○雅語可切正也仲長統
欲其可人亦有言斯情無假○雅詩百慮何爲至要在
我叛散五經○大待可切大小也仲長統詩百家雜碎
滅棄風雅○大請用從統元氣爲舟微風爲楫亦
待可○儺乃可切行有節也毛詩淇水在右泉源○補
切在左巧笑之瑳佩玉之儺瑳七可切○把握
榜火切完衣也班固幽通賦安慆慆而不施兮卒隕身乎世禍遊
聖門而靡救兮雖覆醢其何補二把也所
以播除物也○馬母果切獸類潘岳西征賦野蒲變
釋名把播也而成圃苑鹿化以爲馬假讒逆以

天權鉗眾○寫損果切置物也謝惠連詩有客被褐前口而寄坐投心自詢寫臧否固消滅誰能窮薪火○者阻可切刖裏辭也繆襲挽歌形容稍銷歇○野鄙齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者○果郊外也後漢地理志隴坻歌曰念我行役飄然曠野登高望遠涕零雙墮[三]治容也謝惠連詩鄶生無文章西施整妖冶胡爲○下戶可切底也釋名河下也庾空耿介悲哉君志瑣果千靈不一名要我來山下[三]夏舂夏陳琳馬腦勒賦四賓之笞播以淳夏色奮丹鳥明照烈火

三十四果 古通哿

三十五馬 古轉聲入哿

三十六養○景舉兩切光也夏侯湛抵疑九夷之從王化猶洪聲之收清響黎苗之樂函夏若遊形之○駫茵兩切馳駫也道藏歌提攜宴玉賓契○招惠景○駫駕乘煙駫黃籙命玉符公子運我上炳彼兩切明也郭璞畢方贊畢方赤○芒也道藏歌玉炳文離精是炳集乃流災火不炎上○芒母朗切草端

虛範女象高會通冥想三○將子兩切勸也漢書衡山曜無停暉明眞煥雲芒古○勇羽兩切健也老子慈故能勇儉故能廣○洋倚讀○勇不敢爲天下先故能成器長長上聲○洋兩切爾雅洋洋思也疏云詩中心養養皆想念憂思也洋與養音義同[三]影陰影也道藏歌法無中影七化反自然帝一同玄響

三十七蕩 古通養

三十八梗 古通軫

三十九耿 古通梗

四十靜 古通梗

四十一迥 古通軫

四十二拯 古通軫

四十三等 古通拯

四十四有○軌已有切車轍也太玄永首日景也王廷壽靈光殿賦葱翠紫蔚礧磈瓌瑋含光景內方外圓曰篹說兮窮奇極妙棟宇以來未之有兮篹文篹古作匰徐鍇曰九聲也又嬀篹聲許慎云讀若詩糾糾葛屨周官以書敘昭穆之組篹故書篹作几孔穎達曰篹聲几軌聲九於文易爲旭日初出皃說文從日九聲太○考去九誤寫者亂之玄從首方出旭旭朋從爾醜○考切成也說文以丂得聲又曰丂音糗邊讓章華賦眾變已盡羣樂既考攜西子之弱腕兮援毛嬙之素肘七○杞木名陸機草木疏云許慎讀杞爲糗今人言考失其聲也爾雅杞山櫬疏亦云許慎正讀爲糗詩南山有杞北山有杞不巧技也以丂得聲司馬遷傳聖人是守史記作杞音同起興也徐幹齊都賦羽旄盛興毛羣盡起上蔽翹葉也釋名翹杞也鬱故也漢書雲宮下祕梟蘗鬱使衣生朽敗故也舊敘傳三拼之起本根既朽枯楊生華曷惟其舊蚡膠結皃李尤平樂觀賦有僊駕崔其形蚡蚡騎驢馳射狐兔驚走

○禱當口切說文告神福也易林白茅醴酒○築也毛晏巫拜禱一曰爲設歡酒冤尤誰禱[三]擣築也毛詩我心憂傷怒焉如擣假寐永歎海中山也漢書敘傳橫雞雄嘆唯憂用老老朗口切陽材伏于海陽沐浴尸鄉北面奉主君也老子受國之垢是謂社稷○隅語口切陬也首主君受國之不祥是謂天下王○隅毛詩綢繆束芻三星在隅今夕○鳥丁聊切禽也漢書敘傳沐浴尸何夕見此邂逅○鳥鄉北面奉首旅人慕殉義過黃鳥○道他口切理也胡廣侍中箴文公欽若討治也易越興周道亦惟先正克愼左右[三]林三絲荷芻無益於輔城○瑙勒賦總眾材而課美信莫臧於弱不守郭君白討○包補苟切裹也毛詩野有死麕白茅包之有女懷春吉士誘○匏厥也淮南子酉者飽也周易飲食衍之六匏衍不素飽也夫征不復離羣醜也○苞本也毛詩有相之道茇厥豐草種保安也漢房中歌加被寵之黃茂實方實苞保成相保德施大世曼壽○寶珍也龜筮傳未見其利恐離其咎○寡鰥驪白雜毛馬也毛詩叔于田○人狐疑安事此寶乘乘鍚兩服齊首兩驂如手○

抱普后切手抱也司馬相如賦長千仞○父扶缶切父大連抱夸條直暢實葉葰茂上聲○父母蘇黃門釀酒詩誰來共佳節但約鄰人岡也班固西都賦臨泮水薄采其茆魯侯戾止在泮飲酒三章章四句○父生理正難一醉陶衰朽四阜泰嶽賦北阜挾澧瀙據龍金鏤屬蘇黃門土牛詩土牛適成象逶迤見屠剖田家挽雙角歸理繅絲金負式負獸首窮寇贊窮寇無罪見害式○茂莫後切美也馮衍顯志賦山峩峩而造天兮林冥冥而暢茂鬱回翔索其友三卯十二時之一史記卯之爲言茂也毛詩十月之交朔日辛卯日有食○子濟口切象子形漢書敘傳侯王之亦孔之醜○造此苟切作也太玄端往遹來遵百卉合韻莫口切○造天之造無或改作遵天之醜五草黑色也揚雄大僕箴阜多識博物有廡焚問人仲尼深醜采掇取也漢書敘傳多識博物有僕臣司馬敢告執阜可觀采蔚爲辭宗賦頌之首采或從手劉瑾傳古語曰采山有猛獸蓁藿爲之不採○埽徐錯繫傳曰帚聲也毛詩牆有茨不可埽也所可道也言之醜也道他口切二婓兄妻也釋名婓斐也老者稱也屈原天問惟澆在戶何求于婓何少○努楚九切草也毛詩綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂逅厥首康逐犬而顚隕厥首三狱也左氏傳天王狩于河陽穀梁作守班固答賓戲孔經篇于西狩顏師古讀壽顏師古糾繆正俗或問曰年壽之字北人讀作受音南人則作授音何者爲是曰兩音皆通詩云南山有栲北山有杻樂只君子遐不眉壽此即音受今或皆讀如授則失之矣少不多也歐陽參政杜祁公銘君子豈弟民之父母公雖百齡人以爲少母莫後切憂於糾切愁也閔語商之衰也其銘有之噭噭之德不足就也不可以矜而祇取憂也噭噭之食不足狃也不能爲膏而爲少也歐陽參政蔡君山銘遐之有好厚許天言死孰謂天子墓子銘其傳不朽祇離咎也三天善切善毀者不能蔽其好媒姆佞佻善譽者不能掩其醜○老荷卿籀賦屢化而不壽者與善壯而出老者與有父母而無牡○茆力九切說文鳧葵也從艸卯聲周官者與壽上聲○茆莊釋文云茆北人音柳毛詩思樂泮水薄采其茆魯侯戾止在泮飲酒三章章四句○茆緣色也釋名緣劉也荊泉之水於上視之瀏然緣色此似之也○擾忍九切煩也李尤平樂觀賦飛九跳乳子乳也易乳仁愛篤厚子畜十男天折無有

四十五厚古通有
四十六黝古通有
四十七寢古通軫
四十八感古轉聲通銑
四十九敢古通感
五十琰古通銑
五十一忝古通琰
五十二豏古通琰
五十三檻古通豏
五十四儼古通銑
五十五范古通儼

韻補上聲卷終

韻補卷四

宋武夷吳　棫才老撰　渭南嚴式誨校刊

去聲

一送○降古送切下也尚書降水儆予孟子作洚水警予北齊享廟樂章彝斝應時龍蒲代用藉茅無咎福祿攸降[四]洚水流不遵道也孟子洚水警予洚水者洪水也絳赤色也釋名絳工也染之難得色以得色為工也又曰紅絳也色之似絳者也潒淮南子澒濛潒洞注云潒讀如子贛之贛○忡敕眾切憂也毛詩從孫子仲平陳與宋不我以歸憂心有忡○巷胡貢切郭迻音訣里中道也毛詩俟我乎巷兮悔予不送兮屈原騷經啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後兮五子用失乎家巷○雺莫鳳切陰氣也袁宏三國名臣頌百六道喪干戈迭用苟非命世孰埽氛雺

二宋古通送

三用古通宋

四絳古通漾或轉聲通送

五寘○屆居吏切集韻屆至也或作屆古作暨何晏景福殿賦島企山峙若翔若滯岻峨嶫嶫罔識所屆[六]戒慎也六韜將不常戒則三軍失其備秦泰山刻石昭隔內外靡不清淨施于後嗣化及無窮遵奉遺詔永垂重戒三句入韻誡言警劉歆列女頌雖曰女則亦實男誠男女覽茲厥事甚備芥草芥也王粲浮淮賦軸艫千里名卒億計運茲威以赫怒清海隅之蔕芥界境也陶潛感士不遇賦悼賈傅之秀朗紆遠策於促界悲董相之淵致屢乘危而幸濟介守也馬融笛賦激朗清厲隨光之介也牢剌拂戾諸賁之氣也○溉居氣切清也史記溉執中而徧天下徐廣劉伯莊皆云溉古既字杜篤論都賦畎瀆潤淤水泉灌溉漸澤成川梗稻陶遂[五]槩平斗斛木也劉楨魯都賦貴交尚信輕命重氣義激豪毛怨成梗槩概槩或作概班固奕旨推而高之仲尼概也質之詩書關雎類也蓋覆也宋玉高唐賦蜺為旌翠為蓋風

起雨止千里而逝疢病也漢書敘傳安昌貨殖朱雲作媒博山惇慎受莽之疢媒工吏切○決居悸切斷也易林天地際會不見內外祖道迭送與世長決[三]訣訣別也陸機愍思賦望崇工以高訴背玄門而長訣物無往而不返哀殄來其焉綴○怪古潰切異也馬融笛賦波散廣衍實可異也掌距劫還又足怪也[二]恠怪或作恠風俗通恠者疑也白虎通異之言恠也易林五心六意岐道多恠非君本意生我恨悔○結吉詣切締也太玄格首畢格禽正法位也膠漆釋信不結也○劂姑衛切刻刀也傅毅琴賦命離婁使布繩施公輸之剞劂遂彫琢而成器揆神農之初制括古外切會也釋名矢末曰括括會也[三]話言也道藏歌清明重霄上合期慶雲際玉條流逸響從容靈妙話○歸求位切還也左思魏都賦日不雙麗世不兩帝天經地緯理有大歸○闋睽桂切止也說文以癸得聲曹植酒賦敘嘉賓之歡會惟耽樂之既闋日晻暗於桑揄兮命僕夫而皆逝[五]屈拘曲也曹植王陵贊從漢有功少文任氣高后封呂直而不屈闕門觀也魏程曉贈傅休奕詩元服初加萬福咸會赫赫應門嚴嚴朱闕陶弘景黃庭經音驅僞

切快喜也禮記不麾蚤注云麾之言快也太玄樂首不宴不雅禮樂廢也拂繫絕繻心誠快也鈌器破也王儉褚淵碑詞嵩嶽云頹梁陰載鈌德猷靡嗣儀形長遞遞李善音逝○磕去例切石聲也揚雄甘泉賦登長平兮雷鼓磕天聲起兮勇士厲[六]礚磕一作礚王褒九懷望淮兮沛沛濆流兮則逝榜舫兮下流東注兮磕磕輵幽輵車聲也揚雄羽獵賦羿氏控紘皇車幽輵光純天地望舒彌轡羯胡也王筠詩非惟滅皇祠斿欲湮天祭誰止戮氏羌於茲埽胡羯竭盡也妻誄柳下惠文夫子之不竭兮三黜終不弊兮豈弟君子永能厲兮碣特立石也梁竦悼騷賦懸蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊乂臨眾瀆之神林兮東勅職於蓬碣○嵑其例切特立山也班固燕然山銘封神工兮建隆嵑熙帝載兮振萬世[三]傑特立也曹植學官頌於鑠尼父生民之傑性與天成該聖備藝○慨去吏切慷慨賈誼旱雲賦遂積聚而洽沓兮相紛薄而慷慨若飛翔之縱橫兮陽波怒而澎濞○檜木名今聲潤叶泰古聲清叶志蘇內翰石淙莊詩園中亦何有莽蔚可勝計請公試回首歲晚餘蒼檜○蒯苦對切茅也左氏傳載詩曰雖有絲麻無弃菅蒯雖

有姬姜無穴也謝靈運鄴賦雖鑣鞿之有名恆遊弃蕘萃[三]窟奚而匪滯解龜紱於城邑反徵衣於江窟○期渠記切會也屈原騷經路修遠以多艱兮騰衆車使徑待路不周以左轉兮指西海以爲期待音侍[三]幾王幾班固西都賦橫被六合三成帝幾周以龍興秦以虎視近遠近也江淹祭盡百齡一世魂而有知成無遠近○艾魚刈切治也又草名又養也又作姿容貌說文以久得聲尚書又用三德從作乂又時暘若漢書皆作艾崔駰太尉箴毋曰我彊莫或余喪毋曰我大輕戰好殺紂師百萬卒以不艾殺音弋蔡文姬悲憤詩既至家人盡又復無中外城郭爲山林庭宇生荊艾毛詩乘馬在廐摧之秣之君子萬年福祿艾之林音昧又夜如何其夜未艾庭燎晰晰君子至止鸞聲噦噦晰之世切噦呼惠切張衡東京賦建辰旒之太常紛焱悠以容裔六玄虯之奕奕齊騰驤而沛艾○外表也古聲清協志今聲濁叶泰晉樂章上參天與地至○疑魚記切惑也周化無內外無內外六合竝康又疑也王肅亨于岐山順事也貞吉升階大得志也[三]礙望也蘇黃門嶽下詩山林無不容疲茶坐自礙自知俗緣深畢○孽倪祭切木之肄生也易林心狂老守閫閾○孽悖視聽不類政令無常下民多孽○梟牛例切縣也張衡東京賦倀子萬童丹首玄製桃弧棘矢所發無梟○蜺研計切虹蜺也諸侯驅馳當世揮秩則九野龍輅充廷雲旗拂霓夏生風慷慨則氣成虹蜺[三]霓蜺一作霓張衡東京賦正三朝庭燎晰晰之世切○瓦魚貴切屋甍也毛詩載衣之裼載弄之瓦裼宅計切○月危切陰精也曹植七啓世有聖宰翼帝霸世同量乾坤等曜日月○帶丁計切史記平準書祿帶劉伯莊音蔕釋名帶蔕也著於衣如物之繫蔕也屈原九歌荷衣兮蕙帶傺而來兮忽而逝夕宿兮帝郊君誰須兮雲之際○退吐內切卻也今聲濁叶隊古聲清叶志周○態易解而拇未當位也君子有解小人退也○態他計切意也蘇秦語曰科條既備民多僞態屈原九章慾於羹者而吹韲兮何不變此志也欲釋階而登天兮猶有曩之汰沙汰也屈原九章乘船船余上沅兮齊吳態也[四]汰榜以擊汰船容與而不進兮淹回水而疑滯太過也歐陽參政祭龍文宜安爾居泰通也曹植七啓玄化參神

與靈合契惠澤播於黎苗威靈震乎無外超隆平於殷周踵羲皇而齊泰○逮徒帝切及也逮漢郊祀歌青陽開動根荄以遂膏潤升愛跂行畢逮[十]岱何求聊欲觀海岱天門四十里預恐雙足廢代更也屈原九章雖有西施之美容兮讒妒入以自代願陳情以白行兮得罪過之不意題額也王筠詩靈圖白玉檢寶冊黃金題會昌眞符合至德乃司契○迭更也王筠詩緣巖蔓芳杜迴崖掩綠蕙嘉禾挺○褫去也陸機文賦心牢落而無偶皋蘇奇香發迷迭褫意徘徊而不能褫石韞玉而山輝水懷珠而川媚李善本褫足也郭璞水馬贊馬實龍作掃注云叶韻他帝切○蹏足也郭璞水馬贊馬實龍精爰出水類渥洼之駿是勒是蹏大小大也三畧軍讖曰枝葉彊大比周居勢卑賤陵貴久而益大漢書敘傳博陽不伐舍弘光大天誘其衷慆也歐陽參政范文正銘藏其子慶流苗裔孫寵及後世惟百有位可勸無怠待候也歐陽參政祭龍文浸潤收畜足支○達徒對切羊子也夏侯一歲早則來告否且當待出萃逺不能排抗當世知之者則謂之欲逺遙以養生不知之者則謂之遑遑以求達[六]突融笛賦波濶鱗淪瓮隆詭戾篤馬頓遲也楊戲贊趙到鎮南相濞瀑噴沫犇逐殤突彊監軍俞篤竝豫戎任任自封裔閾戶也曹植王粲誄我王建國百司俊乂君以顯舉秉機省闥掇拾也周易不克訟逋竄也自下訟上思至掇也北山移文亭亭物表皎皎霞外芥千金而不盼屣萬乘其如脫○內外外也今音濁叶泰古音清叶志司馬相如上林賦終始灞滻出入涇渭鄠鎬潦潏紆餘委蛇經營乎其內○追馳遏切逐也司馬相如上林賦車騎雷起殷天動地先後陸離離散別追○隊直類切落也司馬相如上林賦批巖衝擁奔揚滯沛臨坻注壑瀺灂實隊文選作墜○秩直質切次也左思魏都賦人謀所尊鬼謀所秋劉宗馳騖也蔡邕彈棊賦於是列象雕委馭巽其神器[四]駾華逞麗豐腹斂邊中隱四企輕利調博易豕似鹿一角觸不直者司馬相如上林使騁馳○豕賦椎蚩麋弄解豕格蝦蛤鋌猛氏○鳥上林賦文選作豕漢○拜變制切拔也毛詩蔽芾甘棠勿翦勿拜召伯所說說始銳切[三]泰滂湃大水皃司馬相如上林賦洶涌滂湃史記作濞音同○貝古聲清叶祭司馬相介蟲也今聲濞叶泰

如子虛賦浮文鷁揚旌棧○芾方味切韠也毛詩彼候
罔majority琱鉤紫貝棧音曳　人兮何戈與祓彼其之
于三百轍芾十轍臨天位轍文于裳組華于轍　紱又作紼張
赤芾十轍降尊就卑懷璽藏紱　紼又作紼白虎通紼者蔽也行以
更旋閭閻周觀郊遂　蔽前毛詩朱紼斯皇赤紼金舄
赤紼在股髮膚髮潘岳藉田賦祓禊振裾垂髾髾王
古皆作紼髮髫總髮躡踵側肩掎裳連襳髾延壽靈
光殿賦神仙岳岳於棟間玉女窺窗而　佛髣或作佛漢
下視忽縹緲以嚮像若鬼神之髣髴　佛書敘傳學微
術昧或見仿佛疑　法則也魏鍾元讖許由文令子生聖
殆匪闕違眾忤世　法明之世得觀雍熙之法則當攄不
朽之功暢不羈之志富豐於財也秦刻石文上農除末傅相也班
富黔首是富普天之下搏心揖志傅固西都
賦惇誨故老名儒師傅講　○發方吠切毛詩壹發五豝
論乎六藝稽合乎同異　○發獻爾發功徐邈皆讀如
廢桓麟七說騁不失蹤滿不虛　發○沛流皃今音濁叶
殫輕翼於高冥窮疾足於方外　沛隊古音清叶祭
揚雄甘泉賦雲飛揚兮雨　○沛流皃今音濁叶
滂沛于胥德兮麗萬世四　霈霑霈也宋玉高唐賦水澹
澹而盤紆兮洪波淫淫之　霈○沛流皃今音濁叶
容漪弈揚踊而相擊　拂戾也馮夫人詩捷頡德音子神
兮雲興聲之霈霈　拂映乃高拂天岳臨空搆洞臺深
幽遂道　派泒也歐陽參政病暑賦覽星辰之浮沒視日
藏讀　派例切視也馬融廣成頌跋芟狂　○敗蒲昧切自
○憊擊頭陷顱碎獸不得豲禽不得瞥　敗破也釋名
敗潰也荀卿賦篇功立而身廢事　淳興作也左思吳都
成而家敗弃其耆老收其後世八　淳賦歙霧縩淳雲蒸
昏晻暗也左思吳都賦宵　勃卒也釋名肺勃也　旆旗也
昧晻露靄靄旭晻晻　○祭道神
茇菽旆施禾役穗穗宋玉高唐賦簡簡　軷也周官受
服建雲旆風起雨止千里而逝今叶泰　軷行道
祭犯軷杜子春讀爲別　拔拂取也毛詩柞械拔矣
異之別別亦蒲昧切　拔兌矣混夷駾矣維其喙矣
茇草白華也周官中夏教茇舍鄭注云茇讀如萊　沛○
之沛茇舍草止也軍有草止之法沛亦蒲昧切
趡跳臂切止行人也周官使其屬趡注云故書趡作避
潘岳藉田賦后妃獻蠶蠶之種司農撰播殖之器挈
壺掌升降之節宮　○弼平祕切輔也李嵩述志賦起起
正設門闕之趡　○弼干城翼翼上弼志馘奔鯨截彼

醜類　德病也周易係遯之厲有疾憊也　○懿毘祭切介
二　德畜臣妾吉不可大事也王肅讀　○懿蟲也左思
蜀都賦白黿命懿玄黿上　○伐扶廢切周官大司馬九
祭鱣鮪鱯魴鱧鮨鱨　○伐伐之法考工記以象伐
也劉昌宗讀徐幹西征賦奉明時之渥德與游
軺而西伐過京邑以釋馬觀帝居之舊制　罰罪罰江
淹齊高帝誄矜卑廣慈合賤兼　○秣莫佩切食馬穀今
愛綴機剡賊輕章創罰愛音怒　○秣莫佩切食馬穀今
叶志毛詩乘馬在廄摧之秣之　昧暗也古亦叶志傳毅
君子萬年福祿艾之艾音乂三　昧迪志詩懼我世烈自
茲以墜誰能革濁清我灌溉沫　昧或作沫宋玉招魂朕
誰能昭閽啓我童昧溉音既沫　沫幼清以廉潔兮身服義
而未沫主此盛德　○靡縻詖切放也張衡西京賦大駕
兮牽於俗而無磨　靡幸乎平樂張甲乙而襲翠被攢
珍寶之玩好紛　○美明祕切好也劉向九歎揚精華以
瑰麗以參摩　美肱燿兮芳鬱渥而純美結桂樹之
旖旎兮級荃蕙與　滅絕也曹植夏啓贊大戰于甘有
辛夷夷音異三　滅息以滅威振諸侯元功克乂
沉也背植七啓翔爾鴻翥溘然鳧沒縱　沒○
輕體以迅赴景追形而不逮逮徒帝切　密靜也江淹齊
高帝誄宋主
陵遐紫殿遏密話　○載子計切乘也周官載師注云載
言之詔貽在英粹　○載之言事也秦琅邪刻石日月所
照舟車所載皆終　屈原九章背法度而心治兮
其命莫不得意四　再重也屈原九章背法度而心治兮
恐禍殃兮身奮節操也曹植王覇贊壯氣口口　挺步處也道
之有再節所征必拔謀顯垂惠　迹○滅歌飛輪
藹太空無形亦無迹蹤　滅子例切病也木華海賦天
路任飛輪蕭蕭起界外○　瘵子例切病也木華海賦天
攬葛藟而援予兮眷峻谷曰勿墜吻斯瘵而仰思兮心
濛濛猶　○卒將遂切終也左思吳都賦彫題之七
未察　卒士鏤身之卒比飾蚪龍蛟螭與對○　茱計
切草可食者東方朔七諫西施媞媞而不得見兮蔓母
勃屑而近侍桂蠹不知所淹留兮蓼蟲不知徙乎蓼茱
四　察鮮衣蘇黃門嶺下詩牛馬汗淋灘綺　竊盜也王筠
紈聲絳察稍知天宇寬不覺人竊穢　竊詩寶地恣
憑陵神樂忽侵竊猛將　切迫也砌或作切張衡西京賦
窮春擊勇夫貪搏噬　切設切李善曰古字通馬融笛

賦啾咋嘈啐似華羽兮綽灼激以轉○絕此芮切斷也切震鬱怫以憑怒兮昡煬駭以奮肆○紲司馬相如弔二世賦持身不謹兮亡國失勢信讒不寤兮宗廟滅絕○竄七外切逃也張載七哀有生之歡滅資父之義廢李○崒秦醉切聚也司馬相如子虛賦俶儻義曰字林作此讀非關叶韻○崒秦二切急也司馬相如上林賦瑰瑋異方殊類珍怪鳥獸萬端鱗崒○疾滴滴漏漏淪漸鼎沸馳波跳沫汩隱漂疾三娭奼也郭璞□類贊近取諸身用藉以蘭茅藉也班固西都賦原野蕭條目極四裔禽相鎮壓獸相枕藉○訊息悴切問也言也毛詩墓門有梅有鴞萃止夫也不良歌以訊之又音○琥須銳切珂屬左思吳都賦輕輿碎唐本之作止按轡以經隧樓船舉颿而過肆果布輻湊而常然○司相吏切聲近細主也王粲酒賦致遠流離與珂琥○司酒正膳夫冢宰是司虔濯器用敬滌○豕施智切豬也司馬相如上林賦蘊饎○豕格蝦蛤蜓猛氏罻罬裹射封豕○死息利切斯也太玄裝首裝無髦禍且至也季仲掫祭名張衡東京賦送其死也裝于昏尚可避也○祠祭

賦春秋改節四時迭代蒸蒸之心感物增思躬追養○於廟祧奉蒸嘗與禴祠代徙帝切思相吏切聲近細○晰征例切明也張衡思玄賦鼈令殪而尸亡兮取蜀晰禪而引世死生錯而不齊兮雖司命其不晰五晳蜥或作晳周易匪其彭无咎明夫白書辯晳也厥孚交如信以發志也揲揲挈曳也劉邵飛白書勢素幹冰解簡墨電揲直厲準箭馳屈擬蝮勢折斷而猶連也班固西都賦許少施巧秦成力折掎僄狡扼猛噬晉樂章執競景皇克明克哲旁作穆穆惟祇惟畏○旨脂利切美也左思魏都賦蓋比物以錯辭述清都之閑麗雖選言以簡章徒九復而遺旨三實木實也禮記喪記亦讀如至杜論都賦號曰陸海蠢生萬類○室式吏切居也左思魏都賦窺玉策於金縢按圖錄於石室考曆數之所在察五德之所莅九瑟蕭瑟淒涼兒禰衡鸚鵡賦少昊司辰蓐收整轡

嚴霜初降式法也毛詩天不湎爾以酒不義從式既愆爾止靡明靡晦以酒不失錯也卻正涼風蕭瑟義以得違不以失得釋謗合不以得違不以失得殺降也陸機愍思賦彼日短其如何不充詘失不慘悽存沒之異契禮自有以至無服罔隆而殺兵器張衡東京賦郎將司階虎戰戮也班不殺鍛交鍛輅充廷雲旗拂霓霓去聲殺罔西都賦猗僄狡扼猛噬脫設陳也王讚荀夫人誄喪庭靡託角挫脰徒搏獨殺設凡筵虛設躬當昏迷事無荒滯適往也太玄銳首銳于時得其適適也銳東忘西不能迴避也○水式類切北方之行也劉楨魯都賦蹟藻漂於陽侯芙蕖出乎淈際奮○守書敘傳崇執言責紅葩之熀熀逸景爛於崖水隆持官守竇曲定衰微也東方朔七諫駑駿雜而不分陵苴有立志二分壽冉冉○士側吏切聲近是事也韓愈施先而愈衰生墓銘雖爲博士延爲廷尉○植時吏切立也賈誼弔屈原文闒茸尊顯兮讒諛得志賢聖逆曳兮方正倒植四殖生也左氏傳與有田疇子產殖之子產而人誦子產曰我死誰其嗣之嗣聲近薺待候也荀子成相篇治之志後勢富君子誠之好以待

處之敦固有深藏之能遠思富音弗思去聲近細時辰也屈原騷經忳鬱邑余侘傺兮吾獨窮苦乎此時也寧溘死以流亡兮余不忍爲此態也態音替○視時利切瞻也王延壽靈光殿賦狀若悲愁危處惴慄感而含悴神偃岳峙於棟間玉女窺窗而下視○逃榭僞切循也曹植酒賦安述闢酒誥之明戒○舌食僞切口中舌也卻正釋讖家同元凶於三季○舐殊議人懷異計縱橫者斂披其脅狙詐者○石常義切山體也宋玉高唐賦勢薄岸暫吐其舌○石而相擊兮隘交引而却會崒中怒而特高兮若浮○威紆胃切可畏也古文尚書注云古威海而望碣石○威畏同天威棐忱今作畏禮記引書德威惟威注亦云讀者亦依尚書作畏○喝一竭切悲嘶也司馬相如子虛賦歌聲流喝水蟲駭波鴻沸○暵草盛也今聲濁叶泰古聲清叶志陸雲城南詩我有高廈如雲斯薈問誰在宴惟俊惟乂○溢於既切滿也左思魏都賦沐浴福應宅心醰溢三醰徒含切醇餘糧栖畝而弗收頌聲載路而洋溢三溢狹也宋孝武帝文芝益迫輸上驤眷轡○抑固利切按也屈萬寓肅其北幹靈阿閬其深隘

志兮俛諧以自抑刘方擥拜下手也潘岳西征賦肅天以爲圜兮常度未替三擥威之臨顏率軍禮以長擥輕
棘霸之兒戲重一數之始也左思吳都賦蘿蒻豆蔻○
係侯之倨貴一江蘺之屬海苔之類○
槐以制切船舷也司馬相如子虛賦○藹於椅切晻藹浮文鷁揚旌枻罔琦珽鉤紫貝
雄羽獵賦車騎雲會登降閭藹請也孔子去魯之歌曰
藹泰華爲旒熊耳爲綏二
婦之謁可以死敗效蒲昧切○駴許記切驚也蘇黃門黃樓賦舞魚
敗效蒲昧切○駴許記切驚也蘇黃門黃樓賦舞魚
於隍鑿閱帆檣於脾睨方飄風
之迎發震鞞○愛許既切憐也說文從心旡聲徐鍇繫
鼓之驚駴○愛許既切憐也說文從心旡聲徐鍇繫
傳曰悉者惠也於文心旡爲悉古文
尚書悉古愛字集韻許既切楚詞九章世溷不吾知心
不可謂兮知死不可讓願勿愛兮明以告君子吾將以
爲類晻晻深邃也王延壽靈光殿賦排金扉而北入
兮四晻霄靄靄而晻曖旋室嫗娟以窈窕洞房叫窱而
幽傻深也釋名懿傻也言奧傻也毛詩如彼遡風亦孔
邃傻之傻古作悳徐鍇說文繫傳曰向風而行則氣悳
吃也故從悳口
氣壅則悳也
薆掩也揚雄方言注引詩愛而不見以
愛爲薆其說曰薆掩翳也謂蔽愛也

太玄瞢首瞢瞢之離中瞢改悔也今聲濁叶隊古
瞢也瞢好之惡者不味也○悔聲清叶志班固奕旨淨
洎自守似道意隱
居放言遠咎悔五誨敎也秦泰山刻石夙興夜寐建設
長利專隆敎誨訓經宣達遠近畢
理成承聖志海天池也郭璞精衛贊炎帝之女化爲精
三句入韻海衛沉形東海靈爽西邁乃銜木石以填
彼海邁學覺也漢書敘傳樂安亹亹古之文學
音厲民具爾瞻固于二司司去聲聲近細化變化後也
漢傳幹皇后箴在昔明后日新其化匪惟訓外亦訓于內○禍許罔切衣褐也一曰
短衣毛詩無衣無褐
何以卒歲○害眼憩切傷也漢夏侯敭傳疑殆匪○懈居邁切懶
闕違衆忤世淺爲尤悔深作敦害
也揚雄太后文穆穆明明昭事解除也楚詞九章愁鬱
上帝弘漢禮考夙夜匪懈二鬱之無快兮居戚戚
而不解心羈羈而不○會合也今聲濁叶泰古聲清叶
閒兮氣繚轉而自締○會祭卻正釋謹三方鼎峙九有
未乂聖賢拯救之○晝胡對切分也秦琅琊刻石除疑
秋列士樹功之會○晝定法咸知所辟方伯分職諸治
經易舉錯必當莫不如晝壞自破也小弁詩譬彼壞木
辟毗義切易以毀切二又無俾城壞無獨斯畏

○穴胡桂切窟也曹植七啓宋英奇於側陋宣皇明於
巖穴此甯子商歌之秋而呂望所以投綸而逝二
血釋名血濊也出於內流而濊濊也劉向九歎晉申生
之離讒兮荊和氏之泣血吳申胥之抉眼兮王子比
干之橫廢○雉胡計切蕙茱也魏文帝塘上行念君常苦悲
夜夜不能寐莫以魚肉賤捐棄葱與薤二
邃北方夜半之氣白居易酒功贊納諸喉舌之內淳淳
泄泄醍醐沆邃沃諸心胷之中熙熙融融膏澤和風
○佑于貴切助也屈原天問鷖女採薇鹿何佑神助也周
何佑北至回水萃何喜喜許既切六易厥孚交
如信以發志也大有上九自天祐也右勸也毛詩我有嘉賓中心喜之
有上九自天祐也右勸也毛詩我有嘉賓中心喜之偉
奇也陸機文賦彼榛楛之勿翦亦蒙榮瑋瑰瑋張華鷦
於集翠綴下里於白雲吾亦濟夫所偉鷦賦提挈萬
里飄颻逼畏體大
妨物形瓌足瑋
圄苑也張衡東京賦悉率百禽鳩○
諸靈圄獸之所同是謂告備
閱俞芮切簡閱也晉樂志順天道握
神契三時示講武事冬大閱三越誅逾也曹植王粲
內異制此驩之○夷射干雜蘼蕪兮結木蘭與新夷
人孰先隕越

屘屘而翔耀兮紛郁郁而暢美美去聲三咍笑也東哲玄居釋東子閒居門
人竝侍下帷深譚隱机而咍合豪散藻考貽遺也毛詩自牧歸荑洵美且○移遷也曹
撰同異異匪女之爲美美人之貽○
施鵲雀賦雀得鵲言意甚不移且如擘椒跳蕭二翅○遞力制切行也說文以遞
得聲許愼讀蘧如厲孔
臧格虎賦都邑百姓莫不于洌清涼皃馬融笛賦氣噴
遞陳列路隅咸稱萬歲八洌勃以布覆兮乍踣蹙以
狠戾靈叩鍛之炭谷烈栗烈寒也古厲山氏亦作烈張
兮正瀏溧以風列衡西京賦雨雪飄飄氷霜慘烈
日卉具零列行列也晉嵇康琴賦二敵交行瀨湍瀨
剛盪搏觸列雲會中區網布四裔也劉
楨魯都賦龜蟠潛滑於黃泥文魚游踊賴恃也班固答
於清瀨浚迅波以遠騰正泌瀏乎湄濟賓戲福不盈
賦禍溢於世凶人且以簏箭三孔也宋玉高唐賦綠葉
自悔況吉士而是賴紫裏丹莖白蒂纖條悲鳴聲
似竽洌水清也司馬相如上林賦轉○來良置切荀卿
瀕洌滲沥旁瀉沥既溉音既
來結屈以
爲事二
鐙福也曹植皇太子頌祗肅郊廟而至
明德敬忌潛和積石鍾天之鐙○日切太

陽也李嵩述志賦審機動之至微思遺餐而忘寐表器韻於納素託精誠于白日

六至古通寘

七志古通寘

八未古通寘

九御○居車御切處也周易屯見而不失其居蒙雜而著韋玄成詩昔我之隊畏不此居今我度茲戚戚其舉立也崔駰達旨或重聘而不來或屢騷以干進或望色而斯舉稟稈也易林螳螂我稻驅不可去實穗無有但見空稾○圉牛據切養馬也漢書敘吳楚合縱賴誼之慮顏師古讀○駕古慕切乘也驅駒之歌驅駒在門僕夫具存驅駒在路僕夫整駕四稼種也詩九月築場圃十月納禾稼韓愈送李家宝家易林愿序盤之中維子之宮盤之土惟子之稼三足孤鳥靈明爲御故也劉向九歎興離騷之微文司過罰惡自幾其家古兮冀靈脩之壹悟還余車於南郢兮復往○夸苦圃切奢也左思吳都賦橫塘查軋於初古○夸下邑屋隆夸長干延屬飛甍舛互○駔區遇切駔也陶侃相風賦華蓋警乘駔駔一作驅班固奉引先驅豹飾在後蕤旌清路三駔東都賦舉烽伐鼓中令三驅輕車秩也毛詩遵大路祛兮○柘都故切木霆激駭騎電騖祛兮摻執子之祛兮○柘類毛詩攘之劘之其槩其柘帝至也易林宛馬疾步前師顛倒遷明德串夷載路四到坐御日不見路中止不到倒也易林衣裳顛倒爲王來呼去聲闢競也郭璞流寓賦陟幽成就東周封受大休○斯勢之險固過王城之正墟○脰徒故切項脰也揚雄羽獵賦角想穀洛之合闕○脰搶題注賦疎謦怖魂亡魄失觸輻關道也苟卿成相篇正直惡心無度邪枉辟途回失道途己無尤人我獨自美豈無故○塗泥也張衡思玄賦雲師雖以交集兮凍雨沛其霾塗轙珧與而樹葩兮擾應龍以服輈態意態也司馬相如子虛賦壯士之暴怒與猛獸之恐稻穀也易林螳螂我懼徼勁受詘殫視眾物之變態稻駔不可去實穗無有但見空○怒有二音詩君子如怒逵天俾怒楚詞反信讒而齌怒此則讀爲上聲詩逢彼之怒畏此讒怒此則讀爲去聲今山東河北人但知怒有去聲失其眞也那阿那垂也陸雲陸丞相誄改容肅○踏遲據切躇二至傾蓋寵步擘帶翩紛珍裘阿那○踏踏漢武帝李夫人賦何靈魂之紛紛兮哀裹回以躊踏執路日以遠兮遂荒忽而辭去○霸博故切把持諸侯之權也劉歆列女贊非刺虞江薇賢之路楚莊用焉功業遂霸三伯霸叉作伯揚雄解嘲子胥死而吳亡種蠡存而越伯五穀入圃種菜曰圃屈原騷經朝發軔於蒼梧兮夕余至乎懸圃欲少留此靈瑣兮日忽忽其將暮○富方遇切豐於財也易林昔憂解笑故貧今富戴榮履喜與福相遇○跔芳遇切顛也蔡邕釋誨卑俯乎外戚之門○暴蒲故切瞁也易林仁政不暴鳳皇來戊四時順節民安其處○負符遇切荷也王延壽魯靈光殿賦倚天蟜以橫出互勦糾而博負下弟蔚阜土山也裴秀大蜡詩告以璀錯上崎嶬而重注三蔚成伊何年豐物阜豐禮孝祀介福釋名大夫之妃曰命婦婦服也服家事也陳滋萬祜婦琳飲馬長城窟行邊城多健少內舍多寡婦作書與內舍便嫁莫留住○謨莫故切謀也劉楨魯都賦圖籍闡迪德謨蘊包古今撰集正素六○謨亦作謩陸雲張二侯頌襲彼遺穀直興言有謩聿懷來忠王室之故麥童謠曰犁牛耕御路白門謀計也曹植冈后贊作后母帝毫種小麥諮厥謀圄賴內計家膽顯祚向九歎顏黴黧以沮敗兮精越裂而衰耄裳襦稚而含風兮衣納納而掩露茂盛也白居易詩有茂木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承○湊遭遇切聚也班固東都賦僻界西日花繁偏受露○湊戎險阻四塞脩其防禦孰與處乎土中平夾洞達萬方輻湊○鑿倉故切鑿也宋玉九辯籲美申包胥之氣盛兮恐時世之不固何時俗之工巧兮滅規矩而改鑿○驟縱遇切馬疾步也淮南子可以步而可以驟而驟桓麟七說輪不暇轉足不及驟騰虛○鬧存故切繼也漢書敘傳孝武六子顏師古讀或只如字○瀉息據切泄也釋名吐寫也故寫或今讀以叶御韻○瀉揚豫以東謂吐爲瀉也二作寫素問候呼引鍼呼盡○索蘇故切釋名索素也八索素王之法也屈原乃去大氣皆出故命曰寫○索索著

騷經眾皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索
羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒三
之言蘇也明消更生故言朔也月死復蘇生也
釋名朔蘇也月死復蘇生也
因故○序失據戾圖不幸宣承天序顧師古讀二
儀禮豫則鈞樞內注豫讀如謝宇或作序左思魏
都賦有靦背容神忘形茹虺氣離坐僎墨而謝
株遇切責也蔡邕釋誨下獲熏胥之辜
高受滅家之誅前車已覆襲軌而驅四
八屯警夜巡晝柂鍛懲斲削也何晏景福殿賦縱橫踰
厥用戒不虞虞去聲斲
匠石不知其朝朝冠登朝遭文敝聖屢抗其疏矯矯弱
所斲李善讀
切詔令班固東都賦申舊章
下明詔命有司頒憲度三
之趯起軼五帝之長驅
去聲李善本燭作燭音同
皇爲余先戒兮雷
師告余以未具

詐莊助切僞也國語詐之見詐果喪其略揚雄衛尉
箴昔子摽劍遂成其詐軻挾七首而衛人不寤
熾昌據切盛也揚雄解嘲三仁去而殷虛二老歸而
周熾子胥死而吳亡種蠡存而越霸霸音布三
舒也傅毅七激驥驟之乘龍
驟超攄騰虛鳥踰莫能執御○宙厨寫切宇宙司馬相
如上林賦追怪物出
宇宙彎蕃弱滿○舍春過切屋也釋名庫舍也故齊魯
白羽去聲謂庫爲舍也揚之水詩序毛氏作
屯戍韓氏作屯舍屈原騷經余固知謇謇之爲患兮忍
而不能舍也指九天以爲正兮夫惟靈修之故也四
赦宥也呂氏春秋無射之月疾關有
赦罪當法無赦無留獄訟以急爲務首
始也晉樂志征
靈邁日域公獸四足曰獸司馬相如上林賦侵淫促○
孫既授首節儵夐遠去流離輕禽蹴履狡獸
觸殊遇切突也揚雄羽獵賦剹禽之紲跲○野郊外也
犀兕之抵觸熊羆之挐玃虎豹之淩遽
班固西都賦眾網連紘籠山○事事本仕吏切古有一
絡野列卒周匝星羅雲布
御遇相叶易林用之尤多如雖慍不去
復職內事主母嫉妒亂我業事之類○擭琪昌故反郭
璞山海經注曰擭勦屬音弧顏延之馬賦具服金組○涸呼固切
兼飾丹擭寶鉉星經縷章霞布李善音汚○涸水竭也
東方朔七諫怨靈脩之浩蕩兮夫何執操
之不固悲太山之爲隍兮孰江河之可涸○假
大也故切宋
玉招魂瓊轂錯衡英華假蓋蘭桂樹鬱彌路暇閒也張
又曰結撰至思蘭芳假人有所極同心賦九
賦因秦宮室據其府庫獲得也揚雄羽獵賦亥發期中
作洛之制我則未暇獲
聚夏至陽月也賈誼服賦單閼之歲四月孟夏庚子日
斜鵬集予舍止于坐隅貌甚閒暇異物來萃私怪
其故舍音戍泠濁水下流也屈原天問九州安錯川谷
夏暇皆音護泠何泠東流不溢孰知其故錯七故切
壺酒器也鄭玄投壺賦敬不可久
禮成於飲乃設大射否則投壺嫮美好也張衡七
辯西施之徒姿容脩嫮形似倩秀如束素
穫刈也易林猶狐非度治兵伺候名候護
焦穫侵鎬及方興周爭疆
也司候護事也素問從而察之○夜元具切暮也陸雲
一部九侯卒然逢之早過其路○夜
短日兮振脩策於長夜運悠悠
迎迓也屈原騷經百神
其既周兮歲冉冉而告暮三
迓迎皇剡剡其揚○虞度也揚雄長楊賦奉太尊之烈
靈兮告余以吉故○虞遵文武之度復三王之田反五
帝之○臾俞戍切須臾不久也漢廣陵王歌奉天
虞○臾期兮不得須臾千里馬兮駐待路四
耀光也
司馬相如上林賦轙白鹿欲貪也揚雄羽獵賦壯士忼
捷狡兔軼赤電遺光耀欲慨殊鄉別趣東西南北騁
嗜奔慾嗜也張衡西京賦達餘萌於暮春昭誠心○絡
慾以遠論進明德而崇業滌饕餮之貪慾○絡
魯故切絡絲也宋玉招魂素簫齊繳鄭綿絡些招具○
該備永嘯呼些魂兮歸來反故居些呼居皆去聲
鏤龍遇切淮南子鏤金石○如
注云鏤讀如窶數之窶汝倨切往也東方朔七諫忽容容其安之兮超
慌忽其焉如苦眾人之難信
兮願離羣而遠舉舉去聲

十遇古通御

十一暮古通御

十二霽古通寘

十三祭 古轉聲通寘

十四泰 古轉聲通寘

十五卦 古轉聲通寘

十六怪 古轉聲通寘

十七夬 古轉聲通寘

十八隊 古通寘

十九代 古轉聲通寘

二十廢 古通寘

二十一震○境 居慶切界也楊慨贊李子方文長剛○猛臨難受命折衝外禦鎮保國境○倦 渠運切懈也劉楨魯都賦至于日昃體勞怠倦一張一弛文武之訓○莫 徒徑切陳也周官展成奠

寘注奠讀爲定釋名喪祭○瑱 陟刃切王充耳也周官曰莫奠停也言停久也○鎮瑱也懸珠當耳旁不○賓 必刃切敬也周官金路以欲使妄聽自鎮重也○賓沈重讀王濬平吳詩沈西踰九域遒賓庶土交平無思不順二名 號也張華鮑玄泰誄烈考中丞名我我先生誕賓英俊○問 微閏切訊也潘尼釋奠頌遵道讓齒降心下問鋪以金聲光以玉問○翦 也釋名翦進也所翦稱薦薦紳央記薦紳宋景文公進前也三箭 竹箭注云故書箭爲晉釋名矢又謂之箭箭進也○寸 倉順切十分也白居易薰低數寸長者不可退短者不可進○心 息吝切火藏也王微觀海詩善茲興茲興將何詠三先 先後毛詩相彼投兔尚或先之行有死人尚或墐之○生 息正切生也周官辯五土之物生杜子春讀生爲性○巽 須閏切入也易蒙卦勿用取女行不順也困蒙之吝獨遠實也童蒙之吉順以巽也陸機連珠疎放於寵非隆家之舉也實 音順三選 官私於親非與邦之選是以三卿世及

東國多衰弊之政五侯文綵也潘岳夏侯常侍誄如蛟軌西京有陵夷之運綢彼隨和發彩流潤如彼錦繢列素○疢 所良切病也釋名疢誌也○上時刃切升也點絢○氣誌誌然上入而痛也○王微觀海詩照本苟不昧在末理知鑒忽○實 富也易蒙卦勿用取女乘搏角勢超騰迸崖上二遠 實○孰 於慶切牛羈也釋名孰嬰也喉下稱嬰言纓絡之也○爭 側併切競也○王筠觀海詩卑牧會善下智流心不爭○勤 叶運切功也史孝山出借悟雖由外鑒至或同鏡○勤 師頌介珪既削刓壞酬勳今我將軍○限 胡艮切度也釋名艮限也○榮 爲命啓士上郡○限 時未可聽物生限止之也○榮 切華也太玄聚首宗其高年鬼待敬也奉牛○論 聖閏切議于叢不足榮也鼎血之猶信正命也○論 也馮衍顯志賦澄德化之陵遲兮烈刑罰之峭峻○輪 車輪也王濬播商鞅之法術兮燒韓非之說論三輪 平吳詩馬怠其銜車曳其輪飛龍既造天命有晉亂忘節言亂疾終惜始實惟厥性○龍 龍力定切楚越謂竹樹深者爲○龍 龍李華寄懷詩玄猿啼深龍

二十二稕 古通震

二十三問 古轉聲通震

二十四焮 古通震

二十五願 古通震

二十六慁 古通願

二十七恨 古通願

二十八翰○串 古玩切穿也謝惠連秋懷詩金石終消串○贋 魚旰切小曰贋開元五經文字又音岸史記與都賦鴻鵠鴐鶂鴻鴈鶂一作鴐毛詩雍雍鳴鴈朝發河海夕宿江漢四鴐 鴐鹽鐵論引以贋爲鴐注云鴐當贋也陸機詩物情競紛紜至理自宜遠觀覽不隔居然見眞贋 彥 美也漢書音岸

平平文雅自贊尊賓起起那○媛五換切淑也孫楚胡家之彦章死非辜士民所歎浩浩雲漢乃眷○慢莫半切怠也謝惠連秋懷詩夷險洪族載育英媛○慢難預謀倚伏昧前算難好相如達不同長緩緩緩辯卿雲之歌卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮○晏於旰切天清也晚也陸雲祖考頌長寧名冕散也物生布散也○晏於旰切天清也晚也陸雲祖考頌長寧騶致屆九有以判咸黜凶醜區域寧晏劉公幹雜詩騶翰未暇食日昃不知晏沈迷簿領書回回自昏亂○宴賦閑也班固西都賦殊形詭制每各異觀乘齒步○怨烏貫切恨也漢書敘傳項氏畔換華惟所息宴○怨烏貫切恨也漢書敘傳項氏畔換婉順也邊讓章華賦設長夜之歡飲兮展中情○患胡玩切病也謝惠連秋懷詩平生無志意少小嬰憂患寒商動清閨孤燈曖幽幌六宦仕也謝惠連秋懷詩頗悅鄭生偃無取白衣宦未穀養畜也曹植孔甲贊行有知古人心且從性所嗜參順天龍出河漢雌雄各一是授是縣秦漢書敘傳三代損益降及漢劉革五等制立郡縣○圜班固西都賦狗以離宮別寢承以崇臺瑗環或作瑗春秋殺陳孔閎館煥若列宿紫宮是環瑗瑗左氏穀梁作奐說○瀾郎旰切波也左思吳都賦理翮整翰容與自玩彫琢蔓藻刷盪波瀾

二十九換古通翰

三十諫古轉聲通霰

三十一襉古通諫

三十二霰○觀扃縣切諦視也揚雄甘泉賦大廈雲譎冥眴而成觀仰撟首以高視兮日亡見六管姓也蘇黃門燕山詩居民異風氣自穿也貫穿也古習耕戰次第望諸君術畧蓋亞孤管事也古詩九變復貫知言之選荀卿成相篇臣謹脩君制變後世法之成律貫館舍也徐幹齊都賦後宮內庭嬪妾之館眾偉所冠首也蘇黃門燕山詩丹子號無策亦施極功窮變數游俠冠玉帛非足云子女羅蹈踐○卯總角也毛詩婉兮孌兮總角○卯兮未幾見兮突而弁兮○囷賛將糾那隱以仚

人願道之屈○諫經電切直言也卻正釋讒嚚冒瞽說矣代離凶困○諫時有攸駭譽遒人之有采於市閭游童之吟詠乎疆畔庶以增福祥輸力規諫畔音弁五一○鑒照也張衡七辯淑性窈光可鑑又作鑑歐陽參政送胡學士詩吳興水精宮樓閣在寒鑑橘柚秋苞繁扇程春貪釅以鑒寵也幹莖也蘇黃門墨君堂詩中堂開素壁蕭颯起霜幹隨宜賦竹意落筆皆蔥蒨○問厠也歐陽參政送任處士詩公車百千輩下不遺僕賤況於儒學者延納宜無問○看輕甸切睎也蘇黃門詠夷亭詩千里思山夢中見要須罷來看○眼語現切目也蘇黃門雪詩終勝○言魚戰郡歸溪瑋長熏眼典衣共子成高讌○言切言語也揚脩節遊賦迴旋詳觀日周意倦御子方舟載笑載言六膺山詩小曰膺蘇黃門燕中閒吟箕異末路牽一線卻顧沙鷹偶也歐陽參政寄生槐詩方其漠不南來獨飛膺榮盛時曾莫見眞膺欲知窮悴節宜試蠢動皆神之爲兮癡聖惟以霜霰岸涯也庾敳意賦質所建眞人都遺穢累兮性汩蕩而無岸骨脇也寄戚歌生不遺堯與千石淨也寄戚歌南山矸白舜禪短布單衣適至骭○矸石爛生不遺堯與舜禪爛

音○延衍面切及也張衡西京賦巨獸百練○尋是爲曼延神山崔巍從背見○暖乃卷切溫也蘇黃門夷中詩江流曰益深民語漸已變○玩五縣切弄也庾敳意賦物咸定於無初兮候時至而後驗飄飄玄覽之○斷也鮑明遠擬古居人掩閨臥行子夜中飯野風吹秋木行子心腸斷飯符戀切○短都管切不長也蘇黃門夷中詩江流日益深民語漸已變○峯斷沒也歐陽參政讀書詩變苦崖石草木條幹短三篇章異句讀解詁及箋傳是非自相攻○旦早也庾敳意賦宗統竟初不別兮大去取在勇斷○德亡其情願天地短於朝生兮億代促於始旦○嘆他綰切嘆息也曹植思子賦況中殤之愛子始旦○嘆通千秋而不見入空室而獨倚對牀幃而切歎○炭燒木餘蘇黃門對月詩大火直南方萬二炭物委爐炭栖牆亦未安遠樹再三轉○彈徒怨切行九也陸機擬古齊僮梁市吟秦娥○難酒絹切患也孫張女彈曷爲恆憂苦守此貧與賤○難楚韓信贊威震趙擒項平難割據儒怯也歐陽參政讀書詩形骸苦山川稍孤南面二衰病心志亦退懦前時可喜事

閉眼不○綻直現切衣縫解也古豔歌行兄弟兩三人欲見○綻流蕩在他縣故衣當誰補新衣當誰綻〔二〕綻又作綻白居易秋霖詩獨對多病妻○絆羈也揚不能理錦線冬衣殊未製夏服行將綻○絆彼卷切雄交州牧徵發自閩閩不羈物中分也宿戍歌南山不絆周公攝阼雉是獻〔三〕牛研白石爛生不遭堯與舜禪從昏飯○判匹見切分也李尤東觀賦永平持綱牛將夜半○判建初考練暨我聖皇濊協剖判〔五〕

沖琅易冰沖中原但常治敵勢要自變盼視也謝玄暉詩北拒溺驂鸞西龕收組練江海即盼一作眄絕昭擬古詩中坐溢既無波俯仰流英盼即朱組步閣蓮履弁禮登佇眉情樂閣延盼一作眄陸倕刻漏銘耳不輟音○返孚絢切還皇眄眼無留盼銅史可刻金徒抱箭也張衡西京賦重閨幽閣轉相踰延望〔六〕汜盪也陸機文賦閎太羹之徑廷即不知其所返延去聲〔六〕汜盪也陸機文賦閎太羹之徑廷即不知其所返延去聲〔六〕遺味同朱絃之清汜雖一坂坡也蘇苗門閑燕亭諸峯唱而三嘆固既雅而不黠坂病霧收草木朝陽絢盎盎雲出山溜溜泉垂坂反倦極歡遊以從容乃棄車而來反販賀意販賤賣貴也易林疾貧望幸使伯行販揚也孫楚韓信贊閒牢擇羊多得大胖古幸亦叶薇奏失其鹿英雄交戰遂寤明主○畔皮變切田界也杜篤論都賦昔在彊秦爰初開畔霸自岐雍國富人衍衍超然虎奮○去聲辨辨也三器軍幕未辦將不言飢孰制據山川稱孤南四面惜哉結疑○伴伴奐屈原九章眾駭遽以離心兮又何以爲此伴奐一朝書叛○伴不歸清香人袖涼吹面投盡擊物緣陽陰共盡人暮○飯符戀切炊穀也蘇黃門送梁交詩岸上遊清餘食○犯干也歐陽參政新霜詩蘭枯蕙死誰復弔殘菊離根爭豔豔青松守節見臨危正色凜凜白飯〔二〕犯不可○漫眼見切大水也揚雄甘泉賦仰橋首以高視兮目瞑眴而亡見正瀏濫以弘惝○漫騎也韋孟諷諫詩致冰匪霜致蠻蠻獸也郭璞蠻賛其音如之漫〔三〕嫚墜匪嫚瞻惟我王時靡不練○蠻吟一腳人面鼠身○萬無願切十千也三略蓄思不倦以一取萬左思吳都賦地勢坱圠卉○鼉鼈頭厥號曰蠻瓜蔓左思吳都賦富中之甿時殖之選乘時射利財豐巨萬〔二〕鼉木皮蔓方志所辨中州所羨

晉作甸切進也陸雲登臺賦長發惟祥天鑒○讚則縣在晉肅有命而龍飛兮踰重斯而肇建○翰謝吳山美也馬融笛賦留睇睒眙累稱○贊助也蘇內翰謝吳屢讚失容墜席搏拊雷抃〔二〕贊神文禱于有神陰假其便不愆于○譔沮絹切譔具也楚詞大招四上素誠出幽贊○譔競氣極聲變魂乎歸來聽歌譔○粲倉旬切鮮好也陸雲贈張府君被繡晝粲次也釋名粲行昔人攸羨階雲飛藻軌與同粲〔三〕粲銓也銓度甘辛調和匿也蘇黃門哀中詩江流日益深民之處也竄謫漸已變遙想彼中人狀類麋鹿竄鼠○散須切布也庶數意賦宗統竟初不別兮大德亡其情願兀與自然并體兮融液忽而四散四○筭機擬古詩四坐咸同志羽觴不可筭曷馬恆憂苦守此貧且賤○巽順也周易家人卦閑有家志未變也六二之吉順以巽也○遜遁也謝希逸殿貴妃誄展如之華寔邦之媛奉榮維約承慈以遜○迅息箭切疾也徐幹齊都賦竦長神以合節紛翮○撰鄉戀切具也歐陽翻其輕迅往如飛鴻來如降燕○撰參政送任處上詩任君居太原白首勤著撰○識楚獻切圖書也釋名識也其文織微也郭璞閉戶不來聞忽來誰所薦○識楚獻切圖書也釋名識也其文織微也郭璞

輪輪獸贊見則洪水天下○順食願切從也周易濱卦昏墊豈伊妄降亦應圖讖○順初六之吉順也渙奔其机得○訓所戰切誘也歐陽參政讀書詩何時乞殘願也○訓體萬一免罪讖信哉蠢書魚韓子語非訓○婉紆願切美也毛詩猗嗟孌兮清揚婉兮舞則選兮射則貫兮孌龍眷切選雪孌切貫扁縣切三苑也圓左思吳都賦遭藪爲圃值林爲苑○晏伊甸切晚也禮記以定晏陰泝涼風俯濯纖腕○晏之所成孫楚笑賦中路背叛更相毀賤傾佪回暗無光也歐陽參政送胡學士詩都我迄乎日晏〔三〕門春漸動柳色綠將暗挂帆千里風水閣江濛濛案几案歐陽參政讀書詩如兩軍交乘○煥勝方酣戰至哉天下樂終日在書案○漢諱建切水名章灼爛明煥生民以來非所視見○漢諱繫欽建章鳳闕賦長唐虎圈迴望漫衍樊旋峴嶢上刺雲漢衍去聲〔二〕翼牲血塗器祭也陸機答賈謐天厭霸德黃祖告獄訟逮魏諷歌適晉陳留歸○翰形句切羽也道藏蓋我皇登禪數一作曆晉音薦○翰歌夕遊蓬萊島朝

對華景宴伸遷結丹
藻流暉寄文翰六
爾縻檻欄也歐陽參政新霜詩芭蕉芰荷不足數狠藉
郡縣徒能污池檻時行收斂歲將窮冰雪嚴凝從此
漸旱不雨也蘇黃門夏旱吁嗟遍野天不聞歌舞通霄龍一戰
春夏汗
人液也蘇黃門夏夜詩老人氣如纏梏
簟亦流汗褰帷竟不寐夜氣淨如練
限阻也蘇黃門送孫提刑詩
開軒掘佳客退食事書卷○環
爲政會幾何清風自無限○環延壽靈光殿賦連閣承
宮馳道周環長逾升
八
懸繫也張衡西京賦後宮不移
軒檻曼延延去聲
樂不徙懸門衛供帳官以物
辨恣意所幸下輦
憂也蘇內翰謝吳山神文西湖堙
成燕辨與辦同
塞積歲之患禱于有神陰假其便
參匆參歐陽參政讀書詩淡泊味愈長始
終殊不變庶幾後垂後世不默死匆參
幻幻化也陸機刻漏賦
來象神造去猶鬼幻
換易也蘇黃門送孫提刑詩依依
因勢相引乘靈自薦
東軒竹凜凜故人面詔書遂公
私使節遲也蘇黃門送李恕詩回首應懷微雨憂歸
詩新換
緩遲也蘇黃門送李恕詩回首應懷微雨憂歸
朝且喜寧親便公知齊楚郎爲魚勸築宣防

不宜
仕也歐陽參政讀書詩念昔始從書力○運于
緩一
宦學希仕宦豈敢取聲名惟期脫貧賤○運願
切徙也阮瑀歌奕奕天門開大魏應
期運青蓋巡九州在西東人怨三
浣濯也蘇黃門詩
老傳時已遲慶
垢日須浣永懷舊好也阮瑀歌青蓋巡九州在西東
文書展讀不終卷玩人怨士爲知己死女爲悅己玩
○亂龍眷切不理也周市爲魏王曰天下皆亂忠臣乃
見揚雄交州牧箴周公攝阼白雉是獻昭王陵遲
周室晉纜繫也歐陽參政送胡學士詩武平天下才
亂三
四十滯鉛繫忽乘使君舟歸榜不可纜
泛濫也陸機文賦或清虛以婉約每除煩
而去濫雖一唱而三嘆固既雅而不豔
○恨叶霰韻
怨也歐陽參政祭范文正公文愈久
愈明由今可見始屈終伸公其無恨○論漢書敘傳兵
家之策惟在不戰營
平蟠立功立論三
懶懈也蘇黃門閣燕亭詩危亭在山腹物景行自變此樂只自知
傍人任○爛郎旬切明也釋名染爛也徐幹齊都賦隨
嫻懶
珠荊寶碟起流爛彫琢有章灼爍明燦生
民以來非所
覩見煥音絢○肩將絕復肩昭晰神化傀巧難徧三

心慘慘諗爾詩詩○彌笑切誤也陸機演連珠動循
聽我藐藐慘音操○謬定檢天有可察戀無常節身或
難照是以望景揆日盈數○招三笑切呼也蔡邕郭有
可期舞應論心有時而謬○招道碑辭赫赫三事幾行
其招委辭召貢
昭明也晉降神歌神之來○懆七到切
保此清妙二
昭光景昭聽無聞視無兆○懆悶元五
經文字書慘爲懆注音操詩曰我心懆懆憂○繅先弔
而不樂也詩抑與月出二篇皆當讀如操
采備也儀禮纚笄宵衣注云詩有素衣朱綃禮記纚韜
丹朱中衣注云綃讀爲綃綃名也詩素衣朱綃纚笄綃
三字皆當
讀如肖三
肅敬也釋名簫肅也○胥近天氣也陸雲陸丞
共聲肅肅而清也胥相誅窮化機神探賾
眾妙駭塵氛○濯直教切濊也張說和麗妃銘禮獻綃
埃澄響清霄○濯薾詩脩漸濯婦政可遵嬪御胥效
○超抽廟切跳也陸雲陸丞相誄光彼既
淳逸軌矦超宏綱包荒景靈握耀○叔失照切父也
釋名仲父之弟曰叔○憂一笑切愁也左氏傳齊人之
父叔少也幼者稱也○憂歌曰數年不覺使我高蹈惟
其儒書以爲二國
約纏束也漢書治本約宋玉九辨遁
憂覺古孝切三
翼翼而無終兮怫悒悒而愁約生

蜓蜿蜒張衡七辨應門鏘鏘華
闕雙建雕蟲形緣蜎虹蜿蜒

三十三綫古通霰

三十四嘯○皋居號切緩也齊人之歌曰魯人之皋高
崇也蔡邕郭有道碑辭洋洋搢紳
言觀其高棲遲泌丘善誘能教
雊鳴也馬融笛賦山
來偶鳴子鵠鳥名漢地里志鵠澤孟○激吉弔切疾也
悲號長嘯康音告毛詩從子于鵠
者潘岳狹室賦重陰晦照天○虐宜照切害也毛詩匪
威震耀潢涼沸騰叢雷奔激○虐用爲敎覆用爲虐借
曰未知亦○疇大到切酬也詩彤弓弨兮受言櫜之
弢既載
載也○朝直照切朝廷也陸雲夏府君誄既穆其績英風
○彌邵天子有命曾是在朝頻繁帷幄祇承皇耀○
飄正妙切風也曹植感節賦折若華之翳日庶○翟
朱光之長炤願寄軀於飛蓬乘陽風而遠飄○翟召
切囮也毛詩有兔爰爰雉
罹于罦我生之初尚無造○藐得聲毛詩視爾夢夢我

天地之若過兮幼少也釋名幼小也小○嗟叶切解功不成而無效幼少也言生日少也班固西都賦周以鉤陳之位衛以嚴更之○學後教切效也傳署總禮官之甲科羣百郡之廉孝○學教迪志詩先人有訓我訊我誥訓我嘉務誨我博學

三十五笑古通嘯

三十六效古通嘯

三十七號古通嘯

三十八箇○稼居賀切種也陸雲詩有淪糞糞甘雨未播黍稷方華中田多稼庭桃振藻園桃阿○可口箇切許可也魏文帝寡婦賦伏枕兮忘寐逮那○可平朝兮起坐愁百端兮猥來心鬱鬱兮無可○地唐過切天地也屈原九章閉心自慎○霸補過切經不失過兮秉德無私參天地兮○霸補過切韋孟諷諫詩興國救顛孰違○罷步臥切休也白居易梅過追思黃髮秦繆以霸○罷步臥切陶潛體人得琴上趣安茲有餘暇復有詩中○舍始賀切屋也白居易狂下筆不能罷暇音賀○詐側箇切僞也漢書敘傳靡法靡旬不出舍始悟獨○詐側箇切僞也漢書敘傳靡法靡往人心安時亦過○詐度民肆其詐僞上并下荒殖其貨○謝徂賀切辭也韓愈送窮文垂頭喪○化呼臥切氣上手稱謝燒車與船延之上座○化變也白虎通火之爲言化也陽氣用事萬物變化也釋名火化也消化物也又曰臥化也精神變化不與覺時同也漢書敘傳僞上并下荒殖其○話胡臥切語也白居易效陶潛體元然無所思日貨侯服玉食敗俗傷化高尚閒臥暮讀一卷書會意如嘉話○下而通流也魏文帝寡婦賦風至兮清厲陰雲曖兮雨未下伏暇閒也傅玄舍舉東西廂枕兮忘寐逮平朝兮起坐三暇歌天祐聖皇萬邦來賀雖安勿安○野羊和切郊外也後漢地理志隴坻歌曰乾乾匪暇○野羊和切郊外也後漢地理志隴坻歌曰乾乾匪暇○墮暮也陳琳武庫賦千徒縱唱億夫求和三夜聲訇隱而動山光赫奕以燭夜和去聲

三十九過古通箇

四十禡○伯必駕切霸也釋名伯把也把持家政○蟇也又曰駕伯也以惡言破伯之也式夜切蟲行毒也班固西都賦佐命則垂統輔翼則成化流大漢之愷悌蕩亡秦之毒蟇○獲胡化切手取也班固西都賦登屬玉之館歷長楊○袴苦化切脛之衣也釋名袴跨○派普駕切水分也呂溫勳臣贊河出崑崙來涸中夏連山合沓橫擁其派也

四十一漾○竟居亮切終也郭璞不死國讚有人爰處員丘之上棄此遐齡悠悠無竟二鏡照也道藏歌風雲隱宛微講論五○方可方思爾雅舫泭也疏云水中爲泭筏也○妨敷亮切碍也韓愈岳陽漢廣詩不可方思音義同○妨樓詩軒然大波起宇宙隘而妨巍峩拔嵩○病彼旺切患也老子知不知尚矣華騰躍較健壯○病不知知病矣黃庭經宅中有士常衣絳子能見○恫恫憂盛也毛詩蔦與女蘿施○命之可不病二○恫于松上未見君子憂心恫恫○命眉聽切天命也郭璞不死國讚有人爰處員丘之上赤泉駐年神木養命上去聲三盟經黃庭內

經玉書暢授者○競其亮切彊也太玄小子牽象婦人曰師受者盟○競渠敬切猛嚴也太玄小子牽象婦人○競渠敬切彊也徽猛君子養病病破聽切也聞元五經文字讀僵去聲毛詩秉心無僵又曰無僵誰人今作競○梗口浪切病也毛詩秉心無僵又曰無僵誰人今作競○梗詩君子實維秉心無競誰生厲階至今爲梗周○夢莫浪切不明也道官招梗鄭氏音亢競彊去聲○夢莫浪切不明也道官招梗鄭氏音亢競彊去聲○蒙藏歌繹衣表羣會坐始似久夢德隱冲內○霜色壯切凝露也潘岳馬敦逸孟寂不覺當去聲○霜色壯切凝露也潘岳馬敦逸孟寂不覺當去聲○霜生爰發在險瀾亮精貫白日猛○傷式亮切損也張衡四愁詩路遠烈秋霜○傷式亮切損也張衡四愁詩路遠莫致倚惆悵何爲懷憂心煩傷○償市亮切黃庭經保灌玉廬○映於亮切郭璞江賦青綸競紲以自償陶弘景讀○映於亮切組爭映紫茶染暉以叢被綠苔鬢髮○羨弋亮切說文羨水長也從羊○泳于放切水永聲詩曰江之羨矣今作永○泳于放切水乎研上中行也毛詩漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思永音羨方音舫

四十二宕古通漾

四十三映古通震

四十四諍古通震

四十五勁古通震

四十六徑古通震

四十七證古通震

四十八嶝古通震

四十九宥○告居候切報也屈原九章道遠作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮三囊韜也毛詩彤弓弨兮受言櫜之我有嘉賓較直也歐陽中心好之鍾鼓既設一朝右之好許候切較參政祭尹子漸文其生未始以一齊其死宜其有○殼工候切皮夭壽苟百年者亦死則短長之何較○殼甲也張載七命析龍眼之房剖郴子之殼芳旨萬選承意代奏○具忌救切足也馬融廣成頌上無飛鳥下無走獸虞人植旅獵者効具車弊田罷從人禁圃○投大透切止也馬融笛賦觀法度於句投李善云說文逗止也投與逗古字○軸直祐切車軸也釋名軸通音豆投句之所止也○抽丑救切引出也人轂中可抽出也朝直遥切早也且陋豈不牽位磯我王朝○郭敷救切城外大郭也張衡西京賦量徑輪考廣袤經城洫營郭郛四字之信也太玄聚首鼎血之蓊九宗之好乃後其字蓊去聲好許候切報施報也國語改葬其世子國人誦之曰貞之無報也孰是人斯而有是臭也赴至也傅咸贊賦逮來春而復旋意眷眷而懷舊○哺蒲候切食在口也一委身乃無二豈改適而更赴○哺易林鴞食穀張口受哺蒙祓恩德長大成就○附符又切寄也魏夏侯惠景碑賦曾櫨外闕楹柄內附或因勢以連接或邪詭○冒莫候切覆也史記牟者冒也言地雖凍能冒而生也釋名眸冒也相裹冒也又以盤搆曰矛冒也以又下冒矜也四○鶩馳也陸雲詩魏魏先基重規累搆赫赫重光遊風激鶩侮慢也太玄釋首震震不侮○霧地氣發天不應也釋名霧冒也○聚緝救切萃濯濊其詢氣蒙亂覆冒物也冒莫候切也班固西都賦毛羣內圍飛羽上覆接翼側足集禁林而屯聚○趣千候切意也張衡東京賦咎不及修儉而不陋規遵王度動中太簇律名又宗族也漢書得趣李善本作趍音同三族亦云簇者奏也言陽氣大奏地而達物也白虎通族○羞息救切致滋味也張載者湊也恩愛相流湊也○羞七命繁肴既閑亦有寒羞商山之果漢先奏切算也陸機宣獻堂詩篤生泉之榛榛音奏○數我后克明克秀體輝重光承規景數○築職救切搗也潘岳西征賦考土中于斯邑成建都而營築既定鼎於郟鄏遂鑽鼈而啓繇三鑄淮南子冶工之鑄器注○收舒救切斂也韓愈南山詩或行而不輟或遺而不收或斜而不倚或弛而不彀三少幼也歐陽參政蔡君山銘父不哭少嗟夫君山而不得壽○儸承咒切仇也易林良房美謀無○憂於救切愁也國語商之妾也其銘有之嗛嗛之德不足就稴覆種也鼈笑傳耕之也不可以矜而秪取憂也三稴之鉏之褥之口得所嗜身受其利以○好許侯切愛也屈原九章申生之是覩之非彊不至○好孝子兮父信讒而不好行悖直而不豫兮繇功用而不就二孝順也禮記孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜釋名孝畜也畜養也丑救○裕余救切饒也陸機宣猷堂詩篤生我○流力切演也傅玄贈李叔龍詩弘道興化實在良守悠悠建平皇澤未流朝選於眾乃子之授二流晃流日休補九夏歌何以樂之金石九奏何以賜之龍旂九旒○乳如又切柔也易林胎子萬年動骨肉也釋有福祐三名肉柔也

五十候古通宥

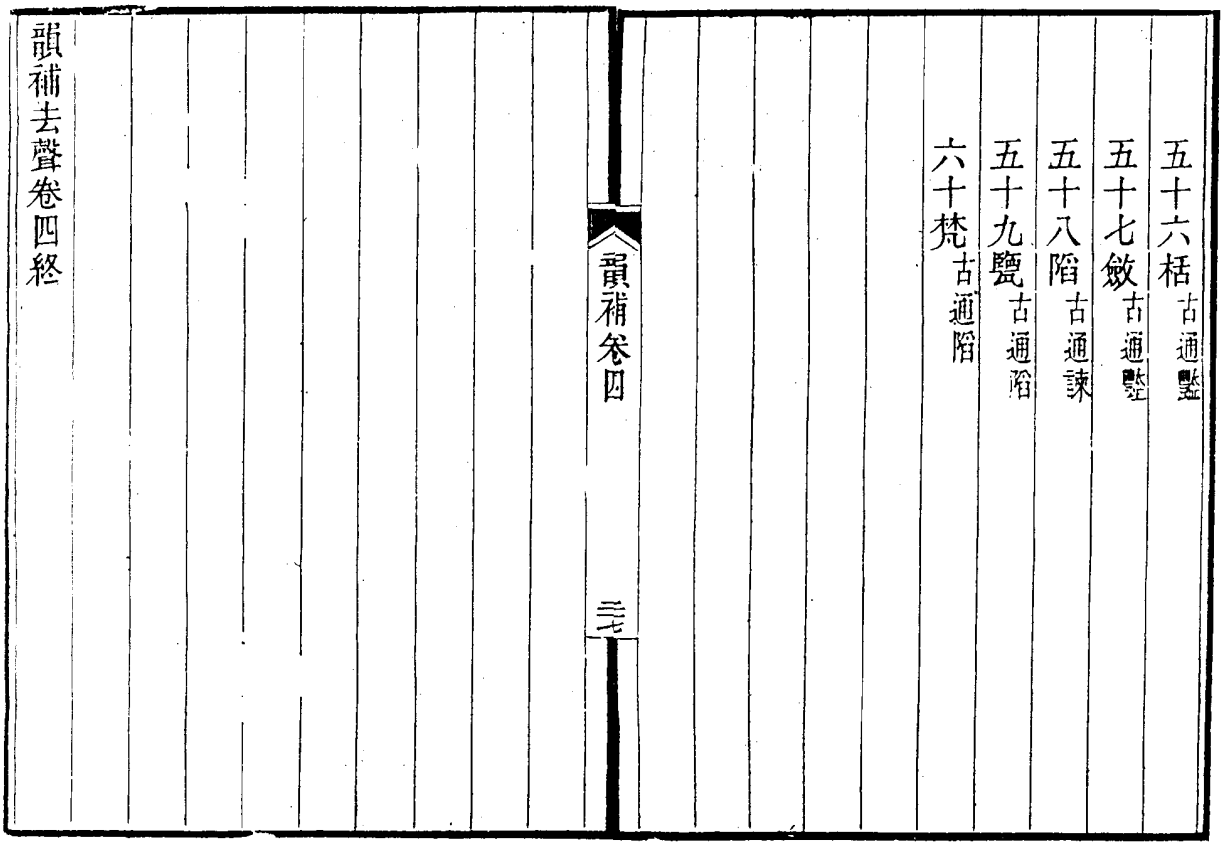
五十一幼古通宥

五十二沁古通震

五十三勘古通翰

五十四闞古通勘

五十五豔古通霰



五十六梏古通黠
五十七斂古通黠
五十八陷古通諫
五十九覽古通陷
六十梵古通陷

韻補去聲卷四終

韻補卷第五

宋武夷吳　棫才老撰　渭南嚴式誨校刊

入聲

一屋○垢居六切不淨也毛詩維此良人作爲式穀維彼不順征以中垢○覺寤姑沃切璞蒭草讚蒭草赤莖實如藁莫食之益智忽不自覺○國古祿切邦也徐陵柑詩竹萬室擬封家○鞫枯沃切誠也風俗通項者鞫也張干林挺荊國○鞫衡東京賦所貴惟賢所寶惟穀民去末而反本成皮甲仲長統見志詩飛鳥遺跡蟬蛻懷忠而抱慤[二]慤亡殼騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變達士拔俗角音鹿○嶽虞欲切五嶽也顏延年馬賦覩王母於神行之嶽一作岳曹植責躬詩願蒙矢石○椓都木切破軌躅[二]岳健旗東岳庶立豪麤微功自贖害也毛詩民今之無祿天夭是椓哿矣富人哀此煢獨[四]涿郡名蜀志涿君　啄鳥豕也東方朔傳聲聲者鳥哺穀也[二]　穀也尻　琢治玉曰琢韓子君無見其所欲益高者鶴俛啄也　琢君見其所欲臣將自雕琢君無見其意君見其德道德謝惠連雪賦曹風以麻衣比色意臣將自表[六]德楚謠以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞於豐年衰丈則表得得失老子皋莫大於可欲禍莫大於不知足咎莫大於欲得易林入市求鹿不得鹿[五]得見頭足終日至夜竟無所得　答當也易林黃鳥採蕃既嫁不答念吾父兄恩復儈谷　底正也郭璞東海外大壑讚爲谿洞穴朦昏無底陽水中山也司馬相如上林龍燭炎有大壑號爲陽賦振溪通谷蹇產溝瀆谿谷牙豁閒阜○迪徒沃切道也陸雲饑王太尉詩惟帝陵別陽○迪思庸大典光迪思媚三靈誕膺天篤○實徒谷切穴也東方朔傳口無毛者狗實也聲聲者鳥哺穀也[二]　覿見也陸雲贈顧驌騶詩沉機響駭駭幽神廣覿和以同人物歸時育○斲竹角切斲削也漢淮南王屏風斲大匠攻之刻彫削斲等化器　類庇蔭○薄積也盛如積也李善曰薄音竹[二]出進也尊屋○門墨竹賦風止雨霽山空日出猗猗其長森乎蒲谷○濁背溷者觸也言萬物皆

瘏死也白虎通瀆者濁也孺子之歌滄浪之水濁兮可以濯我足民歌灌夫曰潁水濁灌氏族[三]直　正也蘇黃門種松詩它年期汝三丈高獨立仙翁濯　見毛髮綠老人自分不及見子孫見汝知遺直　濯幹濯也陶潛時運詩洋洋平津乃漱乃濯邈邈遐景載欣載矚○剝博木切落也劉楨魯都賦墝埼塞畎不可勝籙[三]　伯長也薛綜麟頌懿矣麒麟惟獸之伯世平覩景否則戢足○樸切質木張衡東京賦遵節儉侚素樸思仲尼之克己履老氏之常足[三]　朴樸又作朴陳琳馬腦勒賦太上去華侚素朴兌所貴在人匪金玉兌璞玉璞也司馬紹統贈山濤詩卞和贊幽冥誰能證奇璞冀願神龍來揚光以見○繹莫卜切索也陸機挽歌五常侵軌儀夕墨靜燭氣牽徽繹情和乏良聘枝馱或鴆毒[四]嘿也陸雲贈顧驃騎詩於鑠祈陽誕默靜也屈原九章眴兮鍾天篤清輝龍見玄猷淵嘿　默靜也杳杳孔靜而幽默鬱結紆軫兮離邈遠也陸雲城南堂皇被命詩聖敬遠○愍而長鞠邈遠也陸雲贈顧驃騎詩於鑠祈陽誕膺神道玄邈思媚三靈誕膺天篤○戚千六切憂也毛詩自貽伊戚左氏傳作慼釋名戚蹙也斧以斬斷見者皆蹙懼也太玄親首孚其內其志資戚憂也班固幽通賦雍造怨而先賞兮丁由惠○[三]感而被戮粟取弔于逋吉兮王膺慶於所感　歜息六切吹氣若歌也說文以肅得聲毛詩有女歜歜佻離條其歜矣條其歜矣過人之不淑矣[四]　嘯古作嘯說文吹聲　簫樂器釋文簫肅也以肅得聲　簫其聲肅肅而清也　蕭釋名蕭墻施於門內蕭肅也將入於此自肅○捉側祿切捆也釋名捉敬之處也　○齪測縠切齷促也使相促及也　齷齪唐玄宗紀泰山銘方士虛无儒書齷齪佚后求僊誣神檢玉○躅士縠切躅躅陸機七徵舞唐庭之來儀鳴岐陽之躅躅膺天監之休○脩式竹切毛詩中谷有蓷暵其乾脩又曰脩脩縮也　脩飛羽聲莊子脩然而往脩然而來○渥也陸機漢祖功臣頌形雲畫聚素靈夜幄上下四旁悉周曰幄釋名屋也以帛衣版施之形如屋也張載七命日厭常玩體倦幄　也王逸九思帷幄攜公子而雙游時娛觀於林麓幄哀世兮睒睗讒兮嗑幄衆多兮阿媚骫靡兮成俗　握掌也蘇內翰羅漢贊我觀西方無度量園諸佛陀耶在我掌握園古

祿○活呼酷切不死也毛詩搰谷也正遲何吏部謀
厥百穀實亟斯活三　壑眇望周行式瞻林壑
瀧汰紛埃○崔胡沃切長豚島也嵇康琴賦下逮謠
擯揚流俗○崔俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別崔三學
覺也揚雄元后誄起常盈倉五碻磽确也左思吳都賦
十萬斛爲諸生儲以勸好學　碻亦猶帝之懸解而與
枉梏疏屬也庸可共世而○役余玉切使也陸機挽辭
論巨細同年而議豐殆乎○役在昔良可悲魂往一何
覺念我平生時○域于六切邦也謝惠連雪賦雪宮建
人道多拘役　於東國雪山峙於西域岐昌發詠
於來思姬滿中閣樓閣也司馬相如上林賦離宮別館
歌於黃竹三　璫山跨谷高廊四注重坐曲閣華榱
璧瑞輦園苑有垣也劉向九歎莞芎棄於澤洲兮蹈蹙
道衢屬園蠹於筐篋麒麟奔於九皋兮熊羆羣而盜罔
○角盧谷切獸名也東方朔傳臣以爲龍又無角謂之爲蚖
又有榛也夏侯湛玄鳥賦銜泥結巢營居樂喜也三
足四　柄傳柄積一豚而不已終累泥而成屋　樂
用虛國乃無儲四民用足國乃安樂班固東洛水名馬
都賦食舉雍徹太師奏樂陳金石布絲竹

頌面漑衡陰箕背王屋
浸以波送演以滎洛

二沃古通屋

三燭古通屋

四覺古通藥或轉聲通屋

五質○麥訖力切來牟也白虎通闔風至生蓁麥不
周風至整蠶匿韋誕敘志賦奉過庭之明訓
納微躬於軌則勉四民之　戒警也譯以革得聲許愼讀
耕耘遂能辨乎菽麥六　若戒二字本皆音棘鹽鐵
論引詩我是用戒今作急屈原九章何芳草之早夭兮
微霜降而下戒諒不聰明而壅蔽兮使讒諛而日得
疚病也毛詩匪載匪來憂心慅慅　局曲也毛詩謂天蓋高不
疚孔疚期逝不至而多爲慅局敢不局謂地蓋厚不敢
不覺寤也列子楊朱之歌天其不識人胡能覺六穀五
瞎吾覩其吏暴虐殘賊敗法亂形上下不覺穀
六韜紛紛渺渺好色無極吾覩其野草菅勝穀○結
激質切繫也蘇泰語言語相結天下爲一古詩青青

陵中草傾葉喻朝日陽春○清也韓愈潮州祭神文選
被惠澤枝葉可攬結三　契牡爲酒以報靈德也吹擊
管鼓侑香絜也拜○隔訖得切塞也柳宗元懲咎賦讒
庭跪坐如法式也○隔妒結而不戒兮猶斷斷於所執
勢危疑而多詐兮肩肝膈蘇內翰鄧忠臣母挽詞公子
逢天地之否隔五　膈豈先知戰戰常惜日吾君日月照
委曲到　鬲胃高釋名鬲塞也管上下使氣與穀不相亂也　革更也皮革也周易
肝膈或躍在淵乾道乃　革飛龍在天乃位乎天德秦琅邪刻石節
事以時諸產繁殖黔首安寧不用兵革　告報也史記
餘民叔封始邑申○骨訣律切肉之覈也白居易對酒
以商亂酒材是告○骨詩東岳前後魂北邙新舊骨復
閭藥訣者爲　訣別也柳宗元祭崔簡文誰謂斯人
愛延年術四　訣變易成疾良志莫踐乖離永訣　滑
也皴與披同滑與汨同紛亂之意荀子成　菊草黃華者
相篇君敖出行有律吏謹將之無皴滑　菊賈島對菊
詩九日不出門十日見黃　○甲訖立切兵也揚雄長
灼灼耀繁英美人無消息　楊賦人君以玄默爲
神潛泊爲德今樂遠出以　區聿切委曲也劉楨魯
露威靈數動搖以疲車甲○曲都賦嚴險迴隔峻巇隱
曲猛獸深潛　窟穴也蘇內翰石炭詩君知欲闕門觀也
介禽竄匿五　斫姦邪窟楚國何曾斬無極班固北
征頌雷震九原電曜高玦佩也蘇內翰洗玉池銘如伯
闕金光鏡野武旗冒日玦琅然環玦援手之勞終
睨莫缺破也易林雨金相擊勇氣○掘渠鬱切揭也韓
拾均敵日月鬬戰不破不缺○掘愈酬鄭相公遺
我一言重跼受惕齊慄辭○器欺訖切器皿曹植黃帝
堅義卓閽呀豁疾掊掘　三鼎贊鼎質文精古之
神器黃帝是　鑄氣息也成公綏嘯賦聲不假器用不借
以像太一三　物近取諸身役心御氣物分聿切
○契詰歷切符也禰衡顏子碑辭知微知章聞一覺十
用舍行藏與聖合契名爲四友之冠賓盡疏附之
益○篋去急切箱篋張翰豆羹賦是刈是　○客乞得切
穫充箄盈篋香鑾和調周疾走急　靈運南樓詩登樓爲誰思臨江遲
來客與我別所期期在三五夕　○瀆亭歷切溝也易
洞爲德行不失理民　讀論也蘇黃門醉吟菴詩詩成付
受恩福福音偪三　與坐中讀知有清溪可終日
牘簡牘易林覆手舉牘易爲功力　○虐宜戟切史記敘
月正元日承平致福福音偪　傳子羽暴虐漢

賦歷驟虞覽驅驥嘉車攻廢也張衡東京賦忿姦慝采吉日李善文選注作鉄替之干命怨皇統之見替登聖皇於天階章○垤徒吉切蟻封也毛詩鶡漢祚之有秩○經徒吉切嗚于垤婦歎于室[三]經緯經禮記經也者實也釋名經徑也傷摧之實也耋老也毛詩既見君子並坐也鼓瑟兮耆不樂逝者其耋○奪徒切取也太玄度首石○納奴荅切內也釋名入納也使還也○弱切劣赤不奪節士之必○納奴荅切內也釋名入納也使還也○弱切劣也三略豪傑兼職國威乃弱殺生在豪傑國勢乃竭○謫竹棘切責也王粲反金人贊末世不取義與茲易面匪忠退有其謫[五]謫宥兮黥郡印而南謫惟梟大而寵厚兮宜夫重仍摘取也蘇內翰九日湖上詩葦間閒拏音乎禍謫雲表已飛展使我終日尋逢花不忍摘摘已屢謫路阻莫贈問云何慰離析磔除日詩念同去鄉里此節已三失楚人○拆勅厄切裂也蘇黃門除日詩重歲時爆竹鳴磔磔梁不耐貧投○澤直格切潤也蘇內翰柳子詩祝君如杞避棣鄂此果德膏以自澤驅攘三彭仇已我

心腹居也蘇黃門小居賦此心皎然[二]宅與物皆寂所遇而安孰非吾宅○徹直質切止也陸雲九愍君在初之嘉惠每成言而永日忽谷風之攸歎爾九齡而未徹[三]轍孤輪挂荊棘車不結轍公子無得○躅直律切躑躅韓愈樊宗師墓銘文○福筆力切祉也漢賈誼傳疏者或制大權以福天子顏師古曰福古逼字禮記福者備也備者百順之名也秦琅邪刻石皇帝之德存定四極惡菜也毛詩我行其野言采其葍不思舊姻求爾新特輻車輻逸詩涓涓流水不壅不塞轂既破瘁乃大其輻事已敗矣乃重太息[四]富豐於財也禮記注富之言備也毛詩人之齊聖飲酒溫克彼昏不知壹醉日富伏藏匿也白虎通北方者伏方也萬物伏藏也考工記不伏其轅鄭注云故書伏作偪賈誼服賦禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同域服賦禍兮腹肚也易林陰寒主疾水離其室覆反覆班固西都賦草木塗地山民饑於食不病心腹淵反覆蹂躪其十二三乃瑚怒而少復反也易林日以困急不能自復太玄度首積差之貸十年不復貸音貸[五]乏匱也易林雷雨三日鳥獸饑乏旅人失宜利不可得○伯必益切長也史記敘傳經幾溪詩園田日夢想安得久離析終懷在歸舟諒哉宜松柏背棄也毛詩既之陰女職涼過也馬融笛賦危殆險巇之所積也百十也歐陽參善背迫所迫也眾哀集悲之所積也百政潭園詩一花聊一醉盡醉猶須百而我病不飲對花空歎息八攙捵徒搏之所撞捵白日未及移其晷已獨其捵音必搏擊也蘇內翰司馬溫公碑銘公如什七八捵音必搏擊也蘇內翰司馬溫公碑銘公如鱗鳳不勢不搏羽毛畢朝雄狡率服服鼻○捵卑吉切擊也張衡西京賦罝羅之所羂結墨切捵竿及之所撞畢叉簇之所攙捵徒搏之所[三]捵祕密也卻正釋譏無遠不致無別異也黃庭經長六龍散飛難分別長生至愼○紱非律切綬也禮記注房中急何爲死作令神泣○紱綬之言蔽也潘岳楊荊州誄用錫土宇膺茲顯秩紱一作芾毛詩彼侯人赤社白茅亦朱其紱[十四]芾兮荷戈與祓彼其之子三百赤芾太玄文首極忿怒也劉向九歎憂心祓都律切徹文密密易以蘊蔽忿展轉愁拂鬱兮冤結

賓服給事者也柳宗元佩韋賦尼父戮齊而誅卯兮
三 僕本柔仁以作極蘭姝顏以誚泰兮入降廉猶臣
僕備具也士冠禮字辭曰○佛皮筆切山曲也楚詞招
儀既備令月吉日○佛隱士埃兮軋山曲佛心
淹留兮洞荒○白薄覓切西方色蘇內翰賽食雨詩暗
忽忽虛屈切中偷負去夜半眞有力何殊病少年
病起頭白三 船大舟歐陽參政白鷺鷥詩其間注蕭來最稀
已白三 此島何年隨海舶誰能徧歷海上峯萬怪千
奇安○牧莫筆切司也阮籍大人先生傳行欲爲日前
可極檢言欲爲無窮則少稱鄉黨長閭鄰國上欲
圖三公下不失黎緜黎遠視兒司馬相如上林賦長眉
爲九州牧十六豸連娟微睇緜視色授魂與心愉於側
脈色脈血理也素問治之要極無失驚驚點也潘岳射雉賦
脈色脈用之不惑治之大則目不步體邪眺旁剔
靡聞而驚滅盡也白虎通戚者滅也史記戚者言萬物
無見自覺盡滅也六韜敬勝怠則吉怠勝敬則滅呂
氏春秋語曰以大畜小吉以小畜大滅王褒洞簫賦
或漫衍而絡繹兮沛焉競溢牀慄密率掩以絕滅
隊也江淹擬古詩明月入綺窗髣髴穆穆徧也荀卿
想意貧銷憂非草永懷寧夢寐穆賦篇潛潛寂寂

皇皇穆穆周流沉也白居易對酒詩何況百歲人
四海曾不崇日沒問百無一賢思共零落貴賤同埋沒
職日赤也宋玉風賦中脊爲脊得末木上也夏侯湛抵
疑向若垂一鱗迴之勢挂其羽翼之末飛騰陌阡陌路也蘇內翰九日湖上
詩娟然如靜女不肯傍阡陌葦間閒絜音睦和也易林鹿得美草鳴呼其友
雲表已飛屐睦不離邦域草此苟切名釋目默而內識也夏侯湛抵疑栖遲窮邑守此困極咨江
河之流不以躍舟船之機惜東壁之光不以寓貧婦之目
劾沒也太玄奕首諭其節音即汹憺兮栗虎豹穴叢薄
深林兮人上木樹也易林敏捷勁疾如猨慄穴戶橘切升木形弓雖調終不能得○物萬物也
班固東都賦指顧倏忽獲車○節子悉切以即得聲周易失家
己實樂不極盤殺不盡物○節子悉切竹筠也說文
節與失叶以中節剛柔節與實叶亦不知節與吉叶季
布敘傳季氏之諂辱身毀節信于上將議臣震栗五
足手足易林欲飛無翼鼎重折足失其福利包羞爲賊際會也邊也周易無往不
復天地際也翩翩不窮

皆失實也黃庭經三明出華生死際父曰泥丸母雌一作宝百堵俱作西伯營臺
劾不載乘也亦也鄭氏詩注載之言則也毛詩召彼僕
浹日載夫謂之載矣王事多難維其棘矣又曰清酒既
載騂牡既備以享以介景福福音逼○簣則歷切毛氏積也言茂盛如
祀以介景福福音逼○簣則積聚也毛詩瞻彼淇澳綠竹
如簣有匪君○悴子聿切憔悴也劉向九歎覽屈氏之
子如金如錫○悴子聿切離騷兮心哀哀而怫鬱聲嘖嘖以寂
寥兮顧僕夫之憔悴三 萃聚也左思吳都賦櫹
森萃蓊茸蕭瑟○酋資昔切封也陸雲贈顧驃
騎詩清塵既彰朝虛好○怞楚乙切水聲也木華海賦
爵敬子侯度慎徹百辟○怞飛潏相磢激勢相怞崩雲
屑雨沸潰湧韓愈進學解乘馬從徒安坐而食踵常
溢李善讀三籟塗之促促一作役役窺陳編以盜竊
○鹺昨卒切斷也列女贊及遭暴秦○雜泰入切集也
王道缺食治內之道於今廢鹺失治東西不得北○夙思積切早也毛詩載震載夙載
羹禍福相雜南北○夙生載育時純后覆育余律切西
失敬也尚書肅慎史記作息慎陸機赴洛詩鵾旅宿舍
肅遠游宦託身承華側撫劍遵銅輦振纓盡祇肅

陸璣草木疏宿茱萸州人謂之息茱班彪冀州賦遭大路以北逝兮歷趙衰之采邑醜柏人之惡名兮聖高帝之不宿　粟禾子也韓愈進學解月費俸錢三千歲靡廩粟子不知耕婦不知織○駟乘也左思蜀都賦翩翩黃鵠高門納駟馬衡書來訊人謀所尋削折也蘇內翰柳子詩駑爲君倘几滑○雪律李善讀削淨不容削物微與不淺此贈毋輕鄒切凝雨也釋名雪綏也水下遇寒氣而凝綏然也楊泉蠶賦絲如凝膏其白伊雪以爲衣裳冠冕服飾三前歲年歲易林鍋人鐵距雨露○躓職日切礙也易林前勞苦終日卒歲無有休息○躓頓後躓左跌右逆登高安梯後折斷也王褒洞簫賦或渾沌而瀺灂兮獵返來歸三折若枚折或漫衍而絡繹兮沛焉競溢哲智也陸機陸抗誅人玩其華鮮○熟解嘲天收其聲地藏其熱高明之家鬼瞰其室○拙職律切不巧也釋名拙屈也使物屈不爲用也荀子君敎出行有律下不私請各會也韓愈樊宗師墓銘從漢迄粥以宜舍巧拙三屬今用一律寥寥久哉莫覺屬

蘇黃門鍾山詩老僧一身泉上住十年掃盡○庶之石人問迹客到惟燒柏子香晨儀坐視山前粥○庶切衆也釋名庶摭也拾摭之也○責側棘切求也柳宗元懲謂拾摭微陋以待遇之也○責咎賦既明懼乎天討兮又幽慄乎鬼責惶惶兮夜寤○策昌石切籌也六韜不而晝駭兮類麋鹿之不息○策知攻戰之策不可以應敵宋玉九辨乘騏驥之瀏瀏兮馭安用夫策卜筮筴也策或作筴通用潘尼懷退賦何時願之多違奄就閹以服役困吳坂之峻岨畏鹽車之嚴筴○策陸雲九愍睹馥風於曠野思同芬而靡質簡冊張載七命聖人悲荒途之既舛遵芳渚而投筴冊不卷道而背時智士不遺身而匿迹生必耀華名柵編木也歐陽參政馴鹿於玉牒沒則勒洪伐於金冊柵詩朝渴飲清池暮飽眠深柵慤槐主人雞報德毒痛也曹植思歸賦何曾雲之沉結兮恩殺身雞報德毒悼大陽之潛匿雨淋涔而累注兮心憒憒以○設式質切陳也閔鴻羽扇賦著氣雲鈐獻酬悛毒乃設停神靜思且以永日妍羽詳迴清風盈○叔幼叔至山而得反歸其室三縮賦神先心以定

命兮命隨行以消息斡流遷來縛也蔡邕筆賦削文竹其不濟兮故遭罹而贏縮以爲管加漆絲以纏束形調搏以直端染玄墨以定色○殺色櫛切戮也梁蕭兵戮傳美止戈宿求也蘇內翰梅花詩似聞朱明洞中○盡當隻切食林有木生蠹還自剋賊太○噎益悉切食咽也說文以玄劃首劃其蠹得我心疾○噎壹得聲毛詩彼黍離離彼稷之實行邁○隘伊昔切險也屈原騷經惟夫黨人靡靡中心如噎之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績三　嗌咽也楚辭大招四酎并熟不歜役○厄切隘也王逸九思悼屈子兮遭厄沈玉躬兮湘汨何楚國兮難化迄于今兮不易四軏車轅也古詩牽牛不負軏良無盤阨限也釋名益州益阨也胡廣司石固虛名復何益阨隸校尉箴大漢通變崇引簡易吞舟之網軏車轅也釋名乙軋也自抽軋而去也張衡以濟難阨南都賦流湍投濊紛汎翰軋長輪遠逝遙淚洟涕減乙力切志也秦之罘刻石承順帝意索隱音屈原天問厥億賈誼服賦請對以臆或作意

萌在初何所意焉瑛於急切枝葉易林同本異葉臺十成誰所極焉○葉樂人上德東鄰慕義來與吾國明也楊戲贊麗士元軍師美志鴨鳧鳧也蘇內翰三雗雅氣嘽雗惟此義宗也身報國鴨岐亭詩却我犯寒來呼酒意頗急拊掌○穴得聲淮南子水居窟穴人勤鄰里造邨捉鵝鴨民有室孔融臨終詩言多令事敗器○忽虛屈切滅也漏苦不密河潰蟻孔端山壞由猿穴○忽漢書敘傳元元本本數起於一產惚恍惚枚乘七發恍兮惚兮聊忽氣黃鍾造計杪忽五惚兮慄兮混汨汨兮沕莫筆切沕水皃蔡邕述行賦唐虞眇其既遠兮常俗生於積習周道鞠爲茂草兮哀正路之日沕勛宗元佩韋賦覽與猛其相濟兮孰不頌茲之盛德克明哲而保躬兮懷大雅之所勛　血釋名血濊也出於肉流而濊濊然也周易女承筐無實士刲羊無血宋玉高唐賦何節奄忽蹈足灑血舉功先得獲車已實○馘況壁切面也莊子桐項黃馘毛詩既作泮宮○馘許及淮夷彼服矯矯虎臣在泮獻馘服鼻墨切息也陳琳迷迭香賦馨香難久經必歇兮棄彼葦英收厥實兮○協胡急切和也陸雲陸丞相誄和羹未

飪宰物下邑康年委登惠風時協三合分子不羣而介立威鸞鷟之特棲兮悲淑人洽浹也傅退皇初頒歌九功舞八佾之希合○鏤胡切鼎類柳宗元慫咎賦進與退吾無歸兮甘脂潤兮鼎鏤幸皇鑒之明宥兮羣郡印而南適四畫界也諸葛亮表閻之文昔在顛天有獲得也歐陽參政感事名無跡孰若吾侯展善妙畫詩何當問寒暑豈暇謀寢食神傯雖杳獲刈也韓愈潮州祭神文曰稻既秀而雨不得以穫也農夫蠶婦將范富貴竟何獲無以應賦稅○國越逼切邦國釋名國域也博古圖周繼衣食也南宮鼎光相南國周穆公鼎南國東國皆作或周官蟈氏鄭司農亦或盛兒水流也毛詩疆云蟈讀如域字从虫國聲三或場翼黍稷彧彧曾孫之穡以有酺文也司馬相如上林賦芬芳溫鬱○鬻余律切賣也崔駰司空箴匪人斯力匪政斯物流貨市寵而苞苴是鬻三育養也黃伯仁龍馬乃大宛而再育資元螭欲貪也易林鼎足承德嘉謀之靈化之表象似靈虵之注則欲是克爲王開庭得心所欲○

魚橘切水之精也黃庭經洞房靈象十日月父曰泥丸母雌一三光燭照入于室三越踰也陳勒賦瑰姿瑋質紛葩艷逸英華內照景流外越○又望飲酒溫克彼昏不知壹醉日富各敬爾儀○祀逸職切祭也毛詩四用此韻皆天命不又富音偪○祀當爲此讀易林破碗白石不生黍稷無以供祭異殊新特誠不以富亦祇以異○類以鄰切等鬼神之祀三異也曹植七啟麗草交植殊品○穆穆毛詩黍稷重穆禾曜日謠類綠葉朱榮熙天曜日○穆穆毛詩黍稷重穆禾麻菽麥高平曰陸郭璞贊駒駿駰駁六駁漢書訖力切六陸產自北域交頸相摩分背翹陸六敘傳總統城郭三十有六修奉朝貢各以其職來來往也司馬相如上林賦東西南北馳騖往來太玄遇首不往求得天之嘉祿帝冠僻摘顯先帝之光耀以承皇道之郊域蒲籠山足曰蒲易林被服文德升入大福音逼○恧愧也張衡思玄賦夕惕若懼以省譽兮懼余身之未物苟中情之端直兮莫吾知而不恧○位也曹植再贊避隱商山示虞氏既沒三年禮畢三莅不敢莅諸侯向已乃奉天秩○列力質切次也黃庭經五行相推反歸一三五合氣九節可用隱地迴八術伏牛幽關羅品列節音即烈光也楊戲贊楊季休征南厚重裂破也陸機贈賈四征西忠克統時選士猛將之烈裂論詩在漢之季皇綱幅裂大長匿曜金虎習質戾曲也劉向九歎悲余心之悁悁兮目眩眩而遺泣風騷屑以搖木兮雲吸吸以湫戾○縪而聿切文彩也李尤德陽殿賦青瑣禁門廡翼翼華蟲詭異密采珍錯達蘭林以西通中方池而特立

六術古通質

七櫛古通質

八勿古轉聲通質

九迄古通勿

十月○甲吉協切兵也屈原九歌操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接三點敖慢性賦蠢爾一黠智不相絕推此而一談孰凝孰點汲類有道辛苦常谷汲我懇作機舂鑿破也計吉列切簣也仲長敖慢性賦但見商鞅不渾沌穴○計閩稽契父子兄弟殊情異計君臣朋友志乖怨宿也蘇內翰補龍山文驥騄亥騭結四覺騭蹇先蹶楚狂醉亂隕帽莫覺葛葛圖基賦白黑未分於紛如葛雜割截也韓愈張徹墓銘世慕顧亂交錯兮更相度越割以行子揭揭也噎喑以爲生子獨割也爲彼不清作玉雪也○佶紀劣切會也毛詩君子于役不日不月曷其有佶五偪作愊古說文愊會也以括結也太玄羨首四馬就括高人吐血吾得聲吾厥括劉邵七華後不可及前不可越尋聲赴響追括謹也郭璞江賦陽鳥爰翔于安濶矱賦令暑逐括以玄月千類萬聲自相宣聒骨肉之毅也呂子飄零露子白骨夏冒時○夬古穴切釋名夬決也有暑炎赫冬載冰霜悽切拾既饮古大猿也劉楨魯都賦猰窳猛容決裂之也詩決作夬三玃舉父猴玃戰鬬陵岡顓怒舊赫袂也沈袖也炯歸魂

賦刎今古之悲涼竝攢心而霑袂○闊匚月切遠也成渡狹嶺之欹危跨清津之幽咽斯事之有徵將言者之虛設何陰陽之難則偉二儀之參闊三窟解穴也謝靈運酬孫賦豈衣於工窟判人事於一朝與世物乎長絕屈曲也老子大直若屈大巧若拙歐陽參政程文簡公銘不學而剛有摧必折毅毅○氣工傑切息也稽康養生論散賦當程公其剛不屈利之困患兮守危殆而假氣喜乳哺之逐安兮信眾疾之日敫三契書契老子有德司契無德司徹衛且當付造物未易料枯槃○怛旦悅切悲慘也毛詩匪風發兮匪車偈兮顧瞻周道中心怛相呵也韓愈張徹墓銘知死不失名得猛怛兮四厲也我銘以貞之不肖者之咀也厲音烈短答應也蘇內翰談妙齋銘問何所爲掇拾也魏武帝短歌行明明如月何時可掇憂從○闖它悅切內也崔駰達旨誄臺閣紫闥據高軒望朱闕四脫去肉也老子善抱者不脫子孫以祭祀不輟易塔浮屠蘇林一尋百節綢繆相結其指詰屈不能解脫塔浮屠門功臣寺詩晚陰生林莽落月猶在青山月楊脉也蘇黃門滕王閣詩心驚魚龍會日送鳧鴈滅使君東魯○遯多詭怪蒼嶺復迢遞神芝曜七明山蒲舍切迢遞遠也王筠詩燒山儒府有徐孺揖譬廢也潘岳西征賦升曲沃而惻悵惜兆亂而兄譬枝末大而本拔都僧閡而禍結○德公有酒醉君仍徇德璆琳欲盡天應惜更遺清光

玄賦備百行之高致該九流之洪○藥魚列切木餘也蘇內翰月桂詩匪且當付造物未易料枯槃○怛旦悅切悲慘也毛詩匪風發兮匪車偈兮顧瞻周道中心怛相呵也韓愈張徹墓銘知死不失名得猛怛兮四厲也我銘以貞之不肖者之咀也厲音烈短答應也蘇內翰談妙齋銘問何所爲掇拾也魏武帝短歌行明明如月何時可掇憂從○闖它悅切內也崔駰達旨誄臺閣紫闥據高軒望朱闕四脫去肉也老子善抱者不脫子孫以祭祀不輟易塔浮屠蘇林一尋百節綢繆相結其指詰屈不能解脫塔浮屠門功臣寺詩晚陰生林莽落月猶在青山月楊脉也蘇黃門滕王閣詩心驚魚龍會日送鳧鴈滅使君東魯○遯多詭怪蒼嶺復迢遞神芝曜七明山蒲舍切迢遞遠也王筠詩燒山儒府有徐孺揖譬廢也潘岳西征賦升曲沃而惻悵惜兆亂而兄譬枝末大而本拔都僧閡而禍結○德公有酒醉君仍徇德璆琳欲盡天應惜更遺清光

高厲委曹吳而成節何莊武之無恥徒利閒而義閉○祓掩也江淹擬古詩乳竇既奇秀岑銎弊惡也王遲思賢賦在茲明之慕義聊憩馭還相薇也詩匪兕匪虎率彼曠野兕似也虎如字兕徐履反弊而追悅況至德之可師無兼裘以其弊○敝不敗衣也老子大成若缺其用不窮盈詩君行適吳我適越梅若冲其用不窮盈詩君行適吳我適越梅笑指西湖○髮方月切頭毛也左思魏都賦置酒文昌作衣盞高張宿設岌岌冠緌纓纓髮此字今叶韻讀古通屑韻皆當發起也張衡西京賦鳥不暇舉音詭下同五發獸不得發青骰擊於韓下韓盧噬於�currency末末拂去之也蘇黃門和秦觀詩時蒙好事過解揚時一拂隱居便醉睡世路多顛蹶法制也張衡西京賦覽秦制跨周法髮髯內翰喜雪詩鐙青火冷不成眠一夜撚須吟喜雪髯○渤海名勃昭樂府築山擬蓬壺穿池類溟渤選色勃王勃唐人蘇黃門遍齊代徵聲匪切越今詩訛三勃王勃滕王閣詩餘思屬江湖登臨寄遺墀騎王應拔擢也老子善建者不拔子孫以祭祀不輟張華鮑文笑滕狂客亦矜勃說見上拔

續發○達陀悅切釋名達徹也宋玉九辨何汎濫之浮雲兮猋壅蔽此明月思昭昭而願見兮蔽氛氳而莫達二奪與奪白居易桐花詩何此巴峽中桐花十月草木堅逼物所稟固難奪○祐悅切補也蘇內翰經藏銘道人山居僻介楚越常樂我靜一食破衲三訥言難也老子大巧若拙大辯若訥○昵尼結切近也殷臣奇布賦燎無樂而不焦在○霅直頻切水名蘇內翰畫鴈詩作書問陳于○擿直列切棄也蘇內翰中秋月詩歌君別時曲湍坐○沛蒲迫切草生水中左思魏都賦記先成都迄已傾覆建鄴則亦顛沛○撥筆別切絕也禮記先生書策琴瑟在前坐而遷之戒勿越宋七廟享神上哲赫矣聖武撫運桓撥八一發也歌惟天有命眷求仲長敖覈性賦懷仁抱義祇受其斃周孔徒勞名教虛說八數也說文八別也張衡舞賦聲變譜集應撥成節度經復位閉閤也三略軍讖曰將謀密則姦心閒士以投二八閉眾一則軍心結播岳西征賦滅札飄其

泰誄抱道冲虛執義貞厲栖○茭蒲麥切草根也蘇內翰月桂詩而今城西遲無閥不營不拔厲音列瓜不記召伯茭陋居有遠寄小圃無閫蹋三跋跋踵也蘇內翰趙康靖公碑銘遂授以政歷佐三葉濟于艱難不魃旱鬼蘇黃門雪詩風顏猶各雪來歲○伐房慤不跋志無麥天公聽一言惟幸早訴魃切白矜曰伐孫綽槎銘與之無苦施而有節元應罰罪無功心存不伐王公擬之德齊上哲今讀訛四也左思蜀都賦紆長袖而屢舞翩躚以奮斋合撙促席引滿相罰說同上奮入聲乏匱也漢書食力罔有兼業大返也韓愈招揚之眾禮稱獨學陋敘傳四民不淫脩細不匱之復易貴不遠復作詩招之眾日夕抱飢渴渴○末莫結切木上也屈原九歌桂櫂兮蘭枻斲巨列切水中擧芙蓉兮木末七鮇馬食穀也張載七命覺餮爲之辭摽嫳老爲之嗚咽王子拂纓而傾耳六馬嘘天而仰鮇沫水沫也郭璞江賦灩瀲拂拂瀑沫瀰翮疏風鼓翅翻翮昧不明也鮑昭詩年許月切盈歇智哉眾多抹抹滅也蘇內翰春菜詩韭芽帶土拳如蕨膾纔堆盤織手抹揮弄灑珠拂拂瀑沫瀰翮疏風鼓翅翻翮昧不明也鮑昭詩年許月切盈歇智哉眾多抹抹滅也蘇內翰春菜詩韭芽帶土拳如蕨膾纔堆盤織手抹衣足韝

釋名韝末也在腳末也末音蔑韓愈送文暢師三年竄荒嶺守縣坐深撓徵租眾異物譎制但中韝今讀訛密靜也蘇內翰經藏銘我無一錢○沒莫列切沉也謝談波羅蜜施此法水以灌爾睫○沒莫列切靈運遊赤石詩首夏猶清和芳草亦未歇水宿○物微月切萬物也蘇淹晨暮陰霞屢興沒今讀訛○物內翰四達齋銘執如此間空洞無物戶牖閭○札之列切書也古詩客從開廓瑤四達達陀悅切言長相思下言久離別周禮大札則不舉徐邈讀二疵傷人如有所截斷也○拶質涉切持也屈原天問帝力降觀下逢伊摯何條放致罰而黎服大說四制裁也崔駰達旨陰陽始分天地初制皇綱云緒帝紀乃設縶人名春秋盜殺衛侯之兄縶公羊穀梁作輒執攝也使畏攝己○際子結切會也陶弘景黃庭音節王筠詩神芝曜七明山蒲含九節日軒若迴駕相待青雲際三市周也蘇內翰月桂詩還爲久處計坐禮器也說文行年市服果緩梅枝春孟浮竹葉爵爵其鳴節節蘇內翰和龍山文宰夫揚觶兕觥舉○側職革切不正也孫愐樽銘罰請歌相鼠以侑此爵罰房月切

詳觀茲器妙巧奇絕酌焉則注○察敕列切審也老子其政察察其民缺缺古詩置書懷袖中三歲字不滅一心抱區區懼君不識察○脆昌說切易斷也老子其脆易判左思魏都賦宵貌蓑陋稟質蓮脆巷無好首里罕聲譽三猝倉猝遽也蘇黃門滕王閣猝事往空長江猝猝或作卒蘇黃門功臣寺詩流傳後人來逐飛揖卒猝世人談笑資口舌是非亦已矣興廢何倉○疾秦葉切釋名疾截也有所越截也孫楚荼茨之本草療生民雜厲五綵相合也王褒洞簫賦鏤鏤離離之疹疾三私列切代也禮記世柳之母死吾樂志匡時拯俗休功蓋世宇宙既康九域有截三息勣息也蘇內翰遊香積寺詩把玩竟不食弃置長太息幽尋恐不繼書版記歲月○識式列切知也崔駰傳序歷敷三代興滅昔大庭尚矣赫胥罔識四餘爲妍卓犖傑校短量長惟器是適

見之眾縛自○歲蘇絕切年也釋名歲越也越故限也脫它悅切○歲曹植平原公主誄城闕之詩以日喻歲況我愛子○逝食列切往也江淹傷友人賦魂緜昧神先長滅○逝其若絕泣縈盈其如潔嗟妙賞之不留悼知音遞逝一作遞王儉褚淵銘德馭靡嗣遞水名江淹之已逝五遞僥形長遞招悵餘徽銷洋遺烈遞擬古詩且泛桂水潮映月游海噬齧也仲長敖覈性賦篋攝生貴處順將爲智者說君臣朋友志乖怨結鄰國鄉黨務相吞噬著曰篋江淹齊高帝誄攢靈既臺隸僮豎唯盜唯竊篋儼遠日以篋鬱鬯既莫龍輴將撤○撮祖悅切結撮也尸子行險以撮毛詩彼都人士臺笠緇撮彼君子女綢直如髮髮方月切○綴株劣切連也王融太子文式檮令典載○出側劣切揚鴻烈詔撰德於旌旗永傳徽於舞綴○出側劣切越也曹植卞后誄詳惟聖善岐嶷秀茁草初生兒蘇內翰春菜出德配姜嫄不忝先哲三葉露牙蒸切欲也王筠詩九沸翻成綴七轉蛻寒更茁○稅良爲切煙霞幸賜親寵紐詔難稅三蛻脫也郭璞遊仙詩吐納致眞和一朝○鍛矛也張衡東忽靈蛻飄然凌太清眇爾景長滅

京賦崇牙張鏞鼓設郎殺翟也東晳近遊賦繁褕以將司階虎戟交鍛二角之緪裙爲○遏於歇條之殺其餘如川之流翳隱也左思魏都賦均田畫畴蕃闕也動不可遏三都賦錯列薑芋充茂桃李蔭翳白居易春雪詩寒燠苟反常物生皆天閼我觀聖人意魯史有其說○兌欲雪切西方卦也禮記引書說命皆作兌釋名兌悅也悅物得備足皆喜悅也三銳利也江淹祭戰亡文氣彰靡物得備足皆喜悅也三銳利也江淹祭戰亡文氣彰靡旗情激亂轍高墉摧堅巨醜挫瀝身也蘇內翰月硯銘其受水者哉生明而運銳浴墨者旁死魄忽玄雲之混翳觀玉兔之沐浴○滅詩月切滅滅施之水中皃毛詩北流活活一作此讀活亦讀胡決切亡說文大蔵空大也舀微也後漢律曆贊象因物生數本若施眾滅滅說文大蔵空大也舀微也後漢律曆贊象因物生數本讀若施眾滅滅說文大蔵空大也舀微也後漢律曆贊象因物生數本前起準調後發發方月切忽修也陸機雲賦盈八紘以餘慎雖彌天公及士其未泄豈假期於遷暑邁崇朝而倏忽笏所捂也遊歷塊蹶臨分出苦語願子書之笏

駁妄駁邊蠶貢桔槔○活胡決切不死也魯褒錢神論杼詣承光暌眾序碌無德而尊無勢而熱危可使活利也蘇內翰春菜詩韭芽戴鬱島蘇內翰送歐陽推官詩仲也珠三滑土拳如蕨碎點青蒿涼餅滑鶻陽推官詩仲也珠徑寸照夜光如月好詩○閟胡頰切門房張衡西京賦眞脫兎下筆先落鶻正紫宮於未央表曉闕於閭閻疏龍首以抗殿狀巍峩以岌嶪三胡結切短衣也白居易洛陽叟詩閒平可升興王○禍將酒壺出醉回人家歇野食或烹鮮之軌既接寫眠多○衛于別切護也後漢靈帝贊微亡備兆穢蕪擁禍小雅盡訣麋鹿霜露遂棲宮衛三穢也左思魏都賦山阜徵積而跼蹐泉流迸集而○鴨乙頰切鳧也蘇內翰畫鷹徐行意自得俯仰○鷹力蒸切嚴也禮記鷹山氏驚也蘇內翰畫鷹徐行意自得俯仰○鷹力蒸切嚴也禮記鷹山氏若有節我衰寄江湖我伴雜鷖鴨○力筋也蘇內翰香積左思蜀都賦巴姬彈弦漢女擊節起西音於促柱歌江上之飄厲六寺詩此峯獨蒼然積感荷佛祖力幽光發戾罪也曹植責躬詩危軀受命知中夜兒者惟木客足免戾甘赴江湖奮戈吳越

慄懼也古詩孟冬寒氣至北風何慘慄愁多知夜長仰觀眾星列栗北方菓春秋戰于誚也蘇內翰中秋月詩喚酒與婦飲念栗左氏公羊作鐵戾也白居易我向兒說豈知衰病後空盞對梨栗桐花詩風候一參差榮枯遂乖刺況味辛也蘇內翰春菜詩韭芽吾北人情不耐南方熱戴土拳如蕨總履幽畦掇芳辣精亦非橘點檢身上衣無餘亦無闕○蠟力涉切密滓蘇內翰蠟梅詩蜜蜂採花作黃蠟取蠟爲花亦其物物微月切三臘祭名也泰曰嘉平言獵取獸以祭其先祖也又曰臘者獵也風俗通臘者獵也接也新故交接押獵大祭以報功也○汭而拙切水曲也江淹擬古詩昨發赤亭浙今宿浦陽汭方作雲峯異豈伊千里別

滅字所引說文大歲二字應作袌徐鉉校

十一沒古轉聲通月

十二曷古轉聲通月

十三末古通曷

十四黠古轉聲通月

十五鎋古通黠

十六屑古通月

十七薛古通屑

十八藥○格剛鶴切來也古鍾鼎篆字皆作各漢書太后議格顏師古讀善格五孟康讀史記廢格事劉伯骼骨骼郭璞獲如獸贊獲如之獸鹿狀○戟莊讀三骼四骼貌兼三形摯木緣石石音芍訖約切矛戟也釋名曰戟骼也旁有枝骼也骼音各太玄掜曰比札爲甲冠矜爲戟被甲荷戟以滅不恪三激疾波也張衡西京賦翔鵾仰而不逮況青○谷詭岳切山谷史記龜筴傳有介之蟲置之玉陽之精也易林桑華谿谷收收人民爲之城郭五玉腐蠹衣弊如絡女功

不成絲告告上曰告王逸九思孤雌驚兮鳴呴呴百穀帛爲玉思怫鬱兮肝切剎忿悁悒兮孰訴告　穀之總名易林和氣相薄膏澤津液生我嘉穀淖弋均切　屬會也班固西都賦陵陞迤外屬設璧門之鳳○號光鏤切國名蔡邕郭泰碑王闕上觚稜而棲金爵○號季之穆有號叔者建國命氏或謂之郭高誘戰國策注云虢郎古之郭字也左氏傳假道於虞以伐虢公穀作郭馮衍顯志賦善忠信之救時兮惡詐謀之妄作聘申叔○容克谷切賓客屈原九於陳蔡兮禽荀息於虞虢順風波以從流兮馮洋洋而爲客淩陽侯之○怯乞約切畏也易林鶯屏氾濫兮忽翔翔之焉薄○怯遑怯如猶兒鵲偃示怒腹不敢拒○閟曲朊切失也鄭曼季贈陸雲詩穆穆格格音各○閟閉也端啟籥應明以開帝聽式閟○業逆約切功業也漢武帝紀傳世宗睟睟思弘祖業疇咨熙載髦俊並作四葉芳將落隕其黃葉逆釋名逆還也不從其理則生逆還不順也荀勗正若詩曲自芽蘖走尋荊與棘如有痛告約○額各

切澤名額鄂也有眼鄂也故鄂州人則謂之鄂也後漢語城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方目半額尺勿略額又作頟額卻正釋詁人中其鬼鬼○獄逆角切獄釋名獄确也确實○的子藥切指的也潘岳芙蓉賦丹輝人之情僞也　的拂紅飛鬢垂的斐披繞赫散煥焰○德得各切德行易林酒爲懽伯除○脞斷也切各壞也蘇內翰范景仁銘君實既來通歸○惕汀藥切愛也太玄逃于洛縶而維之莫之勝脫○惕首心惕惕足金曷不志溝壑○澤達各切潤也釋名澤也又曰沟澤也曹憲音制○澤植賜丁儀詩疑雷依玉除清風飄飛閣朝雲不歸山霖雨成川澤三擇選也鬮簨傳天下禍亂陰陽相錯忽忽不相擇妖孽數見傳爲單薄宅居也說文託也人所投託也漢書注古文宅度同揚雄解嘲羨清爰靜游神之廷惟寞守德之宅廷音○滌毒藥切洗也班固東都賦紹百王之荒屯定○滌因造化之溢滌體元立制繼天而作三迪也通陸機贈馮文熊詩奕奕馮生哲○涓睢角切莊子大浸稽天而不溺釋名問亢迪天保定爾庶德下鍊

死於水曰溺溺弱也不能自勝之言也陸機遂志賦伍彼刑而伏鰌魏和爽而雍樂彼殊塗而並致此同川而偏○翟直角切山雉也史記索隱公擢系擢也釋名翟濯也濯於水中也○直秩器切正也焦仲卿詩命如南山石四○柏卜各切木名屈原九歌山中人兮芳杜若伯長也禮或作博史記叙傳襄子困辱乃百數名漢語得黃金百斤如得季布諾三略利一害百民去城郭迫逼也白虎通亡與昌正相迫故謂之鍞也釋名薄迫也單薄相逼迫也崔瑗草書勢草書之法蓋又簡略豹獸名韓愈祭張員外文避風太應時論指用於卒迫必藥切內倍好謂之璧江淹擬曹植翡翠奴餘啄○璧詩君王禮英賢不吝千金璧從容冰井臺清池○白僕各切西方色也東方朔七諫愉近習映華薄而蔽遠兮孰知察其黑白幸不得効其心容兮安妙妙而無所歸薄二帛絲麻以爲布帛又曰疏布以冪衣其

漸帛醮醮以獻薦○魄匹各切魂魄左思蜀都賦天帝其燔炙炙陸璣切以享期而會昌景福於饗而興作碧出萇弘之魄三生杜宇之魄三拍打也周官豚拍杜子春以爲膊其上也　滃末各切夷也皇矣詩貊其德音左氏傳禮記皆作莫張載七命華裔陌之夷流荒之貊語不傳於輶軒地不破乎正朔五東西爲陌龜筴傳收牧人民爲洙水沫蘇黃門泛泗詩之城郭內經閫術外爲阡陌　洙朝來雨新霽白水漫城腳古沫多流　末本末也蘇黃門偶作詩重門閉不聞苴清泗亦浮洙　末昧昜相呼樂晨暉轉簾影微風響秋末木樹木馬融廣成頌陰憑害作百○迹也陸機演連迹畢落林衡戒田焚萊菑木末　珠火壯則煙微性充則情約是以殷墟有感物之悲周京無庀立之迹三酳酒盡也班固西都賦陳輕騎以行狩騰酒車以世酌○烏七約切履也說文與鵲同陸雲逸民賦相彼宇宙方割鮮野食舉烽命酳而好是冲莫二鵲烏名說文鵲烏夫豈不休昔三字同音○躤檐俞切踐也司馬相如上之委曷

林賦均獵者之所得獲徒車之所輸籍簿籍漢書敘傳
轢步騎之所蹂若人臣之所踏蹋三籍漢法九章太宗
改作輕重之藉狠藉司馬相如上林賦不被創刃而死
差世有定籍者他他藉藉塡阬滿谷抪平彌澤徒
洛切○阼疾各切祭餘也班固西都賦收禽會衆論
功賜胙陳輕騎以行魚騰酒卓以斟酌○昔
息約切古也左思詠史詩當其未遇時憂咨也曹植
在塡溝壑英雄有迍邅由來自古昔三
暗丁儀詩
思慕延陵子寶劒非所惜○索昔各切求也宋玉九辯
子其盍爾心親交義不薄○蓆祥倫切大也毛詩緇衣之
翔之羽薄國有驥而不
知乘兮馬皇皇而更索○蓆祥倫切大也毛詩緇衣之
蓆兮敝予又改作兮四
夕朝
席薦藉也易林重茵厚席循皋採藿太玄錯達
夕諸葛
亮表閭之文仁智所處能無窈窕幽貞屋雙棲紫閨悼后
居月諸時隕其夕窈窕幽貞白屋雙棲紫閨悼后
傷後早○炙職略切炮肉也毛詩或燔或炙君婧莫
卽密穸○莫爲豆孔庶爲賓爲客克洛切三
足履踐也曹植七啟蹈捷若飛蹈亦作跔張載七命
蹈虛遠躍凌躍超驤蜿蟬揮霍跔
封熊之蹯○尺袁僅切十寸漢志尺者蕡也蕡音約
翰音之跖○尺袁僅切十寸漢志尺者蕡也蕡音約
鼻涕長一尺三斥遠也史記敘傳主父生緡餓
死探篙王遷辟淫良將是斥赤南方色也郭
璞爾雅贊章義
之山奇怪所宅有獸似豹厥色惟赤宅徒洛切○釋施灼切解也屈原九章凌
陽侯之汜濫兮忽翔翔之
馮薄心結結而不解式法也蘇內翰司馬溫公銘二聖
兮思蹇產而不釋五式忘己惟公是式公亦無我惟民
是度度徒洛切適往也陸機演連珠煙出於火非火之和情生
於性非性之適故火壯則煙微性充則情約
識知也蘇內翰毛長官詩宦遊逢室宮室易林歲幕華
此歲年惡蝗自識人人不識落陽入陰室萬物
伏匿藏不可得得徒各切○碩實若切大也禮記註有之曰人莫知
其子之惡莫知其苗之碩太玄斷首
我心孔碩乃石山體爲石擇名石落也堅扞落也落音
後有鑠六格楚詞惜誓方世谷之幽昏兮眩於白
黑之美惡放山淵之龜食木蟲也易林桑華腐蠹衣
玉兮相與貴夫鑠石蠹食木蟲也易林桑華腐蠹衣
玉音玨
躲屈原天問焉珧利決封狶是躲又作射易
何獻烝肉之膏而后帝不若
射林夷羿所射

發輒有獲食欽食易林三河俱合水怒○沃鬱紾切詩
獲音穫獲食欽食易林三河俱合水怒○沃鬱紾切詩
徐邈讀夏民之歌曰樂兮樂兮四牡蹻○赫閭各切盛
兮六轡沃兮去不善而從善何樂兮○赫閭各切盛
子汙竊窕陋之中高誘云竊讀如赫赫明明之赫荀勗
大會行禮歌明明天子臨下有赫來格祈祈邦家是若
三黑北方色也龜筴傳天出五色以
知白黑地生五穀以知善惡○啞過鄂切笑聲
啞以水爲宅雌雄相和○屋烏谷切舍也陸雲陸丞相
心志娛樂宅達各切○獲黃郭切得也荀子一歲而再獲之屈原
品時訓民○獲黃郭切得也荀子一歲而再獲之屈原
神收鑠九章善不由外來兮名不可以虛作孰
無施而有報兮孰不實而有獲三○獲大護湯樂名庾闡弔賈誼雖有
護音莫過韶濩雖有騰蛇終仆一簣
鳥名周官設其鵠注云鵠之言較也費昶搗衣詩昨
暮庭槐落今朝羅綺薄拂席捲簟拂開編舒龜鶂
羽也陸雲贈鄭曼季詩有鳳于潛
在林棲翮非子之祚孰與如翫○檄奚約切符檄郭
璞蜜蜂賦誄

音才多三

峻於鉄鍼招徽迷乎羽徽集○敦七灼切猒也枚叔七
不謀而固期動不安而齊約○敦發誠不必悔決絕以
諾高歌陳唱懌解也孫楚啟期贊榮心溫雅奕大也
萬歲無斁十懌解也孫楚啟期贊榮心溫雅奕大也
既爽既懌濁以徐清寂然淡泊陸機
七徵敷延衰之廣廡矯陵霄之高繹陳也博雅繹繹也
閣秀清揮乎雲表騰藻蔭之奕奕宋玉九辯悲愁窮
慼兮獨處廓有美一人兮心不繹去鄉離
家兮來遠客超逍遙兮今焉薄容苦各切夜暮也毛詩
莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕液津液左思蜀都賦黍
庶曰式臧覆出爲惡夕舛侖切液櫻油油稻漠漠指
渠口以爲雲門灑泥而爲陸澤雖星射厭也揚雄太
畢之滂沛尚未齊其膏液澤徒洛切玄文承天祇
家允虔恪豐阜譯傳言也張載七命語不傳於輶軒地
庶弃旅力不射不被乎正朔莫不駿奔稽顙委質重
譯腋肘腋郭璞狼狽貪婪其邑賦縣名杜篤論都
即中洛遭時制○櫟歷各切木名毛詩山有苞櫟隰
都不常厥邑漢書敘傳位過厥任鮮克有終其祿博
之翰音鼓妖先作櫟水之山珍石惟錯爰有

瑞瑰金
沙丹磔

十九鑠古通藥
二十陌古通月
二十一麥古通陌
二十二昔古通陌
二十三錫古通昔
二十四職古通質
二十五德古通職
二十六緝古通質
二十七合○襲徂合切合也釋名襲帀也以衣周帀覆之也[二]集聚也李尤辟雍賦王公羣后卿士具集攢羅鱗次參差襍遝

二十八盍古通合
二十九葉古通月
三十帖古通葉
三十一洽○睫側洽切目睫也釋名睫插也插於目眶也○頰古洽切面也頰夾也夾面兩旁稱也
三十二狎古通洽
三十三業古通月
三十四帀古通洽

韻補入聲卷五終

宋吳才老撰毛詩補音十卷朱子註詩多用其說又撰韻補五卷以明古音韻補雜引黃庭經道藏諸歌不及詩補音之純顧詩補音不傳賴此書尚存可以窺見其用心明嘉靖初何道亨嘗刊於河南年代稍遠傳世蓋寡故顧亭林韻補正序稱才老韻補僅見於後人之所引而未得其全後過東萊甫假得是書況康熙至今又二百餘載宜其傳世益尠往時楊墨林刊連筠簃叢書嘗校以付梓惜叢書流播未廣汲古之士以未讀韻補爲憾吳縣蔣君敬臣喜網羅古籍一日以鈔本韻補見示末題洪武辛未六月環翠閣寫校紙墨甚舊尚是明

初寫本比之嘉靖刊本小有異同蔣君慫慂付梓余不敏於韻學無能爲役獨愛才老所採古書如曹植陳琳諸集多今人所未見碎金零璧不獨張溥輯漢魏百三名家未及蒐羅即嚴可均輯全上古三代秦漢三國六朝文按其目錄亦多未引於以知是書之有益藝林而博覽如鉉橋亦未見也因假歸付梓原鈔間有譌字念是古本不敢以膚受末學妄爲改訂俾讀者思而得之嘉靖本有陳鳳梧序一首因亦彙刻簡端而以顧亭林韻補正附焉武夷徐蕆序韻補稱才老尚撰有書稗傳論語指掌考異續解楚詞釋音今不可復覯而此書巍

然獨存箸述之傳不傳信有定哉按蕆與才老同里序又謂其祖後家同安而宋王明清揮麈三錄謂是舒州人或遂疑明清之誤攷宋史地理志福建路泉州有同安縣宜致後人之疑而舒州有同安監亦見宋史食貨志才老上世蓋自武夷遷舒之同安耳揮麈錄初不誤因敘寫刊始末併爲辨之光緒癸未冬月邵武徐乾識

渭南嚴氏校刊
義家塾校刊

屈宋古音義三卷

屈宋古音義三卷

趙熙

癸酉嘉平月
渭南嚴氏用
學津本校刊
于成都貢園

欽定四庫全書提要

屈宋古音義三卷明陳第撰第既撰毛詩古音攷復以楚詞去風人未遠亦古音之遺乃取屈原所著離騷等二十五篇除其天問一篇得二十四篇又取宋玉九辯九篇招魂一篇益以文選所載高唐賦神女賦風賦登徒子好色賦四篇得十四篇共三十八篇其中韵與今殊者二百三十四字各推其本音與毛詩古音攷互相發明惟每字列本證其旁證則開附字下不另爲條體例小異以前書已明故也書本一卷其後二卷則舉三十八篇

各爲箋註而音仍分見諸句下蓋以參攷古音因及訓詁遂附錄其後兼以音義爲名實則卷帙相連非別爲一書故不析置集部仍與毛詩古音攷同入小學類焉

吾閩陳季立先生毛詩古音考予得抄本已爲較訂梓之後聞所著屈宋古音義板亦燬余再四訪求終不可得嘗自以爲恨也河間太史紀公視學閩中購得一册寄余余得之喜甚亟爲重訂付梓嗚呼先生當日謂此書暢吳楊之旨洗今古之陋豈惟屈宋是爲將以羽翼夫毛詩今得合刻於古音考後庶不負先生論著之夙心而亦可以釋吾前此之恨矣是爲序時

乾隆丁亥三十二年十月綏安徐時作筠亭氏書於崇本山堂

題屈宋古音義

陳子季立既葺毛詩古音攷盛行於時至是謂毛詩之後莫古於離騷其音讀一與詩同而誦者往往失之豈復成音節哉得此編不但楚詞聲韻犁然當心而與毛詩古韻相爲印證學者當益自信不疑矣嘗憶相如作上林賦尚書紿札一日而作無二京三都雕琢十年之苦賦奏天子大悅亦無金華露門諸儒進讀分章摘句之助迨後數百歲孟堅刪取其要師古詳爲之釋讀者顧未易通解此六書韻學之廢而士大夫不能學古之過也近世吳才老楊用修始以此爲急而未嘗合詩騷

古賦參讀之猶溺於近世叶音之說得季立之書奧篇奇字曲暢旁通高下抑揚自中律度古之作者且含笑地下不啻如沈約擊節於雌霓之一語而已季立老矣强記洽聞劇談經學猶如精練少年益未衰也而學者乃以雷同自安難字過目類作含糊囁嚅之狀聞君之風其亦可自媿而自勉也夫

萬曆甲寅冬日瑯琊焦竑書

屈宋古音義自序

夫楚辭莫妙于屈宋也屈原之作變動無常溯沛不滯體既獨造文亦赴之蓋千古之絕唱也宋玉之作纖麗而新悲痛而婉體製頗沿於其師風諫有補于其國亦屈原之流亞也景差嚴忌東方朔王褒劉向王逸輩雖踵而效之終弗逮矣余獨慨夫注屈宋者率不論其音故聲韵不諧間有論音者又率以叶韵槩之何其不思之甚也夫毛詩易象之音若日月中天耿然不可易矣今考之屈宋其音往往與詩易合其詩易所無者又往往與周秦漢魏之歌謠詩賦合其爲上世之音何疑自

唐顏師古太子賢注兩漢書於長卿子雲孟堅平子諸賦音有與時乖者直以合韵叶音當之後儒相緣不復致思故自毛詩易象楚辭漢賦與凡古昔有韵之篇悉委于叶之一字矣夫顏師古太子賢豈不稱博雅之士但未嘗力稽于往古合併乎羣書是以一時之誤而階千載之憒憒耳余實深慨而嘆息之往年編輯毛詩古音攷已災木矣竊念少好楚辭楚辭之中尤好屈宋一一以古音讀之聲韵頗諧故復集此一編公之同好噫豈惟屈宋是爲將以羽翼夫毛詩使天下後世篤信古音而不疑是區區論著之風心也已

萬曆癸丑除前一日陳第書于東甌江心寺

屈宋古音義目錄

按屈宋所著舊有二十五篇離騷一篇九歌一十一篇九章九篇遠遊一篇卜居一篇漁父一篇天問一篇共二十五篇今去天問而錄其二十四篇宋玉所著九辨招魂舊附于屈原爲楚辭然高唐神女風賦登徒子好色賦皆宋玉作也今彙而合之共一十四篇總之爲三十八篇題之以屈宋之名而列其古音目錄于左

降音洪能音泥佩音皮莽音姥枉音止隘音益怒上聲舍音暑他音拖化音訛晦音米穢音意索音素英音央藥音里服音逼艱音斤僭音侵悔音喜時音是能音耐安音煙反音顯遠音演虧音欺懲音長予上聲野音暑節音即巷音諷家音姑差音磋醯音以當平聲正音征迫音薄屬音注夜音裕下音虎馬音姥盤音便巧音竅惡音汚古音故異平聲迎音寧調音同媒音迷折音制茅音伴幃音怡化音嬉沫音迷行音杭待音持馳音駝蛇音陀邦音崩以上離騷
來音釐末音密絕音節閒音玄上平聲蘭音連藍音記衡音杭門音民雲音銀者音渚爲音怡華音敷天音汀帶音蒂池音沱明音芒雷音羅懷音回籠音舉妙音甫蝸音祖柏音博蕭音瓢甲音結雄音盈九歌

胱音怡道音島志平聲釋音燦白音博恃音洗殆音以好音休去聲言音延尤音怡顧音古風字金滯音帶如音茹遠音煙壇音罷得音的蹠音鵲客音恪江音工復音逼邱音欺鎭音眞聞音煙患音弦北音必歲音試渭音尋進音箭告音設默音穆抑音懿改音已怪音記采音洮有音以象音長匹音俾愛音緯發音歌達他悅切草音楚埃音矣出音咄治音持否音胚昭音周聊音酮廚音稠牛音疑戒音急佩音備代音地載音祭再音至誠音志國音役喜去聲失音試友音以貺音荒慮音魯解音係顚音眞媛音然右音以期音記策音尺九章

聞音因霞音敷德音的存音前門音眠居音倨麾音河厲音洌衛音越樂音拗去聲涕音底疑音牛歌音箕以上遠遊
通音湯埃音噫濁音獨以上卜居○漁父
繹音約橫音黃舉音倨夕音誓誦音宗鑿音助高音告春音親哀音噫偕音几毀音喜踏音荅瑕音蒿加音歌敗音備昧音寐約音要湛音雍慧音央以上九辨
沫音寐石音劑祀音以字音武壺音瓠久音几千音親淵音因災音齋絡音路呼音付姦音堅山音仙寒音玄獷音强眾音宗糞音郎爽平聲陳音田瑟音失夜音掖假音故漸音潛楓字金切南音寧以上招魂

儀音擬會音係磴音記霈音斐遞音屬竄音溷藹音意
沛音譬籟音利杜音祖出音赤夭音以巢音稍諧音奚
血音綌○讚音薦首音狗覆音阜○口音苦灰音虛
祛音顧義音俄
以上高唐○神女○風○登徒子好色賦

凡例四則

一曩余輯毛詩古音攷其音合于古而異于今者凡五百字今檢屈宋音與毛詩同者八十餘字則提其本音直註云詳見毛詩古音攷其毛詩所無者一百五十餘字輒旁引他書以相質證俾讀者一遊目於此已得其大旨至于本文韵腳復注云古音某庶幾迎刃而解矣凡此皆以發明古音以見叶音之說謬也

一余初錄屈宋辭賦只存其正文不著註友人謂無註難讀因取舊註刪潤之間亦附以鄙意然從前註楚辭者或以一二句三四句斷章雖解其義而其韵混

淆未易曉也如離騷屢次轉韵其韵之多有至八句十二句爲一韵者招魂亦屢次轉韵韵之多有至十六句二十句爲一韵者今余一以韵爲斷若惜往日悲回風有以二十句二十二句二十四句爲一韵者其韵既長不得不分而注之然亦書於其下其他二句三句韵者亦朗書之故一開卷若指諸掌此則竊取之微意也

一楚辭板刻最多句字多寡異同不可勝詰今惟取王叔師章句朱攷亭集註參校之大都依攷亭者居多以其校讐援引已悉更不復取之他本也

一余往讀楚辭及兩漢魏晉諸賦率題數語於後知於義無當然實據一得之見非敢攘襲前人成說以爲己私珍也彙成一帙名曰辭賦漫題委之篋中久矣茲取題屈宋者附于其後以請正好古君子餘無所附者仍置之故篋云

屈宋古音義卷一

閬中陳第季立編輯　渭南嚴式誨校刊

成都龔道耕重校

降音洪詳見毛詩古音考

離騷帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾以降九歌雲靈皇皇兮既降猋遠舉兮雲中覽冀州兮有餘橫四海兮焉窮宋玉風賦故其清涼雄風則飄舉升降乘凌高城入于深宮

能佩能音泥佩音皮俱見毛詩古音考

離騷紛吾既有此內美兮又重之以修能扈江離與辟芷兮紉秋蘭以爲佩思美人登高吾不說兮入下吾不能固朕形之不服兮然容與而狐疑

莽音姥古馬亦音姥二字義異而音同漢有馬何羅者明德皇后惡其先有叛以莽易馬改字不改音也介子推龍蛇歌二蛇入國厚蒙爵土餘有一蛇棄于草莽何仲言詩霜洲渡旅鴈胡飄吹宿莽夜淚坐怪淫是節偏懷土

離騷汩吾若將不及兮恐年歲之不吾與朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽九章懷沙汩汩孟夏兮草木莽莽傷懷永哀兮汩徂南土宋玉風賦莽亦此音

在音止詳見毛詩古音考

離騷昔三后之純粹兮固衆芳之所在雜申椒與菌桂兮豈維紉夫蕙茝又吾令豐隆乘雲兮求虙妃之所在解佩纕以結言兮吾令蹇修以爲理

隘音益徽文從阜益聲荀卿知賦此夫安寬平而危險隘者邪修潔之爲親而雜汙之爲狹者邪

離騷惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績

怒上聲詳見毛詩古音考

離騷忽奔走以先後兮及前王之踵武荃不察余之中情兮反信讒而齌怒國殤風賦怒皆此讀

舍音暑魏了翁云六經凡下皆音虎舍皆音暑易乾象潛龍勿用下也見龍在田時舍也

離騷余固知蹇蹇之爲患兮忍而不能舍也指九天以爲正兮夫唯靈修之故也

他音拖詩柏舟汎彼柏舟在彼中河髣髴彼兩髦實維我儀之死矢靡他儀音俄盧諶詩義由思深分隨昵加綢繆委心自同靡他加音歌

化音訛易繫神而化之使民宜之宜音俄詩棫樸章峩峩髦士攸宜哀時命子胥死而感義兮屈原沈於汨羅雖體解其不變兮豈忠信之可化

離騷初既與余成言兮後悔遁而有他余既不難夫離別兮傷靈修之數化九辯化亦此音

悔音米悔亦作祋音義同詳見毛詩古音考

離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畮畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷宋玉高唐賦　湯洋洋而四施兮芬芳沛

湛而不止長風至而波起兮若麗山之孤畝

穢音意賈誼旱雲賦或深潛而閉藏兮爭離別而並逝廓蕩蕩其若滌兮日炤炤而無穢張衡溫泉賦六氣淫錯有疾癘兮溫泉汩焉以流穢兮

離翼枝葉之峻茂兮願蘂時乎吾將刈雖萎絕其亦

何傷兮哀眾芳之蕪穢九辯招魂穢皆此讀

索音素釋名索素也八卦之說謂之八索徐邈音素泉魚引古語云枯魚銜索幾何不蠹

離眾皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索羌內恕己以

量人兮各興心而嫉妒

英音央詳見毛詩古音考

離朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英苟余情其

信姱以練要兮長顑頷亦何傷九歌九章遠遊英皆此讀

藥音里沈約撰類藥在紙韻

離見六朝時猶有古音也

騷擥木根以結茝兮貫薜荔之落蘂矯菌桂以紉蕙

兮索胡繩之纚纚音洗

服音逼詩易及秦漢古辭無有不讀逼者故儀禮載冠辭曰吉月令日始加元服棄爾幼志順爾成德德讀的與服韻此其當世之音毫無所假借者唐賈公彥注儀禮曰服叶蒲北反失之矣豈古人命冠數語不能以正韻而必待于叶耶以此見唐人之不如古音也詳見毛詩古音考

離騷吾法夫前修兮非世俗之所服雖不周於今之

人兮願依彭咸之遺則又離騷二服九章二服九辯一服皆此讀

艱音斤詳見毛詩古音考

譬音侵說文譬象簪也古讀侵崔琦外戚箴宣王晏起姜后脫簪齊桓好樂衛姬不音

騷長太息以掩涕兮哀人生之多艱余雖好修姱以

鞿羈兮謇朝誶而夕譖

悔音喜詳見毛詩古音考

離騷既譬余以蕙纕兮又申之以攬茝亦余心之所善

兮雖九死其猶未悔

時音是古時是通音尚書時日曷喪時是也播時百穀王肅作是敘時五福馬融作是

態音勅戰國策蘇秦語曰科條既備民多僞態司馬相如封禪書黑質白章其儀可喜旣旣穆穆君子之態喜去聲劉向九歎欲舉身而下體兮心隱惻而不置方圜殊而不合兮鉤繩用而異態

離騷忳鬱悒余侘傺兮吾獨窮困乎此時也寧溘死以

流亡兮余不忍爲此態也借誦懷沙思美人態皆同音

安音煙詳見毛詩古音考

離騷鸞鳥之不羣兮自前世而固然何方圜之能周兮

夫孰異道而相安招魂安亦此讀

反遠反音飜遠音演古反遠常相韵論語唐棣之華翩其反而豈不爾思室是遠而詳見毛詩古音考

離騷悔相道之不察兮延佇乎吾將反回朕車以復路

兮及行迷之未遠九歌國殤九章哀郢反遠皆此讀

虧音欺易林損之大畜十九同投爲雉所維獨得逃脫完全不虧後漢崔琦外戚箴發暨末葉漸已頹虧貫魚不斂九御差池晉摯虞太康頌曜武六旬興徒不疲飲至數實千乾無虧

離騷高余冠之岌岌兮長余佩之陸離芳與澤其雜糅

兮唯昭質其猶未虧九章抽思望三五以爲像兮指彭咸
以爲儀夫何極而不至兮故遠聞而難虧
懲音長說文从心徵聲徵古有長音參同契
潛潭見象發散精光昴畢之上震出爲徵
離騷人生各有所樂兮余獨好修以爲常雖體解吾猶
未變兮豈余心之可懲
予上聲詳見毛
詩古音考
野音暑詳見毛
詩古音考
離騷女媱之婵媛兮申申其詈予曰鮌婞直以亡身兮
終然殀乎羽之野離騷更有二予九歌
三予遠遊予皆此讀
節音卽詳見毛
詩古音考

離騷汝何博謇而好修兮紛獨有此姱節賛棄菉施以盈
室兮判獨離而不服九歌東君
節亦此讀
巷音諴字一作衖又作閧楊子一閧之市詩
丰子之丰兮俟我乎巷兮悔予不送兮
離騷啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後
兮五子用失乎家巷
家音姑詳見毛
詩古音考
離騷羿淫遊以佚田兮又好射夫封狐固亂流其鮮終
兮浞又貪夫厥家
差音磋今之蹉跎古作差沱文子水雖平必有波衡雖
正必有差哀時命志怦怦而內直兮履繩墨而不頗
執權衡而無私兮
稱輕重而不差

離騷湯禹儼而祗敬兮周論道而莫差舉賢而授能兮
循繩墨而不頗皇徒子妤色
循差亦同音
醢音以說文从酉盬聲盬古讀若賄又拔
說文賄从貝有聲有毛詩皆讀以
離騷阽余身而危死兮覽余初其猶未悔不量鑿而正
枘兮固前修以菹醢九章涉江忠不必用兮賢不必以伍
子逢殃兮比干菹醢招魂雕題黑齒得人肉以祀以其
骨爲醢些蝮蛇蓁蓁封狐千里些祀音以

當平聲易師六五小象長子帥師以中行也弟子輿尸
使不當也行音杭易象傳及小象當凡二十七皆平
聲讀樂記古者天地順而四時當民有德而五穀昌
疾疢不作而無妖祥此之謂大當亦平聲讀後世皆
以去聲讀之誤

離騷曾歔欷余鬱悒兮哀朕時之不當攬茹蕙以掩涕
兮霑余襟之浪浪平聲離騷更一當
與涉江當皆此讀
正音征詳見毛
詩古音考
離騷跪敷衽以陳辭兮耿吾既得此中正駟玉虯以乘
鷖兮溘埃風余上征九歌九章
正皆此音
迫音薄崔瑗草書勢草書之法蓋
又簡略應時喻指用于卒迫
離騷吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫路漫漫其修遠
兮吾將上下而求索音朔招魂
迫亦此音
屬音注考工記輈中七屬兇甲六屬合
甲五屬鄭玄云屬讀如灌注之注
離騷前望舒使先驅兮後飛廉使奔屬鸞皇爲余先戒

兮雷師告余以未具
夜音裕詳見毛詩古音考
離騷吾令鳳皇飛騰兮繼之以日夜飄風屯其相離兮
帥雲霓而來御
下音虎陸德明云毛詩一十有七下叶韻皆當讀如戶夫謂之如戶近之以爲叶音失之矣詳見毛詩古音考
離騷紛總總其離合兮斑陸離其上下吾令帝閽開關
兮倚閶闔而望予又離騷二下及九歌九章九辯招魂高唐風賦凡下皆此讀
馬音姥詳見毛詩古音考
離騷世溷濁而不分兮好蔽美而嫉妒朝吾將濟於白

水兮登閬風而紲馬九歌國殤馬亦此讀
盤音便平聲古詩上枝似松柏下枝
離騷紛總總其離合兮忽緯繣其難遷夕歸次於窮石
兮朝濯髮乎洧盤
巧音竅舊說善功曰巧上聲禮記辭欲巧是也僞功曰巧去聲論語巧言令色是也左思魏都賦遐邇悅豫而子來工徒擬議而騁巧鬪鉤繩之筌緒承二分之正要
離騷吾令鴆爲媒兮鴆告余以不好雄鳩之鳴逝兮余
猶惡其佻巧好音休去聲見後
惡音汚古讀美惡之惡多如好惡之惡趙王友幽歌我妃旣妒兮誣我以惡讒女亂國兮上曾不寤易林北之旣濟精神消落形骸醜惡闌幽頓挫枯槁腐毫
離騷理弱而媒拙兮恐道言之不固時溷濁而嫉賢兮
好蔽美而稱惡又何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇
時幽昧以眩曜兮孰云察余之美惡
古音故劉向九歎興離騷之微文兮冀靈修之一悟遠余車於南郢兮復往軌於初古
離騷閨中旣以邃遠兮哲王又不寤懷朕情而不發兮
余焉能忍而與此終古
異平聲詩靜女自牧歸荑洵美且異匪女之爲美美人之貽黃公紹韻會云貽可平可仄
離騷人好惡其不同兮惟此黨人其獨異戶服艾以盈
要兮謂幽蘭其不可佩九章思美人解篇薄與雜菜兮備
以爲交佩佩繽紛以繚轉兮遂委絕而離異佩音皮見前

迎音寤逆也吳才老讀或謂恐是遝字之誤
離騷百神翳其備降兮九疑繽其並迎皇剡剡其揚靈
兮告余以吉故
調音同詩弓矢旣調射夫旣同調亦音同東方朔七諫不量鑿而正枘兮恐矩矱之不同不論世而高舉兮恐操行之不調
離騷曰勉升降以上下兮求矩矱之所同湯禹儼而求
合兮摯皋繇而能調
媒音謀詳見毛詩古音考
離騷苟中情其好修兮又何必用夫行媒說操築於傅
巖兮武丁用而不疑媒亦此音

折音制劉向九歎懷蘭蔥之芬芳兮妬被離而折之張絳離以繞禮兮風邑邑而蔽之

離何瓊珮之偃蹇兮衆蔓然而蔽之惟黨人之不亮兮恐嫉妒而折之

茅音侔詳見毛詩古音考

離時繽紛其變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃蕙化而爲茅

幃音怡說文从巾韋聲韋古讀怡張協洛禊賦粉葩翕習緣阿被湄振袖生風接袖成幃梁元帝班婕妤辭婕妤初選入含媚向羅幃何言飛燕寵青苔生玉墀

離椒專佞以慢慆兮椴又欲充其佩幃既干進而務入兮又何芳之能祇

化音嬉三略天地神明與物推移變動無常與物轉化陳琳大荒賦越洪寧之蕩蕩兮追亡漢之逆化跨三五而無偶兮邈卓立而獨奇化一音訛見前

離固時俗之從流兮又孰能無變化覽椒蘭其猶若此兮又況揭車與江離

沫音迷漢武悼李夫人賦弟子增欷涕沫悵兮沫讀平聲一音寐見後

離惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲菲而難虧兮芬至今猶未沫

行音杭詳見毛詩古音考

離靈氛既告余以吉占兮歷吉日乎吾將行折瓊枝以爲羞兮精瓊糜以爲粻九歌九章遠遊招魂凡行皆同音

待音持易蹇初二小象往蹇來譽宜待也王臣蹇蹇終無尤也尤音怡待後轉爲底東方朔七諫往者不可及兮來者不可待悠悠蒼天兮莫我哀理魏文帝浮淮賦衆帆張羣櫂起爭先逐進莫適相待

離路修遠以多艱兮騰衆車使徑待路不周以左轉兮指西海以爲期

馳音駝詩卷阿君子之車既庶且多君子之馬既閑且馳

它音陀詳見毛詩古音考古亦音怡凡蛇鼉古辭賦在依上下文讀之可也

離屯余車其千乘兮齊玉軑而並馳駕八龍之婉婉兮載雲旗之委蛇東君招魂蛇皆此讀

邦音崩老子修之於邦其德乃豐詳見毛詩古音考

離陟升皇之赫戲兮忽臨睨夫舊邦僕夫悲余馬懷兮蜷局顧而不行音杭

來音釐詳見毛詩古音考

湘君望夫君兮未來吹參差兮誰思山鬼被石蘭兮帶杜衡折芳馨兮遺所思余處幽篁兮終不見天路險難兮獨後來

末音密荀子禮論絲末注與幦同夏侯湛抵疑向若亟一鱗迴一翼令吾子攀其飛騰之勢托其羽翼之末傅休奕朝時篇春榮隨露落芙蓉生木末自傷命不遇良時有乖別

絕音節論語識孔子讀易韋編三絕鐵樞三折漆書三滅揚雄解嘲炎炎者滅隆隆者絕列女贊及遭暴秦王道缺蝕治內之道於今廢絕

湘采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞恩

不甚兮輕絕
開音玄詳見毛詩古音考
湘君
君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲美要眇兮宜修沛吾乘兮桂舟令
沛吾乘兮桂舟令
潏音決
湘君
君回翔兮以下飛壹心兮建德九疑紛兮繽翻
上平聲詳見毛詩古音考
湘夫人
登白薠兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中
罾何爲兮木上
蘭音連易繫同心之言其臭如蘭言音延潘尼贈陸機詩子忝私貽我蕙蘭兮子徂東何以贈旃
湘夫人
沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言招魂光風轉蕙泛崇蘭些經堂入奥朱塵筵些
蓀音記四皓紫芝歌騶馬高蓀其憂甚大富貴之畏人兮不如貧賤之肆志大音地魏文帝雜詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇
適與讎風會會音係見後
湘夫人
聞佳人兮召予將騰駕兮偕逝築室兮水中葺之兮荷蓋高唐賦榛林鬱盛茂葉覆蓋雙椅垂房斜枝還會又蜺爲旌翠爲蓋風起雨止千里而逝
蘅音杭衡本音杭加草音同
湘夫人
白玉兮爲鎮疏石蘭兮爲芳芷葺兮荷屋繚之兮杜蘅風賦獵薆草離秦蘅槩新夷被稀楊
門音民詳見毛詩古音考

雲音銀詳見毛詩古音考雲又音延陳琳瑪瑙勒賦初傷勿用俟慶雲兮君子遐達亦時然兮國殤雲此讀
湘夫人
合百草兮實庭建芳馨兮廡門九嶷繽兮並迎
靈之來兮如雲大司命
廣開兮天門紛吾乘兮玄雲九章遠遊招魂風賦門皆此音
者音渚荷蘭操逍遥九州無所定處世人闇蔽不知賢者詳見毛詩古音考
湘夫人
搴汀洲兮杜若將以遺兮遠者時不可兮驟得
聊逍遥兮容與
爲音怡老子愛民治國能無爲乎天門開闔能爲雌乎明白四達能無知乎王延壽王孫賦原天地之造化實神偉而崛奇道玄微以密妙信無物而不爲辰屋歌臨當相別時烹乳雞兮適富貴忘我爲
大司命
靈衣兮披披玉佩兮陸離壹陰兮壹陽衆莫知兮余所爲又愁人兮奈何願若今兮無虧固人命兮有當孰離合兮可爲思美人悲回風漁父招魂爲音皆同
華音敷周禮形方氏正其封疆無有華離之地鄭玄注云華讀爲侘詳見毛詩古音考
大司命
折疏麻兮瑶華將以遺兮離居老冉冉兮既極不寖近兮愈疏
天音汀詩易多與人韵詳見毛詩古音考
大司命
乘龍兮轔轔高馳兮沖天結桂枝兮延竚羌愈思兮愁人哀郢遠遊九辨招魂天俱同音
帶音蒂史記平準書祿帶剖伯莊音蒂釋名帶蒂也著於衣如物之繫蒂也漢封功臣丹書黃河如帶泰山若礪國以永存爰及苗裔易林師之噬嗑失信不會憂思約帶會音係

少司命　荷衣兮蕙帶傾而來兮忽而逝夕宿兮帝郊君誰須兮雲之際

池音沱徐鉉曰池沼之池古通作沱今別作池非是詳見毛詩古音考

少司命　與女遊兮九河衝飆至兮水揚波與女沐兮咸池晞女髮兮陽之阿

明音芒古純此音詳見毛詩古音考

東皇太一　瑾瑜匹兮玉瑱瑤漿蓀桂燭既奠兮杯斟

東皇太一　揚枹兮拊鼓疏緪瑟兮交鼓簫鍾兮瑤簴鳴篪兮吹竽思靈保兮賢姱

抛音胞思憍吾以其美好兮覽余以其修姱與余言而不信兮蓋爲余而造怒　上聲

蟜音羅

河伯　與女遊兮九河衝風起兮水橫波乘水車兮荷蓋駕兩龍兮驂螭

柏音博齊人松柏歌松耶柏耶作建共者客耶客音格詳見毛詩古音考

山鬼　山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏君思我兮然疑作

蕭音瀟詩下泉洌彼下泉浸彼苞蕭愾我寤嘆念彼京周九歎白露紛紛以途途兮秋風瀏瀏以蕭蕭身永流而不還兮魂長逝而常愁

山鬼　風颯颯兮木蕭蕭思公子兮徒離憂

甲音結詩芄蘭之葉童子佩韘雖則佩韘能不我甲

國殤　操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接

雄音盈詳見毛詩古音考一音形

國殤　誠既勇兮又以武終剛強兮不可凌身既死兮神以靈魂魄毅兮爲鬼雄

胐音怡說文從肉尤聲尤古讀怡見後九章惜誦　竭忠誠以事君兮反離羣而贅胐忳儇媚以背衆兮待明君其知之

道音島詩易皆此讀詳見毛詩古音考

惜誦　壹心而不豫兮羌不可保也疾親君而無他兮有招禍之道也　橋頌道同音

志平聲志古有平去二聲易革小象革言三就又何之矣改命之吉信志也太玄狂衝于冥翕其志雖欲稍搖天不之茲

惜誦忠何罪以遇罰兮亦非余之所志也行不羣以顚
越兮又衆兆之所咍也抽思昔君與我成言兮曰黃昏
以爲期羌中道而回畔兮反既有此他志思美人志同音
釋音爍老子渙若冰將釋敦兮其若樸劉向九歎曰杳
杳以西頹兮路長遠而窘迫欲酬禮以娛意兮蹇騷
騷而不釋迫音薄易林革之大畜天門
閒闢牢戶寥廓框栝解脫拘囚縱釋
白音博詳見毛
詩古音考
惜誦紛逢尤以離謗兮謇不可釋也情沈抑而不達兮
又蔽而莫之白也哀郢招魂釋及招
恃音洗曹植雜詩時俗薄朱顏誰爲發皓齒俛仰歲將
暮榮耀難久恃張載劍閣銘山河之固見屈吳起與
實在德險
亦難恃

始音以說文以聲詳
見毛詩古音考
惜誦終危獨以離異兮曰君可思而不可恃故衆口其
鑠金兮初若是而逢殆悲回風恃
亦此音
好音休去聲詩羔裘豹袪自我
人究究豈無他人維子之好
惜誦晉申生之孝子兮父信讒而不好行婞直而不豫
兮鮌功用而不就
言音延詳見毛
詩古音考
惜誦吾聞作忠以造怨兮忽謂之過言九折臂而成醫
兮吾至今乃知其信然
尤音怡詳見毛
詩古音考

惜誦欲儃佪以干傺兮恐重患而離尤欲高飛而遠集
兮君罔謂女何之惜往日信讒諛之溷濁兮賊氣志而
過之何貞臣之無皇兮被讒謗而見尤
顧音古詳見毛
詩古音考
涉江世溷濁而莫余知兮吾方高馳而不顧駕青虬兮
驂白螭吾與重華遊兮瑶之圃
風孚金切詳見
毛詩古音考
涉江乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風步余馬兮山皋
邸余車兮方林哀郢風
同音
滯音帶說文從水帶聲杜篤論都賦一夫
舉礧千夫洗滯一人奮戟三軍阻敗
涉江齊船余上沅兮齊吳榜以擊汰船容與而不進
兮淹回水而凝滯滯高唐滯
亦此讀
如音茹七諫忽容容其安之兮超慌忽其焉如苦眾人
之難信兮願離羣而遠舉陶潛雜詩氣力漸衰損轉
覺日不如壑舟無
須臾引我不得住
涉江入漵浦余儃佪兮迷不知吾之所如深林杳以冥
冥兮乃猨狖之所居居音倨見後如居相韵以今音
讀之亦順然古音不可不知
遠音烟易繫醫易之爲書也不可遠爲道也屢遷詩角
弓爾之遠矣民胥然矣易林怒非其遠因物有遷蓋
遠有平上二音
平音煙上音演
壇音廛周禮廛人故書廛爲壇杜子春讀壇爲廛以壇
廛通音也楚相孫叔敖碑乃發嘉訓興祀立壇勤勤
愛敬念意自然柜君山仙賦周覽八
極還崦華壇汜汜澄壇陰天轉旋

涉鸞鳥鳳皇日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇兮

江鸞鳥鳳皇喻賢人燕雀烏鵲喻小人堂壇喻朝廷

得音的德得古皆讀的易謙小象鳴謙貞吉中心得也

勞謙君子萬民服也易林賁之大有歲暮花落陽入陰室萬物伏匿歲不可得

哀發郢都而去閭兮怊荒忽其焉極楫齊揚以容與

兮哀見君而不再得抽思惜往日招魂得同此音

蹠音鵲說文从足庶聲庶古讀鵲詩楚茨爲豆孔庶爲賓爲客石鼓詩徙駐孔庶廊騎宣博曹植七啓蹻捷若飛蹈虛遠蹠凌躍超驤婉嬋揮霍

容音恪詳見毛詩古音考

哀心嬋媛而傷懷兮眇不知其所蹠順風波以從流

兮焉洋洋而爲客

江音工說文以工得聲詳見毛詩古音考

哀郢將運舟而下浮兮上洞庭而下江去終古之所居

兮今逍遥而來東

復音逼易林觀之同人有頭無目赫赫栗栗消耗爲災三年不復傅毅迪志詩曰月逾邁豈云旋復哀我經營旅力靡及按服伏復今爲房六切者古皆爲蒲北切音之變也

哀忽若去不信兮至今九年而不復慘鬱鬱而不開

兮蹇侘傺而含慼

丘音欺詳見毛詩古音考

哀郢曼余目以流觀兮冀壹反之何時鳥飛返故鄉兮

狐死必首丘

鎮音眞說文从金眞聲馮衍顯志賦誦古今以散思兮覽聖賢以自鎮嘉孔丘之知命兮大老聃之貴玄音形

抽思願遥起而橫奔兮覽民尤以自鎮結微情以陳詞

兮矯以遺夫美人

聞音烟參同契子繼父業孫踵祖先傅世迷惑竟無見聞

患音玄劉歆遂初賦以夫子之博觀兮何此道之必然空下時而隴世兮自命已之取患晉樂章雖欲盡忠誠結舌不敢言結舌亦何憚盡忠爲身患

抽茲歷情以陳辭兮蓀佯聾而不聞固切人之不媚

兮眾果以我爲患悲回風孤子吟而抆淚兮放子出而不還音旋孰能思而不隱兮昭彭咸之所聞

北音必詳見毛詩古音考

抽思有鳥自南兮來集漢北好姱佳麗兮牉獨處此異域

歲音試詳見毛詩古音考

抽思望孟夏之短夜兮何晦明之若歲惟郢路之遠遠

兮魂一夕而九逝高唐賦歲亦此讀

潭音尋韓詩外傳逢天之暑思心潭潭願乞一欲以表我心陸機赴洛詩靖端肅有命假檝越江潭親友贈予遵揮淚廣川陰

抽思長瀨湍流泝江潭兮狂顧南行聊以娛心兮

進音箭周官其利金錫竹箭注云故書箭爲進釋名矢又謂之箭箭進也列子周穆王西巡還道有獻工人

偃師穆王薦之進之也以此見古薦進之音同
抽軫石崴嵬蹇吾願兮超回志度行隱進兮
告音穀天問受賜茲醢西伯上告何親就上帝罰殷之命以不救
抽思道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告兮
默音穆東方朔傳吳王穆然穆古通默是默有穆音也陸雲贈顧驃騎詩於鑠祁陽誕鍾天篤清輝龍見玄猷淵默
懷昀兮杳杳孔靜幽默鬱結紆軫兮離愍而長鞠
抑音懿詩抑抑威儀抑讀如易懿文德之懿國語引詩抑戒作懿戒可證也
懷撫情效志兮俛屈以自抑刎方以爲圜兮常度未替
改音已說文已聲老子獨立而不改周行而不殆莊子引古詩美成在久惡成不及改久音几漢武問賢良策習聞其說未燭厥理伊欲風流而令行刑清而姦改大玄成首成微改改未成而殆殆音以
懷
沙易初本迪兮君子所鄙章畫志墨兮前圖未改
怪音記易林復之隨五心六意岐道多怪非君本意生我恨悔音戲劉歆遂初賦運四時而覽陰陽兮總萬物之珍怪雖窮天地之極變兮曾何足乎留意
懷
沙邑犬羣吠兮吠所怪也非俊疑傑兮固庸態也遠遊因氣變而遂曾舉兮忽神奔而鬼怪時髣髴以遙見兮精皎皎以往來音利
采有采音洗有音以俱見毛詩古音考
懷
沙文質疎內兮眾不知余之異采材樸委積兮莫知余之所有

象音長易剝象順而止之觀象也君子尚消息盈虛天行也行音杭謝莊讌神歌祇之體無形象潛泰幽洞忽荒
懷
沙懲違改忿兮抑心而自強離愍而不遷兮願志之有象
匹音偶平聲
懷
沙懷質抱情獨無匹兮伯樂既歿驥將焉程兮
愛音緯詳見毛詩古音考
懷
沙世溷不吾知人心不可謂兮知死不可讓願勿愛兮
發達發音歐達他悅切俱見毛詩古音考

思美人蹇蹇之煩寃兮陷滯而不發申旦以舒中情兮志沈菀而莫達九辨何氾濫之浮雲兮猋壅蔽此明月忠昭昭而願見兮然露曀而莫達
草音楚飯牛歌時不遇兮堯舜主牛兮努力食細草主音祖徐幹齊都賦棨楙林燃蒯草驅禽翼獸十千惟旅旅音魯
棨音刊
思美人擥大薄之芳茝兮搴長洲之宿莽惜吾不及古之人兮吾誰與玩此芳草莽音姥見前
竣出竣音矣說文从立矣聲出音砌易林坤之否六龍爭極服在不飾謹慎管鑰結禁無出飾去聲
思美人竊快在其中心兮揚厥憑而不竣芳與澤其雜糅兮羌芳華自中出

治音持舊有平去二聲凡未治而理之者平聲已理而有效者去聲經史皆此讀詩綠兮絲兮女所治兮我思古人俾無訧兮訧音怡

惜往國富強而法立兮屬貞臣而日娭祕密事之蔽

否音胚易遯小象君子好遯小人否也嘉遯貞吉以正志也肥遯無不利無所疑也志平聲

惜往君含怒以待臣兮不清澂其然否蔽晦君之聰

明兮虛惑誤又以欺

昭音周王過九思倚此兮巖穴永思兮窈悠嗟懷兮眩惑用志兮不昭

惜往臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜靡君之不昭

聊音聊蘇秦上秦惠王書上下相愁民無所聊漢地里志華聊綠耳之乘九思心煩憒兮意無聊嚴載駕兮出戲遊

惜往君無度而弗察兮使芳草爲藪幽靁舒情而抽信兮恬死亾而不聊悲回風憐思心之不可懲兮證此言之不可聊寧溘死而流亾兮不忍此心之常愁

廚音稠古隴西行談笑未及竟左顧敕中廚促令辦麤飯愼莫使稽留

惜往獨鄣靡而蔽隱兮使貞臣而無由聞百里之爲虜兮伊尹烹於庖廚

牛音疑詳見毛詩古音考

惜往呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之

招魂敦脄血拇逐人胥些參目虎首其身若牛些

戒音急詳見毛詩古音考

惜往何芳草之早殀兮微霜降而下戒諒不聰明而蔽靡兮使讒諛而日得

佩音備楚辭佩皆音皮然佩亦有去聲荀子佹詩璇玉瑤珠不知佩也雜布與錦不知異也此佩與好韵好俗音戲

惜往自前世之嫉賢兮謂蕙若其不可佩妒生冶之芬芳兮蔓毋姣而自好

代音地東方朔七諫驥躊躇於槃辠兮遇孫陽而得代呂望窮困而不聊生兮遭周文而舒志

惜往雖有西施之美容兮讒妬入以自代願陳情以白行兮得罪過之不意招魂蘭膏明燭華容備些二八侍宿射遞代些又容態好比順彌代些弱顏固植鬳其有意些

戴音祭詳見毛詩古音考

惜往情宛見之日明兮如列宿之錯置棄駑馬而馳騁兮無轡銜而自戴

再音至漢修成歌日崔隤時不再願棄軀兮無悔馮衍顯志賦嗟我思之不遠兮豈敗事之可悔雖九死而不眠兮恐余殃

之有再悔音戲

識音志古讀知識之識常如默識之識荀子成相篇治識亂是非亦可識託于成相以喻意東方朔七諫處潛

滔之濁世兮今安所達乎吾志意有所載而遠逝兮
固非衆人之所識馮衍顯志賦韓盧抑而不縱兮騏
驥絆而不試獨慷慨而
遠覽兮非庸庸之所識
惜往
日　寧溘死而流亡兮恐禍殃之有再不畢辭以赴
淵兮惜壅君之不識
國音役詳見毛
詩古音考
橘后皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮
喜去聲詳見毛
詩古音考
橘深固難徙更壹志兮綠葉素榮紛其可喜兮又嗟
爾幼志有以異兮獨立不遷豈不可喜兮
失音試御正釋義合不以得違不以失得不充論失不
慘悽應禎華林園詩在昔先王躬御斯器示武懼荒

過亦
爲失
橘閉心自慎終不過失兮秉德無私參天地兮
友音以詳見毛
詩古音考
橘願歲幷謝與長友兮淑離不淫梗其有理兮
願音荒詳見毛
詩古音考
悲回
風　茶薺不同畝兮蘭茝幽而獨芳惟佳人之永都
兮更統世以自貺
慮音魯呂氏春秋黔如作虜首注虜一作慮是慮虜古
通音也箕山歌日月運照靡不記睹遊放其間何所
卻慮大招茝蘭桂樹鬱彌
路只魂虛歸徠恣志慮只
悲回
風　惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處曾歔欷之嗟
嗟兮獨隱伏而思慮
解音係晉明堂歌經始明堂享
祀罷解於皇烈考光配上帝
悲回
風　愁鬱鬱之無快兮居戚戚而不可解心鞿羈而
不開兮氣繚轉而自締
顚音眞詳見毛
詩古音考
悲回
風　上高巖之峭岸兮處雌蜺之標顚據青冥而攄
虹兮遂儵忽而捫天
媛音然詩君子偕老子之清揚揚且
媛之顏也展如之人兮邦之媛也
悲回
風　吸湛露之浮涼兮漱凝霜之雰雰音軒才老讀依風
穴以自息兮忽傾寤以嬋媛

右音以詳見毛
詩古音考
悲回
風　軋洋洋之無從兮馳委移之焉止漂翻翻其上
下兮翼遙遙其左右
下兮翼遙遙其左右氾湠湠其前
後兮鞅張弛之信期
期音紀漢淳于長夏君碑於穆皇祖天
挺應期佐時理物紹從先軌軌音几
悲回
風　漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右氾湠湠其前
後兮鞅張弛之信期
策音尺六韜不知攻戰之策不可以應敵潘尼懷退賦
何時願之多違奄就羈以服役困吳坂之峻阻畏臨
車之嚴箴箴策通江淹知己賦對楚漢之瞻望
覽魏晉之遺策校遠近之眞僞削古今之名實
悲回
風　借光景以往來兮施黃棘之枉策求介子之所
存兮見伯夷之放迹九辯策
亦同音

閭音因蔡邕陳太丘碑於皇先生
抱寶懷珍微言圮絕來者曷聞
遠惟天地之無窮兮哀人生之長勤往者余弗及兮
來者吾不聞又視儵忽而無見兮聽倘恍而無聞超
無爲以至清兮與泰初而爲鄰
霞音敷司馬相如大人賦呼吸沆瀣兮餐朝
霞咀噍芝英兮噏瓊華至魏晉轉爲蒿音
遠遨遠六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞保神明之
清澄兮精氣入而麤穢除
德音的詳見毛
詩古音考
遠遊順凱風以從遊兮至南巢而壹息見王子而宿之
兮晉壹氣之和德
存音前辭嘲攫拏者亾黙黙者存位極者高危自守者
身全曹植文帝誄朝聞夕逝孔志所存皇維一沒天
祿永延參同契津液滕理筋
骨緻堅邪辟除正氣常存
遠遊壹氣孔神兮於中夜存虛以待之兮無爲之先
門音眠參同契故爲亂辭孔竅其門智者審思用意參
勇又云羅列三條枝莖相連同出異名皆由一門漢
元帝時童謡井水溢滅
竈烟灌玉堂流金門
遠遊虛以待之兮無爲之先庶類以成兮此德之門
居音倨詳見毛
詩古音考
遠遊命天閽其開關兮排閶闔而望予音汝召豐隆使先
導兮問太微之所居
麾音呵大招直贏在位近禹麾只
麾豪傑執政流澤施只施音移

遠遊擥彗星以爲旍兮舉斗柄以爲麾叛陸離其上下
兮遊驚霧之流波
厲音洌詳見毛
詩古音考
衛音越詳見毛詩古音考按衛亦有意音張華倚書令
箴法制不修不長厥裔倚臣司臺敢告侍衛若衛讀
越則厲讀洌衛讀
意則厲讀如字
遠遊路漫漫其修遠兮徐弭節而高厲左雨師使徑待
兮右雷公而爲衛
樂音撈去聲七諫願無過之設行兮雖滅沒
之自樂痛楚國之流亾兮哀靈修之過到
遠遊欲度世以忘歸兮意恣睢以担撟音叫内欣欣而自
美兮聊娭以自樂
涕音底說文弟聲弟古讀底詩大東周道如砥其直如
矢君子所履小人所視睠言顧之潸焉出涕視音矢
遠遊思舊故以想像兮長太息而掩涕氾容與而遐舉
兮聊抑志而自弭音米
疑音牛周書逸詩馬之剛矣轡之柔矣馬
亦不剛轡亦不柔志氣應應取與不疑
遠遊指炎帝而直馳兮吾將往乎南疑覽方外之荒忽
兮沛泗滒而自浮
歌音箕淮南子良馬易道使人欲馳飲酒而樂使人欲
歌歌易林賁之離明不處暗智不履危終年卒歲樂以
笑歌危
音宜
遠遊祝融戒而蹕御兮騰告鸞鳥迎處妃張咸池奏承
雲兮二女御九韶歌

通音湯易繯煌煌之耀乾爲之剛合凝之類坤握其方
雄雌呿吟六節搖通東方朔七諫身寢疾而日愁兮
悼沈鄉而不揚衆人莫可
與論道兮悲精神之不通
十居物有所不足智有所不明數有所不逮神有所不
通
埃音噫鼈筴傳若爲枯旱風而
揚埃蝗蟲暴生百姓失時
漁父吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身
之察察受物之汶汶者乎寧赴湘流葬於江魚之腹
中安能以皓皓之白而蒙世俗之塵埃乎朱考亭曰
若以埃叶衣則汶汶叶莫悲反若從史塵埃作溫蠖
則白叶蒲各反與蠖自相叶矣愚謂似此散文不必

泥韻且以汶叶莫悲似未有的據卽以蠖叶白白本
有博音又與汶汶不相涉矣
濁音獨老子曠兮其若谷渾兮
其若濁詳見毛詩古音考
滄滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以
濯吾足
繹音約詩駪有駪有駱
有駪有雒以車繹繹
九悲憂窮蹙兮獨處廓有美一人兮心不繹去鄉離
家兮來遠客音格超逍遥兮今焉薄
橫音黃說文從木黃聲蘇秦語合從連橫兵革不藏楊
雄冀州箴更盛更衰載從載橫漢興定制改列藩王
漢人稱周舉曰五
經從橫周宣光

九收恢台之孟夏兮然欲傺而沈藏葉菸邑而無色
兮枝煩拏而交橫高唐賦於是水蟲盡暴乘渚之陽黿
鼉鱣鮪交積從橫
舉音倨楊雄解嘲五殺入而秦喜樂毅出而燕懼范雎
以折摺而危穰侯蔡澤以噤吟而笑唐舉崔駰達旨
或重聘而不來或屢黜而不去
或冒詢以干進或望色而斯舉
九見執轡者非其人兮故踴跳而遠去鳧鴈皆唼夫
梁藻兮鳳愈飄翔而高舉
疚音救疚有洗誓二聲太玄裝首裝無離
禍且至也季仲播軌迷其疚也離音儷
九霰雪雰糅其增加兮乃知遭命之將至願徼幸而
有待兮泊莽莽與墜草同疚

誦音宗一音嵩詳
見毛詩古音考
九欲循道而平驅兮又未知其所從然中路而迷惑
兮自厥按而學誦
鑿音助易林鉏刀攻玉無不
鑿鑽鑿龍體具舉魯班爲輔
九竊美申包胥之氣晨兮恐時世之不固何時俗之
工巧兮滅規矩而改鑿
高音告蔡邕郭泰碑懿乎其純確乎其操洋洋搢紳言
觀其高陳仲弓碑於熙文考天授弘造淵玄其深巍
巍其高晉皇甫謐釋勸龍潛九泉礭然
執高棄通道之遠由守介人之局操
九處濁世而顯榮兮非余心之所樂音撈
辯去聲與其無義
而有名兮寧窮處而守高

春音親班固賓戲炎之如日威之如神含之如海養之如春沈約詩眷言訪舟客茲川信可珍洞澈隨深淺皎鏡無冬春

九辯寒充倔而無端兮泊莽莽而無垠無衣裘以禦冬兮恐溘死而不得見乎陽春

哀音噫詳見毛詩古音考

九辯靚杪秋之遥夜兮心繚悷而有哀春秋遑遑而日高兮然惆悵而自悲

偕音几詳見毛詩古音考

毀音喜詩汝墳雖則如燬父母孔邇是以燬讀喜也按說文燬從火毀聲毀沈約撰類在紙韻則古音可知逸詩將欲毀之必重累之累音里陶潛飲酒詩是非苟相形雷同共譽毀三季多此事達士似不爾

九辯四時遞來而卒歲兮陰陽不可與儷偕白日晼晚其將入兮明月銷鑠而減毀

踖音注漢武帝李夫人賦何魂靈之紛紛兮哀裴回以躊躇躇軌路日以遠兮遂荒忽以辭去

九辯牟洋洋以日往兮老嵺廓而無處事亹亹而覬進兮蹇淹留而躊躇

瑕音簐亦音蒿古音胡俊稍轉矣詳見毛詩古音考

加音歌詳見毛詩古音考

九辯彼日月之照明兮尚黯黮音闇淡而有瑕何況一國之事兮亦多端而賒加瑕加爲韻以今音讀之亦得然古音不可不知

敗音備詳見毛詩古音考

昧音寐傅毅迪志詩誰能革濁清我濯溉誰能昭闇啓我童昧溉音既

九辯事綿綿而多私兮竊悼後之危敗世雷同而炫曜兮何毀譽之昧昧

約音要禮記大信不約唐山夫人歌雷震震靈耀耀明德鄉治本約

九辯遒翼翼而無終兮怵惕惕而愁約生天地之若過兮功不成而無效

湛音雍揚用修謂湛有七音此其一也

九辯棄精氣之搏搏兮驁諸神之湛湛驂白霓之習習兮歷羣靈之豐豐

恙音央說文從心羊聲

九辯計專專之不可化兮願遂推而爲臧賴皇天之厚德兮還及君之無恙

沫音寐封禪書協氣橫流武節猋逝邁陬游原遐闊泳沫曹植應詔詩玄駟蕩蕩揚鑣漂沫流風翼衡輕雲承蓋音記

招魂朕幼清以廉潔兮身服義而未沫主此盛德兮牽於俗而蒙穢音意

石音射東方朔七諫悲楚人之和氏兮獻寶玉以爲石遇厲武之不察兮兩足以畢斬班固西侯鉦赫赫將軍受兵黃石規圖勝負不出帷幄

招十日代出流金鑠石些彼皆習之魂往必釋些釋鑠見前

祀音以詳見毛詩古音考

招魂雕題黑齒得人肉以祀以其骨爲醢些醢音以見前

宇音武後漢史岑出師頌素旄一麾涉一區宇蒼生更始朔風變楚郭璞崑崙贊崑崙川精水之靈府惟帝下都西羌之宇

壺音瓠鵾冠子中流失船一壺千金壺以瓠爲腰舟浮水也鄘鄭淳投壺賦敬不可久禮成于歡乃設大射否則投壺

招魂幸而得脫其外曠宇些赤蟻若象玄蠭若壺些

久音几詳見毛詩古音考

招魂層冰峩峩飛雪千里些歸來歸來不可以久些

千音親詳見毛詩古音考

招魂一夫九首拔木九千些豺狼從目往來侁侁些

淵音因詳見毛詩古音考

招魂懸人以嬉投之深淵些致命於帝然後得瞑些

災音齋易旅小象旅瑣瑣志窮災也得童僕貞終無尤也尤音怡龜筮傳十有二月日至爲期聖人儆焉身乃無災易林師之解三德五材和合四時陰陽順序國無咎災

招魂參目虎首其身若牛音疑些此皆甘人歸來歸來恐自遺災些

絡音路淮南子黃雲絡前高誘讀作道路之路

呼音付詩式號式呼左傳三呼迭對禮城上不呼孟子呼于垤澤之門皆此音易林衣裳顛倒爲王來呼成就東周封受太倩王廷壽夢賦或盬蹋而欲走或拘攣而不能步或中瘖而宛轉或捧痛而號呼

招魂秦篝齊縷鄭縞絡些招具該備永嘯呼些

姦音堅蠭策傳寒暑不和賊氣相姦同歲異節其時使然傳休奕桃賦禦百鬼之妖慝兮列神荼以司姦辟凶邪而濟正兮豈惟榮美之足言

招魂天地四方多賊姦些像設君室靜閒安些安音烟山音仙詳見毛詩古音考

招魂層臺累榭臨高山些網戶朱綴刻方連些

寒音玄伯奇履霜操履朝霜兮採晨寒考不明其心兮聽讒言天問何所冬暖何所夏寒焉有石林何獸能言荊軻易水歌風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還還音旋

招魂冬有突厦夏室寒些川谷徑復流潺湲些

瓊音強吳才老讀

招魂砥室翠翹挂曲瓊些翡翠珠被爛齊光些

眾音宗三略引威自與動遠于眾無進無退荀然取容易解豪解利西南往得眾也其來復吉乃得中也

招魂九侯淑女多迅眾些盛鬋不同制實滿宮些

羹音郎亦音岡詳見毛詩古音考

招魂肥牛之腱臑若芳些和酸若苦陳吳羹些

爽平聲詳見毛詩古音考

招魂露雞臛蠵厲而不爽些粔籹蜜餌有餦餭些

陳音田古陳田通音故陳敬仲奔齊後改爲田漢雷陳諺膠漆自謂堅不如雷與陳易林咸之未濟秋深未成無以至陳水深難涉使我不前

招魂鄭衛妖玩來雜陳些激楚之結獨秀先些

瑟音失詩定之方中揆之以日作于楚室榱之椸栗椅桐梓漆爰伐琴瑟江淹詩概無握中策徒懷青絲質羈旅去故鄉感遡踰琴瑟此古音也舊註謂日叶爲若瑟叶爲翊殊無所據

招晉制雇比賁白日些鏗鍾搖簴揳梓瑟些

夜音掖夜縣古屬東海今作掖又借作液漢樂歌洨嘉夜茝蘭芳

招娛酒不廢沈日夜些蘭膏明燭華鐙錯些

假音故大招璇轂錯衡玉華假只茝蘭桂樹鬱彌路只

招結撰至思蘭芳假些人有所極同心賦些

漸音潛水流入也左傳文五年沈潛剛克書作沈漸禹貢東漸于海亦此音

招朱明承夜兮時不可淹皋蘭被徑兮斯路漸

楓字金切說文從木風聲風古皆字金切張衡西京賦木則樅梧樸樕楠梓榎櫰楓嘉卉灌叢蔚若鄧林

南音寧詳見毛詩古音考

招魂湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南

儀音擬漢書外戚傳皆心儀霍將軍是也弟子職相切相磋各長其儀周而復始謂弟子之紀

高唐惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而層累音里登巉巖而下望兮臨大阺之稽水音洗沈約撰類

累水皆在紙韵

會音係吳才老曰今聲濁叶泰古聲清叶祭列子竗然無際天道自會蔡邕漢津賦願乘流以上下窮沿浪乎三箴觀朝宗之形兆看洞庭之交會魏文帝雜詩吹我東南行行行至吳會吳會非我鄉安能久留滯

高唐賦勢薄岸而相擊兮隘交引而卻會衆中怒而特高兮若浮海而望碣石古音試此篇後有三會皆此音

磕音記劉向九歎謬彼流水紛揚磕兮波逢洶涌潰漼兮沛音謬見後

高唐賦礫磑磕而相摩兮爚震天之磕磕巨石溺溺之瀲瀲兮沫潼潼而高厲

需音嬰與沛同音易林坤之旅潼溺蔚薈扶首來會津液下降流潦漼需會音係

高唐賦水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶漪奔揚踊而相擊兮雲興聲之需需

邁音厲詳見毛詩古音考

高唐賦奔揚踊而相擊兮雲興聲之需需猛獸驚而跳駭兮妄奔走而馳邁

竄音砌魏大饗碑吳兒竄蜀

高唐賦虎豹豺兕失氣恐喙音鵾鷖鷹鵰飛揚伏竄

藹音意楊雄雲賦東西絡繹南北沛裔隨風徘徊流行晻藹陸機挽歌悲風徵行軌頹雲結流藹振策指靈丘駕言從此逝

沛音髮吳才老曰今聲濁叶隊古聲清叶祭漢郊祀歌哉沛靈之來神哉沛先以雨般裔裔瓠子歌歸舊川兮神哉沛不封禪兮安知外外音裔王褒九懷望淮兮沛沛濱流兮則逝榜舫兮下流東注兮磕磕

高唐賦徙靡潾淡隨波閣藹東西施翼猗狔豐沛

竀音利說文從竹賴聲賴古讀利班固答賓戲禍不盈福謙溢于世因人且以自悔況吉士而是賴

高唐賦綠葉紫裹朱莖白蒂纖條悲鳴聲似笙簧

柱音祀郭璞登樓賦雄戟列于廊房戎馬繫乎講柱窮若華而增怪歎飛翻之過戶曰音甫庾信哀江南賦

榭風臺池平樹古倚弓于玉
女窗扉繫馬於鳳樓柱
高唐賦　狀似砥柱莊巫山之下音虎
詩古音考
高唐賦　久而不去足盡汗出悠悠忽忽怊悵自失
天音以東方朔七諫獨宛抑而無極兮傷精神而
壽天皇天既不純命兮余生終無所依依音倚
高唐賦　薄草靡靡聯延天天
巢音稠易林隨之无妄茆如木居與類相投願慕羣族
不離其巢又訟之解南徙無廬鳥破其巢伐木思切
不利
高唐賦　動搖
王雎鸝黃正冥楚鳩姊歸思婦垂雞高巢
諧音奚後漢語諧不諧在赤眉周澤傳時人爲之語曰
生世不諧作太常妻王儉褚淵碑如風之偃如樂之

諧光我帝典
緝我遺黎
高唐賦　王乃乘玉輿駟蒼螭垂旒旌旆合諧
血音綌易鼎妹上六女承筐無實士刲羊
無血需六四需于血出自穴穴音隙
高唐賦　飛鳥未及起禽獸未及發弭節奄忽踰足灑血
舉功先得獲車已實發音歐
見前
讚音薦馬融長笛賦晉時隘貽累
稱屢讚失容墜席搏拊雷抃
神女賦　上古既無世所未見瓌姿瑋態不可勝讚
首音狩易明夷九三明夷于南狩得其大首北山
移文紐金章綰墨綬跨屬城之雄冠百里之首
神女賦　似逝未行中若相首目略微眄精彩相授
覆音阜蓋謂之覆音與阜同覆幬覆露是也傾謂之覆
音與腹同傾覆顛覆是也此阜字上從西下從復而

音鋪非從西也束晳補亡詩漫漫方輿迴迴洪覆何類不繁何生不茂
神女賦　意離未絕神心怖覆禮不皇詑辭不及究
口音苦詳見毛
詩古音考
風賦　侵淫谿谷盛怒於土囊之口緣太山之阿舞于松柏之下
灰音虛陳琳柳賦有孤子之細柳獨幺枿
而剽殊隨枯木於糞側將竝實于土灰
風賦　動沙堁吹死灰駭溷濁揚腐餘
祛音顧鄭詩遵大路兮摻執子之祛兮無我惡兮祛下
叶惡顧音可知也此音顧則妙音暮方順豈有稱詩
兩句而判然
不相涉乎
登徒子好色賦　遵大路兮攬子祛贈以芳華辭甚妙

義音俄按周官儀義古皆音俄易鼎小象鼎耳革失其
義也覆公餗信如何也尚書無偏無陂遵王之義
登徒子好色賦　目欲其顏心顧其義揚詩守禮終不過差音嗟
見前

書籍已高義家藏
手澤留自認忽書書

屈宋古音義卷一終

渭南嚴式誨校刊
成都龔道耕重校

屈宋古音義卷二

屈原原字平與楚同姓仕爲三閭大夫上官靳尙妬其能譖毀之王流之江南原乃作離騷終不見省遂赴汨淵而死

離騷

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞於孟陬兮惟庚寅吾以降古音洪德合天地曰帝高陽顓頊有天下之號也顓頊之後有熊繹者事周封爲楚子至楚武王生子瑕受屈爲卿故云苗裔父死稱考伯庸原父字原自述與君共祖見恩深而義厚也攝提星名隨斗柄以指十二辰其曰貞于孟陬言正指寅位之月正月爲孟陬庚寅日辰也降下也皇覽揆余于初度兮肇錫余以嘉名名余曰正則兮字余曰靈均皇皇考也覽觀也揆度也肇始也錫賜也嘉善也言父伯庸觀我始生日月皆合天地正中故錫我以善名正平也則法也靈神也均調也舊註以平爲正則爲名以原爲靈均爲字張鳳翼以正則爲原名也以靈均爲平字也皆未有的據可以稱名亦可以稱字是置覆設謎使人射猜之豈理也哉愚謂名正則字靈均皆少時之名如司馬相如少名犬子及封胡羯末之類見其父篤愛之意何必强以原平當之乎劉向九歎靈懷篇曰兆出名曰正則兮卦發字曰靈均余幼旣有此鴻節兮長愈固而彌純註云生有形兆伯庸名我爲正則以法天筮而卜之卦得坤字我曰靈均以法地幼少有大節度以應天地長大修行而彌純固其意得之矣

紛吾旣有此內美兮又重之以修能古音扈江離與辟芷兮紉秋蘭以爲佩古音皮紛盛貌修遠也言己之生內含美秀又重有致遠之能扈披也離芷皆香草紉結也披結香草以爲佩言修身清潔博采衆善也汩余若將不及兮恐年歲之不吾與朝搴阰之木蘭兮夕攬洲之宿莽古音姥汩疾也搴拾取也阰山名攬采也木蘭去皮不死宿莽經冬不凋故取以自喻日月忽其不淹兮春與秋其代序惟草木之零落兮恐美人之遲暮不抚壯而棄穢兮何不改乎此度也乘騏驥以馳騁兮來吾導夫先路草曰零木曰落美人喻君也春秋迭代忽而草木零落則歲復盡矣而君年亦向衰乎壯而棄穢則易過時則難若駕馭賢才譬乘駿馬以馳騁則我爲之先驅矣昔三后之純粹兮固衆芳之所在古音止雜申椒與菌桂兮豈維紉夫蕙茝音茞言三王所以有純美之德以賢人爲之輔佐猶雜用多賢非獨任一二人已也彼堯舜之耿介兮旣遵道而得路何桀紂之昌披兮夫唯捷徑以窘步耿光也介大也遵循也路亦道也堯舜所以光大者以遵道而得路昌披或作猖披縱恣之意捷疾也徑邪道窘迫也桀紂違背天道舉動惶遽欲涉邪徑故至於滅亡惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘古音豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績讒人相與朋黨苟且偷樂所行皆暗昧傾險之道我欲諫諍非恐身之被咎但恐君國傾危耳忽奔走以先後兮及前王之踵武荃不察余之中情兮反信讒而齌怒齌古上聲奔走先後四輔之助也踵武先王之跡也荃香草借以喻君齋疾也不察我情反信讒人疾怒我也余固知謇謇之爲患兮忍而不能舍古音暑也指九天以爲正兮夫唯靈修之故也曰黃昏以爲期兮羌中道而改路謇謇直言也直言爲患非不知止靈修言秀慧修飾借以喻君正猶証也言九天可鑒予心莫非爲君匪躬之故也黃昏親迎之期羌發語辭初旣與余成言兮後悔遁而有他施余旣不難夫離別兮傷靈修之數朔化古音訛成言要約之言也謂懷王始與我平議國政後用讒言中道悔恨隱其情而有佗志我非難與君離別但傷君志之數變無常操耳余旣滋蘭之九畹

兮又樹蕙之百畮古音畝畮與揭車兮雜杜衡與芳芷滋蒔也樹種也十二畝爲畮二百四十步爲畮畮五十畝爲畮畮與揭車杜衡芳芷皆香草冀枝葉之峻茂兮願竢時乎吾將刈雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢古音意言已培植善類願及時收用乃爲讒邪所害於我無傷但恐衆賢之喪氣若衆芳之蕪穢耳衆皆競進以貪婪兮憑不猒乎求索古音素羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒競爭也愛財曰貪愛食曰婪憑滿也在位之人皆貪婪於財利雖滿其欲猶復求索不知猒飽責己則恕度人則刻各生妒心也忽馳驟以追逐兮非余心之所急老冉冉其將至兮恐修名之不立駟馳追逐競進貪婪也衆之所急己之所緩恐冉冉漸老修遠之名不立朝飲去木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英古音央苟余情其信姱以練要兮長

頗坎領旱亦何傷英花也頗領不飽貌取香潔以爲飲食苟性情信美中心簡練而合道要雖長不飽猶擘木根以結茝兮貫薜荔之落蘂古音矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纚纚音徙擘持也貫穿也蘂花也持木根以結茝而穿薜荔之花胡繩亦香草莖葉可爲繩索矯草木束香草仍用胡繩爲索纚纚索美貌喻己以道義自約束也謇吾法夫前修兮非世俗之所服古音逼雖不周於今之人兮願依彭咸之遺則謇詞也前修謂前代修習道德之人服用也言我平日所行皆以法前修故不爲世俗所用彭咸殷賢大夫諫其君不聽自投水而死長太息以掩涕兮哀人生之多艱古音斤余雖好修姱以鞿羈兮謇朝誶而夕替古音侵人生多艱謂遇合之難鞿羈所以制馬檕在口曰鞿革絡頭曰羈誶諫也詩云誶予不顧替廢也言己雖修好然已爲讒人所鞿羈故朝諫而夕廢也既替余以蕙纕兮

又申之以攬茝亦余心之所善兮雖九死其猶未悔古音喜纕佩帶也言雖以忠信見廢猶攬芳以自結束以我心所喜在此則九死猶無悔恨怨靈修之浩蕩兮終不察夫民心衆女嫉余之蛾眉兮謠諑卓謂余以善淫衆女嫉讒臣也蛾眉喻忠直也謠諑謂譖毀也方言云楚南謂慤爲諑固時俗之工巧兮偭規矩而改錯背繩墨以追曲兮競周容以爲度偭背也錯置也周合也規矩所以定方圓繩墨所以正曲直羣邪背之惟爭求合取容以爲常法忳忳鬱悒余侘傺詐債兮吾獨窮困乎此時古音是也寧溘死以流亡兮余不忍爲此態古音也忳憂貌侘立也傺住也言守正不回所以忳忳而憂鬱孤立而失志獨爲時所困然我寧奄然而死形骸流亡不忍以忠正之性爲邪淫之態鷙鳥之不羣兮自前世而固然何方圜員之能周兮夫

孰異道而相安古音烟鷙謂鷹鸇之類喻忠正也言鷙鳥不與衆同羣非獨今日而已方木圓穴不可相合猶忠邪異道誰能相安屈心而抑志兮忍尤而攘詬伏清白以死直兮固前聖之所厚罪自外至曰尤物自來而取曰攘詬恥也言己屈志而含忍然士有伏清白之志以死直之節者固前聖之所嘉也悔相去道之不察兮延佇乎吾將反古音回朕車以復路兮及行迷之未遠古音演察察也佇立貌言相君之不審故長立而望將還以終己之志庶幾未遠之復乎步余馬於蘭皋兮馳椒丘且焉如字止息進不入以離尤兮退將修吾初服古音逼澤曲曰皋土高四墮曰椒丘欲進復退徘徊於忠君潔己之服此以下言修初服也製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳不吾知其亦已兮苟余情其信芳言人雖不見知而已則可以自信高余冠之岌岌兮長

余佩之陸離芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧古音欺岌岌高貌陸離參差貌芳香也澤潤也言此香潤雜會於己不得施用而明潔之體猶未爲虧缺也忽反顧以游目兮將往觀乎四荒佩繽紛其繁飾兮芳菲菲其彌章人生各有所樂兮余獨好修以爲常雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲古音長荒遠也章明也繽紛盛貌菲菲香氣也言我雖欲遠去亦整其衣冠彌加明潔懲艾也言雖遭支解且不能變更亦何懲艾哉女嬃之嬋媛兮申申其詈予古上聲曰鯀婞胡頂切直以亾身兮終然殀乎羽之野古音暑水經原有賢姊聞原放逐來歸諭令自寬今原故宅東有女嬃廟嬋媛眷戀留連之意申申重也曰女嬃詞婞很也言鯀不順堯命乃殛之於羽山比屈原於鯀亦將遇害汝何博謇而好修兮紛獨有此姱節古音卽茞茲菉綠葹施以盈室兮判獨離而不服古音逼博謇謂博洽而謇諤姱美也茞蓀蔨蘼也菉王芻葹枲耳也三者皆惡草以喻讒佞盈室猶滿朝也判別貌女嬃言衆人皆爲讒佞之行而汝獨服守忠直不與衆同衆不可戶說兮孰云察余之中情世並舉而好朋兮夫何煢獨而不予聽平聲屈原外困於讒內罰於嬃自歎時莫己知也因言世俗之人並爲朋黨而我忠耿孤獨誰肯聽我依前聖以節中兮喟憑心而歷茲濟沅湘以南征兮就重華而陳詞言我依前聖節度而不得用故歎息憤懣而行濟澕也舜葬蒼梧之野故欲渡沅湘而南就舜而陳其辭啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱不顧難以圖後兮五子用失乎家巷古音讙啓禹子九辯謂禹辯九州之物產也九歌謂水火金木土穀正德利用厚生九功之敘皆可歌也言啓作九辯九歌之樂章以詔後王而尚有太康之娛樂自縱者不顧患難卒以失國太康啓子五子太康之弟五子之歌見尚書羿淫遊以佚田兮又好射石夫封狐固亂流其鮮終兮浞又貪夫厥家古音姑封狐大狐也羿因夏衰代之爲政娛樂田獵不恤人事信任之浞使爲國相浞專權殺羿貪取其家以爲妻也羿以亂得政身卽滅亾澆身被服強圉兮縱欲而不忍日康娛而自忘兮厥首用夫顛隕澆浞子也浞取羿妻生澆澆恃多力故縱欲不能自制淫樂自忘其身卒爲少康所誅夏桀之常違兮乃遂焉而逢殃后辛之菹醢兮殷宗用而不長后君也辛殷紂名殺比干醢梅伯也遂不長湯禹嚴而祗敬兮周論道而莫差古音瘥舉賢而授能兮循繩墨而不頗此言湯禹文武之德皇天無私阿兮覽民德焉錯輔夫維聖哲以茂行兮苟德用此下土上天觀民之有德而置其輔相之力故維明德乃得用事於天下瞻前而顧後兮相去聲觀人之計極夫孰非義而可用兮孰非善而可服古音逼前後禹桀以下興亾之迹服亦阽余身而危死兮覽余初其猶未悔古音喜不量鑿而正枘兮固前修以菹醢古音以言雖身危終無所悔者以工不量度其鑿而方正其枘喻臣不量君而蹈其忠信此前代之賢臣所以罹禍耳曾歔欷余鬱悒兮哀朕時之不當平聲攬茹蕙以掩涕兮霑余襟之浪浪平聲哀不遇明時而涕泣也自陷九辯至此皆就重華所陳之辭跪敷衽以陳辭兮耿吾既得此中正古音征駟玉虯以乘鷖兮溘埃風余上征有角曰虯鷖鳳凰別名既得明此中正之道矣將乘虯鷖鳳奄塵埃而上征離時俗遠羣小也朝發軔於蒼梧兮夕余至乎縣圃欲少留此靈瑣兮日忽忽其將暮軔楷輪木也將行則發之縣圃在崑崙山靈琊也瑣門鏤神之門也喻欲少留於君側忽將衰

老吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫古音薄路漫漫其修遠兮吾將上下而求索吾朔羲和日御弭按也崦嵫日所入之山言恐年老欲令日御按節徐行望日所入之山且勿迫近也天地廣大其路漫遠不可卒徧吾方上下左右以求索賢人與已合志也飲去聲余馬於咸池兮總余轡乎扶桑折若木以拂日兮聊須臾以相羊淮南子曰日出暘谷浴於咸池拂于扶桑若木在崑崙西極其華光照下地今飲馬結轡於此又取若木之前望舒使先驅兮後枝聲日御使迴創羲和弭節意飛廉使奔屬古音鸞皇爲余先戒兮雷師告余以未具吾令鳳皇飛騰兮又繼之以日夜古音飄風屯其相離兮帥雲霓而來御望舒月御飛廉風伯鸞俊鳥皇雌鳳未具謂嚴裝未備也既阻于雷師又離于飄風其紛總總其離合兮斑陸離其上下古音虎吾

令帝閽開關兮倚閶闔而望予古上聲時曖曖其將罷疲兮結幽蘭而延佇世溷濁而不分兮好蔽美而嫉妒朝吾將濟於白水兮登閬風而緤馬姥忽反顧以流涕兮哀高丘之無女總總聚貌斑亂貌陸離分散貌已游觀天下見讒佞相聚乍離乍合斑然亂而不可知帝天帝閽主門者閶闔天門也言將上想天帝而閽人已倚門而望我曖曖昏貌言帝閽雖望我時已昏黑行復疲倦故結香草而望遠不能入也於是復歎世之亂不能分別善惡好隱人之美而嫉妒忠良也白水神泉閬風仙山純係也高丘楚山名女卽下虙妃之流睯賢也言我將登仙山以係馬忽復反顧流涕憂楚國無賢盡吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩古音及榮華之未落兮相下女之可詒春宮東方青帝之舍繼積也下女神女之侍也言我茹然至於青宮見萬物始生乃折瓊草之枝以續佩帶欲及榮華未落而詒下女庶得通意神妃也吾令豐隆乘雲兮求虙妃之所在古音止解佩纕以結言兮吾令蹇修以爲理豐隆雲師虙妃伏羲氏女洛水神也纕佩帶也蹇修伏羲氏之臣爲理爲媒以通辭理也紛總總其離合兮忽緯繣化其難遷夕歸次於窮石兮朝濯髮乎洧盤古音便緯繣乖戾也遷移也次舍也言解佩纕遣蹇修矣讒人又離間之遂使乖戾保厥美其意難移彼且次窮石而濯洧盤相去遠矣保厥美以驕傲兮日康娛以淫遊雖信美而無禮兮來違棄而改求棄之而改求愚謂此以虙妃喻世之高潔不仕者若漁父之儔守清貞之美而薄君臣之分故不能與之事君也覽相去聲觀於四極兮周流乎天余乃下古音虎望瑤臺之偃蹇兮見有娀佚女瑤臺玉臺也偃蹇高貌娀佚女契母簡狄帝嚳之次妃吾令鴆爲媒兮鴆告余以

不好古音呼雄鳩之鳴逝兮余猶惡其佻挑巧古音窕鴆惡鳥也有毒殺人以喻讒賊言我使之爲媒反爲離間又使雄鳩銜命而往其性輕佻巧利多語而無實復不可信也心猶豫而狐疑兮欲自適而不可鳳皇既受詒兮恐高辛之先我詒遺也高辛帝嚳有天下之號言自適不可得欲遠集而無所止兮聊浮遊以逍遙及少康之未家兮留有虞之二姚少康夏后相之子也有虞國名姓姚氏舜後少康奔有虞虞國君妻以二女此言既失簡狄欲適遠方又無所向故欲留此二姚理弱而媒拙兮恐導言之不固世溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡古音污閨中既邃遠兮哲王又不寤懷朕情而不發兮余焉能忍與此終古古音故理卽蹇修爲理之理此又言二姚之難留閨中宮門中也路既難通君又難壅忠信之情無所啓發

安能忍而於此終居乎　索瓊茅以筵延兮專　專兮命靈氛爲余占之曰兩美其必合兮孰信修而慕之　索取也瓊茅靈草也筵小破竹也楚人名結草折竹卜曰篿靈氛古明占筮者言已欲去欲止憂懣不知所從乃取神草以代竹筵使靈氛卜之也曰者靈氛語辭兩美謂君明臣忠則必相合楚無明君誰能信修行愛慕之　思九州之博大兮豈唯是其有女曰勉遠逝而無狐疑兮孰求美而釋女　汝何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇時幽昧以眩曜兮孰云察余之美惡　古音污美女以喻君言天下廣大豈惟楚國有女乎固當遠去而無疑設有求賢臣者必不舍汝而他取也芳草賢人也猶云何處無賢可與而汝獨懷故居乎眩曜惑亂貌言當代之君皆暗昧惑亂誰能察我之善而用之乎原以此答靈氛難去之辭也　民好惡其不同兮惟此黨人其獨異　平聲戶服艾以盈要　平聲兮謂幽蘭其不可佩　古音皮言好善惡惡人豈有不同者乎而讒佞之黨獨與人殊服艾棄蘭豈好惡之正乎覽察草木其猶未得兮豈珥　呈美之能當蘇糞壤以充幃兮謂申椒其不芳　珥美玉也言視草木猶未知香臭豈能辯玉而得其當乎相玉書言珥大六寸其曜自照蘇取也幃香囊也取糞土以充香囊反謂申椒不香喻近小人而遠君子也　欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐疑　巫咸古神巫也降下也椒香物所以降神精情要聲之米所以享神巫咸將夕從天下願懷椒糈要之使告吉凶也　百神翳翳其備降兮九疑繽其並迎　古音塘　皇剡剡其揚靈兮告余以吉故翳繽皆盛貌九疑山名皇大也剡剡光貌言神大揚其光靈告我以吉也　曰勉升降以上下兮求榘矱　矱度也言當上下以求夫賢君之與己同法度者如湯之得伊摯禹之得皋陶始能調和也苟中情其好修兮何必用夫行媒　古音迷　說操築於傅巖兮武丁用而不疑　行媒喻左右臣也君誠能中心好善何必左右薦達高宗夢傅說是也　呂望之鼓刀兮遭周文而得舉　呂望太公也商戚衛人商賈宛齊東門外桓公夜出甯戚方飯牛叩角而歌公聞之舉用爲卿該備也以備輔佐及年歲之未晏兮時亦猶其未央　恐鶗鴂　鴂先鳴兮使夫百草爲之不芳　及年歲未晚以有爲而今時亦且未盡也鶗鴂伯勞也秋分前鳴則草木凋落言歲月易去也以上皆巫咸辭　何瓊佩之偃蹇兮眾芳蕪然而蔽之惟此黨人之不亮兮恐嫉妒而折　古音制　之此答巫咸之辭偃蹇眾盛貌言佩懷美德眾人蔑然而蔽之讒佞之黨不信忠直恐其妬我而折挫之此以見矩矱之難求也

時繽紛其變易兮又何可以淹留　蘭芷變而不芳兮荃蕙化而爲茅　古音侔言時俗溷濁紛紛變易君子且變爲小人豈可久留乎何昔日之芳草兮今直爲此蕭艾也豈有其他故兮莫好修之害也　言君子所以變爲小人以上不好忠正之故也余以蘭爲可恃兮羌無實而容長委厥美以從俗兮苟得列乎眾芳　羌語辭言我以無實才但有美容而已棄其美質以隨諂佞苟欲列於眾賢之位而無進賢之心也椒專佞以慢慆兮樧殺　又欲充其佩幃　古音怡　既干進而務入兮又何芳之能祗　固時俗之從流兮又孰能無變化　古音嬉　覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江離惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲菲而難虧兮芬至今猶未沫　古音迷慆淫也樧殺

英也似椒而非以喻似賢而非者幃香囊也以喻親近言椒亦芳烈之物而今變爲邪穢椒本惡物反引以充香囊此輩但知求進又何能敬守其芬芳之節乎世俗詭隨賢者皆變況衆人乎譬之椒蘭尚變況揭車江離者又何望乎此言蘭言椒指賢人之改節者舊註直以爲指子椒非也茲佩原自況也已有可貴之質世委而棄之以至于此然其芬芳不可得而虧損者至今其猶未已沫猶已也上委厥美乃自委此委厥美人委之

和調度以自娛兮聊浮游而求女及余飾之方壯兮周流觀乎上下古音虎己雖不用猶調和一身之法度守忠貞以自樂女卽上文虙妃娀姚之類飾卽上文冠服之類方壯卽上文年未晏之意周流上下卽靈氛所謂遠逝巫咸所謂升降也靈氛既告余以吉占兮歷吉日乎吾將行古音杭折瓊枝以爲羞兮精瓊靡音糜以爲粻飲食皆爲去聲潔余駕飛龍兮雜瑤象以爲車何離心之可同兮吾將遠逝以自疎龍神物象牙也與玉

間雜以爲車飾忠詐異道何可苟同故將遠去自疎也邅吾道夫昆崙兮路修遠以周流揚雲霓之晻藹兮鳴玉鸞之啾啾邅轉也言將轉至昆崙之山涉遠路以周流旌旗晻藹鸞啾啾範我馳驅也朝發軔於天津兮夕余至乎西極鳳皇翼其承旂兮高翔翔之翼翼天津卽析木之津在箕斗之間日月五星於此往來故謂之津西極日所入交龍爲旂建於車後鳳皇承之翱翔翼翼而敬也忽吾行此流沙兮遵赤水而容與麾蛟龍使梁津兮詔西皇使涉予古上聲流沙沙流如水見禹貢遵循也赤水出崑崙容與遊戲貌麾手曰麾詔告也西皇帝少皞也以金德王故路修遠以多艱兮騰衆車使徑待古音持路言西涉渡也不周以左轉兮指西海以爲期遊崑崙山道路長遠而多險難故令衆車奔騰邪徑相待不周山名在崑崙西北屯余車其千乘兮齊玉軑大而並馳古音陀屯聚也駕八龍之婉婉兮載雲旗之委蛇古音陀軑車轄也八龍八方之龍按蛇古亦音駝委蛇長貌婉委蛇長貌也

題離騷

余觀註離騷者多矣率搜索于句字而忽略其大體故但見其汪洋浩瀚而不能究其託興寓言之指歸則其惝惝故國之思欲去而終不忍去抑鬱無聊不欲死而終不能以不死者無以發洩于千載之下矣善乎太史公之傳之也曰其志潔故其稱物芳其行廉故死而不容自疎又曰其存君興國而欲反覆之一篇之中三致志焉此眞得離騷之意于文章蹊徑之外而不徒以文詞視之也余於是隱約離騷分爲七節自帝高陽之苗裔至余不忍爲此態也爲第一

節言已之不得于君也自鸞鳥之不羣至豈余心之可懲爲第二節言已之不遇而不改其素也自女媧之嫦媛至詒余褋之浪浪爲第三節蓋託敷詞于重華言已于善敗之跡嘗三復于王所也自跪敷衽以陳詞至高丘之無女爲第四節言欲輕舉遠去忽哀故國之無人也自溘吾遊此春宮至焉能忍與此終古爲第五節言黨人衆多賢人不可見難與之久處也自索瓊茅以筵篿至吾將遠逝以自疎爲第六節言卜筮皆勉其遠遯將從之以遠遯四方也自遵吾道夫崑崙兮至蜷局顧而不行爲第七節言逍遥娛

樂庶幾藉以自遣然睠顧楚國終不能忘而自離也亂則總結前意謂義無可往惟以死自誓而已矣蓋其悲思慷慨之懷溯洊出之若江河之流原無間斷乃其脉理之聯落關瑣亦自璀燦而不可亂所謂一篇之中三致志者是耶非耶嗟夫余讀哀高丘之無女與忽臨睨夫舊邦則悽然欲無涕下不可得矣

九歌舊註謂沅湘之間其俗信鬼好祀原見其初鄙鄙陋因爲更定且以事神之言寓忠君之意朱考亭又謂諸篇皆以祀神不答而不能忘其敬愛此事君不合而不能忘其忠亦尤足以見其懇切之意云

東皇太一 太乙星名漢書天神貴者太一舊註祠在楚東以配東帝故云東皇

吉日兮辰良穆將愉兮上皇撫長劍兮玉珥璆鳴琳琅 辰十二時也言既擇吉日又得良時穆敬也愉樂也上皇謂東皇太一言已將修祭祀必擇辰日齋戒恭敬以晏樂天神也玉珥劍鐔也璆鳴琳琅皆玉聲琳琅皆玉名以玉爲佩鏘然而鳴也 瑤席兮玉瑱 鎮也將把兮瓊芳蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿 以玉鎮席瓊枝爲肴蕙草蒸肉藉之以蘭桂花釀酒以椒薦漿皆取香美也 揚枹兮拊鼓 拊擊也疏希也舉枹擊鼓緩節而舞徐歌和以樂神竽瑟類三十六絃浩大也言大作樂靈偃蹇兮姣服芳菲菲兮滿堂五音紛兮繁會君欣欣兮樂康 楚人謂巫爲靈子偃蹇舞貌姣好也菲菲芳貌五音宮商角徵羽也紛盛貌繁衆也言備樂以樂神欲令神之喜樂而康寧也○此篇惟一韻

雲中君 雲中君雲神也漢書亦見郊祀志

浴蘭湯兮沐芳華采衣兮若英 古音央 靈連蜷兮既留爛昭昭兮未央 華采五色也言已將修饗祭以祀靈神浴蘭沐香衣五采之英故神悅其鮮潔而降連蜷長曲貌爛光貌昭昭明貌未央未已也 蹇將憺 旦兮壽宮與日月兮齊光龍駕兮帝服聊翱遊兮周章 蹇詞也憺安也壽宮供神之處其光采與日月同周章猶周流也 靈皇皇兮既降 古音洪 猋標 逴舉兮雲中覽冀州兮有餘橫四海兮焉窮思夫君兮太息極勞心兮 憀慄音沖靈謂神也皇皇美貌降下也猋去疾貌雲中憀慄神所居言神復還其處也覽望也兩河之間曰冀州有餘謂所望之遠不止此一州出入須臾之間橫行四海無有窮極也夫君謂神憀慄心動也

湘君 湘水神堯長女舜正妃也

君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲美要眇兮宜修沛吾乘
兮桂舟念沅湘兮無波使江水兮安流君謂湘君也不
水中可居者言不知其爲誰而淹流於彼要眇漢書作
幼妙思神容儀美好又宜修飾乃乘桂舟以迎之又恐
行或危殆故願望夫君兮未來古音釐 吹參差兮誰思二句
無波而安流也 君謂湘君參差洞簫也誰思謂當復思誰言思神之專 駕飛龍兮北征邅吾道兮
洞庭薛荔拍博兮蕙綢 薜橈兮蘭旌望涔陽兮極
浦橫大江兮揚靈 駕飛龍言神邅吾道言迎神也拍周禮邊人豚拍魚醢綢衾裯也以薜荔
與蕙爲之言其香潔涔陽江揚靈兮未極女嬋媛兮爲
余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮陫側 嬋媛眷戀貌
潺湲水流貌
隱痛也陫側迫窄而反側也獨言女人嬋媛桂櫂兮蘭
者何蓋女人易感而多悲猶宮怨閨怨之意

枻洩 斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴 牽芙蓉兮木末古音
密心不同兮媒勞恩不甚兮輕絕古音節桂櫂蘭枻至
矣而神終不至譬之薜荔緣木而采之於水芙蓉生水
而搴之于木豈可得乎所以然者心不同故思不甚也
皆喻 石瀨淺淺 飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期
意 石瀨賴兮淺淺飛龍兮翩翩貌若曰
不信兮告余以不閒古音弦淺淺流貌翩翩飛貌若曰
石瀨則淺淺矣飛龍則翩翩矣皆
往而不反之意故交不以忠則其怨必長期不以
信則必告我以不暇即所謂心不同而媒勞者也 鼇朝
騁騖兮江皐夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下
古音虎朝騁于江夕息于渚惟見神望之至也 捐余玦兮江中遺余
鳥飛水流而不見神望之至也 捐余玦兮江中遺余
佩兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺去兮下女時不可兮
再得聊逍遙兮容與 捐玦遺之與采杜若皆欲以貽下
女下女者湘君之從不敢指言湘君而托之下女耳然相遇之時難以再
得惟自徘徊而已此喻已之思君也

湘夫人堯次女舜次妃也正
妃稱君故降稱夫人

帝子降兮北渚目眇眇兮愁予古上聲 嫋裊嫋兮秋風洞
庭波兮木葉下古音虎帝子謂堯女也降下也眇眇好
貌嫋嫋秋風貌言望之不見使我心愁
但見秋風之起波落木而已 登白蘋兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃
兮蘋中罾何爲兮木上古平聲蘋草秋生佳期與佳人
期夕張設帷帳以待夕然徒勞
耳鱉鳥當集木而在蘋中罾當在
水而在木上喻神之不可度思也 沅有芷兮澧有蘭古
音連 思公子兮未敢言古音延 荒忽兮遠望觀流水兮潺湲
公子指湘夫人思之而
望望之惟見流水也 麋何爲兮庭中蛟何爲兮水裔
朝騁余馬兮江皐夕濟兮西澨音逝言麋當在山林而
在庭中蛟當在深淵而

在水涯已雖朝夕來往
終不得神之所在矣 聞佳人兮召予將騰駕兮偕逝
築室兮水中葺之兮荷蓋古音記倘聞湘夫人見招
築室兮水中所不解也
荃壁兮紫壇播芳椒兮成堂桂棟兮蘭橑老辛夷楣
兮藥 約房櫋綢同薜荔兮爲帷擗蕙櫋綿兮既張白玉兮
爲鎮疏石蘭兮爲芳芷葺兮荷屋繚之兮杜衡古音
杭橑也楣門上梁也櫋屋聯也繚束
也此託言水中之室精緻如此 合百草兮實庭建芳
馨兮廡門古音民 九疑繽兮並迎去聲靈之來兮如雲古音銀言
水中之室如此庶幾夫人之來乎乃舜使九疑
山神來迎而衆神多從之則湘夫人又去矣 捐余袂
兮江中遺余褋兮澧浦搴汀洲兮杜若將以遺去聲兮
遠者古音渚時不可兮驟得聊逍遙兮容與袂衣裨也褋
褋也遠者

亦下女也此亦前章之意

大司命 司命星名主知生死

廣開兮天門紛吾乘兮玄雲古音銀 令飄風兮先驅使涷雨兮灑塵吾謂大司命也飄風回風涷雨暴雨乘玄雲而役風伯雨師先驅而清道也 君回翔兮以下古音虎 踰空桑兮從女紛總總兮九州何壽天兮在予古上聲君子皆指司命空桑山名謂回翔以下我欲踰空桑從之而九州之壽夭有不在司命 高飛兮安翔乘清氣兮御陰陽吾與君兮齊速導乎帝之兮九阬音岡陰殺氣陽生氣君指司命冀欲與之齊速齊速並其疾驅也道帝而巡九州以見壽夭之靈衣兮披披玉佩兮陸離壹陰兮壹陽眾莫知兮余所為古音訛一陰一陽言死生禍福之倚伏人豈得而知之乎折疏麻兮瑤

華敷 將以遺兮離居老冉冉兮既極不寢近兮愈疏此以下原陳志于司命也疏麻神麻瑤華玉華言欲以此二物以遺所離居之人謂君也不然老之將至不寢近而益疏矣此忠愛無極之意也 乘龍兮轔轔高駝兮冲天古音結桂枝兮延竚羌愈思兮愁人乘龍冲天神去我已遠吾猶延竚思之令人愁也 愁人兮奈何願若今兮無虧古音詭 固人命兮有當孰離合兮可為古音訛必者若稟命有當然之分一離一合豈人之所能乎此順受正命之意也嗟夫始欲從之空桑又欲與之齊速冀得命也既而曰莫知所為又曰孰離合可為見命之不可移也此篇其意指妙可與列子力命並觀

少司命 周禮大宗伯以槱燎祀司中司命疏引星傳云三台上台司命又文昌宮第四亦曰司命故有兩司命

秋蘭兮麋蕪羅生兮堂下古音虎 綠葉兮素枝芳菲菲兮襲予古上聲 夫人兮自有美子蓀何以兮愁苦秋蘭託以起興也蓀指司命言凡民皆有所懽而神何獨愁苦耶含擁衛下民意與章末相應秋蘭兮青青青青綠葉兮紫莖滿堂兮美人忽獨與余兮目成此言命與君也入不言兮出不辭乘回風兮載雲旗悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知此言命與已離譬君之疑已也而悲樂之感係之矣荷衣兮蕙帶古音滯 儵而來兮忽而逝夕宿兮帝郊君誰須兮雲之際荷衣蕙帶神之服也儵來忽去神之紗也帝謂天帝言司命宿於天帝之郊若有所待於雲際謂命本于天也與女遊兮九河衝飇標至兮水揚波古本無此二句疑是河伯章中誤入與女沐兮咸池古音陀 晞女髮兮陽之阿望美人

兮未來臨風怳兮浩歌咸池星名蓋天池也晞乾也美人謂司命也怳失意貌此言欲親命而命不可親 孔蓋兮翠旌登九天兮撫彗穗星從竦長劍兮擁幼艾荃獨宜兮為民正古音征設言司命以孔雀之翠為車蓋翡翠之羽為旌旗昇九天之上撫持彗星欲掃除邪惡從執也幼少也艾老也司命執長劍誅邪臣擁護國之少長其執心公方實宜為萬民之正此所以愁苦亦原自喻之意

東君 日神也禮曰天子朝日於東門之外又曰王宮祭日也漢志亦有東君

暾吾將出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎皎兮既明古音芒余謂日言其一晝一夜皎皎然繼明不息也駕龍輈舟兮乘雷古音羅 載雲旗兮委蛇古音陀二句韻以龍為車轅乘雷為旌旗委蛇而長原自儉長太息兮將上心低徊兮顧懷古音回 羌色聲兮娛人

觀者憺兮忘歸將上上沅也顧懷思楚也忽見祀神者聲色之盛可以娛樂故憺然意安而忘歸也聲色娛 庚瑟兮交鼓簫鍾兮瑤簴古音鳴儵池人下詳言之縕 瑟兮交鼓簫鍾兮瑤簴古音鳴儵池兮吹竽思靈保兮賢姱古音顯暄 飛兮翠曾展詩兮會舞靈保巫也此言備樂以樂神又見巫之賢美其舞也身體翾然若飛似翠鳥之舉展詩陳詩也謂歌樂章以應舞節應律兮合節即 靈之來兮蔽日二句韵 青雲衣兮白霓裳舉長矢兮射天狼操余弧兮反淪降古音洪日出東方入西方故用其方色爲飾此想神之來其作用如此天狼賊星射之誅惡也則已之弧不必張矣援北斗兮酌桂漿撰余轡兮高駝翔杳冥冥兮以東行古音杭此言神既誅惡已弧不張惟酌酒振轡杳冥東行而已亦希冀之辭以致其無聊之意

河伯 大河之神

與女汝遊兮九河衝風起兮水橫波乘水車兮荷蓋駕兩龍兮驂螭古音羅言河伯以水爲車驂駕螭龍而戲遊也登崑崙兮四望心飛揚兮浩蕩二句韻崑崙 曰將暮兮悵忘歸惟極浦兮寤懷古音回二句韻言登崑崙而忘歸念極浦則覺悟而懷思脗不忘故也 魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮靈何爲兮水中三句韻 乘白黿兮逐文魚與女遊兮河之渚流澌紛兮將來下古音子虎 交手兮東行送美人兮南浦波滔滔兮來迎魚鱗兮媵予古上聲子美人皆指河伯子原自稱也謂乘黿逐魚共遊河渚而流澌間之故雨相別滔滔之波故來相迎而鱗鱗之魚亦且相送此篇之意大都謂故國不能忘情而脗魚猶可感通其意深矣

山鬼以上諸篇皆人慕神之辭此篇以人況君以鬼喻已而爲鬼嫺人之辭

若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿二句韻若有人謂山鬼也似有似無不可以物色 既含睇弟兮又宜笑子慕予兮善窈窕二句韻睇微眄也窈窕好貌子謂爲鬼之命人予乃鬼之自命也 乘赤豹兮從文貍辛夷車兮結桂旗被石蘭兮帶杜衡折芳馨兮遺所思余處幽篁兮終不見天路險難兮獨後來古音釐赤豹文貍皆奇獸所思指人之恍已者也所處既深其路阻險恍已者之來得無後乎表獨立兮山之上雲容容兮而在下古音虎 杳冥冥兮羌晝晦東風飄兮神靈雨留靈修兮憺忘歸歲既晏兮孰華予古上聲袁特也靈修至留使忘歸不然則歲晚而無與爲娛孰有以我爲美者此所以欲留之也 采三秀兮於山間石磊磊兮葛蔓蔓怨公子兮悵忘歸君思我兮不得

閒三秀芝草也芝草一歲三秀公子靈修也山鬼雖怨公子之不來而亦知其必思已也 山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏古音博 君思我兮然疑作三句韻 靃雷填填田兮雨冥冥猿啾啾兮狖夜鳴二句韻山中人謂山鬼也然信也疑不信也蓋以神人風颱颱撒兮木道殊知其雖思我而不能無疑信之雜風颱颱撒兮木蕭蕭古音思公子兮徒離憂山鬼念山中多雷雨狖猿風木之警計人必不來而已徒思之而憂之此其意可以默會註者一一舉楚事實之則淺而鑿矣

國殤謂死于國事者小爾雅云無主之鬼謂之殤

操吳戈兮被犀甲古音車錯轂兮短兵接二句韻言國殤始從軍之時手持吳戟身披犀鎧而行錯交也短兵刀劍也言戎車相迫輪轂交錯長兵不施故用刀劍以相接擊也 旌蔽日兮敵若雲古音延 矢交墜兮士爭先二句韻兩軍相射流矢交

壁壯夫奮怒爭先在前也凌余陣兮躐余行古音杭左驂殪意兮右刃傷二句韻凌犯也躐踐也殪死也言已所乘左驂馬死右驂馬被刃瘡也霾埋兩輪兮縶四馬古音姥援玉枹浮兮擊鳴鼓天時懟隊兮威靈怒古音暾嚴殺盡兮棄原壄古音暑霾輪絆馬示必死之意天命離壄威靈奮發誓言壯士盡死骸骨棄於原壄而不土葬也出不入兮往不反顯平原忽兮路超遠古音演帶長劍兮挾秦弓首雖離兮心不懲誠既勇兮又以武終剛強兮不可淩身既死兮神以靈魂魄毅兮爲鬼雄古音盈既死之後精神强壯魂魄武毅長爲百鬼之雄傑也

禮魂

盛禮兮會鼓傳芭兮代舞姱女倡兮容與春蘭兮秋菊

長無絕兮終古此統言祭祀之禮盛禮會鼓禮樂備也代舞容與巫覡齊也春蘭秋菊時物彰也無絕終古享祀篤也

題九歌

舊說謂沅湘之俗信鬼好祀原爲更定其祀辭且以事神之言寓忠君之意以今觀之惟東皇太乙篇有玉瑱瓊芳肴蒸桂酒之文而東君篇亦有鳴䶵吹竽展詩會舞之語頗似享神其餘絕不見祭祀之意舊說又以浴蘭湯華采衣皆指巫而言亦似牽附大都原之忠愛無刻而忘故借題託興以發其惓勤懇惻之懷如離騷所云求虙妃之所在見有娀之佚女留有虞之二姚聊浮游而求女命靈氛爲余占皇剡剡其揚靈是也安有祭祀之歌而通篇言神之不至耶吁余讀屈原之作而最有取于是歌也何者九章卜居漁父其言實離騷遠遊則虛實半九歌純乎虛者也如仙人神女浮游于青雲彩霞之上若可見若不可見若可知若不可知而其深致又未嘗不可見不可知者也蓋虛以寓實實不離虛其詞藻之妙操觚摛采者既模擬而莫之及而理道之精通經學古者將探索而未之到文而至是神矣哉神矣哉

九章九章者屈原之所作也屈原既放思君憂國隨事感觸輒形諸聲後人輯之得其九章非一時作也

惜誦

惜誦以致愍兮發憤以抒情所非忠而言之兮指蒼天以爲正古音征惜憫也誦論也爲憫惜之論以致其憂愍之意故發憤以抒其情使其非忠天當証之令五帝以折中兮戒六神與嚮服古音偪山川以備御兮命咎繇使聽直五帝謂五方之神也東爲大皞南爲炎帝西爲少昊北爲顓頊中央爲黃帝六神謂六宗之神也尚書禮于六宗嚮服嚮聽而使之服罪御侍也後令山川之神備列而處又使聖臣咎繇聽我之言忠直與否謁忠誠以事君兮反離羣而贅肬古音尤忠直也贅肬肉外之餘肉爲贅喧媚以背眾兮待明君其知之贅肬人指棄亦猶是也言與行其可迹兮情與貌其不變上故相臣莫若君兮

所以證之不遠古音演左傳知子莫若父知臣莫若君故君之相臣察言觀行審貌度情所以證驗之吾誰先君而後身兮羌衆人之所仇也專惟君而無他兮又衆兆之所讐也羌語讎怨耦曰讐仇交怨曰讐壹心而不豫兮羌不可保也疾親君而無他兮有招禍之道古音島也忠信事君而不猶豫然身不可保也何者急欲親君而無私交則衆害已有招禍之道矣思君其莫我忠兮忽忘身之賤貧事君而不貳兮迷不知寵之門古音民憂國忘身故不知賤貧寧無忠何辜以遇罰二心而不用絕不知變節以求寵忠何辜以遇罰兮亦非余心之所志古平也行不羣以顯越兮又衆兆之所咍也顯殆也越墜也咍笑也紛逢尤以離謗兮謇不可釋古音楚人謂相嘲笑曰咍釋古音也情沈抑而不達兮又蔽而莫之白古音博

也罪自外至曰尤中情沈抑不得自心鬱邑余侘詐傺侘傺失志貌楚人謂相嘲笑曰侘傺達左右又壅蔽無肯暴白其心

煩兮又莫察余之中情固煩言不可結而詒兮願陳志而無路去聲讀蓋據離騷孰云察余之善惡也此意近之然改二字矣愚疑情或是悳字與路韻煩言不可結而詒謂多言不能結而貽君騷云解佩纕以結言思美人云言不可結而詒與退靜默而莫余知兮進號呼又左傳噴有煩言不同

莫余聞申侘傺之煩惑兮中悶瞀茂之悗悗申重也瞀亂也悗悗憂貌昔余夢登天兮魂中道而無杭吾使厲神占之兮曰有志極而無旁杭航通詩云一葦杭之厲神殤鬼也左傳晉侯夢大厲旁輔也夢登天而無航猶欲事君而無助也終危獨以離異兮曰君可思而不可恃古音洗故衆口其鑠金兮初若是而逢殆古音以終危獨者謂衆若厲神之言也思懲熱羹而吹齏齏兮何不變此志君在已恃君實難懲熱羹而吹齏齏釋階登天譬也欲釋階而登天兮猶有曩之態古音舍諮諏而欲上進此原之故態衆駭遽以離心兮又何以爲此伴也同極而異路兮又何以爲此援也衆人駭我所爲則心離矣故不可以爲侶同事一君而志不同猶欲同至一處而各行一路誰與援引而進乎晉申生之孝子兮父信讒而不好古休行婞悻直而不豫兮鮌功用而不就也獻公信讒而不好孝子以喻懷王鮌以喻屈原以自喻吾聞佗忠以造怨兮忽謂之過言古音延九折臂而成醫兮吾至今乃知其信然忠而獲怨是佗忠卽造怨也吾始忽畧其言今閱歷多乃知之矣猶左傳三折肱爲良醫也矰會七機而在上兮尉羅張而在下古音虎設張辟臂以娛君

兮願側身而無所辟法也小人設機械之法以羅君則君子無容身之處矣欲儃佪以干傺儃佪猶低佪也干求也傺住也言無兮君罔謂女何之儃佪猶低佪也干求也傺住也罔無也欲不進則恐重得禍患欲遠去君得無謂汝舍我何往乎欲橫奔而失路兮蓋堅志而不忍背膺胖以交痛兮心鬱結而紆軫橫奔失路言遭道妄佗也判通前二者皆不得爲猶判紆曲也軫隱也擣木蘭以矯蹇兮糳申椒以爲糧播江離與滋菊兮願春日以爲糗嗅芳獮猶糅也言雖放逐猶取芳潔不變節也恐情質贅之不信兮故重著以自明擑矯茲媚以私處兮願會增思而遠身質猶交質之質媚愛也謂愛君也言欲矯愛而隱處庶高舉遠身而可以避害乎

涉江

余幼好此奇服兮年既老而不衰帶長鋏 結之陸離兮
冠切雲之崔嵬 擢奇服喻特飾也帶長劒冠切雲所
謂奇服言握利器而秉高行也 被
明月兮珮寶璐 路世溷濁而莫余知兮吾方高馳而不
顧 古音 駕青虬兮驂白螭 螭吾與重華遊兮瑶之圃 被
服也明月珠名璐玉名不顧所謂家國非之而不
顧虬螭神獸重華舜也言已想得虞舜而與之遊登崑
崙兮食玉英 古音央與天地兮比壽與日月兮齊光哀南
夷之莫吾知兮旦余將濟乎江湖南夷謂
楚也 乘鄂渚而反
顧兮欸 哀秋冬之緒風古孚 金切步余馬兮山皐 邸余車兮
方林 鄂渚地名欸款也緒餘也 乘
舲船余上沅兮齊吳榜以擊汰

船容與而不進兮淹回水而凝滯 古音帶 舲船之有牖者 吳榜吳之刺船人
也汰疲也容與徐動貌淹留也
回水回流也凝滯若有戀也 朝發枉渚兮夕宿辰陽
苟余心之端直兮雖僻遠其何傷 枉渚辰陽皆地名自
傷去國日遠又爲自
解之辭 入漵浦余儃佪兮迷不知吾之所如 古音茹 深林杳
以冥冥兮乃猨狖 狖之所居 古音佑 山峻高以蔽日兮下
幽晦以多雨霰雪紛其無垠兮雲霏霏其承宇 此道當
日之景
或曰日喻君山喻臣雨霰雪雲喻佞人 哀吾生之無樂兮幽獨處乎山中
吾不能變心以從俗兮固將愁苦而終窮 接輿髡首兮
桑扈贏 裸 行 古音杭 接輿楚狂接輿也髡剔也忠不必
桑扈隱士也解裸贏裎以效夷狄
用兮賢不必以伍子逢殃兮比干菹醢 古音以 與前世而
皆然兮吾又何怨乎今之人余將董道而不豫兮固將
重昏而終身 觀於伍子比干則前世可知我將守正道
而不猶豫但當重禍暗昧以終其身而已
亂曰鸞鳥鳳皇日以遠 古平聲 兮燕雀烏鵲巢堂壇 古音田
兮露申辛夷死林薄兮腥臊並御芳不得薄兮 叢木曰林草木
交錯曰薄腥臊臭惡
陰陽易位時不當兮懷信侘傺忽
也御用也薄附也
乎吾將行 古音杭 兮亂曰 賢臣遠而佞人用忠
邪倒置所謂陰陽易位也

哀郢

皇天之不純命兮何百姓之震愆 民離散而相失兮方
仲春而東遷 震動也愆過也言皇天不純一其施則萬
物夭傷人君不純一其政則百姓震動以
觸罪仲春時和民可相樂
乃離散相失可悲也已 去故鄉而就遠兮遵江夏以

流 山出國門而軫懷兮甲之鼂 朝 吾以行 古音杭 言已
水而去故鄉軫痛也懷思也甲
日也鼂旦也此紀其行之時 發郢都而去閭兮怊荒
忽之焉極 楫齊揚以容與兮哀見君而不再得 古音的
船士卒齊舉櫂低佪容與
行意蓋傷我遠去不得再事於君也 望長楸而太息
兮涕淫淫其若霰 過夏首而西浮兮顧龍門而不見 長楸
喬木龍門楚東門望而
不見自傷日以遠也 心嬋媛而傷懷兮眇不知
其所蹠 古音鵲 順風波而從流兮焉洋洋而爲客 古音恪 嬋媛牽
引貌眇遠也蹠踐也聽船順
風遂洋洋遠客而無所歸矣 凌陽侯之氾濫兮忽翔翔
之焉薄 心絓結而不解兮思蹇產而不釋 古音削陽侯
止也絓懸也蹇產詰曲貌將運舟而下浮兮上洞庭而下江 古音去
江

終古之所居兮今逍遥而來東言雖先祖涉江湖也嗟靈魂之欲歸兮何須與而忘反古音顯背夏浦而西思兮哀故都之日遠古音園背水鄉郢何遼遼乎登大墳以望遠兮聊以舒吾憂心哀州土之平樂洛兮悲江介之遺風古孚金切平樂地平而人樂介間也遺風故家遺俗念平樂而感遺風益哀悲矣當陵陽之焉至兮淼南渡之焉如曾不知夏之爲丘兮孰兩東門之可蕪夏江夏也信用讒佞國將丘墟郢城兩東門可使荒廢而無路耶心不怡之長久兮憂與愁其相接惟郢路之遼遠兮江與夏之不可涉路遥水隔憂思不忘若去而不信兮至今九年而不復古音逼慘鬱鬱而不開兮蹇侘傺而含感不信而去久而不復憂思斷絶外承歡之汋綽約兮諶荏弱而難持忠湛湛而願進兮妬被離而鄣之汋約婉好貌諶誠也荏亦弱也湛湛厚貌言小人委曲媚君誠能使君心志柔弱而不能自持願忠者爲所蔽而不得進矣彼堯舜之抗行兮瞭杳杳其蒼天古音眞衆讒人之嫉妒兮被以不慈之僞名堯舜之德配天矣小人猶有不與憎慍惀論之修美兮好夫人之慷慨子之謗況其下乎

衆踥蹀而日進兮美超遠而踰邁蘊藉爲慍思慮爲惀憎修美惡君子也好忧慨重讒佞也故小人日進君子日遠亂曰曼萬余目以流觀兮冀壹反之何時鳥飛返故鄉兮狐死必首去丘古音欺信非吾罪而棄逐兮何日夜而忘之曼遠意首丘謂以首梳丘而死不忘其所自生也

抽思

心鬱鬱之憂思兮獨永歎乎增傷思蹇產之不釋兮曼遭夜之方長蹇產詰曲貌悲秋風之動容兮何回極之浮浮數惟蒸之多怒兮傷余心之憂憂音憂回極斗極也以其旋轉故謂之回浮浮高貌秋氣清故斗極高蒸香草以喻君多怒則民病矣憂憂痛貌願遥起而橫奔兮覽民尤以自鎮古平聲結微情以陳詞兮矯以遺夫美人尤病也鎮止也本欲遠去及覽民尤則思以慰安之故因而自止然不忘陳情于君耳昏君與我成言兮曰黃昏以爲期羌中道而回畔兮反既有此他志古平聲憍吾以其美好兮覽余以其修姱音誇甫與余言而不信兮蓋爲余而造怒古上聲願承閒而自察兮心震悼而不敢悲夷猶而冀進兮心怛傷之憺憺音亶自察自明也憺憺悲傷貌茲歷情以陳辭兮蒸詳佯聾而不聞古音昏固切人之不媚兮衆果以我爲愚古音弦切直之人不能邪媚讒佞之輩以爲傷已初吾所陳之耿著兮豈不至今其庸亾何獨樂斯之蹇蹇兮願蒸美之可完初吾所陳豈不至今尚在其庸有亾乎非樂謇謇之言欲以成君之美耳望三五以爲像兮指彭咸以爲儀夫何極而不至兮故遠聞而難虧古音欺法王霸效賢人何極力之不至何修名之不立善不出外來兮名不可以虛作孰無施而有報兮孰不實而有穫上不施不効勢君不履信則臣多行僞少歌曰與美人抽思兮並日夜而無正古音征憍吾以其美好兮敖朕辭而不聽平聲少歌小吟歌謠正猶證也

謂日夜爲君抽思
無有證其是者　倡曰有鳥自南兮來集漢北古音必好
姱佳麗兮牉獨處此異域既僤獨而不羣兮又無良媒
在其側道卓遠而日忘兮願自申而不得古音望北山
而流涕兮臨流水而太息倡起唱發聲也鳥自喻良媒喻左右之臣望孟夏
之短夜兮何晦明之若歲古音惟郢路之遼遠兮魂一
夕而九逝精魂還歸一夕凡九會不知路之曲直兮南指月與列
星願徑逝而不得兮魂識路之營營營營苦貌辛何靈魂之
信直兮人之心不與吾心同理弱而媒不通兮尚不知
余之從容亂曰長瀨湍流泝江潭古音尋兮狂顧南行聊
以娛心兮逆流而上曰泝狂顧急遽而驚視也南行幽藏於山谷亦以娛己之心耳軫石崴

嵬蹇吾願兮超回志度行隱進古音箭兮軫方也故曰軫
之方也以象地崴嵬高貌言雖放棄執履忠信志如軫石之不可轉高
山之不可卑是已之願超越回邪志在法度行隱隱以
進低佪夷猶宿北姑兮煩寃瞀戊容實沛徂兮北姑地名瞀亂
也徂去也言思念煩寃容貌憒亂誠欲隨水沛然而流去也愁歎苦神靈遥思兮路
遠處幽又無行媒古音迷兮靈遥思者神遠思也道思作
無行媒者無紹介也道思作頌聊以自救兮憂心不遂斯言誰告古音鼓兮中道作頌
之念救傷懷之心憂心不達無所告愬也

懷沙

滔滔孟夏兮草木莽莽古音姥傷懷永哀兮汨徂南土
汨行貌徂往也春陽暢茂之時往居江南之土故心傷而長悲思也眴瞬兮杳杳孔靜幽

默古音穆　鬱結紆軫兮離愍而長鞫眴視貌杳杳深冥貌
曲也軫愍皆孔甚也默無聲也紆痛也鞫窮也撫情效志兮俛屈以自抑古音懿　刓方以爲
圜兮常度未替撫循也抑按刓削也即欲變易初本廹
方爲圜而常度終不能廢古音已本原也廹行也易初本廹謂
變其初之原行章明也志念也欲明其經畫念其繩墨所謂前圖也內厚質正兮大人所
睹睹史記佗盛音義巧倕不斲兮孰察其揆正古音征內重厚
質端正大人所甚美然不施用何由知之平揆度也玄文處幽兮矇瞍謂之不章
離婁微睇兮瞽以爲無明古音芒持玄墨之文居幽冥
婁之明微有所睇眄人輕之以爲無明此正足前意變白以爲黑兮倒上以爲下
古音虎　鳳皇在笯兮雞鶩翔舞笯籠落也忠佞不別亦猶是也同糅

玉石兮一槩而相量夫惟黨人之鄙妬兮羌不知余之
所臧莫照我之任重載盛兮陷滯而不濟懷瑾近握瑜
兮窮不知所示有所陷滯則重任不濟時值困阨則寶玉徒懷邑犬羣吠兮吠
所怪古音記也非俊疑傑兮固庸態古音剃也文質疏內兮
眾不知余之異采古音洗材樸委質兮莫知余之所有古音以有文有質其內疏通眾不
知也不猶材樸之委地乎重仁襲義兮謹厚以爲豐
重華不可遌晤兮孰知余之從容從容謂優悠古固有
不並兮豈知其故也湯禹久遠兮邈不可慕也忠佞不並立其
來已久惟湯禹能辯之徵違改忿兮抑心而自強離愍而不遷兮
願志之有象古平聲象法也言自勉修身雖遇患進路
不從願志行流於世爲人所法也

北次兮日昧昧其將暮舒憂娛哀兮限之以大故言將北歸郢都而日暮不得前於是欲舒憂娛哀大故又將限之謂死也將至也亂曰浩浩沅湘分流汨 骨 兮修路幽薄道遠忽兮汨流貌言沅湘之水分汨而流將歸乎海而已之路則幽薄趣忽也此下舊有曾唫悒悲永歎慨兮世既莫吾知人心不可謂兮四句意與下文相混今依考亭刪懷質抱情獨無匹古音 傞 兮伯樂既殁驥將焉程兮匹雙也言懷敦篤之質抱忠信之情不與衆同故孤煢獨行無有雙匹也然不遇明君安所用之猶驥之服鹽車耳民生稟命各有所錯兮定心廣志余何畏懼兮錯置也稟命若置誰能移之定心則不亂廣志則不隘此樂天安命之道也何愧歎之有曾 增 傷爰哀永歎喟兮世溷莫吾知人心不可謂兮知死不可讓願勿愛古音 僾 兮明告君子吾將以爲類兮告語也類法也詩云永錫爾類言已將敦忠貞節故以此明白告諸君子宜以我爲法度也

思美人

思美人兮攀涕而佇眙音夷媒絶路阻兮言不可結而詒美人指君眙直視貌詒遺也蹇蹇之煩寃兮陷滯而不發古音 歇 中旦以舒中情兮志沉菀 鬱 而莫達古孚悅切欲日日陳情不得通也願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將因歸鳥而致辭兮羌迅高而難當豐隆雲師不爲我傳歸鳥飛高又不可値高辛之靈晨 盛 兮遭玄鳥而致詒欲變節以從俗兮媿易初而屈志古平聲高羊帝嚳也嚳妃吞燕卵而生契爲堯三公屈原自傷不獨歷年而離愍遭聖主而遇亂世豈肯變節而易初乎羌馮心猶未化古音 譌 寧隱閔而壽考兮何變易之可爲古音怡馮憑憑滿也寧知前轍之不遂兮未改此度也車既覆而馬顛兮蹇獨懷此異路前轍直道也此其道車與衆人異故曰異路獨懷此異路豈以顛覆而改乎勒騕褭而更駕兮造父爲我操之遷迻次而勿驅兮聊假日以須時指嶓冢之西隈兮與纁黃以爲期纁黃日入之色勒騕褭更駕遷延俟時之未遇日入爲期則終身可知矣開春發歲兮白日出之悠悠吾且蕩志而愉樂兮遵江夏以娛憂開春發歲物皆欣欣乘春作樂庶沿憂乎擘大薄之芳芷 齒 兮蹇長洲之宿莽古音 姥 惜吾不及古之人兮吾誰與玩此芳草古音楚芳草喻道也古人不相及矣解篇薄與雜菜兮備以爲交佩古音 倍 即擘芷蹇莽何爲乎解篇薄與雜菜兮備以爲交佩古音倍佩繽紛以繚轉兮遂萎絶而離異吾且儃佪以娛

憂兮覩南人之變態古音 剃 竊快在其中心兮揚厥憑而不竢古音 芳 矣與澤其雜糅兮羌芳華自中出古音 硉 舒憎懟已無所待于時矣乃其芳華之質本自性生非外鑠也紛郁郁其遠蒸兮滿內而外揚情與質信可保兮羌居蔽而聞章雖在山澤而名宣布令薛荔以爲理兮懼舉趾而緣木因芙蓉以爲媒兮懼蹇裳而濡足仰託薛荔則懼緣木俯藉芙蓉則懼濡足終不賴左右先容之意登高吾不說兮入下吾不能古音 泥 固朕形之不服兮然容與而狐疑猶入下正緣木廣遂前畫兮未改此度也命則處幽吾將罷兮願及白日之未暮也獨煢煢而南行兮思彭咸之故也得遂前畫度則不改其如命何吾將老矣儻及日之未暮而君嘉乎恐終不嘉我則從彭咸而已

惜往日

惜往日之曾信兮受命詔以昭時奉先功以照下兮明法度之嫌疑昭時昭明時之政治先功祖國富強而法業也嫌疑同異可否之間

立兮屬貞臣而日娭嬉祕密事之載心兮雖過時猶弗治平聲載存也卽有過差猶能相諒

君含怒以待臣兮不清澂其然否古音厄讒人斯蔽晦

君之聰明兮虗惑誤又以欺弗參驗以考實兮遠遷臣而弗思信讒諛之溷濁兮賊古音盛氣志而過之遷怒而督過也何

貞臣之無辠兮被讒謗謗而見尤古音慚光景之誠信兮身幽隱而備之信而見疑故見光景而慚是以寘身幽隱然修身亦不敢缺故云備謂雖

處草野行獨鶴也自惜往日之曾信至此二十二句爲一韻

臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜靡君之不昭古音周君無度而弗察兮使芳草爲藪幽焉舒情而抽信兮恬死亾而不聊留古音獨鄣靡而蔽隱兮使貞臣而無由聞百里之爲虜兮伊尹烹於庖厨古音稠芳草宜植于階庭豈可幽之于藪澤賢人放竄亦猶是也自臨沅湘至呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛此十二句爲一韻

不逢湯武與桓繆兮世孰云而知之四句吳信讒疑古音

而弗味兮子胥死而後憂介子忠而立枯兮文君寤而追求封介山而爲之禁兮報大德之優遊六句韻晉文公出奔介子推從道乏糧割股肉以食文公及反國賞諸從行者不及子推子推遂逃介山隱文公覺悟追而求之不出文公因燒其山子推抱樹燒而死文公遂以介山封子推使祭祀之以報其德

思久故之親身兮因縞素而哭之或忠信而死節兮或詘謾而不疑弗省察而按實兮聽讒人之虗辭芳與澤其雜糅兮孰申旦而別之八句韻親身切身謂割股世無明智賢愚惑矣何芳草之早殀兮微霜降而下戒古音

諒不聰明而蔽壅兮使讒諛而日得古音的四句韻自前世之嫉賢兮謂蕙若其不可佩備

妬佳冶之芬芳兮嫫母姣而自好古音

嬃雖有西施之美容兮謏妬人以自代古音

願陳情以白行兮得罪過之不意情冤見之日明兮如列宿秀之錯迕不意謂出于意外也情實冤枉有如列星

乘駑馬而馳騁兮無轡銜而自載古音

乘汜泭以下流兮無舟楫而自備背法度而心治兮辟與此其無異舍法度而任意爲治若乘船車而無轡銜其危必矣寧溘死而流亾兮恐禍殃之有再古音

不畢辭以赴淵兮惜壅君之不識古音

至有再恐邦之淪喪其禍更大所不忍見獨惜蔽君之罪而人不知耳自前世之嫉賢至末二十句爲一韻

橘頌

后皇嘉樹橘徠來服古音

受命不遷生南國古音

頌橘爲天地間之嘉樹也深固難徙更一志兮綠葉素生於江南渡淮則化爲枳

榮紛其可喜古去聲

兮橘青葉白華曾層枝剡棘圓果摶紛然盛貌

兮青黃雜糅文章爛平聲

兮摶圓貌先青後黃爛然文采

精色內白類

任道古音島兮紛繽宜修姱而不醜兮其外精明其內潔繽而盛修長而美無醜惡之態嗟爾幼志有以異兮獨立不遷豈不可喜古去生少長不異聲兮爾指橘天性所深固難徙廓其無求兮蘇世獨立橫而不流兮孤而復生曰蘇凡與世移徙不免有求也再生而變亦謂之流也橘則不然閉別心自慎終不過失古音試兮秉德無私參天地兮橘皮包裹故曰自慎堅貞不二故曰無私願歲并謝與長友古音以兮淑離不淫梗其有理兮并謝猶永謝淑善也離麗也梗強也有理有條理也年歲雖少可師長兮行比伯夷置以爲像兮凡橘易壞不如松柏之久長故云年雖少可爲師長其特立不遷行比伯夷故可置以爲法也此篇皆原自喻其志節之意

悲回風

悲回風之搖蕙兮心窅結而內傷物有微而隕性兮聲有隱而先倡平聲回風謂之飄風隕落也秋令已行微物凋隕風聲雖隱實先爲之倡矣夫何彭咸之造思兮蹔志介而不忘萬變其情豈可蓋兮孰虛僞之可長因回風而感彭咸其志介然歷萬變而不易亦以實耳若設虛僞豈能久乎鳥獸鳴以號羣兮草苴比而不芳魚鱗鱗以自別兮蛟龍隱其文章苴枯草也回風一至則鳥獸草木鱗魚蛟龍皆有改變喻讒人之可畏也故茶薺不同畝兮蘭茝幽而獨芳惟佳人之永都兮更統世以自貺古音芳都淑也貺守也茶苦薺甘不可同畝蘭茝雖幽不失其香故惟佳人常守其善統承先世而不自失眇遠志之所及兮憐浮雲之相羊介眇志之所惑兮竊賦詩之所明古音芒守高遠之節與浮雲齊乃爲世所疑不得不賦以自明也自悲回風至此二十句爲一韻惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處會歔欷之嗟嗟兮獨隱伏而思慮古音閭涕泣交而淒淒兮思不眠以至曙終長夜之曼曼兮掩此哀而不去心常悲慕寤從容以周流兮聊逍遥以自恃古音洗傷太息之愍歎兮氣於邑而不可止氣逆憤懣結不下也糺久思心以爲纕襄兮編愁苦以爲膺折若木以蔽光兮隨飄風之所仍糺戾也纕佩帶也編結也膺胷也謂絡胷者也初欲蔽日以少儒陋卒任其飄飄而已存髣髴而不見兮心踴躍其若湯撫珮衽以按志兮超惘惘而遂行古音音而言失志惶遽則道迷矣歲曶曶音忽其若頹兮時亦冉冉而將至薠蘅槁而節離兮芳已歇而不比時謂衰老之期

也節離草枯則節處斷落比合也此言志意已盡不可復爲憐思心之不可懲兮證此言之不可聊古音寧溘死而流亡兮不忍此心之常愁聊賴也孤子唫而抆吻淚兮放子出而不還音旋孰能思而不隱兮昭彭咸之所聞古音煙思則心痛所聞於先賢者可覩矣登石巒以遠望兮路眇眇之默默入景嚮之無應兮聞省想而不可得景古影字山高路遠故愁鬱鬱之無快兮居戚戚而不可解古音心鞿羈而不開兮氣繚轉而自締謂氣繚繞回轉而自相結也穆眇眇之無垠兮莽芒芒之無儀聲有隱而相感兮物有純而不可爲古音怡儀猶像也眇眇芒芒言愁之無極聲有隱而相感兮不能感王矣物有純而不可爲謂如松柏之純堅不可易也邈曼曼之不可量兮

縹綿綿之不可紆愁悄悄之常悲兮翩冥冥之不可娛凌大波而流風兮託彭咸之所居此亦言其自沉之意上高巖之峭岸兮處雌蜺之標顛古音眞據青冥而攄虹兮遂儵忽而捫天古音汀所至高吸湛露之浮涼兮漱凝霜之雰雰古音軒依風穴以自息兮忽傾寤以嬋媛古音然心覺自傷展轉不釋馮崑崙以澼霧兮隱岷山以清江工古音懂涌湍之礒礹兮聽波聲之洶洶言已欲澂清邪惡復爲讒人所危俗人所謗訕也紛容容之無經兮罔芒芒之無紀軋押洋洋之無從兮馳逶移之焉止漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右古音以汎淫淫其前後兮伴判張弛之信期古音紀言憂心反覆不定而失其起居之常也觀炎氣之相仍兮窺煙液之所積悲霜雪之俱下兮聽潮水之相擊炎氣火氣也火氣鬱而爲煙煙氣流而爲液言上觀炎陽煙液之氣下視霜雪江潮之流憂思無不在也借光景以往來兮施黃棘之枉策古音尺求介子之所存兮見伯夷之放迹心調度而弗去兮刻著志之無適黃棘棘刺也枉曲也去舍也言已願借神光電景飛注往來施黃棘之刺以爲馬策欲其利用急疾往求介子伯夷之迹蓋心調度乎二子之間而弗舍猶刻著於志而無復他適矣曰吾怨往昔之所冀兮悼來者之悐悐逝浮江淮而入海兮從子胥而自適望大河之洲渚兮悲申徒之抗迹昔日之所希冀者俱不能遂故怨今則流落而逝逝遠矣故觸目而思子胥悲申徒申徒狄隨世離俗擁石赴河故言抗迹也驟諫君而不聽兮任重石之何益心絓結而不解兮思蹇產而不釋郭璞江賦悲靈均之任石甚任石卽投汨羅此言諫而不聽亦無益但心思戀戀不忘故不容苟生耳自觀炎氣至末二十句爲一韻

題九章

舊說屈原旣放思君憂國輒形諸聲後人輯之得其九章愚按離騷一篇已足以盡意矣然放逐幽憂之日情不能以無感感不能以無言言不能以不盡盡不能以不怨怨不能以不永故自慴誦以至悲回風未始有出於離騷之外也離騷括其全九章條其理譬之根幹枝葉總之皆樹源委波瀾總之皆水未始異也且其慕古哀時思善疾惡怨靈修之不彰悲黨人之壅濁厲素履之芳潔將超遠而不安願儼合於湯禹終狗跡於彭咸每篇之中不離此意蓋其意膠葛而纏綿故其詞重複而間伦要以舒其中心之鬱懣未嘗琱琢以冀有傳於後世也乃後世篤好而推先之正以其文情併合芬藹可掬有異於修詞之士所爲耳觀其言曰臨沅湘之玄淵遂自忍而沉流卒沒身而絕名慴壅君之不昭噫名固未嘗絕也悲夫悲夫

遠遊遠遊者屈原之所伦也屈原履方直之行不容於世思託配仙人與俱遊戲周歷天地無所不到然猶懷念楚國思慕舊故忠信之篤仁義之厚也是以君子珍重其志而瑋其辭

焉

悲時俗之迫阨隘兮願輕舉而遠遊質菲薄而無因兮
焉託乘去聲而上浮遵沉濁而汙穢兮獨鬱結其誰語夜
耿耿而不寐兮魂營營而至曙惟天地之無窮兮哀人
生之長勤往者余弗及兮來者吾不聞古音因天地無
窮人生若器眇然一身不能及于前後感慨深矣此遠遊之所以作也步徙倚而遥思兮怊惝恍
怳而永懷古音回意荒忽而流蕩兮心愁悽而增悲徬徨東西
罔所據依神儵忽而不反兮形枯槁而獨留內惟省以端操
兮求正氣之所由魂靈易逝身體塊處故反身循省欲求正氣之所自來也漠虛靜
以恬愉兮澹無爲而自得聞赤松之清塵兮願承風乎

遺則虛靜無爲所謂正氣也貴眞人之休德兮美往世之登仙與
化去而不見兮名聲著而日延身與化遷名流千億也奇傳說之
託辰星兮羨韓眾終之得一形穆穆以浸遠兮離人羣
而遁逸傳說武丁相求後其星著於房尾韓終見列仙傳因氣變而遂曾層舉
兮忽神奔而鬼怪古音記時髣髴以遥見兮精皎皎以往
來古音利神靈皎然往來不滯絕氛埃而淑尤兮終不反其故都免
衆患而不懼兮世莫知其所如淑尤淑善而絕尤也自此以上皆美仙人之脫
離也恐天時之代序兮耀靈曜而西征微霜降而下淪兮
悼芳草之先零聊仿旁佯羊而逍遥兮永歷年而無成
誰可與玩斯遺芳兮長鄉去聲風而舒情高陽邈以遠兮

余將焉所程耀靈日也曜閃電貌高陽顓頊也此一節皆恐將老而學仙之不及也重曰
春秋忽其不淹兮奚久留此故居古音倨軒轅不可攀援
兮吾將從王喬以娛戲憤懣未盡復陳辭也黃帝始佗見列仙傳乘六氣而飲沆瀣械兮漱正陽而含朝霞古音霞
神明之清澄兮精氣入而麤穢除陵陽子明經言春食朝霞日始出赤黃氣秋食淪陰日沒以後赤黃氣冬飲沆瀣北方夜半氣夏食正陽南方日中氣并天地玄黃之氣是爲六氣順
凱風以從遊兮至南巢而一息見王子而宿之兮審一
氣之和德古音的宿留也究問元精之祕要也曰道可受兮而不可傳其
小無內兮其大無垠古音研無滑骨而魂兮彼將自然一
氣孔神兮於中夜存古音前虛以待之兮無爲之先庶類

以成兮此德之門古音眠此王子之答道可心受不可言傳無內無垠無不在也惟在不滑
亂其魂而已不滑其魂神氣自全虛而無爲萬化自出此至道之要也聞至貴而遂徂兮
忽乎吾將行古音杭仍羽人於丹丘兮留不死之舊鄉至
者王子之言仍就也羽人仙人丹丘晝夜常明之處山海經言有羽人之國不死之民朝濯髮於
湯陽谷兮夕晞余身兮九陽吸飛泉之微液兮懷琬琰
之華英古音央湯谷在東方少陽之位淮南言日出湯谷入虞淵陽谷日所出九陽日所入也陽極于九故曰入爲九陽陵陽子明經曰日入爲飛泉玉色損傳以脫晚顏兮精醇粹
而始壯質銷鑠以汋綽約兮神要眇以淫放瀨美貌脫曰汋約如處子淫放神有餘也嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬榮山蕭
條而無獸兮野寂寞其無人或營魄而登霞兮掩浮雲

而上征抱我靈魄而上升霞或謂與遐通此遊南方也命天閽其開關兮排閶闔而望予古上聲召豐隆使先導兮問太微之所居古音倨豐隆雲師大微垣天庭也集重陽而入帝宮兮造旬始而觀清都朝發軔於太儀兮夕始臨乎於微閭積陽爲天故曰重陽旬始星名或曰氣如雄雞見北斗旁太儀天之帝庭習威儀之所周禮屯余云東北曰幽州其山鎮曰醫無閭此遊東北也車之萬乘兮紛溶與而並馳駕八龍之婉婉兮載雲旗之委蛇古音怡建雄虹之采旄兮五色雜而炫耀服偃蹇以低昂兮驂連蜷拳以驕驁衡下夾轅兩馬曰服衡外挽靭兩馬曰驂驕驁縱恣也騎去聲轇轕以雜亂兮斑漫衍而方行杭音撰余轡而正策兮吾將過乎句芒轇轕猶交加也斑文貌漫衍無極貌句芒木神月令孟春之月其帝太皞其神句芒此遊東方也歷太皓以右轉兮前飛廉以啓路陽杲杲稿其未光兮凌天地以徑度太皓即太皞古通用風伯爲余先驅兮辟壘氛埃而清涼鳳皇翼其承旂兮遇蓐收屏收乎西皇飛廉風伯孟秋之月其帝少皞其神蓐收西皇即少皞此遊西方也擊彗星以爲旍兮舉斗柄以爲麾古音揮叛陸離其上下兮遊驚霧之流波時曖愛曖遰其曠儻莽兮召玄武而奔屬燭後文昌使掌行兮選署衆神以並轂玄武北方七宿文昌星名悉召羣靈以爲侍從此遊路曼曼其修遠兮徐弭節而高厲古音例左雨師使徑待兮右雷公而爲衛古音越厲欲度世以忘歸兮意恣睢以担撟古音叫

淫樂古音撈恣睢放肆涉青雲以汎濫遊兮忽臨睨夫舊鄉僕夫懷余心悲兮邊馬顧而不行古音杭舊鄉楚貌担撟軒舉貌都邊旁也謂兩驂也騑驂局顧而不忍去思舊故以想像兮長太息而掩涕古音汍瀾底汎容與而遐舉兮聊抑志而自弭音米涕泣者情自抑者理此下復言遊四方天地以終指炎帝而直馳兮吾將往乎南疑古音覽遠遊之意方外之荒忽兮沛罔網濬養而自浮月令孟夏其帝炎帝其神祝融南凝山也罔濬水盛貌祝融戒而蹕御兮騰告鸞鳥迎虙妃張咸池奏承雲兮二女御九韶歌古音箕使湘靈鼓瑟兮令海若舞馮夷玄螭蟜象並出進兮形蟉流虬而透蛇古音怡蹕止行人御禦也咸池堯樂承雲黃帝樂二女堯女御侍也韶舜樂九奏乃成湘靈湘水之神海若海神馮夷水仙莊子言馮夷得之以游大川象國語所謂龍罔象也玄螭蟜象皆水中神物也此重言南方之遊雌蜺五結便娟以增撓兮鸞鳥軒翥而翔飛音樂博衍而終極結便娟以增撓兮鸞鳥軒翥而翔飛音樂博衍而終極兮焉乃逝以徘徊焉語辭舒并節以馳騖兮逴絶垠乎寒門古音軼逸迅風於清源兮從顓頊乎增冰并節猶御轡也寒門北極之門月令孟冬其帝顓頊其神玄冥此重言北方之遊歷玄冥以邪徑兮乘間維以反顧召黔嬴縩而見之兮爲余先乎平路孝經緯曰天有六間經營四荒兮周流六漠上至列缺兮降望大壑六漠六合也列缺天隙大壑在東海名曰歸墟下崢嶸宏而無地兮上寥廓而無天古音汀視儵忽而無見兮聽惝恍而無聞古音汍超無爲以至清兮與太初而爲鄰崢嶸深遠貌寥廓廣遠也列子曰太初氣

之始遊至是極矣

題遠遊

愚按離騷駟玉虬以乘鷖兮溘埃風余上征又曰飲余馬於咸池兮總余轡於扶桑又曰路不周以左轉兮指西海以爲期固皆遠遊之意原猶以爲未盡也乃作此篇汪洋超脫以布寫其無聊不得已之懷彼其舍故都離儕人餐六氣專精神逍遥於丹丘役使夫百靈內欣欣而娛樂直至出宇宙而與太初者鄰可謂遊之至矣乃其所神遊者至遠而其所顧懷者至近區區楚國非清都帝鄉也汎汎汨羅非南疑寒

門也憔悴澤畔非軒鸞鳥而駕八龍也負石自沉非召黔巫而貫列缺也何行背其言而事反其見耶蓋其懷舊眷故之念迫切於眞誠反側於夢寐故寧死而不忍自疎其天性爾也猶之箕子囚比干殁豈必效微子之行逐耶嗟夫士各有志所謂漠虛靜以恬愉澹無爲而自得者竟付之空談而已賈誼之弔曰歷九州而相其君兮何必懷此都也揚雄之反曰聖哲之不遭兮固時命之所有噫原之見此早矣其如天性何哉

卜居 原憫當世違正習邪故陽爲不知而假卜以風切之非眞有疑而問也

屈平既放三年不得復見竭智盡忠蔽障於讒心煩慮亂不知所從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決之詹尹乃端策拂龜策蓍也筮用策卜用龜曰君將何以教之屈原曰吾寧悃悃款款朴以忠乎將送往勞去聲來斯無窮乎悃款誠實傾盡之貌送往勞來隨俗高下也寧誅鉏草茅以力耕乎將游大人以成名乎寧正言不諱以危身乎將從容富貴以偷偷生乎寧超然高舉以保眞乎將哫足訾僄慄斯喔咿儒兒以事婦人乎哫訾以言求媚也僄慄恐懼也喔咿嚅唲強言笑貌婦人君之所寵若鄭袖之類寧廉潔正直以自清乎將突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎突梯委順貌滑稽諛諂也如脂如韋潤澤而柔弱絜

如大學絜矩之絜楹爲戶寧昂昂若千里之駒乎將氾氾若水中之鳧與波上下偷以全吾軀乎寧與騏驥亢軛乎將隨駑馬之迹乎寧與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎亢舉也軛轅也黃鵠一舉千里此孰吉孰凶何去何從此結上八之詞世溷濁而不清蟬翼爲重千鈞爲輕黃鐘毀棄瓦缶雷鳴讒人高張賢士無名吁嗟默默兮誰知吾之廉貞詹尹乃釋策而謝曰夫尺有所短寸有所長物有所不足智有所不明數有所不逮神有所不通古音湯用君之心行君之意龜策誠不能知事故在用君之心二句如人飲水冷煖自知者也

題卜居

舊說謂原憫世之違正習邪故假卜以警俗非眞有疑而問也愚按離騷索瓊茅以筵篿兮命靈氛爲余占之又曰巫咸將夕降兮懷椒糈而要之皆卜居之意原猶以爲未盡也故八設條目以行之必不能兼事之必致相反者決去就定從違且以見已之廉貞不以見棄而悔改也嗟夫物各有性人各有天松柏桃李不可轉移君子小人豈能反覆龍逢比干固不以利祿刑殺而易其操飛廉惡來亦豈以齒利劍沉九族而滅其趾故數有所不逮君子安之于數也神有所不通君子不要之神也卜居之旨遠矣語曰道

不同不相爲謀又曰匹夫不可奪志也然哉然哉

漁父此設爲問答之辭

屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與何故至於斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆人皆醉我獨醒是以見放漁父曰聖人不凝滯於物而能與世推移世人皆濁何不淈胡骨其泥而揚其波衆人皆醉何不餔其糟而歠其醨淈泥餔糟同其塵也揚波歠醨藏其清也此處濁世之道何故深思高舉史記作懷瑾握瑜自令放爲屈原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受物之汶汶者乎寧赴湘流葬於江魚

之腹中安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃乎言不能淈泥餔糟同流合汙漁父莞爾而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁古音獨兮可以濯我足遂去不復與言歌意喻隨其清濁而善用之也

題漁父

此原設爲問答之辭以見已之不能和光同塵也夫淈泥揚波餔糟歠醨之說可言而不可行何者鳳凰鵾鴳不同聲而鳴故以下惠之和而三黜於魯以孔子之溫恭而所到不容以此知涉亂世之難也若稍爲隱忍以希冀苟安則其究必流於小人之歸而蕙

蘭申椒變而不芳矣奚可哉奚可哉語曰邦無道危行言遜此亦江海之士所宜然非所論於析圭擔爵之君子也噫賢者之遇亂國闇君廓然肥遯而高舉遠矣哉遠矣哉

渭南嚴式誨校刊

成都龔道耕重校

屈宋古音義卷二終

屈宋古音義卷三

宋玉玉屈原弟子楚大夫

九辯舊註玉惜其師忠信見放故作此辭以辯之皆代原之意

悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憭慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸一歲之運至秋則陽氣衰陰氣用事有叔世之象故遭放逐者尤有感於秋也蕭瑟秋風貌憭慄猶悽愴遠行在客也又登高望遠臨流歎逝以送將歸之人因別緒而動鄉心是汶血寥遼兮天高而氣清寂寥以悲耳秋氣似之

聊兮收潦而水清憯悽增欷兮薄寒之中去聲人汶寥蕭條慘澹貌寂寥虛也潦夏發則水濁至秋而收則水清薄迫也中傷也愴怳況憒攬恨貌兮去故而就新坎廩兮貧士失職而志不平廓落兮羈旅而無友生悵恨失意貌去故就新言時改也坎廩不平也廓落空寂也皆秋氣感人之狀燕翩翩其辭歸兮蟬寂寞而無聲雁嘵嘵而南遊兮鶤鴻嘵嘵聲繁細貌獨申旦而不寐兮哀蟋蟀之宵征時亹亹而過中兮寒淹留而無成申重也亹亹進而不已之意過中向衰也蹇語詞

其二

悲憂窮戚兮獨處廓有美一人兮心不繹古音去鄉離家兮徠遠客古音格超逍遥兮今焉薄廓空也謂窮戚處於空澤也一人謂屈原繹懌同薄止也專思君兮不可化訛古音訛君不知兮可奈何二句一韻君指懽怨兮積思去聲心煩憺旦兮忘食事願一見兮道余意君之心兮與余異君臣異心意豈能達車既駕兮揭而歸不得見兮心傷悲二句韻揚慎曰舊註揭去也又按呂氏春秋膠鬲見武王于鮪水曰西伯揭去無欺我也武王曰不于欺將伐殷也膠鬲曰揭至武王曰將以甲子日至註揭何也然則揭之爲言盍也若以解楚辭則謂車既駕矣盍而歸乎以不得見而心傷悲也意尤婉至倚結軨兮長太息涕潺湲淫爰下霑軾怃慨絕兮不得中瞀戊亂兮迷惑私自憐兮何極心怦怦烹兮諒直軨車軾下縱橫木軾車所憑者瞀昏也怦怦心急貌

其三

皇天平分四時分竊獨悲此凜秋白露既下百草兮奄離披此梧楸去白日之昭昭兮襲長夜之悠悠離芳藹之方壯兮余萎委約而悲愁凜凜然而寒也奄忽也離披分散貌芳藹盛也約窮也秋既先戒以白露兮冬又申之以嚴霜收恢台之孟夏兮然欲傑而沈藏葉菸於邑而無色兮枝煩拏衆而交橫古音黃顏淫溢而將罷疲兮柯彷彿而萎黃荊朔櫹槮森之可哀兮形銷鑠而瘠豫傷惟其紛糅而將落分恨其失時而無當恢台盛大貌欲傑陷止也言收斂長養之氣使陷止沈藏也菸邑殘瘁也煩拏紛亂也淫溢積漸也罷敝也荊木楯也櫹槮蕭擊疎也瘠病也紛糅衆雜貌驗不值賢君而年將老駟鬱而下節兮聊逍遥以相佯歲忽忽而遒盡兮恐余壽之弗將悼余生之不時兮逢此世之伉匡攘濫容與而獨倚兮蟋蟀鳴此西堂心怵惕而震盪蕩兮何所

憂之多方仰明月而太息兮步列星而極明古音芒陽轡下節不急馳也徊攘狂遽貌極至也仰視星宿不能卧寐以至天明

其四

竊悲夫蕙華之曾敷兮紛旖倚旎你乎都房何曾華之無實兮從風雨而飛颺曾重也敷布也都大也房花房也旖旎盛貌華而不實乃因風雨而飛颺以為君獨服此蕙兮羌無以異於眾芳閔奇思聲上之不通兮將去君而高翔心閔憐之慘悽兮願一見而有明古音芒重無怨而生離兮中結軫而增傷初謂君專意見任而歎其終以眾芳目之閔傷也奇思謂忠策高翔遠去也無過放逐是以傷耳豈不鬱陶而思君兮君之門以九重猛犬狺狺銀而迎吠兮關梁閉而

不通天子九門謂關門遠郊門近郊門城門皐門庫門雉門應門路門也猛犬指讒邪也狺狺犬爭吠聲閉喻塞皇天淫溢而秋霖兮后土何時兮得漧干塊獨賢路守此無澤兮仰浮雲而永歎平聲喻君澤普施而我獨不霑故仰望而長歎

其五

何時俗之工巧兮背繩墨而改錯卻騏驥而不乘兮策駑駘臺而取路喻易置禮法棄賢而取不肖也當世豈無騏驥兮誠莫之能善御見執轡者非其人兮故踡局跳而遠去鳧鴈皆喙翟夫梁藻兮鳳愈飄翔而高舉古音倨喻見君不好善故賢人皆遠矣不肖者食祿則闇蔽而方枘內兮吾固知其鉏鋙而難入眾鳥皆有所登棲兮鳳獨遑遑而無所集得位而賢才遠竄也願銜枚而無言兮嘗被君之渥洽太公九十乃顯榮兮誠未遇其匹合放逐可以隱忍慮舊不能無言因嘆不如太公之遇合也謂

騏驥兮安歸謂鳳凰兮安棲變古異俗兮世衰今之相去者兮舉肥變古道易舊俗世之所以衰也相謂相馬聲者古語云相馬失之瘦相士失之貧即舉肥之意也騏驥伏匿而不見兮鳳凰高飛而不下古音虎鳥獸猶知懷德兮何云賢士之不處言鳥獸皆知所擇何賢士獨無所擇而肯安處乎驥不驟進而求服古音逼兮鳳亦不貪餧於為而妄食君棄遠而不察兮雖願忠其焉得欲寂寞而絕端兮竊不敢忘初之厚德獨悲愁其傷人兮憑鬱鬱其何極服駕也餧食也言士不求君君當求士也絕端謂滅其端緒不使人知即上文銜枚無言之意初德即嘗被渥洽之意

其六

霜露慘悽而交下兮心尚幸其弗濟霰雪雰糅其增加兮乃知遭命之將至願微幸而有待兮泊莽莽與墜野草同灰古音誓霜露下而霰雪至喻亂之滋甚也冀脫免而卒遭徂落也願自往而徑進兮路壅絕而不通欲循道而平驅兮又未知其所從然中路而迷惑兮自壓按而學誦古音嵩性愚陋以褊淺兮信未達乎從容喻阻于邪佞不識趣舍之所宜也壓按裁抑之意學誦歌誦之謂又自傷褊急不能從容竊美申包胥之氣晟盛兮恐時世之不固何時俗之工巧兮滅規矩而改鑿古音助楚伍子胥得罪於楚將適吳見申包胥而謂之曰我必亡郢申包胥答曰子能亡之我能存之及子胥為吳王闔閭伐興兵伐楚破郢昭王出奔於是申包

胥乃之秦請救哭於秦庭七日七夜不絕聲勺飲不入曰秦伯哀之爲發兵救楚昭王復國此言申包胥氣盡必踐其言者所以愧後人之不固言也何今人之滅規矩乎滅規矩正食言之謂也獨耿介而不隨兮願慕元聖之遺教處濁世而顯榮兮非余心之所樂雖與其無異而有名兮寧窮處而守高古音告言始終耿介應無愧申包胥乎　食不逾儉而爲飽兮衣不苟而爲溫竊慕詩人之遺風兮願託志乎素餐蹇充倔而無端兮泊莽莽而無垠銀無衣裘以禦冬兮恐溘死而不得見乎陽春古音親雖速死不及春終不變節蹇語詞充倔無端卽禮不充諛富貴之意

其七

靚靜杪秋之遥夜兮心繚悷而有哀古音噫春秋逴逴綽

而日高兮然惆悵而自悲四時遞來而卒歲兮陰陽不可與儷偕古音凡白日晚宛晚其將入兮明月銷鑠而減毀古音喜逴逴往也年齒將老悵然悲秋儷偶也不可偶而與之偕言其迅速之甚歲忽忽而遒因盡兮老冉冉而愈弛心搖悅而日幸兮然怊超悵而無冀中惛惻之悽愴兮長太息而增欷上聲弛放也心雖冀幸終難自必故悽愴增欷而已年洋洋以日往兮老嵺遼廓而無處事亹亹而覬冀進兮蹇淹留而躊躇古音羨

其八

何氾濫之浮雲兮猋薄蔽此明月忠昭昭而願見兮然露曀曖而莫達古他悅切言正也之人爲邪佞隱蔽願陪日之顯行兮雲蒙蒙而蔽之竊不料而願忠兮或黕黵點玷而汙之日以喻君雲喻羣小故謁疢不願生之臣反被以惡名也堯舜之抗行兮瞭冥冥而薄天汀何險巇之嫉妒兮被以不慈之僞名言堯舜之德已配天矣而小人猶有不與子之謗彼日月之照明兮尚黯闇黮淡而有瑕古音何況一國之事兮亦多端而膠加古音歌謂賢愚反戾蔽披荷裯儔之晏晏兮然潢洋而不可帶既驕美而伐武兮負左右之耿介以荷葉爲被雖香好然浩浩蕩蕩自驕其美自伐其武曾荷被之不若而左右耿介之臣寧不爲所負乎　憎愠惀論之修美兮好夫人之慷慨眾踥妾蹀蹀而日進兮美超遠而逾遞解見哀郢農夫輟耕而容與兮恐田野之蕪穢古音意事緜

緜而多私兮竊悼後之危敗古音世雷同而炫曜兮何毀譽之昧昧古音寐羣黨相譽善惡不分也今修飾而窺鏡兮後尚可以竄藏願寄言夫流星兮羌僸忽而難當卒雘薇此浮雲兮下暗漠而無光言君及今而修飾鑑戒猶可以自全但歲月急遽譬若流星恐卒爲小人所蔽忠臣不得自明矣意謂時難再得迷難遽復此寄言於君之意也

其九

堯舜皆有所舉任兮故安枕而自適諒無怨於天下兮心焉取此怵惕榮乘騏驥之瀏瀏兮馭安用夫彊策古音諒城郭之不足恃兮雖重介之何益瀏瀏如水之流也言所任得人無怨於下則不假威刑自成美化不然城郭甲兵不足恃矣　遵龔翼而無終兮忳

屯惛憒昏而愁約古音要生天地之若過兮巧不成而無效約窮也若過過隙也願沈滯而無見兮尙欲布名乎天下古音虎然潢洋而不遇兮直怉攜愁茂而自苦怉愁愚昧貌莽洋洋而無極兮忽翱翔之焉薄國有驥而不知棄兮焉皇皇而更索音朔不識賢者空求無益甯戚謳於車下兮桓公聞而知之無伯樂之善相兮今誰使乎譽之罔流涕以聊慮兮惟著意而得之紛屯屯之願忠兮妬被披離而鄣之謂不必流涕深思惟留意求賢則得賢所恨妒人鄣蔽願忠者不得進矣願賜不肖之軀而別離兮放遊志乎雲中棄精氣之搏摶團兮騖諸神之湛湛古音驂白霓之習習兮歷羣靈之豐豐乞身而退放志升雲精氣日月之光耀也摶摶專貌湛湛清貌習習飛貌豐豐多貌左朱雀之茇茇旆兮右蒼龍之躍躍翟屬雷師之闐闐田兮通飛廉之衙衙音御茇茇飛揚貌躍躍跳文先行貌衙衙疎遠貌飛廉風伯也前輕輬涼之鏘鏘兮後輜棄之從從載雲旗之委蛇兮扈屯騎之容容以上皆言空中遊戲諸神擁衛之狀計專專之不可化兮願遂推而爲臧賴皇天之厚德兮還及君之無恙古平聲推如推納溝中之推言君之心專專而不可化所謂我心匪石不可轉也安得遂推君而爲善倘賴天之靈冀及君之無恙而一寤是我之所願恙說文憂也一曰蟲入腹食人心古者艸居多被此毒故相問無恙乎

題九辯

愚讀九辯其志悲其託興遠其言紆徐而婉曲稍露其本質卽輒爲蓋藏以此傷其抑鬱憤怨之深亦以此知楚王之終不悟而黨人接跡于世故恐有不密階禍而波及于罪也不亦悲乎夫原介而不屈忠而見逐其設心本以疚自誓故其出詞直致而無復諱忌如云傷靈脩之數化怨靈脩之浩蕩哀朕時之不當余焉能忍與此終古何離心之可同又何懷乎故都此所以赴汨羅而從彭咸也玉卽殉其師以疚亦何益成敗之數乎雖然北郭騷以頭託白晏子亦感其分粟養母已耳師弟子之恩故不止此太史公曰楚有宋玉唐勒景差之徒皆好辭而以賦見稱然皆祖屈原之從容辭令終莫敢直諫愚謂宋玉諸賦大抵婉雅之意多勁奮之氣少律以北郭騷難矣哉難矣哉

又題

九辯從古相傳皆謂宋玉所作王逸章句具在可攷也宋洪興祖得離騷釋文古本一卷其篇次與今本不同首離騷次九辯而後九歌天問九章遠遊卜居漁父招隱士招魂九懷七諫九歎哀時命惜誓大招九思故王逸於九章哀郢注云皆解于九辯中儒者因是謂九辯亦屈原所作不知古本所次不依作者

之先後故置招隱士于招魂之前又置王褒九懷于東方朔七諫之前而置大招於最後陳說之以爲篇第混淆乃考其人之先後定爲今本厥有由矣儒者又謂啟九辯與九歌乃原所自序啟開也非指禹子下文夏康五子直以古事爲今事不敢質言如上就重華而陳詞亦非眞有重華之可就也此最爲確論然天問有云啟棘賓商九辯九歌王逸注謂棘陳也賓列也九辯九歌啟所作樂也言啟能備修明禹業陳列宮商之音備其禮樂也似又指啟矣愚讀九辯久竊怪其過于含蓄意謂其懼不密之禍也近弱矣

謂余曰九辯非宋玉伐也反覆九首之中並無哀師之一言可見矣夫自悲與悲人語自迥別不可誣也愚於是熟復之內云有美一人兮心不繹煩似指其師然離騷九章中原所自負者不少以是而信弱矣之見卓絕于今古也

招魂張鳳翼曰古者人疾則以其服升屋而招之此必原始疾而玉伐以招之也舊註皆云施之生時欲以誡楚王殊未妥

朕幼清以廉潔兮身服義而未沫古音昧　主此盛德兮牽於俗而無穢古音意此宋玉代爲屈原之詞言其幼性清而廉潔至今行義而未已常以盛德爲主恐牽於世俗則不能無無穢矣其自治之嚴如此上無所考此盛德兮長離殃而愁苦帝告巫陽曰有人在下古音虎　我欲輔之魂魄離散汝筮予古上考校也上無以考其盛德故放逐而假天帝及巫陽以爲辭端人謂屈原筮予之也　巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮予之恐後之謝不能復用巫陽焉此一節巫陽對語似有脫誤然其大意謂此掌夢之事帝今命我有不可從何者筮之遲也如必筮其所在而後招以與之則恐後期而乃下招曰魂兮歸來去君之恆幹何爲乎四方些舍君之樂處而離彼不祥些蘇賀反語詞也幹體也此下乃歷訊上下四方之不善而盛稱楚國之樂　魂兮歸來東方不可以託些長人千仞惟魂是索音朔些十日代出流金鑠石古音些彼皆習之魂往必釋古音些歸來歸

來不可以託些託寄也凡凡曰仞索求也言東方有長人之國人長千仞惟求人魂而食之鑠銷也東方有扶桑之木十日並在其上以次更行其熱酷烈金石皆爲銷釋彼處居人能習其熱如魂往則必銷化也　魂兮歸來南方不可以止些雕題黑齒得人肉以祀以其骨爲醢古音些蝮蛇蓁蓁封狐千里些雄虺九首往來儵忽吞人以益其心些歸來歸來不可以久淫些雕畫也題額也雕刻其額以丹青涅之齒則盡黑得人之肉則用以祭神復以其骨爲醬而食之蝮大蛇也蓁蓁積聚之貌山海經蝮蛇色如綬文大者百餘斤封狐大狐也健走千里求食虺亦蛇也九首一身九頭也儵忽疾急貌淫淹也　魂兮歸來西方之害流沙千里些旋入雷淵靡迷散而不可止些幸而得脫其外嚮宇古音些赤蟻若象玄蠭若壺古音些五穀不生蓁讙菅姦是食些

其土爛人求水無所得的古音些彷徉無所倚廣大無所
極些歸來歸來恐自遺賊些靡碎也曠宇無人之土也壺乾瓠也菅茅屬其地不
生五穀但食此菅草也西方之土溫暑而乾焦爛人肉渴欲求水不可得今環靈夏之間有旱海大七里無水
泉即其證也倚依也其土廣大遙遠無極雖欲彷徉求所依止亦不可得也自遺賊猶云自貽伊慼也魂
兮歸來北方不可以止些層冰峨峨飛雪千里些歸來
歸來不可以久古音几些北方寒冰重累峨峨如山其風疾急雪飛千里魂兮歸
來君無上天古音汀些虎豹九關啄害下人些一夫九首
拔木九千古音親些豺狼從宗目往來侁莘侁些懸人以
嬉投之深淵古音因些致命於帝然後得瞑些歸來歸來
往恐危身些虎豹九關言天門九重虎豹守之下人有欲上者則齧殺之也又有人一身九頭有

力從朝至暮可拔大木九千株從豎也侁侁眾貌豺狼得人先懸其頭用之嬉戲已乃投之深淵而棄之也瞑
止也言投人已訖致其所受之命於天帝乃止魂兮歸來君無下此幽都些土
伯九約其角觺觺宜些敦脄梅血拇母逐人駓駓丕些
參三目虎首其身若牛古音疑些此皆甘人歸來歸來恐
自遺災古音齋些幽都地下后土所治也地下幽冥故稱幽都土伯后土之侯伯也約屈也觺觺
角利貌其身九屈有角觺害人也敦厚也脄背也拇手大指也駓駓走貌參三也甘美也言此物食人以為甘
美也魂兮歸來入修門古音眠些工祝招君背倍行先些秦
篝構齊縷鄭綿絡古音路些招具該備永嘯呼古音付些魂
兮歸來反故居古音倨些修門郢城門入言歸楚也工巧也男巫曰祝背倍也背行以而
鄉外而導之也篝薰籠也縷綫也絡縛也秦齊鄭三國工善為此也招具即謂此上三物禮所謂上服該亦備

也天地四方多賊姦古音堅些像設君室靜閒安古音煙些
多賊姦即上文所言虎豹神怪之類像似者之形貌高堂邃宇檻層軒些層臺累
榭臨高山古音仙些網戶朱綴刻方連些冬有突要廈夏
室寒古音玄些川谷徑復流潺湲些光風轉蕙氾泛崇蘭
古音蓮些經堂入奧朱塵筵些邃深也檻楯也從曰檻橫曰楯軒欄板也層累皆重
也無木謂之臺有木謂之榭臨高山言其高出於山上而下臨其山也網戶如羅網之狀朱綴者以朱丹飾其
交綴之處突深也廈大屋謂溫室也盛夏暑熱則有洞達陰堂其內寒也流源為川注谿為谷徑過也復反也
氾搖動貌崇高也西南隅謂之奧鋪陳曰筵言風自蘭蕙之間經由堂中以入於奧與承塵筵席之間也砥
室翠翹挂曲瓊古音強些翡翠朱被爛齊光些蒻阿拂壁
羅幬幬張些纂組祖綺縞杲結琦奇璜些砥礪石也縠梁云天

子之桷斲之礱之加密石焉言以細石磨之也翹鳥尾長毛也挂懸也曲瓊玉鉤也翡赤羽雀翠青羽雀蒻蒻
席也阿曲隅也以蒻飾之拂壁也幬帳也纂組綬類綺文繒也縞細繒也言幬帳之類用綺縞又以纂組
結束玉璜為飾也室中之觀多珍怪古音記些蘭膏明燭華容備
些二八侍宿射亦遞代地古音些金玉為珍詭異為怪蘭膏以蘭香煉膏也華容
謂美人也二八二列也大夫有二列之樂故晉悼公賜魏絳女樂二八歌鍾二肆也射厭也遞更也意有厭倦
則使更相代也九侯淑女多迅眾古音宗些盛鬋翦不同制實滿
宮些九侯淑女設言商九侯之女入之紂而不喜淫者也迅過也淑女多過于眾人鬋鬢也制法也盛飾
理鬢其制不同皆來充後宮也容態好字如比順彌代地古音些弱顏固植
謇其有意些順柔順相代也固植有守也弱而有守所以有意也姱容修態絙亘
洞房些蛾眉曼萬睩祿目騰光些絙竟也曼長而清貌靡顏膩理

遺視瞵綿些離榭修幕侍君之閒古音些靡緻也膩滑也遺視竊視也瞵翡幃翠帳飾高堂些紅壁沙版玄玉之梁些沙丹沙玄玉黑也仰觀刻桷畫龍蛇古音陀些坐堂伏檻臨曲池古音花些芙蓉始發雜芰荷些紫莖屏風文緣波些文異豹飾侍陂陁些軒輖涼既低步騎羅些屏風水葵也生水中莖紫色文緣波言葵之文采緣波而生其侍從之人皆以豹文爲飾從君遊陂陁之中軒輖皆輕車低屯徒行爲步乘馬爲騎羅列也蘭薄戶樹瓊木籬些魂兮歸來何遠爲古音怡些草木叢生曰薄瓊木木之美者言蘭薄當戶又以嘉木爲籬落也何遠爲言何以遠去爲哉室家遂宗食多方些稻粢穱麥挐黃粱些大苦鹹酸辛甘行古音杭些肥牛之腱臑若芳些和酸若苦陳吳羹

古音郎些胹而不爛炮羔有柘漿些鵠酸臇徂兖鳧煎湯鶉些露雞臛蠵臑厲而不爽古平聲些室家宗族也宗尊也言君既歸來則室家之眾皆來尊之爲之設食其方法多端也稻秔糜二米也粢穋也稻擇也稻麥種處而擇取其先熟者也挐拏也糅也黃粱出蜀漢兩浙間亦種之香美逾於諸粱號爲竹根黃言此數種之米相雜爲飯大苦豉也辛謂椒薑甘謂飴蜜腱筋頭也臑熟爛也若謂杜若用以煮肉去腥而香也若苦之若則訓作及吳羹吳人工作羹也胹煮也羔羊子也炮合毛裹物而燒之也柘諸蔗也言取諸蔗之汁爲漿欲也酸以醯醬烹之爲羹臇臛少汁也鳧野鴨也鶬鴰鶴也露雞露棲之雞也有菜曰羹無菜曰臛蠵大龜之屬也厲烈也爽敗也其味清烈不敗老子曰五味令人口爽粔籹蜜餌有餦餭些瑤漿蠽蜜勺實羽觴些挫糟凍飲酎紂清涼些華酌既陳有瓊漿些歸反故室敬而無妨些粔籹環餅也吳謂之寒具以蜜和米麵煎熬作之餌膠黍爲之方言謂之餦者也餦餭陽也以蘗烝米爲之亦謂之飴此則其乾者也瑤漿漿色如玉者瑤見禮經通作幕以疏布蓋尊也勺挹酒器也實滿也羽觴飲酒之器形似有羽翼言舉幕用勺酌酒而實爵也挫捉也凍冰也酎醇酒也言盛夏則爲覆蓋乾釀捉去其糟但取清醇置之冰上然後飲之酒涼適口也酎酒斗也言君魂歸反所居故室子孫承事恭敬亦何不可肴羞未通女樂羅些陳鍾按鼓造新歌些涉江采菱發揚荷當作阿些美人既醉朱顏酡些娭光眇視目曾波些烝熬麋鹿膾苦狼些露鳧野鴈皆有時些鵾雞煎鯉鱄魚臛些厙敦淳煎鰿鯉魚也鱄音專厙敦厚也淳煎煎之使淳也鰿音忌肥美也和酸若苦勺藥先些

鄭舞鄭國之舞袒衣襟也言舞人迴轉衣襟相交如竹竿然乃以手撫案而徐行也竽瑟吹竽彈瑟也狂猶猛也摘急擊也激楚歌舞之名即漢祖所謂楚歌楚舞也吳蔡國名歈謳皆歌也大呂律名士女雜坐亂而不分些放陳組纓班其相紛些組綬也纓冠系也鄭衛妖玩來雜陳古音田些激楚之結獨秀先些激楚之結言歌曲者以激楚結之獨秀異而出眾也舊註以結爲頭髻者非篤昆緻庶象棊有六簙博些分曹並進遒相迫古音薄些成梟而牟呼五白古音博些篤竹名簙字從竹博著也博雅云投六箸行六棊故爲六博也言宴樂既畢乃設六博以篤露作箸象牙爲棊也曹偶也遒亦迫也投箸行棊轉相遒迫也倍勝爲牟五白博齒也言已棊已梟當成牟勝故呼五白以助投也晉制犀比費白日些鏗鍾搖簴巨挈甲椊瑟古音些晉制犀比謂晉國工作博棊箸比集犀角以爲雕飾費耗也費白日言博者爭勝不已耗損光陰也鏗撞也搖動也簴懸

鍾格揆撫也梓娛酒不廢沈日夜古音掖　些蘭膏明燭華瑟梓木爲瑟也娛酒不廢言不已也結撰至思去聲蘭芳假古音故　些鐙錯些不廢猶言不已也結撰至思去聲蘭芳假古音故　些沈沈湎也錯置也結撰至思也人有所極同心賦些酎飲盡歡樂先故些魂兮歸來反故居古音　些撰述也假大也謂結思爲詞以相樂如蘭佩芳之大也極竭思也人各極竭思爲同心之賦樂先故謂歡樂先于亂曰獻歲發春兮汩吾南故舊以見魂之當歸也征棄蘋齊葉兮白芷生二句韻獻歲言歲始來進也路貫廬江兮左長薄倚沼畦瀛兮遥望博二句韻貫穿過也廬江長薄皆地名東行出其右也倚依也依已成之沼而復爲瀛也青驪結駟兮齊千乘平聲懸火延起兮玄顔烝二句韻此以下盛言畋獵之樂純黑也依沼池也畦猶區也瀛池中青驪結駟爲驪也四馬爲駟懸火懸燈也玄天也顔色也言獵則懸燈林中其火延及燒于野澤上烝玄天使天赤色也步及驟處兮誘

騁先抑騖若通兮引車右還音旋與王趨夢兮課後先步及驟處步行而及驟馬之處其走疾也誘蓋爲先導而馳騁以先誘獵衆若儀禮射儀之有誘射也若順也止馳騖使順而通行引車右轉以射獸之左也君王親發兮夢澤名楚有雲夢雲在江北夢在江南　君王親發兮憚青兕朱明承夜兮時不可淹皐蘭被徑兮斯路漸古音潛兕似牛一角青色重千斤言王親發矢以射而兕恐懼也朱明日也承續也淹久也日夜相承猶恐時不得淹也皐澤也被覆也徑路也漸沒也　湛湛江水兮上有楓古平目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南古音寧楓木似白楊也春深則草盛水生而路沒也　湛湛江水兮上有楓全切目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南古音寧楓葉圓而岐至霜後葉丹可愛目極千里言湖澤博平春時草短望見千里令人愁思也魂可不歸而哀江南乎此句含不盡之意

題招魂

招魂作于屈原既死之後張鳳翼之言是也今觀其詞云去君之恆幹又曰像設君室夫苟未死何云去幹又何云設像也玉憖其師沈于汨羅其魂必散于天地四方矣故託巫陽招之無非欲其魂之反也其危苦傷悼之情可想矣然敘怪誕侈荒淫俱非實義直至亂曰數語乃寫其本色意以原之南征值王之畋獵欲引之通途而王方射兕淹留也以致道途荒穢不可以歸江水草木極望傷心此江南之可哀者也原生而惓惓楚國死而不動心于危鄉乎故以哀江南終之夫魂之歸以哀江南則所謂入脩門反故

居者皆不足爲喜樂矣是此篇之作悲其師之不用痛其國之將亾而託之招魂意謂外有怪誕內有荒淫怪誕暗指張儀輩之變詐吞噬荒淫則楚之所以亾也舊註皆未之及愚故揭而章之以見玉之用心婉而實深綴而實切先自處于無罪之地而後微諫以冀人之曉也悲夫悲夫

高唐賦

昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣崒兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝

雲玉曰昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也襄陽耆舊傳曰赤帝女姚姬未行而卒葬于巫山之陽故曰巫山之女先王楚懷王也爲高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之岨旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下古音虎旦朝視之如言故爲立廟號曰朝雲王曰朝雲始若何也玉對曰其始出也曒兮若松榯音時樹直竪貌其少進也晰兮若姣姬揚袂鄣日而望所思忽兮改容傴兮若鴛騑馬建羽旗晰白也姣美也傴舉也言雲之色變化如此漱兮如風凄兮如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以遊乎玉曰可王曰其何如矣玉曰

高矣顯矣臨望遠矣廣矣普矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論王曰試爲寡人賦之玉曰唯唯

惟高唐之大體兮殊無物類之可儀古音比擬巫山赫其無疇兮道互折而層累古音里登巉巖而下望兮臨大阺池之稸水古音洗儀像也赫盛貌疇匹也互曲也層累重疊也巉巖山高峻處阺以渚畜水也稸與畜同遇天雨之新霽兮觀百谷之俱集溶聲洶洶去聲其無聲兮潰淡淡而並入濞水暴至聲洶洶涌也潰水相交過也淡淡平滿貌天雨初晴百谷之水並入蓄水之所也滂洋洋而四施兮翁湛湛而不止長風至而波起兮若麗山之孤畝古音米翁然聚貌湛湛深貌弗止謂不常靜麗蓄也風吹波起如孤畝之附山勢薄岸而相擊兮隘交引而卻會古音係崒中怒而特高兮若浮海而望碣石古音試言水之勢既薄岸而相激至迫隘之處其流交引而卻相會也兩浪相合聚激而中高如海邊之望碣石也碣石山名礫歷碨猥磊砢而相摩兮巆巃震天之磕磕古音記巨石溺溺之瀺灂滑卓兮沫湧湧同而高厲礫石也碨礫眾石貌相摩言石相摩之聲溺溺瀺灂滑石在水中出沒之貌沫湧湧水高起貌厲起也水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶漪奔揚踊而相擊兮雲興聲之霈霈古音斐澹澹水搖也紆回也淫淫去遠貌溶漪猶蕩動也水相擊踊波如雲起霈霈水聲也猛獸驚而跳駭兮妄奔走而馳邁古音厲虎豹豺兕失氣恐喙古音係賜弱麑鶃飛揚伏鼠古音砌股戰脅息安敢安摯鷙鳥禽獸聞

水聲皆驚駭奔竄股戰猶股栗也脅息猶喘息也摯執也於是水蟲盡暴僕乘渚之陽龜鼉鱣鮪交積縱橫古音黃振鱗奮翼蝛蝛烟蜿蜿宛中阪遇望平聲水蟲魚鱉之屬驚而陸處暴曬翼魚鼈也蜿蜿屈曲之貌皆失勢去水相望於中阪上玄木冬榮煌煌熒熒奪人目精爛兮若列星曾不可殫形煌煌熒熒草木光也榛林鬱盛葩華覆蓋古音記雙椅倚垂房斜枝還會古音係徙靡澹淡隨波闇藹古音意東西施翼猗猋豐沛古音嬰椅相屬也垂房花作房生也斜枝枝曲下垂也還會謂相交也徙靡澹淡言木枝動搖于水波之上相爲掩映東西施翼謂枝兩緣葉紫裏朱向施布如鳥翼然猗猋柔弱貌豐沛多也莖白蒂纖條悲鳴聲似竽籟古音利清濁相和五變四會古音係感心動耳迴腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻避長吏

驏灰官賢士失志五變五音之變四會謂四方之聲與之相會合能迴轉人腸傷損人氣使若孤寡之悲悽驏官失志之感慨也愁思無已歎息垂淚登高遠望使人心瘁盤岸巀嶭攢屾完振陳磈礧古音葵磐石險峻傾崎崖隤巖嶇參差縱橫相追巀嶭銳山也振起也陳列也磈礧高貌隤墜也相追勢若逐也陬互橫牾背穴偃蹠交加累積重疊增益陬山角也牾逆也穴深處聽徑也言山之橫逆皆深穴而塞狀似孤柱古音在巫祖人徑石叉交加相累重益其高二句山之下古音虎韻仰視山巔肅何芊芊二句韻炫燿虹蜺五綵俯視崎嶬窐圭窬窈冥不見其底虛聞松聲傾岸洋洋立而熊經崎嶬高峙貌窐窬空深貌岸既將傾水流又迅故立者恐懼如熊攀樹而身僂傴久而不去足盡汗出古音悠悠忽忽怊悵自失久立恐懼流汗至使人心動無故自恐賁育之斷不能爲勇孟賁夏育亦失其勇卒愕異物不知所出縱縱從莘莘若生於鬼若出於神狀似走獸或象飛禽譎詭奇偉不可究陳卒然復有警愕之怪物不知所從來縱縱莘莘眾多貌上至觀側地蓋底平箕踵漫衍芳草羅生秋蘭芷蕙江蘺載菁精青荃射夜干揭車包并山形如蘼蕪之掌而寬大其上芳草羅列而生諸皆草名包并叢生也薄草靡靡聯延天天古音倚二句韻薄草叢也靡相依倚貌天夭美貌越香掩掩眾雀嗷嗷雌雄相失哀鳴相號平聲越香謂香氣貌王睢鸝黃正冥楚鳩姊歸思婦垂雞高巢古音稠其鳴喈喈當年遨遊更唱迭和赴曲隨流皆鳥名姊歸因婦人思歸而得名故云思婦高巢其巢高也赴曲者鳥之哀鳴有同歌曲故言

赴曲隨流者隨鳥類而成曲有方之士羨門高谿上成鬱林公樂聚方法術也舊註仙人有羨門高誓谿疑是誓字隱謂穀谿字不韻應作谷與穀韻上成等張銑曰皆古之名術進純犧禱璇室醮諸神禮太乙傳祝已具言辭已畢士純犧謂純色犧牲也禱祈神也璇室以玉飾室也醮祭也諸神百神也太乙天神祝告神辭也王乃乘玉輿駟蒼螭垂旒旌旆合諧古音紐抽大弦而雅聲流冽風過而增悲哀古音於是詞謳令人懍懍悽愴息增欷駟蒼螭謂以螭龍爲駟也合諧旌旆相和之貌紬引也言引大樂之弦使雅聲流暢也冽風也於是乃縱獵者基趾如星傳言羽獵銜枚無聲弓弩不發罕浮罕罕不傾涉潨潨馳苹苹眾罕網也傾猶施也潨潨水廣遠貌苹苹眾生貌飛鳥未及起走獸未及發古音彌節奄忽蹄足灑血古音舉功先得獲車已實彌節猶駐節也奄忽少時也言鳥獸未及飛走少時而蹄足之上皆已灑血也獲車載獵所得獸車既其先得者其車已滿矣王將欲往見之必先齋戒差擇日簡輿玄服古音逼玄服法服也簡輿車脩法服建雲旆蜺爲旌翠蓋古音風起雨止千里而逝蓋發記言疾也王至自會古音繪廟如發賢聖輔不逮開導以輔神察滯古音延年延年益壽也與神會也思萬方憂國害開使之進用其謀猷逮此陳諫於王也九竅通鬱精十萬歲凡人九竅患精氣鬱滯今得人佐理則九竅通暢精神明爽得以此言不必往遊仙以憂國用賢矣

題高唐

按高唐賦始

一婀娜以至山水之嶔巖激薄

猛獸鱗蟲林木詭怪以至觀側之底平芳草飛禽神仙禱祠謳歌吹籟匪不畢陳而終之以規諫形容迫似宛肖丹青蓋楚詞之變體漢賦之權輿也子虛上林實踵此而發揮暢大之耳矧其通篇閒雅委婉舒徐令人且悲且愕且歌且謠是亦風人之極思而其末猶有深意謂求神女與交會不若用賢人以輔政其福利爲無窮也三山顏達龍曰宋玉高唐賦之醜者不知何所見而云然

神女賦

楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜

王寢夢與神女遇其狀甚麗玉異之明日以白王張鳳翼曰乃玉夢非王夢也舊作王夢則於下若此盛矣處不通且白也應體貼未有君白臣之理今改正王曰其夢若何玉對曰晡夕之後精神恍忽若有所喜古去聲紛紛擾擾未知何意目色髣髴乍若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢之寤不自識音志罔兮不樂悵爾失志於是撫心定氣復見所夢王曰狀如何也玉曰茂矣美矣諸好備矣盛矣麗矣難測究矣上古既無世所未見瓌姿瑋態不可勝讚古音薦其始來也耀乎若白日初出照屋梁其少進也皎若明月舒其光須臾之閒美貌橫生燁兮如花溫乎如瑩瑩玉色也五色並馳不可殫形詳而觀之奪人目精其盛

照萬方振繡衣被殿堂忽兮改容嫺嫺解也悅脫也沐蘭澤含芳芬弭節徘徊翱翔卑弱也言性靈和調順宜侍於君之側王曰唯唯夫何藻之可好兮若翡翠之奮翼其美無極毛嬙鄣之既妖違之有望佳法多奇應君之相視之盈目孰者克尚私心獨悅樂之無量交希恩疎不可盡暢他人莫

覩玉覽其狀其狀峩峩何可極言貌豐盈以莊姝兮苞溫潤之玉顏睟子烱其精朗兮瞭多美而可觀眉聯娟以蛾揚兮朱脣的其若丹素質幹之醲實兮志解泰而體閒既姱嫮獲於幽靜兮又婆娑乎人間解泰尚素也體閒安舒也姱閒也嫮好也宜高殿以廣意兮翼放縱而綽寬動霧縠以徐步兮拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮若流波之將瀾奮長袖以正祉兮立躑躅而不安澹清靜其愔悊意兮性沈詳而不煩澹靜貌愔和也悊志也時容與以微動兮志未可乎得原意似近而既遠兮若將來而復旋褰余幬帶而請御兮願盡心之惻惻懷貞諒之潔清兮卒與

我乎相難陳嘉辭而云對兮吻芬芳其若蘭精交接以來往兮心凱康以樂歡神獨亨而未結兮魂煢煢以無端含然諾其不分兮喟揚音而哀歎乎頫并薄怒以自持兮曾不可乎犯干亨通也結諧也頫色也持守也顏色含怒竟自持守不可以非禮犯之於是搖珮飾鳴玉鸞整衣服斂容顏顧女師命大傅歡情未接將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中若相首古音狩目略微眄精彩相授志態橫出不可勝記意離未絕神心怖覆古音阜禮不遑訖辭不及究怖覆謂恐怖而反覆願假須臾神女稱遽徊腸傷氣顛倒失據闇然而冥忽不知處情獨私懷誰者可語去聲惆悵垂涕求之至

曙

題神女賦

張鳳翼曰此乃玉夢非王夢也舊作王夢則于下若此盛矣處不通且白字應體貼未有君白臣之理愚謂白字對字俱不宜屬之君張之言是也然此皆其小者讀此賦必明作者之意苟得其意則爲玉夢無疑或問作者之意曰諷也或問好色之賦目欲顏而心顧義是之謂諷今此無有何以爲諷曰彼之諷在詞之中此之諷在詞之表或問何以曰楚襄聞先王之夢巫山女也徘徊眷顧亦冀與之遇玉乃託夢言之意謂佳麗而不可親薄怒而不可犯亟去而不可留是眞絕世神女也彼薦枕席而行雲雨無乃非貞亮之潔清乎王之妄念可以解矣是玉之所爲諷也嗟夫不特夢寐神女爲然物有貞而不可覬事有淫而不可成者皆此類也玉之辭誠婉而其意誠規愚病從來讀者未察故表出之若夫洛神之賦徒誇窈窕而寄悲思匪有關于世敎也君子又奚取乎

風賦時襄王驕奢故玉佗此賦以諷之蘭臺

楚襄王遊於蘭臺之宮蘭臺名宋玉景差侍有風颯然而至景差亦楚大夫颯然風聲也王乃披襟而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者邪披衣當風快其涼也宋玉對曰此獨大王之風耳庶人安得而共之王曰夫風者天地之氣溥暢而至不擇貴賤高下

乎宋玉對曰臣名句謂多屈穴謂門戶之則風氣殊焉對曰夫風生囊之口古音苦滂激揚熛怒殺林莽古音昧

焉今子獨以爲寡人之風豈有說乎

師枳句鉤來巢空穴來風師屈原也枳木巢故鳥多巢之空穴氣故風多從之其所託者然殊矣王曰夫風始安生哉宋玉青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口排山蹶石飄忽淜滂耾耾雷聲迴穴錯迕靡石伐木飛揚物聲熛火飛也淜滂風聲也不定貌錯迕雜錯交迕也靡

動也楊劉也風之盛也如此至其將衰也被麗披離衝孔動楗健眴緪涣粲爛離散轉移移與離韻被麗披離回散之貌楗拒門也言風之將輕衝穴動門而已故其清涼雄風則飄舉升降古音洪乘淩高城入於深宮宮降邸葦葉而振氣徘徊於桂椒之間翱翔於激水之上古音常將擊芙蓉之精獵蕙草離秦蘅古音杭槩新夷被稊楊迴穴衝陵蕭條衆芳然後徜徉中庭北上玉堂躋于羅幃經于洞房涊得爲大王之風也邸觸也精通獵歷也秦秦芭蘅杜蘅新夷一名留夷稊者楊之秀也言雄風之起陵越鄨翔於城水之上而邸觸香木芳草也徜徉猶盤旋不定也躋升也經入也此乃大王之風故其風中人狀直憯悽惏慄厲清涼增欷去聲二句韻憯悽惏慄寒貌與清涼使人歎美王曰善哉論事夫庶人之風豈可聞乎宋玉對曰夫庶人之風塕一然孔起於窮巷之間堀堁課揚塵勃鬱煩寃衝孔襲門古音民塕風起之貌堀突也堁塵也勃鬱煩寃風迴旋之貌襲入也動沙堁謵吹炊灰古音駭溷濁揚腐餘邪薄入甕牖至於室廬堁沙堆也腐餘臭也故其風中人狀直憯音慘墜溷鬱邑歐驅溫致濕中心慘怛生病造熱中脣爲胗得目爲瞎喑嗽齰側嗽獲疢生不卒此所謂庶人之雌風也憯惡也溷亂也鬱邑憂也惡風中人如此歐溫濕之氣而來令人生病寒風則生熱胗脣傷瞎目疾喑齰嗽獲中風口動之貌風疾既甚言疢而未即疢言生而又有疾故曰不卒風以雌雄分其言使之然也知其雄而不知其雌而不忘斯善矣此所謂諷也

題風賦

夫風豈[illegible]之飄颯[illegible]戚之不相侔也則謂風有雌雄亦可[illegible]乃雨露莫不皆然喜心感者撫膺處而擊涕何者情能變物而景都貴人聚而夜飲襲貂衣圍紅爐相即深矣煖而不寒氣候之不正也其僕隸凍[illegible]皆爲之一噱人君苟知此意則加志窮民又[illegible]能已故宋玉此賦大有裨于世教也

登徒子好色賦假辭以爲諫

大夫登徒子侍於楚襄王短宋玉曰玉爲人體貌閑麗口多微辭又性好色願王勿與出入後宮王以登徒子之言問於宋玉玉曰體貌閑麗所受於天也口多微辭所學於師也至於好色臣無有也王曰子不好色亦有說乎有說則止無說則退玉曰天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之美者莫若臣東家之子東家之子增之一分則太長減之一分則太短著粉則大白施朱則大赤眉如翠羽肌如白雪腰如束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登牆闚臣三年至今未許也登徒子則不然其妻蓬頭攣耳齞脣

歷齒旁行蝸雨僂縷又疥且痔登徒子悅之使有五子王孰察之誰爲好色者矣是時秦章華大夫莊侧因進而稱曰今夫宋玉盛稱隣之女以爲美色愚亂之耶臣自以爲守德謂不如彼矣章華大夫楚人入仕于秦時使楚因聞玉之言故疑其不免爲所惑亂者臣則所守者德不若是矣此亦玉假託之之辭且夫南楚窮巷之妾焉足爲大王言乎若臣之陋目所曾覩者未敢云也王曰試爲寡人說之大夫曰唯唯

臣少曾遠遊周覽九土足歷五都九州之土出咸陽燃五方之都邯鄲從容鄭衛溱洧之間燃戲也溱洧二水名是時向春之末迎夏之陽鶗鴂嗟嗟羣女出桑此郊之姝華色含光體

美容冶不待飾粧臣觀其麗者因稱詩曰遵大路兮攬子祛古音願贈以芳蘼辭甚妙古音暮於是處子悅若有望而不來忽若有來而不見意密體疎俯仰異觀去聲含喜微笑竊視流眄處女未嫁者言若有相望而守禮不來情意已密而形體疎遠復稱詩曰寤春風兮發鮮榮絜齋俟兮惠音聲贈我如此兮不如無生處子稱詩以答大夫寤見也言見春發榮乃先齋戒以待惠我好音而今贈我大路之詩我則不如無生因遷延而辭避蓋徒以微辭相感動精神相言不受也依憑目欲其顏心願其義俄古音揚詩守禮終不過差古音磋故足稱也於是楚王稱善宋玉遂不退宋玉于隣女之窺而三年不許亦願義之意也

題登徒子好色賦

夫別嫌明微賦之文也委婉冲融賦之讓也陰陽順理賦之貞也超脫清和賦之雅也發乎性情而止乎禮義賦之本也五者備賦乎賦乎愚讀宋玉登徒子賦曰玉好色勿與出入後宮何其野而不文至所受于天所學于師何其誇而不讓登墻相窺何其淫而不貞俚及疥痔之談何其鄙而不雅及至卒章以微詞相感動精神相依憑目欲其顏心願其義揚詩守禮終不過差則作而歎曰美哉得其本乎是不可以枝葉而棄其靈根也於是斷自章蘼大夫以下而熟

誦之

渭南嚴式誨校刊
成都龔道耕重校

屈宋

屈宋古音義跋

夫古今聲音必有異也故以今音讀今以古音讀古句讀不齟于脣吻精義自繹于天衷確乎不可易之道也自唐以來皆以今音讀古之辭賦一有不諧則一曰叶百有不諧則百曰叶借叶之一字而盡該千百字之變豈不至易而至簡然而古音亾矣古音既亾則昔人依永諧聲之義泯泯于後世不可謂非闕事也吳才老楊用修有志復古著韵補古音叢目諸書庶幾卓然其不惑然察其意尚依違于叶音可否之間又未嘗會稡秦漢之先究極上古必然之韵故其稽援雖博終未能頓

革舊習而詩易辭賦卒不可讀如故也余少受詩家庭先人木山公嘗曰叶音之說吾終不信以近世律絕之詩叶者且寡乃舉三百篇盡謂之叶豈理也哉然所從來遠未易遽明爾豎子他日有悟毋忘吾所欲論著矣余於時默識教言若介于胸臆故上綜往古篇籍更相矚證久之豁然自信也獨弱侯先生論與余合抑何其寥寥乎近有搢紳不知古音者或告之曰馬古音姥渠乃呼其從者曰牽我姥來從者愕然座客皆笑夫用古于今人之笑也則用今于古古人之笑可知故自叶音之說以來賢聖之哲然于地下也久矣余不得不力爲之辯

著論之弗古萬曆甲戌屈宋

而作廿今殊音毛詩同所無者一百五十餘字則旁引周秦漢魏以來歌謠辭賦及見於經傳者證之每字下列本證旁證與毛詩古音互相發明又以止載本文而無箋釋恐難於通辨因復刪潤各篇舊注綴於正文下仍於各韵下注明古音使讀者開卷了然自離騷至漁父二十四篇皆屈原所作編爲一卷分九辯招魂及高唐神女風賦登徒好色賦共十四篇皆宋玉所作編爲一卷合成三卷其實後二卷卽從前一卷分出者也名曰古音義援稽賅博曲暢旁通洵足以見上古之音依詠諧聲自然合於律度而無可疑云嘉慶乙丑春杪虞山張海鵬識

之辨

陋實余千高所拳拳矣惜人又筆力短淺不足以發余

亘于江心寺之浩然樓

明陳季立爲證明毛詩古音考

屈宋辭賦三十八篇中之韵與一百三十四字列爲古音目錄音與十餘字注明見毛詩古音考其毛詩